मार्क्स और गांधी का साम्य-दुर्शन

_{लेसक} नारायणीसह, बी० ए०, एल-एल० बी०



_{शक सबत्} १८८५ हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग प्रकाशक श्री गोपालचन्द्र सिंह सचिव प्रथम शासन निकाय हिन्दी साहित्य सम्मेलन प्रयाग

प्रयम सम्करण १८८५ नकाट्य मृत्य १५ ००

मृद्रकं श्री रामप्रताप त्रिपाठी सम्मेलन मुद्रगालय, प्रयाग

प्रकाशकीय

मानसं और गान्वी का साम्य-दर्शन तीन मागो मे विभक्त है। प्रथम भाग मे उन पृष्ठ-मूमियो का वर्गीकरण है, जिनके परिप्रेक्ष्य मे युग-परिवर्तनकारी विमू-तियाँ उत्पन्न होकर मानव-समाज को सुसगिठत कर एकता के रूप मे वॉवती हैं। इस माग के चार अध्यायो मे सामाजिक परिवेश मे सुख की खोज, इस सार्वजनीन मानवीय आकाक्षा का विश्लेषण सामाजिक एव वैज्ञानिक स्तर पर किया गया है। साथ ही मानसं और गान्वी के जीवन-सुत्रो को सँजो कर उनके जीवन-दर्शन की व्यारया की गई है।

दूसरे माग मे वाद, प्रयोग और आचार के परिप्रेक्ष्य मे गान्धीवाद एव मार्क्सवाद, समाजवादी ओर आध्यात्मवादी विश्लेषण पाँच अध्यायों में किया गया है। तीसरे भाग मे व्यावहारिक साधनाओं की पृष्ठभूमि में जातिगत, समाजगत मान्यताओं तथा सामाजिक और व्यक्तिगत सिद्धान्तों के रचनात्मक प्रयोगों की

विश्वद व्याख्या, तेरह अध्यायो मे, प्रमाणो ओर तर्को द्वारा प्रस्तुत की गई है।

इस प्रकार यह ग्रन्थ इस शताब्दी के दो महान् और विश्वव्यापी—मार्क्स एव गान्बी—सिद्धान्तो का भाष्य वन गया है। कई अनिवार्य कारणो से इसका प्रकाशन विलम्ब से हो रहा है। फिर भी हमे आशा है कि मार्क्स ओर गांधी के जीवन-दर्शन का अध्ययन करने की रुचि रखने वालों को इसमें पर्याप्त नवीनता मिलेगी।

वसत पचमी

गोपालचन्द्र सिह _{सचिव}

१८८५ शकाव्द

पूर्वकथन

'मार्क्स आर गांची का साम्यदर्गन'—इम कथन में यद्यपि विरोधाभास प्रतीत होता है, किन्तु यदि मार्क्सवाद और गांधीवाद का—इनके प्रवक्तं के जीवन-चर्नो, उनकी आर्थिक, राजनीतिक, सामाजिक और अध्यात्मिक परिस्थितियो तथा मूल्यों के प्रकाश मे—ज्यापक दृष्टि से वि लिपण और अध्ययन किया जाय, तो उनत कथन असम्बद्ध नहीं प्रतीत होगा। मार्क्स और गांधी तथा उनकी विचार-धाराओं पर विपुल साहित्य का निर्माण हुआ है तथा हो रहा है। इससे उनके जीवन-दर्शन को समझने तथा सर्वतोसुखी मानव-समाज की स्थापना में सहायता मिलनी चाहिए, पर कदाचित् इस साहित्य की विपुलता तथा जनसाधारण के लिये इसकी सुलभता और समय के अभाव ने अम-वृद्धि हो की है। ऐसी स्थिति में एक ऐसे ग्रथ की आवश्यकता का अनुभव किया जा रहा था, जिसमे मार्क्स और गांधी के जीवन-दर्शनों का निचोड तथा तुलनात्मक विवेचन हो और पाठकों को कमबद्ध तथा सारभूत समग्र सामग्री मिल जाय। 'मार्क्स और गांधी का साम्यदर्शन' इसी आवश्यकता की पूर्ति का एक प्रयास है।

मतनेद के कारण

मानव की समन्त अत प्रेरणाओ और उसके कार्य-कलापो का चरम लक्ष्य सुख उपलब्ध करना है। साधारणत इस लक्ष्य के सम्बन्ध मे कोई विवाद नही हो सकता है, पर इस लक्ष्य के फिलताथों और इसकी पूर्ति के साधनो के मम्बन्ध मे न केवल तीव्र मतभेद, विल्क तीव्र सघर्ष तक है। वस्तुत इन मतभेदो और सघर्षों के तीन मूल कारण है—

सुख, जीवन और समाज के सकुचित और ज्यापक अर्थों को लेकर मतभेद और सघपं खड़े होते है। जीवन के दो पहलू होते है—वाह्य और आतरिक। तदनुसार सुख की दो भावनाएं होती है। इसी प्रकार समाज का अर्थ कोई ज्यापक रूप मे सर्व मानव-समाज तथा प्राणी-समाज लगाते है। इनका क्षेत्र विस्तृत ही होता जाता है। वैज्ञानिक अनुसघान भी इसमे अपना योग दे रहे है। नोवेल-पुरस्कार-विजेता जगत्-प्रसिद्ध भारतीय वैज्ञानिक डाक्टर सी० वी० रमन ने हाल ही मे प्रकट किया है कि रवो के अणुओ में गित होती है, नर्तन होता है। उन्होंने कहा है—"प्रत्येक ज्ञात ठोस पदार्थ रवा ही है। रवे का सार उसकी आतरिक व्यवस्था है, जो नियम तथा व्यवस्था का सर्वोच्च प्रतिनिधित्व करती है।" टाक्टर रमन के इस कथन से यही सिद्ध होता है कि सृष्टि का कण-कण सजीव है, पर कोई समाज के अतर्गत केवल मानव-समाज ही लेते है। उसमे भी कोई स्थान विशेष या जाति-विशेष को ही समाज समझकर कार्य करते है, जो दुख परिणामी होते हैं। यही कारण है कि मार्क्स के साम्य (कम्युनिज्म) और गांधी के माम्य (सर्वोदय) विषयक विचारधारा में भेद है।

इतिहास के वो ध्रुव

मानसं और गाघी इस इतिहास के दो ऐसे सीमा-चिह्न हैं, जो न केवल युगीन वहुमुखी परिस्थितियों की उपज है, विल्क युगीन समस्याओं और आकाक्षाओं की पूर्ति के निराले दिशा-दर्शक भी हैं। मान्मं का जन्म जर्मनी मे ऐसे समय में हुआ, जब प्रचिलत आधिक, राजनीतिक, सामाजिक तथा आध्यातिमक मूल्यों और व्यवस्थाओं का सतुलन भग हो गया था। आधिक मूल्य जीवन के अन्य मूल्यों पर हावी हो गये थे। इस निया की प्रतिक्रिया होनी स्वाभाविक थी। और यह मान्मं की विचारघारा के रूप में हुई। मान्मं ने अपने कम्युनिस्ट घोपणापत्र में ही घोषित किया—"श्रमजीवी कमश पूजीपतियों की कुल पूजी छीनने के लिये, उत्पत्ति के समस्त साधन राज्य के हाथ में, उस राज्य के हाथ में, जहां श्रमिक शासक के रूप मे व्यवस्थित हो गये हो, केन्द्रित करने के लिये और समस्त औरपत्तिक शक्तियों की श्रीव्र से नीव्र वृद्धि करने के लिये अपने राजनीतिक आधिपत्य का उपयोग करेंगे।"

"इसमें सदेह नहीं कि प्रारम्भ में, जब तक साम्पत्तिक स्वत्वों एवं पूजीपतियों की उत्पादक उपवस्थाओं पर निष्ठुर आकामक उपाय न किये जायेंगे, तब तक यह फल प्राप्त न हो सकेगा। ये आकमणकारी उपाय आर्थिक दृष्टि से, (पहले तो) अपूर्ण और असगत प्रतीत होगे, परन्तु कार्य-सचालन की प्रगत्ति के समय वे अपने-आप ही पीछे रहते जायेंगे, और पूर्वस्थित सामाजिक व्यवस्था पर उनसे मी अधिक ऐसे आकमणों की आवश्यकता होती जायगी, जो उत्पादक पढ़ित का सम्पूर्णत परिवर्तन करने के लिये नितान्त जरूरी होने के का एण त्याज्य नहीं हो सकते।"

"ये उपाय निस्सदेह, मिन्न देशों में भिन्न होगे।"

मानमं की यह मान्यता थी कि आधिक साम्य स्थापित होने से मानव-समाज में सहज ही राजनीतिक और सामाजिक सतुलन स्थापित हो जायगा। इससे सामाजिक न्याय के लिये उपयुक्त पृष्ठभूमि तैयार हो जायगी। यह उल्लेखनीय है कि मार्क्स ने चूँकि आर्थिक समता पर अधिक जोर दिया, उससे उनके अन्य विचार और उनके परस्पर सम्बन्घ गौण रहे। ऐसी स्थिति मे तत्कालीन परि-स्थितियों का खयाल किये विना, जब भी उनकी विचारघारा परखी जायगी, तब उनके सम्बन्ध में भ्रम पैदा होना स्वाभाविक है।

इसी प्रकार गांधीजी का जन्म भारत में ऐसी परिस्थितियों में हुआ, जब भारत का आर्थिक, राजनीतिक, सामाजिक और आध्यात्मिक सतूलन वुरी तरह विगडा हुआ था। इन परिस्थितियो की भी तीव्र प्रतिक्रिया हुई। यह प्रतिक्रिया गाघीजी की विचारधारा के रूप मे हुई। जिस प्रकार गाघीजी का जीवन तात्का-लिक वहुमुखी परिस्थितियो से प्रभावित था, उसी प्रकार उनकी विचारघारा भी प्राचीन भारतीय सास्कृतिक मृत्यो से प्रभावित हुई। गाधीजी भारतीय उप-निपदो, विशेषत गीता से वहुत प्रभावित थे। उन्होने अपनी आत्मकथा मे कहा हे—"मेरे लिये तो गीता आचार की एक प्रौढ मार्गर्दाशका वन गई है। अपरिचित अग्रेजी शब्द के हिज्जे या अर्थ को देखने के लिये जिस तरह अग्रेजी कोश को खोलता हैं, उसी तरह आचार-सम्वन्वी कठिनाइयो और उसकी अटपटी गुल्यियो को गीताजी के द्वारा सुलझाता हूँ। उसके अपरिग्रह, समभाव इत्यादि शब्दो ने मुझे गिरपतार कर लिया। यही **धुन रहने लगी कि समभाव कैसे** प्राप्त करूँ, कैसे उसका पालन करूँ⁷ जो अधिकारी हमारा अपमान करे, जो रिश्वतखोर है, रास्ते चलते जो विरोध करते है, जो कल के साथी है, उनमे और उन सज्जनो मे जिन्होने हम पर भारी उपकार किया है, क्या कुछ भेद नहीं है ? अपरिग्रह का पालन किस तरह मुमिकन है [?] क्या यह देह ही हमारे लिये कम परिग्रह है [?] स्त्री-पुत्र आदि यदि परिग्रह नहीं तो क्या है? क्या पुस्तकों से भरी इन अलमारियों में आग लगा दूं? यह तो घर जलाकर तीर्य करना हुआ। अन्दर से तुरत उत्तर मिला—हाँ, घर वार को खाक किये विना तीर्थ नही किया जा सकता। -अपरिप्रही होने के लिए, समभाव रखने के लिए, हेत का और हृदय का परिवर्तन आवश्यक है, यह वान मुझे दीपक की भाँति स्पष्ट दिखाई देने लगी।"

यह एक ऐतिहासिक सत्य है कि जब कोई धर्म-प्रवर्तक या क्रातिकारी महा-नात्मा समाज मे पुरानी कुसस्क्रतियों का विनाश कर नवीन व्यवस्था लाना चाहता है, तब वह समाज के एक अग को नहीं पकडता। वह चारों और से उसके उत्थान का विचार करता है। वह किसी एक खास अग को सूर्य-जैसा केन्द्र-सा बना लेता है, जिसके आस-पास अन्यान्य अग ग्रह-उपग्रहों से समान चक्कर लगाया करते हैं। गांधी का अहिंसाबाद, मार्क्स का कम्युनिज्म, गीतान्वित कृष्ण अथवा व्यास का अनासिक्त योग इसके उदाहरण है। ऐसे लोग समाजोपयोगी हर विषयाग की चर्चा करत है, पर घूमघाम कर अपने उसी केन्द्रीय विषय पर आ जाते हैं।

अत मानव-सृष्टि और मानव-यानाक्षाओं के चरम लक्ष्य के मार्ग में व्याप्त भ्रमोत्पादक अधकार तथा तद्जन्य समर्पों के कहापोह के निवारण के लिये यह 'मावर्म और गायी का साम्यदर्शन' वैज्ञानिक पृष्ठभूमि तैयार करने का एक यत्न है।

मेरा यह प्रयास

मुझे ऐसा प्रतीत होता है कि मार्क्सवाद और गांधीवाद इन दो विचार-घाराओं के मध्य रहते हुए मानव-समाज में उतना स्पन्दन-क्रम्पन नहीं है, जितना मक्कार-वाद के चक्कर में पडकर आन्दालित हो रहा है। परिणाम यह है कि वह न तो मार्क्सवाद के ममें को समझ पाता है और न गांधीवाद के ममें को पहचान सकता है। सनय और अज्ञान ने आधुनिक मानव-समाज को गुरी तरह में जकड रसा है।

जहा सगय और जज्ञान हो, वहाँ विनाशकारी भय, उद्दण्हता और आचार-हीनता आ जाएँ, तो क्या आदच्यं। मानव-जगत् की नाट्य-शाला में वाजीगर का यह खिलवाड मुझे पैशाचिक साम्प्रदायिकता की वगल में, भारतीय स्वतनता-दिवस, १५ अगम्त, सन् १९४७ के इर्द-गिद दिखाई दिया। अन्त प्रेरणा हुई कि उकत दोनो वादो की विचार-वाराओं को इम प्रकार लिपि-वद किया जाय कि जिज्ञासु उन्हें एक ही स्थान पर पा सकें और सोच-विचार के पश्चात् स्वय अपना मार्ग निञ्चित कर सके।

डम पुस्तक के लिखने मे यह नितान्त आवश्यक या कि मार्क्स और गाघी, दोनों के कहे हुए वाक्यों का ही यथासम्भव आश्रय लिया जाय, ताकि दो में से किमी के भाव या मत पर जान-बझकर कोई निर्यंक आधात न पहुँच सके। डमलिये जहाँ-जहाँ में उनके वाक्यों का उद्दरण और सकलन किया गया है, उन मव लेवका का में छनझ हूँ। मैं उन मव पुस्तकों, पश्र-पितकाओं का भी कृतज हूँ, जिनकी महापता इस पुस्तक के लिखने में मुझे प्राप्त हो सकी है।

पुस्तक की शुद्ध लिपि तैयार करने में मेरे मित्र शोभारामजी श्रीवास्तव ने जो महायता मुझे दी है, उनके प्रति आभार-प्रदर्शन करना भी मेरा कतंच्य है।

गाटरवारा —नारायर्णीसह

विषय-सूची

भाग १---पृष्ठ-भूमियाँ

विषय-प्रवेश

मार्क्स और गाघी की उत्पत्ति पर लेखक की कल्पना२, क्रान्तिकारी विम-तियो की उत्पत्ति ३, मनुष्य-वर्ग मे ऐक्य-स्थापना की मावना ५।

२—विश्व की झलक और उसमे मनुष्य की स्थिति

विश्व-दर्शन की आवश्यकता ७, विश्व-दर्शन किठन हे ७, विश्व-दर्शन की काल्पनिक झलक ८, विश्व-दर्शन की यथार्थ झलक ८, विश्व मे मन्ष्य की स्थिति १०, विश्व-सम्बन्धी दो विचार-घाराएँ १०।

ø

१२

38

३--विश्व-सुख-भावना की पृष्ठ-भूमि

जीव-मात्र मे सुख की आकाक्षा १२, ऐतिहासिक दृष्टि से सुख-प्रसार की झलक १४, व्यक्तिगत और सामाजिक सुख का सम्वन्घ १४, आवि-मौतिक सुख १५, सुख-विमाग का सिक्षप्त दृश्य १५, सामाजिक दृष्टि से सुख-नीति का विकास १७, (१) मोतिक सुख की प्राथमिक स्थिति१७; (२) स्वार्थ-प्रचान मौतिक सुख-नीति १८, (अ) केवल निरा स्वार्थ १८, (व) परार्थ का उद्मव ओर स्वार्थ की प्रधानता २१, (स) परार्थ की वृद्धि, परन्तु स्वार्थ का पल्ला फिर मी मारी २२, (३) परार्थ-प्रधान मौतिक सुख-नीति २३, मानसिक या वौद्धिक सुख-सिद्धान्त २८, अव्यातम सुख-सिद्धान्त २९, पूर्व-पाठ का सिहावलोकन ३१।

४--सामाजिक पृष्ठ-भूमियाँ और जीवन-वृत्तान्त

जीवन और परिस्थितियों का सम्बन्ध ३४, मार्क्स का जीवनकाल ३४, यूरोपीय त्रिविध परिस्थितियों ३४, यूरोपीय राजनीतिक स्थिति ३५, यूरोपीय धार्मिक स्थिति ३७, यूरोपीय आधिक स्थिति ३९, मार्क्स के जीवन-काल की सक्षिप्त सूची ४१, (१) जन्म-काल से शिक्षा-समाप्ति तक ४१, (२) ब्यावसायिक जीवन का प्रारम्भिक काल ४१,

पत्रकारिता और प्राथमिक लेक्क-जीवन ४१, (३) ख्याति-रिहमयाँ।
माम्यवादी घोषणा-पत्र और निर्वामन काल ४२, (४) मृत्यु-पर्यन्त
लन्दनवाम ४२, गांधी का जीवन-काल ४३, भारतीय राजनैतिक स्थिति
४३, भारतीय घामिक स्थिति ४५, भारतीय आर्थिक स्थिति ४६, गांधी
के जीवन-काल की सक्षिप्त सूची ४८, (१) जन्मकाल से शिक्षा-ममाप्ति
तक ४८, (२) व्यावमायिक जीवन का प्रारम्भिक काल ४९, हिन्दुस्तान
मे वैरिन्ट्री ४९, (३) ख्याति-रिश्मिगाँ। दक्षिण आफ्रिका-सत्याग्रह
का प्रयम क्षेत्र ५०, (४) मारतवर्ष, सत्याग्रह का दूसरा क्षेत्र
५५, माक्स ओर गांधी, दोनों के जीवन-काल पर एक साथ दृष्टिपात ६२।

भाग २---मिद्धान्त-दर्पण

५-वाद, प्रयोग और आचार

६५

वाद का घात्वर्थ ६५, वाद और अमत्य की उत्पत्ति ६५, जमत्य के कारण जोर उसके कुछ प्रवान स्वरूप ६६, मत्मय वाद की प्राप्ति का मायन ६९, माम्प्रदायिक वाद ७०, माम्यवाद और माम्यवादियों की नुटियों पर एक दृष्टि ७१, गांवीवादियों के दोष ७२, गांवी-दृष्टि में वाद प्रयोग और आचार का म्यान ७३, गांवी के अनुप्रायियों की नाम-मम्बन्वी खोज और लेपक की मूझ ७५, प्रयोग शब्द का पृथक्करण ७६, योग-व्यास्प्रा ७६, व्यापक और विशेष योग ७८, योग और प्रयोग में भेद ७८, प्रयोग और आचार ८०, शरीर-व्यास्था और गांची के व्यक्तिगत आचार ८२, समाज और गांची के तत्मम्बन्वी आचार ८४, आचार परमोंघमं ८४।

६—दर्शन, साम्य और कम्युनिज्म (Communism) (११२-१४३)

ረ६

नाव की व्युत्पत्ति और उमका विकास ८६, दर्गन की व्युत्पत्ति ८७, म्यूलात्मक दर्शन के कुठ प्रवान रूप ८७, म्यूलात्मक यायात्म्य और भ्रम ८९,स्यूलात्मक दर्गन से सूक्ष्मात्मक दर्गन की कठिनता ८९,मन-वृद्धि सम्बन्नी दृष्टान्त ८९,पूर्वोक्न दृष्टान्त द्वारा ब्राह्मी स्थिति का ज्ञान ९०, तत्त्व-दर्शन, आत्म-दर्शन और समदर्शन ९१, साम्य शब्द की व्युत्पत्ति ९२, दृष्टान्त द्वारा साम्य का काल्पनिक सरल स्यूलात्मक दर्शन ९२, मानुषिक आन्तरिक साम्य का दर्शन ९४, साम्य और समन्वय ९५, अर्थ, दर्शन और अनुमूति मे भेद ९६, साम्य-दर्शन की दो क्रियाएँ ९६, मनुष्य-वर्ग मे असाम्य ९७, ऋग्वेद मे साम्य ९७, साम्य के पर्यायवाची कुछ शब्द ९८, वेद, उपनिपद्, गीतादि मे साम्य का महत्त्व दो प्रकार से ९९, गीतान्वित साम्य से लौकिक सिद्धि १०१, साम्यवाद कोई नवीन मत नहीं है १०२, कम्युनिज्म की प्राचीनता १०५, कम्युनिज्म और साम्य की व्यीत्पत्तिक नमता १०७, अध्यायान्त १०८।

७—समाजवाद, साम्यवाद और गाधीवाद की कुछ सम्बन्धित वार्ते १०९

मनुष्य सामाजिक प्राणी है १०९, समाज-विकास-क्रम १०९, राज्य-राष्ट्र-निर्माण १११, साम्यवाद और गांचीवाद मे राज्य का स्थान १११, मार्क्मकालीन प्रगतिहीन समाजवाद के रूप ११२, मार्क्सवाद का साम्य-वाद नाम क्यो ? ११४, मञीन-युग का दुष्परिणाम ११५, मशीन-युग-वरा समाज के दो खण्ड ११६, मार्क्मवादीय समाजवाद और साम्यवाद ११७, मार्क्मवादीय समाजवाद मे हिसात्मक कार्य-क्रम १२०, राष्ट्रीय समाजवाद और उसमे हिसा का स्थान १२२, गांची का अहिसात्मक ममाजवाद और साम्यवाद १२४।

८---राज्य-विहीन समाज की भावना

276

राजकीय कत्तंव्य और सत्ता १२८, राज्य-विहीन समाज की मावना १२८, डेमोक्रेसी मे उक्त मावना की उत्पत्ति १२९, उक्त मावना के हेतु माक्सं की आर्थिक साधना १३०, मार्क्सवादियो द्वारा डेमोक्रेसी के दो अर्थ १३१, मार्क्सवादियो की अक्रिय अहिंसा १३३, मार्क्सवाद मे मजदूर-वर्ग की तानाशाही १३४, मार्क्सवाद मे डेमोक्रेसी के तीन रूप १३६, उपर्युक्त तीनो रूपो मे वहुमत की मान्यता १३६, मार्क्सवादीय राज्य-विहीनता पर तुलनात्मक दृष्टि १३८, हिंसक मनोवृत्ति का मिटाना गायीवाद का परम ध्येय १४०, साम्यावस्था के लिये अहिसात्मक मनोवृत्ति की आवश्यकता १४१, गाधीवाद मे स्वराज्य का महत्त्व १४१, गाधी द्वारा प्रचलित जनतत्र की कडी आलोचना १४३, वर्त्तमान जनतत्र पद्धित वरायनाम है १४५, गाधीवाद मे राज्य-विहीनता का आदर्श

और उसकी साघना १४६, उमयपक्षी राज्य-विहीन्ता का सतुरान १४९, गाघीवाद मे चतुर्मुती स्वराज्य-मूर्ति १५०।

९-धर्म, मत और नीति का स्थान

१५१

आदर्शवाद और नैतिकता १५१, कत्पना-सिद्धान्त-कर्म का सम्बन्ध १५१, समाज के चार दुष्टि-कोण १५१, समाज-सशोचको का लक्ष्य १५३. मारतीय दर्शन मे धर्म-ईरवर-आत्मा का ऐनय १५२, धर्म की मत, नीति और रिलीजन (religion) से निम्नता १५४, दार्श-निको के भेद-उपभेद १५६, (१) ईंग्वरवादी १५६, (२) जडवादी या मातिकवादी १५८, (क) अव्यक्तवादी १५९, (य) व्यक्तवादी १५९, (ग) व्यक्ताव्यक्तवादी १५९, (३) आत्मवादी १६०, मार्क्स-वाद मे धर्म-ईंग्वर-आत्मा अग का त्याग १६१, मार्क्सवाद मे उपर्युक्त अग के त्याग के कारण और उनकी समीक्षा १६१, मार्क्सवाद ने विकास के तीन दृष्टि-कोण १६५, (१) प्राकृतिक (आकृति-विकास) १६५, (२) आर्थिक (समह-विकास) १६८, (३) नैतिक विकास १६९, गाधीवाद मे जीवन-पूर्णता का सिद्धान्त और धर्म-ईव्वर-आत्मा का ऐक्य १८२, विश्व-वर्म के पालक गावी हिन्दू घर्मावलम्बी क्यो ? १८७, गाबी मनातनी हिन्दू थे, इसका अर्थ १९३, गाधीवाद मे कर्म और धर्म मे अभेद १९५, गाबीबाद मे अविकृत कर्म का महत्त्व १९७, गाबीबाद का कर्मवाद १९८, गायीवाद मे नैतिकता का प्रतिविम्बन और जीवन-शुद्धि का पहत्त्व २०१, गाघीवाद मे जीवन-शुद्धि के साधन २०१, (१) ईव्वर-प्रणिवान-तर्क और श्रद्धा २०४, (२) व्रत २०७, (क) सत्य २०८, (स) अहिंसा २०९, (ग) अमय २१२, (घ) उपवास-मौन-प्रायश्चित-प्रार्थना २१३, (इ) धूत्यता-विनम्रता और सरलता २२१, (च) अस्तेय अर्थात् चोरी न करना (non-stealing) २२४, (छ) ब्रह्मचर्य २३०, (ज) अपरिग्रह (non-possession) २३४।

भाग ३--व्यावहारिक साधनाएँ

१०—म्मर्क्स और गान्धी की विशेष देन (डायलेक्टिक्स और सत्याप्रह) २४२ मामाजिक जटिलता २४३, मार्क्स की विशेष देन २४३, विशेष देन जानने के लिये पूर्व स्थिति का ज्ञान आवश्यक २४४, अर्थशास्त्र का क्षेत्र २४४, (अ) भारत मे उसकी प्राचीनता २४४, (व) पाश्चात्य देशो

मे उसका उद्भव २४७, थर्ध-शास्य का धैज्ञानिक स्वस्य २५०, (अ) बजामिकण म्बूल की जिजीव्हा निवि (Deductive method) २५२, (व) ऐतिशासिक स्तुल भी इनशिक्त निषि (Inductive method) २५३, मारम की विशेष की की पूर्व स्थिति का विह्नायलीकन २५५, चपनियान्त २५६, मास्य की अपलेखिक पर्वति अर्थात चरात्यित या धत्रोध्वंमिद्धाना २५८, पायलेनिटान ने राक्षण २५९, टायलेनिटार-दर्णन २६२, (अ) मानगिर प्रतितिम्त्र की दृष्टि में २६२ (च) वार्यिक व्यवस्था और पान्ति भी दिन्दि से २६२, प्रायोगीटक्स और इतिहास २६३, आधिक भीतिक प्राप्तियों और ऐतिहासिक भातिकवादियों में भेट २६५, मार्ज को जिलेषनाए-जिलीय मधर्प और अवलेखिटनम ना निरुपण २८७, द्विपर्गीय मधपं और भारतीय द्वन्द्वारमक माय २६९, चत्रांच्य डायलेनिटा और नारगीय प्रवर्तित नण २७२, गायीबाद में गत्य-पालन की प्रमानता २०६ , गायीबाद में मत्याप्रत की उत्पत्ति और व्याच्या २७६, पूर्वतालीन मलागढ़ का स्वरूप २८१, (अ) मत्याप्रट् के दो म्बरप—हिमानगा और अहिमानगर २८१, (व) अहिमानगर मत्याप्रह २८१, (१) आचार-दृष्टि ने २८१, (ा) कौटुम्बिक सत्वाग्रह २८१, (11) सामृतिक गत्याप्रह २८३, (111) वैयक्तिक सत्याप्रह २८४, (२) जिचार गारा की दृष्टि में २८७, (३) व्यवस्या की दृष्टि में २९४, (1) मारताय व्यवसाए २९४, (11) पाञ्चात्य व्यवस्थाए २९८, पूर्वकालीन मन्याप्रह-रूप की महिप्त ममीक्षा ३००, नत्याप्रह शन्द की नतीनता और उसका पूब-फ्रम ३०३, सत्यागह की दो परि-नापाएँ ३०४, हिमारमार गरय-पाउन सत्यात्रह नही २०५, अहिनात्मक सत्य-पालन ही मत्याग्रह है ३०५, परिचित युद्ध और मत्याग्रह-युद्ध की गमताएँ ३१२, परिचित यद और सत्याग्रह-गुद्ध की असगनाए ३१३, (१) सत्याग्रह ही युद्ध का त्र्येय ३१४, (२) मत्याग्रह ही सैनिको का शिक्षण और अम्याम ३१६, (३) मत्याप्रही मृद मे नामृहिक और व्यक्तिगत प्रयास ३१७; (४) मत्यायह ही नायक और अधिनायक ३१९, (५) सत्याग्रही सैनिक की प्राणाहृति के लिये तत्परता ३२१, (६) सत्या-ग्रही आश्रम ३२४, (७) सत्याग्रही नैपुण्य अर्थात युक्ति-कौशत्य (tactics) ३३२, (८) मत्याग्रही अनुसासन या नियत्रण (discipline) ३३६, (९) सत्याप्रही व्यवस्या अथवा सगठन (Organization) ३३९), (१०) सत्याग्रही स्वय-नेवक और जन-सहयोग ३४९,

सत्याग्रह के दो प्रयोग—सहयोग और असहयोग ३५६, असहयोग शब्द की उत्पत्ति और व्याख्या ३५७, (१) अन्याय पूर्ण कानूनो या आज्ञाओं का भग करना ३६०, (२) अहितकर व्यवस्थाओं और प्रथाओं का वहिष्कार (non-violent boycote) ३६२, (३) हडताल (non-violent strike) ३६५, (४) सानुनय आग्रह अथवा आहिसात्मक पिकेटिंग (non-violent Picketing) ३६७, (५) देज-त्याग अथवा हिजरत (exit) ३६८, (६) उपवास (fasting) ३६९, सत्याग्रही मत में तर्क, श्रद्धा और अनुभूति ३७६, सत्याग्रह का साराग्र ३७९।

११-(अ) भाग, मार्क्स और गाघी की आर्थिक योजनाएँ

368

मार्क्स की आर्थिक योजनाएँ ३८१, मार्क्सवाद के आधारमूत सिद्धान्तो का पुन स्मरण ३८२, अर्थशास्त्र और डायलेक्टिक्स का सम्बन्व ३८३, मार्क्स का अर्थज्ञास्त्रीय ग्रन्थ 'दास केपिटाल' (Das Kapital) ३८५, मार्क्य द्वारा अर्थशास्त्रीय सज्ञाओं का निरूपण ३८७, मृत्य अर्थात् विनिमय-मूल्य का विहरग-हप (The form of value or exchange-value) ३९५, विनिमय-सज्ञा और उसका प्रारम्म ३९९, विनिमय-विकास अथवा मृत्य के रूपान्तर ४०२, (१) आरम्भिक एकातिक रूप ४०२, (२) मूल्य विस्तृत तया परिवर्द्धित रूप (extended form) ४०४, (३) मूल्य का व्यापक रूप (generatised form) ४०५, (४) मूल्य का मुद्रा-रूप (moncyform) ४०६, मुद्रा के रुक्षण ५०१, अति-न्वित मूल्य (Surplus value) और पूजी (Capital) का निरूपण ५०२, अतिरिक्त मूल्य और पूजी के चार क्षेत्र ४११, श्रम का अवतरण ४१२, श्रम की वैतनिक पद्धति का इतिहास ४१४, अतिरिक्त यूल्य (Surplus value) का हडपना ४१६, अतिग्क्ति मूल्य-वृद्धि के दो साधन ४२३, वूर्जुआ-सम्पत्ति और व्यक्तिगत सम्पत्ति मे अभेद और उसे समाप्त करने का च्येय ४२५, पूजीवादी पद्धति को समाप्त करने के दो मूल उपाय ४२९, मार्क्म की आर्थिक नीति के दस सूत्र ४३०, वंमान प्रगति मे उक्त सूत्रो की झलक ४३१, साम्य-मार्ग की उत्पादन खीर वितरण-मम्बन्धी दो मजिले ४३१, साम्यवादी समाज मे नारी और वाल-समाज की स्थिति ४३५, साम्य-मार्ग मे आर्थिक योजनाओ (economic plannings) का महत्त्व ४४०।

११-(व) भाग, गाधी की वार्यिक योजनाएँ

४४६

गाघी के मूल सिद्धान्तो का पुन स्मरण ४४६, आदर्श हिन्दू-कुटुम्व के प्रघान लक्षण ४४७, गाघी की आर्थिक योजनाओ सम्यन्वी भूमिका ४५० निक्षिप्त-सम्पत्ति अर्थात् ट्रस्ट-सम्पत्ति (Trust property) का निरू-पण ४५२, गांधीजी में ट्रस्ट-भावीत्पत्ति के कारण ४५३, ट्रस्ट-सिद्धान्त के प्रचार के लिये अहिसात्मक साघन ४५६, ट्रस्ट-व्यवस्था सम्बन्धी कुछ प्रश्न और गांघी पर अर्द्ध-दिली हिंसा का आरोप ४५८, ट्रस्टीशिप का पुर्णादर्श ४६१, श्रम मे भी ट्रस्ट का माव ४६२, वैतनिक श्रम और उदर-पोपी श्रम में भेद ४६३, उदर-पोषी श्रम (Bicad-labour) की व्यत्पत्ति ४६५, मानसिक और शारीरिक श्रम की दिष्ट से उदर-पोपी श्रम की व्यास्या ४७०, गाधीवाद की वितरण-पद्धति, समान (equal) ओर न्याय्य (equitable) वितरण मे भेद ४७३, गाघीवाद की आर्थिक योजनाओं का व्यवहृत रूप, —सर्वोदय ४७०, (1) सर्वत्र खादी-प्रचार ४८१, (11) मूमि-वितरण आर कृपि ४८२, (111) ग्रामोद्योग (Village industries) ४८४, (क) ग्राम-निवास ४८५, (स) स्वच्छना, स्वास्थ्य और चिकित्सा ४८६, (ग) पुराने और नये उद्योग ४८७, (घ) प्रवान सम्बन्धित ओर आश्रित उद्योग ४८८, (ङ) आत्म-पर्याप्ति (Self-Sufficiency) ४८९, (च) ग्राम-व्यवस्थाएँ (village organizations) ४९०, (छ) ग्रामोद्योग के साथ अन्य रचनात्मक क्रियाओं का सयोग ४९२, (ज) समाज की भावी प्रतिमा ४९२।

१२---हिंसा-अहिंसा का मध्यवर्ती संघर्षमय युग

४९४

मार्क्स और गांची को एक घ्येय, पर दो मार्ग ४९४, राजकीय हस्तक्षेप (State interference) ४९६, राज्य का स्वरूप और सचालन (Formation and working of State) ४९७, राज्य से सम्बद्ध व्यवस्थाओं में संघर्ष का दृश्य ५००, (१) हिसा-प्रधान राजकीय प्रवन्यक और सरक्षक संस्थाएँ (major-Violent state-institutions of administration and defence) ५०१, (क) वनावटी स्वतंत्रता ५०१, (ख) पुलिस न्यायालय, जेल ओर सेना-विभाग ५०३,

(२) राज्य से सम्बद्ध अशश हिंसात्मक अयवस्थाएँ ५१४, (क) कर-विमाग ५१५, (ख) शिक्षा-विमाग ५१६, (ग) चिकित्सालय-विमाग ५१७, (घ) लोककर्म-विमाग (Public Works Department) ५१८, (इ) यातायात और परिवहन के साधन (Means of transportation and communications ५१९,

राज्य से असम्बद्ध व्यवस्थाओं से समप का दृश्य ५२०, (क) राजनैतिक स्वतन्नता ५२१, (स) आधिक स्वतन्तता ५२२, (ग) सामाजिक म्वतन्नता ५२२, (1) वर्णाश्रम (समाज-विभाग) ५२३, (11) जीवना-श्रम (जीवन-विभाग) ५२४, (11) विवाह सन्कार ५२५, (11) कौटुम्विक जीवन ५२९, (४) प्राम्य-जीवन ५२९, (६) धार्मिक स्वतन्तता ५३०, (इ) व्यक्तिगत स्वतन्तता ५३१, जघ्यायान्त ५३१।

भाग ४--भविष्य-दर्शन और परि।शेष्ट

१३--भविष्य-दर्शन

५३३

भविष्य-ज्ञान-सम्बन्धी तीन मत ५३३, अगम्य वादियों की महत्ता ५३४, मिवष्य की अगम्यता के तीन कारण ५३५, भविष्य का निर्माणकर्ता ५३६, मिवष्य-दर्शन का आधार ५३७, मिवष्य-दर्शन का आध्रय (जनतत्र) और उसकी जाच ५३८, (1) जनतत्र की व्याऱ्या ५३८, (1) जनतत्र का राजकीय व्यवहार ५४०, (11) राजकीय जनतत्र की वर्तमान असफलता ५४६, निकटस्य मिवष्य का धुंघलापन ५४९, (1) साम्ययोग की दृष्टि से (आध्यात्म-हीनता) ५४९, (1) माम्यवाद की दृष्टि मे (नवीनवर्ग की उत्पति) ५५४, द्रस्य मिवष्य की उज्ज्वलता ५६३, (1) योगदृष्टि की आवश्यकता ५६४, (11) जन-एव जानने की आवश्यकता ५६९, (अ) कृतिम विधियाँ ५६९, (व) मध्यस्य मिवष्य मे प्रसर होने वाली कुछ प्रदीप्त स्वामाविक वास्तिवकताएँ ५७१, सुदूर मिवष्य मे अहिसक प्रधानात्मक (non-violent President-ship) पढित का प्रसर प्रकाश ५८४।

परिक्षिष्ट

दसर्वे अध्याय का परिशिष्ट १-५९३, परिशिष्ट २-५९८ परिशिष्ट ३--६००, परिशिष्ट ४--६०२, परिशिष्ट ५--६०३, परिशिष्ट ६--६०४, ग्यारहवें अध्याय का परिशिष्ट ७--६०७, वारहवें अध्याय का परिशिष्ट ८--६०८।

सहायक ग्रंथ

नोट--(१) जिन पुस्तको के नाम पर* इस प्रकार का चिन्ह लगा है, वे मैने स्वय नहीं पढी। उनका उल्लेख दूसरी पुस्तकों में आया है ओर वहीं आघार लेकर मैंने उनका उल्लेख किया है।

- (२) किसी-किसी पुस्तक का सिक्षप्त नाम मी उसी के पूर्ण नाम के साथ दे दिया है।
- (३) हरिजन और यग इहिया के बहुत कुछ उद्धरण अन्य स्थानों से लिये गये हैं।
- (४) पुस्तको आदि का उल्लेख फुट नोटो मे कही देवनागरी लिपि मे और कही अग्रेजी लिपि मे किया हुआ मिलेगा।

शब्द-कोष

- (१) English Dictionary by C Annandale
- (२) English-Sanskrit Dictionary by V S Apte
- (3) Sanskrit-English Dictionary by V V Bhide
- (४) शब्दार्थ पारिजात (हिन्दी), चतुर्वेदी द्वारकाप्रसाद शर्मा कृत

पत्र-पत्रिकाएँ

(१)	हिन्दी	मासिक प	पत्रिका, क	ल्याण (गोरखपुर)
(२)		11	11	" सर्वोदय (वर्षा)
(३)		"	"	" सरस्वती (प्रयाग)
(8)	हिन्दी	साप्ताहिक	त पत्र ह ि	रंजन सेवक
(५)		11	11	" हरिजन वन्घु
(६)		11	17	" नवजीवन
(७) अग्रेजी साप्ताहिक पत्र Vigil (New Delhi)				
(८)		17	11	" Young India
(९)		17	17	" Harijan
(१०))	11	11	" Bharat Jyoti
(११)) हिन्दं	ो दैनिक	पत्र, नवम	ारत (जवलपुर)
(१२)) अग्रेष	ती दैनिक	पत्र Am	ut Bazar Patrika (Allahabed)
(१३))	11	11	" Hıtvada (Nagpur)

```
" Nagpur Times (Nagpur)
           "
(१४)
                           " Free Press Journal (Bombay)
           ,,
(१५)
ग्रन्य संस्कृत-हिन्दी
  (१) अयववेद
  (२) अर्थशास्त्र (ले॰ वालकृष्ण शर्मा)
  (३) आत्मकथा (ले० मो० क० गान्यी)
  (४) ईशावास्योपनिषद् (र्रगा० उप०)
  (५) कठोपनिपद् (कठ० उप०)
  (६) गाचीवाद समाजवाद (लेख-मग्रह नवयुग साहित्य सदन, इन्दौर)
  (৬) गांची और स्टालिन (हिन्दी अनुवाद), लुई फिशर
  (८) गीता
   (९) गीता रहस्य (ले॰ लो॰वालगगाघर तिलक)
*(१०) घेरण्ड सहिता
 (११) तत्त्व-दर्शन (ले॰ शिवानन्द ब्रह्मचारी, सण्डवा)
 (१२) दिल्ली-डायरी (१०-१-४७ से ३०-१-४८ तक प्रार्थना-प्रवचनो का
        सप्रह),(मोहनदास कमचन्द गाधी)
  (१३) धर्म-विज्ञान (ले० स्वामी दयानन्द)
  (१४) भारत-भारती (ले॰ मैथिलीशरण गुप्त)
  (१५) भारत में अग्रेज़ी राज्य (ले॰ सुन्दरलाल)
  (१६) मनुस्मृति
  (१७) यजुर्वेद
  (१८) याज्ञवल्क्य स्मृति
  (१९) योग-दर्शन (पतञ्जलि)
  (२०) राम नाम (गाघी) (नवजीवन-प्रकाशन, अहमदावाद)
  (२१) रामराज्य की कथा(ले॰ यशपाल)
  (२२) रामायण (तुलसीकृत)
  (२३) विवेक चूणामणि (शकराचार्यकृत)
  (२४) वृहदारण्यकोपनिपद् (वृह० उप०)
  (२५) क्वेताक्वतर उपनिपद् (क्वे० उप०)
  (२६) साम्यवाद ही क्यो ?—ले॰ राहुल साकृत्यायन
```

(२७) सास्य-दर्शन (कपिलम्नि)

- (२८) हठयोग, सचित्र,(ले॰ स्वामी शिवानन्द सरस्वती)
- (२९) हमारा धर्म और उसकी वैज्ञानिक रूपरेखा (ले॰ नारायणसिंह)
- (३०) हिन्दू धर्म (गाघी) (नवजीवन-प्रकाशन, अहमदाबाद)

वप्रेजी पुस्तक

- (३१) Anarchism or Socialism, by J Stalin (from Collected Works Pt. I)
- (३२) Autobiography, (Gandhi)
- *(₹₹) Bapu's letters to Mira
 - (३४) Beads of Wisdom, Gandhi's, (Edited by Devan Ram Prakash)
 - (34) Bible.
 - (३६) The Bible in India by M Luis Jacobat, (Eng translation from Portuguese)
 - (३७) Capital (Das Kapital), (Eng translation by Eden and Paul).
 - (36) Conquest of Violence by Bart D Litt
 - (39) Christ a myth by Thakur Kanhan Singh.
- *(Yo) Diary
 - (४१) The Economic History of India by R C Dutta
 - (४२) The Gospel of Scifless action or The Gita according to Gandhi by Mahadeo Desai
 - (४३) Hind Swaraj or Indian Home Rule by M K Gandhi.
 - (YY) History of Europe by Thatcher and Schwill
- *(४५) History of the World, by Hamsworth.
 - (४६) Holy Koran, (Eng. translation by M. Mohammad Alı).
 - (४७) Indian Economics, studies of by P Banerjee
 - (NC) International Law by L Openham.
 - (४९) Karl Mark by Lenin
 - (40) Mahatma Gandhi, (Edited by Radhaki ishnan)

- *(4?) Mahatma Gandhi's ideas, by C F Andrews
- *(47) M K Gandhi, an Indian Patriot, (Notes on) by Rev J J Dok
- '(43) Mahatma Gandh—His own story by C F Andrews
 - (48) Mahatma Gandhi by Polak, Biailsford and Pethick-Lawerence
 - (44) The Managerial Revolution by James Burnham
 - (45) Manifesto of the Gommunist party by Marx and Engels (Communist Manifesto, or Manifesto)
 - (49) Marxism and the Nationalisation by J Stalin
 - (4c) The Materialist Conception of history by G V Plekhanov, (Translated by A Finebery)
 - † (५९) Mira's Gleanings
 - (%) My Early Life, (Abridged edition of Gandhi's autobiography)
 - *(E?) Nation's Voice
 - *(ER) New Horizan of Khadi work
 - (53) Non-violent Socialism (Gandhi), (Navjiwan, Ahmadabad, Publisher)
 - (६४) Om Allah by Nawab Ashgar Husain
 - *(६५) Origin of the famitage, Private Property and the State, by Fredrick Engels
 - (६६) Penal Gode (Indian)
 - (६७) Political Philosophy of Mahatma Gandhi, by G Dhawan, (Political philosophy or Pol Phil)
 - (६८) Principles of Political Economy, by Gide (Political economy)
 - (६९) Sanskri'-Teacher by Trivedi
 - (vo) Scope and Method of Political Economy by Keynes.
 - (७१) Socialism and the Individual by M. D. Kammari,
 - (७२) Soviet Philosophy by John Somerville.
 - *(v3) Speeches.

- (68) Speeches and writings of M K Gandhi (Nateson
- (৩৭) Studies in Gandhism by N K Bose
- (७६) Wake up India by Annie Vesant
- *(৩৩) A Week with Gandhi, by Louis Fisher
 - (७८) What Next? by K F Nariman
- (७९) Works of Swami Vivekananda, Complete
- *(Co) From Yervada Mandır by Gandhı
 - (C?) The Yoga Body by M R Jambunathan

_{भाग १} पृष्ठ-भूमियाँ

_{भाग १} पृष्ठ-भूमियाँ

विषय-प्रवेश

मावसं भीर गाधी पर लेखक की कल्पना

~1 1 2 IT

आधुनिक समय मे जिन दो महान्-विभृतियो के सिद्धान्त और कृतियो पर हमें इस पुस्तक में विचार करना है, उनके नाम है-कार्ल मार्क्स और मोहनदास कर्मचन्द गाघी। इनमे से प्रथम महानुभाव मार्क्न नाम से विस्यात है, और दूसरे महात्मा गांधी या गांधीजी के नाम ने। अत हमने भी इस पुस्तक में उन्हीं मक्षिप्त नामो का प्रयोग किया है। उन दोनो महानुभावो ने विश्व-कत्याण के हेतु सुख-साम्राज्य की स्थापना के लिये अपने अपने दुष्टिकोण से जन-समाज के सम्मुख दो भिन्न-भिन्न मार्ग उपस्थित किये ह। यद्यपि दोनो का ध्येय अथवा आदर्श एक ही हैं तयापि उस घ्येय-प्राप्ति के लिये दोनों ने वताये हुए साघनों में उतना ही अन्तर है जितना कि पूर्व और पिरचम मे। पूर्व सूर्योदय का स्थान होने के कारण सदैव से तमोनाशक, तेज और प्रकाशमय ज्ञान का द्योतक रहा है, और पश्चिम, उसके विपरीत, सन्व्याकाल की लालिमा तक को अन्यकार मे विलीन कर देने वाले अज्ञान का। यह प्रकृति की ही खुबी है, कि जिस पूर्वाई ने मानव-मृष्टि को हिला देने वाले महान् आत्माओ, गीतमबुद्ध, यीशुमसीह तथा मुहम्मद पैगम्बर को जन्मी दिया था, उसी ने गाघीजी को भी भारतवर्ष मे जन्म दिया। एक ओर गाघी जी उसी पूर्व मे सन् १८६९ ई० मे उत्पन्न हुए, तो दूसरी ओर मार्क्स उसके विरुद्ध-सयोगवश परिचम (जर्मनी) मे सन १८१८ ई० मे पैदा हए। परन्तु इसका यही कदापि तात्पर्य नही कि हम मार्क्स की महानता को किसी प्रकार मे ठेस पहुँचाना-चाहते है। आखिर रात्रि ही तो है, जो अनेक छोटे-वडे चमकते हुए तारागणो को अपने गर्म मे घारण कर, सूर्य की अनुपस्थिति मे, जन-समाज की मार्गदर्शनी वन, भुले-भटको का उद्घार करती है, भले ही वह उद्घार सकीणंता से युक्त हो। यही इस पूस्तक के अगले पष्ठों में दिखाने का हमारा अल्प-वौद्धिक प्रयास रहेगा।

फान्तिकारी विभूतियो की उत्पत्ति

विश्व-सुख-भावना से प्रेरित होकर समाज-सेवा करने के लिये कार्य-क्षेत्र मे

था उतरने का काम केवल मार्क्स और गान्धी ने ही किया हो, सो वात नहीं है। इतिहास से पता चलता है कि जब कभी समाज मे दूपणों की भरमार होने के कारण दू संकी बाढ आती और समाज में विपमता का अत्यन्त प्रमार होता जाता है, तब कोई न कोई क्रान्तिकारी-महान् पुरुप दशा-देश-काल के अनुसार उनका नाश करने के लिये उद्यत हुए विना नहीं रहता। अतीतकालीन इसी ऐतिहासिक सत्य के आधार पर गीता, रामायण आदि प्रन्यों में सिद्धान्त रूप से यह दर्शाया गया है कि जब जब धर्म की हानि या लानि होकर अवर्भ वढ जाता है, असुर-अधम-अभिमानियों की सन्या अधिक हो जाती है, और साधु-चित्त सीधी-मादी भोली जनता अतिशय सनाई जाने लगती है, तब तब परमात्मा अपने आधिक रूप से शरीर धारणकर साधुओं की रक्षा करने एव दुस्कृत्यों का नाश कर धर्मस्थापना के हेतु अवतरित होते है। '

परन्तु 'धमं' शब्द की व्यापकता, 'शरीर' शब्द की व्याख्या, पौराणिक 'अवतार' शब्द की व्युत्पत्ति न जानने के कारण, अथवा यह किहिये, भापा-शब्द-विज्ञान
का तथा वाचक-वाच्य, अथवा व्यक्त-अव्यक्त-सम्बन्ध का ज्ञान न होने के कारण,
एक ओर तो, कई लोग वमं, अवतारादि शब्दों को सुनते ही चिढ उठते और उक्तमिद्धान्त को रुटिवादी धार्मिक (dogmatic religious minded) पुरुषों
को कल्पना-मात्र कहते हुए पाये जाते हैं, और दूसरी ओर, कई एक अन्व-विश्वामी
उमके अन्तिनिहन मूलायं तक ही नहीं पहुच पाते। 'धमं' एक व्यापक शब्द है,
और बहुधा कमं-शब्द का पर्यायवाची होता है। जब किसी शुभ-कमं-क्षेत्र का
वर्णन करना होता है तब तदर्थीय शब्द को धमं शब्द के पहले जोड देते है, जो
विशेषण का काम करने लगता है, जैसे जाति-धमं, कुल-धमं, सेवा-बमं, राष्ट्रधम इत्यादि। इसी प्रकार शरीर, अवतार, जन्म, उत्पत्ति आदि शब्दों के मूल
भावों को समझ लेने पर, जिनका यहा समझाना विषयान्तर होगा, यह सहज ही
विदित हो जाता है कि उक्त सिद्धान्त अटल है—अमर है—अमिट है। यदि

वुलसीकृत रामायण (वालकाण्ड)

१ "यवा यवा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवतिभारत।

 सम्भवामि युगे युगे॥"

गोता ४।७–८॥

[&]quot;जब जब होय धर्म की हानी । वार्ढीह असुर अषम अभिमानी ।।

imes imes imes imes imes imes imes imes imes imesतव तव प्रमु घरि विविध शरीरा। हर्रोंह कृपानिधि सज्जन पीरा।"

ईश्वरावतार कहने मे चिढ आती है, यदि जीव-सज्ञा और अवतार-सज्ञा मे भेद नहीं प्रतीत होता है, और यदि पैगम्बर, ईश्वर-पुन, महात्मा, अथवा महान् नेता ही कहने मे प्रसन्नता होती है, तो वही कहिये। भाषा-भेद के कारण अर्थ-भेद नहीं हो सकता, क्योंकि तात्पर्य विभूति-पुक्त, श्रीमान, प्रभावशाली, महानात्माओं से ही है।

मनुष्य-वर्ग मे ऐक्य-स्थापना की भावना

इन महान पुरुषों के मूल सिद्धान्त में कोई भेद नहीं रहा, चाहे उनका कार्य-क्षेत्र कितने ही दूरस्य देश में, कितने ही कालान्तर से, और कितनी ही मिन्न पार-स्थितियों में क्यों न रहा हो। वह सिद्धान्त है मनुष्य-समाज में ऐक्य-स्थापन कर सुख-वृद्धि करना। अत इस दृष्टि से उनमें कोई नूतनता नहीं आती। नूतनता रहती है, तो समयानुसार उनकी कार्य-शैली में, और इस कार्य-शैली में भिन्नता आ जाने का कारण रहता हे, उनकी वह दर्शन-दृष्टि, जिसके द्वारा वे सृष्टि को देखते है। अपने द्वारा निर्घारित की हुई कार्य-शैली की सफलता के लिये उन्हें कुछ उप-सिद्धान्तों का भी निर्माण करना पडता है। इसलिये उनमें भी भेद उपस्थित हो जाता है। परन्तु वह उप-सद्धान्तिक भेद यथार्थत कार्य-शैली का ही समझना चाहिये। आधुनिककालीन महान् तत्त्ववेत्ता श्री अर्रावद घोप का कथन है कि "समस्त तत्त्वज्ञान का सम्बन्ध दो वस्तुओं के परस्पर नाते से बधा रहता हे—एक तो, जीवन का मूलाधार सत् है, और दूसरा है, जीवन के रूप जिनको हम प्रत्यक्ष अनुभव करते है। फिर हमारा आदर्श क्या हो? वह हो आन्त-रिक ऐक्य के आधार पर, न कि केवल बाह्य लाभ-समुच्चय अथवा बाह्य हित-समुच्चय के आधार पर मनुष्य-वर्ग में ऐक्य स्थापित करना।" अरविन्द घोप

१ जीव-अवतार-भेद, शरीर-भेद, उत्पत्ति-जन्म-प्रकट आदि के भाषार्थ एव भाव के विषय में अनेक ज्ञातव्य बातें जानने के लिये पाठक, यदि चाहे तो लेखक की पुस्तक "हमारा धर्म और उसकी वैज्ञानिक रूप-रेखा" (हि० सा० स०, प्रयाग से प्रकाशित) को पढें।

R. "All philosophy is concerned with the relations between two things, the fundamental truth of existence and the forms in which existence presents itself to our experience

What then shall be our ideal? Unity for the human race by an inner oneness and not only by an external association of interests." From the 'Arya' published in A B Patrika (English Daily, Allahabad, dated 17-4-1951)

की यह कोई नई खोज नहीं है। अतीतकाल में कई लोग यही कहते आ रहे हैं। भारतीय साहित्य मे तो प्राचीन काल से ही नाम और रूपवाले व्यक्त ममार का अस्तित्व स्वतंत्र कभी नहीं माना गया। अञ्चक्त और व्यक्त दोनों के एकत्व का प्रतिपादन आदि-ग्रन्थ वेदो से लेकर आज तक वराजर किया जाता रहा है। कही इस नाम-रूप वाले मसार को असत् कहा है (सतश्चयोनिमसतश्च), कही उसे उपाबि कहा है (नाम-रूप दोउ ईरा-उपाबी), कही पर सगुण कहा गया है (अगुण-सगुण विच नाम सुसाखी), कही मिथ्या वताया है (मृपा गुणादिवत्), कही माया कहकर सम्वोघित किया है (Know Nature to be Maya and the Ruler of this Maya is the Lord Himself), और कही उसे अविद्या या प्रकृति ही कहा है। इसलिए यह आदेश भी दिया गया है कि मनुष्य को आन्त-रिक जगत् और वाह्य जगत्, अर्थात् विद्या और अविद्या दोनों को एक साथ समझकर जीवन-निर्वाह करना चाहिये ताकि वह आसानी से मृत्यु को पार कर सके और जीवन-अमृतत्व का लाम उठा सके। वस । यही इस पुस्तक का विषय है। इसमे यही वताने का प्रयत्न किया गया है कि तात्त्विक और व्यावहारिक दोनो दृष्टियो से मार्क्स और गाधी मे क्या नूतनता है, क्या समानता है, और क्या तथा कहा उनमें भेद पड गया है। पाठकों को यह जानकर आञ्चर्य होगा कि मार्क्स और गांधी के कई एक उप-सिद्धान्तों में भी समानता हे-केवल उनकी मावनाएँ मिन्न भिन्न हो गई है, दृष्टान्तस्वरूप मे दोनो का एक यह उप-सिद्वान्त या कि पजीवाद का अन्त कर दिया जाय।

१ "एकस्य जगत्कृत्स्न" (गीता ११।७), "एकाशेन स्थितोजगत" (गीता १०।४२)।

२ यजुर्वेव अ०१३, मन्त्र ३।

३ तुलसीकृत रामायण (बालकाण्ड)।

४ तुलसीकृत रामायण (बालकाण्ड)।

५ शकराचार्यं कृत विवेक चूडामणि, क्लोक २३७।

६ Quotation from इवेतास्वतर उपनिषद् by Swami Vivekanand in his lecture on "Maya and Illusion" delivered in London (Complete Works of Swami-Vivekanand) (१९६७ : ईशावास्योपनिषद्। सन्त्र १११ ए। धाराष्ट्रण ११ । १०० ।

विश्व की भलक और उसमें मनुष्य की स्थिति

विश्व-दर्शन की आवश्यकता

भावनाये ही कार्य-क्षेत्र की निर्मात्री और विघात्री होती हैं। अत मार्क्स और गांवी के कार्य-क्षेत्रा का निरीक्षण करने से पूर्व उनकी विश्व-सुख-भावनाओं पर प्रकाश डालना होगा, जो हमने आगे तीसरे अध्याय में किया है। विश्व-सुख-सिद्धान्त के विवरण के पहले यह आवश्यक है कि इस अध्याय में हम एक चलती नजर से यह देख लें कि विश्व की उत्पत्ति, स्थिति और गिंत ही क्या हे क्योंकि उसी के आधार पर तो उन दोनों ने अपने अपने ध्येयों का निरूपण किया, और वहीं से उनके मतभेद का श्रीगणेश भी हो गया।

विश्व-दर्शन फठिन है

विश्व एक वडी किटन पहेली है, विशेषकर इसिलए कि उसके द्रष्टा बहुचा स्यूल्दर्शी ही होते हैं। उसकी आन्तरिक सूक्ष्मदशाओं का दर्शन विरला कोई एकाय ही करने का प्रयत्न करता है। स्यूल शानेन्द्रिया स्यूल पदार्थों का ही ज्ञान करा सकती हैं। आधुनिक वैज्ञानिक यात्रिक आविष्कारों की उत्तरोत्तर वृद्धि को देखते हुए यह सहज ही समझ में आ जाता है कि जब भौतिक सूक्ष्म क्षेत्रों के सूक्ष्म-पदार्थों का ज्ञान स्यूल ज्ञानेन्द्रियों द्वारा नहीं हो सकता तब हमें किन्हीं सूक्ष्म-शीघ-चेतन (Sensitive) यत्रों की सहायता लेना पडती है, जैसे दूरदर्शी-यत्र, सूक्ष्म दर्शी यत्र, टेलीपेथी, टेलीविजन, रेडियों आदि। ज्यों ज्यों हम सूक्ष्म से सूक्ष्मतर और सूक्ष्मतर से सूक्ष्मतम क्षेत्रों में प्रवेश करते हैं, त्यों त्यों हमें अपने इन सूक्ष्म-शीघ-चेतन यत्रों को अधिक से अधिकतर और अधिकतर से अधिकतम शीघ-चेतन-गुणकारी बनाना पडता है। परन्तु एक समय ऐसा आता है जब कि हमारे बाह्य यत्र काम नहीं दे सकते। तब हमें अपनी वृद्धि, घ्यान-योग आदि आन्तरिक यत्रों द्वारा काम लेना पडता है। विश्व के इन महीनातिमहीन क्षेत्रों का यथार्थ ज्ञान प्राप्त करने के लिये बुद्धि को भी उसी प्रकार कुशाग्र और निर्मल बनाकर रखना पडता है जिस प्रकार कि एक वैज्ञानिक या यत्रकार को अपने यत्र को उपयोगी

वनाये रचने के लिये उसे साफ-सुयरा, तेज, पैना, शीझवोबी आदि रखना आव-ध्यक होता है। सच पूछा जाय तो अत्यन्त सूक्ष्म तत्त्व का ज्ञान तभी हो सकता है जब द्रष्टा में उसी तत्त्व में इस प्रकार तल्लीन होने की शक्ति आ जाय जैसे कि पानी दूध में मिलकर अपने निजी अस्तित्व को मिटाकर दूध के साथ एक रस हो जाता है, अथवा यह कहिए कि जैसे बहता हुआ पानी समुद्र के गहरे-स्थिर-विस्तृत-स्वरूप पानी में मिल जाता है।

विद्य-दर्शन की काल्पनिक झलक

विश्वदर्शन के लिये कल्पना कीजिए कि एक अत्यन्त सूक्ष्मतम शून्यस्वरूप वस्तु दुलकी और कपडे की गेंद के समान तहो पर तहे लिपटाती गई। इन तहो में गेंद की तहों की अपेक्षा निम्न भिन्नताओं की भी कल्पना कीजिए।

- (१) इनकी स्यूलता या सूक्ष्मता कपडे की तहों के समान सब जगह एक ही मी नहीं होती। शून्याकार स्थिति से लेकर स्यूलतम स्थिति तक क्रमवद्धता ही इनका प्रधान लक्षण है।
- (२) ये एक दूसरे से इतनी कम-बद्ध रहती हैं कि कही भी किसी समय या स्थान पर हम उन्हें भिन्न नहीं कर सकते और न उन्हें भिन्न ही कह सकते है।
- (३) ये सजीव और सचेतन है, और इस कारण प्रत्येक तह के हर स्थान पर हर समय अनेक प्रकार के भिन्न-भिन्न शिक्तियारी जह-चेतन पदार्थ वनते मिटते रहते हैं। जिस तह के जिम स्थान का जो पदार्थ होता है वह सारी सृष्टि अपने ही निवास स्थान को समझता है। उस स्थान के अतिरिक्त जो दूसरी तहे हैं उनका ज्ञान उमको नही रहता।
- (४) कत्पना कीजिए कि गेद का वृत्ताकार पूरा वन चुका है। उसकी अन्तिम वाह्यतम तह पर एक चेतन पदाथ ऐसा है जो यदि यत्न करे तो घीरे-घीरे वाहर की तह में होता हुआ मीतर की तहों की ओर जा सकता है और अन्त में उसी मून्य स्वरूप के पास पहुंच सकता है जहां से गेद हुलकना अर्थात् वनना आरम्भ हुआ था। इस यत्नधील चेतन को ही हम पूर्ण ज्ञानी कहेंगे क्योंकि उसे प्रारम्भ में देकर अन्त तक का ज्ञान हो जाता है। परन्तु इस चेतन वर्ण के अनेक व्यक्ति अपने ही तह के कार्यों में गक रहते हैं और वहीं की चीज-वस्तुओं की घरा-मेती में अर्मा वृद्धि, शक्ति जादि लगाने में व्यस्त रहते हैं।

विरव-दर्शन की ययायं झलक

अब समझ लीजिये यह काल्पनिक गेंद ही विदव है। उसकी भिन्न-भिन्न तहे ही

विश्व के भिन्न भिन्न क्षेत्र या लोक है, जिनमे उनकी गति-विधि के अनुसार नाना विधि, प्रकार, वर्ण, आकृति आदि वाले निर्जीव-सजीव अर्थात् जड-चेतन पदार्थ है। उसकी सबसे ऊपर की तह ही जो अन्य और तहो की अपेक्षा अत्यन्त स्थल है. मानो ससार का वर्तमान प्रत्यक्ष स्वरूप है। आकाश मे जितने तारागण छोटे-वर्डे स्थित हे वे सब इसी वाह्यक्षेत्र के स्यूल दृश्य स्वरूप है। नक्षत्र विद्या (Astronomy) के जाननेवालों ने सिद्ध किया है कि आकाश में हमारे सूर्य सरीखे तथा उससे भी वडे, अनेको नक्षत्र या तारागण है। अभी हाल की ताजी खबर है कि ब्रिटिश कोलिम्बया के डाक्टर जोसेफ पियर्स ने यह खोज की है कि एक तारा सूर्य से ८ गुना वडा है जिसकी गृह पथ पर घूमने की गति प्रति सेकन्ड १२२ मील है और दूसरा तारा सूर्य से १३ गुना वडा है और उसकी गति १९० मील प्रति सेकन्ड है। हमारी पृथ्वी भी इन्ही असख्य नक्षत्रो में से एक है जो अत्यन्त लघु है। हमने विद्यार्थी जीवन मे पढा है कि जिस सूर्य को हम देख रहे है, उसके आस पास पृमनेवाले हमारी पृथ्वी समेत अन्य और असख्य तारागण (नक्षत्र) घूमा करते है। इन सवको मिलाकर सौरमण्डल कहते है। नक्षत्र-विद्या-विशारदो का कथन है कि विश्व मे ऐसे कई सूर्य है और कई सौरमण्डल। हमे यह भी पढाया गया है कि हमारी पृथ्वी गोल है, सूर्य गोल है, चन्द्रमा गोल हे और अन्य तारागण भी गोलाकार है--गेद के समान नही बल्कि अण्डाकृति के समान। इसलिये घर्म-शास्त्रो मे यह लिखा मिलता है कि विश्व के गर्भ मे अनेको असस्य अण्ड है, और इन अण्डो में से असस्य असस्य अण्डो के समृह को एक एक ब्रह्माण्ड कहते है। विश्व में इस प्रकार के कई ब्रह्माण्ड है। इनका यदि कुछ अन्दाज लगाना हो तो कृष्ण पक्ष की रात्रि मे आकाश की ओर नेत्र कर लेट जाइये और चक्षु इन्द्रिय को स्थिर करके देखिये तो अनेक असरय तारागण (अण्ड) अनन्त दिशाओ मे फैले हुए दिखाई देगे। ब्रह्माण्डो के इन प्रत्येक अण्ड या पिण्ड मे अनकूते प्रकारादि के जड-चेतन पदार्थ है। हमारी पृथ्वी तो इन कई एक अण्डो की आकृति की दृष्टि से इतनी छोटी है कि जैसे एक कटहरू फल के सामने राई का दाना हो। इस राई वरावर पृथ्वी पर हम देखते हे, वेशुमार छोटे-वडे दुश्य-अदुश्य जड और चेतन पदार्थ वनते-मिटते रहते है। उनमे से मनुष्य भी एक हे। जरा विचारिये ? इस महान् विश्व मे मनुष्य सरीखे एक जन्तु का क्या स्थान हो सकता है। फिर भी अभी तक जो कुछ कहा गया है वह केवल अण्डादि की स्थूल आकृतियो एव सस्याओ के विपय

१ हिन्दी दैनिक 'नवभारत' (जवलपुर ता० २-१-१९५३), (डाक संस्करण ता० ३-१-१९५३)।

मे ही तो कहा गया है। अब विचार कीजिये कि इनमे से कई एक ऐसे है जो एक दूमरे से कोटियो मील दूरी पर है जिनका प्रकाश एक दूसरे के पाम कई सैकडो वर्षों मे पहुच पाता हे, जिनके बनने-मिटने अथवा जिनकी उत्पत्ति-लय की कियाओ की पूर्ति के लिये सहस्रो युग व्यतीत हो जाते है, जो आकर्षण एव गुरुत्वाकर्षण शक्ति के कारण अपनी अपनी कीलो पर धन-मन घन-मन घूमते-पूमते अपने अपने सूर्य के जास पास नित्य-प्रति जपने अपने निष्चित मार्ग पर विना टकराये, विना मार्ग-च्युत हुए, सलग्न ह । इस प्रकार विचार आने पर आक्चर्य और विस्मय से कारीर के रोगटे खड़े हो जाते है, और गरीर में मिहरन और कम्पन उठने लगते हैं। यही विश्व का विराट रूप है, और वह भी केवल वाह्यरूप, आन्तरिक सूक्ष्म नही। इस विश्वरूप को देग्पकर यह विचार आये विना नही रहता कि इसकी नियत्रण करनेवाली कोई न कोई गिक्त अवस्य होनी चाहिए। यदि यह कहा जाय कि समस्त विश्व इस शक्ति रूप भगवान के उदर मे अथवा गर्भ मे या मदा मे स्थित हे, जैसा कि घम-प्रन्यों में वहचा कया-वार्ताओं के रूप में लिखा हुआ मिलता है, तो क्या हानि है । वालक राम ने हँसते हँमते अपने मुख मे कौआ को तथा कृष्ण ने अपने उदर मे अर्जुन को इसी महान् विश्व का दर्शन कराया था। कौआ की दृष्टि तीक्ष्ण होती है, और अर्जुन को दिव्य चक्षु दिये गये थे। जिनमे देखने की शक्ति है वे ही इस विराट विश्व को झौंका देख सकते है । यही रहस्य हे इन घार्मिक कथाओं मे। इसी विश्व-दर्शन में आप देखेंगे गांधी का आत्म-समर्पण अयवा शुन्य (zero) का सिद्धान्त निहित है।

विश्व मे मनुष्य की स्थिति

जब इस महान् असीम विश्व का दृश्य हमारी आन्तरिक दृष्टि के सम्मुख समूचे रूप से झलक उठता है, तब मालूम पहता है कि मनुष्य वर्ग की स्थिति उसके बीच में इतनी ना कुछ के बरावर है जितनी कि हिमालय पर्वत के बीच में एक ककण की, महासागर के अन्तरगत पानी के एक वृद की, अथवा एक भारी तूफान में एक तिनके की होती है। विश्व को नियंत्रित रूप से घारण करने और उसकी गितिविधि को नियंगित रूप से चलाने वाली शक्ति के कुछ स्वामाविक नियमों के हाथ की वह एक कठपुतली मात्र है जिनके अनुमार उसे परवश चलना ही पडता है।

विश्व-सम्बन्धी दो विचारघाराएँ

इन स्वामाविक नियमो मे से एक नियम यह भी है, कि मनुष्य अपनी मानसिक एव वौद्धिक शक्ति के कारण विना सकल्प-विकल्प के नहीं रह सकता। सोचना विचारना उसका स्वभाव है। इसीलिये जब उसने अपनी स्थिति विश्व मे देखी तो उसके मन मे विचार उठा कि यह विष्व क्यो हुआ, कव हुआ, कैसे हुआ, कव तक रहेगा और कीन इसे घारण किये हे, और उसकी इसमे क्या स्थिति है तथा कैसी होनी चाहिये। विश्व कव हुआ और कव तक रहेगा इन दो के विषय मे तो तत्त्ववेत्ताओं में कोई मतभेद नहीं है क्योंकि सभी उसे अनादि और अनन्त मानते है। परन्तु अन्य प्रश्नो के उत्तर ढूँढने के लिये दो विभिन्न विचार-पाराये प्राचीन काल से ही वहती आ रही है। एक है आधिभौतिक विचारघारा (Materialism) और दूसरी है आध्यात्मिक विचारवारा (Spiritualism)। पहले वर्ग के तत्त्ववेत्ता विञ्व के म्युल स्वरूप में ही उलझकर रह जाते है, और दूसरे वर्ग के उस स्थलता के परे उसके आदि स्वरूप तक पहेँचते ह जिमे वे आत्मा (Spirit or Soul) कहते है। यद्यपि प्राचीन काल ने ही पूर्वीय और पश्चिमीय दोनो गोलाड़ों के देशों में दोनों प्रकार की विचारधाराओं के तत्त्ववेत्ता समय समय पर विद्यमान रहते आये है, तथापि साघारणत यह सर्वमान्य है कि पूर्व मे अध्यात्मवाद की प्रवानता रही है और पश्चिम मे भौतिकवाद की। फिर भी जब से पूर्वीय देशो पर पादचात्य राज्याधिकारियो का आधिपत्य प्रारम्भ हुआ तव से पूर्वदेशीय प्रजाओ पर पाइचात्य भौतिक शिक्षा एव संस्कृति का उतना अधिक प्रभाव पडता गया कि वहा का शिक्षित कहलाने वाला प्राय सर्व समाज अपनी प्राचीन शिक्षा-प्रणालियो एव आचार-विचारो को भुला वैठा, और पार्थिव पराधीनता के साथ ही साथ न केवल मानसिक वरन् आत्मिक पराघीनता की भी वेडियो से जकड गया। फलत समाज की शारीरिक, मानसिक तया आघ्यात्मिक तीनो वृत्तिया अघोगित को प्राप्त होती गई। इस दुर्घर्ष दुर्गित का प्रखर प्रमाण भारतवर्ष मे विद्यमान था। वह अपनी पूर्व सस्कृति को सो चुका या, और वची-खुची खोता जा रहा था। अपने राज्य-स्वामियो की नकल कर भौतिक-वाद मे उसकी रुचि वढती जा रही थी। इस तरह दोनो पश्चिम और पूर्व के साहित्यिक एव व्यावहारिक दोनो क्षेत्रो मे भीतिकवाद का पूर्ण आतक फैल रहा था। जहा कही साहित्य क्षेत्र से आघ्यात्मिक व्वनि उठती थी, तो व्यावहारिक दुनिया की घीगा-घीगी के वीच वह ड्वी हुई ही थी।

१ एक अधिदेवत पक्ष और हे, परन्तु उसका अस्तित्व इन्हीं दो मे आ जाता ।है,जैसा कि, तिलक जी ने गीता-रहस्य मे वताया है।

विश्व-सुख-भावना की पृष्ठ-भूमि

जीव-मात्र में सुत की आकाका

कियी भी मनुष्य के पास पहुँच कर उसमे पूजिए कि तुझे जो कुछ मर्वीचिक प्रिय लगे वह माग, तो आपको दो उत्तरों में में एक उत्तर मिलगा, तीमरा नहीं। या तो वह कहेगा कि मुझे सुव चाहिये, या वह िन्मी ऐसी वम्तु का नाम वतायेगा, जिसके प्राप्त होने से वह सुप-लाम प्राप्त करने की इच्छा करता है। मानमिक या आव्यास्मिक चाहनाओं में भी उक्त वस्तु,सज्ञा के अन्तर्गत आ जाती है। गरज यह कि प्रत्येक मनुष्य को चाहे वह घनी हो या गरीय, बूढा हो या जनान, पुरुप हो पा स्त्री या नपुक्त सुव्वाकाक्षा नाको रहतो है। सुन्त ही उसके जीवन का सर्वापिर लक्य रहता है। चराचर सभी प्राणपारी मूप चाहते हैं, जैमा कि प्रभी कुछ काल पहले सर जगदीनचन्द्र वोम ने अपनी रासायनिक और वैज्ञानिक परीक्षामा के द्वारा मिद्ध करके वैज्ञानिक क्षेत्र मे उथल-पुयल मचा दी थी। मेरा निजी अनुमान तो यहा तक है कि पत्यर-मिट्टी आदि मरीमे जद कहे जाने वाले पदार्थी को भी अपने अपने टग से सुख-दु प की अनुभृति होती है। सम्भव है, भविष्य में मर वीस सरीसे कोई पदार्थ-विज्ञानी इस वात को अपने यनो द्वारा प्रत्यक्ष सिद्ध करके दिखा सके। भिन्न-भिन्न प्रकार की मिट्टी में यथा विवि अन्य नयोगों के मिलने पर भिन्न-भिन्न प्रकार के अन्न, वनस्पति या जीव-जन्तु पैदा करने के गुण होते ह, यह अभी भी मालूम है। यदि उसमे मजीवता न होती तो उत्पादन कहा से होता ? हमारा तात्पर्य

१ प्राणि-समाज का क्षेत्र विस्तृत ही होता जाता है। वैज्ञानिक अनुसंघान भी इसमें अपना योग दे रहे हैं। नोवेल पुरस्कार विजेता जगत् प्रसिद्ध भारतीय वैज्ञानिक डाक्टर सी० वी० रमन ने हाल में प्रकट किया है कि रवो के अणुओं में गित होती और नतंन होता है। उन्होंने कहा—"प्रत्येक ज्ञात ठोस पवार्थ रवा (crystal) ही है। रवें का सार उसकी आन्तरिक व्यवस्था है, जो कि नियम और व्यवस्था का सर्वोच्च प्रतिनिधित्व करती है।" (देखों 'भारत ज्योति' वम्बई, दि० १-२-१९५३ का)। डाक्टर रमन के इस कथन से यही सिद्ध होता है कि सृष्टि का कण कण

केवल इतना ही है कि विज्ञान का काम ही यह होता है कि एक समय की असम्भव और हास्यास्पद प्रतीत होनेवाली वात को वह दूसरे समय मे प्रामाणिक सिद्ध करके दिखा देता है। अभी ४०-५० वर्ष पहले की वात है कि रामायण मे वर्णित पुष्पक विमान का उडना, हनुमान का आकाश मार्ग से आना-जाना, आकाश मे युद्ध करना, आकाश से अग्नि-धुआ आदि वरसाकर शत्रुसेना को परेशान करना इत्यादि इत्यादि बाते निरी गप्पे समझी जाती थी। परन्तु वे ही सब वाते आचुनिक भाविष्कारों के कारण आज हमारे सामने रोजमर्रा की सत्यता दिखाई देने लगीं। इसी तरह जब हम यह सूनते-पढते थे कि प्राचीन योगी और ऋषि अपने योग-बल के द्वारा अत्यन्त दूर की वार्ता को सुन लिया करते थे, एव दृश्यो को देख लिया करते थे, तव हमे विश्वास नहीं होता था ,परन्तु आज जब रेडियो और टेलीविजन आ गये तो हमारा विश्वास उन पूर्व वार्ताओं में हो उठा। साराश यह कि विश्व मे---मारे जड-वेतन रूपी विञ्व मे----सूख-दू ख रूपी द्वन्द का सर्वव्यापी नियम है। यदि जड कहे जानेवाले पदार्थ नहीं, तो कम से कम समस्त चेतन पदार्थ द्ख से मुक्त होकर सुख-भोगी वनने के लिये लालायित रहते है। अध्यात्म-वल वाले महात्मा जन समस्त जड-चेतनमय विश्व के कल्याण की कामना से प्रेरित होकर अपने कर्मों का निर्घारण करते ह। परन्तु वहुघा देखने मे यह आता है कि अधिकाश महापुरुपो का घ्येय केवल मन्ष्य-समाज को सुखी बनाने का रहता है। यह एक दूसरी बात भले ही हो जाय कि उन्हें मनुष्य-सुख की कामना को सिद्ध करने के अभिप्राय से किसी दूसरे प्राणियो आदि का भी हित-चिन्तन करना पढे। ऐसी

सजीव है। उनका उक्त कयन इस पुस्तक के लेखन के बाद प्राप्त हुआ। इससे इसका फुटनोट मे उल्लेख किया जा रहा है।

Dr C V Raman, Nobel Laureate in Physics, told a students' gathering here last evening that he was now studying the dance of atoms in crystals and trying to find the rates of their movement

Dr Raman, who was delivering the valedictory address of the Mathematics and Science Association of St Joseph's College, said the study of crystallography was a very interesting and inexhaustible one "Every known solid was a crystal The essence of the crystal was its internal order which was the supermost representation of law and order", he said —PTI

दशा में अन्य प्राणियों को सुख पहुँचाने का कार्य प्रधान नहीं, गोण रहता है। मार्क्स और गांची की विश्व-कल्याण की भावनायें भी मनुष्य-समाज से सीमित हैं। मनुष्य-समाज ही उनका विश्व हैं, हालांकि सारे विश्व के मुकाबलें में उसका अन्तित्व इतना छोटा है जैसे समुद्र में जल-विन्तु। परन्तु इस सम्बन्य में गांधी का दृष्टिकोण माक्स के दृष्टिकोण की अपेक्षा अधिक ख्यापक हैं। अच्यात्मवादी होने के कारण उनका रूक्य मनुष्य-समाज के घेरे से भी कहीं कुछ वाहर निकल आया है। अत अब हमें भी अपना दृष्टिकोण केवल मनुष्य-समाज से सम्बन्धित रखकर विचारना चाहिये कि अपनी इस पृथ्वी पर सुख-मावनाओं का कव कैंमा प्रचार रहा, उन्होंने मनुष्य-जीवन को किस भाति प्रभावित किया तथा मार्क्स व गांधी ने तत्यम्बन्धी किन भूमिकाओं को अपनाया।

ऐतिहासिक दृष्टि से सुप-प्रसार की शलक

इतिहासवेत्ताओं का कहना है कि अत्यन्त प्राचीनकाल में मनुष्य अन्य पशुओं की भाति जगलादि में अकेला विचरता था। इस दृष्टि से मनुष्य की प्रायमिक सुदा-भावना पशुओं के समान केवल इन्द्रिय-विषय-भोग के लिये स्कुचित रूप में ही रही होगी। मानुषिक मुख-भावना का यथार्थ रूप उस समय से प्रारम्भ होना समझना चाहिये जब में प्रेम-वंश पुरुष-स्त्री ने एक सग रहना प्रारम्भ किया। उसी समय में पशुवर् स्वसुल के साथ परसुदा का मिश्रण होने लगा। तत्पञ्चात् सन्तानो-त्पित्त, कोटुम्बिक वृद्धि, सप-जीवन, कौमी सगठन, राष्ट्र-राज्य स्थापन एव राष्ट्र परराष्ट्र-मम्बन्ध जिस-जिम कम से प्रमारित होते रहे उम उम कम से स्वसुल और परसुल का सम्बन्ध निश्चित होता रहा।

व्यक्तिगत और सामाजिक मुख का सम्बन्ध

उपर्युक्त ऐतिहासिक कथन तथा वर्तमान प्रत्यक्ष स्थित के अवलोकन से यह विदित हो जाता है कि मनुष्य का व्यक्तित्व समाज के नानात्व मे मिश्रित है। अत व्यक्तिगत मुख-माव सामाजिक सुख-भाव से विलग नहीं रह सकता। उनका पारस्परिक सम्बन्ध इतना वढ गया है कि एक दूसरे के द्वारा किसी भी दशा मे त्याज्य या तिरस्कृत नहीं हो सकता। फिर भी देखने मे यह आता है कि असीम कालान्तर के होने पर भी व्यक्तिगत स्वार्थमय पाश्विक सुख समय समय पर अपने विरुद्ध उठे हुए भयकर से भयकर विरोवों का सामना करता हुआ अभी भी समाज में टाँग अहाये जा रहा है, और एक गावी या मार्क्स क्या, अनेक गावी और मार्क्स के होने पर भी, हमारा विश्वास है, भविष्य मे किसी न किसी रूप में जब तक ससार

कायम है, टाँग अडाये रहेगा। यद्यपि सार्वलौकिक सम्रह (World Federation) की चर्चा से, देश में अन्तर्राष्ट्रीय न्यायालय की स्थापना से, राष्ट्रों की सयुक्त ज्यवस्था (United Nations Organization) से, एवं भिन्न भिन्न नाम की, भिन्न-भिन्न देशों में, भिन्न-भिन्न समय पर अन्तर्राष्ट्रीय परिपदों या सम्मेलनों के होने से कई एक आशावादी सर्व-सुख-साम्राज्य की आशा वाघते हुए पाये जाते हैं, तथापि स्वार्थ महाराज भीतर ही भीतर अनेक भेष घारणकर सुख की भावी आकाक्षाओं पर प्राय पानी-सा फेरते हुए अपनी मस्तानी चाल से चलने में नहीं चूकते।

वाषिभौतिक सुख

इसका कारण क्या है। स्वसुख। स्वसुख खुद कुछ वुरा नहीं है। वुरा यदि है तो 'स्व' अर्थात् खुदपन, अपना पन, मैं पन, ममत्व (मेरा पन) या अहकारत्व, जिसमें सुख ने अपना गहरा स्थान बना ित्या है। जब तक यह स्व (मैं पन) शरीर से बचा हुआ रहता है, जब तक वह शरीर को अपना सर्वस्व समझता है अथवा जब तक वह स्यूल क्षेत्र को पार करके अन्त करण रूपी सूक्ष्म क्षेत्र तक नहीं पहुँच जाता, बिल्क यह किहये कि जब तक वह अहकारत्व को परत्व में नहीं मिला लेता तब तक दिचा शारीरिक सुख की भावना बनी ही रहती है। तब तक यह भावना बनी रहती है कि यह मेरा सुख है यह तेरा सुख है। इस प्रकार का सुख क्या हे मानो खुदगर्जी है। इसके घमं-शास्त्रों में कई नाम मिलते हे, जैसे मोह, लीकिक या ऐहिक सुख, बाह्य सुख, विपय-वासनाये, इन्द्रिय-सुख, स्वार्थसुख, भोतिक या आधिभौतिक सुख इत्यादि।

सुख-विभाग का सक्षिप्त वृश्य

मुख की समीक्षा विभिन्न दृष्टिकोणों से की जाती है। जिस दृष्टिकोण से उसे देखते हैं उसी के अनुकूल उसका नाम दिया जाता है। मूलत वह दो दृष्टिकोणों से देखा जाता है, एक व्यक्तित्व की दृष्टि से और दूसरा समाज की दृष्टि से। व्यक्तित्व की दृष्टि से और प्रधानत दो लक्ष्य रहते हैं। एक लक्ष्य के अनुसार उसे लौकिक सुख और पारलौकिक सुख में विभक्त कर लेते हैं। दूसरे लक्ष्य के अनुसार उसे तीन विभागों में विभक्त कर लेते हैं, यथा—भौतिक सुख, मानसिक सुख और आत्मिक सुख। इन तीनों को कोई कोई कमश आधि-भौतिक, वौद्धिक और आध्यात्मिक, सुख मी कहते हैं। कोई कोई इनके साथ एक और चौथा सुख जोड देते हे जिसे आधिदैविक सुख कहते हैं, अर्थात् वह सुख जिसे

आजकल के निरीश्वरवादी लोग आकित्मक मुल कहना पसन्द करेंगे। भारतीय तत्त्ववेताओं ने इस दृष्टि से कि सुल जव्द भ्रमोत्पादक न हो—उसे दो भिन्न सज्ञाएँ दी। उन्होंने पारलैंकिक अथवा आध्यात्मिक सुल को उच्चकोटि में रखा और उसे ही यथार्थ मुन (blus) या स्वर्गीय सुन (heavenly happiness) आदि कहकर पुकारा। वाकी अन्य मब सुलो को जो लोक, मृत, गरीर, इन्द्रिय अर्थात् विषयों से मम्बन्ध रखता है उसे 'मोह' नाम दिया। वौद्धिक सुद के विषय में यह कहा जाता है कि वृद्धि की तामसिकता और सात्विकता के अनुरूप ही उसके हारा प्राप्त सुल कम्ब 'मोह' और 'सुख' सज्ञा को प्राप्त करनेवाला होता है।

वव जब हम सुन का निरीक्षण समाज के दृष्टिकोण से करते हैं तो सुख विभाग दो प्रकार से किया जा सकता ह। एक तो जब हम निविल समाज को एक व्यक्ति (entity or individual) के रूप में मान लेते हैं, और दूसरा वह जब हम व्यक्ति-विशेष के व्यक्तित्व को समाज के व्यक्तित्व से मिन्न मान लेते हैं। पहली दृष्टि से सामाजिक सुख की समीक्षा भी उपयुंक्त व्यक्तिगत सुल-समीक्षा की विधि में की जाती है। परन्तु दूसरी दृष्टि से जब समाज के अस्तित्व पर विचार करते हैं तो तीन प्रकार से सुख-विभाग हो जाता है। ये विभाग उस नीति पर आधारित रहते ह जो व्यक्तियों को समाज के प्रति उनके कतव्यों का स्मरण दिलाती है। इस कर्तव्य नीति के अनुसार देवे जाने पर कुछ सुख ऐसे दिखाई देते ह जिनमे केवल स्वार्थ पर विचार रहता है, कुछ ऐसे होते हैं जिनमें केवल परार्थ पर विचार रखा जाता है और कुछ ऐसे होते हैं जिस मे अपना और पराया दोनों के सुन का विचार रखते है। इन भेदों के अनुसार ये सुख स्वार्थ सुख, परार्थ सुन और स्वार्थ-परार्थ सुन कहलावेंगे।

कोई कोई मुझ-समीक्षक अध्यात्मवादी होने के कारण समस्त ससार को एकमधी समझकर मवके सुप्त को ही सुप्त ममझके है। इस प्रकार के लोग 'स्व' का अर्थ तीन प्रकार से लगाते है। एक वह निम्नतम कोटिका शारीरिक 'स्व' जिसके अनुसार मनुष्य में केवल लौकिक खुदगर्जी मरी गहती है। ऐसा<्रिनुष्य अपने ऐहिक मुख के लिये अध्य से अध्य काम करने में नहीं चूकता। दूसरा-वह बौद्धिक मा मानिसक 'स्व' जिसके अनुसार मनुष्य अपनी वृद्धि का प्रयोग कर अपने और पराये मुझ का त्याल करके लोक-नीति को निवाहता है। और तीसरा वह 'स्व' जिसके अनुसार सर्व ससार एकमथ हो जाता है तब यह छोटा 'स्व' (self) वृहत् 'स्व' (Self) हो जाता है। यह वृहत् 'स्व' प्रकृति को आश्वित रखने वाला वह 'अह' हो जाता है जिसका आरोग कृष्ण ने अपने रूपर करके अर्जुन को अनेक पदो द्वारा गीता में समझाया है जैसे "अहिषद कृरस्नमेकायेन स्थितोजगत्" (१०।४२) या

"अह कृत्स्नस्थजगत प्रमव" (७१६) इत्यादि। इस तरह 'स्व' की मूल व्याख्या, जहा तक हमे स्मरण है, हमने भूतपूर्व थियासाफिस्ट एफ, टी, बूक्स की पुस्तक दी गासिपल आफ लाइफ (The Gospel of Life) अर्थात् जीवन का सन्देश माग १ मे, जो गीता पर आघारित थी, लगभग ४० वर्ष पहले उस समय पढी थी जब हम विक्टोरिया कालेज ग्वालियर के विद्यार्थी थे। पुस्तक तो किसी पुस्तक प्रेमी ने अपनी सन्दूक मे रख ली, पर वह हमारी स्मृति को अपने पास न ले जा सके। अत उसी स्मृति का आश्रय लेकर हमने यह लिखा हे, क्योंकि वाद में हमें दूसरी पुस्तक प्रयत्न करने पर भी प्राप्त न हो सकी। 'स्व' का यह विभाग श्री लोकमान्य वाल गगाघर तिलक के उस विभाग से भिन्न हे जो उन्होंने अपने बनुपम ग्रन्थ गीता रहस्य में बताया है, क्योंकि उन्होंने नैतिक दृष्टि से आधिभौतिक सुखवादियों के विभाग किये हैं न कि अध्यात्म की दृष्टि से। तिलक द्वारा किये विभागों का उल्लेख आप को आगे मिलेगा।

सामाजिक दृष्टि से सुख-नीति का विकास

अभी हम कह चुके हे कि यदि समाज व्यक्ति के रूप मे देखा जाय तो उसके सुख की समीक्षा शारीरिक या मौतिक, मानसिक या वौद्धिक, एव आघ्यात्मिक दृष्टि से की जा सकती है, और यदि उसका अस्तित्व व्यक्ति-विशेष से सम्बन्धित रूप से देखा जाय, तो उस सुख की समीक्षा स्वार्थ, स्वार्थ-परार्थ, और परार्थ दृष्टि से की जायगी। चूकि विषय विभाग विषय-ज्ञान को सरल बनाने का साधन मात्र होता हे न कि उसका सम्पूर्णंत पृथक्करण करने का, इसलिये पाठक हमारे दिये हुए विभागों को पढते समय यथास्थान पर उनके पारस्परिक सम्बन्ध का भी घ्यान रखें वा विचारे।

(१) भौतिक सुख की प्राथमिक स्थिति

नीति (ethics, or morals) गव्द कहने से एक से अधिक व्यक्तियों के अस्तित्व का भाव आता है। एक का दूसरे के प्रति क्या कर्तव्य हो और एक दूसरे के साथ में रहकर कैसे सुख प्राप्त करे, यही नीति का विषय है। यह हम पहिले कह चुके है कि प्राथमिक काल में मनुष्य पशुवत् जगलों में रहा करता था। उस समय उसे एक दूसरे के सग रहने की आवश्यकता नहीं थी। सग रहने की प्रथम सीढी पुरुष-स्त्री सयोग हुआ। तभी से हमारी समझ में नीति का वीज पढा, जो वाद में गर्भ के वालक के समान अदृश्य रूप होकर वृद्ध होता गया तथा कुछ काल पश्चात् दृश्यमान हुआ। दृश्यमान होने पर ही लोगों ने समझा कि अव नीति का उद्भव

हुआ, और यह उद्गव उस समय का बताते हैं जब लोगों में समाज के प्रति परार्थ की मावनाये उठने लगी। स्वार्य-भावनाओं में इन परार्थ-भावनाओं का विकास क्रमश किस प्रकार हुआ वही हम देखेंगे।

(२) स्वार्य-प्रधान भौतिक सुदा-नीति

सर्वप्रथम मानुषिक जीवन भौतिक ही था, यह इतिहाम, िाजान, तर्क और विवेक से निद्ध होता है। इस भौतिक जीवन की सच से प्रथम गीडी न्यार्थ थी। इस-लिये लो॰ मा॰ तिलक ने आधिभौतिकवादियों को तीन विभागों में विभक्त किया है—(१) केवल स्वार्थी, (२) दूरदर्शी न्वार्थी और (३) उभयवादी अर्थात् उच्च-न्वार्थी। वात ऐसी नहीं है कि उक्त तीन प्रकार की नीति-भावनाओं के लोग किन्हीं काल-विरोपों में ही पाये जाने थे। यच वात यह है कि लभी भी उक्त भावनाओं के प्रतिपादक कम अधिक मात्रा में पाये जाते है। फिर भी उनकी प्रयानता और न्यूनता के अनुसार उनका काल-निर्माण भी किया जा सकता है।

(अ) केवल या निरा स्वायं

नवसे पहले वग मे उन लोगा का समावेश हो जाता है जिनका मत प्राचीनकार्लान भा तीय अर्थात् आर्यन्य निवामी चार्वाक, आभाणक एव वाममागियो
के मत मे थोटे-यहुत हेर-फेर से मिलता-जुलता है। चार्वाक के नाम पर एक कहावत
मशहूर है "ऋण कृत्वा घृत पिवेत" अर्थात् "ऋण लेकर भी घी पिया जाय"। इम
कहावत का तात्पर्य यह है कि चार्वाक के मत मे यह पचभूतात्मक शरीर ही सव कुछ
है। इसक परे आत्मा जैसी कोई चीज नहीं। उसका कहना था कि "जब पर्व्यमहाभूत एकन होते ह तब उनके मिलाप से आत्मा नाम का एक गुण उत्पन्न हो
जाता है, और देह के जलने पर उसके साथ-साथ वह भी जल जाता है, इमलिए
बिद्वानों का कर्ताव्य है कि आत्म-विचार के झदट मे न पडें" इस मत के लोगों की
दृष्टि में न आत्मा ह न ईश्वर। जो कुछ है वह इस देह के नहते-रहते तक ही है।
इमलिये येन-केन प्रकारेण जीवन भर मजा-मौज उडाते रहना चाहिये। उनके
जीवन-मिद्वान्त का सून निम्नपिन्तयों में व्यक्त किया हुआ पाया जाता है।
यावज्जीव सुन जीवेन्नाऽस्तिमृत्योरगोचर। भस्मीभूतस्य देहस्य पुनरागमन कुत।
(यावज्जीव सुन जीवेन्न) जब तक जीव है तब तक सुख में जियो (मजा-मौज
चडाओ) क्योंकि उसका अन्त देह के साथ ही हो जाता है।

१ गीता रहस्य, पुष्ठ ७६।

इस मत से मिलता-जुलता पिक्वमी गोलाई के देशो मे भी एक इपीक्यूरियन्स के नाम से प्रसिद्ध मत था, जिसका उद्देश्य भी यही था 'खाओ, पिओ और मौज उडाओ' (Eat, drink and be merry)। तत्त्ववेत्ता इपीक्यूरस के अनुयायी इपीक्यूरियन्स कहलाते थे। अगले अध्याय मे आपको मिलेगा कि इसी इपीक्यूरस के तत्त्वज्ञान मे मार्क्स ने डाक्ट्रेट की उपाधि प्राप्त की थी।

इसी के अनुरूप हमे महाभारतान्तर्गत पाराशर गीता मे यह लिखा मिलता है, "यदिप्ट तत्सुख प्राहु द्वेष्य दु खिमहेष्यते"। अर्थात् जो कुछ हमे इष्ट है वही सुख है, जिसका हम द्वेप करते है वही दुख है।

इसी तरह नैय्यायिको ने सुख-दुख की व्याख्या 'वेदना' कहकर इस प्रकार की है "अनुकूल वेदनीय सुख" और "प्रतिकूल वेदनीय दुख"। अर्थात् जो वेदना हमारे अनुकूल है वह सुख है, और जो वेदना हमारे प्रतिकूल है वह दुख है।

तिलक जी ने "यदिष्टतत्सुख " की आलोचना करते हुए लिखा है कि "उसे शास्त्र की दृष्टि से पूर्ण निर्दोप नहीं कह सकते, क्योंकि इस व्याख्या के अनुसार 'इष्ट' शव्द का अर्थ इष्ट वस्तु या पदार्थ भी हो सकता है और इस अर्थ को मानने से इष्ट पदार्थ को ही सुख कहना पढ़ेगा। उदाहरणार्थ, प्यास लगने पर पानी इष्ट होना हे परन्तु इस वाह्य पदार्थ 'पानी' को सुख नहीं कहते।" नैय्यायिको की व्याख्या के विषय मे तिलक जी ने लिखा है कि उनकी "उक्त व्यारया से वढ़कर सुख-दु ख का अधिक उत्तम लक्षण वतलाया नहीं जा सकता, क्योंकि ये वेदनाएँ जन्मसिद्ध अर्थात् मूल की और अनुभवगम्य है।"

उक्त आलोचनाओं को देखने से यह ज्ञात होता है कि तिलक जी ने प्रथम सिद्धान्त की केवल भाषा पर विचार किया है, और दूसरे सिद्धान्त के केवल भाव पर विचार रखा है। हमारी समझ में सिद्धान्त की जाँच के लिए सर्वप्रथम सिद्धान्ती का भाव देखना चाहिए, और फिर यह भी देखना चाहिए कि वह भाव सही सही भाषा के द्वारा व्यक्त किया गया है या नहीं। चूंकि श्रेष्ठ जनों के शब्द जन-साधारण के लिए अनुकरणीय होते है इसलिए यह परमावश्यक होता है कि अनुकरणीय भाव अनुकरणीय भाषा में ही व्यक्त किया जाय। दूसरे शब्दों में, भाव-प्रदर्शन करनेवाली भाषा एक तो इतनी सूत्ररूपी हो कि भावी मन्तान उसे आसानी से स्मरण रख सके, और इतनी सरल-सीथी हो कि उसके एक में अधिक अर्थ न हो सके।

१ गीता रहस्य, पुष्ठ ९४--९५।

२. गीता रहस्य, पृष्ठ ९४-९५।

उससे केवल एक ही जर्थ निकले, जीर वह अर्थ भी केवल मिद्धान्ती का भाव-सूचक हो। इस कसौटी पर कसने से उपयुंक्त सभी सिद्धान्त, हमारी अल्पमित के अनुसार अनुपयुक्त है। आज यदि कोई अध्यात्मवादी यह न कहे कि 'मुख-दुख मे सम रहकर जीवनानन्द करों और केवल इतना ही कहे कि 'जीवनानन्द करों' तो जसके सिद्वान्त मे कोई हानि नही होगी, पर यह भी निश्वय है कि कालान्तर मे उसका अनय किया जाने रुगेगा, क्योंकि वह द्विअर्यवाची है। इनीक्यूरियन्स, महा-भारतान्तर्गत परागर, तथा नैय्यायिको के सिद्धान्तो मे हमे यही दोग दिखाई देता ह। जब यह देखा गया कि 'इप्ट' अथवा 'अनुकुल वेदना' आदि की तुप्ति करनेवाली किया का सूप-सज्ञादी जाने से विषय-वासना की वृद्धि होती है और परार्थ का त्याग किया जाता ह, तो कुछ लोगो ने उनके प्रत्यक्ष अर्थ की तोड-मरोड करना शुरू की। वे 'इप्ट' वा अनुकूल 'वेदना' का आरोप प्रतिपक्षी पर करके अर्थ समझाने लगे और महन लग कि "जो कुछ तू चाहता है कि दूसरे मनुष्य तेरे माय करे, वही तू अनके प्रति कर, क्योंकि यही नियम है और भविष्यवाणी भी।" उदाहरणार्य 'अ' 'व' को मारकर सुख चाहता था। उनने 'व' को मारा। उनत सिद्धान्तो के प्रत्यक्ष वर्ष के अनुमार 'ज' को सूल हुआ। परन्तु उक्त अर्थ-कर्ताओं के अनुसार वह सूख नहीं कहा गया। क्योंकि 'मारा जाना' 'व' के लिए न तो 'इप्ट' हो सकता है, और न 'अनुकूल वेदना' ही। गरज यह कि सिद्धान्त स्पष्ट भाषा मे एकार्यवाची ही हो। भापा-दोप जब इतना अनर्थकारी हो मकता है, तब भाव-दोप पर जो कुछ कहा जाय वह सब योडा ही होगा। यह भाव-दोप उन सब लोगो के सिद्धान्तो मे रहता है जो केवल आविभौतिक वादी होते हैं, क्योंकि वे जीवन-ऐक्य पर घ्यान नहीं खीचते, केवल जीवन-खण्ड को पूर्ण-जीवन कहकर दशति ह। इस प्रकार के लोगो को गीता मे वारवार मग्रहकारी न कहकर विग्रहकारी वताया है। ये विद्वतापूर्ण लच्छेदार वात करने मे वडे निपुण (वेदवादरता पुण्पिता वाच वदन्ति) लोग कहा करते हैं कि यहाँ के सिवाय और कुछ है ही नहीं (नान्यदस्तीतिवादिन)। जगत् उनकी दृष्टि मे निराश्रय, असत्य एव निरीत्वरी है। ये रात-दिन अपने कामोपभोगो की • चिन्ता मे लगे रहते है, जो कमी पूरे ही नहीं हो पाते। आगा-पाशो मे बैंचे रहते हैं, जिनसे कभी मुक्त नहीं हो पाते। यह लिया, वह लूंगा, इसे मार गिराया, उसे मारना वाकी ह इत्यादि इत्यादि वातो के पीछे जीवन वरवाद करते रहते है। इस तरह ये अपने निरान्स्वार्थ मे लगे रहकर अभिमान-दम्भ-पाखण्ड के राग अलापते

⁸ Bible, S Mathew 7/12 (Sermons on the Mount)

२- गीता २।४२।

हुए कामरूपी तृष्णा मे फँसे असफलताओ पर निरागा और क्रोवाग्नि मे जलते-भुँजते नष्ट-वृद्धि जगत् के अत्यन्त अहितकारी होते हैं।

आज भी इन निराठ स्वार्थियो की भरमार है। विद्वत्तापूर्ण लम्बे लम्बे व्याख्यानों के अन्दर ढोल की पोल रहती है। कनक-घटों में विप-रम सा भरा रहता है। आज भी स्वार्थमयी "आप मला तो जग मला" तथा "पुण्य अपने घर से ही प्रारम्भ होता है" (Charity begins at home) इत्यादि लोकोक्तियाँ जहाँ-तहाँ कही-सुनी जाती है।

(व) परार्थ का उद्भव और स्वार्य की प्रधानता

परन्तु समाज-सम्बन्ध इतना वढा कि वह निराट स्वार्थ परार्थ की अवहेलना न कर सका। इन निराट स्वार्थियों को यह प्रतीत होने लगा कि उनके कई प्रकार के स्वार्थ उस समय तक सिद्ध नही होते जब तक कि परार्थ न किया जाय। इमलिए दूरदिशता ने उन्हे परोपकार अर्थात् पर सुख के लिए वाघ्य किया। तिलक जी का कथन है कि "परलोक के विषय मे आधिभौतिकवादी उदासीन रहा करते है, परन्त् इसका यह मतलव नहीं है कि इस पन्य के प्तव विद्वान् लोग स्वार्थ-साधक, अपस्वार्थी, अथवा अनीतिमान हुआ करते है। यदि इन लोगो मे पारलौकिक दुष्टि नही है तो न सही। ये मनाय के कर्तव्य के विषय में यही कहते हैं कि प्रत्येक मनुष्य की अपनी ऐहिक दृष्टि ही को जितनी वन सके उतनी व्यापक बनाकर समुचे जगत् के कल्याण के लिए प्रयत्न करना चाहिए। कॉण्ट, मिल, स्पेन्सर आदि सात्विक वृत्ति के अनेक पण्डित इस पन्य में है। इस श्रेणी के पण्डितो का, जिसमे तिलक जी ने इंग्लैण्ड के हाव्स और फास के हेल्वेशियस के नाम भी अकित किये है, कहना है कि "यद्यपि आधिभौतिक विषय-सूख प्रत्येक को उष्ट होता हे तथापि जव हमारा मुख अन्य लोगो के सुखोपभोग मे वाघा डालता हे तव वे लोग विना विघ्न किये नही रहते। (इसलिए) सब लोगो को अपने ही समान रियायत दिये विना सुख का मिलना सम्भव नही है, इसलिए अपने सुख के लिए ही दूरदर्शिता के साथ अन्य लोगो के सुख की ओर भी घ्यान देना चाहिए। इन आविभौतिकवादियो की गणना हम दूसरे वर्ग मे करते है।" इनका तर्क यह हे कि "परोपकार, उदारता, दया, ममता, कृतज्ञता, नम्रता, मित्रता इत्यादि जो गुण लोगो के मुख के लिए आवश्यक मालम होते है वे सब यदि उनका मूल स्वरूप देखा जाय तो----अपने ही दूरा

१ देखो गीता, अ०१६।

२, गीता रहस्य, पृष्ठ ७६।

निवारणार्ने ह। कोई किमी की महायता करता है या कोई किमी को दान देता है, क्यों ? इमीलिए न, कि जब हम पर बीतेगी तब ये हमारी महायता करेंगे "और कुछ नहीं तो हमारे मन में अच्छा कहलाने का म्वार्मम्लक हेतु अवक्य रहता है।" इमी प्रकार ये लोग यह कहकर कि "यदि म लोगों को मारेगा तो वे मुझे भी मार डालेंगे, और फिर मुझे अपने मुखों में हाथ बोना पडेगा" अहिंसा धर्म की उपपत्ति वतलाते ह। अत अब हमें यह जात हो गया कि पहिले वर्ग के मम्मुख जो निरा स्वार्थी ह, नीति (ethics or morals) का कोई म्यान नहीं, और दूमरे वर्ग के मन्मुख नैतिक गुण वर्तने की आवश्यकना है क्योंकि उसे ममाज में रहना पडता ह, हालांकि वह उसे अपनी निजी स्वार्थ-वृत्ति के कारण ने ही वर्तता है। इस तरह तिलक जी ने वताया ह कि 'नीति की आविभौतिक उपपत्ति का यथायं आरम्भ यहीं से होता ह।"

(स) परार्थ को वृद्धि, परन्तु स्वार्य का पल्ला फिर भी भारी

"परन्तु इस मत के अनुयायी अब नतो इग्लैण्ड मे ही और न कही बाहर ही अविक मिलेंगे। वट रर नरीने विद्वानों ने उसका लण्डन करके सिद्ध किया कि मनुष्य-स्वभाव केवल स्वार्यी नहीं है, स्वार्य के समान ही उसमे जन्म से ही भृत-दया, प्रेम, कृतज्ञता वादि सद्गुण भी कुठ जब मे रहने हैं। अब हम देखते ह कि ब्याझ सरीखें कूर जानवर मी जपन बच्चों की रक्षा के लिए प्राण देने को तैयार हो जाते ह, तव हम यह कभी नहीं कह सकते कि मनुष्य के हदत्र में प्रेम और परोपकार-वृद्धि जैसे सद्गुण केवल स्वार्य ही मे उत्पन्न हुए हैं।" म्वार्य और परार्य ये दोनो मनुष्य के स्वामाविक गुण हैं। इसिलए वर्म-जवर्म,कार्य-जकार्य की परीक्षा इन्ही दोनों की कर्नौटी पर कमकर करना चाहिए न केवल उपयुक्त द्वितीय वर्ग के सिद्धान्त दूरदर्शी स्वाय पर। "यही आधिमौतिकवादियो का तीमरा वर्ग ह।" इस पक्ष मे भी यह आचिमीतिक मत मान्य हे कि स्वार्य और परार्य दोनो नासारिक सुखवाचक है, सासारिक मुख के परे कुछ भी नहीं है। सामान्यत स्वार्थ और परार्थ मे विरोष उत्पन्न नहीं होता, इनलिए मनुष्य जो कुछ करता है वह सब प्राय समाज के भी हित का होता है। (परन्तु) जब स्वार्य और परार्य मे विरोव उत्पन्न होता है तब इस प्रश्न का निर्णय करते समय बहुषा मनुष्य न्त्रायं ही की ओर झुक

१ गीता रहस्य, पृट्ठ ७८।

२ गीता रहस्य, पृष्ठ ७९।

जाता है कि लोक-सुख के लिए अपने कितने सुख का त्याग करना चाहिए।" इन लोगों की दृष्टि में सत्य, अहिंसा आदि घर्म-लक्षणों की रक्षा के हेतु प्राण तक न्योछावर कर देने की वात तो दूर रही, द्रव्यादि का त्यागना तक कठिन होता है। फिर भी वे लोग अपने मार्ग को 'उदात्त' या 'उच्च' स्वार्थ (enlightened-self-interest) कहने का दावा करते है, क्योंकि "ये समझते हैं कि हम स्वार्थ ओर परार्थ को तराजू में तोलकर उनके तारतम्य अर्थात् उनकी न्यूनाविकता का विचार करके वही चतुराई से अपने स्वार्थ का निर्णय किया करते हैं। पर तिलक जी के शब्दों में, यह है तो स्वार्थ ही।

(३) परार्थ प्रधान भौतिक सुख-नीति

अव हमे परार्थमूलक आधिभौतिक सुखवाद की ओर दृष्टिपात करना चाहिए। इस मत के लोगो का सिद्धान्त है कि मनुष्य दूसरो के अर्थ, उपकार, सुख, हित या कल्याण की ही भावना से प्रेरित होकर अपने कर्म करें। यदि स्वार्थ ओर परार्थ में विरोध हो तो परार्थ को ही प्रधानता दी जावे। "परोपकार पुण्याय पापाय परपीडनम्" तथा "परहित सरिस घरम नहीं भाई, पर पीडा सम नहिं अधमाई" इत्यादि इन सारगित शब्दों से स्पप्ट है कि वर्म-लक्षणों में परहित को सर्वश्रेष्ठ मान दिया गया है। सामाजिक जीवन में पर-हित-नीति का पालन दो प्रकार से किया जाना आवश्यक होता है, एक वह जो व्यक्ति का व्यक्ति के प्रति हो, और दूसरा यह जो व्यक्ति का समाज के प्रति हो। परिहत की पहिचान साधारणत सभी को हर समय विदित रहती है। परन्तु कई अवसर ऐसे आते हैं जब उनका निर्णय करना कठिन होता है। फिर भी यह जानने के लिए कि एक व्यक्ति में दूसरे व्यक्ति के प्रति पर-हित-भावना किस हद तक हो, सिद्धान्तियों ने सिद्धान्त का निर्माण कर दिया है। वह सिद्धान्त है कि दुश्मन का भी हित करी। जैसे किसी किब ने कहा है, "जो तोको काँटा बुवे, ताहि बोउ तू फूल।" यीशू ने भी यही वात कही है कि "जो तेरे दाएँ गाल पर तमाचा मारे, उसकी ओर तू वायाँ गाल भी कर दे" एव "अपने

१ गोता रहस्य, पृष्ठ ८१ (निम्नाकित रेखा मेरी है)।

२. गीता रहस्य, पृष्ठ ८२।

३ अष्टादश पुराणाना सार सारं समुद्घृतम्। परोपकाराय पुण्याय पापाय परपोडनम्॥

४ तुलसीकृत रामायण (उत्तरकाण्ध)।

दुश्मन को प्यार कर और जो तुझे वददुया देते हैं, उन्हीं को तू आसीर्वाद दे।" व्यक्तिगत परिहत-मावना बहुत्रा दुष्टना-क्रूरता-दुर्व्यवहारादि रूप मे व्यक्त हुई भी पायी जानी है। मर्जन की चीर-फाड, जिक्षक की ताडना, माता-पिता के कठोर व्यवहार, न्यानपूर्ण राजदण्ड, सामाजिक वहिष्कार इत्यादि इसके दृष्टान्त है। व्यक्ति की व्यक्ति के प्रति क्या कर्तव्य-नीति हो इमका जानना उतना कठिन नही, जितना कि नमाज के प्रति की नीति का होता है, इमलिए कुछ लीगो ने-पाञ्चात्य नीति-गान्त्रज्ञो ने-एक मिद्रान्त निर्वारित किया। वह है "अधिकाश का अधिक-तम भला (या सुन्य)।" (Greatest good of the greatest number)। जब लोगों ने यह देना कि इम निद्वान्त के आचार पर वहुम यक (majority) दल अल्पनन्यक (minority) दलों की अवहेलना करते ह, तव उन्त नैतिक नियम के स्यान मे जब हम कुळेक काल से "मवका अधिकतम भला (या सुख)" (Greatest good of all) वाले मिद्धान्त का प्रयोग देखने लगे है। भा तीय नीति-शान्त्रों में यह सिद्धान्त प्राचीन काल में ही इससे अधिक सारगर्मित व्यापक उत्कृष्ट भाषा मे व्यक्त किया हुआ चला आता है। यह मिद्धान्त है ''चसु-धैन कटुम्बकम्" अर्थात् सारा जगत् ही कुटुम्ब है। इस पद मे जो 'कुटुम्ब' शब्द आया है, वह वडे महत्त्व का हे, जैमा कि आपको आगामी पष्ठों में ययास्थान पर मिलेगा। इसमे परस्पर प्रेम और मेवा-भाव की प्रवानता है। उपकार और प्रति-उपकार का भाव कुटुम्बियों में नहीं रहता। इसलिए यह मिद्धान्त "मवका अविक-तम भला (या मृख)" वाले उपरोक्त सिद्धान्त से श्रेष्ठ है, क्योंकि इसमे प्रेम और मेवा के माव मे प्रेरित होकर जगत् को मुली वनाजे की भावना है न कि पुण्य या परोपकार की भावना से जैसा कि "सबका अधिकतम भला" वाले सिद्वान्त मे आने की सम्भावना है । पुण्य या परोपकार दोनो बब्दो मे, प्रतिफल-प्राप्ति की आकाद्या का भी आना स्वाभाविक है। परन्तु जो परार्थ प्रति उपकार की दृष्टि ने किया जाता है वह नीति-शास्त्र में निम्न श्रेणी का माना गया है। इसलिए उपकार-प्रति उपकार की निम्नता से बचने की दृष्टि में 'वमुवैवकुटुम्वकम्' वाला सिद्धान्त अधिक मान्य है।

इसी से मिलना-जुलता एक सिद्धान्त और है, जो भारतीय साहित्य मे प्राचीन काल से विद्यमान है। वह है—"सर्चभूतिहतेरता" जिसका उल्लेख गीता से मिलता हैं। इनका बर्य होता है "सब भूतों के हितों कें रत हो जाने वाले।" पश्चिमी

Rible (S Mathew) 5/39, and 44.

२ गीता ५।२५, १२।४।

विद्वानो के द्वारा प्रणीत किये हुए उक्त दोनो सिद्धान्तो मे न तो कार्य क्षेत्र की उतनी विस्तीर्णता अथवा व्यापकता है और न कर्तव्य की उतनी सलग्नता, जितनी कि गीतोक्त इस सिद्धान्त मे पायी जाती हे। 'भूत' शब्द का अर्थ साघारणत प्राणी मात्र का लिया जाता है, परन्तु उसका यथार्य अर्थ 'भू' घातु के अर्थ जानने पर ही विदित हो सकता है। 'मू' (भव) का अर्थ होता है 'होना', इसलिए जो कुछ हुआ वर्यात् जगत् स्वरूप समस्त जड-चेतन-समुदाय 'भूत' शब्द के अन्तर्गत समझना चाहिए। इसके अतिरिक्त 'रत' शब्द 'रम्' घातू से वना है, जिसका अर्थ होता है 'किसी कार्य में हर्पपूर्वक रंग जाना अथवा मस्त हो जाना। जब तक कार्य विशेष के करने के लिए मा मे प्रसन्नता तथा उत्कण्ठा नहीं उठती तव तक मनुष्य उस कार्य मे अपने आपको रँग नहीं सकता। अपने अस्तित्व को अपने कार्य मे विलीन कर देनेवाला ही उसमे रँगा हुआ, मस्ताना, पागल, रत आदि शब्दो से सम्बोधित किया जाता है। तात्पर्य यह है कि उक्त सिद्धान्त का अर्थ होता है--'समस्त जगत् के हित में रम जाने वाले।' यह एक ओर तो केवल मनुष्य-समाज के सकीर्ण क्षेत्र से निकालकर सब जगत् के क्षेत्र तक--और नही तो, सम्पूर्ण प्राणी--जगत् के क्षेत्र तक-- ले जाता है, और दूसरी ओर शुष्क नैतिक नियम-बन्य से मुक्त कर हृदय की प्रेम-मय हर्ष-तरगो मे बहाता हुआ निश्चित किये हुए कर्म मे तल्लीन हो जाने के लिये आमन्त्रित करता है। हमारी समझ में 'सर्वभूत हिते रता', यह पद गीता-काल के पहिले से सैद्धान्तिक रूप मे प्रचलित रहा होगा। तभी उसका प्रयोग उन्ही शब्दो मे गीता मे दो स्थानो पर मिलता है। इस सिद्धान्त के निर्माताओ ने खूब सोच समझकर ही 'सर्वभृत' और 'रत' शब्दो का प्रयोग किया है, क्योंकि जब तक कल्याण-मावना सर्वदेशीय-सर्वाङ्गीण न हो, और जब तक वह हृदय से न उठे, तब तक विश्व-कल्याण मे बाघाये उपस्थित होना अवश्यभावी है। केवल मनुष्य-वर्ग की कल्याण-भावना से जो कार्य किये जाते है वे एकागी होने के कारण यथार्थ सुखदायी नहीं हो सकते। मनुष्य अन्य भूतों से इस प्रकार सम्बन्धित है कि उसे सव ओर से सूखी बनाये रखने के लिए उनका रक्षण करना भी आवश्यक होता है। यदि हिन्दुस्थान जैसे देश मे गो-वध इसलिए किया जाने लग जाय कि कुछ लोगो को गो-मास खाने मे सुख होता है, तो इसका परिणाम यह होगा कि कुछ काल पर्यन्त न तो दूघ-घी खाने को मिलेगा, और न सेती-किसानी करने को बैल मिलेगे। इस प्रकार की परिस्थिति आ जाने पर मनुष्य का वह स्वाद-विषयक सुख ही मिट जावेगा, तथा घी-दूघ-अन्न आदि की कमी हो जाने से उसे दुखानुभव भी भोगना पडेगा ।

'सर्व भूत हिते रता' के समानान्तर एक दूसरा सिद्धान्त और है, जिसे भारत

के आयुनिक नाहित्य मे गांघी जी ने उपस्थित किया है। वह है 'जग भला नो आप भना। इनकी भाषा इतनी सीबी-सरल है कि जन-साबारण उसे महज ही समझ मकते है। वह न्मरण भी जामानी से राग जा मकता है। इसमे जो भाव है उसे समनाने की भी जरूरत नहीं है, और न उसका एक अर्थ छोड़ कोई दूसरा अर्थ लगाया जा सकता है। गरज यह कि पूर्व में बताई हुई हमारी कसीटी पर, अयवा जन्य विसी दूसरी कसीटी पर चाहे जिस प्रकार इसे बातर देव जीजिए वह गरा-चोवा ही पाता जावेगा। पूर्वोक्त नभी सिद्वान्तों में से इसमें एक विशिष्टता हमें दिवार्ट देती है। जन्य मिद्धान्तो मे—'नवं भूत हिने रता' मे भी—मेरे-तेरे का भाव बना रहता है, जो अव्यात्मवादी की दृष्टि ने श्रेयम्कर नहीं होता। इसे तो चाहिरे आत्म समानना अपवा एकात्मीयता, और यह एकान्मीयता, हमारी नमझ में, इस 'जग मला तो जाप मला' बाके सिद्धान्त में भरा है। इसमें 'जग' और 'आप' दा जब्द आये हैं। इन्हें देजरूर कोई कदाचित् यह कहे कि यह भी द्वयात्मक है, एकात्मक नहीं। मर्व मृता के हित में रम जाने वारा भी एकात्मक हो जाता है, यह तर्व भी उठाया जा सकता हु। पान्तु थोडा गहरा विचार का ने पा शका का समायान हो जाता है। जो रमनेवाला है उसे जाति कार दूसरे की स्थिति को स्वीकार करना ही पटना ह। तभी तो वह कह नकता है कि में अनुक वस्तू में रम गया है या स्थिर हो ाजा हूँ। इसके विपरीत 'त्रा भला तो जाप मठा' में जाप पहले ही में जा में इन प्रकार मीजूद है जैसे नलकण नमूद्र में हिना है। वह जल-कण नो समस्त जरु ने अभित है, केवल बुरे-भेर उन सब परिणामी या प्रमावी की अनुमृति करता हिना है जो नमुद्र-जल पर होते हिते है। आगे चरकर आपको माल्म होगा कि मार्क्न और गार्वा का मन-भेद प्रारम्भ ही ने उठ घटा हुआ। एक ने कहा कि मैं ता 'बिबिकान का अविकतम मला' बारे निद्धान्त को ही मार्नुगा, जो मेरे परिचमाई में प्रचित है, और दूसरे ने कहा कि में तो मेरे पूर्वीई में प्राचीन काल ने वियत एकारमीयता वाले 'जग भला तो आप भला' मिद्रान्त ही का उपासक वनकर कार्य-झेत्र मे उत्तर्वेगा।

एक और निद्रान्त है, जिनका निर्माण पश्चिम और पूर्व दोनी दुनिया के विद्वानों ने उपकार-प्रति उपकार की मावनाओं का निराकरण करने के लिए किया। वह उन प्रकार है—वाह्य नुद्र, जिने कभी शारीरिक मुझ, कभी इन्द्रिय मुन्न, कभी विषय मुन, कभी लीकिक या नामारिक मुख और कभी भीतिक या आविभौतिक मुन कहने हैं, अन्यामी और दुष्पिणाभी होता है। इने अपनाने ने दूनरों के प्रति किये गमे हित के वटने ने प्रतिपन्त प्राप्त करने की आकाक्षा वटनी है। इनलिए उन दोषों ने मुक्त करने की अभिप्राय ने कुछ नीति-विनेषनों ने यह निद्वान्त निकाला

कि प्रत्येक कर्तव्य कर्तव्य की भावना (Duty for duty's sake), अथवा कार्य-कार्य की भावना (Action for action's sake) ही से किया जाय। वह स्वार्थ से प्रेरित न हो और न उसमे फल-प्राप्ति की आकाक्षा हो। सत्व-रज-तम अथवा उत्तम-मध्यम-निकृष्ट इन त्रिगुणात्मक भेद-दृष्टि से इस प्रकार के कर्तव्य या कार्य को सात्विक अथवा उत्तम सज्ञा दी गई है। गीता मे यज्ञ-दान-तपादि कर्मो को, अनासक्त होकर विना फलाकाक्षा के, केवल कर्तव्य ही समझकर करने के लिए अत्यन्त विशद रूप मे भिन्न भिन्न स्थानो पर आदेश दिया है। किसी कार्य को कार्य ही की भावना से अथवा कार्य ही के हेतु करना वडी टेढी खीर है। जितना वह कहने-सुनने मे सरल हे उतना ही करने मे कठिन हे। कर्म की उच्चतम भावना इसी सिद्धान्त मे व्यक्त की गई हे। स्वार्थ की पूर्णाहुति हो जाने पर ही मनुष्य इस श्रेय का अधि-कारी वन सकता है। न तो स्वार्थ-प्रेरणा उसे उत्पन्न करती, न स्वार्थ-मावनाये सिंचन कर उसका प्रतिपालन करती, और न स्वार्थ-सिद्धि का आकाक्षा रूपी फल ही उसमे लगने दिया जाता है। वह उस आदर्शनीय कर्म का द्योतक हे, जिसे कोई

अर्थात्, इन (यज्ञ, दान, तप) कर्मों को भी कर्मासक्ति और कर्मफल को त्याग अपना कर्तव्य समझकर ही करना चाहिए ऐसा मेरा निश्चित उत्तम मत है।

> (५) कार्यमित्येव यत्कर्म नियत क्रियतेऽर्जुन। सङ्गत्यक्त्वा फल चैव सत्याग साल्विको मत ॥१८।९।

अर्थात्, हे अर्जुन । जब (ज्ञास्त्र-विधि से) नियत किया हुआ कर्म, अपना कर्तव्य है ऐसा समझकर, सङ्ग और फ न को त्याग करके किया जाता है वहो त्याग मेरे मत मे सात्विक त्याग है।

१ (१) अफलाकाङक्षिभियंज्ञो विधि वृष्टो य इज्यते।

यष्टच्यमेवेति मन समाधाय स सान्विक ॥१७।११ (यज्ञ के विषय मे)।

⁽२) श्रद्धया परया तप्त तपस्तित्त्रिविधनरे । अफलाकाक्षिभिर्युक्तै सात्विक परिचक्षते ॥१७।१७ (तप के विषय मे)।

⁽३) दातव्यमिति यहान दीयतेऽनुपकारिणे। देशे काले च पात्रे च तहान सात्विक विदु ॥ १७।१९ (दान के विषय मे)।

⁽४) एतान्यपि तु कर्माणि सङ्ग त्यक्त्वा फलानि च। कर्तव्यानीति मे पार्थ निश्चित मतमूत्तमम्॥१८।६॥

ईंग्वरीय और कोई स्वामाविक (Natural) कार्य कहते हैं। पर इस सिद्धान्त में दोष भी वडा भारी है। जिसकी जैंसी प्रेरणा या भावता रहती हैं उसी के अनुम्य कर्म करना वह कर्तव्य समझने लगता है। मावनाएँ यदि विषयों के कारण कुत्सित या मलीन हुई तो कार्य भी अहितकर होते हैं। इसलिए हम रोजमर्रा देखते हैं और इतिहास भी हमें पग पग पर वताता ह कि लोग अयम से अयम कमें को अपना कर्तव्य मान बैठते हैं। उदाहरणार्य गोड़ने की दुर्भावना को लीजिए जिसके फलस्वरूप उसने गांधी को मार डालना अपना श्रेष्ठ कर्तव्य समझा। इसलिए यदि इस सिद्धान्त के महत्व को कायम रचना है तो यह आवश्यक है कि उसमें निर्मल भावना की पुट दिया जाय। परन्तु निर्मल शब्द भी तोड़-मरोडवाले अर्य वा अम से न बचा सकेगा। ऐसी दजा में यदि उसे आदर्शनीय, ईश्वरीय जयवा कल्याणकारी कर्नत्य वाला मिद्धान्त वनाकर विषयासिक्त और साम्प्रदायिकता से वचाना हो तो उसे 'मर्वव्य' अयवा 'एकात्मक' भाव को सम्बोचन करने वाले किसी न किसी विशेषण शब्द या पद से सयुक्त करना ही चाहिए।

मानियक या चौद्धिक सुख-सिद्धान्त

शारीरिक प्रवृत्तियों के कारण अच्छे में अच्छे नैतिक मिद्वान्तों को भी व्यावहारिक मृष्टि में बहुवा असफर ही होते हुए पाकर विशेषज्ञा ने उस असफलता से होने वाले दु स का कारण ढुँटा। उन्हाने देखा कि शारीरिक अर्थात् इन्द्रिय मूख केवल वाह्य प्रतिमा रप होता ह। अह युक्त शरीर रूपी मुद्रणालय मे इन्द्रियाँ रूपी मशीने मुद्रण करने में जगी है। उनका कार्य है चेतन अथवा चित्तमय अहकार रूपी कागज पर छ्याई करते जाना। परन्तू वे जपने आप चलने मे जसमर्य ह। मन रूपी यन्त्र-चालक मुद्रणालय मे रहकर उन्हें चलाने में व्यस्त है। वह स्वाभाविकत अत्यन्त चचल ह, अपनी चचलता के कारण वह भरीरान्तर्गत समस्त इन्द्रियों को अनियन्त्रित ढग मे गउवडाता रहता है। फलन मन के कार्यानुरूप ही इन्द्रियो के कार्य मुख-दु ल के रूप मे प्रकाशित हो जाया करते ह, और अह रूपी शरीर-स्वामी उन्ही प्रकाशित प्रतिमाओं में उलझकर सुसन्दु स का अनुभव करता रहता है। साराश यह है कि ऐहिक प्रवृत्तियाँ मानसिक प्रवृत्तियो के आयार पर ही अवलम्बित रहती है। डमलिए जव तक मन की चचलता-पूर्ण स्थिति नियन्त्रित न की जाय तव तक इन्द्रिय-मुख भी चचल अथवा अस्थिर रहेगा। दु खो की अनुभूति भन की विकारमय चच-लता के ही कारण होती है। उमकी नाना प्रकार की प्रवृत्तियाँ बुद्धि रूपी प्रकाश-ज्योति को वायु-वेग के झकोरो के समान विचलित करती रहती है। इसलिए कुछ तत्त्ववेत्ता नीतिमान पुरुषो ने व्यक्ति तथा समाज की सुख-सायना के हेतु मानिमक चचलता को नियन्त्रित करने की प्रधानता यतलाई, क्योंकि उसके विना निर्णयात्मक वृद्धि-शिक्त प्रदार और शुन्न नहीं हो सकती। कृष्ण ने अर्जुन के प्रश्न करने पर मन की चचलता को रोकने के दो साधन यताये, अम्यास और वैराग्य। पातजिल आदि योग-विज्ञों ने इनी हेतु आसन, प्राणायाम, यम, नियमादि का निर्माण और सकलन विया। दर्पण रूपी युद्धि तत्त्व की निर्मलता जिसको प्राप्त हो जाती है उसे ही यथार्थ मुरा का दर्मन हो पाता है। काम, कोच, लोभ, मोहादि मानिमक मलों को धोये विना वृद्धि में निर्मलत्व नहीं आ सकता। इसिलए उन नीतिमानों के मत में मन का सयम करना आवश्यक होता ह तब कही सुप-प्राप्ति हो सकती है। इन लोगों को मानिसक नुरावादी कहते है। मानिसक मुखबादी न कहकर उन्हें बीद्धिक सुपवादी कहना अधिक उपयुक्त है। "प्लेटो नाम के प्रसिद्ध यूनानी तत्त्ववेत्ता ने भी यह प्रतिपादन किया है कि आरीरिक सुख की अपेक्षा मन का सुख श्रेष्ठ हें और मन के सुखों से भी बुद्धिग्राह्य सुख अत्यन्त श्रेष्ठ है।" गीता को भी यहीं 'सुख-मात्यन्तिक बुद्धि ग्राह्मम्' वाला निद्धान्त मान्य है।

अध्यात्म सुख-सिद्धान्त

परन्तु वीद्विक मुग्नवादियों के अतिरिक्त एक और उससे अधिक उत्कृष्ट सुग्नवाद है, जिसे अध्यात्म मुग्नवाद कहते हैं। इस बाद के माननेवालों के मत में मनबुद्धि-चित्त-अहकार—अन्त चतुष्ट्य के परे एक और तत्त्व रहता है—अथवा उसे
तत्त्व न कहकर सत् ही किहिये—जिसे आत्मा (Soul) कहते हैं। यह आत्मा
प्रत्येक मनुष्य में समान रूप से रहती है, जिसकों व्यक्तित्व की दृष्टि से जीवात्मा
कहते हैं। घटाकाश एवं समुद्ध-जल की लहरों या फेन आदि की उपमा देकर वेदानित्यों ने अनेक जीवात्माओं वाल सिद्धान्त की आलोचना कर यह सिद्ध किया है
कि समस्त विश्व में केवल एक सत् हैं, जो परमात्मा आदि कई सज्ञाओं के द्वारा
जाना जाता है। यह सत् केवल अज्ञान अथवा मोहवश छिन्न भिन्न रूप से स्थित
हुआ प्रतीत होता है, पर है वह एक ही, जो विश्व के समस्त व्यक्तियों मे—चाहे
वे जड रूप हो या चेतन रूप—मिणयों अथवा पुष्पों की माला के सूत्र के समान
पिरोया हुआ रहता है। इसलिए उपनिषद्-गीतादि में यह निर्देश किया है कि मनुष्यमनुष्य में कोई भेद नहीं है। जब भेद नहीं—सव एक ही है—तो फिर मला
परस्पर द्वेप-भावना कहाँ से आवेगी, शोक और दु ख कैसे होगा, और कौन किसका

१. गीता रहस्य, पुष्ठ ११६।

२. गीता ६।२१॥

नाज कर सकेगा। इस वाद के अनुसार 'मैं-तू' का द्वन्द्व मिटकर वृद्धि और आत्मा एकरस हो जाते है। मैंने वृद्धि के द्वारा जातम-दर्शन किया, यह द्वन्द्व स्थिति मिटकर यह कहा जाने लगता है कि मैंने जातमा में आत्मा को आत्मा के द्वारा जाना। मैं सब में और सब मुन में है। सब भूतों की आत्मा में मेरी ही आत्मा तया मेरी आत्मा में सब भूतों की आत्मा है, मेरा-नेरा ही नहीं, मर्बन्न आत्मा ही आत्मा।

वेदान्त दर्शन के अतिरिवन हमारी समझ में अन्य कोई दूपरा दशन ऐसा नहीं है जो इस एक-भाव का इस प्रकार प्रतिपादक हो। अन्य कहां कहीं ऐवस की शिक्षा पाई जानी है वहां वहुधा यह कहा जाता है कि हम मब एक समान है, नाई भाई हैं— एक ही कुटुम्ब के ह—एक ही पिता (ईश्वर) की सन्तान है। कुछ समाजवादी जो ईश्वरवाद को नहीं मानते, उसकों भी कहने में हिचकते हैं कि हम सब एक ही पिता की सन्तान हाने के कारण भाई भाई हैं। आविभौतिक दृष्टिकोण होने के कारण, व बित भाई भाई कहते ह तो केवल इमलिए कि समाज में रहने के वारण सबके पारम्परिक सम्बन्धों का उतना अधिक गठ-बन्धन हो जाता है कि एक दूसरे को वहीं भाई-चारे का नाता मानना पडता है जो हम प्रत्यक्षत एक कुटुम्ब के लोगों

सर्वमूतेषु चात्मान ततो न विजुगुप्सते।। ईशावास्योपनिषद् मन्त्र ६। अर्य-जो सम्पूर्ण भूतो को आत्मा मे ही देखता और सब भूतो मे भी आत्मा ही को देखता है तब फिर उसे (फिसी के प्रति) घृणा नहीं होती।

यस्मिन्सर्वाणि भूतान्यात्मैवाभूद्विजानत ।

तत्र को मोह क शोक एकत्वमनुपश्यत ॥ ई० मन्त्र ७।

अर्थ-जिस समय मनुष्य यह जान लेता है कि सम्पूर्ण भूत अवनी आत्मा ही है तब फिर एकमय देखते हुए मोह और शोक भला कैसे किसको हो सकता है।

यो मा पश्यति सर्वत्र सर्वं च मिय पश्यति।

तस्याह न प्रणक्यामि स च मे न प्रणक्यित ॥गीता ६।३०॥

अर्य—जो मुझको सब मे देसता है और सबको मुझमे देखता है, उसका न तो म ही नाज कर सकता (अयवा बिगाड सकता) हूँ, और न वह ही मेरा कुछ विगाड सकना ह, (अर्थात् एकोभाव से स्थित होने के कारण जब दो है हो नहीं तब हेय ही कहाँ रहेगा)।

१ यस्तु सर्वाणि भूतान्यात्मन्येवानुपश्यति।

२ "ध्यानेनात्मनि पश्यन्ति केचिदात्मान आत्मना" गीता १३।२४ (और भी) "आत्मन्येव आत्मना तुष्ट " गीता २।२५, इत्यादि ।

मे पाते हैं। वेदान्त-दर्शी की दृष्टि मे भिन्नता सूचक जो कुछ दिखाई देता है वह एक ही के गुण मात्र है, जैसे तेज और प्रकाश नाम का गुण सूर्य-वस्तु की अनिवार्य प्रतीति है, अथवा वह एक ही के अग मात्र है जैसे कि एक ही शरीर के अनेक अग या अवयव होते हैं। इसी सिद्धान्त का कारण है, कि भारतीय धर्म-शास्त्र एव भारतीय समाज-शास्त्र मे पुरुष-स्त्री को अर्द्धाग-अर्द्धागिनी कहा गया है।

आत्मा को आत्मा के द्वारा देखना अथवा आत्मा को आत्मा मे देखना इस प्रकार के वाक्यों में 'देखना' आदि जब्दों के आने से स्वय विरोधाभास प्रतीत होता है। जब सर्वत्र एक ही आत्मा हे तब फिर कौन किसको देखें और कैसे देखें। एक के अतिरिवत अन्य माव रह ही नहीं जाता। धार्मिक उच्च सिद्धान्तों के शब्दों या कथनों में जो प्रत्यक्ष विरोधाभास कभी कभी दिखाई देता है वह वाणी की शिथिलता का दोप है, क्योंकि जब कभी वह अकथनीय विषय पर बोलने लगती है तब इधर-उधर की लौकिक उपमाओं के आधार पर आन्तरिक भाव प्रदर्शन करने के प्रयास में वह थरींने लगती और परस्पर विरोध-सूचक शब्दों द्वारा अपने भाव को व्यक्त करने लगती है। यह शास्त्र-सम्मत और अनुभव सिद्ध बात है। फिर भी उक्त भाव को समझने के अभिप्राय से कल्पना की जिये कि आप एक समुद्ध के किनारे खंडे हैं। उसमें स्थित एक जल-कण से यदि पूछा जाय कि तू क्या देखता है तो वह यहीं कहेगा कि जब मैं हूं-ही नहीं तो देखूंगा क्या । हा मैं अपने आपको इस सबमें व्याप्त हुआ अनुभव कर रहा हू और यह सब भी मुझसे भिन्न नहीं हैं।

पूर्व पाठ का सिहावलोकन

अब हम एक ऐसे मजिल पर पहुँच चुके हे, जहा से गत विवेचन का सिहा-वलोकन कर लेना हितकर होगा। घर्मप्रवर्तक, जिन्हें आघुनिक काल में लोग समाज-संशोघक (Reformers) ही कहना पसंद करते हे, वहुषा मनुष्य-समाज ही को अपना कर्त्तव्य-क्षेत्र बनाते हैं। मनुष्य समाज ही उनका विश्व है और उसी विश्व की सुख-भावना से प्रेरित हो वे अपने विचार-तर्क-कार्यादि को निर्घारित करते हैं। उनकी सुख भावना का स्वरूप उसी ढग का होता है जिस ढग से वे सृष्टि को देखते हैं। सृष्टि के केवल बाह्य अथवा भारीरिक रूप वा नाम के दृष्ट आधिभौतिक सुखवादी होते हे अर्थात उनके मतानुसार इन्द्रिय सुख ही प्राप्त करना मनुष्य-जीवन का उद्देश्य है। परन्तु बोद्धिक सुखवादी इन्द्रिय-सुख को अनित्य और दुष्परिणामी सिद्ध करके मन और इन्द्रियों को सयमित एव निरुद्ध करने पर अधिक जोर देते हैं, ताकि बुद्धिका निर्मलत्व बढे, क्योंकि वृद्धिरूपी दर्पण जिस अश में निर्मल होता है उसी के अनुसार शुद्ध सुख प्राप्त होता है। निर्मलता प्राप्त वृद्धि के द्वारा 'आत्यन्तिक' मुख मिलता है, अर्थान् वह मुख जो इन्द्रिय-विषयो के परे न्हता हे और जो इन्द्रियों के द्वारा मिल भी नहीं सकता, जैसा कि गीता में कहा है "मुलमात्यन्तिक यत्तद वृद्धि प्राह्ममतीन्द्रियम्"। जो लोग शास्त्र-कथित तया शिष्ट जनो के द्वारा वताये हुए अथवा अपने निजी अनुभव-सिद्ध अम्यास और वैराग्य के विघानो का प्रतिपालन कर अपनी वृद्धि को शुद्ध नहीं करते, वे यथार्थत वृद्धिहीन ही हैं। ऐसे वृद्धिहीन केवल व्यक्त सतार को ही मर्वस्व जानते है, जैसा गीता मे कहा है "अञ्चक्त व्यक्तमापन्न मन्यन्ते मामबुद्धय" अर्थात अबुद्ध लोग मुझ ब्र्व्यक्त के केवल व्यक्त भाव का ही विचार करते हैं। व्यक्त नमार को सर्वस्व ममझने वाला अवुद्र मनुष्य ज्यो ज्यो अपनी वृद्धि को शुद्र करता जाता है त्यो त्यो उमे उज्ज्वल गृह मुख मिलता जाता ह, और अन्त मे जब उसकी बुद्धि बिल्कुल स्वच्छ हो जानी हे तब वह आत्यन्तिक (अनि --अतिक=मव से अन्तवाला जर्यात् मवोच्च शिखर के पान वाला) मुख के पान पहुँच जाता है। इस आत्यन्तिक मुख से खिमकने का कोई अवकाश ही न रहे और इममे भी उच्चतम कोटिके सुख की अनुभृति हो, इन दृष्टि से अव्यात्ममुखवादियों ने एकत्व भाव के द्वारा 'एकान्तिक मुख' (जिनके निवाय कोई दूसरा मुख न ही अर्थात जो अपटतर सुख हो) का निर्देश किया। अव्यात्मवाद मे जो एकान्तिक मुज की भावना है वही मुख की चरम-सीमा है। यह एकान्निक नुप क्या है ⁷ वह है उम ब्राह्मीन्यिनि मे तन्मय या तल्लीन हो जाना, जो सत-रज-तम तीना गुणों से अतीत होती है।^४ इसे प्राप्त कर हेने वाहे को भिन्नत्व अथवा भेद-भाव नहीं मता पाता।

यह सुप-त्यान्या हुई केवल मनुष्य और केवल ममाज के व्यक्तित्व (individuality) की दृष्टि मे इसके आगे जब मनुष्य और समाज दोनों के परस्पर-तम्बन्व की दृष्टि मे मुज-त्यान्या की जाती है तब वह मुख-तीति कहलाने लगती

१. गीता ६।२१।

२ गीता ७।२४।

३ 'अन्तिक' विशेषण हे, ओर 'अन्तिक' सज्ञा। विद्याघर वामन भिडे के संस्कृत-अंग्रेजी कोष में इनका अयं लिखा है 'समीप' 'समीपस्य' (neighbouring, neighbourhood)। इस दृष्टि से 'अत्यन्तिक' का अयं हुआ वह सुख जो 'पूर्णमुख' के समीपस्य हो। यह वीदिक सुख कहलाता है, क्योंकि इसमें दृष्ट और दृश्य इन दो का अन्त नहीं हो पाता। जब ये दोनो एक हो जाते हैं तब एकत्व भाववाला 'एकान्तिक सुख' कहाता है।

४ गीता १४।२७।

है। विकासवादियों का ख्याल है कि इस सुख-नीति का विकास स्वार्थ से परार्थ और परार्थ से एकार्थ की ओर वढता हुआ दिखाई देता है, हालांकि व्यवहार में स्वार्थ, गुप्त या प्रकट रूप से, स्वार्थ-परार्थ-एकार्थ के त्रियात्मक सघर्ष में, जो अगण्य काल से चला आ रहा है, अभी भी अपने विरोधियों, परार्थ वा एकार्थ को वता वताता जा रहा है।

यह हुई विश्व-सुख-मावेंना की वह पृष्ठभूमि जिस पर मार्क्स और गावी ने ५१ वर्ष की जिठाई-लहुराई से दो मिन्न स्थानों में जन्म लिया। और फिर प्रौढा-वस्था आने पर दोनों ने अपने निर्देश की ओर अपने अपने अनुकूल मार्गों पर प्रस्थान किया। मार्क्स ने एक राह पकडी भौतिकवाद की, और गाघी ने दूसरी राह पकडी, अध्यात्मवाद की। मार्ग-भेद उत्पन्न होने के साथ ही साथ दोनों में सुख-विषयक भेद भी उठ खडा हुआ। मार्क्स ने कहा "अधिकाश का अधिकतम सुख ही मेरी सम्मित में विश्व-सुख है और इसी को प्राप्त करने के लिये मैं अपने मार्ग पर चल निकला हू, परन्तु गाघी ने कहा कि मेरा विश्व-सुख इस सकीर्ण माव से वहुत आगे है। मैं तो चाहता हू कि मनुष्य समाज का एक एक व्यक्ति अभी से पूर्ण-पूर्ण सुखी हो। सर्व का सर्व सुख प्राप्त करने के लिये मेने अपना दूसरा मार्ग पकड रखा है।

सामाजिक पृष्टभूमियाँ और जीवन वृत्तान्त

जीवन और परिस्थितियों का सम्बन्ध

परिस्थितियां मन्ष्य को बनाती है। और मनुष्य परिस्थितियों को प्रमावित करता है, ऐसा वहुचा कहा-सुना जाता है, और वह है भी अधिकाशत सत्य अतः यदि मानव जीवन की सक्षिप्त परिभाषा करने के लिये कहा जाए तो हम यह कहेंगे कि सस्कार-समुच्चय को ही मानव जीवन कहते ह। अथवा नैय्यायिको के शब्दो मे यह कहेंगे कि मानव जीवन कार्य-कारण-सम्बद्ध व्यक्तित्व के नाम को कहते है। जब हम किसी महापूरुप के आचार-विचार अथवा मत की चर्चा करते है, तो हमारे मन मे सर्वप्रथम यह जानने की उत्कण्ठा होती है कि उस महापूरुप का जन्म कव, कहा और किन स्थितियों में हुआ, किस ढग से वह पाला-पोमा गया, कितनी-क्या उसकी शिक्षा थी, कितना किस प्रकार उसने अपने कर्तव्य को निवाहा और मन-उच-कर्म (Thoughts-Word-Deed) तीनी मे कहा-कितना उसने मेल रखा, तथा कहा-कितना अनमेल इत्यादि। यदि इन वातो का आवश्यक ज्ञान न हो तो उसके प्रति श्रद्धा उत्पन्न नहीं हो सकती। जब श्रद्धा नहीं, तो प्रेम नहीं, और जब प्रेम नही, तो भक्ति नहीं अर्थात् उमके बताये हुए मार्ग का अनुशीलन नहीं हो सकता। अत हमारा कर्त्तव्य यह हो जाता है कि मार्क्स और गाघी के बताये हुए मार्गो मे प्रवेश करने के पूर्व हम इस अघ्याय मे उनके जन्म, तथा जन्म होने के पूर्व, एव परचात् की स्थितियो पर कुछ थोडा सा प्रकाश डाले, जिससे हमे यह मालूम हो जाय कि कार्य-क्षेन मे उतरने से पहिले उक्त महापुरुपो के जीवन-पटो पर परिस्थितियो का अकन किस प्रकार होता रहा होगा, और कार्य-क्षेत्र मे उतरने के वाद उनके प्रधान कार्य क्या रहे।

मार्क्स का जीवन-काल

ता० ५-५-१८१८ ई० से १४-३-१८८३ ई० तक, आयु ६४ वर्ष यूरोपीय त्रिविच परिस्थितियाँ

मान्सं आर्थिक समाज-सुघारक था, इसलिये सम्भव है कि कुछ पाठक यह

फहने छगे कि हमें उपयुंपतकालीन राज्य-व्यवस्थाओ, धर्म-मन्थाओ, एव सामाजित अन्य पद्यतियों से क्या प्रयोजन ? परन्तु यह भूल हैं। एकागी होने पर भी ममाज-सुवारक को समाज के प्राय सगी अगो पर ध्यान रचना पदता है। अन्य अगो वो मानमें ने कहाँ तक छुआ या नहीं यह अभी हमारा प्रमग नहीं है। हमारा प्रमग है, उन सभी सामाजिक परिग्वितिया पर प्रकाश डाळना, जो यूरोप मे, मानमें के जन्म के पूर्व में फेकर उसकी प्रीटावन्या तक फेशे हुई थी। उन्हें ठीक प्रकार में समजने के लिए हमारे दृष्टिकीण जीन होन नाहिये। एक तो यह कि उम समय की राज्य-व्यवस्थायें फैंमी थीं और राज्य-प्रजा का कैंगा सम्बन्ध था, दूसरा यह कि तत्कालीन धर्म-व्यवस्था का प्रभाव कहा-कितना था, और तीसरा यह कि समाज की अर्थ-धास्त्रिक अथवा साम्पत्तिक व्यवस्था किन दम की यी तथा सामाजिक वर्गीकरण कैंगा था। आगे जब आप मानमें के सिद्धान्तों को देखें तो पना चल जागगा कि उनका कार्य-धेत्र जो प्रत्यक्ष में केवल पूजीपित और श्रमिक को एक श्रेणी में करने का था, उपर्युक्त स्थितियों में विज्या नहीं रह सका।

पूरोपीय राजनैतिक स्थिति

मागर्न के जन्म से पूर्व यूरीप के प्राय सभी देशों में साम्राज्य का दीर-दीरा था। प्रत्येक माग-उपभाग मे निर्पुष-अनियित (absolute) राजा-उपराजा राज्य करते थे। परन्त्र दती हुई प्रजा भी प्रत्येक स्थान मे परिस्थितियों के अनु-कुछ स्वननता प्राप्ति के लिए छटपटाती थी। मबने पहले फान्स के लोगों ने सन् १७८९ में इस ओर फरम उठाया, जो फ़ास के विष्ठव के नाम से प्रसिद्ध है। चर्च (गिरजा) राज्यऔर मामाजिक अमाम्य, इन तीनो केविरुद्ध उठी हुई आवाजे ज्वाला-वत विष्ठव वनकर फैल गयी, जिमकी आच दूसरे देशो तक भी पहुँचो । यह क्रान्ति-काल मावर्म-जन्म के तीन वर्ष पूर्व मन् १८१४ तक रहा । इसके दौरान मे अवसर-प्राप्त दल एक के बाद एक उठे, अप्रवुद्ध जन (mobs) उभडे, आपस की खून-प्ररावियों हुई, तया प्रजा को कुछ अधिकार देने वाले विघान भी एक के बाद एक बनते मिटते गये। इसी काल में नेपोलियन का दौर-दौरा यूरोप भर में फैला। उसने फास तथा अपने अधीनस्य देशों में अपने इच्छानुक्ल रिपवलिकें (republics) म्यापित की। परन्तु उपयुक्त अवसर हाथ आने पर रिपवलिको को बालाये-ताक रख वह स्वय फ्राम का बादशाह और इटली का राजा वन वैठा—अन्त मे सन् १८१५ में व्हीना (Vienna) में संगठित किये हुए यूरोपीय राज्य-संघ के द्वारा युद्ध मे हराया गया और कैंद कर लिया गया। मार्क्स की जन्म-भूमि, जर्मनी भी इस फ़ान्ति की आच से नहीं वच मकी। परन्तु उसका एक अजीव हाल और

था। उनकी केन्द्रीय शक्ति अर्थात् रोम-वादशाहत, जिसके अधीनस्य वह थी,
मृत-प्राय हो चुकी थी। उसका इतना हास हो चुका था कि जर्मनी के अन्तर्गत
छोटे ठोटे राज्य-उपराज्य वहुत अधिक मरया में वढ गये थे। नेपोलियन आदि
अन्य विदेशी लोग समय ममत्र पर उस पर त्रावा करते रहे, और उन्होंने अपने
अपने मतलव मिद्र करने के लिये कभी किसी एएड को वढाया-घटाया, तो कभी
किन्ही खण्डों को छोड किन्हीं दूसरों का सघ अपनी सरक्षकता में बनाया।

जर्मनी के इन विभागों में में दो विभाग वहें वहें थे। एक उत्तर-स्थित प्रशिया या. जहा मार्क्स का जन्म हुआ था, और दूसरा दक्षिण-स्थित, आस्ट्रिया। अन्य होटे छोटे भागों में से कोई प्रशिया का सायी था, तो कोई आस्ट्रिया का। गरज यह कि जमनी का यह उण्डहर द्राय प्रशिया के प्रवान मंत्री राजनीति-कुगल विस्मार्क के काल तक रहा, जिसने सन् १८६६ में आस्ट्रिया का हराकर प्रेग की सन्ति के अनुसार उसका (आस्ट्रियाका) सम्बन्ध जर्मनी से विच्छेद कर दिया, और उत्त-रीय ाज्यो का, जो प्रोटेस्टेण्ट मतावलम्बी थे, प्रशिया के अधीनस्य एक सघ (Confederation) वनाया, तथा दक्षिण के चन्द स्टेट, जो कैयोलिक मतावलम्बी थे, स्वतंत्र रखे। परन्तु वे भी मन् १८७१ में प्रशिया के साथ नयुक्त हो गये, और जर्मेनी के ममन्त राज्य-वण्डो का एक संयुक्त मंत्र वन गत्रा जिसने प्रशिया के राजा को अपना मम्राट न्त्रीकार किया। इस तरह जर्मनी ने यद्यपि ऐक्य तो प्राप्त कर लिया, पर वह ऐक्य या, फीजी शक्ति की होरी से कसा हुआ छोटे-चडे स्वतत्र पच्चीस लण्डो का जोड , वह ऐक्य या नाम्राज्य के वल का, न कि प्रजा-स्वातत्र्य कें प्रेम का। यह ऐक्य या साम्राज्य के अनियतिणत्व को कुछ हद तक सीमित कर देने वाला। सच पूछा जाय तो हमारे उपर्युक्त वृत्तान्त को सन् १८७१ तक नहीं वढना था। उसे सन् १८४८ की क्रान्ति ही पर ठहर जाना चाहिये था, क्योंकि उसी साल में मानने और उमके साथी फेड्रिक एंग्ल्स के द्वारा जगत्प्रसिद्ध कम्यूनिन्ट मेनीफेस्टो (Communist Manifesto) अर्थात् कम्यूनिस्टो का घोषणा पत्र तैयार किया जाकर लन्दन से प्रकाशित हुआ, जैसा कि आगे इसी अष्याय मे वताया गया है। हमारे मन्तव्य मे यह एक ऐमा काल-स्थान है जहां से यह कहा जा मकता है कि मांक्स के सिद्धान्तसूर्य का प्रकाश जगत् के ख्याति-गगन में प्रखर हो चला, इमलिये यदि मन् १८४८ की दृष्टि से देखा जाय तो जर्मनी की उस समय वही पूर्ववत् विच्छेद-दशा थी जैसी कि फास-फ्रान्ति काल मे थी। फाय-फ़ान्ति की मर्वव्याप्त ज्वाला समाप्त हो जम्म के पश्चात् प्रजागण की छट-पटाहट स्वतत्रता-प्राप्ति के लिये कम नहीं हुई। हृदय-स्थित यह चिनगारी एक वार फिर सारे यूरोप मे सन् १८३० मे भमक उठी। परन्तु इस वार भी प्रतिकिया

स्प राज्य-शासनाधिकारियों ने उसे बुझा दिया। इसी तग्ह मन् १८४८ की पुन उठी हुई फ़ान्ति दवा दी गई। जो कुठ भली बुरी नाम-चार को प्रजातन्त्रात्मक व्यवस्थापक सभाये अर्थात् पार्लामेण्ट आदि वीच में वन गई थी, वे प्राय सब की सब प्राय सभी राज्यों में भग कर दी गई और साम्राज्ञी धासनों की प्रयानता रही। प्रशिया और आस्ट्रिया में भी यहीं गित रही। माराश यह है कि एक ओर प्रजा स्वतन्तता के लिये तडप रही थी, और दूमरी ओर उम पर माम्राज्यवाद का घोर आतक हो रहा था।

यूरोपीय घामिक स्थिति

जिस प्रकार राजकीय परतत्रता के नरक मे पडी हुई प्रजा स्वतत्रता-प्राप्ति के लिए व्याकुल थी, उसी प्रकार धार्मिक क्षेत्र मे भी वह अन्याय-पूर्ण पराघीनता के वश मे कल्हार रही थी। ययार्थ मे घार्मिक पराचीनता से निकल भागने के लिये जो फ़ान्ति उठी, वह राजकीय कान्तियों के पहले की है, क्योंकि जो काटा सब से अधिक कमकता है वही पहिले निकाला जाता है। वात यो थी, कि ईमाई धर्म की सस्याओं का सगठन और कार्य कमश इतना वढ गया था कि उसके प्रयान अधिपति पोप का तथा उमके अधीनस्य विशय, क्लर्जी आदि का प्रभाव राज्याधि-कारियो पर भी इतना अविक पडता था कि इतिहासज यह कहने लगे कि "मध्य-काल की समस्त प्रकार की सस्याओं की अपेक्षा गिरजा सस्या (Church) सबसे अधिक शक्तिशालिनी थी, क्योंकि नव-अशिक्षित समार में वह पुरोहित और शिक्षक का काम करती थी। वह सम्पत्तिशालनी और भूमिस्वामिनी भी वन वैठी थी। यहा तक कि रोम-वादशाहत तक से टक्कर छेने छगी थी। परन्त्र सदा का यह नियम है कि धाक्ति थोड़े ही दिनों के पश्चात् अपनी गोद मे दुराचार और भ्रष्टाचार का पालन-पोपण करने लगती है। इसी नियम के अनुसार गिरजा मे अनेक दूपण उत्पन्न हो गये यहा तक कि पापो से मुक्त करने वाले पत्र जो इन्डलजेन्सेज (Indulgences) कहे जाते थे वेचे जाने लगे, और कई प्रकार के कर वसूल किए जाने लगे। परिणाम यह हुआ कि घोर विरोध उठा, और जर्मनी मे लूपर ने सन् १५१७ मे बाइबिल के सिद्धान्तों का यथार्थ भाव प्रकट कर चर्च अधिकारियों

 [&]quot;Of all the institutions in the Middle Age, the Church
because she held the position of both priest and teacher
of the young barbarian world, was by far the most powerful" T & S's History of Europe, P 238-39

की पोले खोलनी गुर कर दी जैसा कि मार्क्स के समकालीन आर्य समाज के प्रव-र्तक स्वामी दयानन्द सरस्वती ने १९वीं जताब्दी मे भारत के पुजारी-पडो की पोर्छ खोली थो। वस ! कान्ति की आग भड़क उठी जो घीरे घीरे प्रोप भर मे किसी न किसी रूप में फैलती गई। मनुष्य-मनुष्य ही में नहीं, दल-दल में ही नहीं, वरन् राज्य-राज्य में भी लडाइया छिड गई। एक पक्ष में पुराने मत वाले और दूसरे पक्ष मे जर्मन-निवासी लूबर एव जिनीमा-निवासी केलिमन के अनुयापी, जिन्हें विरोध (Protest) करने के कारण प्रोटेस्टेण्ट्रम (Protestants विरोधक) कहते थे, युद्ध-क्षेत्र में इट गये। यह कान्ति धर्म में शोधन अथवा केवल संशोधन (Reformation)के नाम से प्रमिद्ध हं, और इसके हेन् जो युद्ध हुए उन्हें डितिहास मे धर्मपुद्ध कहा जाता है। यह काल सन् १५१७ से प्रारम्भ होकर सन् १६४८ तक चला। मन् १६४८ मे बेस्टफेलिया की सचि हुई, जिसके फलस्वरूप नये मत के प्रति भी सहिष्णुता का व्तीव प्रारम्भ हो गया, परन्तु यह सहनशीलता केवल उच्च और मुमन्कृत वर्गों के वीच तक ही रही। कहाँ । इस काल की आगामी डेढ सौ वर्षों में विचारशील, भव्य साहित्यज्ञों के कारण इस सिद्धान्त का प्रसार समाज की निम्नश्रेणी के लोगों में भी क्रमण बढ़ता गया, जो फ़ास के विप्लव काल में मनुष्य-मात्र की सम्पत्ति वन गया। फास-विष्ठव का अन्त सन् १८१५ मे हुआ था, यह हम अभी पहले कह चुके हैं कि किमी सिद्धान्त को मान्यता देना एक बात है, और उमी को कार्यान्वित करना विलकुल ट्रमरी वात। पारस्परिक सहनशीलवा का मिद्धान्त व्यक्तिगत रूप से मान्य हो जाने पर भी वह आपसी द्वेषाग्नि को नही वूझा मका। फलत मन् १८३० और यन् १८४८ की क्रान्तियों में उभय मता-वलम्बी राजो के वीच यदा-कदा सघर्ष होता रहा, और लौकिक कारणो की ओट में एक मतनाला दूसरे मतनाले के गले पर छुरी चलाने के लिये मौका-तलव वना रहा। सिद्धान्त रूप मे व्यक्तिगत धार्मिक स्वतंत्रता प्राप्त हो जाने पर भी एक अवा-छ्तीय कातून वना ही रहा। प्रत्येक राजा का शामन अपने राज्य-कोप से राज-पुरोहितों को वेतन देता था और गिरजा-सम्बन्धी अनेक कार्यों में दानादि भी देता था। ये राज-पुरोहित गिरजा के कार्यकर्ता रहते थे। स्वामाविकत राजा के मतानु-

१ केलिमन ययार्थत फ्रान्स निवासी या। प्रोटेस्टेण्ट मत का कट्टर अनुयायी होने के कारण उसे फ्रान्स से निकाल दिया गया। देश-निकाले की हालत मे वह जर्मनी और स्विटजरलण्ड मे रहा। वाद मे प्रोटेस्टेण्ट मतावलम्बी लोगो ने उसे जिनीमा मे बुला लिया।

R T & S's History of Europe, P 364

कूल राज-पुरोहित कैयोलिक या प्रोटेस्टेण्ट रहा करते थे। राजकोप प्रजा की सम्पत्ति समझी जाने लगी थी। अत जब घमं-सम्बन्धी पूर्ण स्वतत्रता की स्थापना हो चुकी तो राज-कोष में से किसी भी पोप, बिशप आदि को वेतन देना अथवा गिरजादि के लिये किसीभी रूप में द्रव्य का व्यय करना अन्याय समझा जाने लगा। ज्यों ज्यों लोग घमं-सम्बन्धी पूर्ण स्वतत्रता के सिद्धान्त को अपनाते गये त्यों त्यों यह मावना भी वढती गई। यही, हमारी समझ में, एक मूल कारण है, जैसा आप आगे चलकर देखेंगे कि मार्क्सवाद में घमं-सम्बन्ध-विच्छेद के लिए आग्रह किया जाना अनिवार्य समझा गया।

यूरोपीय आर्थिक स्थिति

राजकीय और घामिक व्यवस्थाओ पर विचार कर लेने के पश्चात् अब हमे उस आधिक व्यवस्था पर का जाना चाहिये जो सन् १८४८ के पूर्व विद्यमान थी। मार्क्सवाद का यही प्रधान लक्ष्य हे। जब से समाज मे अर्थ-सचय प्रारम्भ हुआ तभी से प्रतीत होता है, समाज पृथक्करण वर्गों के रूप मे आरम्म हो गया। साम्पत्तिक कारणो से उत्पन्न वर्गों के वीच मे सदैव आपस मे झगडा बना रहना इतिहासज्ञों ने देखा है। मार्क्स ने स्वय यह कहा है कि न "अभी तक जो समाज स्थित है उसका इतिहास (यथार्थत) वर्ग-मधर्ष का ही इतिहास है। ये वर्ग एक दूसरे के निरन्तर प्रतिद्वन्द्वी होकर फीमेन और स्लेम, पेट्रीशियन और प्लीवियन, लार्ड और सर्फ, गिल्डमास्टर और जर्नीमेन, अथवा एक शब्द मे, पीडक और पीडित बनकर लगानार एक दूसरे के विरोधी बने रहे है, कभी ओट लेकर और कभी प्रकट होकर लडते रहे। परिणामस्वरूप कभी तो समाज का क्रान्तिकारी पुनर्संगठन हुआ और कभी दोनो प्रतिद्वन्द्वियों का विनाश।"

सन् १८४८ में क्या, अभी भी समाज का वर्गीकरण प्राय सव स्थानों में अल्प दीर्घ भेद से वैसा ही है, जैसा कि माध्यमिक काल के अन्त और आधुनिक काल के प्रारम्भ में था। फ्रेन्च क्रान्ति के समय के फ्रास के वर्गी का वर्णन करते समय थेचर और शुइल ने कहा है कि फ्रास के समाज का वर्गीकरण सम्पूर्ण यूरोप की माति था। सामन्त काल में दो प्रधान वर्गों का मान था, जो राज-कीय कार्यों में भाग लेने वाले रहते थे। वे थे क्लर्जी और नोविल्स (nobles) अर्थात् धनी-मानी कहलाने वाले लोग। क्लर्जी वर्ग के अन्तर्गत चर्च से सम्वन्वित

१. कम्यूनिस्ट मैनीफेस्टो (प्रथम खण्ड)।

प्रीन्द्र (पुरोहित) बादि मभी प्रकार के कार्यकर्ताओं का समावेश हो जाता है। ये दोनो व र के लोग केवल सम्पत्तिवान और भूमिपति ही न थे वरन् राज्य-करो से नी मृक्त थे। पद-प्राप्ति, पुरम्कार, सेना आदि के उच्च पदाविकारी होना, इत्यादि इत्यादि के मोक्ता ये ही रहा करते थे। फ़ान्म मे तो ये दोनो वर्ग फ़ास की प्राय अार्जी म्**मि के म्वामीभीथे। इन उच्चदोवर्गो** के अतिरिक्त एक माध्यमिक वर्ग भी उन लोगो काथा जिन्हें फान्स मे तीसरा वर्ग (Third Estate) कहते ये और जिन्होंने अन्य व्यापारों के द्वाराधन मचय कर लिया था। वे लोग बीरे बीरे अपनी कठिन कमाई के कारण निठल्ले और खर्चीले नोवत्स की अपेक्षा जियक सम्पत्तिवान, विद्यावान तथा प्रगतिमान वन गये थे। इसी वर्ग को वुर्जुला कहते हैं जिसकी चर्चा आपको मार्क्सवाद मे वारवार मिलती है। परन्तू एक और चौया वर्ग (Fourth Estate) था, जो वुर्जुआ वर्ग से भी निम्न श्रेणी का था। इस श्रेणी मे दो प्रकार के महान दरिद्र लोग थे। एक तो थे शहरानी मजदूर जिनमें से कुछ तो दूसरों की मजदूरी करते थे, और कुछ अपना घरू ट्ट-पुजिया रोजगार (जैसे वढई, लोहार आदि के नाम) अपने हाथ से करके पेट पालने ये। इन्हें प्रोलिटेरियेट कहते थे। इनकी चर्चा भी मार्क्सवाद मे हर न्यान पर मिलती है। दूसरे लोग थे देहाती किसान जो हय-मेहनत करके कृषि ने अपनी गुजर-वमर करते थे। इन्हें पेजेन्ट कहते थे इनकी दशा शहराती मख-दूरों से भी गई-वीती थी। इन पर कर-बोझ इतना अधिक था कि कठिन परिश्रम ने टपकता हजा पमीना भी उन्हें तथा उनके वाल-बच्चो को भर-पेट भोजन नहीं दे मकता था । मुमिपति को कर (लाान) देना, चर्च को कर (टाइय) देना, राजा नो नर देना-जहा देवो वहा कर। इतने पर नूर्रा यह था कि सामन्त लोगो को यह अभिकार प्राप्त या कि वे वेरोक-टोक अपने दल-वल महित शिकार खेल सकते थे। सामन्त दत्र के इस शीक में किसान किसी प्रकार वावा नहीं डाल सकता था। वह न तो अपनी फमल की रक्षा बाटी आदि लगाकर कर सकता या और न वह शिका-ियों को फन र रोंदने में रोक सकता था। यह या वह भीपण दृज्य जो फ़ान्स में विस्फोटक स्प मे फूट पडा था। आगे चलकर समाज-व्यवस्था मे अधिक अर्थ-नचय के कारण वुर्जुला वर्ग के होग पूजीपति (Capitalists) कहलाने रो। नवीन अविष्कारी के द्वान वदते हुए मनीन-युग ने अर्थोन्पत्ति के मावनो में इतना अधिक परिवर्नन कर दिया कि नम्यत्ति पूजीपतियों के हाथ में सिमटती गर्ड, और दिन्द्रिता मजुदूर देश के गले ने चिपटती गई। इसी दयनीय दशा में मार्क्स ना जन्म हुआ औ उमीने मार्क्नवाद को जन्म दिया, जिसका स्पष्टीकरण यथा-न्धान आगे मिरेगा।

मार्क्स के जीवन-काल की सक्षिप्त सूची

अव जब हमारे नेत्रो के सामने यूरोपीय समाज की राजकीय, धार्मिक एव आर्थिक तीनो व्यवस्थाओं का दृश्य पिंच गया तब हमें मार्क्स के जन्म और जीवन-काल पर दृष्टि डाल लेना चाहिए। हमने उनके जीवन को निम्न चार विभागों में विभक्त करना उचित समझा है।

(१) सन् १८१८ से सन् १८४१ तक (२५ वर्ष)

मार्क्स का जन्म एक घनी अच्छे पढे-लिखे ज्यू खानदान मे सन् १८१८ ई० मे ट्रायर (रीनिस प्रशिया) मे हुआ था। उनके पिता वकील थे जिन्होने सन् १८२४ मे प्रोटेस्टेण्ट मत को स्वीकार कर लिया था। मार्क्स ट्रायर कालेज से ग्रेजु-येट हुए। तत्पश्चात् वोन (Bonn) विश्वविद्यालय मे भरती हुए और फिर विलन विश्वविद्यालय से सन् १८४१ मे डाक्ट्रेट की डिग्री प्राप्त की।

(२) सन् १८४२ से सन् १८४५ तक (४ वर्ष) व्यावसायिक जीवन के प्रारम्भिक काल

पत्रकारिता और प्राथमिक लेखक जीवन—मार्क्स के पूर्व हेगल नाम का एक वडा भारी तत्त्ववेत्ता हो गया था। वह आदर्शवादी (Idealist) था। हेगल के अनुयायी दो भागो मे विभक्त हो गये थे। एक दक्षिण पक्ष वाले और दूसरे वाम पक्ष वाले। मार्क्स को वामपक्ष अच्छा लगा। वामपक्ष वालो ने हेगल के तत्त्वज्ञान से निरीश्वरवादी तथा ऋान्तिकारी निष्कर्ष निकाले, और दक्षिण पक्षवालो ने इसके विपरीत भावात्मक सिद्धान्त ढूढे। मार्क्स न्यायदर्शन (Jurisprudence) इतिहास और तत्त्वज्ञान का विद्यार्थी रह चुका था, और इसीक्यूरस के तत्त्व-ज्ञान मे डॉक्ट्रेट की थी। इसलिये उसकी इच्छा थी कि वह वोन विश्वविद्यालय मे प्रोफेसर हो जावे। परन्तु तत्कालीन प्रतिश्रियात्मक गवर्नमेण्ट के कारण उसने नौकरी नहीं की और सन् १८४२ मे पत्रकारिता स्वीकार की। कोलोन (Cologne) मे कुछ वाम हेगीलियन्स मतवालो ने 'रीनिशीजीटुग' नामक पत्र की जनवरी सन् १८४२ मे स्थापना की और अक्टूवर सन् १८४२ मे मार्क्स को उसका सम्पादन सौपा गया। इसलिये वह वोन से कोलोन चला गया। परन्तु यह हम देख ही चुके है कि उस समय की गवर्नमेण्ट प्रतिश्रियात्मक साम्राज्यवादी थी इसलिए उस पत्र के सम्पादकत्व से मार्क्स को शीघ ही त्याग-पत्र देना पडा और पत्र

भी सन् १८४३ के मार्च मे बन्द हो गया। मन् १८४३ मे उसने अपना विवाह किया और पेरिस गमा। पेरिस से उसने एक कान्तिकारी पत्र का प्रकाशन किया और जर्मनी मे गुप्त रूप से उसका वितरण कराया गया। परन्तु वह भी शीध्र ही बन्द हो गया। सन् १८४४ मे उसकी फेडरिक ऐन्टिस से मिश्रता हुई जो उसका विरमायी रहा। अन्त मे सन् १८४५ मे प्रशिया नरकार के आग्रह पर फ्रान्स सरकार ने उसे सयकर क्रान्तिकारी करार देकर पेरिस से निकाल दिया। इस काल मे उसने अर्थ-शास्त्र का खूब अध्ययन किया, तत्कालीन व्यवस्थाओं, विशेषकर अस्त्र-शस्त्र-युद्धों की अत्यन्त तीव्र आलोचनाये की, एव जन-साधारण और श्रमिकों के हेतु आवेदनाये प्रकाशित की।

(३) सन् १८४६ से १८४९ तक (४ वर्ष) स्याति रिक्मयाँ साम्यवादी घोषणा-पत्र और निर्वासन-काल

सन् १८४५ मे मार्क्स पेरिस से वेलिजयम की राजवानी ब्रुशेल्स को चला गया। सन् १८४७ मे वह और एगिल्स कम्यूनिस्ट लीग के सदम्य हुए, जो श्रमिको का अन्तर्राष्ट्रीय सगठन था, और जो गुप्त रूप से प्रचार का काम करता था। उसी साल मे उस लीग की द्वितीय काग्रेस का अधिवेशन लन्दन मे हुआ, जिसमे उन दोनो ने माग लिया। उम अधिवेशन ने दोनो को यह अधिकार दिया कि वे कम्यूनिस्ट मत का एक घोषणा-पत्र लिखे ताकि उसका प्रकाशन किया जाय। इस अधिकार के अनुसार उन्होंने प्रसिद्ध कम्यूनिस्ट मेनीफेन्टो (साम्यवादी घोषणा-पत्र) तैयार किया जो फरवरी सन् १८४८ की फेन्च कान्ति के कुछ हफ्ते पूर्व लन्दन मे छपकर वहा से प्रकाशित किया गया।

जब सन् १८४८ की क्रान्ति उठी तो मार्क्स को बेलजियम से निर्वासित कर दिया गया। वहा से वह पुन पेरिस गया। पेरिस से फिर जर्मनी पहुँचा, फिर कोलोन जाकर वही पुराना पत्र 'क्यूरो निगजीटुग' नाम का प्रकाशन शुरू किया परन्तु सरकार की ओर से उस पर सन् १८४९ में मुकद्दमा चलाया गया। मुकद्दमें से तो वह मुक्त कर दिया गया, पर मुक्त होते ही उसी साल में जर्मनी में उसका निर्वासन हो गया। तब से वह लन्दन में रहा।

(४) सन् १८५० से मार्च सन् १८८३ तक (३३ वर्ष) मृत्यु-पर्यन्त लन्दन-बास

इस काल में मार्क्स ने बहुत से उपयोगी लेख और ग्रन्थ लिखकर अपने सिद्धान्तों का प्रतिपादन और समर्थन किया। इतना ही नहीं, उसे उन्हें व्यावहारिक क्षेत्र में कार्यान्वित करने के लिये सन् १८६४ मे लन्दन मे एक अन्तर्राष्ट्रीय श्रमिक सगठन की स्थापना करनी पढ़ी। उसमे फूट हो जाने के कारण सन् १८७२ मे यूरोप से हटाकर उसकी जनरल कीन्सिल को न्यूयार्क (अमेरिका) मे ले जाना पड़ा। यह बहुवा देखा जाता है कि जब कभी कोई क्रान्ति उठती हे तो उसकी प्रतिक्रिया होना भी प्रारम्भ हो जाता है। कुछ दल ऐसे भी खड़े हो जाते हैं जो प्रकट मे क्रान्ति को सफलीभूत बनाने मे सहायक प्रतीत होते हैं परन्तु अन्त मे यथार्थत वे बाघक रूप ही सिद्ध होते हैं। इसी प्रकार के बाघक मार्क्स के मार्ग मे खड़े हो गये थे। उन सबके सिद्धान्तो और क्रियाओ की आलोचना करना, प्रतिक्रिया वाली सरकारों का मुका-वला करना, अन्तर्राष्ट्रीय श्रमिकों का सगठन कर अपने कार्य को बढ़ाना—ये सब करना अकेले मार्क्स के लिये इतना कठिन हो गया कि उनका स्वास्थ्य सहन न कर सका और अपनी पत्नी के देहान्त के चौदह माह बाद १४ मार्च सन् १८८३ मे उनका स्वगंवास हो गया। एक धनी पिता का पुत्र, सर्व-समाज का सेवक, गरीवों का भक्त स्ववेश-निर्वामन को भोगता हुआ, भीपण निर्वनता के चगुल में फस अपना तथा अपने कुटुम्ब का पालन-पोपण करने मे असमर्थ, मार्क्स ससार से तो चला गया, परन्तु वह छोड गया है अपना मत जिसकी ओर ससार दोंडा जा रहा है।

गाँघी का जीवन-काल १-१०-१८६९ से ३०-१-१९४८ तक (आयु ७८ वर्ष ३ माह)

भारतीय राजनैतिक स्थिति

गाधी के जन्म-देश, भारत की प्राचीनतम् सामाजिक व्यवस्था की झाकी यदि दो-चार वाक्यो के द्वारा व्यक्त की जाय तो यह कहा जा सकता है कि उसकी राजनीति और अर्थ-नीति घर्मनीति से इस चतुरता के साथ वाघ कर रखी जाती थी कि कहीं असामजस्य न होने पावे। 'घर्म' शब्द कर्त्तंच्य का पर्यायवाची था। इसिलये हम यह कह सकते है कि ''प्राचीन समाज की मूलिमित्ति अधिकार पर नहीं, किन्तु कर्त्तंच्य पर थी। प्राचीन राजवर्गं भी समाज का उसी प्रकार गुलाम था जिस प्रकार साघा-रण मनुष्य। प्रचलित परिपाटी का अतिक्रमण-सगठन का विरोध उनके लिये

१ काल-विभागो को छोडकर मार्क्स-जीवन-सम्बन्धी वाकी समस्त उपरोक्त घटनाओ-का उल्लेख हमने लेनिन द्वारा लिखित 'कार्ल मार्क्स' नामक पुस्तक के आधार पर किया है।

उतना ही कठिन या जितना किसी माबारण मनुष्य के लिये।^ग यूरोप का प्रयम गुरु यूनान (ग्रीस) माना जाता है। मिस्र (इजिप्ट) तया ईरान (परिनया) की सम्यता भी पुरानी मानी जाती है। परन्तु इन सव पर भारत की प्राचीनतम सस्कृति की छाप लगी थी। राज्य-पद्धतियों में मर्वश्रेष्ठ मानी जाने वाली गणराज्य अथवा जन-तत्रात्मक राज्य-प्रणाली यहा उस समय प्रचलित थी जव अन्य देशों का तमोयुग था। विदेशी व्यापार और नाविक विद्या की दृष्टि से भी प्राचीन काल मे भारतवर्ष का मान था। र यदि रामायण कथित और महाभाग्त मे कही हुई वातो को काल्पनिक गायायें कहकर न उडा दी जांय तो वायुयान विद्या, आकाश-युद्ध-नैपुण्य इत्यादि भी वृढे भारत मे विद्यमान थे। परन्तु समय ने पलटा खाया। विदेशियो ने भारत पर आक्रमण किये। मुसलमान कौमो का एक के पञ्चात् दूसरो का आधि-पत्य जमा। कोई खुन-खच्चर कर और घन दौलत लुटकर अपने घर वापिस चले गये, कोई यहा पर वस गये। प्राचीन सम्यता-संस्कृति मिटाई जाती रही, और नवीनता का मिश्रण होता गया। इस तरह जब हम इतिहास के आयुनिक काल मे प्रवेश करते हे तो देखते हैं कि भारतवर्ष मुगल सन्नाटो के अवीतस्य है। हिन्दू और मुमलमान दो वडी जातिया इसके निवासी हैं। दोनो मे देश के नाते भाई-चारा वरता जा रहा है। परन्तु भारतीय वैभव ने यूरोपीय जातियों की तुष्णा को भडकाया, जिसके कारण पोर्तगीज, इच, फ्रेन्च और अप्रेज कमण ज्यापारियों के भेप मे घुसते आये, और हाय-पैर-पसार-मुहफेर-व्योवहार करते हुए उन्होंने अपने अपने सशस्त्र न्यापारी अङ्डे जमा लिये एव फुट का वीज वोया। फिर इस फूट का लाभ चठाकर अपने अपने राज्य कायम करने के लिये आपम में लडने लगे। अन्त मे अग्रेजो ने ही विजय पाकर हिन्दुस्थान मे अपना राज्य स्थापित किया। परन्तु म्वतत्रता किसे प्रिय नहीं होती? स्वतत्रताप्रिय भारत की कुछ जनता ने सन् १८५७ ई० मे करवट वदली। पर राज्य की छल-वल-कल नीति के कारण उसे फिर सो जाना पडा। इसके पश्चात् देश के स्वतत्र होने की दूसरी विधि सोची।

१ सरस्वती (मई सन् १९२२)।

२ "The Bible in India" के आधार पर।

३ देखो अयर्ववेद काण्ड ३, सूवत ४-५ पर दामोदर सातवलेकर की टीका, पृष्ठ ४३ पर, और अयर्व० का० ७, सू० १२, मत्र १-२।

४ देखो "Wake up India" जिसमे ऋग्वेद, मनुस्मृति, याज्ञवल्क्य स्मृति, महाभारत, रामायण आदि प्रन्यो के उद्धरण दिये गये हैं।

नि शस्त्र कर ही दिये गये थे, 'कोई नृप होय हमे का हानी' का पाठ पढ हुए ही थे, शान्ति-अमनचैन-की गूज ने कायरता को हृदय मे ठूंम ही दिया था, और केवल वाणी-शस्त्र का प्रयोग कर वाक्य-आन्दोलन का मत्रक मिपा ही दिया था, इसलिए कुछ लोगो ने अविल भारतीय काग्रेम की स्थापना मन् १८८५ मे की। जत भारत की राजनैतिक स्थित यद्यपि उस भाति जटिल और मिश्रित नहीं थी, जैसी यूरोप की थी, जहां पर एक राज्य दूसरे राज्य से गुया हुआ था और एक जगह की आग दूसरी जगह महज ही में फैल जाती थी तथापि वह दूसरे प्रकार से उससे भी अधिक जिल और कठिन थी। एक और जनना कई शताब्दियों से परतनता की अफीम की गोली खाई हुई भी बेहोश पडी थी, तो दूसरी ओर वह ब्यावहारिक कर्त्तव्य क्षेत्र में मुन मोडे हुए शान्दिक आन्दोलन में मुक्ति-द्वार को देख रही थी। वह सोच रही थी कि इनी वाक्-अन्दोलन से वह भाति-भाति के फूट-वीजों को उखाड फेकेगी, और पृथ्वी-तल के माम्राज्यों में से मव से अधिक शक्तिशाली माम्राज्य की बगल से स्वतनता को छीन लेगी। गांघी के कर्तव्यास्ट होने के पूर्व की यह नारतीय राजनैतिक अवस्था का सक्षिप्त दृश्य है।

भारतीय घामिक स्थिति

धर्म शब्द के व्यापक और मूलभाव की अनिभिज्ञता के कारण लोग केवल रुढियो को धर्म मानने लगते है। फलत माम्प्रदायिकता की वृद्धि होकर परस्पर रक्तचारें वह जाया करती है। यूरोप का संशोधन काल (Reformation Period) एक दृष्टान्त स्वरूप है। परन्तु भारतवर्ष मे वार्मिक स्वातत्र्य का सिद्धान्त अत्यन्त प्राचीन काल से मान्य रहा है। इसलिये सम्प्रदायो तक मे सशस्त्र युद्ध कभी नहीं हुए। सैद्धान्तिक आग्रह ही धर्म-परिवर्तन का साघन यहा पर रहा है। फिर भी मानुषिक प्रवृत्तिया पायिवता की ओर ही दौडा करती है। इसलिये यहा के लोगो मे भी धर्म का रूप रूढिवाद ही बहुघा होता रहा है। गाघीजी के कार्य-क्षेत्र मे पदा-<mark>पं</mark>ण करने के समय पर भी सामाजिक कुछ ऐसी कुरीतिया फैल रही थी जिन्हे लोग वर्म की व्याख्या के अन्तर्गत लाते थे। इसका मूल कारण यह था कि एक ओर तो हिन्दुओ के पूर्वज तथा पूज्यवर्ग के लोग, जैसे पहित, शास्त्रज्ञ, पौराणिकादि, एव दूसरी ओर मुसलमानो के पूर्वज और उनके पूज्य, मुल्लादि सावारण जन को सकी-र्णता ही का पाठ पढाते रहे। हिन्दूजाति मे छुआछूत का भूत घर्म की आड मे इतनी गहरी जड कर गया था कि उसका उखाडना हरक्यूलियन अथवा भीम-कर्म था। जिस अछ्त या परिया (Pariah) की परछाई पडने से नहाना-घोना पडता था, वही यदि किसी कारणवश मुसलमान या ईसाई धर्म को अपना लेता या तो छूना

तो दूर रहा हाय मिलाने योग्य, गले उगाने योग्य, नहीं, एक नाय खाना जाने योग्य वन जाता था। स्वामाविक गुण-कर्म-विमाग की मित्ति पर स्थित अनुकरणीय प्राचीन वर्ण-व्यवस्था जन्म के आयार पर परस्परागत वर्गानी का रूप पारग कर चकी यो और पर्म के नाम पा अनेक जाति-उपजातियों के नेप में फैल रही यो। कट्टरना और मकीर्णता की चार्तिवारिया प्रेम और विकास की पास तक नहीं फटकने देती थी। इस भीषण पतन का यदि दुष्टान्त लेना हा तो वह विय-मान है। हिन्दु विव्वविद्यालय, वनारम सुरी वी उन्च कोटि की सम्या के उम अन्याय में जिसने एक कुमारी (लडकी) को, जिसका नाम इस समय मुने स्मरण नहीं पड रहा है, बुद्र जाति की हाने के कारण वेदाव्ययन करने के लिये राज लगाई थी। पारवात्त्र आवृत्तिक मौतिकवार ने, शामक जाति की नकल करने की आदत ने, भौतिक शिक्षा-प्रचार ने, एव शामको द्वारा वरती जानेवाली मस्कृति-ह्यासक नीति ने भारतीयों को धर्म-मार्ग से च्युत कर राता था। उनका विस्वास इंग्वर में उठता जा रहा था। छल, कपट, द्वेप, उनको दिनचर्या में, विशेषकर राजनैतिक क्षेत्र मे, अपरिहार्य भोजन सा हो गया था। आत्मवल के स्यान मे कावरता. तया मत्य के स्थान में जमत्य का व्यापार वट रहा था। इसी प्रकार वर्म का चिरसगी नैतिक जीवन का भी पतन भारत मे व्याप्त हो रहा था। वर्म की हानि से मान-मर्यादा आदि सभी कुछ देग-विदेश मे खोई हुई दिखाई देनी थी।

भारतीय आर्थिक स्थिति

उन्नीनवी गताब्दी के मब्यकाल में भारतवर्ष (हिन्दुस्यान) की अर्थ नीति उस देश जैसी थी, जो विदेशी शानकों के हाथ में शोपण का वाजार वन गया हो। वह एक लम्बी क्रण-कहानी के रूप में न कही जाकर यहाँ मूत-मात्र के रूप में कही जा मकती है। अग्रेज शामकों को उनकी विदेशी (परराष्ट्र) नीति तथा गृह-नीति दोनों की रक्षार्य फीजी-नाविक आदि सेवाओं पर अविक सर्च करना पडता था। ममय-ममय पर उन्हें सम्हदी और दूरदेशी युद्ध भी लड़ने पड़ने थें। इसलिये हिन्दुस्यान पर नेना-विभाग का उर्च वहुन ही अविक था। ईस्ट इण्डिया कम्पनी अपने जमाने ही में भारतवर्ष के प्रस्थात प्राचीन व्यवमायों को नष्ट-भ्रष्ट कर चुकी थी, यहाँ नक कि यह वात ऐतिहामिक सत्त्र सिद्ध हा चुकी है कि उनके कर्मचारियों ने हिन्दुस्थान के कार्य-कुश्च कलाकारों के हाथा के अगूठों तक को कटवा कर फेकवा दिये थे। श्री एस० मार्टिन ने कहा है कि "ढाका की महीनाति-महीन मलमल, काम्मीर के मुन्दर शाल और देहली का जरीदार रेगम. वुदाबदार हाथी-दात, को विदार और चन्दन की लकडिया,

चमकती मुन्दर रेंगी हुई छीट, हीरे, अनूठे ढग मे जडे हुए मोती और बहुमूल्य पत्यर, उत्तम बेलबूटेदार दरी और चहुर, उच्चिविध से ढली हुई फीलाद, उत्तम बर्नन और नाव सम्बन्धी पक्षी कारीगरी ये सब, सिदयो तक शिक्षित मनुष्यनमाज की दृष्टि मे प्रशमनीय माने जाते थे, और इतिहाम मे जब लन्दन का नाम तक नही सुना जाता था तब हिन्दुम्थान सारा पृथ्वी भर मे सबसे अधिक धनी, व्यवसायो, कप-विकय का स्थान (बाजार) था।" श्री पी० वनर्जी ने अप्रेज-अर्थणम्यज्ञों और हन्टर विकसन आदि उतिहासज्ञों के उद्धरण देकर अगेज सरकार की दुर्नीति का आजीचना करते हुए यह कहा है, "गत शताब्दी (जनीमवी) के मन्यकाल तक यह परिणाम हो गया था कि भारतवर्ष केवल कृषि-प्रधान देश रह गया था"।

जिस देश का गव व्यवसाय चकनाचुर कर दिया गया हो और कृषि ही मुला-वार रह गया हो, उमकी प्रति मनुष्य पाछे यदि मामान्य आप केवल तीन-चार पैमे प्रतिदिन की रह गई हो तो नया आश्चर्य ? श्री वनर्जी का कहना है कि "प्रसिद्ध अप्रेजों के लेयानुसार प्रति मनुष्य की औपत (मालाना) आय ३० रुपया (२ पौट) है, परन्तु विलियम डिगवी और दादाभाई उसमे भी कम (२० रुपया) बताने है।"" यदि राष्ट्र की समस्त आय मे से घनी वर्ग के लोगों की आय को घटा कर औमत निकालों जाय तो साबारण कृपक बीर श्रमिक की मालाना आय केवल १८ जिलिंग अर्थात १३ रु० के लगभग रह जाती है अर्थात् राजाना ३ पैमे से भी कम। 'र एक ओर ग्रामीण उद्योगां का नाश था, तो दूसरी ओर पूर्जी एव नयीन मशीनो की कमी के कारण बडे वडें कलागृहों की भी अत्यन्त कमी थी। साकार स्थानीय उद्योगों की वृद्धि की और न केवल उदामीन ही सी गहती थीं, वरन् वायक होकर विदेशियों की महायतायं गुप्त या प्रकट रूप मे अडगे की नीति वर्तती पाई जाती थी। कृषि भी जो कुछ थी, वह पुराने ढरें की ही थी। यह थी भारत की हर दृष्टि से-कृपि, उद्योग, व्यापार की दृष्टि से-अत्यन्त मोचनीय आधिक स्थिति, जिसका मुकावला गावी को करना था।

१०. श्री बनर्जी कृत "Industrial Decay of India" के पृष्ट ९४-९७ पर श्री एम॰ मार्टिन कृत "Indian Empire" से उद्धरण।

११ P Banerjee's 'The Study of Indian Economics' के आधार

१२. देखो नोट न० ४६

गाधी के जीवन-काल की सक्षिप्त सूची

पूर्वोक्त परिस्यितियों को देख लेने के पञ्चान् अब हमें गायी के जीवनकाल की प्रवान घटनाओं पर विचार कर लेना चाहिये। मार्क्स के जीवन-काल को हमने चार भागों में विभक्त किया था। गायी के जीवनकाल को भी निम्न चार विभागों में विभक्त करना अधिक उपयोगी प्रतीत होता है।

(१)

सन् १८६९ से सन् १८९१ तक (२२ वर्ष)

जन्मकाल से शिक्षा-समाप्ति तक

गार्घाजी का जन्म मन् १८६९ ई० मे पोरवन्दर (मुदामापुरी) काठिया-वाड, गुजराव में वैष्णव सम्प्रदायी वैश्य घराने में हुआ था। यद्यपि उनके पिता काका गान्यी राजकोट के राजा के प्रवान मन्त्री थे तथापि गांधी जी ने अपनी आत्मकता में अपने कुटुम्ब का गरींब (इत्यहीन) कहा है। पिता आत्मके कम पढ़े लिये होने पर भी व्यवहार-कुगलता, निष्पक्षता और पिवत्रता (ईमानदारी) के लिये प्रनिद्ध थे, और माता जापकी वडी वर्म-शीला तथा दृट मामान्य बुद्धि बाली थी। स्कूल में जब गांधी जी पढ़ते थे तब वे वडे गर्मीले और माध्यमिक श्रेणी के विद्यार्थी थे। परन्तु मत्त्र-प्रियता तथा गुरु और वडो के प्रति मत्कार-मावना उनके हृदय में वाल्यकाल में ही निवान करती थी। कुछ काल के पश्चात् उनका विवाह भी हो गया। उस समय उनको आयु केवल १३ वर्ष की थी। एक वार स्कूल में स्कूल इन्स्पेक्टर जांच के हेतु आये तो उनके शिक्षक न उनने एक दूसरे विद्यार्थी की नकल करने के लिये इशारा किया, परन्तु गांची जी न तो इगारें को ही समझे और न उन्होंने कभी नकल करना ही सीग्वा। गांधी मी ने कहा है कि "मैं नकर करने की कला को कभी नहीं मीग्व सका" इस वास्य में उनका समस्त भावी जीवन झलकता है।

म्कूल-काल में कुमगित में फैंन जाने के कारण उन्होंने माम खाना, तमाबू पीना, चोरी करना और फर्कन झूठ वोलना प्रारम्भ कर दिया था। एक वार जब उन्होंने देना कि वे प्रकट कर में मिगरेट नहीं पी मकते तो आत्महत्या तक करन की ठान ली, परन्तु माहम के अभाववा आत्महत्या करने में वच गये। वम। यही उनके जीवन का परिवर्तन-विन्दु वन गया—इनमें प्रेरित ही उन्होंने अपने पिता को लिखित रूप में सब अपराम प्रकट कर दिये।

जब गाघी जी की आयु १६ वर्ष की थी तब उनके पिता जी का स्वर्गवास हो गया। उसके परचात् सन् १८८७ ई॰ मे उन्होंने मेट्रीवय्लेशन पास की। मन १८८८ मे वैरिस्ट्री पढने के लिये विलायत गये। विलायत जाने के पूर्व जव उन्होंने शपथ ली कि मैं तीन चीजें--शराय, नारी, और मान को नहीं छुऊँगा, त्तव उनकी माताजी ने उन्हें विलायत जाने की आजा दे दी। इस शपय ने, ईश्वर-विस्वास ने, और सादे जीवन ने इनको विलायत में अनेक दोपपूर्ण लालसासो, जैसे नाच-गान, माम-भक्षण, कामवामना, मेंहगी पोशाक आदि मे वचाकर रखा। "र्मैने", गाघीजी ने कहा है "मिठाई और व्यजन साना एव चाय व काफी भी लेना छोड दिया, अधिकतर रोटियो कोको उवली हुई सब्जी पर अपना जीवन निर्वाह करने लगा। मेरे प्रयोगों ने मुझे यह शिक्षा मिली कि स्वाद का यथार्थ स्थान मन होता हैन कि जोभ।"' "सादेजीवन के कारण," उन्होंने बताया है कि, "मेरा बहुत सा समय वच जाया करना था, जिसने मैंने जपनी परीक्षा पान कर ली।" विलायत मे ही गावी जी ने पहिले-पहल गीता को अग्रेजी अनुवाद के रूप मे पडा। वह था सर एडविन अरनॉल्ड द्वारा लियित कान्य, जिसका नाम है "स्वर्गीय गीत" (Song Celestral)। यही उन्हाने वाइविल (ईमाई धर्म-प्रन्य) को पढा, विशेषकर उसके उस भाग को जो बाइबिल में "पर्वत पर दिया हुआ घर्मीपदेश" (Sermon on the Mount) कहा गया है।

ज्योही १० जून मन् १८९० ई० मे उन्हे वैरिस्ट्री का पद प्राप्त हुआ त्योही वे १२ जून को अपने घर के लिये रवाना हो गये।

(?)

व्यावसायिक जीवन का प्रारम्भिक काल

सन् १८९१ से अप्रैल सन् १८९३ तक (२ वर्ष)

हिन्दुस्तान मे वैरिस्ट्री

घर पहुँचन पर गाधी जी को विदित हुआ कि उनकी माताजी का स्वर्ग-चासहो चुका था। विलायत मे वे घवडाये नहीं, इससे उनके वडे भाई ने उन्हें उसकी सूचना नहीं दी थी। थोडे दिन अपने घर राजकोट में ठहर कर वे वैरिस्ट्री करने वम्बई हाईकोर्ट में गये। परन्तु चार-पाच माह ठहर कर वहाँ

^{13. &}quot;My Early Life" Chap XII

^{14. &}quot; " " " XI.

से राजकोट को लौट आये, क्यों कि वस्वई में क्वं चलाने लायक ही आमदनी नहीं होती थी। राजकोट लौटकर उन्होंने वहीं अपनी वकालत का कार्य शुरू कर दिया। उस समय आवेदन-पत्रादिक लिखने का ही काम उन्हें सींपा जाता था। फिर मी मामान्यत नीन सौ रुपया माहवारी आय हो जाया करती थी। थों हें ही काल में पोरवन्दर का एक धनी फर्म, दादा अब्दुल्ला एण्ड कम्पनी ने अपने एक वडे दावा के मुकदमा को लटने के लिये गांधीजी को एक माल के लिये दक्षिण अफीका भेजा। इमलिये वे अप्रेल मन् १८९३ में वहाँ के लिये रवाना हो गये।

(३)

ख्याति-रिक्मवा

सन् १८९३ से सन् १९१४ तक (२१ वर्ष)

दक्षिणी अफीका, सत्याग्रह का प्रथम क्षेत्र

दक्षिणी अफीका अग्रेजो का उपनिवेश (काल्ग्रेनी) है। जव गावीजी टरवन (नेटाल) के वन्दरगाह पर पहुँचे तो उन्हे विदित हुआ कि यूरोपनिवासी भा तवासियों को वड़ी गिरी नजर से देखते थे। डरवन पर उतरने के दूसरे-तीमरे दिन फर्म का मालिक अव्दुल्ला मेठ उन्हे उग्वन की अदालत को दिखाने ले गया। गाचीजी सिर पर पगडी लगाये थे। मजिस्ट्रेट ने उनसे पगडी उतारने के लिये कहा। जन्होंने अस्वीकार किया और अदालत छोडकर चले आये। डर-वन ने वे रेल द्वारा मेरिट्जवर्ग स्टेशन पहुँचे। वहाँ एक यात्री बाया। उसने इन्हे मिर मे पैर तक देखा। यह काला (coloured) आदमी है, ऐसा देख उस यात्री के मन में उद्वेग उठा और वाहर जाकर एक दो अफमरो को साथ लेकर फिर आया। एक आफीसर ने गावीजी से उस फर्स्ट क्लास के डब्बे में से, जिसमे वे वैठे थे, उतर कर दूसरे डब्वे मे जाने के लिये कहा। गावीजी ने उब्वे मे उतरना अम्वीकार कर दिया। तव फिर एक कानिम्टविल को वुलाया गया। उसने गायाजी का हाथ पकड वा वक्का देकर वाहर कर दिया और उनका सामान भी उतार लिया, परन्तु गावींजी दूसरे डब्बे मे नहीं वैठे और रेलगाडी चली गई। गाघींजी अपना सब सामान जहाँ का तहाँ छोडकर हाथ मे केवल हैन्ड वैग लेकर मुसाफिर खाने मे चले गये। कडकटाती ठढ थीं, जीवरकोट मामान मे या, गाधीजी ठिठुरते हुए कमरे मे बैठे रहे कमरे मे कोई प्रकाश नहीं या। वस[ा] विचार-तौता लगा। मोचा कि अपने स्वत्वो के लिये लडना या हिन्दुस्थान को लीट जाना, अयवा अपमान को भुलाकर प्रिटोरिया जाकर अपने मुकदमे की करके हिन्दुस्थान लौटूं। विचार ने शीध्र पलटा खाया। घ्यान मे आया कि यह व्यक्तिगत अपमान और व्यक्तिगत कप्ट की बात नहीं है। यह है गोरे-गह व्यक्तिगत अपमान और व्यक्तिगत कप्ट की बात नहीं है। यह है गोरे-काले रंग का सामान्य विद्वेष। गांधीजी ने निञ्चय किया कि इस जातीय रोग को निकालकर फेकने का प्रयत्न किया जाय और ऐमा करने मे जो कप्ट भोगना पड़े वे भोगे जाय। परन्तु जिस मुकदमे के लिये गांधीजी आये ये उसको पूरा किये विना इस कार्य को हाथ मे लेना कठिन था। भाग्यवशात् मुकदमा का सन् १८९४ मे आपसी समझौता हो गया।

इस बीच गांघीजी ने दक्षिण अफीका में तत्कालीन प्रचिलत नीति की जानकारी प्राप्त कर ली थी। उसी समय जब कि मुकदमा समाप्त हो जाने पर गांघीजी भारत को लीटने वाले थे तब मालूम हुआ कि नेटाल सरकार हिन्दुस्ता-गांघीजी भारत को लीटने वाले थे तब मालूम हुआ कि नेटाल सरकार हिन्दुस्ता-गांघीजी को मतांघिकार से बचित (disfranchise) करने के लिये कानून पेश करने जा रही है। वस! गांघीजी ने भारत आना स्थिगत कर दिया, और अपन्दोलन की घारणा से प्रेरित हो उसी साल सन् १८९४ ई० में नेटाल इण्डियन आन्दोलन की घारणा से प्रेरित हो उसी साल सन् १८९४ ई० में नेटाल इण्डियन आन्दोलन की घारणा की, जिसके विषय में गांघी जी ने स्वीकार किया है कि उसके कांग्रेस की स्थापना की, जिसके विषय में गांघी जी ने स्वीकार किया है कि उसके द्वारा "ईश्वर ने दक्षिण अफीका में मेरे जीवन की नीव डाल दी और राष्ट्रीय स्वाभिमान का बीज वो दिया।"

स्वाभिमान का बीज वो दिया। सन् १८९४ तक के काल में गांधीजी केवल दो वार मारत सन् १८९३ से सन् १९१४ तक के काल में गांधीजी केवल दो वार मारत को लीटकर आये। एक वार सन् १८९६ में अपनी पत्नी तथा वाल-वच्चों को की लीटकर आये। एक वार सन् १८९६ में अपनी पत्नी तथा वाल-वच्चों को अफिका लाने के अभिप्राय से आये, क्योंकि उस समय अफिका में ही रहकर अफिका लाने के इरादा उनका हो गया था। दूसरी वार वे सन् १९०१ के लग-वैरिस्ट्री करने का इरादा उनकी इंच्छा वम्बई हाईकोर्ट में वकालत करने की हुई। मग आये। इस वार उनकी इंच्छा वम्बई हाईकोर्ट में वकालत करने की हुई। वहाँ पर कृत्य भी अवकी वार बहुत अच्छा चलने लगा। परन्तु जीझ ही दक्षिण वहाँ पर कृत्य भी अवकी वार वहुत अच्छा चलने लगा। परन्तु जीझ ही दक्षिण अफीका निवासी भारतीयों के बुलाये जाने पर उन्हें पुन सन् १९०४ में अफीका पहुँच जाना पडा। भारत में इन दोनो वार का रहने का समय इतना थोडा और विशेष घटनाओं-विहीन है कि पूर्वोक्त २१ वर्षीय काल को हमने अभद्भ ही रहा है।

गायीजी के द्वारा जो जो प्रयोग दक्षिण अफ्रिका मे किये गये थे उनमे उनके प्राय सभी मूल सिद्धान्तो का समावेश हो जाता है, जिनका प्रसर स्वरूप सन् १९१४ के पश्चात् भारतवर्ष मे प्रकट होता गया। गायी जी के कई वर्षों के १९१४ के पश्चात् भारतवर्ष मे प्रकट होता गया। महादेव देसाई ने सन् १९३२ विश्वस्त सायी और आत्मीय (प्राइवेट) मत्री, महादेव देसाई ने सन् १९३२

¹⁵ From "My Early Life"

में 'माइ अंग्ली लाइफ' नामक पुस्तक के प्रायमिक वक्तव्य में लिसा है कि "सन् १९१४ के पञ्चात् के भाग को छोड़ देने में (गांचीजी की) 'आत्मकया' का मूल्य वस्तुन कुछ घटता नहीं है। जो कुछ गांचीजी के विषय में गत कुछ वर्षों में मुना है वह बीज हप से पहले ही (मन् १९१४ तक) हो चुका था।" उक्त काल में घटित घटनाओं का दृष्टान्त अथवा वर्णन पाठकों को प्रसंगों के आने पर आवन्यकतानुसार आगांमी पृष्ठों पर मिलेगा। यहाँ केवल उनका उल्लेख मात्र काल-कमानुसार कर दिया जाता है।

सन १८९३--अफ्रीका मे पहुँचना।

- " १८८४--नेटाल भारतीय काग्रेस की स्थापना करना।
- १८९६—हिन्दुस्तान वापस लीटना। वहाँ ग्रीन पेम्फलटो (हरापचाँ) का वितरण कराना और उनके द्वारा दक्षिण अफीका की स्थिति की जानकारी कराना। दक्षिण अफीका को पुन लीटना और वहाँ पहुँचते ही अप्रवुद्ध जनसमूह (Mob) के द्वारा घेरा जाना।
- १८९९—वोर युद्ध में अग्रेजों को चलते-फिरते चिकित्सालय दल (Ambu-lance Corps) के द्वारा छ हफ्ते तक महायता देना। अफीका में रहने वाले डच याने हालेड देश के लोग बोर कहे जाने लगे थे। यह युद्ध १८९९ से १९०२ तक चला था।
- १९०१—हिन्दुम्तान फिर लीटकर जाना। इस वार लौटते समय गायीजी ने वह सारी सम्पत्ति जो अफिकावासियो ने उन्हे उनके प्रथम वार और इस वार हिन्दुस्तान को लौटते समय भेट-स्वरूप दी यी वैंक मे जन-कार्य के लिये ही जमा कर दी।
- " १९०४—(क) पुन अफ्रीका आना और इन्डियन ओपीनियन (Indian Opinion) नामक माप्ताहिक पत्र का जो डरवन से प्रकाशित होता था, सम्पादन-कार्य ग्रहण करना। अफ्रीका-निवासी भारतीयों का हित-रक्षण इसका उद्देश्य था।
 - (ख) उरवन से कुछ दूरीपर फिनिक्स में एक आदर्श कृषि-क्षेत्र स्यापित किया, जिसका नाम फिनिक्स सेटिलमेन्ट निवाम रखा। हर निवासी को अपना काम अपने हाथ में करने का नियम था, भाई-चारे को निवाहते हुए व्यक्तिगठ श्रम तथा सहयोग के आवार पर समाज की व्यवस्था को कायम करने का यह गावीका प्रत्यक्ष प्रथम प्रयोग था। इसके स्थापित होने पर इन्डियन ओपीनियन का प्रकाशन यही से होने लगा।

(ग) दक्षिण-अफिका के कुछ मूल निवासी जुलू कहलाते थे। उन्होंने कर देने में इन्कार कर दिया। उनका यह विरोध 'जुलू-राज-विद्रोह' के नाम में दवाया जाने लगा। गाधीजी ने इस में भी ऐम्यूलेन्स दल के द्वारा सहायता की।

म भी एम्बूलन्स दल के द्वारा सहायता की।

सन् १९०६—मत्याग्रह सग्राम और उसकी विजय—सन् १९०६
०७-द्रान्मवाल मरकार की ओर से एक आज्ञापत्र प्रकाशित हुआ कि आठ वर्ष की आयु में लेकर ऊपर की आयु वाले हर भारतीय स्त्री-पुरुष को अपना नाम सरकारी दपतर में रजिस्टर कराके रजिस्ट्रेशन-प्रमाणपत्र प्राप्त करना होगा, नहीं तो वह द्रान्सवाल में नहीं रहने पावेगा। यह ब्लेक एवट (काले कानून) के नाम से कहा जाने लगा। गायी जो ने जन-सेवा हित आजी-वन ब्रह्मचर्य-वृत पालन करने की शपथ ली और मत्याग्रह की नीव टाल दी। जन-वाणी द्वारा विरोध उठा, पिकेटिंग किया गया, और जब सरकार ने ट्रान्सवाल छोड़ने की आजा दी तो वह भग की गई। सजाये हुई। इसी वीच मन् १९०७ ही में ट्रान्सवाल इमीग्रेन्ट्स रेमट्रिक्सन विल (Transvaal Immigrants Restriction Bill) नाम का कानून तैयार हुआ जिसके फलम्बरूप कोई भी नया आनेवाला हिन्दुस्तानी ट्रान्स-

वाल मे प्रवेश नहीं कर सकता था।

१९०८—इसी आन्दोलन में आज्ञा भग करने के कारण गांची जी को भी

सन् १९०८ में मजा हुई। जेल में जेलवात्रियों की सरया वढती
गई। सरकार (जनरल स्मट्स) और गांचीजी के बोच सुलह
हुई। सुलह के कारण बढते हुए आन्दोलन को रोक देने से
कुछ लोगों के मनमें सिन्नता हुई और गांवीजी के प्रति कोघ उठा।

मीरआलम, उनके पुराने भले सायल ने लकड़ी से गांची जी
को सूव पीटा। सरकार ने मीरआलम और उनके सांचियों

पर मुकदमा चलाने के लिये तैयारी की। गांची जी ने जीवनघातक चोटे होने पर भी मुकदमा चलाने से रोका। परन्तु सरकार न मानी। जब सुलह की शर्तों का सरकार की ओर से
पालन नहीं किया गया तो पुन सत्याग्रह छिडा। सरकार को
आगाह कर देने के पश्चात् करीब २००० रिजस्ट्रेशन प्रमाणपत्र एकत्र कर लोगों ने सुले मैदान में जला दिये।

- सन् १९१०—सत्यात्रह् जारी रहा। सत्याप्रहियों की शिक्षा, महायता आदि के लिये महकान्ति ने आयार पा जर्मन शिल्पज्ञ, कालिनवाक के द्वारा प्रज्ञान की हुई ११०० एकड भृति पर जोहन्सवर्ग से २१ मील दूरी पर एक क्षेत्र (फार्म) गोला गया जो गानी जी के आदर्श-दर्शक टॉल्सटाय की स्मृति में टॉल्सटाय फार्म कहराया। वह फार्म भी फिनिक्स सेटिउमेन्ट के मूल उद्देश्यों का पुरक था।
- मन् १९१२—नत्याग्रह युद्ध जारो था। भारतवर्ष मे श्री गोराठे समझौता कराने जाये। सत्याग्रह स्थानि कर दिया गया वयोकि वे सरकार मे वातनीत करके यह आश्वासन दे गये थे कि ट्रामवाल वाला काला कान्न और तीन पीण्ड वाली टेक्स जो भारतीयों ने बसूल की जानी थी आगामी वर्ष मे बन्द कर दी जायगी।
- मन् १९१३—गाजनीति-चर्र मे भ्रमण करनेवाली मरकार ने अपने वचन का पालन फिर नहीं किया। अत फिर मत्याग्रह छिड गया। नेटाल में ट्रान्मवाल और ट्रान्मवाल में नेटाल आना-जाना अपराघ था। इसलिये महस्रो लोगों ने पैदल-यात्रा ट्रान्गवाल सीमा-उल्लंपन के लिये की। यह पैदल माचं भारत की इन्ही-मार्च की तत्काल याद दिलाती है। उम वार तीन पौन्ड वाली टैक्म का भी विरोध किया गया। इम युद्ध में स्त्रियों, अन्य श्रमिकों और मार्ग के ग्राम्मामियों ने नत्याग्रहियों को महायता दी। स्त्रियों को आगे वढ आने का एक कारण यह हो गया कि उसी समय दक्षिण अफिकी सरकार में केवल वे ही विवाह नियम-सगत माने जाने लगे थे जो ईमार्ड पद्धति के अनुमार हुए हो या विवाह सस्वन्वी रिजस्ट्रों में रिजस्ट्रार ने दर्ज किये हो। यह स्वाभाविकत हिन्दु-स्तानी-स्नियों को दुन्व पहुँचाने वाली वात थी। परिणाम यह हुआ कि सरकारों पकड-धकड और सजा का केवल एक तमाया सा ही होता रहा।
 - मन् १९१४—जान्तिरकार हिन्दुस्थान के वायसराय लार्ड हार्डिंग ने दक्षिण अफीका की नीति की खुले शब्दों में वडी तीव आलोचना और निन्दा की। परिणाम यह हुआ कि एक जाच कमीशन नियुक्त किया गया। कमीशन की रिपोर्ट प्रकाशित होते ही अफीका सरकार ने एक भारतीय मुक्त-पत्र (इन्टियन रिलीफ विल)

प्रकाशित किया जिसके फलस्वरूप ३ पीन्ड वाली टैक्स वन्द कर दी गई, अफीका मे वे सब शादिया नियमानुकूल मानी जाने लगी जो हिन्दुस्तान मे न्याय-सगत मानी जा सकती थी, और अगुष्ठ-चिन्ह वाला गृहप्रमाण-पत्र (Domicile Certificate) सयुक्त अफीका मे प्रवेश करने के लिये पर्याप्त अधिकार-पत्र माना जाने लगा।

इस तरह सत्याग्रह की विजय हुई। इस मग्राम मे तामिल, तेलगू, गुजराती आदि, हिन्दू, तया मुसलमान, पारसी आदि, सभी भारतीय प्रवामियो का सह-योग प्राप्त था। पोलक, वेस्ट, केलनवेक आदि कई यूरोपीय अधिवासियों ने भी इस पवित्र काम मे हाय वटाया था। इस प्रकार दक्षिण अफीका मे कार्य समाप्त होने के उपरान्त गांची जी ने वहाँ पर अपने कुछ ऐसे माथियों को छोड कर जो सत्याग्रह-पुद्ध मे मुमास्कृत्य हो गये थे, सन् १९१४ मे भारतवर्ष के लिये प्रस्थान किया।

(8)

भारतवर्ष सत्याग्रह का दूसरा क्षेत्र सन् १९१४ से जनवरी सन् १९४८ तक (३३ वर्ष)

(१) सन् १९१४ से १९२१ तक

पूर्वोक्त दक्षिण-अफीका-काल के समय गांघीजी हिन्दुस्तान दो वार आये, यह हम ऊपर कह आये है। इन दोनो समय पर गांघी जी ने हिन्दुस्तान के प्रमुद्ध नेताओं से परिचय यहाया, और हिन्दुस्तान की परिस्थितियों का अध्ययन भी घूम-फिर कर किया। वे यात्रा करते समय रेल के तीसरे दर्जे के डब्ने में चैठा करते थे, ताकि उन्हें तीसरे दर्जे के यात्रियों की कठिनाइयों और असुविधाओं का अनुभव हो जाय। दक्षिण अफीका में सन् १९१४ तक किये गये सत्याग्रह आन्दोलन के कारण गांधीजी की ख्याति हिन्दुस्तान में पर्याप्त रूप से हो चुको थी। इसलिए जब वे सन् १९१४ में लौटकर हिन्दुस्तान में आये तो जनता ने उनका काफी स्वागत किया। आते ही उन्होंने देश-यात्रा फिर प्रारम्भ कर दी, तत्कालीन नेताओं से सम्पर्क स्थापित किया, गुच्कुल कांगडी, हरिद्वार, एव शान्तिनिकेतन (बोलपुर) को पहुँचे, और हरिद्वार के कुम्भ मेला में पहुँचकर तथा अन्य प्रकार से जन-सेवा के कार्य प्रारम्भ कर दिये। इस काल के उनके प्रमुख कार्य थे हैं —

- सन् १९१५—(क) जहमदाबाद के नजरीक की चरव मे सत्याग्रह आग्रम की स्थापना। नर-नारी, ल कि-लडिकया उसके उदस्य ही सकते थे। हर एक मदस्य को बुठ बत्त (vows) लेना पडता था, अथवा कुठ प्रण करना पडता था। उनमे मे प्रधान प्रण ये है—नत्य, अहिंसा, प्रह्मचर्य, अस्तिय और स्वदेशी। युठ दिनो के बाद हरिजन भी आश्रमवासी हुए।
 - (१९१७)—(म) चम्पारन (विहार) के नोल मजदूरों के प्रति न्यायपूर्ण व्यवहार प्राप्त किया जा सका। करीब तेग्ह सी वर्ष पूर्व से प्रचलित 'तीन कठिया' की प्रया का अत किया गया। वहां पर एक एकड जमीन २० कट्ठे के बराबर होती है। उपरोक्त प्रया के अनुसार हर किमान को अपनी जमीन ३०वें हिस्से अर्थात प्रति २० कट्ठे में से ३ कट्ठे जमीन को नील की गोती-जमीन के असल मालिक के लिये बोना पड़नी थी। इस सम्बन्ध में राज्याज्ञा अहिमात्मक विधि से भग की गर्ट? परिणाम-स्वरूप अहिसात्मक विधि की हिन्दुस्तान में यह प्रथम विजय हुई व्याक इम प्रया का कायम राने वाला कानून रह किया गया और जमी मिलसिले में वहाँ के नियानियों के मामाजिक जीवन की शिक्षा, सफाई आदि की उपित के लिये आवश्यक कार्य भी अमल में लाये गये।
 - (१९९८)—(ग) अहमदाबाद के मिल-मालिको और मजदूर-दल का उनकी मागों के सम्बन्य में, समझौता कराया गया। गायों जी के उपवास की हिन्दुस्थान में यह प्रथम विजय हुई, क्यांकि उसका प्रमाव विचलित हडताली मिल मजदूरों और टस से मम न होने वाले मालिका पर पडा और समझौता हुआ।
 - (घ) वेटा जिला, अहमदावाद, मे फसल की कमो के कारण लगान माफी की माग की गई—मत्याग्रह शुरू हुआ—अन्त में मरकार को गरीव किसानो की लगान मुल्तवी करना पडी।
 - सन् १९१८-१९१९—गावी जी जब जफीका से हिन्दुस्तान आये तब यूरोपीय प्रथम महायुद्ध चल रहा था। उम युद्ध मे सरकार की नहायता के लिये गावी जी ने लोगों से सेना मे भरती होने के लिये अपील की और रगस्ट (recruts) भी बनाये। उन्होंने जनता की राजनैतिक मागों की भी सरकार के सामने पेश किया।

परन्तु उन मागो की उपेक्षा को गई और उल्टा बदनाम काला कानून रौलट ऐक्ट, जनता पर लादा गया। परिणाम यह हुआ कि हिन्दुस्तान के पैमाने पर 'असहयोग सभा' का निर्माण हुआ और ३० मार्च से ६ अप्रैल सन् १९१९ तक सारे देश मे हडतालें मनाई गई। तब सरकार की ज्यादती के कारण जिल्यावाला बाग, अमृतसर का हत्याकाण्ड हुआ और मार्शल ला (फौजी-कानून) घोषित किया गया। ओर साथ ही माण्टेग्यू चेम्स-फोर्ड रिफार्म्स भी आये, जिसके विरुद्ध जनता ने, अपूर्ण, असन्तोय-दायक, और निराशाजनक, कहकर ध्वनि उठाई।

सन् १९१९-१९२१--उपर्युक्त घटनाओं के कारण देश भर मे हलचल मच गई। लगातार काग्रेस के तीन अधिवेशन हुए, याने सन् १९१९ में अमृतसर में, सन् १९२० में विशेषाबिवेशन कलकत्ता में, और सन् १९२१ मे नागपुर मे हुआ। सन् १९२० मे गाघी जी ने खिलाफत के प्रश्न को हाय में लिया। फलत स्वतनता के हेत् शान्तियुक्त असहयोग आन्दोलन में मुमलिम जनता का सहयोग प्राप्त हुआ। कलकत्ता अधिवेशन तक गावी जी की राजनीति मे प्रमुखता हो गई थी। उसमे वडे महत्त्वशाली प्रस्ताव गाघी जी के सुझाव के अनुसार स्वीकार किये गये। नागपुर-अधिवेशन मे वे थोडे हेर-फेर से कायम रखे गये। स्वराज्य-प्राप्ति तक शान्ति-सत्य-युक्त अर्थात अहिंसात्मक असहयोग का प्रस्ताव, हिन्द्र-मुस्लिम-ऐक्य का प्रस्ताव, अन्त्यजोद्धार का प्रस्ताव, खादी-प्रचार का प्रस्ताव, एव काग्रेस-विघान-विषयक प्रस्ताव-ये प्रस्ताव विशेष उल्लेखनीय है। सन् १९२१ में सर्व-देशव्यापो उपाधि-त्याग, मादक-पदार्थ-निषेघ तया तत्सवघी पिकेटिंग, खादी-प्रचार, कौत्सिल-बायकाट, विद्यालय-बायकाट, न्यायालय-वायकाट इत्यादि का वहा तीव्र आन्दालन फैल गया था। सन् १९२१ देशव्यापो स्वराज्य आन्दोलन का प्रथम स्तम्भ कहा जाने योग्य है। इसके वाद से ही दूसरा अधिक व्यापक, व्यावहारिक, प्रमावित कार्य-क्षेत्र प्रारम्म हुआ। गाघी जो ने अपनी आत्मकथा को समाप्त करते हुए लिखा है कि "इससे (सन् १९२१ से)आगे का मेरा जावन इतना अधिक सार्वजनिक हो गया है, कि जनता उसके विषय मे कुछ भी न जानती हो,

यह मम्भव नहीं। महासभा के परिवर्तन के वाद का इति-हान तो अभी तैयार हो रहा है। मेरे मुख्य प्रयोग महासभा के द्वारा ही हुए है।"

(२) सन् १९२१ से १५ अगस्त सन् १९४७ तक

मन् १९२१-२३—जनहयोग-जान्दोलन का प्रचार बटा। बारडोली, चीरी चीरी,
गोगवपुर आदि न्यानो मे नत्याप्रहिनों ने हिंमा बरती, जिसमें
काप्रेम और निलाफन के नदस्यों का हाथ रहा—फलत मत्याप्रह आन्दोलन मन् १९२२ में बन्द किया गया—गांबीजी को
६ माल की मजा हुई-मन् १९२२ के गया काग्रेस अधिवेशन
के समय श्री मी० आर० टाम की नायकी में स्वराज्य पार्टी
का निर्माण हुजा, जिसने कौमिलों में जाना स्वीकार किया।
मन् १९२४—गांबीजी जेल से मुक्त किये गये और वेलगाव काप्रेम अधिवेशन के
प्रधान हुए। काप्रेस सदस्य को हाज का कता सूत देने का प्रस्ताव
स्वीकार हुआ।

नन् १९२५-१९२९—मन् १९२३ मे स्वराज्य पार्टी और गावीजी के अनुयायियों
(no-changers) में मतभेद बदता गया। सन् १९२५ में
कार्रेस पार्टी की बाहुत्यता और गावी का तटस्य रहना और
केवर रचनात्मक कार्य की और लक्ष्य रचना। अन्त में सन्
१९२९ में लाहोर कार्रेम अधिवेदान ने स्वतंत्रता का व्रत लिया
और सत्यारह की नार्यनी गावीजी को मौंपी गई।

नन् १९३०-३४—नगल कानून भग, कर न देना, आदि। नमक-कानून का भग हजारो की नत्या में नमक बनाने के लिये गावीजी का इन्डी तक पैदल प्रसिद्ध प्रन्यान (उन्डी मार्च १९३१) तथा इसके कारण गिरफ्नारी। गिरफ्नारी के मुक्त—सन् १९३१ में सरकार ने सम-झीता, जो गावी-इरिवन मिंच (Pact) नाम ने प्रसिद्ध है। देश भर में नन् १९३० जीर १९३१ में सत्याप्रह का प्रसार। विलायन में इसरी गोलमेज कान्फ्रेन्स-काप्रेस की ओर से गावी जी ने उसमें प्रतिनिधित्व किया। अप्रेस सरकार से कोई समजीता नहीं हुआ।

१६ आत्मक्या(सण्ड २), पुट्ठ ५०५-५०६

- सन् १९३२-३३—गांघी जेल में सन् १९३२ मे—मेकडानल्ड की कम्यूनल अवार्ड के कारण गांधीजीका जेलमे आमरण उपवास। फलत हिन्दुओं की ओर से छुआ-जूत मिटाने के हेतु सर्वदा पैक्ट हुआ। सन् १९३३ में सत्याग्रह पुन जारी।
 - १९३९ दूसरा यूरोगीय महायुद्ध प्रारम्भ सरकार से फिर भी राजनैतिक म्वत्वो पर कोई समझौता न हुआ, इसिलये सत्याग्रह आन्दोलन का फिर प्रारम्भ । युद्ध प्रारम्भ के वाद दिसम्बर सन् १९३९ में सर स्टेफर्ड किस्स व्यक्तिगत रूप में भारत में आये और नेताओं में परामर्थ किया।
 - १९४२-४५---मन् १९४२ मे सर स्टेफर्ड किप्म जो उस समय विलायत के युद्ध-मण्डल के मदस्य थे, समझौता के लिये भेजे गये। फ्रिप्स ने वाइसराय की कार्यकारिणी कौन्सिल (Executive Council) की बनावट तथा स्वतनता-प्रदान के वारे मे जो प्रस्ताव रपे, उनमे न तो कोई यथार्थ नवीनता थी और न कुछ असदिग्घता ही थी। "जितना अधिक उन्होने (गाघीजी ने) उन पर विचार किया उतना ही कम उनका उस ओर आकर्षण परन्तू सबसे अविक खरावी तो यह थी कि ब्रिटिश सग्कार ने यह पहिली ही बार सोचा कि हिन्दुस्थान एक ही स्वतत्र राज्य न रहने पावे विलक एक से अधिक वन इस प्रकार के अपने विचार प्रकट कर और अपने काग्रेसी साथियो से वार्तालाप कर गावी जी नई दिल्ली से फिर अपने वर्चा-आश्रम को लीट गये।" परिणाम यह हुआ कि क्रिप्स-प्रस्ताव (Cripp's Offer) को सारे देश ने अस्वीकार कर दिया, और फिर उठी इतिहास-प्रसिद्ध सन् १९४२ की देश-व्याप्त भीषण कान्ति की लहर। सारे देश मे गाधी जी का "करो या मरो" का सन्देशनारे के रूप मे गूज उठा। व्यक्तिगत सत्याग्रह और डिक्टेटरिशप का आदेश फैल गया। गाघी जी तथा अन्य सहस्रो का जेल भेजा जाना प्रारम्भ हो गया और

¹⁷ Mahatma Gandhi by Polak Brailsford and Lord Pathick Lawrence Pp 246-247.

सत्याप्रहियों के साथ सरकारी कर्मचारियों के द्वारा अनेक स्थानो पर दुर्व्यवहार किये गये।

१९४५-४७---द्विनीय महायुद्ध को समाप्ति और परिस्थितियो पर उसका प्रभाव। विलायत मे मजदूर-दल को विजय और मजदूर-दलीय सरकार (Labour Government) का वनना। मन् १९४६ में उन्त सरकार की ओर से मित्रमण्डल के तीन मित्रयों याने किप्स, अलेक्जेन्डर और पेथिक लारेन्स का एक 'मिशन (Cabinet Mission) समझौता के लिये भेजा गया। इवर गाघी जी ने "हिन्दुस्थान छोडो" (Quit India) के भाव को जागृत किया। इमका मुलार्य यह नहीं था कि ब्रिटिश लोग ही हिन्दुस्यान छोडकर चले जाय वित्क यह था कि ब्रिटिशपने की जो स्वामित्व की वृ थी और उसे कायम रखने की जो सावनाये थी उन्हे त्यागना, जैसा कि पेयिक लारेन्स ने लिखा है। " केविनेट मिशन ने जिन प्रस्तावों को उपस्थित किया उनमें गाघी जी को ब्रिटिश सरकार की मचाई और प्रामाणिकता दिखाई दी। परन्त् मुसलिम लीग की अडगा की नीति के कारण केविनेट मिशन भी असफल होकर लौट गया। हिन्दू और मुसलमानो के वीच जगह जगह पर दगे-फिसाद और वलवे होने लगे और लाखों के जोवन, सम्पत्ति और इज्जत वरवाद हुए। गाघी जी शान्ति-स्यापना के हेत् इबर-उबर दौडे। अन्त मे १५ अगस्त सन् १९४७ को अग्रेज सरकार ने स्वतत्रता की घाषणा की। एक अवण्ड भारत के दो खण्ड-पाकिस्तान और हिन्दुस्थान-बने, हालाकि गावी जी ने हर प्रकार से यह चाहा कि असण्ड मारत

^{&#}x27;Quit India' to express, not so much the physical withdrawal of British personnel from the soil of India as the disappearance lock, stock and barrel of British overlordship (In other words), he meant not the physical departure of every Britisher, but the withdrawal of the will and the means to interfere in Indian self-rule."

⁽aforesaid) Mahatma Gandhi pp 260 & 290)

अपण्ड ही रहे। परन्तु काग्रेम ने मण्डित स्वतनता को ही स्वीकार कर लिया।

(३) १५-८-१९४७ से २०-१-१९४८ तक

१९४७-४८—खण्ड-स्वातम्य के दुष्परिणाम—हिन्दू-मुमलिम जत्पातो की भरमार
—अनिगत मनुष्यो के ममूहो के समूहो का एक स्थान मे दूसरे
स्थान को प्रम्यान करना—पारस्परिक रक्त-प्रवाह, आनतायियो
का अवला-वृद्व-यच्चो पर भीषण अमानुषीय अत्याचार,
मम्पत्ति की लूट-वसोट अथवा अग्निद्वारा भन्मनात करना—
शरणायियो को मोजन-वस्त्र-निवाम का प्रवन्य इत्यादि—
गान्त्री जी की वृद्धावस्था होते हुए भी, शान्ति-स्थापना के हेतु
अद्वितीय निर्भीकतापूर्ण इधर-ज्यर दौड-धूप-प्रायंना-ममाओ
तथा प्रेम-मम्मेलनो के द्वारा हिन्दू-मुनलमानो मे प्रेम और
ऐवय की भावनाओं को जागृत करना।

जब गान्यी जी ने देवा कि परस्पर मौते और भत्संना कम नहीं हो रही है और नये हिन्दुम्तान अर्थात् यनियन की राजवानी दिल्ली ही में 'झगडा' फूट निकला है तो उन्होंने उपवाम करने का निश्चय किया। उन्होंने कहा कि मृत्यु से, जिसके समान दूसरा मित्र नहीं है मुझे वचाने के लिये पुलिस या मिलिटरी के द्वारा रखीं हुई शान्ति ही वम नहीं। कोई भी इन्सान, जो पवित्र है, अपनी जान से ज्यादा कीमती चीज कुरवान नहीं कर सकता।"" ऐसा विचार कर उन्होंने अनिश्चित अरमा तक उपवाम ता० १३-१-४८ को प्रारम्भ किया, और जब चहुँ ओर से पाकिस्तान और हिन्दुस्तानी सघ से सभी वर्गों में दोस्ती कायम करने का विश्वाम दिलाया गया तो १८ जनवरी को उपवाम समाप्त कर दिया।

गायीजी अधिकतर हिन्दू और सिक्खों के अपराघों को लक्ष्य करके प्रार्थनाओं के समय वक्तव्य दिया करते थे। इससे साम्प्रदायिक हिन्दू और सिक्खों के मन गांधी जी के प्रति मडक रहे थे। फलत ता० २०-१-१९४८ को विडला-गृह में प्रार्थना

१९. विल्ली-डायरी, पू० ३४४ ३४५

के समय एक हिन्दू नवयुवक ने वस्य फोडा। परन्तु किसी को हानि न पहुँच मकी। ३०-१-१९४८ को "गाघोजी ने प्रात काल में अपने निजी सहगामी श्री विश्वान से कहा कि मेरे सव जरूरी जरूरी पत्र ले आओ, उनका उत्तर आज ही मुझे दे देना है, क्योंकि सम्भव है कि कल में रह ही न पार्जे।" इसके वाद उसी दिन सायकाल के पश्चात् गाँघोजी विडला-गृह के वाहरी मैदान में प्रायंना-समा में जा रहे थे कि गोडसे ने अपने तमचे की तीन लगातार गोलिया गांघी जी को मारी। गांघी जी ने 'राम-राम' कहते हुए प्राण-त्थाग किये।

मार्क्स और गाघी, दोनो के जीवन-काल पर एक साथ दृष्टिपात

मार्क्स और गांधी के जीवन-कालों की उपर्युक्त सिक्षप्त सूचियों पर एक साय ध्यान देने से, सम्भव हैं, कुछ पाठक हम पर इस बात का दोप लगांवे कि हमने मार्क्स काल का विवरण इतना लम्बा चौडा नहीं दिया जितना गांधी का दिया है। परन्तु यह हमने कुछ पक्षपात को लेकर नहीं किया। सिक्षप्तता पर घ्यान रखते हुए भी गांधी-काल के विवरण का कुछ लम्बा हो जाना हमारे लिये अनिवायें हो गया। एक ता गांधी मार्क्स से १३ साल अधिक जीवित रहे इसलियें उनका जीवनवृत्तान्त लम्बा होना ही चाहिये, और दूसरे, गांधी की जीवनचर्या मार्क्स की जीवनी में मुख्यत लेखनों और वाणी-च्यापार को प्रधानता रहीं, और गांधी की जीवनी में प्रयोग और आचारों की। इसलियें सच पूछा जाय तो गांधी के जीवन-वृत्तान्त में सिक्षप्तता का दोष आ गया हं, न कि विस्तार का।

इन सूचियों को देखकर एक वात यह विदित हो जाती है कि गांधी मानसं से ५१ वर्ष पीछे उत्पन्न हुए, इसिलये इतने अरसे में, परिस्थितियों में कुछ न कुछ परिवर्तन हो जाना स्वाभाविक था। दूसरी वात हम यह देखते है कि विद्यालय सम्बन्धी दोनों की शिक्षा २२-२३ वर्ष की आयु तक समाप्त हो गई। तीसरी वात यह है कि शिक्षा समाप्त होने पर दो तीन साल तक दोनों का प्रयान लक्ष्य जीवन-निर्वाहक व्यवमाय की और रहा। इसिलये उसकाल को हम उनका व्यावसायिक काल कह सकते हैं। इसके पश्चात् दोनों ने जन-सेवा क्षेत्रों में पदार्पण किया और कुछ काल तक स्थाति-रिहम्या निकली। फिर वाद-वाद में वे प्रसर हुई।

²⁰ Mahatma Gandhi (afoersaid) pp 300-301

यहा पर हमारा घ्यान दो घटनाओ पर विशेष रूप मे आर्कायन होता है। एक है मार्क्स और गाधी की नियंनता, और द्सरी है गाधी का मार्क्स को अपेक्षा दीर्घायु होना।

यद्यपि दोनो निर्वन रहे और निर्वनता की दशा ही में दानों का स्वर्गवास हआ, तयापिदोनों की निर्घनता के रूप में भेद था। मानर्स के पास लक्ष्मी ने आना अस्वीकार किया. और गांघी के पास वह दीड-दीट कर आई। परन्त गांघी ने उसका आलिंगन करना अस्वीकार कर दिया। मार्क्स की सेवाओं का उनके जीवन-काल मे जनता के द्वारा इतना मान हुआ प्रतीत नहीं होता है कि जिससे उन्हें तथा उनके कुटम्ब के जीवन-निर्वाह के लिये पर्याप्त सामग्री प्राप्त हो सकी हो। यदि फेट्रिक ऐंगिल्सकी सहायता न मिली होती तो मार्क्स को।और क्या मुसीवर्ते भोगनी पटती वह ईश्वर ही जाने। इवर गांधी की सेवाओं का इतना अधिक मान हुआ, कि उन पर द्रव्य, आभूषण आदि की जनता की ओर से मानो वर्षा होती थी। यह वहत पुरानी कहावत है कि सरस्वती और लक्ष्मी का सौनपन चला करता है। इसका अभिप्राय केवल यही है, जैमा कि आजकल भी देया जाता है, कि लेयको-वक्ताओ-विद्वानो, पण्डितो और घर्म जो का लक्ष्य द्रव्य-सम्पादन की ओर नहीं रहता, और मुखं जनता भी उनकी आवश्यकताओ की ओर घ्यान नहीं देती। तब फिर प्रश्न उठता है कि गांधी के आस-पास लक्ष्मी ने क्यों चक्कर लगायें ? इसका रहस्य मिलता है गार्घा के प्रेममय आचार और त्याग मे जिसकी मार्क्स में कमी थी। मार्क्स केवल मस्तिष्क और वाणी की वृत्ति मे फसे रहकर द्वन्द्वारमक शयु-िमय अयवा विरोधी-सहयोगी की भाव-नाओं में उलझे रहे इसलिये जन-हृदय उनकी और न दीड सका। गांधी ने इसके विपरीत द्वन्द्वात्मक शयु-मित्र के भाव को पूर्णत त्यागकर शरीर-मन-आत्मा एव मन-वच-कर्म के सयोग वल पर आचरण रूप मे तप करके जनता के हृदय को अपनी ओर इतना अधिक आर्कापत किया कि सम्पत्तिवान और दरिद्र दोनो ने अपनी सम्पत्ति उनको समर्पण कर देने मे अहोभाग्य समझा। परन्तु जनता की सम्पत्ति को लेकर गाघी ने उसे अपने पास नहीं रापा, नयोंकि अपरिग्रह उनका सिद्धान्त था, जैसा आप आगे देखेंगे।

दूसरी घटना है, गाँघी के दोर्घायु होने की। यो तो सृष्टि के नियम के अनुसार एक न एक दिन सभी को मरना पडता है, फिर भी सबकी इच्छा यहां रहती है कि वह अधिक से अधिक जिये। मृत्यु कभी कभी अकस्मात् भी आ जाया करतो है। गांधी का देहावसान आकस्मिक घटना के कारण हुआ। यदि गोंडसे ने उनकी हत्या न की होती तो सम्भव है वे नब्बे-सी वर्ष तक पहुच जाते, हालांकि उनकी इच्छा तो सवासी वर्ष तक जीने क। थी। कहा जाता है कि मानर्स कठिन परिश्रम के कारण

जिवक न जो नके। हमारी ननम में, यदि मनुष्य मदैव प्रमन्न-चित्त रहक, मव को लपना जारमीय जान, किमो ने कोई द्रेप-नाव न रव, कमंफल में विचलित न हों, शान्तिमय रहें, तो कठिन ने कठिन पिष्ठम करने पर मी उनको आयु शीम्न क्षीण नहीं होती। चिन्ता-ज्याला न उठने के कारण उम्बा धरीर भम्ममान् होने में बचा रहता है। गानों का पिष्ठम और तप माक्में के पिष्यम और तम में कही अविक था। यह किमी ने छिपा नहीं है। फिर वे बनी अविक जिये? उनकी दीर्पामु होने का एक प्रभान कारण हमें नहीं प्रतीत होता है, कि वे चिन्तानि और मनोबेंग को दूर रवते थे। दूनन कारण या उनकी भोजनादिक नम्बन्ता नयमी दिनचय्यी। इन्द्रिय नयम और अनुद्रिन मन ही उन्हें अनिक नाल तक जीवित रव नके और वे ही उन्हें सम्भवत जास्म-निर्वारित जतायु तक जीवित राते। परन्तु जिम धौतान ने वहेल्या का रूप बारण कर कृष्णका थात किना, योगू मनीहको फानी पर लटकाया, स्वामी दयानन नरस्वती की विप पिलाया, वह मला गार्वाको जतायु तक किस प्रकार छोड नकता था।

भाग २ सिद्धान्त-दर्पण

वाद, प्रयोग और आचार

बाद का घात्वर्थ

'वाद' सज्ञा है, जो सम्कृत भाषा की घातु 'वद्' से वना है। 'वद्'का अर्थ होता है 'वोलना'। इसलिये 'वाद' का अर्थ हुआ 'कथन'। जव हम किसी 'कथन' की समीक्षा करते है तो हमारा घ्यान तीन बातो पर जाता है अर्थात् उस वस्तुविशेष पर जिसके विषय मे कहा जाय, दूसरे उस मनुष्य पर जो कहता है, और तीसरे उस सायन पर जिस के द्वारा कहा जाता है। शास्त्रज्ञ इन तीनो वातो को केवल तीन शब्दो मे कह डालते है, अर्थात् कथ्य, कथक और कथन। इसी दृष्टि से 'वाद' के विषय मे कहा जायगा, वाद्य वादी, और वाद, जैसा कि ज्ञान सम्बन्धमे ज्ञेय, ज्ञाता, ज्ञान अथवा घ्यान के सम्बन्ध मे व्येय, घ्याता, घ्यान कहा जाता है।

यदि हम वाद तत्व पर उपर्युक्त त्रिविध दृष्टि से विचार करने लग जाये, तो बावश्यकता से अधिक विस्तार हो जावेगा और विषयान्तर का दोष भी आ जायगा। फिर भी, जब इस पुस्तक का विषय ही यह है कि गावी वाद, मार्क्स वाद', साम्य वाद पर विचार किया जाय, तो यह आवश्यक हो जाता है कि सर्वप्रथम हम इस 'वाद' के विषय ही मे कुछ जरूरी जानकारी कर ले।

वार, प्रयोग और आचार

'वाद' वाणी का ज्यापार है। इसी के द्वारा अपनी जानी हुई वाते दूसरे को वर्ताई जा सकती है। यह वताने का कार्य तीन प्रकार से सम्पन्न होता है, यथा वाणी द्वारा वोलकर, हस्तादि द्वारा लिखकर या मूर्तिया आदि वनाकर, औरती सरे शारी रिक अगो के द्वारा सकेतादि करके। इसकी उत्पत्ति होती है, एक तो उस समय जब हम किसी घटना या स्थान-विशेष का अनुभव कर उसका वर्णन करना चाहते हैं, और दूसरे उस समय जब हमारे भीतर उठे हुए किसी विचार या भावना को हम प्रकट करना बाहते है। घटना-स्थलादि दृश्य पदार्थों के वर्णन करने मेन तो उननी कठिनता होती है, और न वस्तु एव बाद के बीच में भिन्नता उपस्थित होने की उतनी सम्भावना

होती है, जितनी कि आन्तरिक भावनाओं की वाह्य 'वाद' के द्वारा व्यक्त करने में हो सकती है। जब 'ययार्य' और 'वाद' में निन्नता हो जाती है तो उमें 'अमर्त्य' कहते हैं।

असत्य के कारण

असत्य कमी कमी जान वूसकर और कभी कमी विम्मृति या वृद्धिहोनता आदि के कारण अनजाने मेहो जाया करता है। यथार्थ को वाह्यवाद-रूप में परिणत होने के लिये एक जम्बा-सा मार्ग पार करना पडता है। उम मार्ग में काम-कोपादि, उद्देग-विद्येपादि, प्रेम-मोहादि दु न-भयादि अनेक प्रकार की मान्पिक निवंद्याओं का बाम रहता है। इसलिये यदि बादी में आन्तरिक निमेलता और शुद्रवा न रही तो ययार्थ जिसे मत्य कहते हैं, उपर्युक्त मलों में में ढुलकते ढुलकते वाहर आते आते तक एक अजीब, बेढगा, कुठ-का-कुठ स्वरूप वाला वन जाता है। इतने पर भी यदि वादी की वाणी, या लेखनी या भाव-ज्यक्त करने वाले गार्रारिक अगो में किमी प्रकार का दूपण हुआ, जैसे मूक होना, मापा में दक्ष न होना इत्यादि, तो वह विगडा विगडाया वाह्य रूप और भी अधिक हाम्याम्पद हो जाता है।

यह तो हुई उम एक ही मनुष्य की वात, जो म्वय घटना-विगेप को देखता है, अयवा जिनके अन्त करण में भाव-विगेप उत्पन्न होता है, और वहीं दूसरों के सन्मुख उन्हें अपने 'वाद' के द्वारा प्रकट करता है। परन्तु जब उसकी कहीं हुई वातों को अर्यात् उसके कहें हुए वाद को कोई ऐसे दूसरे लोग दुहराने का प्रयत्न या दावा करते हैं, जो उपरोक्त दोपों से विहीन नहीं हैं तो फिर उस 'सत्य' की दणा वैमी ही समझों जैमी कि तुलमीदास जी ने निम्नाकित दोहें में व्यक्त की हैं —

"ग्रह प्रहोत पुनि बात बश, तेहि पुनि बीछी मार। ताहि पियाई बारुगी, कहहु कवन उपचार॥

इस दृश्य का यदि थोडा-चहुत नक्ता खीचना हो, तो न्यायालयों मे पहुँच जाइये, और देखिये कि साक्षी देने वा है किस बुरो तरह से सत्य का गला घोटा करते हैं। कानून मनुष्य को उपर्युंचत निवंलनाओं को जानता है। इसलिये गवाह की गवाही प्रारम्भ होने के पूर्व न्यायायीन उसमें यह अपन लेता है कि में ईमानसे सत्य बोल्गा। शहादत कानून (Evidence Act) ने यह भी रोक लगा रखी है कि गवाह किसी दूसरे के द्वारा कही हुई वात को मुन कर सुनी हुई वात के विषय मे गवाही नहीं

१ रामायण, अयोध्या काण्ड, वोहा १७९।

दे सकता। सुनी हुई वात (hearsay evidence) का न्यायालय मे दुहराना वर्जनीय है, और यदि कही भूल से दुहरा दी जाय तो वह न्यायाघीश के समक्ष निर्यंक और त्याज्य मानी जाती है। इतना ही नहीं, कानून ने यह भी कह रखा है कि अगर कोई गवाह झूठ योलेगा तो वह दण्डनीय होगा। इतनी सब माववानिया और भय होते हुए भी न्यायालयों मे असत्य का नृत्य प्रति पल हुआ ही करता है, ऐमा सभी जानते हैं।

यह तो हुआ न्यायालय का दृश्य जहाँ एक वुद्धिमान न्यायावीश का डर, शप्य का डर, और पुद सजा पाने का उर रहते हुए भी वादम्पी जाल सत्य को ढोंक देता है। अब इससे भी अधिक भयकर एक और वाद-दृश्य को देखिये। अ और व कानपूर शहर के बामी है। अ ने ब को मारा। अ हिन्दू है और व मुसलमान। स और ट दर्शक है। स और ड ने अलग अलग जाकर भिन्न भिन्न स्थाना पर, भिन्न मनुष्यों से अ और व की मार-पीट की चर्चा की। इस चर्चा का विस्तार हुआ। एक ने दूसरे से कहा, दूसरे ने तीसरे से, तीसरे ने चीथे से, इस तरह कहते सुनते चर्चा बढती गई। वढने-वढते थोडी ही देर मे वह शहर भर मे फैल गई। वस, फिर क्या है। सारे जहर के हिन्दू मुसलमानों में काट छाट होना आरम्भ हो गया, हालांक अ और व की लडाई का कारण एक साधारण घरेल् बात थी, उन दोनों के बच्चों के वीच में पेल-पेल पर से गाली-गलीज हो गया था।

परन्तु इससे भी अधिक भीषण एक वाद होता है, जिसे राज्याधिकारी एव अन्य पढे लिये विद्वान् कहे जाने वाले व्यक्ति वक्तव्य (Statement) एव सन्देश (Communication) के नाम से प्रकट करते हैं। इस प्रकार के वक्तव्यो और सन्देशों की गणना राजनैतिक छल-छन्द में की जाने योग्य है। जनता की आखों में घूल झोकने वाले ये वक्तव्यादि सत्य को ऐसी बुरी तरह से हलाल करते हैं कि उनके वक्ताओं को छली, कपटी, घूर्त, वेईमान भी कहा जाय तो उनके प्रति कोई ज्यादती नहीं कही जा सकती। यदि अज्ञान कसाई अपनी मूर्खतावश जानकर या अनजान में किसी पशु का वय करे तो वह अज्ञानता के कारण क्षम्य हो सकता है, परन्तु यदि जानने वाला विद्वान उसकी हत्या करे तो वह अक्षम्य अपराधी ही होता है। जो लोग वपने मस्तिष्क का दुरुपयोग करके सत्य की हत्या करते हैं वे समाज के लिये उन वेश्याओं आदि से भी बदतर है, जो अपनी अज्ञानता एव दरिद्रता के वश केवल अपना शरीर भजन ही कराती है। मस्तिष्क-भजन शरीर-भजन से अधिक पतनकारी होता है, और आत्म-भजन उससे भी अधिक। ऐसा गांधी का राजनैतिक रोग का निदान है।

इनके अतिरिक्त एक वाद और भी है जो वर्तमान समाज मे अनेको को, विशेषत

नव-समाज को क्लुपित एव विनाशकारी उतरेकी और वडी तेजी से घसीटता जा न्हा है। वह है तो नव को प्रिय, और उसका नाम भी वडा मनोहर है, परन्तु व्यवहा-रिक दृष्टि में उसका दनना दुरुपयोग किया जाता है कि वह सनाज के किये प्राय अहितकः माही सिद्ध हो रहा है। उसका नाम है वाक्-वातव्य (Freedom of Speech)। प्रत्येक देश के विवान में उमे प्रपाननादी जानी है। प्रत्येक मनुष्य उमे प्राप्त करने के लिये विरोधिनी शम्तिया के सन्सुप अपनी जान लटाने को उद्यत रहता है। परन्तु जब उनका उपयोग किया जाता है तब देवा यह जाता है वि वहत से लोग वाक्-स्वत्यता के बहाने वाक्-स्व-उन्दता ही वर्तने हैं। वाक्-स्वातस्य के लक्षण देवे जाय. ना यह कह सकते हैं, कि मत्य उसकी आत्मा है, तो स्पष्टवादिता उसका प्राण। विनम्रता उसकी गाभा है,तो गान्ति,अहिमा, श्रद्धा, मन्मान, महिष्णता उसके जाभूषण। परन्तु जब उनके प्रचलित स्वरूप का निरोक्षण करते है तब चाहे हम नमाचा -पत्रो को पढले जयवा प्लेटफार्मो पर मन ले, पास्कृल कालेजमि जाकरदेख लॅं और चाहे तो घर की घरेलू बाता पर ही विचार कर लें, प्राय अब जगह मिलता हे सत्य के स्थान पर जमत्य, स्पष्टवाद के वहाने उद्दृण्डता, उद्वेग और हठ, विन स्रता की जगह दम्म,दर्प और जिनमान,एव गान्ति जिंहना आभूषणो के बदले अभान्ति हिमादि, अमस्कृत्य, जगली नजावट। साराश यह है कि इस प्रकार का बाक्-स्वातस्य वे-जगाम जीम की विगडी हुई चाल हो रही है। कुछ लोग इस पर कानून की लगाम चढाकर मीवे मार्ग पर ले जाना चाहते है तो मुळ दूमरे यह कहकर उसका विरोव न तो हैं कि कानून के द्वारा अवरोब करने ने वाक्-त्वातत्र्यही क्या रहा। जो अधिक विचा वान है, उनका आप्रह तो इस वात पर रहता है कि आत्म-नियत्रण रूपी लगाम चढाक रही वाक्-स्वातव्य का उपयोग करना चाहिये। अन्य कुछ दूसरे ऐसे लोग हैं जोइन वाक् म्वन्छन्दता की बाढ को रोक्ने केलिये जन-आलोचना अथवा जन-सम्मनि को दृढ और तीव्र बनाने पर जोर देते हैं। परन्तु नमाज मे, विशेषकर आधुनिक काल के समाज में, दलवन्दी की इतनी प्रवलता है—दलही तो बावुनिक स्वातत्र्य-वाद के आवार हैं-कि कार्यकर्ना अप्रवृद्धजनों (masses) जयवा दल-विशेष के लोगो (Party-men) की प्रशमापूर्ण करतल व्वनि के वहाव में इस तेजी के नाथ वहा करते हैं, कि जन-सम्मति की नौका उन्हें पकड कर रोक र वने से अनमर्य हो पीछे ही रह जानी है। फिर जन-मम्मति की पहचान ही क्या ? वे इसी पक्षपात अथवा मूर्वता-पूर्ण प्रस्थात्मक घ्वनि को जन-सम्मति कहकर अपना चल्लू सीवा किया करते है। गरज यह है कि जब समाज में यायात्म्य के म्यान पर वादात्म्य की प्रवानना भा जाती है, ययार्च के बदले भाडम्बर की भेप-मूपा वट जाती है, अयवा सत्य को लम्बी-चौडी लच्छेदार तर्कादि की पोगाक पहिनाकर ढाक दिया जाता है,

तव धर्मनीति का ह्रास होकर माम्प्रदायिकना का साम्राज्य स्थापित होने लगता है।

इतिहास की साक्षी के आवार पर यह निस्सकीच कहा जा सकता है, कि 'वाद' के पीछे दीडन वार्रे सम्प्रदाया के बीच में सदैव मुठभेड हुआ करती है, यहा तक कि परस्पर रक्त-घारें भी वह जाया करती है।

सत्यमय वाद की प्राप्ति का साधन

परन्तु हमारे कहने का यह तात्पर्यं नहीं है, कि 'वाद' के म्यान मे मौन घारण करके बैठ जाना ही श्रेयस्कर है। यद्यपि आत्मात्कर्प के माघनो मे 'मीन' का वडा उच्च-स्यान है तयापि 'वाद' का स्थान भी कोई कम नहीं। यदि वाद न हो तो समाज का क्षण भर भी काम न चले। वाद सत्यपूर्ण हो, यही हमारा जिभप्राय हे। यो तो यह सर्वमान्य है कि सत्य वोलने के लिए कोई चातुर्य की आवश्यकता नहीं होती, क्योंकि सत्य में कोई टेढ-टाप, घूम-घुमाव नहीं रहता। परन्तु यह तभी सम्भव हो सकता है जब कि वादी टेढ-टाप घूम-चुमाव वाला न हो, अर्यात् उसमे किसी प्रकार के मनोविकार न हो। चकि मनोविकार गरीर का स्वाभाविक लक्षण है, इमलिए शास्त्रो का कथन है कि वादी को विकारहोन होकर सब ओर से देखमाल कर लेने के परचात् कयन करना चाहिये। गीता मे कहा है कि जिस मनुष्य की वृद्धि स्थिर होकर निञ्चयात्मक नहीं हो जाती और इचर-उघर डावाडोल होती हुई,पत्ते-पत्ते पर भ्रमती रहती है, वह मर्वदर्शी होने के वजाय सर्कीणदर्शी (अविपञ्चिता) होकर, मै यह जानता हूं, मैं वह जानता हूँ, इस प्रकार (वेदवादरता) की छीग मारने मे लगा हुआ केवल वडी वडी फुरैरी वाते (पुरिप्पता वाच) वनाया करता है (प्रवदन्ति)। इसलिए गीता का सर्व-प्रवान आदेश ह कि वृद्धि की शरण मे जाने के लिये हर घडी इच्छा करता रहे (बुद्धी शरणमन्विच्छ) नयांकि ऐसा करते करते मनी-विकारों के कारण उत्पन्न हुए मोहरूपी दलदल को पार कर सकोगे और तब (त्रैगुण विषया)' वेद-वाद के परे की निर्वेद स्थिति को पहुच मकोगे, जहाँ पर श्रोतव्य (सुनने योग्य) और श्रुत (सुना हुआ) दोनो का अभाव हो जाता है। अर्थात् जहाँ पर निर्द्वन्द्व नित्य के अतिरिक्त कोई दूसरा आभास नही रहता। यदि हरदम बुद्धि को निर्मेल बनाने के प्रयत्न मे न लगे रहोंगे तो बुद्धि का नाश निरचय हे, और बुद्धि के नाश होनेसे मर्बम्ब कमश नष्ट हो जाता है (बुद्धिनाशात्प्रणय्यति)। बाद के दोयों को ही ब्यान में रसकर प्रनीत होता है कि गीता के रचियता बदव्यास जी ने

२. गीता, २।४१, ४२, ४५, ४९, ५२, ६३।

विद्वान (विद्-वान)को आदेश दिया है कि वह अपने वाद के द्वारा अज्ञानियों की वृद्धिकों कभी अवाडोल, अपमय या विचिलत न करें (न युद्धिभेद जनयेदज्ञाना) वियोकि वृद्धिभेद के उत्पन्न होने पर कमीं में आपक्त अविद्वान अपनी ही स्वार्यमय धुन में लगे रहते है। बहुत हुआ तो पूर्वोक्त विज्ञानाके द्वारा यह गये गलत मार्गों को ही वे लाग लोक-मगृह अथवा समाज-ममृत्वय के मार्ग समयन लगते हैं।

साम्प्रदायिक वाद

यो तो मूलायं की दृष्टि से व्यक्तिगत कपन ही बाद वहाता है, और उसी दृष्टि से न्यायालय आदि मे बाद-पत्र, प्रतिवाद-पत्र, यादी, प्रतिवादी जन्दा का प्रयोग भी होता है। परन्तु इस मापारण अयं के अतिरिक्त बाद एक विशेष अर्य-मूनक भी होता है और उमी मे सम्पन्तित हमारा प्रम्तुत विषय है। यह होता है, जन-ममूह विशेष का वह सैद्धान्तिक कथन जिस का आपार किसी पृप्र पुरुष के द्वारा निर्मित किया हुआ सिद्धान्त रहता है। उम पूर्व पुरुष के अनुयागियों का ही हाथ अधिकतर इस प्रकार के बादों को जन्म देने मे रहता है। यही बात आचाय कृपलानी ने यों कही है, कि "मभी बादों का जन्म उन लोगों की प्रेरणा से नहीं होता, जिनके नाग पर कि वे स्थापित और प्रचलित किये जाते है, बित्क मूल विचारों पर अनुयायियों द्वारा लादी जानेवाली मर्यादाओं के फलम्बरूप वे अस्तित्व में आते है। रचनात्मक प्रतिभा के अभाव मे अनुयायी प्रणालियों कायम करते और मगठन बनाते है। ऐसा करते समय वे मूल मिद्धान्तों को कठार, स्थिर, एकपक्षी और कट्टर बना देते है। उनकी प्रारम्भिक ताजगी और पिचर्तनशीलता नष्ट हो जाती है, जो कि जीवन की नियानी है।"

कहावत है "यावत्कालम्तावद्वाद" अर्थात् जब तक काल है तव तक वाद का अस्तित्व नहीं मिटना। इसलिये जहाँ मनुष्य समाज है वहाँ वाद रहताही है। वाद में सबसे वड़ा दुगुंण यदि है तो वह यह है कि वह हमेशा अपनी ही नाम की पृष्टि के लिये एड़ी में चोटी तक कोशिश करता है। मत्य का गला घुटे तो घुट जाय पर वाद अपनी ही घोकता रहता है। इसीलिये श्री मश्रुत्राला ने एक प्रमग पर लियते हुए यह कहा था कि "जिनके मत, स्वभाव, गुभाभुश वासनायें अपक्व है, उनके विचारों में, या मतों में ऐमे वादा में कदाचित् परिवर्तन होगा। वहुत शास्तायं और चर्चा

३ गीता, ३।२६।

४ गाघीवाद समाजवाद, पृष्ठ ५० पर कृपलानीजी का लेख, 'गाघीजी का मार्ग'।

करने के बाद हरेक अपने पूर्वमत पर ही अधिक दृढ होगा।" चाहे जिस तरह से हो सचाई से या झुठाई से, बृद्धि से या तर्क से, छल से या उद्दण्डता से मेरी ही बात कायम रहे दूसरे की न चलने पाये यही बाद का जीवन मूल है। विवेकहीन हठ मानो इमका प्राण होता है, और जहाँ इम प्रकार का हठ हो वहाँ कुकमीं और दोपो का क्या ठिकाना।

साम्यवाद और साम्यवादियो की त्रुटियो पर एक दृष्टि

सामान्यत जो दोप विशेष अर्थसूचक अन्य वादो मे समय समय पर देखें गये हैं, वें किसी न किसी रूप में साम्यवाद में भी प्रविष्ट है। यद्यपि 'साम्य' सर्वोत्कृष्ट भाव-वाचक शब्द हे, जैमा कि हम आगामी पाँचवे अध्याय मे देखेंगे, तयापि उसको प्राप्त कराने के लिये जो 'वाद' उठ खडा हुआ है, वह उत्टा अमाम्य की ओर ले जानेवाला सिद्ध हो रहा है। माम्यवादी कहे जाने वाले हजारो नवयुवको, पढे-लिखे या वे-पढ़े-लिप्ने नौजवानो के पास पहुँचकर उनसे भला पृष्ठिये तो सही कि क्या वे 'साम्य' का अर्थ समझते है, और यदि ममझते है, तो क्या वे अपनी जीवनचर्या मे उसका प्रयोग करते है ? वे तो 'साम्य' का अर्थ केवल यही लगाते है कि समाज मे राजा-रक, पुरुष-स्त्री, पुजीपति-श्रमिक को एक घाट उतार दिया जाय। वे कहते है कि हम स्वय श्रमजीवो तो नही है, परन्तु श्रमिको के नेता वन श्रमिको के द्वारा पूजीपतियो को चरपट करा देगे। इसमे हमारे व्यक्तिगत आचार से क्या मतलब ? हमारे गुरु ने तो इस एक घाट उतारने की किया यह वता दी है और अभी भी वही वताई जा रही है कि जो तुम से ऊँचे स्तर पर दिखाई दे—चाहे आर्थिक स्तरहो या राजनैतिक उसे पकड कर नीचे घसीट छी, उसकी सम्पत्ति छीन ली, और ऐसा करने के लिये शम्त्र-प्रहार, सग्राम आदि का प्रयोग कर खून की नदियाँ वहाने मे भी आगा-पीछा मत करो। खुद उठो न उठो, पर दूसरे को जरूर नीचे गिरालो, भलेही ऐमा करने मे तुम्हारा आत्मिक वा नैतिक स्तर गिरता हुआ तुम्हे पशु-श्रेणी तक ले जावे। जब तुम उन्हें नीचे गिरा लोगे, तब फिर अपना नैतिक स्तर ऊँचा कर लेना।

जिस वाद के प्रणेता और और उच्च कोटि के अनुयायियों ने उसमे उक्त प्रकार के सिद्धान्त निहित कर रखे हो, उस वाद के अन्य साघारण अनुयायी यदि साम्य के स्थान में असाम्य की ओर बढते जाय तो कोई आश्चर्य नहीं। एक ओर तो वाद ही दोप-युक्त, और दूमरी ओर, उसकी अनिभज्ञता। अनिभज्ञता ही नहीं, मक्कारी का खेल भी कुछ कम नहीं है। आप ऐसे सैंकडो ढोगियों को देखेंगे जो अपने आप को

५ 'सर्वोदय' (मार्च सन् १९५१), पृष्ठ ४६१।

साम्यवादी कहते है, यह हे यथायंत स्वय पूंजीपित या भूमिपित अथवा पूँजीपितये। या भूमिपितयों के लाडले लाल या सहीदर।

यह अपर कहा जा चुका है कि जब कोई नवीन वाद खडा होता है तब उसमें जोश रहता है— म्फूर्ति रहती है। जब इम बाद का उपदेश केवल लौकिक सुखोपयोग के लिये होता है तो वह शीध्र और अत्यन्त सर्वलोक प्रिय बन बैठता है, क्यों कि वह मोहक होता है उसके लिये न कठिन तप की आवश्यकता और न नैतिक सायकता की ही। सुलम शीध्र-सुख-प्रलोभन उमका मार्ग है, और बाह्य-सुप-आशा उसका चमकता हुआ प्रकाश, जो दुख-पूर्ण अधकारमय जीवन रात्रि के समय अपनी ओर सर्व-सायरण को पतगो के ममूह के ममान आकृष्ट करता है।

गाषीवावियो के दोष

साम्यवाद की वर्तमान गति-विधि को देखने के पश्चात् यदि अव हम उस मार्ग की ओर जिसे लोग गाधी-वाद कहते लग गये हैं, दृष्टि डाले तो कहना पडता है कि उसके अनुयायी साम्यवाद के अनुयायियों की अपेक्षा अविक दोषी कहे जाने योग्य है। गाँची जी का मूल सिद्धान्त है कि प्रत्येक व्यक्ति को अपना आन्तरिक और बाह्यजीवन इस प्रकार निर्मल-स्वच्छ वनाना चाहिये जिस प्रकार मैल से लिपटे हुए सफेद कपडे को सनलाइट सावुन लगाकर झक्त कर लिया जाता है। इसलिये यदि कोई मनुष्य गाघीवादी कहलाने का दावा करे अथवा गाघी नाम की दुहाई देवे, और फिर ऐसे कृत्य करता हुआ पाया जाय, जिनसे आन्तरिक जीवन मे कालिख जमे, तो वह उस मनुष्य से अधिक अपराजी समझा जावेगा जो आन्तरिक निर्मलता पर न विचार करता है और न उसकी दुहाई ही देता है। गाधी-भक्त ने, यदि जानते हए अपने जीवन-पटल पर अनैतिनता की एक भी कालिमा-पूर्ण विन्दु लगने का अवकाश दिया तो, हमारी दृष्टि में वह छोटी सी विन्दू विराट कालेपन से भी धराव है। इस कसीटी पर कसकर देखने से हमे यह कहते हुए द ख होता है कि हिन्दुस्तान ही मे, जो गायीबाद का मूल स्थान है, एक नहीं अनेको गावी-भक्त कहलाने वाले सत्ता-भोगी एव मतामोगियों के पिछलगुआ अपने अनैतिक छल-छन्दमय स्वार्य के कारण निष्क-लक गाबीबाद पर छीटाककी कर रहे है। श्री यशपाल जी ने अपनी पुस्तक 'राम-राज्य की कथा में इन अनुयायियों के दोपों के कारण गायी-वाद की ही उलाड-पछाड की है। पर गह अन्याय हे, क्योंकि वादियों के दूपण वाद को दृषित नहीं बना सकते। वाद की समालोधना तो उसके सिद्धान्त, नियमादि देख कर ही करना पाहिये, न कि गांधीवादी कहलाने वाले अयोग्य शामको के 'शासनफन्दो' को देखका ।

गाघी-दृष्टि मे वाद, प्रयोग और आचार का स्थान

गायी जी 'वाद के दायों को जानते थे। समाज मे 'वाद' 'वकवाद' का रूप घारण कर नव ओर ने उसे वरवाद कर रहा था। इसलिये निरे 'वाद' पर उनका कोई विश्वास नही था। वे चाहते ये वि. वहीं कहा जाय जो मन मे हो, और वहीं करके वताया जाय जो कहा जावे। अर्थात् मन, वाणी और कर्म मे समानता रहे। केवल वाणी के द्वारा शिक्षा देना उन्हें कभी मान्य नहीं रहा। उन्हें कर्म-योग ही श्रेयस्कर या और इमीलिये वे सारे जीवन भर उन कर्मों को करते रहे जिनसे उनका जीवन-पट निजरता ही रहे। इन्ही कर्मी को उन्होंने 'मत्य' के प्रयोग (Experiments with Truth) कहा है। और इसी कारण से उन्होंने अपने स्वरचित जीवन वृत्तान्त को जो हिन्दी मे 'आरम-कया' के नाम मे प्रसिद्ध हे "सत्य के प्रयोग" ही नाम दिया है। मृष्टि एक विज्ञान-शाला है, अथवा एक रसायन-शाला ही कहिये। जिस प्रकार रसायन-शाला मे रसायन शास्त्र के विद्यार्थी वहा रखे हुए भिन्न-भिन्न पदार्थी एव रसो का सयोग-वियोग करते हुए 'प्रयोग' किया करते हैं, उसी प्रकार सृष्टि शाला में विद्यमान सत्य वस्तुओं के योग से गाबी जी निरन्तर प्रयोग करते हुए उनके परिणामो को अपनी जीवन रूपी पुस्तक मे अकित कर छोड गये है। उन्होने यह स्पष्ट कहा है कि मेरा न कोई नया सिद्धान्त ह और न कोई नया सन्देश। सिद्धान्त तो शास्वत मनानन है, जिसे पूर्वतम काल से लेकर अभी तक अनेक द्रष्टाओं ने देखा है। में तो, उनका कहना है, केवल एक छोटे से पियक के रूप में उस सनातन मत्य सिद्धान्त का अपने जीवन मे पालन करने के लिये प्रयोग करने वाला हूँ । इसीलिए उन्होंने सन् १९२६ के लगभग अपनी 'आत्मकथा'की प्रस्तावना में स्पप्ट कह दिया है कि "में चाहता हू, मेरी विनय है, कि मेरे लेखो को कोई प्रमाणभूत न माने। उनमे प्रदक्षित प्रयोगो को उदाहरण रूप मान कर मव अपने अपने प्रयोग यथाशक्ति और यथामति करे।"

इसके वाद सन् १९३६ की वात है जब गांधीवाद की आयु ४३ वर्ष की हो चुकी थी और मार्क्सवाद की प्राय मी वर्ष की। दोनों के मिद्धान्तों की चर्चा पूर्व-परिचम के मभी देशों में गांधीवाद और मार्क्स (अथवा साम्यवाद) के नाम से चल रही थी, तब गांधी जी ने कहा था कि "गांधीवाद" नामकी कोई वस्तु हे ही नहीं, और न में अपने पीछे कोई सम्प्रदाय छोड जाना चाहता हूँ। मेरा यह दावा भी नहीं है, कि मेंने किमी नये तत्त्व या सिद्धान्त का आविष्कार किया है। में ने तो सिर्फ जो शास्वत सत्य है, उसको अपने नित्य के जीवन और प्रतिदिन के प्रवनों पर अपने ढग

६. आत्म-कया (खंड १), प्रस्तावना, पृष्ठ ६।

ने उनारने ना प्रयास मात्र किया है। जो राय मैंने नायम की है और जिन निर्णयों पर में पहुँचा हूँ वे भी जित्तम नहीं हैं। हो सकता हैं, मैं कल ही उन्हें बदल दूं। मुझे दुनिया को नर्ट बीज नहीं सिजानी है। सत्य और अहिमा अनादि काल में चले लाये हैं। मैंने तो जहाँ तक मैं कर मका, इन दोनों के अपने जीवन में प्रयोग भर किये है। ऐसा करते हुए कई बार मेंने गलनी भी की हैं, और उन गरुतियों से मैंने नीवा भी है। मतलब जीवन और उनके प्रज्ञों हारा मुझे मत्य और अहिमा के आचरणगत प्रयोग करने का अवसर मिल गया है। स्वभाव से मैं सत्यवादी तो न्या, किन्तु अहिमक न या—नत्य की उपामना करते करने ही मुझे अहिमा भी मिली है।

"क्रया जा कुछ मैंने कहा है उसमे मेरा सारा तत्वज्ञान, यदि मेरे विचारों को इतना वड़ा मान दिया जा सकता हो तो, समा जाता है। आप उसे 'गावीबाद' न कहिये, क्योंकि उसमें 'वाद' जैसी कोई वात नहीं है"।

परन्तु 'क्राप्रेन का इतिहास' पुष्ठ ४६० के आपार पर यशपाल जी लिखते हैं कि "काचा कार्रेम के मीके पर (२५-३-३१) अपने कार्यक्रम का विरोध करने बालों को उत्तर देते नमय उन्होंने (गांधी जी ने) बलपूर्वक घोषणा की थी---'गांधी मर मनता है परन्तु गापीबाद अमा रहेगा'। (इनलिए) गामी जी की इस घोषणा के अनुसार गाबीबाद शब्द का प्रयोग गाबी जी के मिद्धान्तों के प्रति अनुचित नहीं समझा जा सकता।" 'गाबीबाद अमर रहेगा' इन गब्दो मे आये हुए 'गाघी वाद' शब्द में यह अर्थ नहीं निकाला जा मकता कि गायी जी का अभिप्राय अपने द्वान चरारे हुए किसी सम्प्रदाय अयवा लीक-विरोप से था। गायी जो कहना चला ना न्हा है वह नमर रहेगा यह उनका अभिप्राय था। और गायी क्या कहता चला जा रहा है ? यही न कि "मुझे दुनिया को कोई नई चीज नहीं सि पानी है।" सिर्फ जा गाय्वत मत्य है, "सिर्फ जो सत्य और सिंहमा सनादि काल ने चले आपे हैं" उन्हीं को तो वे दूहराने हैं। यही उसका वाद है। पान्तु जब गावी जी ने देश कि लाग 'गान्वत सत्य' औ 'जिहिसा' के अनुरूप कर्म तो नहीं करते वरन् व्यर्य वाद-विवाद में ही फैंने जा है हैं तो उन्होंने मन् १९३६ में लोगों को आगाह कर दिया कि जा कुछ में कहता हूँ "उसे गावीवाद न कहिये क्योंकि उसमे वाद जैमी कोई वात नहीं है।"

७ हरिजन वन्यु, २९-३-१९३६ (गाघोवाद समाजवाद, पृ० १-२ पर)।

८ राम-राज्य की कया, पृष्ठ १९।

गाघी के अनुयायियों की नाम-संबंधी खोज और लेखक की सूझ

जब गाघी जी ने यह स्पष्ट कर दिया कि मेरे विचारो को गाधीवाद न कहा जाय तो उनके कुछ अनुयायियों के मन में स्वाभाविकत यह प्रश्न उठा कि यदि गाधी-वाद न कहा जाय तव फिर क्या कहा जाय। इसका एक निश्चित निर्णय वे लोग नही कर पाये। सन् १९३९ मे किगोरीलाल घनश्याम मसख्वाला ने अपने 'सर्वोदय' शीर्पक लेख मे यह लिखा था कि अगर 'वाद' के मानी ये हो कि एक निश्चित ढाँचे मे तैयार किया हुआ जीवन का पूरा-पूरा नकशा, तो गाबीवाद जैसी कोई चीज नही है। अगर 'वाद' के मानी ये भी हो कि ऐसा एक पूर्ण शास्त्र, जिसे देखकर जीवन सम्बन्दी किसी भी मुआमले का जवाव हासिल कर लिया जाय, तो भी कहना होगा कि गाघीवाद जैसी कोई चीज नहीं है। लेकिन अगर 'वाद' के मानी हो जीवन च्यवहार के लिये कुछ मोटे नैतिक सिद्धान्तों का स्वीकार, तो मानना होगा कि गाधी-वाद नाम की एक चीज और एक व्यवहार-मार्ग उत्पन्न हो चुका है। अगर उनके लिये सूचक नाम देना हो तो क्रमश सर्वोदयवाद और सत्याग्रह मार्ग कह सकते है।" इसी प्रकार काका कालेलकर ने लिखा है कि "जितने लोगोने गांधी जी की दृष्टि और उनकी कार्य-पद्धति को पहचाना है, वे सव हमेशा यह कहते आये है कि 'गाधी वाद' जैसी कोई चीज हे ही नहीं।--गाघी-मत कहने की अपेक्षा सर्वोदयकारी समाज-ध्यवस्था ऐसा शब्द प्रयोग करे तो शायद अच्छा होगा।"" इसी तरह आचार्य कृपलानी जी ने 'गाधीवाद' के बजाय उसे 'सामाजिक और राजनैतिक समस्याओं के बारे में गांधी जी का दृष्टिकोण' अथवा सक्षेप में 'गांधी जी का मार्ग कहना पसन्द किया है'" परन्तु इसके विपरीत श्री हरिमाऊ उपाच्याय का कहना हे कि "गाघी जी को पसन्द हो या न हो हम लोगो ने तो उनके विचारों को 'गाघी वाद नाम देही डाला है। अतएव हमारे लिये यही समझना वाकी रह जाता है कि 'गाबीवाद' है क्या, ओर गाबीवाद किस सामाजिक आदर्श की किस तरह पहुँचना चाहता है।^{१२} इसमे सन्देह नहीं कि गांघी जी के विरोध करने पर भी उनके वताये हुए मार्गको लोग आम तोर से हिन्दी आदि भाषा मे 'गाधीवाद' अरि अग्रेजी भाषा मे गाघीजम (Gandhism) कहने लग गये है। हमारी समझ मे गायी-वाद की अपेक्षा गायोज्म शब्द अविक उपयुक्त है, क्योंकि उसका अर्थ 'गाधीत्व'

९ गाधीवाद समाजवाद, पृष्ठ २३ (निम्नािकत रेखार्ये मेरी हैं)।

१० गाधीवाद समाजवाद, पृष्ठ १८१-१८२ (निम्नाकित रेखा मेरी है)

११ गाघीवाद : समाजवाद, पृष्ठ ५० (निम्नाकित रेखा मेरी है)

१२. गाघीवाद समाजवाद, पृष्ठ ३१ (निम्नािकत रेखा मेरी है)

होता है न ि 'गाघीवाद'। 'गाघीत्य' र अलगंग गाधीजी की न रेवल प्राचिक, विल्क आत्मिक, मानिक एव जारीरिंग कियाजो वा भी भाग जा जाता है। गुंउ भी हो जब गायी जी ने सुले बब्दों में यह कह राग है कि में अपने पी हैं 'गायी-वाद' नाम से कहलाने वाला कोई सम्प्रदाय नहीं छोउ जाना चाहता, तब कि उनके बनाये हुए मार्ग को 'गाघीबाद' ही कहते रहना उनकी जान्मा ने प्रति अन्याय होता है। जब उन्होंने जाञ्चत सत्य आर जिल्ला में अपने जीन में प्रयोग भर किये हैं और प्रयोगशाला के विद्यार्थी की नाई उन प्रयाग का करने समय उन्होंने कई बार गलती भी की है और उन गलतियों में चित्रा भी है तब बेहतर यही नमझ में आता है कि हम उनते द्वारा बताये हुए मार्ग का दशन 'गाबी-प्रयोग' कहकर ही करें। परन्तु इनमें भी अवित्र उपयुक्त नाम हमार्ग समझ में 'गाघी-जाचार' (गाज्याचार) हागा, वर्गिक प्रयोग-मात्र कहने में आचरण की प्रधानना महमा नहीं जलकती। इमीटिये उन्होंने अपने पूर्वोग वनतव्य में आगे बलकर यह स्पष्ट बता दिया है कि "मुझे मत्य आर अहिंगा के बाचरणगत प्रयोग करने का अवसर मिल गया है"।

'प्रयोग' शब्द का पृथवकरण

'प्रयोग' शब्द का महत्व है। वह 'प्र' उपत्रग और 'योग' शब्द ने बना है (प्रयोग)। ये दोनो सण्ड अर्थयुक्त है। अत पहिले हमें 'याग' शब्द का ही महत्व जानना चाहिये।

'योग'-स्वारवा

'योग' का अर्थ नाघारणत हम मभी जानते है। उसका अर्थ होता है 'जोड', अयवा विखरी हुई चोजों का एकत्व। एकत्व में वल शिवत होती है और भिन्नत्व में निवंलता अयवा अशिवत। अपने हाथ में एक लेन्स माने चरमा वा एक काच लो। उसको सूर्य की ओं इस प्रकार करों कि जिससे सूर्य की विखरी हुई किरणें उसे पार करती हुई एकस्य हो जावे अर्थात् एक ही स्थान पर केन्द्रित हो जावे। कि णों के केन्द्रित स्थापन पर एक मैचस्टिक (दियासलाई की सीक) का रोगन तरफ का हिस्सा रिचिये। थोडी देर में आप देखेंगे कि वह रोगन किरणों की एकस्य आच के कारण आप में आप जल उठता है। यह है योग वल वा एक साधारण मा प्रत्यक्ष उदाहरण। कितनी शिवत है उस एकत्व में, यह आपने देवा।

अब जरा अपने गरीरही की ओर देखिए। सूर्य के समान हम शक्ति-पुञ्ज हैं। सर्य की किरणों के समान हमारी शक्ति वटी हुई इयर-जबर विधार जाती है। इस उनका अयं है कि हम अपने शिता-हात्र का जो को अपने वशीन्त करने रम, न कि वे हमे अपने वशीन्त कर हैं। जिन पुस्तका में, मनुष्य की वित्र रो हुई पित को एकस्य काने की मापनायें अकित की जाती हैं, अयवा नियप वतायें जाते हैं उन्हें ही योगवास्त्र कहने है। ध्यान वटे रहने में, शिति दिनरी रहने में, तिकिया (attumments) कभी भी प्राप्त नहीं हो नाती। अत योग उन नियमों आर नाधनाओं के साह का कहते हैं, दिनके अस्थान में हमारा ध्यान, हमारी पित, एक स्थान पर ने नित्र हा नके, और फरत हमारे वायों में मिटिया प्राप्त हो गों। गाज यह है कि जहां कार्य काने की कमता, दाता या जुशकता है उनीवा नाम योग है। पि

घ्यापक और विशेष योग

'योग' उसी प्रकार व्यासक शन्द है जैसा कि हम पहिले 'यमें' गव्द वे विषय में कह आये है। जब किसी कार्य-विरोप की काय-गुरालना हो निपय में विचार प्रकट करना होना है, तब 'याग' शब्द के पहले उस कार्य-विशेष का नाम जोड़ दिया जाता है, जैने राजयोग, व्यानयोग, हठयोग या देहयोग, भिवतया इत्यादि। इसी-लिये आप देखेंगे कि गीता के अठारहा जब्यायों में विषय निप्त-निज्ञ विषयों की प्रत्येक अव्याय के अन्त मे 'योग' शब्द के माध मकेन किया है, जैंगे अर्जुन-विपादयोग, माख्ययोग, कर्मयोग, जान कार्य उत्याम योग इत्यादि। श्री एम० आर० जम्बूनायन् ने यह कहकर कि योग अनेक प्रवाद के होते हे, दृष्टान्त स्वरूप उसके चालीस वर्गों के नाम दिये है, यया, कर्मयोग, प्रेमयोग, विरह्माग, वृत्तयोग, सिद्धियोग, माम्योग, न्वात ययोग इत्यादि। भारतीय सम्कृति में न केवल पारलोकिक वरन् लोकिक जीवन की नार्यकता पर भी अधिक लक्ष्य देखा गया है। मायारण में साधारण कार्य सम्पत्र करने हेतु 'योग' शब्द पर साहित्य और नित्यप्रति की योल-चाल में जोर दिया हुआ पाया जाता है। जैंसे उद्योग (उत् ने योग), प्रयोग, अभियोग, उपयोग, प्रतियोग इत्यादि।

योग और प्रयोग में भेद

योग की अनेक परिभाषार्ये की जा सकती हैं। परन्तु साबारण लोगों के समझने योग्य नीवी सरल भाषा में योग का अर्थ होता है कार्य कांबल्य (efficiency in work), जैसा कि हम अभी गीता उदरण के आधार पर ऊपर कह आये है। यह

१८ 'योग कर्मसु कौशलम्' (गी० २।५०)।

१९ The Yoga Body, p 1-2

कार्य-कौणल्य उस समय तक प्राप्त नहीं होता जब तक कि शरीर, मन और आतमा एकी भूत नहों। इसलिये 'योग' की एक परिभाषा यह मी है कि वह शरीर, मन, एवं आतमा का एकी करण करने वाला होता है। " जब इस योग के साथ 'प्र' उपसम लगाया जाता है तव 'प्रयोग' शब्द वन जाता है। 'प्रयोग' शब्द में 'योग' शब्द की अपेक्षा कुछ विशेषता रहती है। संस्कृत भाषा में उपसर्गों का वहा मूल्य होता है। वे वडे सार्थंक होते है। "इन उपसर्गों में से 'प्र' को ही लीजिये। 'प्र' का अर्थ होता है 'आगे वढना' (forward)। इसलिये 'प्र' प्रगतिसूचक उपसर्ग है। हमारी शारीरिक, मानसिक, आध्यात्मिक उसति के साथ साथ हमारी योग साधनाओं का समुन्नत होना भी अनिवार्य हो जाता है। आज के कार्य की दृष्टि से जो 'योग' काम में आता है। वह कल की उन्नतावस्था में लागू होने के लिये वदनुसार परिवर्तित रूप में 'प्रयोग' कहा जायगा।

हमारा जीवन स्थिर (static) नहीं है—वह प्रगतिशील (Dynamic) है। वाज का बालक कल नवयुवक होगा—आज का प्रथम वर्ग का विद्यार्थी कल मेट्रिक पास करेगा। आज की मानसिक स्थिति कल नहीं रह पावेगी, और आज जो आत्मज्ञान हृदय में हे वह भी मिविष्य में कुछ और स्वरूप घारण करेगा। इसलिये जाज के लिये जो योग साधनाओं का उपयोग किया जाना लामदायक है वह कल के लिये उपयोगी सिद्ध नहीं सकेगी। कार्य की प्रगति के साम साधनाओं की भी प्रगति होना आवश्यक होता है। इस दृष्टि से उत्तरोत्तर बढ़ती हुई स्थितियों के अनुसार 'योग' के स्थान में 'प्रयोग' करना आवश्यक होता जाता है। यद्यप्रियोग के मूल नियमोमें कोई परिवर्तन नहीं होता, तो भी पात्र, दशा, देश-कालादि विशेष के अनुसार योग-कियाओं में परिवर्तन कर डालना कोई अनैतिकता अथवा दुलमुल यकीनी का चिन्ह नहीं कहा जा सकता बल्क वह आवश्यक ही होता है। कभी कभी उन कियाओं में भूल भी हो जाया करती है। परन्तु योगी न तो भूलों के लिये पश्चान ताप करता हुआ रोता बैठता है, और न साहसहीन होकर अपने निर्दिष्ट कार्य को छोडता है। वह तो अपने निर्वरित मार्ग पर निर्भेय, असशयात्मक होकर जीवन के सिद्धान्त रसों को समयोचित रूप से लेकर आत्मशुद्ध के हेतु जीवन-पर्यन्त

Ro "Yoga is a union of your body with mind and soul"
The Yoga Body, P I

२१ "The beauty of Sanskrit grammatical terms lies in the fact that they are mostly significant" Trivedi's Sanskrit Teacher P 5

प्रयोग करता रहता है। नमार मे दो वृत्तिया— जावृत्ति और अनावृत्ति (Positive and negative forces) सदा विद्यमान रहती हैं, जिनका नामना प्रत्येक योगी को अर्थात् कर्मेणील पुरुष को नमय नमय पर करना पटता है। वह न तो एक ही प्राप्ति से हुलकुलाहट में आता, जीर न दूसरी की प्राप्ति से मुर्दादिल होता है। वह जानता है कि जगत में शुक्ल और कृष्ण अर्थान् भली-बुरी मुल-दुत्त वाली दो गतिया सदा रहती है। इसलिये यह जानकर वह कभी मोह को प्राप्त नहीं होता। व

गानी जी के 'प्रयोग' का यही महत्व है। यही रहस्य उसमे निहित है। इसी-लिये उन्हाने कई प्रज्नकर्ताजो का सम्वोयन यह उत्तर देकर किया कि उनसे कभी कमी मूलें मी हुई है, पान्तु उन मूलो पर वे रोये नहीं। उनको महसूस करते हुए उन्होंने निम्नकाच अपने माबी कार्य-कमी की सुवारा । पूर्व-निर्वारित कार्य-कमी की वदल देने के कारण उन पर कई बार जान जाने तक की नीवत लोग ले आये, कई बार जोगोने उन पर मक्कारी या भय-भीति का लाछन लगाया, परन्तु वे पीछे नहीं हटे। परिवर्तन होना प्रगतिनील जीवन का अमिट चिन्ह हे, और अपरिवर्तन मुर्दा जीवन का, ऐसा उन्हें कई वार कहकर लोगों को समझाना पडा था।' 'प्रयोग' के इस 'प्र' उपसर्ग पर ब्यान रजने से आप को आगे यह महज मे विदित हो जावेगा कि मार्क्स ने जो 'डायलेक्टिक'र मेथड' '(Dialectical method) का निरूपण किया है ओर जिनके विषय में यह कहा जाता है कि उसके पूर्व किसी अन्य दुसरे ने उसकी खोज नहीं की थी, वह इस 'प्रयोग' जब्द से भिन्न नहीं है। यह वात दूसरी है कि मार्क्स ने उसको नामाजिक अर्य-मम्बन्धी ऐतिहासिक घटनाओं मे सम्बन्धित किया हो, और गानी ने जीवन सम्वन्वी बाह्य और आन्तरिक क्षेत्रो से। परन्तु प्रगति-युक्त निद्धान्त की वात उनमे विजी हुई है, इसमे कोई इन्कार नहीं कर मकता। अपने पवित्र मिद्धान्तो का व्यावहारिक जीवन में प्रयार्थ रूप से उपयोग करना ही 'प्रयोग' कहलाता है। बीर यह तभी सम्भव हो सकता है जब तुम्हें उन योग-सावनाओं का झान हो जाय, जिनके द्वारा "तुम अपनी वृद्धि की अनेक श्रेणियों के अनुकूल अपने आप को बना सको। ^स

प्रयोग और आचरण

'प्रयोग' कोई वाणी का विषय तो है नहीं जो किसी को कहकर सिवाया जाय ।

२२ गोता, ८।२६-२७।

ຈ≩ The Yoga Body, P 3

२४ The Yoga Body, P. 1

वह तो अम्यास का विषय है, न्यवहार उसका क्षेत्र है। प्रथम तो योग-शास्त्र मे वताये हुए सिद्धान्तो को जानना चाहिए फिर उनमे अम्यस्य होना चाहिये। अम्यस्य होती होते तत्सम्वन्वी योग्यता प्राप्त करते हुए क्रमण अपने जीवन मे उनका प्रयोग करना आवश्यक होता है। इसलिये पहिले योगी बना जाय, और फिर सत्य-व्यहिसा के प्रयोग किये जाय, अन्यया उस अनिधिकारी विद्यार्थी की सी दशा होना निश्चय रहता है, जिसने दूसरों की देखा-देखी करके एमिड को लेकर अपने हाय-पैर कपडे आदि जला लिये और अपने साथियों को भी झुलसा डाला। प्रयोग करने वाले के लिये दो वाते करना आवश्यक होती है। एक तो उसे शिक्षा सम्वन्वी उस कोर्स (कार्य-कम) को पुरा करना पहला है, जो उसके शरीर और मनको अर्थात् उसकी बाह्य और बान्तरिक स्थिति को स्वस्थ वनाकर रखने मे सहायक होता है और दूसरे उसे उस कोर्स को पार करना पडता है जिसके द्वारा उसका व्यक्तित्व समाज का घनीभूत अग वनता-चनता उसी में अन्तत लीन होता जाता है। इन दोनो प्रकार के कोसीं को पूरा करने के लिये न तो कितावों के घोटने से काम चलता है और न मनन-मात्र से। उसमें सिद्धहम्त होने के लिये तप की आवश्यकता होती है। तप मुनने से यदि चिंढ आये, तो यह किह्ये कि आचरणशील होने की जरूरत रहती है। चुकि शरीर और मन का पारस्परिक सम्बन्ध है, इसलिये योग (कार्य-कौशल्य) की प्राप्ति के लिये दोनो को आचारणो की कसौटी पर कसकर रखना आवश्यक होता है। सर्वप्रयम गरीर को ही लीजिए। उसे स्वस्थ और पवित्र वनाने के हेत् अनेको कियाये करनी पडती हैं, जैसे नियमित समय पर सोना-जागना, नियमित टग से शीचादि नित्य कियाओं को करना, चाय आदि न पीना, आसन आदि (अर्थात् धारीरिक वैज्ञानिक व्यायाम करना), प्राणायाम (अर्थात् आन्तरिक वायुओ की वैज्ञानिक दंग से ऋषाये) करना, पवित्र सात्विक भोजन करना, उपवास रखना इत्यादि। फिर, अच्छी पुस्तको को जिन्हे प्राचीन भाषा मे वेद-शाम्त्रादि कहते हे, पढना चया उन पर मनन करना, सत्मगति रत्नना इत्यादि। इसके पश्चात् अन्य जनो के साथ व्यवहार रयना, मत्याचार, ऑह्सा, प्रेम, अस्तेय आदि को वर्तना। इस प्रकार से योग-विकारदों ने योग-सिद्धि के लिये अनेक कार्य-क्रम बनाकर रखे हे, जिन्हे योग-अग भी कहते है, जैसे---पम, नियम, त्याग, मीन, घारणा, दम, शम आदि। शारीरिक स्वास्थ्य आृत्मोन्नति की प्रयम और आवश्यक सीढी है। परन्तु शारीरिक स्वास्य्य को मुघारने के आयुनिक तरीको से ''प्राचीन ऋषि-महर्षियो द्वारा चलाया हुआ तरीका ही सर्वोच्च और अनुपम हैं।..हठयोग (देहयोग) के अम्यास से जहाँ गरीर मे

शक्ति आती है, उत्तम स्वास्थ्य प्राप्त होता है, वहाँ आध्यात्मिक उन्नति मी होती है।" प

भरीर-व्यारपा और गाधी के व्यक्तिगत आचार

जहाँ शरीर स्वस्य है, वहाँ शक्त है, और जहाँ शक्त है वहा वल भी है। वल कहने से हमारे मन मे पाशविक वल का विचार उठ वैठता है और सैन्डो, राममूर्ति जैसे पहलवानों का शारीरिक दृश्य सामने प्रकाशित हो उठता है। परन्तु यह सदा घ्यान में रखना चाहिये कि शरीर केवल चर्म, मास-पेशियो, लिम्ययो, नम-नाडियो आदि स्यूल दृश्य पदार्थों का ही समूह नहीं होता। इन स्यूल अगो के भीतर सूक्ष्म-महीन अदृश्य अग भी रहते है। इन सव सूक्ष्म-स्यूल पदार्थों के समूह को शरीर सजा दी गई है जिसे क्षेत्र भी कहा जाता है। पत्व-ज्ञानियों ने इसके तीन और कही चार भेद करके वताये हैं, यया, स्यूल शरीर, मूक्ष्म शरीर, कारण शरीर और चौया महा कारण शरीर। गीता में भी शरीर को क्षेत्र कहकर क्षेत्र की सिक्षप्त व्यास्या करते समय वताया है, कि पाच महाभूत, दशों इन्द्रिया और ग्यारहवा मेन, वृद्धि, अहकार, अव्यक्त प्रकृति, इच्छा, द्वेय, सुख, दुख, सघात, चेतना, घृति ये सब क्षेत्र के अन्तर्गत आते हैं। यह सम्पूर्ण क्षेत्र विकारमय होता है। "उन्हें विकारहीन वनाकर रखना ही स्वास्थ्य का

२५ स्वामी शिवानन्द सरस्वतीकृत 'सचित्र हठयोग', पुष्ठ 'य'।

नोट—स्वामी शिवानन्द जी एम० छो० की हिग्री-प्राप्त चिकित्सा-शास्त्र में पारंगत माने जाने योग्य हैं। उन्होंने डाक्टरी भी कई दिनो तक की, जिससे उन्हें अनुमव भी पर्याप्त है। अत नव-प्रकाशके लोगो को भी उनका उपदेश मान्य होना चाहिये।

२६ "इद शरीर कीन्तेय क्षेत्रमित्यभिवीयते।" अर्थात् इसी शरीर,को क्षेत्र कहते हैं। (गीता १३।१)

२७ "महाभूतान्यहकारो

एतत्सेत्र समासेन सविकारमुदाहृतम् (गीता १३।५-६)

अर्थात् महाभूतादि ये सब मिल कर ही क्षेत्र कहलाता है, जिसका सिक्षिप्त ही मे (समासेन) वर्णन किया है। यह समस्त क्षेत्र विकारयुक्त होता है।

नोट—हमारी समझ मे गीता मे जो इच्छा, द्वेष, सुख, दुख को क्षेत्र-सज्ञा दी गई है वह ठीक नहीं है। वे तो उस क्षेत्र मे उत्पन्न होने वाले परिणामरूप

लक्षण है, और विकारहीनता ही शक्तिदायिनी होती है। गांधी जी अपने इसी शरीर को विकारहीन बनाने के नियमों का पालन करते थे, और उसी के फल-स्वरूप वे उसे स्वस्थ एव शक्तिमय रख सकें। हर अग को सम्यक रूप से बनाये रखना ही शक्ति का द्योतक है। उसी से मनुष्य की आयु दीर्घ होती है, जिसकी अविध मनुष्य के लिये शास्त्रों में कही सौ वर्ष और कही सवा सौ वर्ष वताई गई .है। रें गाधी जी इसी शक्ति के कारण कहा करते थे कि मैं सवासी वर्ष-या सौ वर्ष की आयु तक जिऊँगा। उनके आचरण योगी जैसे थे, क्योंकि वे जानते थे कि योग जैसा कोई वल नही-योग जैसी कोई शक्ति नहीं (नास्तियोगात्म् वलपर) " यदि वे ७८ वर्ष की आपु ही मे मूर्ख-पापात्मा गोडसे की गोली के शिकार न वने होते तो वे सौ वर्ष ही की अवघि को अथवा उसी के लगभग आयु को पा लेते, जैसा न्हम गताच्याय मे कह चुके है। सेन्डो, राममूर्ति आदि पहलवान अधिक आयुवान नहीं होते। क्योंकि उनका शरीर यथोचित रूप से स्वस्य और शक्तिवान नहीं -होता। इसिलये हम शिवानन्द सरस्वती जी के इस कथन से सहमत नहीं है कि, "गाघी जी के अन्दर शारीरिक शक्ति नहीं है।" रे शिवानन्द जी का 'शक्ति' - शब्द से प्रयोजन यदि पाशविक वल हो तो हम उनसे सहमत हो सकते है। गार्थ। जी के आचारो, स्फूर्ति, कार्यकारिणी शक्ति तथा आयु को देखते हुए उन्हे देह-योगी ही कहना उचित है। जम्मुनायन् ने लिखा है कि "अपने ही देश मे गाघी जी योग-शरीर के दृष्टान्त है। नियत्रित भोजन उनकी पाचन-व्यवस्था को समु-चित रूप से वनाये रखता है। प्रति सप्ताह एक दिन मौन-त्रत की सावना से उनके शरीर को पर्याप्त विश्राम और शक्ति प्राप्त हो जाती है। प्रार्थना से उन्हे _अपने समस्त आन्तरिक और वाह्य करणो (अन्ययो) के लिये शान्तिमय स्थिति मिल जाती है। चर्खा चलाकर सूत कातने से शारीरिक अव्ययो की गति को निय-मित बनाये रखने के लिये उन्हें सहायता मिलती है। समय-समय पर किये गये उपवासो से शरीर मे एकत्र हुए विष का निराकरण हो जाता हे। बच्चो के साथ मे वे खेलते है, मजाक करते है, मुसकराते हैं। नियमपूर्वक पूमना उनमे

विकार हैं। जिस प्रकार भूमि मे अन्न पैदा होता है उसी प्रकार ये विकार शरीर-भूमि मे पैदा होते हैं। वे स्वय भूमि नहीं कहे जा सकते।—लेखक

२८ 'जिजीविषेच्छत् समा' (सौ वर्ष जीने को इच्छा कर) ईशा० उप०२।

२९ घेरड सहिता।

३० 'सचित्र हठयोग', पुष्ठ 'ण'

मुन्तैदी बनाये रक्ता है। वह अन्त्रजो आर क्षरीर में स्कूर्ति तया प्रवनभीलता बनाये रक्ते में भी महायक होता है"।"

समाज और गाबी के तत्मम्बन्धी जाचार

व्यक्तित जावन जार मामाजिक जीवन का अमिट गठवत्यन है। पारम्परिक सम्बन्ध होने के कारण एक की दूसरे के प्रति किया-प्रतिक्रिया होती रहिती है। वाल्यकाल में ठेकर जावनपर्यन्त ज्या-ज्या हमारी आयु, आवश्यकतायें एव अन्य सम्बन्ध बटने जाते हैं, त्या-त्यों हमारा कम-क्षेत्र अयवा आचार-क्षेत्र परिवर्तित बीर विस्तीणें होता जाता है। हमारे आचार केवल हमारे शरीर-मन-जातमा के मीमित होकर नहीं रह जाते। जब व्यक्तिगत मीमा का उल्लंधन कर उन्हें दूमरे सामाजिक क्षेत्रों में उत्तरना पटता है तब उनका नाम वा रूप भी वदल्ता जाता है हालांकि मूलावार में कोई भेद नहीं आ पाता। गांधों जी की जीवन-चर्या आचारमय है यह हम देव चुके। परन्तु अभी तक हमने उनके व्यक्तिगत आचारा पर ही विचार किया है। अब आगे उनके सामाजिक जीवन नम्बन्धी कुछ मुन्य आचारा पर विचार करेंगे और देखेंगे कि उन्होंने 'मत्य और अहिंसा के आचरणगत प्रयोग करने में नया और कितनी सफलता प्राप्त की।

वाचार परमोधर्म

लाचार ययायंत व्यक्त मज्ञा अथवा कर्म-सज्ञा का ही दूमरा नाम या रूप है। अप्रकट अवस्या ने प्रकट अवस्या में होना ही व्यक्त अथवा कर्म अथवा आचार कहलाता है। जिम भाव में जीवन और स्फूर्ति है और जिसने सुप्प्त अथवा लगवा लगवम्या को छोड़ दी है, वह किमी न किसी रूप में कभी न कभी प्रकट हुए विना नहीं रहता। कभी वह बाणी रूप के द्वारा ही प्रकट होकर रह जाता है, और कभी कर्मरूप ने व्यक्त होकर मवको दिखाई देने लगता है। इस व्यक्त कर्म को ही आचार कहते हैं। यगायंत मृष्टि नाम व्यक्त रूप का हो हे। वही कर्म रूप कहलाता हे और उमी को आचार रूप कहते हैं। आचार, आचरण, चर्या, चर्य, चरित या चरित्रादि ये मत्र गटद 'चर' घातु के रूपान्तर हैं, जिसका जर्य होता है 'चलना' या 'गतियुक्त होना'। जत जो आन्तिरक भाव' गतियुक्त होकर प्रकट रूप हो जाता है, वही 'आचार' या 'आचरण' हो गया। परन्तु हम पहले कह चुके हैं कि माननिक कमजोरियों के कारण एक तो 'भाव' ही दूिपत होते हैं और

३१ The Yoga Body P 27

दूसरे यदि शुद्ध ही हुए तो उनमे तथा तत्सम्बन्धी आचारों में असमता उपस्थित हुई दिखाई देती है। इस प्रकार के असम और दूपित आचार न अपने ही लिये और न समाज के लिये ही कल्याणमयी होते हैं। जिनके भाव निर्दोष रहते हे, तथा भावो एव आचारों में समता रहती है, वे ही श्रेष्ठ जन कहलाने के अधिकारी होते हैं। उन्हीं का जीवन श्रेयस्कर होता है। इसी प्रकार के श्रेष्ठ पुरुषों के आचार अन्य दूसरे लोगों के लिये प्रमाण-स्वरूप हो जीवन मार्ग पर चलने वाले चिन्हों का काम करते हैं। इसी घ्येय को सन्मुख रखकर श्रुतियों और स्मृतियों आदि अन्य प्रन्यों में—'आचार परमोधर्म' (आचार ही परम श्रेष्ठ धर्म हैं) कहा गया है। इसी को घ्यान में रखकर यह वताया गया है कि जो इसी प्रकार से आचरण करने वाला व्यक्ति होता है वही आत्मवान हो सकता है एव आत्म-स्वरूप को पहिचान सकता है।'' आत्म-स्वरूप को पहचानने वाला अथवा आत्मवान होने वाला ही मनुष्य-मनुष्य को अमेद भाव से देखने योग्य होता है, और तभी वह समाज का सच्चा सेवक बन सकता है। गांघीजी के आचारों का यहीं महत्व है।

-Longfellow

३३ आचार परमो धर्म श्रुत्युक्त स्मार्त एव च। तस्मादिसम्मिदा युक्तो नित्य स्यादात्मवान्द्विज॥

मनुस्मृति १।१०८

इत्याचार दमाहिसा दान स्वाघ्याय कर्मणाम् । अयतु परमो धर्मी यद्योगेनात्मदर्शनम् ॥

याज्ञवल्क्य स्मृति १।८

३२. यद्यदा चरति श्रेष्ठस्तत्त्तवेवेतरो जन.।

स यत्प्रमाण कुरुते लोकस्तवनुवर्तते।।गीता।। ३।२१

इसी तरह एक अग्रेज किव ने कहा है—

"Lives of great men all rumind us

We can make our lives sublime

And departing leave behind us

FootPrints on the sands of time"

दर्शन, साम्य और कम्यूनिज़म

(COMMUNISM)

'वाद' की आवश्यक आलोचना हम गत अघ्याय मे देख चुके हैं। अब इम अद्याय मे, 'साम्य' की आलोचना करने के पूर्व, 'दर्शन' की मी आलोचना कर लेना आवश्यक है, क्योंकि 'माव' और 'वाद' को जोडने वाला वह एक मूंल वन्च हैं।

भाव को व्युत्पत्ति और उसका विकास

'भाव' मज्ञा सम्कृत की 'भू' (भव) घातु ने वनी है, जिसका अर्थ होता है 'होना' (to become)। अन्तं करण मे विचार का उठना ही 'भाव' कहलाता है। स्थिति-विशेष पाकर भाव उत्पन्न होता है। विदित या अविदित, अथवा कुछ विदित और कुछ अविदित कारणो के उपस्थित होने पर 'माव' पहले-पहल वीज रूप मे अन्त करण रूपी गर्भ मे प्रविश करता है। वह प्राय जसी प्रकार अज्ञात रूप और अज्ञात काल में प्रवेश करता है जिस प्रकार माता के गर्म में पिता के वीर्य का कीटाणु (spermatozoa) प्रवेश कर जाता हैं। कुछ काल तक वह मातृ-गर्भस्य वीर्य के मद्श, अपने उसी गर्भस्यान मे क्रमश रूप वदलता रहता है। अन्त में कुछ कालान्तर में वह एक निश्चित मा रूप घारण कर लेता है। जब उमका यह एक निञ्चितमा निक निञ्चित-रूप वन जाता है, तव वह वाह्य सृष्टि मे भाषावद्ध होकर वाद के भेष में व्यक्त अयवा प्रकट होता है। 'माव' का व्यक्त होना और पहले नही, तो कम मे कम उस दिन अवब्य प्रारम्म हो जाता है जिस दिन वह पहले-पहल बोज रूप मे अन्त गर्म मे प्रवेश करता है। परन्तु सामान्यत माता के गर्भ में स्थित वालक की नाई वह उम समय तक अदृश्य ही अव्यक्त ही ममझा जाता है जब तक कि वह मातृयोनि से वाहर आकर प्रकट नही हो जाता। वाह्यमृष्टि मे प्रकट होने के पञ्चात् भी उसमे उसी प्रकार परिवर्तन होते रहते हैं, जैमे कि उत्पन्न होन के बाद बालक कम-बद्द बदलता रहता है। यह 'भाव' की उत्पत्ति, गति, विजि, और विकाम-क्रम है। इसे ययार्थ रूप से जाने विना अनर्थ होने की मयकर नम्भावना रहती है। दार्गनिक ही अपनी दर्गन-शक्ति से इसे भली-भांति जानते है। ऐसे दार्शनिक बीर पुरुष ही मोह को प्राप्त नहीं होते और न दूसरों को मोह में डालकर गलत मार्ग पर ले जाते हैं। अत अब हमें 'दर्शन' पर ही दृष्टि डालना चाहिए।

'दर्शन' की व्युत्पति

'दर्शन' सस्कृत की 'दृश्' घातु से बना है, जिसका साघारण अयं होता है, 'देवना'। चूिक हम स्थूल जगत् ही से अपना नाता जोडे हुए रहते है, इसिल्ये स्यूल चक्षुओं ही की बाह्य वृति में इस 'देखने' या 'दर्शन' को सीमित कर डालते है। तब फिर पहिले इसी स्यूल 'देवने' को ले ले, और देखें कि इसमें ही कितनी भूलें होने की सम्भावना रहती है।

स्यूलात्मक वर्शन के कुछ प्रधान रूप

एक मुर्दा मनुष्य पडा है। उसकी चक्षु मूर्ति पहिले-जैसी खुली हुई है। सैकडो पदार्थ उसके मामने से गुजर रहे है। क्या वह उन्हें देखता है नहीं, उसमे नेतना कहा, जो वह देख सके उसमे 'अहकार' (मैं-पन) ही नहीं, जो कर्ता-वर्ता-द्रष्टा का काम करने वाला होता है। अहकार के गायव रहने से वह पत्थर के समान जह है।

तब फिर चिलिये इस जीवित पुरुष के पास। उसकी आंखे खुली है, पर मोतिया-विन्द ने पुतिलयो पर घना जाल विछा रखा है—वह अन्वा है। अहकार आदि चेतना रहने पर उसके देखने का सावन विगडा हुआ है। चक्षु मूर्ति ही उसकी खराब हो गई है।

परन्तु इस वृद्ध को देखिये। उसकी चक्षु मूर्ति मे कोई रारावी नहीं है, फिर भी वह देख नहीं सकता। क्यों? इसीलिये न कि चक्षु मूर्ति को कार्यान्वित कराने वाली उसकी चक्षु-इन्द्रिय शक्ति अपने आप कालवश क्षीण हो चुकी है।

१. विहान्तर प्राप्तिर्घीरस्तत्र न मुह्यति' (गी० २।१३)

नोट—अनेक टीकाकार 'दिहान्तर' का अर्थ 'मरने के बाव' अथवा 'दिह-त्याग' लगाया करते हैं। परन्तु हमारी समझ में 'दिहान्तर' (देह अन्तर) में 'अन्तर' शब्द का अर्थ 'आन्तरिक', 'सत्त्व' अथवा 'अध्यक्त' आदि लेना अधिक उपयुक्त प्रतीत होता है क्यों कि ऐसा कहने से देह-त्याग, के बाद की स्थिति और देह-धारण के समय की स्थिति इन दोनों का ज्ञान हो जाता है। भिड़े के सस्कृत-अग्रेजी कोव में 'अन्तर' के मायने 'internal', 'essence' आदि लिखा है।

नो जब इस विद्यार्थी को देखिये। एक पुन्तक जुली हुई उसके सामने रखी है, और वह सडल की जोर मुत्र किये हुए बैठा है। नेत्र उसले जुले है, उसमें लोई दोप भी नहीं है। एक दूसरा आदमी आपा, और उसने विद्यार्थी में पूछा, क्यों माई, यहाँ से नाजा साहब का हाथी निल्ला था क्या? विद्यार्थी चौंकसा पड़ा, और लहा, नहीं मैंने नहीं देवा। हाओं वडी सज-वज के साथ घन्टा-सालर वजाना हुआ विद्यार्थी की आंदों के सामने ने निकल गया, परन्तु उसना ध्यान—उसका मन-कहीं हुनरी जगह था। वह ध्यानाविस्यत था, मुद्रा में था। आर्दे चुली रहने तथा नेत्रेन्द्रिय शक्ति के बराबर काम करते रहने पर भी मन की अनु-पित्यित के बरारा वह हो-हल्ला के साथ जाते हुए हाथी-जैसे स्मूल-दीर्घकाय पशु को भी न देख सका।

फिर देखिये, डवर इस मनुष्य में चेतना है, मन भी चाहता है 'देखू', इन्द्रिय निवत भी वलवती है और नेत्र-मूर्ति भी दुरुष्त है, फिर भी वह देख नहीं पाता। बयों ? डसलिये कि नेतेन्द्रिय शक्ति सीमित रहनी है। दूरकी चीज वडी रहने पर बीर महीन तथा सूक्ष्म चीज निकट रहने पर भी नहीं दिखाई देनी। यत्रादि कृतिम उपायों द्वारा नेत-शक्ति वडाई जाने पर भी वह कभी पूरी नहीं हो पाती।

एक वात जीर विचारणीय है। मायक लीर मायन-अथवा नहीं कहिये, द्रप्टा जीर दर्गन-अक्ति ठील-ठान रहते पर भी पानवृतिन्यतियों के प्रभाव के कारा दिवने में त्रुटिना हो जाना करती है। तूकान के कारण बुख छा जाने ते, रात्रि के नमन अमेरे में अथवा द्रप्टा या दृष्य की अन्यन्त वेग-पूर्ग गित के सबब न्यूज पदार्थों को समुचित रूप में न देख नकना अनेज दृष्टान्तों में में केवल दो-चार ही है।

दूसा नाना यह है कि पिन्यितियों में हे-फोर न होने पर मी मनुष्य परायों का देवने में मूल काता है। विरले ही पुरुष ऐसे मिलेंगे जो पदार्थ के प्राणि को देवने हो। बहुत हुजा, कारी माहे-मोहे मुन्य मुख्य जगी को देवन परन लिया। उन मीहे-मोहे जों ने माग-उपनाणे तया उन मा-उपनाणे की जान्तिक तही-उपतहों को कौन जानता है? दूर न जाड़ये, मनुष्य-शरीर ही को ले लीजिये, हम हाय-पैर आदि प्रयान जां ने दर्शन तो कर लेते हैं, पर उनके न उपणि को जानते, और न चर्म के अन्दर हिमे हुए अन्यि, माम, पेशिया, रक्त, कीटाणु नाडिया आदि पदार्थों को। इस प्रकार के अपूरे देवने वाले की गणना एमाणी, जर्डाद्भी या अपूर्णणी द्रष्टा वहकर की जानी ह। पूर्णणी दर्शन न होना वृद्धि-दोष है, मेरे ही वह दोष अजिता-अन-कृति, अनम्याम बादि के कारण घर बनाये बैठा हो।

स्यूलात्मक याथात्म्य और भ्रम

साराश यह हुआ कि वृष्टि-दोष न होने पर भी, मन के कही चले जाने पर, नेत्रेन्द्रिय की स्वामाविक एव कृत्रिम शक्ति की सीमित गित होने के सवव, परिस्थितियों के प्रमाववश, अथवा बुद्धि-दोष के कारण ही स्थूल पदार्थों का बाह्य याथात्म्य भी नजरों की ओझल हो जाता है। जैसे को तैसा देखना याथात्म्य कहलाता है। जैसे को तैसा न देखना ही मोह, अज्ञान, या भ्रम कहलाता है। इस प्रकार का भ्रम थोडे से परिश्रम से शीघ्र ही मिटाया जा सकता है। रस्ती को सर्प, या सीप को चाँदी मान बैठने का यदि भ्रम उत्पन्न हो जाय, और उस भ्रम वश यदि किसी प्रकार की जिद्दम-जिद्दी होने लग जाय, तो उन पदार्थों को प्रत्यक्ष समुचित दर्शन करा देने पर वह भ्रम, हठादि सब शीघ्र ही मिट सकते हैं। परन्तु अक्सर यह देखा जाता है कि लोग बाह्य मतभेद तक को मिटाने का प्रयत्न ही नहीं करना चाहते, क्योंकि उन्हें तो मत-भेद बनाये रखने मे ही मजा आता है, और विद्रोहाग्नि फैलाये रखने मे भी।

स्यूलात्मक दर्शन से सूक्ष्मात्मक दर्शक की कठिनता

परन्तु यह मानी हुई वात है कि स्यूल पदार्थ सम्बन्धी बाह्य स्वरुप के दर्शन करने मे भ्रम-मोहादि के उत्पन्न होने के जो कारण उपस्थित रहते हैं उनसे कहीं अधिक सूक्ष्म-अदृश्य पदार्थों के दर्शन करने मे पाये जाते हैं। अपने अथवा दूसरों के ह्र्यस्थ मानों को जैसे के तैसे देखने मे जो आन्तरिक एव वाह्य कठिनाइया आडे आती है उनके विषय मे हम गत अध्याय में प्रकाश डाल चुके हैं। उनको यहा दुहराना निरर्थक होगा। परन्तु विषय के तारतम्य को बनाये रखने के हेतु उनका पुन स्मरण करना पाठक के लिए हितकर होगा। जहाँ तक हमारा प्रश्न है, हमे इतना पुन कहना आवश्यक है कि, अन्तर्भाव अन्तदृष्टि सेही देखे जा सकते है, निक वाह्य स्थूल दृष्टि से। यह अन्तर्दृष्टि वही 'वृद्धि' है जिसके विषय मे भी हम गत अध्याय में कह चुके है। मन और वृद्धि का क्या सम्बन्ध है, उसके जानने के लिए यह एक दण्टान्त ले लो।

मन-बुद्धि सम्बन्धी दृष्टान्त

'अ' नाम का व्यक्ति 'व' भाव का दर्शन करना चाहता है, जो ओझल मे है। 'अ' के पास उसे देखने के लिये केवल एक साधन है, और वह है उसका बुद्धि-दर्पण जिसे हम 'स' कहेगे। उसने उसे उठाया और उस पर चढे हुए विकार रूपो मलो को साफ किया। ज्योही 'म' को खोला, त्योही उस पर 'व'का प्रतिविम्व आना अारम्म हो गया। परन्तु अव अनुमान करों कि वह एक ऐसी होरीने लटका हुआ है कि फूक नैसी हलकी मी वायु के सरकने पर वह वहीं तें जी से और वहुत देर तक हिलता-उल्ता रहता है। जब तक उस 'म' काच मे सूक्ष्म से सूक्ष्म भी वेग रहता है तब तक उसमें झलकता हुआ 'व' का प्रतिविम्य भी हिलता-उल्ता दिखाई देता है, हालांकि 'व' स्वय स्थिर है। परिणाम यह होता है कि 'अ' अपने 'म' नावन ने दोप को व' पर ही बारोपित करने लगता है। पदार्य-विज्ञानी (Scientists) जानते हैं कि हमारी आख मो यीशे के समान पदार्यको अपने भीतरी पट पर केवल प्रतिविम्यित करनी है। पढार्य तो, जिसे विम्य कहिये, अपने स्थान पर बना रहता है—जाब के भीतर नहीं आ जाता। आखके दोप के कारण ही पदार्य छाटे-चड़े, टेटे-टापटे दिखाई देने लगते हैं। जिस प्रकार वाह्य दृष्टित दृष्टि का इलाज किया जा नकता है स्भी प्रकार वृद्धिरपी अन्तदंष्टि भी रोग-पृन्य चनायी जा सकती है।

पूर्वोक्त दृष्टान्त द्वारा ब्राह्मी स्थिति का ज्ञान

उपर्युक्त नीने वाले दृष्टान्त में जो ह्लिन-डुलने का विकार है वही मनोविकार नमसो। जब तक यह विकार अत्यन्त चचल द्यामें रहता है तब तक ही मन समा न्हीं है। दों-ज्यों यह चचलता घटनी हुई स्थिरता को अपनाती जाती है यों-ज्यों मन-मना बुढि-नमा को प्रहण करती जानी है। जिस अनुपात से मन की चचलता घटनी जाती है उसी अनुपात में वृद्धि निविकार होती हुई 'व' के यायात्म्य का गृद्ध दर्मन करती जाती है। अन्त में जब वह पूर्णत स्थिर स्थिति प्राप्त कर लेती है तब उने 'व' के यापात्म्य का शुद्ध दर्मन हो जाता है। पूर्ण-स्थिता-प्राप्त बुढि बाउं को स्थित-प्रम्त, स्थित-प्री आदि कहलानी है। वह उस ब्रह्म पदका पानवाला हो जाता है जो पूर्ण पान्ति और पूर्ण सुख का घोतक होता है। विरागकी उसली को देखिये जो वापू के वेगरहित स्थान में विना हिले-डुले सीधी जल रही है। स्थित-प्रम को बुढि और योगी का चित्त अडील-स्थिर रहता है। जो इस बुढिस्थी सावन के द्वारा किसी दृष्य या अदुष्य परायं के रहस्य अयवा अन्तेस्थित को जैनी की तैनी देखते हैं वही सचमुच में देखते हैं—वही नचमुच में दर्शन करने वाले हैं। जिन प्रस्था में इस प्रकार के दर्शन का विवेक, विवरण या अल्टान रहता है। जिन प्रस्था में करने वाले हैं। जिन

२ गी० रा५४ से ७२ सक

३ गो० ६११९

दर्शन-शास्त्र, और जो इस प्रकार दर्शन करने वाले होते हैं, उन्हे दार्शनिक कहते हैं।

हत्व-बर्शन, आत्म-बर्शन और सम-दर्शन

जिस प्रकार 'घर्म' और 'योग' शब्दो का व्यापक और विविष्ट अर्थ मे प्रयोग किया जाता है, उसी प्रकार 'दर्शन' शब्द का भी प्रयोग होता है। मोटी दृष्टि से अभी तक हमने उनके दो विभाग ही करके वताये है, यथा, स्यूल-दर्शन और सुक्म-दर्शन, अथवा वाह्य दर्शन और आन्तरिक दर्शन। परन्तु ग्रन्थों में 'दर्शन' शब्द का विशिष्ट प्रयोग और भी कई प्रकार से मिलता है, उनमें से ये मुख्य हे, यथा, पदार्थ-इर्शन, तत्त्व दर्शन, आत्मदर्शन और सम-दर्शन। आर्य ग्रन्थों में पदार्थ-दर्शन की उतनी प्रवृरता नहीं पाई जाती जितनी कि पारवात्य ग्रन्थों में मिलतों हैं। इसका कारण हमे जो प्रतीत होता है वह यह है कि एक तो उनका रुक्ष्य पदार्थ-वाद (भौतिकवाद) पर गीण रूप से रहता है। और दूसरे उनके 'तत्वदर्शन' के अन्तर्गत बुद्धि के हारा किये गये सभी प्रकार के दर्शन आ जाते है, अर्थीत् तत्त्व दर्शन कहने से पदार्थ के वाहरी-भीतरी सभी हप के ज्ञान का समावेश हो जाता है। दर्शनशास्त्रों या धर्मग्रन्थों में 'पदार्थ' शब्द बहुचा 'तत्त्व' का अर्थवाची होता है, क्योंकि मूल मत को छोड मभी व्यक्त स्मिति पदार्थ कही जाती है, चाहे वह अत्यन्त बाह्याकृति हो या अत्यन्त सूक्ष्म आन्तरिक आकृति।

'तत्व' शब्द दो पदो का संयुक्त रूप हे-तद् +त्व। 'तद्' सस्कृत शब्द है जिसके माने होते हैं वह'। व्याकरणीय नियमों के अनुसार 'तद्' का 'तत्' हो जाता है। 'त्व' प्रत्यय लगाने से तत्व का अर्थ होता हे 'वह सब, जी उसी के ममान हो' अर्थात् 'वह मब' जो मूल से इस प्रकार कम बद्ध हो कि कही भिन्नता न हो। इस प्रकार जब कोई पदार्थ, चाहे यह स्यूल हो मा सूहम— कम-बढ़ और में छोर तक देखा जाता है, तब उसे उस पदार्घ का 'तत्व दर्शन' कहते है। दर्शन के विना जानकारी नहीं होती। जानकारी ही ज्ञान है। अत दर्शन और ज्ञान पर्यायवाची है। इसिलमें 'तत्त्वदर्शन' ही 'तत्त्वज्ञान' कहलाता है। इस 'तस्वदर्शन' या 'तत्त्वज्ञान' के समय तीन वाते अवश्य रहती है। वे है--वृश्य, द्रष्टा और दर्शन अथवा जेय, जाता और ज्ञान। इस कार्य मे वृद्धिरूपी साधन रहता है। विमा बृद्धि के तत्वज्ञाम नहीं हो सकता। जब बृद्धि शृद्ध होते-होते आत्मा (soul) को पहचानने लगती है तब आत्म-दर्शन हो जाता है। परन्तु जब बृद्धि अन्त मे दृष्य में ही, अथवा प्रेम में ही मिल जाती है तब एकत्व स्थिति हो जाती है। उस ममय आत्मानुभव की स्थिति आ जाती है। आप आप ही मे मयुक्त होकर उसी प्रकार आनन्दमय हो जाता है जैसे नदी का दौडता हुआ पानी समुद्र के पानी मे मिलकर हिलोरे लेने लगता है । आत्मानुभव मे दो मिलकर एक वन जाता है।

आत्मदर्शन का अर्थ दो प्रकार से किया जाता है—एक तो अपनी खुद की आत्मा का दर्शन करना और दूसरे अन्य की आत्मा को जानना। जब मनुष्य की बुद्धि इस पराकाष्ठा पर पहुँच जाती है कि वह हर पदार्थ के सत् अर्थात् आत्मा को अपनी ही आत्मा-जैसी समझने लगता है, तब उसे समदर्शन प्राप्त हो जाता है और वह समदर्शी कहलाने लगता है। सर्वन ममदर्शन की सिद्धि मिल जाने पर नानात्व का भेद-भाव मिटकर वही पूर्वोक्त एकत्व की न्थिति प्राप्त हो जाती है।

अव यदि हम समदर्शी या आत्मदर्शी या कम से कम तत्त्वदर्शी कहलाने के अधिकारी हो गये हैं, अथवा हमें दार्णनिकों की खोज को जानने की जिज्ञासा ही है, तो, आइये, 'साम्य' का दर्णन किया जाय। ठीक ठीक दर्शन करने के पश्चात् ही हम इस योग्य हो सकते हैं कि हम अपनी वाणी उन लोगों के सामने खोलें जिन्होंने उसके दर्शन तो किये नहीं है, पर फिर भी उसके भक्न वन गला फाड-फाडकर अथवा डकों की चोट पर उसकी जय-जय नाद करते हुए वे वायु-गून्य आकाश को गुजरित करते रहते हैं।

'साम्य' शब्द की व्युत्पत्ति

'माम्य' एक उच्चतम भाव हैं—उच्चकोटि का एक आदर्श है। यदि आस्तिक उसे 'ईत्वर' कह कर मानते हैं, तो नास्तिक उसे नीति का सर्वोच्च सार ही कहते हैं। वह सस्कृत के 'मम' विशेषण का, या 'साम' वातु का अथवा दोनो का अर्यन्त्रचक रूपान्तर प्रतीत होता है। 'मम' से रूपवाचक समानता का वाब होता है और 'माम' से गुण-वाचक, ममानता का, क्यों कि 'साम्' का अर्थ होता है 'सात्व' या 'शात्व' (to appease)"। अत 'साम्य' का मीवा-सादा भाव और अर्थ हुआ वह नमानता जो शातिदायक है। चूकि जहाँ शान्ति है वही सुप्त हे, अर्थात् शान्ति ही सुख हे, इमलिये यह कहा जा सकता है कि 'माम्य' समता की उस विशिष्ट म्यिति को कहते हे, जो गान्ति और मूख की म्यापना करें।

दुप्टान्त द्वारा साम्य का काल्पनिक सरल स्यूलात्मक दर्शन

मनुष्य स्वभाव से कुछ ऐसा है कि वह वाहर की ओर दाँडता है, अपने ही अन्दर का हाल नहीं जानता, और न उसकी उस ओर रिच रहती है। इसलिये

४ देखो भिद्ये का सस्कृत-अप्रेची कोष

पहले स्यूल द्र्य का ही सरल आधार लेकर साम्य स्थिति का कुछ ज्ञानकर लिया जाय तो अधिक लाभदायक होगा। कल्पना कीजिए कि आप एक अथाह और असीम जल से परिपूर्ण तालाव के किनारे खडे है। जल के अन्दर न तो कोई पौवे-पेड आदि हो है और न कोई जल-निवासी मछली आदि जीव-जन्तू जो उसके भीत**री** भाग को विचलित करते हो। फिर यह भी कल्पना की जिए कि उस की ऊपरी सतह पर न तो कोई वगुला आदि पक्षी आकर उसे विचलित करते है, और न'हवा आदि सूक्ष्म-अदृश्य पदार्थ उसको छू-छूकर भागते है। भावार्थ यह कि, न भीतर से, न वाहर से, न वाजुओ से, न इवर मे, न उघर से कोई ऐसी वस्तु है, जो उसे विचलित करती हो। तव फिर आप उसके अथाह ओर असीम स्वरूप को पूर्ण गाम्भीयं मुद्रा मे नीलवर्ण सा देखते हे। वह पूर्णत स्थिर है, स्थित है, अविकृत है, निविकल्प है, निर्गुण है। अत वह पूर्ण शान्त है, नयोकि वह असाम्यमय नही-साम्यमय है। विकार, विकल्प, गुण ये शब्द विकलता के पर्यायवाची है। जहाँ ये नहीं, वहाँ ही साम्यता रह सकती है। अब पुन एक बार यह कल्पना कीजिए कि हवा की अत्यन्त सूक्ष्म-लहर उठी और उस तालाव के जल की सतह को छुकर भाग गई। वस । उस हल्की सी ठोकर ने ऊपर से नीचे तक और एक छोर से दूसरे छोर तक जल की वह साम्य-पूर्ति, गमीर मुद्रा विकृत कर दी। वह जल निर्विकार से सविकार हो गया। निविकल्प से सविकल्प हो गया, निर्गुण से सगुण स्वरूप वन गया---शान्ति भग हो गई--माम्य ट्ट गया। अग्रेजी जानने वाले के लिये इस जान्तिमय साम्य को भग कर देनेवाली किया का बोव अग्रेजी शब्द 'एजीटेशन' (agitation) कहकर कराया जा सकता है। जिसका शब्दार्थ होता है 'उद्देग', 'उपप्लव' आदि।

यह काल्पनिक चित्र तो हुआ साम्य स्थित से असाम्य स्थिति का। अव एक वार फिर उसी काल्पनिक तालाव के किनारे पहुँच जाइये, और कल्पना की जिए कि उस जल के अन्दर तथा वाहर नाना प्रकार के जीव-जन्तु एव जड-चेतन हवा आदि पदार्थ आपस में मिलते-जुलते, लडते-झगडते, डघर उघर चलते-फिरत हुए उपद्रव मचाकर उमें पूर्ण विचलित दशा में कर रहे हैं। इतने मे-एक जादूगर-सा योगी प्रकट होता है। ज्योही इन सवकी उस तेजस्वी शिक्तरूप योगी पर दृष्टि पडती है, अथवा ज्योही उमकी आजा होती है त्योही ये सब जहाँ के तहाँ न्यिर हो जाते हैं, मानो पल्टन के किमी कमान्डर ने अपने सिपाहियों को 'हाल्ट' (ठहरों) की आजा देदी हो। रामचन्द्र जी जिस समय समुद्र को पारकर अपनी सेना सहित लका को जा रहे थे, उस समय समुद्र के समस्त जीव-जन्तु उनकी प्रेमपय मनोहर मूर्ति को देखकर अपने अपने ब्यापार को भूल उन्हीं की ओर दोडे और ऊपर उत्तरा कर उन्हीं की ओर टकटकी लगाकर स्थिर हो गरे। उस समय का जो चित्र तुलसी-

दान जी ने अपनी रामायण मे चिनित किया है वह इसी वात का द्योतक है कि किसी चुम्बक शिवत के प्रकट हो जाने पर मनुष्य के समस्त विकार सिमटकर स्थिर अथवा जहीं के तहीं स्तब्य हो जाते है, जिसके फलस्वरूप अशान्तिमय असाम्य के स्थान मे शान्तिमय साम्य की प्राप्ति हो जाती है।

मानुषिफ आन्तरिक साम्य का दर्शन

अव यदि उपरोक्त सरोवर या सागर मम्बन्ती काल्पनिक चित्रों को आप अपने तरीर पर घटिन करें तो तत्काल साम्य से अमाम्य स्थिति पर पहुँचने का, और अमाम्य से साम्य स्थिति को प्राप्त करने का दृश्य आपके मन्मुख स्पष्टत प्रकाशित हो उठेगा। आपका शरीर-चर्म ही मानो सरीवर की सीमा है। समस्त तत्त्व जिनमे गरीर बना है मानो उसका जल है। इन नमस्त भूत, इन्द्रिय एव मनादि तत्वों से उत्पन्न नाना भौति के अमस्य विकार माना उस जल को विचलित करने वाले छोट-मोटे जीव-जन्तु है। जिस समय ये विका स्थिर हो जाते है उस समय नाम्यावस्या का अनुभव होता है, और जब कोई छोटा ना छोटा विकार उठ बैठता है तब साम्य की अचल-ममाबि भगहो जाती है। जब अभग शान्ति या माम्य रहता है तव उसे गभीर मुद्रा, सुपुप्तावस्था, निर्विकल्प समाघि, निर्विकार या निर्गुणावस्या कहते है। इस स्थिति मे एक विस्तीर्ण गहरे से मृत्य का आभास होता है, जोनीलवर्ण का सा दिखाई देता है जैसे कि आकाश। यही नील वर्ण साम्य का रूप है जिसका महत्व हिन्दुओं के धर्म-ग्रन्यों मे तया विष्णु लादि के नील वर्णीय चित्रण मे बहुतायत से पाया जाता है, क्योंकि वह पूर्ण शान्ति सूचक है। इम निविकल्प समाधि मे अहकार (मैं-पन) का भाव तक गायव रहता है। म्यूलेन्द्रियों में लेकर 'अह' तक ममस्तत्तत्व एकमय होकर लयावस्था में हो जाते है। ऐसी समाधिस्य स्थिति मे जब यह भाव उठना है कि 'मैं हूँ' (अह ब्रह्मास्मि) तब यही मानो हवा की एक अत्यन्त उस हलकी सी फूक के समान है, जो तालाव के

५ सेतुवन्व हिंग चिंह रघुराई। चिंतव कृपालु-सिन्धु बहुताई॥
देखन कह प्रमु करुना कन्दा। प्रगट मये सब जलचर वृन्दा॥
मकर नक नाना झप व्याला। सत जोजन तनु परम बिसाला॥
ऐसेच एक तिन्हींह जे खाहीं। एकन के डर तेपि डराहीं॥
प्रमुहिं विलोकींह टरींह न टारे। वन हरिपत सब भये सुखारे॥
तिन्ह की बोटन देखिय बारी। मगन भये हिर रूप निहारी॥
रामायण, लकाकाण्ड (दोहा ३ और ४ के बीच)

स्थिर जल को विचलित कर देती है। वही लहर मनुष्य की निर्विकल्प समाघि को भग कर उसे सर्विकल्प अवस्था में ला देती है। इसीलिये तिलक जी ने कहा है कि "साम्यावस्था में कुछ भी हलचल नहीं होती, सब कुछ स्तब्ब रहता है।"

साम्य और समन्वय

परन्तु तिलक जी के उपरोक्त कथन का यह तात्वर्य नहीं कि कमें ही स्तब्ध हो जाते है। उन्होंने तो सास्य-शास्त्र की त्रिगुणात्मक---मत्व रज और तम की --साम्य स्थिति की आलोचना करते हुए उपर्युक्त वाक्य लिखा है। उक्त सास्य मत और लोकमान्य तिलक जी के उक्त वाक्य का अभिप्राय केवल विकारो की स्तब्बता से अथवा तीनो गुणो की समान स्थिति से समझना चाहिए। तीनो गुणों की एक साथ रहने वाली स्तब्ब स्थिति को अब्यक्त प्रकृति कहते ह अर्थात् उस समय प्रकृति का कार्य वन्द रहना है। लोकमान्य जी ने जब गीता रहस्य की रचना ही इसलिये की है कि लोगो को यह मालूम हो जाय कि गीता कर्म-प्रवान ग्रन्थ है, तब उनके कथन से कर्म की गौणता सिद्ध नही होती। सुष्टि ही कर्म है। इसलिये कर्म तो प्रत्येक को जब तक उसका शरीर है करने ही पडते हैं। कर्मो को त्यागकर कोई चाहे कि साम्य प्राप्त कर ले सो सम्भव नही, क्योंकि काम छूट ही नहीं सकते। कर्म करते हुए जो अपने त्रिगुणों को समान रून से रख सकता है, इन्हों के कारण विचलित नहीं हो सकता, तथा फलाफल से अनासकत रह सकता है, वही साम्य का दर्शक हो सकता है। इस स्थिति को वहुवा समन्वय कहा जाता है। प्रत्येक वस्तु-अपने स्थान पर कार्यान्वित रहे यही समन्वय है। व्यावहारिक क्षेत्रका समन्वय ही साम्यावस्था कहलाता है। इसका प्रमुख और आदर्श दुष्टाम्त विश्व ही है। हम पहिले अध्याय मे विश्व के विस्तार, रूपादि के बारे मे कह आये है। उसी दृश्य को एक बार फिर अपने सामने लाइये, और देखिये किस प्रकार नियंत्रित विधि से उसका कार्य चल रहा है। चहुँ ओर, वाहर-भीतर स्यूल-सूक्ष्म, दृश्य-अदृश्य जगत मे समन्वय व्याप्त है। इसिलये 'साम्य', 'सव घान वाइस पसेरी' को नहीं कहते। 'साम्य' मे उस 'टका सेर भाजी टका सेर खाजा' वाला सतुलन का नियम नही। उसमे पुरुष-स्त्री की अथवा अन्य और किसी वस्तुओं की स्वामाविक मिन्नता मिटा डालने की आज्ञा नहीं। उसमे तो निहित है, वह आदर्शनीय विश्व का समन्वय जिसमे हर चीज अपने स्थान पर नियत्रित रूप मे कार्यान्वित रहती हुई शान्ति और सुख के प्रसार

६. गोता रहस्य, पुष्ठ १५७

मे यांग देती है। उसमे न तो स्वायं ही इतना रहता है कि परार्थ पर आघात पहुँच, और न परार्थ ही इतना होता है कि स्वायं का अस्तित्व ही मिटा दे। स्वायं और परार्थ दोनो एक माता के पुतों के समान एक साय प्रेम के साय खेला करते हैं।

अर्थ, दर्शन और अनुभूति मे भेद

लेवक, और कथक भी, केवल गब्दों और मावों के अर्थ ममझा सकते हैं। वे न तो दशन करा मकते हैं और न अनुभूति ही। दर्शन करना तो दर्शक का ही काम है। यदि उसके पास वह शिक्त है जिसे शास्त्रों में अन्तर्दृष्टि यो दिव्य चतुं कहते हैं, तो लेगक पड़ा की नाई कुछ वकते-जकते, कुछ कहते-सुनते सकेत करना हुआ उसकी साम्य-मूर्ति के मन्दिर में निस्सन्देह ले जाकर खड़ा कर सकता है। दर्शन मली-मौति कर लेने पर ही जब दर्शक दृश्य मूर्ति से इतना मुख हो जाम कि वह उसके हृश्य पर अकित हो उठे तब कही प्रेरित हो वह उसका अनु-शिलन कर सकता है अथवा उसका भक्त वन सकता है। भक्त वन-विना अनु-भूति से उत्पन्न मुख नहीं मिल सकता। परन्तु हमें यहाँ केवल दर्शन ही करना है। इमलिये अभी अनुभूति की वात छोड़ दीजिये।

साम्य-दर्शन की दो त्रियायें

इस दर्शन-क्षेत्र में साम्य के दर्शन दो प्रकार में किये जाते हैं। एक तो समिष्ट रूप या विश्व रूप को देवकर जिसे विराट रूप भी कहते हैं; और दूसरे विश्व के पदार्थों में में किसी एक पदार्थ को देवकर, जिसे व्यक्ति रूप अथवा व्यिष्ट भी कहते हैं। चूकि सम्पूर्ण विश्व का दर्शन करना असम्भव है, इसिलिये बुद्धिमान लोग व्यक्तित्व के दर्शन कर लेने से ही विराट रूप के दर्शन की अनुभूति प्राप्त कर लेने हं जैसे रसोड्या हांडी के एक चावल को ट्रटोल कर पूरे चावलों के पकने न-पकने का पता लगा लेता है, अथवा बैज्ञानिक एक जल-कण को लेकर समृद्ध के सम्पूर्ण जल के गुण को जान लेता है। विश्व के प्रत्येक पदार्थ में वही समन्वय पाया जाता है जो विश्व के समिष्ट रूप में होता है। यदि यह समन्वय न रहे तो सब खितर-वितर हो जाय, नव बोर अगजकता फैल जाय, और सृष्टि ही नष्ट-श्रष्ट हो जाय। चूकि नृष्टि विराट है औं उनमें नाना भौति के गुण रूप वाले दृश्य-अदृश्य पंदार्थ है इसिलये समिष्ट और व्यक्ति रोनो प्रकार के दर्शनों की महूलियत के अभिप्राय में विज्ञानी और दार्शनिक उसे वर्गों में विभक्त कर लेते हैं, और फिर किसी एक वर्ग के गुणा का उपरोक्त विधियों से निरीक्षण (दर्शन) करने का प्रयत्न करते

हैं। वर्गीकरण भी भिन्न भिन्न दृष्टि-कोण से कर लिया जाता है। प्रधानत दो वर्ग रहते हैं, जड (manimate) और चेतन (animate) फिर उन दोनों के उपवर्ग होते है। हमारा विषय चेतन-वर्ग के केवल मनुष्य-वर्ग से सम्बन्धित है, इसलिये यहा पर इतना ही जानना काफी है कि दार्गनिक मनुष्य-विषयक गुण-रूपिद जानने के लिये उपयुक्त समष्टि और व्यष्टि विधियों का सदा आश्रय लेते रहे हैं।

मनुष्य-वर्ग मे असाम्य

मनुष्य-वर्ग ही एक ऐसा वर्ग है, जिसमे साम्य के स्थान मे असाम्य की ही प्रवानता पाई जाती है। मनुष्य ने अपने आपको ससार के अन्य पदार्थों की अपेक्षा सर्वश्रेष्ठ वृद्धिमान मान रखा है। उसने अपने स्वार्थ को अन्य पदार्थों के स्वार्थ से ऊँचा स्थान रखा है। गरज यह कि वह अपने मुह मियामिट्ठू वन वैठा है। पर सच पूछा जाय तो जितना यह वृद्धि-शिरोमणि का दावा करने वाला वर्ग विश्व के समन्वय को आघात पहुँचाता है उतना दूसरा कोई वर्ग या पदार्थ नही पहुँचाता। विश्व में स्थित एक वर्ग दूसरे वर्ग का भले ही घातक हो, परन्तु एक ही वर्ग का एक व्यक्ति दूसरे व्यक्ति का इतना घातक कभी नही होता जितना मनुष्य मनुष्य का होता है। इसलिये महत्जन इस अकल्याणकारी विचलित दशा के कारणो को ढूढा करते है। इन कारणो को जो जिस प्रकार से देखता है वह उसी के अनसार उनका उपचार या निराकरण करता है। चर्म के फोडे-फुमियो को देखने वाला एक डाक्टर उनका मलहम आदि के द्वारा इलाज करने लगता है, दूसरा डाक्टर उसी रोग को हटाने के लिये पेट के आन्तरिक विकारो को निकाल देने के अभिप्राय से रेचक आदि के द्वारा अन्तर्गोघन करना प्रारम्भ करता है। इसी तरह कौंस नामक घास की सघनता वा वाढ के कारण ऊसर खेत को उपजाऊ करने के लिये यदि एक किसान उसे हैंसिया लेकर काटने लगता है, तो दूसरा उसे कुदाली लेकर मूल सहित खोदने लगता है। मार्क्स और गाधी के दृष्टि-कोण में भी यही भेद है।

ऋग्वेव मे साम्य

'साम्य' कोई नवीन आविष्कार नहीं है। चाच्य अथवा वास्तविकता की दृष्टि से वह उसी प्रकार अनादि और अनन्त है, जिस प्रकार लोग सत् और सृष्टि के विषय में कहा करते है। वाचक अथवा वाद की दृष्टि से उसका अस्तित्व उस अतीत काल से चला आता है जब से कि लोगों में सृष्टि तत्वों को समझने और कहने की क्षमता आ गई थी। भावना और आकाक्षा की दृष्टि से भा वह इतना पुराना है कि समार के सबसे प्राचीन माहित्य ऋग्वेट सहिता के अन्त मे उसका अकित होना निम्न मन के रूप मे पात्रा जाता है।

समानी व आकृति समाना हृदयानि व । समानमस्तुवो मनो यया व सुसहासति॥

अर्थ — नुम्हारा अभिनाय एकसमान हो, तुम्हारे अन्त करण एकसमान हो, और नुम्हारा मन एकसमान हो, जिममे तुम्हारा सुसाह्य होगा, अर्थान् सघगित की दृष्टता होगी।

साम्य के पर्यायवाची कुछ शब्द

यह प्राय सभी लोग जानते हैं कि वस्तु अथवा वाच्य एक ही होता है, पर नाम उसके एक मे भी अविक होते है अयवा हो मकते है। इमी तरह 'साम्य' वाच्य का अनेक भाषाओं मे अनेक अनेक नामो (वाचको) द्वारा वर्णन मिलता है। केवल संस्कृत एवं उनकी पूत्री हिन्दी भाषा ही की देखें, तो मालूम होगा कि उसके मैकडो क्या हजारहो नाम मिलेगे, क्योंकि वह ईश्वर-वाच्य का ही पर्यायवाची है। ईव्वर त्या है और उसका अस्तित्व है या नही, इम पर ययास्यान आपको आगे लिखा मिलेगा, क्योंकि मार्क्सवाद गावीवाद मे उसके सम्बन्व मे मतभेद है। यहा पर हमे 'साम्य' वाच्य के केवल उन्ही नामो को गिनाना है, जो समतावाची हैं और भावार्थ की दृष्टि से अभेद-सूचक है। वे हैं--सम, समता, समान, साम्य, साम, सोम, सौम्य, समन्वय आदि। धर्म-शास्त्रो मे कई स्थानो पर 'सोम' शब्द का प्रयोग किया हुआ मिलना है, और लोग उसका माबारण पदार्थान्वित अर्थ 'सोम-पोबा' या 'सोम-रम' लगा लेते है। इसी प्रकार प्रश्नोत्तर के रूप मे शिक्षा देन वाले किसी किसी घर्म-ग्रन्य मे जिज्ञासुको ''हे सीम्य" अयवा केवल ''सौम्य'' कहकर सम्बोधित किया जाना है। वहा "मोम्य" गुगवाची नाम ममझना चाहिए, न कि केवल सामान्य नाम। साम्य-गुण का सम्बोघन करने के लिये ही धर्म-प्रवान बास्त्रो मे 'सोम' और 'सीम्प' का अलकार रूप से प्रशेग किया जाना हे ऐसा समझकर अध्ययन करना चाहिये।

७ गीता रहस्य, पृष्ठ ५०८ (निम्नाकित रेखायें मेरी हैं)

वेव, उपनिषद्, गीतादि में साम्य का महत्व दो प्रकार से

ऊपर हम ऋग्वेद सहिता के उद्धरित मत्र से यह बता चुके है कि उस समय भी समाज-ऐक्य के लिये लोगों में उसी प्रकार भावना और आकाक्षा रहती थी जिस प्रकार आज मीजूद है। ओर इस ऐक्य-प्राप्ति का सावन भी वही साम्य समझा जाता था, जिस के आज ढोल पीटे जाते है। ऋग्वेद के वाद आयों ने एक पूरा का पूरा वेद सामवेद नाम से ही रच डाला। इसमे उन्ही मन्नो का सकलन है जिनमे काव्य-दृष्टि से अक्षर-पदादि की निर्यात, और उच्चारण-दृष्टि से व्वित-सम्मेल तथा गान रस विद्यमान है जिससे करने वाले और सुनने वाले दोनो के अन्त करणो मे साम्यमय शान्ति आ जाती हे क्योंकि सगीत की माम्य-घ्वनि और मार्घुर्य समस्त विकारो को सुला देते हे। वेद काल के वाद उपनिषद् काल मे भी साम्य का उपामना का महत्व भरा पड़ा है। छादोग्योपनिपद् का पूरे का पूरा दूसरा अध्याय सामोपासना से भरा है जिसमे दृष्टान्तस्वरूप विविध पदार्थों के विषय मे जनकी मुल स्थिति से लेकर अन्त स्थिति तक की क्रम-बद्ध कियाओं के मुख्य मुख्य आस्पद (विश्रामस्थान-stages) चताते हुए साम्य का प्रतिपादन किया है। ' सिद्धान्त रूप से उसमे यह वताया गया है कि "समस्त साम की उपासना निश्चय ही साधु है। जो साधु होता है, उसकी साम कहते ह और जो असाधु होता है, वह असाम कहलाता है। इसे इस प्रकार जानने वाला जो पुरुष 'साम साघु' है ऐसी उपासना करता है, उसके समीप साघु-धर्म शी झही आ जाते है और उसके प्रति विनम्र हो जाते हे।" उसी ग्रन्थ (छादोग्यो-पनिषद्) के छठवे अध्याय मे एक प्रश्नोत्तर वाली आख्यायिका के रूप मे उपदेश दिया है। अरुण का पुत्र आरुणि और आरुणि का पुत्र विदक्तेतु। आरुणि अपने पुत्र खेतकेतु को कही "हे सौम्य" और कही केवल 'सौम्य' कहकर सम्बोधन करता

८ "जिनके अक्षर, पाव और समाप्ति——नियत सख्या के अनुसार होते हैं, उन मत्रो को 'ऋक्' कहते हैं, जिनके अक्षर आदि की कोई नियत सख्या या कम न हो, उन्हें 'यजु' कहते हैं। 'ऋक्' संज्ञक मत्रो मे ही जो गीत-प्रधान है——जो गाये जा सकते हैं, उनको 'साम' संज्ञा हैं।

कल्याण का उपनिषद् अक, पृष्ठ ४०६ (फुट नोट)

९. कल्याण के उपनिषद् अक मे प्रकाशित छावोग्योपनिषद् के द्वितीय अध्याम के आधार पर

१०. कत्याण के उपनिषद् अंक मे प्रकाशित छादोग्योपनिषद् के द्वितीय अध्याय, प्रथम खण्ड से।

है।"" यह मीम्य क्या हे? यह है वही अविकृत शान्तिमय साम्य मनुष्य मूर्ति जिसका महत्व गीला में भिन्न भिन्न दृष्टि से भिन्न भिन्न स्थलों पर दर्शाया गया है। गीता उपनिपदो का सार है, और उपनिपद् वेद के सार है। इसिलये गीता-आर्य-मम्कृति के मिद्रान्तों का आयना है। 'नाम्य' या तदर्य "जन्दों का प्रयोग गीता मे दो प्रकार से निया गया है। एक तो ईश्वर-उपाधि के रूप मे, और दूसरे आचाणाय गिक्स के रूप मे। यह देखिये स्थिति, गरीर, रूप, एस, वेद, गान आदि मभी में साम्य-रूप ईश्वर-मजा का अविष्ठान वताया गया है। 'र (१) 'समोउह-मर्वेषुमूतेषु' (९१२९), (२) 'सम मर्वेषु भूतेषु तिष्ठन्त परमेश्वरम्' (१३१२७), (३) समवन्यितमीब्वरम् (१३।२८), (४) 'निर्दोपहि सम ब्रह्म' (५।१९), (५) सौम्य वपुर्महात्मा' (११।५०), (६) 'दृष्ट्वेद मानुप रूप तव सीम्प' (११।५१), (७) 'वदाना सामवेदोऽस्मि' (१०।२२), (८) वृहत्साम नाम्ना (१०।३५), (९) सोमोभूत्वारनात्मक (१५।१३) इत्यादि, वे ईन्वर-उपाधि के रूपों में से कुछेक है? अब शिक्षार्थ कहे हुओं को देखिये। (१०) 'सोमपा' (९।२०), (११) सम मर्वेषु भूतेषु निष्ठन्त परमेध्वरम् य पन्यति नवन्यति (१३।२७), (१२) समपन्यन्हिसर्वत्र समवस्थितमीव्वरम् याति परा 'गतिम्' (१३।२८), (१३) सम अर्था च मित्रे च तथा मानापमानयो ।

११ अरुण, आरुणि और इवेतकेतु गुण-सूचक नाम अलकार के रूप मे आये हैं। केतु सूर्य को कहते हैं। इवेत का अर्य होता है, शुद्ध, उज्ज्वल, सफेद। इसिल्ये इवेतकेतु उस स्थिति का द्योतक है जब जिज्ञामु अपने पूर्व कमों के कारण निर्मल और तेजोमय प्रकाशवान हो गया है। यह अलकार सूर्य से लिया गया है। प्रात कालीन सूर्य की लालिमा घटते-घटते विलकुल निकल जाती है और फिर वह सफेद दिखने लगता है। इसीलिये अरुण (लाल) पितामह, और आरुण (कम लालिमा) पिता कहा गया है। जब तक मलरहित तेबोमय प्रकाश जिज्ञामु अन्त करण मे उत्पन्न नहीं हो जाता, तब तक वह गभीर आध्यात्मिक प्रश्नो पर विचार करने के लिये असमयं रहता है। ऐसा हमारा विचार-प्रवाह है—लेखक

१२ गीता को पढते समय पाठक एक बात अवश्य ध्यान मे रखें कि जहा कहीं कृष्ण ने 'अह' (में) शब्द का उपयोग अपने लिये किया है, वहा उसका प्रयोजन स्यूल-शरीर-घारी कृष्ण का नहीं समझना चाहिये, बल्कि मूल सत् को जानना चाहिये।

शीतोष्णमुखदु सेषु सम सग विवर्णित । (स) स्थिरमितिर्भवितमान्मे प्रियोनर (१२।१८-१९)^{११}

गीतान्वित साम्य से लीकिक सिद्धि

परन्तु मार्क्स के अनुयायी सम्भवत कह उठेंगे कि हम को 'परमगित' से क्या मतलव—हमे ब्रह्म और ईंग्वर से क्या सम्बन्ध हम तो इम लोक की बात करते हैं परलोक की बातें मूर्ख लोग किया करते हैं। लौकिक सिढि की बात बताओ गीता में कहा लिया है? हां, लिया है कई स्थानो पर। गीता की यही खूबी है, कि वह लोक-परलोक दोनों को एक ही साथ सावनेवाला मार्ग बताता है। एक ही पत्यर से वह दो चिडिया मारता है। यह देखिये एक स्थान पर गीता खुलासा कहती है—

१३ (१) सब भूतो मे साम्य में ही हूं, (२) सब भूनो मे साम्य रूप सिस्यत परमेश्वर; (३) समविस्यत परमेश्वर; (४) साम्य रूप बहा ही निर्दोष या निर्दोष साम्य-रूप ब्रह्म; (५) सीम्य मूर्ति महात्मा (वपुस् शरीर); (६) यह वुम्हारा मानुषिक सीम्य रूप देख कर, (७) सब वेदो मे (ज्ञानो) मे सामवेद (साम्य-ज्ञान) में ही हूं, (८) साम्यो का महान् साम्य (में ही हूं), (९) रसो में सोमरस हो कर। (१०) सोम (साम्य) पीने वाले, अर्थात् साम्य-भावमे मस्त हो जाने वाले, (११) जो सब भूतो मे अधिष्ठित साम्य रूप परमेश्वर को देखता है वही यथार्य मे देखता है; (१२) जो सर्वत्र साम्यरूप से स्थित परमेश्वर को साम्य-भाव से देखने वाला है, वही सर्वश्रेष्ठ गित को पृष्ट्य जाता है; (१३) जो शत्र और मित्र मे, मान और अपमान मे, श्रीत और उण्ण मे, सुख और दु ख मे समता रखता है और अनासक्त रहता है ..ऐसा द्वन्द्वो मे स्थिरबृद्धि और मित्र चनुष्य मुझे प्रिय होता है।

अर्थात् 'जिन का मन साम्यावस्था में स्थित हो जाता है वे इम लोक पर भी विजय प्राप्त कर लेते हैं (अर्थान् लोकिक मिद्धिया भी उन्हें मिठ जाया करनी हैं), क्योंकि 'सम' दोष रहिन होता है। चूकि प्रह्म मजा भी निर्दोष होती हैं, इमलिये चाहे माम्य स्थिति कह लो या प्रह्मस्थित, दोनो एक ही बात हैं। अत जिनका मन नाम्यावस्था में स्थित हो जाता है वे यथार्यन प्रह्मावस्था ही में स्थित हो जाते हैं। (५।१९) (उस प्रकार कीन स्थिर हो नकता हैं?) वहीं पुरुष इम स्थिति को प्राप्त कर नकता है जिनमें ये दो बातें हो (१) पहिले तो उमे 'ब्रह्मविद' होना चाहिए अर्थात् उमे अध्ययन, मगित श्रादि के द्वारा यह जानना चाहिए कि ब्रह्म क्या चीज है याने उसके क्या अध्याम हो जाय कि वह 'अममूट' याने व्यक्ती बुद्धि को स्थिर रवने का उनना अस्थाम हो जाय कि वह 'अममूट' याने वृद्धिमान कहलाने का अपिकारी वन जाय। (५।२०) जब इम प्रकार का ब्रह्म योग नय जाय तभी वह अक्षय अथवा अमिट सुप को पा सकता है (५।२१), जिनके लिये मभी लालायित रहते हैं।

साम्यवाद कोई नवीन मत नहीं है

माम्यवाद कोई नवीन मत नहीं है वह बहुत प्राचीन है। हमारी इस वात को काटने के लिये एक नवपुवक माम्यवादी ने हमारे हाथ मे माम्यवाद के घुरघर प्रचारक श्री राहुल नाकृत्यायन की "साम्यवाद ही क्यों?" नाम की पुस्तक रख दो, और कहा, यह देवो इनकी भूमिका में 'मनुष्य की उत्पत्ति और विकास' का वर्णन किया है, एव उसके नीचे मनुष्य के विकास के कुछ महत्त्वपूर्ण काल की एक सूची भी दो है। यदि 'माम्यवाद' प्राचीन होता तो उसका वर्णन कहीं न कहीं प्राचीनकालीन गणना मे अवज्य आता, जबिक राहुल जी ने यह सूची दो अरव वर्ष पूर्व (पृथ्वी की उत्पत्ति) में लेकर सन् १९१७ तक की दी। इस सूची में 'माम्यवाद' के आचार्य 'कालं मार्क्स' को हो स्थान दिया गया हे जो मन् १८१०-८३ ई० वताया ह।'' मैने कहा कि यदि कोई किसी वात का वर्णन न करे तो उसका यह अर्य नहीं होना कि वह बात ही गलत है। उनी सूची में आप देखेंगे कि गीतम वृद्ध (वृद्धिवादी) ५६३-४८३ ई० पूर्व को स्थान दिया है, जो वेद-उपनिपदादि काल के वहुत पीछे का हं, यह मभी जानते ह। राहुलजी स्वय इस वात को स्वी-कार करते हैं कि आर्या के पुरातन प्रन्य वेद कम ने कम पाच हजार वर्ष पूर्व के

१४ कार्ल मार्क्स का जन्म सन् १८१८ मे हुआ था, यह पाठक पहले पढ आये होंगे। इसलिये सन् १८१० या तो छापे की गलती है या लेखक की मूल।

होने चाहिये। उन्होंने अपनी उपरोक्त पुस्तक की भूमिका मे ही लिखा है कि 'पाच हजार वर्ष पूर्व यह जाति किस अवस्था मे थी, इसका कुछ पता हमे भारतीय आयों के पुरातन ग्रन्थ वेद में मिलता"। " जब हमने ऋग्वेद के उद्दरण से यह वता दिया है कि उस समय भी समाज में साम्य-स्थापना की भावना वा आकाक्षा थी, और इस भावना वा आकाक्षा का प्रदर्शन करने वाले कोई न कोई रहे होंगे, त्तव फिर यह कैमे कहा जा सकता है कि जार्ल मार्क्स के पहिले साम्यवाद का कोई आचार्य ही नही था या कि सन् १८१८ के पूर्व साम्यवाद ही नही था। यदि राहुल जी ने प्राचीन साम्यवाद का कोई जिक नहीं किया तो इसका अर्थ यह नहीं होता कि कार्ल मार्क्स के पहिले साम्यवाद का अम्तित्व ही नही था। यदि किसी वात का अस्तित्व सिद्ध हो और फिर भी तद्विपयक किसी वक्तव्य या लेख मे वह वात छूट जाय तो उमके ये तीन ही कारण हो मकते है, यथा अजान, विस्मृति अयवा स्वकीय पक्ष में निर्वलता न आने देने की भावना । इनमें से किस कारण-वश उन्होंने उसका उल्लेख नहीं किया इसे ढुँडने की हमें आवश्यकता नहीं। पर हों। एक वात स्पष्ट मालूम होती है। वह यह कि उनका विषय मनुष्य का आन्त-रिक विकास नहीं है। वह है उसका केवल वाह्य विकास। किस प्रकार प्राकृतिक रहोवदल होते हुए मनुष्य ने वर्तमान गरीराकृति प्राप्त की, और किस प्रकार उसने अपने घारीर-मांगो को वढाया, यही उनका विषय है। उनकी दृष्टि मे अथवा डार्विन आदि, खोजकारो की दृष्टि में, जिनके आघार पर प्रतीत होता है, उन्होंने अपने इस विषय का विवरण दिया है, मानव-तत्त्व का ज्ञान मनुष्य के केवल शारीरिक आगोपागां से मीमित किया हुआ हमे मालूम होता है। यह देग्यिय, वे कहते हैं कि "मानव-उत्त्व के पन्डितो ने भिन्न भिन्न जातियोकी यारीराकृतिकी परीक्षा कर उनमे अनेक-मेद-लक्षण या अभिव्यञ्जन (Index) पाये हैं।"" ये अभिव्यञ्जन उन्होने बताये है लम्बाई (कद), कपाल-सस्थिति, नासिका-सस्यिति शरीर-आख वालो के रग वा आकार-प्रकार इत्यादि। इसके आगे फिर वे कहते है कि अपनी वर्तमान अवस्था तक पहुँचने के लिये मनुष्य-जाति को जिन जिन मजिलो को पार करना पडा, अब भी प्रत्येक मनुष्य को गर्भागय और शैंगव में उन्हें सभी अवस्थाओं से गुजरना पटता है। गर्भ में वह आरम्भिक अवस्था में मछली की तरह रहता और अन्यान्य अवस्थाओं से ४-५ मास की

१५ साम्यवाद ही मयो ? पृष्ठ १८

१६. साम्यवाद ही क्यो ? पृष्ठ २१

अवस्या मे वह नयुच्छ वाना-सा होना है।"[।] यदि बान्नाकृति रे अतिरिक्त मन-बुद्धि-चित्त-अहकार-युक्त अन्त करण वे विकास पा भी उन्होन व्यान दिया ऐता तो नम्मवत वे कम ने कम जैना मगीह, महम्मद पैगम्बर तया अन्य धर्मानायी को तया उनके प्राप्तिक मिद्धान्तों को स्थान देना नहीं भरते, प्याप्ति धर्म और समाज का जोटा है। यदि यह कहा जाय कि उन्होंने बीडिक विकास पर घ्यान रमा है तभी तो उनकी सूची में अनेक प्रकार में आविषकारों का उन्लेप हैं, तो हमारा कहना यह है कि यह बादिक विकाप नेपल वहिर्मुपी है, जो बाह्य भोग-विलास स्ती मुजो की ओर प्रवृत करता है। जन्तर्मुखी विकासानुसार इन मोह रूपी सुपा का निराकरण हो जाता है। यदि अन्तर्मपी विवास पर ध्यान रखा जाता तो न केवल गीतम वृद्ध वित्क कपिल, पात्रज्जिन, वैशम्पायन (न्याम) आदि को भी न्यान दिया जाता। उस तरह हमने अपने उस नवयुवक माम्यवादी में कहा कि जो कुछ राहुल जी ने लिखा है वह क्वल एकागी विकास है,और उनको लिखते ममय उनकी विचार-घारा डार्निन आदि आचार्या के भौतिक मनी के अनुसार प्रवाहित हुई है। उमीलिये उन्होंने सम्भवत गीनम वद को अपनी मूची में स्थान दिया हो, क्योंकि उनके मत को लोग प्रकृतिवाद या भौतिकवाद ही कहते हैं। परन्तु गीतम बुद्ध के मौतिकवाद और आवृतिक मौतिकवाद मे मी वहुत अन्तर है। यह भी नम्भव है कि कॉलेमार्क्स के पूर्वगामी अन्य साम्य-वादों को केवल व्यक्तिगत, मकुचित और गीण समप्तकर राहुल जी ने उनकी ज्पेक्षा कर दी हो। पर्न्नु विकास का तो क्रम हुआ करता है, इसिलये उस दृष्टि में भी पूर्वगामी प्रयान स्थितियों की जपेक्षा नहीं की जा नकती थी। तब फिर यही वात रही कि उन्होंने केवल श्रमिक और पूर्जीपित कहे जाने वाले वर्गा के सघर्ष में उत्पन्न होने वाली नमता को ही साम्यवाद मान लिया है जिसका आनार्य कार्ल मार्क्स के पहले और कोई नहीं हुआ। तव तो मैंन उपर्युक्त नवयुवक मित्र से कहा कि यदि वर्गों का समर्प ही साम्यवाद है, और ऐतिहासिक काल के प्रन्थ ही आपके ज्ञान के साधन हैं तो भी यह मानना पडेगा कि साम्यवाद प्राचीन-कालीन है न्योंकि कार्ल मार्क्स और एग्लिम ने स्वय कम्युनिस्ट मेनीफेस्टो के सर्वप्रयम वाक्य मे इस वात को स्वीकार किया है कि समाज मे सदा से वर्ग सघर्प चले बाते हैं। १८

१७ साम्यवाद ही क्यो ? पुळ २४

[&]quot;The history of all hitherto existing society is the
history of class struggle"

कम्यूनियम की प्राचीनता

हमारा वर्तमान 'साम्यवाद' शब्द अग्रेजी शब्द 'कम्यूनिज्म' (Communsm) का अनुवाद है। जिम 'साम्य' की व्यार्या हमारे प्राचीन ग्रन्यों में मिलती है और जिस पर हमने पूर्व पृष्ठों में कुछ प्रकाश डाला है, वही, कितनी आश्चयंजनक वात है, हमारे लिए मान्य नहीं, उसमें हमारी श्रद्धा नहीं और न उसमें हमारे लिये कोई महत्व ही दिखाई देता है। क्यों ? इमीलिये कि विदेशी शिक्षा और सस्कृतियों से हम पूरी तरह से रग चुके है, इमीलिये कि एक लम्बे अरसे की परत्तत्रता ने हमें नकलची बना दिया है। धरेर जिने दीजिये। अपने विदेशी गुरुओं को ही देखिये, वे क्या कहते है। वे भी स्वीकार करते है कि वर्तमान साम्यवाद के पूर्व में भी साम्य का प्रचार था। वह किस प्रकार से, सो सुनिये।

फेड्रिक ऐंग्लिस मार्क्म का चिर सहयोगी था। दोनों ने मिलकर सन् १८४७ में कम्यूनिस्ट पार्टी का मेनीफेस्टो अर्थात् माम्यवादी दल का घोषणा-पत्र तैयार किया था। दशा और काल को पाकर वह घोषणा-पत्र इतना लोकप्रिय होता गया कि उसके नये नये मस्करण भिन्न भिन्न देशों की भिन्न भिन्न भाषाओं में प्रकाशित होने लगे। सन् १८८८ के अप्रेजी सस्करण की पृष्ठान्त दो टिप्पणिया, और सन् १८९० के जर्मन सस्करण की भूमिका तथाएकपृष्ठान्त नोट को, जो फे॰ ऐंग्लिस ने लिये हैं, पढ़ने से ज्ञात हो जाता है कि इम घोषणा-पत्र के पूर्वकाल में भी कम्युनिजम शब्द का तथा तथ्य का प्रकारान्तर भेद से प्रचार था। उससे यह विदित होता है कि ऐतिहासिक मध्यकाल में भी, जब कि सामन्त राज्यों की प्रयानता थी, इटली और फ्रान्स के वे उन्नत नगर अपने आपको 'कम्यून' कहते थे, जिन्होंने अपने सामन्त स्वामियों से मूल्य देकर या विजय द्वारा स्थानीय स्वशासन (Local-self-government) तथा राजनैतिक स्वत्व प्राप्त कर लिये थे। धरे

फे॰ ऐंग्लिस का कथन है कि जब कि घोपणा-पत्र सन् १८४७ मे प्रकाशित हुआ था तव हम उसे समाजवादी घोपणा नहीं कह सके, क्योंकि उस समय दो प्रकार के लोग पहले ही से थे जो अपने आपको ममाजवादी कहते थे। वे थे, इंग्लेंड के ओविनाइट्स, और फान्स के फोरियाग्स्टिम, हालांकि उस समय उनकीं स्थिति इतनी क्षीण हो चुकी थी कि वे मृतप्राय ही थे। इनके अतिरिक्त कुछ मिय्याचारी लोग भी थे जो अपने अपने कई प्रकार के थिगच्आ उपायों से सामा-जिंक रोगों को दूर करना चाहते थे, हालांकि पूजी और मुनाफाखोरी को वे लेशामात्र भी आधात नहीं पहुचाते थे। परन्तु एक प्रकार का समुदाय श्रमजीवियों

१९. मेनीफेस्टो, पुष्ठ ४३ के आघार पर

का और था जो ममाज की क्रान्तिकारी पुनरंचना चाहता था। उने यह विश्वास था कि इम प्रकार की पुनरंचना की मिद्धि केवल राजनैतिक क्रान्तियों से नहीं मिल सकती। यह समुदाय अपने आपको 'कम्यूनिस्ट' कहता था। उसमें स्वामाविक प्रेरणा तो थी, पर फिर भी वह खुरदरा-मा कटा हुआ वेढगा 'कम्यूनिज्म' (साम्य) था। वेढगे होने पर भी उसने फ्रान्स और जर्मनी में दो भिन्न भिन्न नाम और रूप चारण कर जन्म लिया। फ्रान्स में वह केविट का 'इकेरियन' कम्यूनिज्म (साम्य) कहलाया, और जर्मनी में वेटलिंग का। '

उपर्युक्त कथनों ने विदित हो गया कि कम्युनिज्म (माम्य) का प्रचार मन् १८४७ के पहले न केवल ऐतिहासिक-आयुनिक काल मे ही या वरन् मध्यकाल में भी था। अब ऐंग्लिस ही के इम कथन को देखिये जिससे यह सिद्ध हो जाता हे कि कम्यनिज्म की प्रया मध्यकाल के पूर्व प्राचीन काल मे भी थी। उनका कहना है कि मन १८४७ में, जविक मेनीफेस्टो तैयार किया गया था, यह बात विलक्ल नहीं मालम थी कि लिखित इतिहास के पूर्वकाल में समाज की क्या व्यवस्था थी। परन्तु अव मन् १८८८ तक जव कि मेनीफेस्टो का अग्रेजी सस्करण प्रकाशित हुजा, हेक्सयामिन (Haxthansen), मारेर (Maurer) और मोरगन (Morgan) के आविष्कारा मे यह पता लग गया है कि रूस मे भीमिक नार्वजनिक स्वामित्व की व्यवस्या थी और उसी का प्रचार सभी टयूटानिक जातियों में भी था। उनका कहना है कि उमका प्रसार इतना वढता गया कि घीरे घीरे हिन्दुस्तान से लेकर आयरलैण्ड तक वह ग्राम पचायतो (Village Communities) के रूप में फैलता गया। जब मारगन ने कुटुम्ब और कीम, अथवा गोत्र और जाति (gens and tribes) के सम्बन्य का यथार्य म्बरूप ढूढ निकाला तव ग्राम-पचायतो की आन्तरिक व्यवस्थाओ का भी विलकुल म्पप्टीकरण हो गया। समाज के वर्तमान विद्रोहात्मक वर्गीकरण का जन्म ती इन ग्राम-पचायतो की विग्रहात्मक किनाओं के साथ ही साथ होता गया है। "

ऐंग्ल्मि की बात छोड दीजिये। मार्क्स का जगत-प्रसिद्ध अनुयायी लेनिन भी उक्त मेनीफेस्टो के मुख-पृष्ठ पर अपनी सम्मति के रूप में कहता है कि "यह घोषणा-पत्र नये साम्य-समाज का जन्मदाता है।" रहे हम तरह लेनिन

२० 'मेनीफेस्टो', पृष्ठ ३१ के आघार पर

२१ 'मेनीफेस्टो', पुष्ठ ४७ के आधार पर

^{?? &}quot;This work The Creator of Neo Communist Society".

भी यह न्त्रीकार करते हैं कि साम्यवाद और साम्य-ममाज वाली वात वहुत पुरानी है।

कम्यूनिज्म और साम्य की व्यौत्पत्तिक समता

अपर हम यह देख आये है कि फान्स के उन्नत नगर 'कम्युन' (Commune) कहलाते थे। यह 'कम्पून' शब्द अपेजी शब्द 'कोमन' (Common) का पर्यायवाची है। अग्रेजी कोश मे देनने से विदित होता है कि 'कामन' शब्द या तो फेच शब्द 'कम्पून' या लेटिन शब्द 'कम्पूनिम' से बना है। कोशकार सी० अननडेल ने लिखा है कि इस लेटिन शब्द 'कम्युनिस' का प्रारम्भ कैसे हजा यह सदिग्य है, सम्भवत इस प्रकार हुआ हो—'कम' (Com)=एक माय, और 'म्यूनिस' (munus)=सेवा करने के लिये तत्पर आभारी। विक अग्रेजी और फ्रेंच भाषाओं की जन्मदायो लेटिन भाषा है, इसलिये अग्रेजी के 'कामन' और फेच के 'कम्यन' दोनो शब्दो की जत्पत्ति लेटिन गव्द 'कम्प्निम' मे मिद्र होती है। अत अग्रेजी 'कामन' और फेंच 'कम्पून' दोनो शब्दों का एक यही अर्थ निकलता है 'परस्पर मेवा करने के लिये तत्पर रहना'। यही कारण है कि फास के तत्कालीन नव-प्रगतिशील नगर स्त्रशासन एव राजनैतिक स्वत्वा को प्राप्त कर अपने आपको 'कम्यून' कहने लग गये थे। 'कम' (Com) के साथ 'यूनियन' (union), 'युनिटी' (unity) या 'य्निजम' (unism) जोड देने से 'कम्यूनियन', 'कम्यूनिटी', 'कम्यूनिजम' शब्द वन जाते है, जिन नवसे वही सगठित पारस्परिक मेवा-भाव व्यक्त होता है। वही समतायुक्त ऐक्य अयया समन्वय भाव प्रदर्शित होता है, जैसा कि हम 'साम्य' पव्द की व्यान्या करते समय देख चुके है। यह वही सुसाह्य है, जिसके निपय मे पूर्वोक्त ऋरकेद मत्र मे हम कह चुके है। 'कम्यूनियन' शब्द का महत्त्व तो यहाँ तक होता है कि 'कम्य्नियन विथ गाँट' (Communion with God) कहने से प्राकृतिक और आत्मिक—मनुष्य और ईंग्वर के बीच का यमन्वय या साम्य-प्रदर्शन किया जाता है। तव फिर हम यह कह सकते है कि 'कम्यनिजम' और 'साम्य' दानो का शाब्दिक और वास्तविक अर्थ एक-समान है।

२३. "Common—Fr Commun L Communis, Common origin doubtful, perhaps—Com together, and minus, ready to be of service, obliging" Eng Dictionary by C Anndale

अध्यायान्त

'वाद', 'दर्शन' और 'माम्य' इन तीनो पर पृथक् पृथक् विचार निर्धानित वर लेने के वाद हमें अब उनके मयुक्त रूप साम्यवाद और साम्य-दर्गन की ओर वढना होगा। परन्तु साम्यवाद में निहित साम्य-दर्शन के पहिले माम्यवाद का हो निरीक्षण करना आवरयक है। क्योंकि जब तक हम पहले उनके मत्र और तत्र, अयवा मिद्धान्त और कर्मों से परिचित न हो जावेंगे, तब तक यह अनुमन्यान नहीं किया जा मकेगा कि उसमें 'साम्य' किम हद नक प्रतिविम्बित हैं।

समाजवाद, साम्यवाद और गांधीवाद की कुछ सम्बन्धित बातें

मनुष्य सामाजिक प्राणी है

किस विकास-क्रम से कितने काल मे मनुष्य, मनुष्य रूप और मनुष्य-गुण प्राप्त कर सका है, यह विकासज्ञों की एक लम्बी और रोचक वार्ता है। हिन्दूधमीय पौरा-णिक अवतारवाद इस विकास-ऋम का ही द्योतक है। इस विकास-ऋम मे प्रविष्ट होना हमारा विषय नहीं है। हमें इतना ही जानना काफी हे कि मनुष्य का वर्तमान स्वरूप और प्रवृत्ति-निवृत्तिसूचक गुण अत्यन्त अतीत काल से चले आते है। सच पूछा जाय तो हमे उसके वाह्य स्वरूप--उसकी वाह्याकृति से भी कोई प्रयोजन नहीं। प्रयोजन है, केवल उसके गुणात्मक व्यक्तित्व से, और उसके सामाजिक सम्बन्धों से। मनुष्य सामाजिक प्राणी है, इसलिये सामाजिक सुव्यवस्था वर्ताये रखने का सदा ही उसका रुक्ष्य रहा है। वहीं लक्ष्य वर्तमान काल के तीन प्रचलित वादो--ममाज-वाद, साम्यवाद और गांधीवाद-का है। मनुष्य सामाजिक प्राणी है, इसीलिए हमे ऐतिहासिक दृष्टिसे समाज-विकास पर विचार करना आवश्यक हो जाता है।

अनुमान से, तर्क से, वर्तमान कुछेक जगली जातियो के रहन-सहन को प्रत्यक्ष समाज-विकास-क्रम देखते से, एव इतिहासजो की अनेक खोजो से यह सिद्ध होता है कि अत्यन्त प्राचीन प्रारम्भिक काल में मनुष्य जगलों में इकला, दुकला, नगे-तन, केवल कच्चा मासमक्षी वा शाकाहारी पशुकी तरह अपना जीवन व्यतीत करता था। उस समय उसकी वृद्धि इतनी विकसित न हो सकती थी, कि वह एकत्र रहने, तन ढाकने, अन उत्पन्न करने तथा भोज्य पदार्थों को पकाकर खाने की विधि जान सके। उस समय उमकी प्रेमवृत्ति भी पशुवत् काम-वासना के ही रूप मे विद्यमान थी।

कुछ काल के उपरान्त पृष्य-स्त्री के काम-वामना-मय क्षणिक सग के स्थान मे प्रेम-मात्रा जगी, और सग-स्थिरता बढी। पृष्ठव और स्त्री जोडे से विचरने लगे। जब प्रेम-गठन और स्थायित्व का महत्व प्रतीत होने लगा, तव विवाह-पद्धित का विकास हुआ। वलपूर्वक नारी-हरण, चोरी से नर-नारी का भाग जाना, स्वयम्बर आदि मे पौरुष वल, सुन्दरता आदि देख जयमाला पहिना कर कन्याके द्वारा वर का वरण करना, कन्या-बर के पारस्परिक गुणो को मिलान करके मम्बन्ब स्थापित करना इत्यादि विवाह-पद्धितयो का एक वडा रोचक, निक्षाप्रद विकास-इतिहास है। भारतीय स्मृतिकारो न, जो आसुर, गान्ववं, ब्राह्म आदि आठ प्रकार की विवाह-प्रथाय बताई है, उनके अव्ययन करने से यह ज्ञात होता ह कि मनुष्य को घीरे घीरे यह अनुभव होता गया कि विवाह पाश्चिक मुख-भोग का माघन नहीं, वित्क जीवन का सम्कार है। पुरुष-स्थी की काम-वामना की तृष्ति-किया के साथ ही साथ अनुमानत 'सग' और 'सघ' सज्ञाओं का जन्म हुआ होगा।

इतिहासज्ञ यह वताते ह कि जव पुरुप-स्ती के क्षणिक पाश्चिक समागम होने के कारण सन्तान उत्पन्न होने लगी तव मातृक कुटुम्बो का प्रादुर्भाव हुआ, जैसा कि आज पशु-पक्षियों मे तथा पुरुष-स्त्री के अनुचित सम्बन्ध से उत्पन्न सन्तित के समय अयवा बहु-पतित्व के कारण देखा जाता है। माता के मिर पर सन्तान-रक्षा का भार छोडकर पिता अलग हो जाया करता था। इस प्रकार अनेक पिताओं के द्वारा एक ही माता के गर्म से अनेक मन्तानों का एक ममूह माता के सरक्षण में पाला-पोमा जाता था। यह है भी स्वाभाविक, आखिर माता ही तो उन्हें दूध पिलाकर पाल-पोस सकती है।

इसके पञ्चात् जब पुरुष-स्त्री के बीच मे प्रेम-वृत्ति बढी और विवाहादि के द्वारा दोनों के सहयोग मे स्थिरता आई तव सन्तान के पालन-पोपण एव रक्षा का मार पिताने सम्हालना प्रारम्भ किया, तव से पैतृक कुटुम्बो का जन्म हुआ।

तदुपरान्त एक ही पूर्वण अथवा ऋषि की सन्ति के नाते एक ही नंस्ल या खून के होने के कारण अनेक कुटुम्बो का मेल वढा जिनके समूहों को कही कुल, कही वर्ग, कही वर्ण और कही गोत (gens) सज्ञा दी जाने लगी। फिर कालान्तर से अनेक वर्ग या वर्णों के ममुदाय वनने लगे जो कौम या जाति (tribes) नाम से प्रसिद्ध होते गये। कही कही एक ही स्थान के अन्यान्य वर्गीय निवासियों के समूह भी कौम या जाति कहे जाने लगे। इसप्रकार की जातियों या कौमों का नामकरण उत्पत्ति की ममानता पर नही वरन् निवास-प्यान की एकना पर निर्मर रहता या। उक्त दोनो प्रकार की जातियों का कार्य-भार चलाने के लिये हर जाति का एक मुस्सिया रहता था। वह स्वय अपने वृद्धिवल से अथवा अपने मलाहकारों की सहायता से उनका कार्य-भचालन करता था। इन कौमों का मगठन कई एक उद्देश्यों को लेकर

प्रारम्भ होता था। कोई कीम जीवन-निर्वाह के हेतु एक स्थान से दूसरे स्थान को शान्तिपूर्वक भ्रमण करती थी, कोई अन्यायपूर्ण लूट-खमोट करने के विचार से अयवा चल-अचल सम्पत्ति को अपहरण करने के उद्देश्य से अपने फौज-फाटे के साथ आक्रमण करती थी, और कुछ साम्प्रदायिक भावनाओं से प्रेरित हो अपने मती या धर्मों के प्रचारार्थ विचरण करती थी।

राज्य-राष्ट्र-निर्माण

जब इस प्रकार की जाति-विशेष या कई जातियों का सम्मिलित समूह, अथवा अन्य कोई जनसमूह व्यवस्थित रूप से किसी एक स्थान में स्थिर होकर वास करने लगा तो राज्य और राष्ट्र का निर्माण हुआ। राज्य (state) की परिभाषा के अन्तर्गत तीन वातों का समावेश होना नितान्त आवश्यक है, यथा—जनसमाज (people), स्थान (territory) और पूर्णाधिकार (full sovereignty) परन्तु अपूर्णाविकारी राज्य भी रहते हं, जो राज्य-सम्वन्धी किन्ही वातों के करने के लिए स्वतत्र रहते हैं और किन्ही के लिये पराधीन। इस प्रकार के राज्य या तो वे होते हैं जो किसी दूसरे स्वतत्र पूर्णाधिकार भुक्त के सरक्षण में हो, या जो एक दूसरे से मिलकर सघ (Union or Federation) वना ले, और अन्तर्राष्ट्रीय कुछ कार्यों के करने में, जैसे युद्ध, सन्धि, विभाग में, परतत्र रहे। ऐसे कार्य केन्द्रीय सस्थाके हाथ में सर्वसम्मित से सौप दिये जाते हैं। परन्तु उपनिवेश (Colonies) और उपराज्य (Dominions) राज्य की परिभाषा के अन्तर्गत नहीं माने जाते, क्योंकि वे पूर्णाधिकार-भुक्त राज्य के उपाग मात्र है।

साम्यवाद और गाधीवाद मे राज्य का स्थान

कर्त्तव्य-दृष्टि से प्रत्येक राज्य के चाहे वेपूर्णिधकार-भुक्त हो या अपूर्णिधकार-भुक्त उपनिवेश हो या उपराज्य—दो कर्त्तव्य क्षेत्र होते हे। हर एक को अपनी निर्धारित कर्त्तव्य सीमा के भीतर वर्तते हुए राज्य का कार्य-भार चलाना पडता है। एक हे राज्य की आन्तरिक व्यवस्था, जिसे गृह-व्यवस्था भी कहते है, और दूसरी है, परराष्ट्र अथवा अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्धो को वनाये रखने की व्यवस्था। प्रजा सुखपूर्वक रहे

१ "A state proper—in contradiction to colonies and Dominion is in existence when a people is settled in a country under its own sovereign Government" एल बोपीनहोमकृत "International Law", Part I, p 114

यही इन दोनो व्यवस्थाओं का उद्देश्य रहता है। इन व्यवस्थाओं की कई शाखा-प्रशा-खाएँ रहती है, नयोकि सुख-भोग के लिये प्रजागण की अनेक आवश्यकतायें होती हैं, जिन मे से आर्थिक आवन्यकता प्रवान मानी जाती हे। कार्य-भार चलाने के लिये प्रजा की स्वतंत्रता-नहीं, स्वच्छदता पर राज्य-शामन की ओर से कुछ नियत्रण रखना पडता है, जैसे न्यात्रालय, जेल का रखना एव रक्षा के लिये पुलिस या सेना का रखना ये नयाऐसे औरभी जनेक कार्य राज्य-शासको को करने पडते हे जो प्रजाकी स्वतत्रता मे वावक होते ह। साम्यवाद और गाचीवाद दोनों को यह बात पमन्द नहीं है। दोनों उसको मिटा देना चाहते हैं। इस पर जागे ययास्थान विचार किया जायगा। यहाँ केवल यही देवना था कि नमाज का प्रारम्भ और विम्तार क्व और कैसे हुआ त्या वह किस दग से व्यवस्थित होता गया। एक मुलसूत्र जो आदि मे अन्त तक पिरोया हुआ पाया जाता है वह हे परस्पर प्रेम, परम्पर हेल-मेल का। वह नहीं तो ममाज नहीं, मघ नहीं, स्टेट नहीं। अत उमको हानि पहुँचाने वाले कीडों को उत्पन्न न होने देना, और उत्पन्न हुओं का विनाग करते रहना यही ससार की व्यवस्थाओं, वादो या पर्मों का उद्देश्य एव प्रयत्न इता हे और रहना चाहिये। साम्यवाद और गौंपीवाद भी इस बात को चाहते ह। परन्तु दोनो ने दो अलग-अलग मार्ग बना रखे हैं। इस पर भी विचार वाद में करेंगे।

मार्क्सकालीन प्रगतिहीन समाजवाद के रूप

ममाज व्यवस्थित होकर मुब-चैन ने बाते-पीते, मेल-मिलाप से रहे, यही विश्व के समन्त नाहित्य का एव कर्म-योगियों के समस्त कर्म-ज्ञान का सार है। इतिहास से यह सिद्ध है कि समाज के प्रारम्भिक काल से लेकर आज तक समाजोद्धार के हेतु दगा, देशकाल के अनुसार कोई न कोई सामाजिक व्यवस्था, किसी न किसी नाम से, कोई न कोई रूप (प्रोत्राम) घारण करती हुई सदैव विद्यमान रही है। मार्क्स ने भी अपने उप मे एक नयी व्यवस्था का निर्माण किया। उसने प्रत्येक देश के इतिहास मे देखा कि समाज मे अनेक वर्ग समय समय पर रहे आये हैं। उनमे सघर्ष भी होता रहा है, और सघर्ष में जो सबल निद्ध हुआ वही जीवित रह मका है। इस ऐतिहासिक वर्गीकरण और वर्ग-सघर्ष के मयन से उसने एक यह निष्कर्ष निकाला कि समाज में आर्थिक असमानता ही समाज का दुव-मूल हे। यद्यपि समय समय पर देश-देश में, निल्ल मिल्ल नाम के वर्ग, मिल्ल भिन्न प्रकार की शोषण विवि, और मिल-भिन्न प्रकार के सघर्य-हुप रहे तथापि उन सब की तह में आर्थिक असमानता ही कारण रूप विद्यान रही। इस दृष्टि में हर देश के और हर समय के वर्ग-विभागों की समीक्षा करते हुए उसने समाज को केवल दो वर्गों में विभक्त पाया—एक विनक दूमरा गरीव

---एक पूँजीपति दूसरा श्रमिक--अथवा एक शोपक दूसरा शोपित। उसे इतिहास दर्भण मे यह भी दिला कि हर समय हर देश मे अपने-अपने ढग से शोपितो के द्वारा शोपको के विरुद्ध आन्दोलन होतें रहे। कभी कभी मञ्यस्य श्रेणी के लोग, जैसे छोटे-छोटे दकानदार, छोटे-छोटे कारीगर, कृपक आदि ने भी अपने अपने शोपकों के विरुद्ध आवाणे उठाईँ और आन्दोलन भी छेटे। परन्तु इनके संघर्ष एकदेशीय और अल्प-स्वरूपीय होने के कारण ऋतिहीन ही रहे। मानसं का कथन हे कि निम्न माध्य-मिक वर्ग, छोटे शिल्पकार, दुकानदार, कलाकार, कृपक-ये सब बुर्जुओ (प्रैंजीपतियो) के विरुद्ध इसलिये लडते है कि उन का अस्तित्व मार्घ्यामक वर्गीय क्षेत्र में नष्ट होने से बचा रहे। इसलिये वे कान्तिकारी नहीं है, बल्कि प्रचलित व्यवस्था के पोषक हैं। इतना ही नहीं, वे प्रतिकियाकारी है, क्योंकि वे इतिहास चक्र को उल्टा षुमाने का प्रयत्न करते हे" अपने 'मेनीफेस्टो आफ दो कम्युनिस्ट पार्टी' के तीसरे खण्ड में मानर्म और एक्सि ने कुछ ममाजवादों का वर्णन किया है जो भिन्न भिन्न समय पर मिन्न भिन्न देशों में समाजोद्धार के ठिये उत्पन्न हो प्रचलित होते रहे। उनका यहा विवरण देना अनावश्यक हे, क्योंकि उस समय की परिस्थितियाँ आज की परिस्थि-तियो से वित्कृत्र भिन्न थी। परन्तु जिस मिद्धान्त के आघार पर उक्त विवरण दिया गया है, अथवा जो सिद्धान्त उन ऐतिहासिक तथ्यों से निकाला गया है वह आज मी कार्यान्वित हो रहा हे, और सम्भवत भविष्य मे भी न मिट सकेगा। वह यह है। समाज-मवारक तीन प्रकार के होते है, यथा, (१) क्रान्तिकारी (revolutionists), (२) प्रतिक्रियाकारी (reactionaries) और (३) प्रचलित पोपक (conservatives)। यद्यपि प्रत्यक्षत ये तीनो प्रकार के समाजवादी पितत वर्गों के उद्धार करने का बीडा उठाये रहते हे, तथापि उनत दूसरे और वीसरे प्रकार के लोग यथार्यत उद्धारक नहीं होते। इनमें से कोई तो शोयक वर्ग मे से ही आगे वढकर लेखन और वाणी कला के द्वारा पिततो की उठाने के गीत गाने या नारे लगाने लगते है और कोई पतितों में से ही उठ खडे होकर घोषको से ही भीख दान-सा मागने लगते हे। कई एक लोग कारण-वग सम्पत्ति-विहीन हो जाने के सवव शोपक वर्ग मे से खिसक जाने वाले ही होते हैं जो गिरे हुओं के कबे से कवा मिला कर मश लूटने के लिए दौढ़ पढ़ते हु, और कई एक वर्तमान स्थितियो का सैनिक के समान मुकाबला न कर मिवष्य की काल्पितक मुख-भावना से प्रेरित ही स्वर्गीय सस्याओ के निर्माण करने मे अपना मस्तिष्क समय आदि खोया करते है। परिणाम यह होता हे कि ये लोग गोवितों के प्रयायंत सहायक नहीं होते वरन् उल्टे शोपकी को वल पहुँचाते

२ मेनीफेस्टो, पृष्ठ ५५

हैं। यही नहीं, वे एक प्रकार से शोपितों की कान्तिरूपी घार को रोक रवन में रोडे अटकान वार्ड मिंड होते हैं। ये रोडे जान-पूतकर मले हैं। न जटकाने जाते हों, पर उनके क्रिय ही अटका रूप बन जाया करते हैं। इस तरह मार्क्स ने सामन्त समाजवादी, गिरजाध के नम्पत्तिनान विधिष्ट पदाविकारयुक्त समाजवादी, बुर्जुआ (पूर्णीपित) समाजवादी, बार का पनिक स्वर्ग के पुल बॉधने वाले समाजवादी, बुर्जुआ (पूर्णीपित) समाजवादी, बार का पनिक स्वर्ग के पुल बॉधने वाले समाजवादी हैं हि निकाले थे जा नवम्च में प्रतिक्रिया वाले थे। हमारे देश में भी आज यह जना मांजूट है। माने नजर में ना रहीं है, उससे यह स्पष्ट हैं कि जा लाग बड़े-बड़े सेठ माहूकार, मिठ माजिक कापार-जिल्प-उद्योग स्वामी, सम्पत्तिवान मठानीज, अथवा एक जब्द में, पूर्नीपित हैं, वहीं काग्रेन के नेता व सदस्य वन गरीव श्रमिव जनता के उद्यारक वनने वा दावा काने हुए मनोहर तर्कों में पुक्त लम्बी स्कीमें एव शब्द-नार से खुवे हुए विनेयक उपस्थित किया करते है। ये सब यद्यपि श्रमिकों के हिमानती और पूर्णीपितयों के विरानी प्रतीत होते हैं, तथापि मार्क्स की दृष्टि में ने श्रमिकों के द्वारा ठाड़े जाने वाठी सामाजिक क्रान्ति को अवरुद्ध करने वाले हैं।

मार्ग्सवाद का साम्यवाद नाम क्यो

नही हुई। और न अभी तक कोई ऐसी वात ही उपस्थित हुई जिससे वह नाम वदला जाय।"¹

मशीन-युग का दुष्परिणाम

माम्यवादी पार्टी का नारा था "सव देशों के श्रमजीवियो संयुक्त होओं।" अरेर अभी भी वह चालू हु। र श्रमजीवियो से मार्क्स का तात्पर्य उन श्रमिको से हैं जो अपना जीवन-निर्वाह मजदूरी से करते है। मशीन-पुग, व्यावसायिक क्षेत्रो की विस्तीर्णता, आवागमन के साघनो की प्रचुरता आदि के कारण सामन्तो के स्थान मे पूजीपितयो (वुर्जुओ)का उत्थान और पूजीवाद का बोलवाला होता गया, तथा मजदूर-पेशा वढते गये। छोटे छोटे शिल्पज्ञ, कलाकार, गृह उद्योगी, जो अपने गृह घन्यो को अपने हायो से करके जीवन-निर्वाह करते थे, पूजीवाद की वाढ मे अथवा उसकी व्यावसायिक प्रतियोगिता मे न टिक सकने के कारण मजदूर पेशा होते जाने थे। यह दशा यूराप मे थी, और एशिया मे भी उस की लहर चल उठी थी। गरज यह कि सब जगह मजदूर-पेंगा अवरेटा भूखे गरीव लोगथे, इमलिये उन्हे एकत्र कर उनमे शक्ति-सचार करने का कार्य कम्यूनिस्ट पार्टी का था। पूर्वीय देशों में भी मर्शान युग का प्रचार बढा और उस युग के आने के साथ-साथ अन्य और आर्थिक एव मामाजिक परिवर्तन उसी प्रकार होने लगे जो कुछ काल पूर्व युरोप मे उठ खडे हुए थे, और जिनके विपय मे मार्क्स ने अपने ग्रन्थों में लिखा था। भारतवर्ष में भी यद्यपि वह पराधीन होने के कारण मशीन युग की आयुनिक उन्नति की दीड में यूरोपीय देशों की अपेक्षा वहुत जुछ पिछडा हुआ था, उक्त असामञ्जस्य के चिह्न प्रकट होने लगे थे। गृह-उद्योगों का हास तथा ग्रमीण जनता का शहरों में जाकर वसना प्रारम्भ हो गया था। गहरों में मिल-कारखाने आदि पूजीपतियों के हाथ में सिमटने लग गये थे और गृह-उद्योग विहीन जनता वहा जाकर मजदूरी करके अपने पेट भरने लगी। गाघी जी अफीका से इस फन उठाये हुए इसने वाले सर्प के वच्चे को देख रहे थे। उन्होंने सन् १९०८ मे इसके फन को कुचलने के लिये आगाह किया। उन्होंने कहा कि ''जब मैंने श्रीदत्त की पुस्तक 'इकानामिक हिस्ट्री आफ इन्डिया' (अर्थात् हिन्दुस्थान का आर्थिक इतिहास) पढी तब मैं रो पडा, और ज्योही मैं उसके विषय में पुन विचार करता हुँ, त्यों हा मेरा हुदय रोग-प्रस्त हो जाता है। यही मशानरी ह, जिसने

३ मेनीफेस्टो (जर्मन संस्करण सन् १८९०), भूमिका, पृष्ठ ३१

४. "Workingmen of all countries unite"
मेनीफेस्टो (जर्मन सस्करण १८९०) भूमिका, पृष्ट ३१

हिन्दुस्यान को दिरदी वना दिया है। मशीन ने यूरोप को ऊजड (desolate) वनाना प्रारम्भ कर दिया है (और) अब वरवादी अग्रेजों के दरवाजे को भी खटन्वटाने लग गई है। आवुनिक सम्यता का मुरय चिन्ह मशीनरी है, (पर) वह दोई पाप का द्योतक है। यदि मशीनरी का पागलपन हिन्दुस्थान में बढा तो वह दुख-ग्रस्त सूमि वन जायगा।

मशीन-यूग-वश समाज के दो खण्ड

मानमं युग के कुछ वर्ष ही पूर्व आयुनिक अर्थशास्त्र का उद्भव हुआ था। अत तत्मम्बन्बी पारिभाषिक जब्द और सिद्धान्तों में निञ्चयात्मक रूप से एक-मत की म्यापना नहीं हो पाई थी। मर्गान युग के उद्भव के साथ अर्थगास्त्रीय सिद्धान्तों मे भी परिवतन हुआ, क्योंकि सामन्त पुग की सामाजिक-व्यवस्था उतनी कठिन और जटिल न यो जितनी मशीन-युग के नवीनातिनवीन यात्रिक अविष्कार एव मार्मिक तया व्यावसायिक क्षेत्र-सम्बन्धी खोजो और विस्तार ने बना रखी थी। यह मानी हुई वात है कि नवीन मत का प्रचार करना कोई गुडिया का खेल नहीं होता। विद्वान पडितो के बीच प्रचलित सिद्धान्तो का लण्डन कर अपने निजी सिद्धान्तो का मण्डन करना तथा सावारण जनता के सम्मुख उनकी व्यावहारिक उपयोगिता का दिग्दर्शन कराना वडी टेडी खीर होती है। मार्क्स का कार्य-क्षेत्र समाज-शास्त्र से सम्बन्धित था। अत अर्थशास्त्र उसका प्रधान अग था। इमलिये अर्थशास्त्रीय समस्त गव्द, सिद्वान्त, रुढियो आदि का उन्हे अब्ययन करना पडा और तत्सम्बधी अनेक ग्रन्थ लिखने पडे। उन सव का विवरण इस पुस्तक मे देना न तो सम्भव है और न आवश्यक ही। उनकी जो प्रचान विशेषतायें है उनपर ही कुछ प्रकाश डाला जा सकेगा, जो आगामी अध्याय मे मिलेगा। यहा केवल यह ध्यान रखना चाहिये कि मगीन-युग के पूजीपतियों को 'वुर्जुआ' और श्रमिकों को प्रोलिटेरियेट' कहते थे। 'वुर्जुका' कहने से उस वर्ग का तात्पर्य है जो आयुनिक पूजीपित हैं, जो सामाजिक उत्पत्ति के सावनो का स्वामी हे, और जो वैतनिक श्रम या श्रम-मृत्ति (Wage labour) का नियाजक हं। 'प्रोलिटेरियट' से उस मृत्ति श्रमिक अर्यात् मजदूर-वर्गे का तात्पर्य हे, जिसे अपने जीवन-निर्वाह के हेतु अपनी श्रम-शक्ति को वेचने के अतिरिक्त कोई चारा नहीं रह जाता, क्योंकि वह स्वकीय उत्पत्ति के साघनों से विहीन रहता है।

५ 'हिन्द स्वराज्य' (Indian Home Rule) अ० १९ पृष्ट ७५-७६

६. मेनीफेस्टो (अग्रेजी सस्करण, सन् १८८८) फ्रे॰ ऐंगिन्स का फुट नोट,

मार्क्सवादीय समाजवाद और साम्यवाद

एक ओर श्रमिक प्रमीने में लय-पय, और दूसरी ओर पूजीपति उन्हीं श्रमिकों की कमाई के वल पर ऐश आराम का उपभोग करे, यह एक असहनीय वात मार्क्स के लिये थो। उन्होंने मोचा कि ममाज जनता का है, राज्य जनता का है, मारी मम्पत्ति जनता की है। तब फिर उनके कार्यक्रम में व्यक्तिगत नम्पत्ति को कोई स्थान नहीं। व्यक्तिगत सम्पत्ति के पक्ष में जितनी दलीले पेश हो सकती थी, उन मद का राण्डन उन्होंने मैं द्वान्तिक ढग से किया। व्यक्तिगत नम्पति का मुलाघात करने वाला उनका वह मिद्धान्त है जिसके द्वारा उन्होंने 'पूजी' की परिभाषा कर 'मूल्य' (Value) और अतिरिक्त मृल्य (Surplus Value) के भावों का प्रतिपादन किया है। जब व्यक्तिगत सम्पत्ति का अस्तित्व नही रहता तो। नारी सम्पति जन-सम्पत्ति हो जाती है। चुकि राज्य जनता का प्रतिनिधि कहलाता है, इसलिये वह राज्य-मम्पत्ति कही जाने लगती है। इसी भावना को व्यवहृत करने के लिये राज्य ममाजवाद (State Socialism) की उत्पत्ति हुई। यथायं पूछा जाय तो जब राज्य प्रतिनिधित्व को मुल कर मकीर्ण अपनत्व मे लिपटता हुआ निरक्ष होता गया तव उमे ममाजवाद की पांशाक पहिनाकर सजाया गया है। इसीलिये मानमं की अन्तिम भावना वही ठिठुरकर नही रुक जाती वित्क वह उसे पार कर आगे जन-माम्य की ओर बढ़नी हे, जिसे प्राप्त करने के लिये आर्थिक साम्य उनका लक्ष्य है। जनका कहना है कि जब सब मे आर्थिक समानता हो जायगी तब कोई न भूवा-गरीव रहेगा और न काई आराम-तलब बनी। आर्थिक मकट न रहने से द्वेप-ईपी का लीप हो जावेगा, वोरो-चपाटी मिट जायेगी, न्यी पुरुष कोई किसी के अधीन न रहेगा, अनोति के म्यान मे नीति का जागरणहोगा। जब नोति का नाम्राज्य फैल जायगा तो ममाज मे व्यवस्था बनाये रखने के लिये कोई बाह्य शनित की आवश्यकता न रहेगी। इम प्रकार की स्थिति जा जाने पर राज्य-ज्यवस्था की कोई जरूरत न होगो। जेल, मेना आदि सब मिट जावेग। जब यह स्थिति सब देशों में आ जावेगी तव सारी पृथ्यी मे साम्य-स्यापना हो जावेगी। यह कल्पना है भावसंवाद को-पह है उसका उद्देश्य।

प्रश्न स्वामाविकत यह उठता है, कि उक्त उद्देश्य की प्राप्ति कैमे हो ? यह तो सभी जानते हैं कि जब विश्वव्यापी युद्ध दो विरुद्ध शक्तियों के बीच में छिडता है तब मिन्न भिन्न भिन्न मोर्चे मैनिकों के तैयार रहते हैं। हर देश में एक सेनापित रहता है। सब स्थानों की सेनाओं में कुछ मूल नियमों का पालन करना अनिवाय होता है। इन मूल बाजाओं के अतिरिक्त हर देश का सेनानायक अपने अवीनस्य क्षेत्र का सम्राम-कार्य चलाने के लिये परिस्थितियों के अनुसार स्वतत्र रहता है। जिन

लोगों ने गत हिटलर-मुमोलनीशाही विस्वव्यापी युद्ध के विषय मे देखा सुना है उनकी नजरो के मामने इन भिन्न भिन्न मोर्चो का दृश्य अवश्य झलक उठेगा। वस ¹ पूजीपतियो और श्रमिको के बीन के इस निय्वव्यापी युद्ध को लडने के लिये भी मार्क्स ने तया उसके अनुयायियो ने युद्ध-विषयक उसी नीनि को अपनाया ह जिसके द्वारा अनेक मेनानायक मर्वत्र एक मामान्य (General) विजय-प्राप्ति के लक्ष्य को सन्मुव रवकर अपने अवीनस्य क्षत्रों का अलग अलग सम्हाला करते है। सव विव्व मे पृथ्वी को ही लोग विज्व समझा करते हैं —साम्य की स्थापना हो, इस लक्य-वेत के लिये हर स्टेट (राज्य) मे वहीं की दलाओं के अनुसार समाजवाद उपस्थित रहता है या उत्पन्न किया जा मकता है। हमने देखा है कि लोग माम्यवाद और ममाजवाद में क्या और कितना भेद है, नहीं जानते, वे एक दूसरे ने किस हद तक नम्बन्वित हैं, उन्हें नहीं मालूम रहता। उनसे पूछ कर देखिये तो वे दुनिया भर का इवर उपर का नविस्तार बुतान्त तो कहने मुनने लगेगे पर मुल बात पर कुछ न कहेगे। मूल वात यह है कि राज्य-ज्यवस्था को अपने हाय मे करके राज्याधिकार के द्वारा सामाजिक व्यवस्थाओं को अपने देश की परिस्थितियों के अनुमार इस प्रकार परिवर्तित करों कि जिससे सम्मलित रूप में सर्वदेशीय साम्य-स्थापना के हेतु ऋन्ति की ज्वाला वढनी जावे। यदि हमारी वात पर विश्वास न जमें तो यह देखो, मार्क्स म्त्रय नया कहते है। "साम्यवादी क्रान्ति (revolution)" उनका कयन है, "परपरागत-प्राप्त साम्पत्तिक सम्बन्वो का आत्यन्तिक रूप मे समूल विच्छेद कर देने बाला ह (इमलिये) यदि उमकी वृद्धि के कारण परपरा से आये हुए भावो का समूल विच्छेद हो जावे तो क्या जाञ्चर्य।" 🗙 🗙 ४ "हम ऊपर देख चुके है कि (इस) क्रान्ति मे श्रमिक वर्ग का सबसे पहला कदम यह है कि जनतत्र युद्ध मे विजय-प्राप्ति के हेतु श्रमिको को गामक वर्गकी स्थिति तक ऊचा उठ जाना चाहिये।

"श्रमजीवी कमण प्जीपितियों की कुल पूजी छीनने के लिये, उत्पत्ति के समस्त साधन राज्य के हाय मे—उस राज्य के हाय में, जहाँ श्रमिक शासक के रूप में व्यव-स्थित हा गये हैं—केन्द्रिन करने के लिये और समस्त जीत्पत्तिक शक्तियों की नीझ में नीझ वृद्धि करने के लिये अपने राजनैतिक आधिपत्य का उपयोग करेंगे।

"इसमे सन्देह नहीं कि प्रारम्भ मे, जब तक साम्पत्तिक स्वत्वो एव पूर्जापतियों की उत्पादक व्यवस्थाओं पर निष्ठुर आक्रमणी उपाय न किये जावेगे तब तक यह फल प्राप्त न हो नकेण। ये आक्रमणकारी उपाय आधिक दृष्टि से पहले तो अपूर्ण और अनगत प्रनीत होगे, परन्तु कार्य-सचालन की प्रगति के समय वे अपने आपही पीछे रहते जावेगे, और पूर्वस्थित सामाजिक व्यवस्था पर उनसे भी अधिक ऐसे आक्र- मणों की आवश्यकता होती जावेगी, जो उत्पादक-पद्धति का सम्पूर्णत परिवर्तन करने के लिये निवान्त जरूरी होने के कारण त्याज्य नहीं हो सकते।

"ये उपाय निस्सन्देह, भिन्न भिन्न देशो मे भिन्न भिन्न होगे।"

समाज की स्थिति मदा एक सी नहीं रहती। उसमें परिवर्तन हुआ करते है। इमालये परिस्थितियों के अनुसार युक्ति-काशल (tactics) में भी परिवर्तन होना चाहिए। यही कारण है कि समय समय पर मार्क्स के अनुयायी, लेनिन

७ मेनीफेस्टो (अग्रेजी संस्करण, सन् १९४८), पृष्ठ ७०

नोट—इस विचार से कि अनुवाद से मूल लेख पर कहीं आघात न पहुचा हो, हम पाठको के अवलोकनार्थ नीचे मूल लेखक को देते हैं।

"The Communist revolution is the most radical rupture with traditional property relations, no wonder that its development involves the most radical rupture with traditional ideas

x x x

We have seen above that the first step in the revolution by the working class is to raise the proletariat to the position of ruling class, to win the battle of democracy

The proletariat will use its Political Supremacy to wrest, by degrees, all capital from the bourgeoisie, to centralise all instruments of production in the hands of the State, i. e of the Proletariate organized as the ruling class, and to increase the total of productive forces as rapidly as possible

Of course in the beginning, this cannot be effected except by means of despotic inroads on the rights of property, and on the conditions of bourgeois production, by means of measures, therefore, which appear economically insufficient and untenable, but which, in the course of the movement, outstrip themselves, necessitate further inroads upon the old social order, and are unavoidable as a means of entirely revolutionizing the mode of production

These measures, will, of course, be different in different countries"

और स्टेलिन, जायन्यकतानुसार रुस-गाउप क्षप्रवा रूस-समान मे गयोचित कार्य-कीगल को पार्चित्त काते रहे है। श्री जानमोमरिंग्लीने अपनी पुस्तक 'सीवि-यत फिलॉयफी' मे लिया है कि "यद्यपि लेनिन यह जानता या कि समाजवाद की नम्भावित स्वापना के सम्बन्य में भावमें के प्रामिनक विचा उसके (रेनिन के) नमय में लागू नहीं हो सकते थे, तयापि वह मानमें की इस बात में महमत था कि माम्यवाद का मिद्रान्त जो उच्चतरस्तर है, वेवठ मार्वभौमिक आपार को लेकर ही सम्भव हो सकता है। जिस प्रकार लेनिन ने अपने विचारों मे मार्क्स के विचारों में कुछ परिवर्तन का लिया या, बहुत कुछ उसी प्रकार मन् १९३८ तक स्टालिन के विचारों में भी लेनिन के उक्त विचारों में कुछ भिन्नता आ गई थीं। उन्होंने इस मिद्वान्त की वृद्धि की कि केवल ाज्य-विहीन व्यवस्था (Stateless administration) वाली वान को छाडकर माम्यवाद वे और सभी प्रवान गण एक ही देश के अन्दर निर्मित किये जा सकते है। अर्थात उनकी दृष्टि से, अट्ट प्रचुरता की आर्थिक नीति का प्रवर्षन हो सकता है, गहर और प्राम के बीच मे, तथा शारीरिक एव मानिमक श्रमजीवियो के बीच में चलती हुई विरोध भावनाओं एव हीनताओं को मिटाने के लिये बहुत कुछ किया जा मकता है, परन्तु राज्य-वल के यत को, जो पुलिस थल-मेना जार जत-मेना के रूप मे विद्यमान है, डन ममय तक कारम रावना आवश्यक होगा जब तक गहरी जड पकडे हुए आर्थिक विरोप नवमसार से गायव न हो जाय" प्रदि कोई कहे कि इस प्रकार भिन्नता-भूचक विचार प्रतिपादन से लेनिन औ स्टेलिन को मार्क्स के अनयायी होने के नाते मार्क्त मत को आघात नहीं पहुँचाना या, तो यह भ्ल होगी, क्योंकि इस प्रकार भिन्नता जा जाना मार्क्न की तर्कविधि (dialectical method) के अनु-मार ही है, जिसके विषय में हम विस्तारपूर्वक आगे चलकर देखेंगे।

इस तरह जान लेने पर अब हमें यह समझ में आ गरा कि मार्क्सवादी समाजवाद जन समाजवादों में भित्र हैं, तो उन्नीसरी सदी के सच्य में कम्युनिस्ट मेनीफैंस्टों के प्रकारन के समय तता उसके पूर्व प्रचलित थे। वे मार्क्स के उद्देर्य, साम्यवाद, के यायक थे, निक सावक। वर्तमान समाजवाद साम्यवाद का एक प्रवान अग है। इस "समाजवाद को कभी कभी साम्यवाद का प्रयम या निम्न स्तर कहते है।" सार्क्सवादीय समाजवाद में हिसात्मक फार्यक्रम

आजकल जहाँ से देनो वहाँ से पह आवाज आती ह कि सोविपत् स्वम का वर्त-

 ⁽Soviet Philosophy, pp 40-4)

९ गान्बी और स्टालिन (हिन्दी अनुवाद), पृष्ठ ३५

मान समाजवादी शासन मार्क्स के साम्यवादी निर्देश का सच्चा प्रतिपालक है। स्टालिन उसके प्रधान मत्री है, वही उसके कर्णधार है। व्यक्तिगत और सामहिक दिष्ट से वहाँ की आर्थिक, राजनैतिक एवं अन्य सामाजिक कियाओं और प्रतिक्रियाओं के सम्बन्य मे लिखना यहाँ असगत होगा। परन्त्र किसी सस्या के कर्णवार पूरुप के चरित्रों के आघार पर यदि हम उस सस्था की नैतिकता को जान सके, तो हमे यह कहने के लिए कि मार्क्स का साम्यवाद वाछनीय नहीं है काफी गुजाइश है, क्योंकि स्टालिन के कुछ कारनामे करली, विश्वास-घातक और अवि नीच कहे जाते हैं। स्टालिन इसमे सन्देह नही "एक पृष्ट, दृढइच्छा-शक्ति वाले और योग्य न्यक्ति है। उनकी गम्भीरता मे महान् शक्ति, और उनमे पूर्ण आत्म-नियत्रण है। साथ ही वे सर्वथा शान्त है।—(परन्तु) उनकी जीत का रहस्य उनका अपना सीन्दर्य या योग्यता नहीं। वे अपने दल के समर्थन को दढ बनाकर पडयन्त्रो और चालवाजियों के तथा अपनी संगठन की योग्यता के वल पर चोटी पर पहुँचे है। वे अपने सायियों के शरीर पर पैर रखकर चोटी पर आये हे। "मार्क्स का एक अनुयायी, जो लेनिन का पक्का सहयोगी, लियोनट्राटस्की था। लेनिन का उत्तरा-मिकारी ट्राटस्की ही होनेवाला था। स्टालिन को यह बात पसन्द नहीं थी। इसलिये लेनिन के जीवन-काल से ही स्टालिन ने ट्राटस्की को नीचा करने का यत्न शुरू कर दिया, और सन् १९२४ मे जब लेनिन की मृत्यु हो गई, तब उसे येन-केन-प्रकारेण उत्तराधिकारी नहीं बनने दिया और उसे टर्की मे निर्वासित कर दिया। फिर स्टालिन के दवाव और पडयन्त्रों के कारण उस वेचारे को टर्की से फास, फास से नार्वे, और नार्वे से फिर मास्को भागना पड़ा तथा उसका करल कर दिया गया। इतना ही नही ट्राटस्की के विनाश के वाद स्टालिन ने एक ऐसी राजनैतिक ढग के करल की चाल चली कि अन्त में स्थिति ऐसी पैदा हो गई कि जिनोबीव और कामेनेव को जिनकी सहायता से ट्राटस्की का विनाश किया था, सूली पर चढा दिये। वाद में स्टालित को जिनीवीव ओर कामेनेव के विरुद्ध सहायता देनेवाले टोमस्की, वुश्वारिन, और राइकोव में से अन्तिम दो को भी, विख्यात मास्को के मुकदमें ही के बाद सूली पर चढा दिया गया, और टोमस्की को गिरफ्तार होने के पूर्व ही आत्मघात कर लेना पडा।""

पर वात सच यह है कि किसी सस्था की अच्छाई या बुराई की जॉच के लिए उसे उसके किसी पुजारी के चरित्रों की कसौटी पर कसकर देखना न्याय-सगत

१०. गान्धी और स्टालिन, पृष्ठ ३५

११ 'गान्धी और स्टालिन' के तीसरे अध्याय के आधार पर

नहीं होता। इमलिए हमें न्टालिन की वात ही छोड़ देनी चाहिये, और देवना चाहिये कि मार्क्स के माम्यवाद में क्या हिमा का निषेत्र है, जार प्रवि निषेव नहीं, तो क्या लादेश हैं? जभी तक जिनना हम माम्यवादियों के म्ल प्रन्य, कम्युनिन्द मेनीफेन्टों के लावार पर करर कह आते हैं, उसने तो प्रही जात होता है कि प्रद्येप उनमें करल कर टाउन की पुली नीर से जाजा नहीं है तयानि उममें निष्ठुर आक्रमण (despotic inroads), बलात्रार (force), अथवा हिमा (violence) की नीति निहिन है जो अन्त्रास्त्र युद्धविज्ञा दो के ठिए क्षम्य कहीं जानी है। इसके अतिनिक्त प्रत्यं भी यहीं देवा जाता है कि माम्यवादी कुले तौर पर राजमरी पढ़ कहने है कि उद्देश्य पृति के लिये बुरा में बुरा मायन क्यों न अपनाया जाय वह मान्य है, वर्जनीय नहीं (end justifies the means)। लाग केवल कहते ही नहीं हैं वर्ज कते भी वहीं है। तब फि उक्त नीति के आपार पर स्टालिन भी अपने उक्त कुकृत्यों को त्याप्त्यत्व कह सकते है। मार्क्स के अनुप्रायी इस प्रकार के समाज-गठन और जामन-व्यवस्था को मले ही त्याप कह पर सावारणत वह हिन्न ही कहराने योग्य हैं। इसलिए जो वाद हिन्न-व्यवस्थाओं का प्रकार हो उने हिनारमक ममाजवाद ही कहना उपयक्त होगा।

राष्ट्रीय समाजवाद और उसमे हिंसा का स्थान

मार्क्न-पय पर ने जानेवाले हिनात्मक समाजवाद के अतिरिक्त एक ममाजवाद ती है जिनका प्रचार दुनिया में वहुतायत ने पाया जाता है। प्राय हर देन में उनके अनुगर्या पांग ताने हैं। उसे राष्ट्रीय समाजवाद (National Socialism) कहने हैं। उसकी उत्पत्ति पष्ट्रवाद (Nationalism) से हुई प्रनीत होती है। पष्ट्रवाद के बनुगर्या जर्मने राष्ट्र को नर्वस्व समझकर पारप्ट्रों के हितों को उचल डालने में कुछ वृराई नहीं नमझने। उसके नाम पर ही हिटलर का 'नाजीजम, जी मुंगोलिनों का 'फेनिजम' वडा। सब बात यह है कि जिस प्रकार राज्यवाद के जमाने में राजालां। जपनी दुर्नीति के द्वारा माम्राज्य-प्रमार के हेनु खून-जरावियों करने में नहीं चूकने थे, उसी प्रकार कुछ लोगों ने राष्ट्रवाद का नकाव पहना और उसकी बाड में अत्याचार करना कुछ किये। जब राष्ट्रवाद ने इस प्रकार के नीपण क्य बापा कियेतों उसना अन्त करने के लिये दूसरे लोगों ने राष्ट्रीय समाजवाद को जन्म दिया और कहा कि राष्ट्र-हित सावन के लिए यह बावध्यक नहीं कि परराष्ट्र हिना जा ध्वम हो किया जाय, क्योंकि मनुष्य समाजवाद उसी उसन नाई और नकींग अहिमा की मावना को रेकर राष्ट्रीय समाजवाद उसी यकार प्रकट हुसा है जिन्न प्रका 'राज्य' अपनी निरकुण रूप ममकर मुनाकृति

पर 'राज्य समाजवाद' (State Socialism) का पर्दा डालकर विचर रहा है।
तुलनात्मक दृष्टि से यह कहा जा सकता है कि जो कट्टरता और हिंसा मार्क्स के
राज्य-समाजवाद में वर्ती जा रही है वह राष्ट्रीय समाजवाद में नहीं है। चूकि
राष्ट्रीय समाजवाद का प्रवर्त्तक मार्क्स जैमा कोई ज्यक्ति विशेष नहीं हुआ है जिससे
उमके अनुयायी माम्प्रदायिक कट्टरता की लकीर के फकीर वने, इसलिए वह अहिंसा
मार्ग की और विकसित होता जा रहा है।

यदि गान्धीवाद ने जन्म लेकर अहिंगा की परिमापा को अत्यन्त व्यापक और आन्तरिक न कर दी होती तो इस राष्ट्रीय समाजवाद को अहिंमात्मक समाजवाद ही कहते। उसका उद्देश्य यद्यपि यह नहीं रहता कि ससार के श्रमिकवर्ग और पूजीपितियों के बीच सध्यं उत्पन्न किया जाय जैंगा कि उपर्युक्त मार्क्सवादीय ममाजवाद का रहता है, तथापि वह सार्वमौमिक श्रमिकवर्ग का बडा हिमायती है—उसकी सहानुमौतिक दृष्टि सब बोर फैली रहती है। राष्ट्र मिं वलत जातियों तथा श्रमिकवर्ग का उद्दार करना एव उन्हें सामाजिक सभी कार्यों में समानाधिकार प्राप्त कराना उसका मुख्य कर्तव्य है। देश की वार्थिक और राजनैतिक व्यवस्था को उच्चस्तर पर ले जाने की भावनाये उममें सदा जागृत रहती है।

राष्ट्र की जनता को अपने कार्य-क्रम की ओर आकर्षित कर उसके मव-दान को प्राप्त करना, चुनाव मे विजय प्राप्त कर लेने पर राज्य-विधान समायो मे जाकर समाजोद्धारक कानुनो का निर्माण करना, एव अपने दल के बहुसस्यक प्रतिनिधि पहेँचने पर राज्य शासन को अपने हाथ मे लेकर सारे राष्ट्र की हित कामना से राज्य का कार्य-भार चलाना इस समाजवाद की नीति है। पूजीपतियो का वह भो उसो प्रकार कट्टर विरोधी है जैसा मार्क्सवादीय समाजवाद है। श्रमिको का उदारक, पूजीपतियो का विनाशक, राष्ट्र-सम्पत्ति का प्रवर्वक, राष्ट्र-सम्मान का पोषक मह समाजवाद राज्य-कानूनो एव राज्य-शासन के द्वारा अपने उद्देश्य की प्राप्त करने के लिए दत्त-चित्त रहता है। उसका विश्वास व्यक्तिगत सम्पत्ति मे नहीं। वह चाहता है कि व्यक्तिगत सम्पत्ति के स्थान में देश की मारी सम्पत्ति समाज की सम्पत्ति होवे, और राष्ट्र की समस्त व्यक्तियो की आवव्यकताएँ राज्य अपनी भिन्न-भिन्न स्कीमो के द्वारा पूरी करे। गरज यह कि उसकी दृष्टि मे वर्ग-विहीन राष्ट्र ही सब कुछ है। पर इसका यह अर्थ कदापि नही कि वह निज राष्ट्र के लिये अन्य राष्ट्री का गला घोटना अपना कर्तव्य समझे। वह चाहता हे हर राष्ट्र फले फूले और उसके साथ मैं भी फलू फूलूं। उनका विकसित आदर्शनीय रूप भारत के इतिहास मे मीजूद है। उसके अधिनायक जयप्रकाश नारायण का स्थान

देश-परदेश में अत्यन्त महत्वपूर्ण है। गांधी जी को भी वे प्रिय थे, क्यों कि कार्य सलग्ता के अलावा उनकी प्रवृत्ति शान्ति और अहिंसा की ओर अविक सुकी रहती ह। अभी कुछ दिन पहले उन्होंने वत्तीस राप्ट्रों की समाजवादी-अन्तर्राष्ट्रीय-मूचक विज्ञप्ति-पत्र में यह घोषित किया था कि "स्टालिनत्व की सूक्ष्म-वृष्टि-विहीन निश्वक राजनैतिक दर्शन की भयकरताओं को सुघारने के लिए गांधीवाद ही एक उपाय है, जिसकी अवहेलना करने से समाजवादी अपने मत के मूलतत्व को ही खो वैठेंगे। प्रत्येक वैज्ञानिक समाजवादी का कर्त्तव्य है कि वह गांधीवाद को समझे और समाजवाद की प्रतिष्ठा के लिए जितना उपयुक्त हो उत्तना उसे अपनावे।" यह वात जयप्रकाश नारायण जी ने भारत के समाजवाद के मिलसिले में 'प्रेस ट्रस्ट ऑफ डण्डिया' (पी० टी० आई०) को वताई थी। उन्होंने वताया कि "गांधी जी के सिद्धातो पर आवारित 'सर्वोदय कार्यक्रम' का उद्देश्य है, जाित या वर्गविहींन अहिंसात्मक सहकारी समाज (Co-operative Society) की प्राप्ति करना, जिसमे सबके लिये एकसमान अवकाश रहेगे।" उनका कहना है कि "यदि मारतीय समाजवाद ने गांधीत्व की ओर ध्यान नही दिया तो उसे भारी हािन उठानी पडेंगे।"

गाघी का अहिंसात्मक समाजवाद और साम्यवाद

तव म्वामाविकत मन में यह जानने के लिये उत्कण्ठा उठती है कि यह गांघीत्व या गांघीवाद क्या है, जिसमें प्रतिपक्षी को भी आकर्षण करने की शक्ति हैं। वह जो कुछ है वह तो आगे देखने की मिलेगा। परन्तु यहाँ पर केवल इतना ही जानना है कि वह सब समाजवादों से ऊँचे दर्ज का समाजवाद है। सच पूछा जाय तो केवल वहीं समाजवाद अयवा साम्यवाद कहलाने का अधिकारी है अन्य नहीं, क्यों कि उसी में बाह्य और आन्तरिक स्थितियों में, तथा ब्यक्ति और समूह में यथोचित समन्वय की स्थापना के लिए मुदूरदर्शी सैद्धातिक एव ब्यावहारिक चेप्टाये है। जो लोग गांघीजी को ममाजवादी या साम्यवादी नहीं मानने वे भयकर मूल करते है।

गावी जी वार्मिक और सायुवृत्ति के पुरुष थे। ईंग्वर में उनकी आस्था थी। 'साम्य' ईंग्वर-उपाधि हें, यह हम पहले देख चुके हें। जो ईंग्वर का अनन्य मक्त हो वही तो 'साम्य' का मच्चा भक्त हो मकता है। आर जो सच्चा भक्त हे वही सच्चा वादी ही सकता हे। वैज्ञानिक सत् स्वरूप ही गांधी का ईंग्वर हैं, जिम्कें विषय में हम जागे कहेंगे। फिलहाल में ईंग्वर वाली वात को जाने दीजिये, और

१२ अप्रेची दैनिक 'हितवाद', ता० २-९-१९५१

यह देखिये उन्होंने साम्यावस्था-प्राप्ति के विषय में क्या कहा है। "मेरे लिये तो गीता आचार की एक प्रौढ मार्ग-दिशिका वन गई है। वह मेरा वार्मिक कोश हो गई है। अपरिचित अग्रेजी गब्द के हिज्जे या अर्थ को देखने के लिये जिस तरह मग्रेजी कोश को खोलता उसी तरह आचार सबधी कठिनाइयो और उसकी अटपटी गुत्थियो को गीता जी के द्वारा सुलझाता हैं। उसके **अपरिग्रह, समभाव** इत्यादि शब्दो ने मुझे गिरफ्तार कर लिया। यही घुन रहने लगी कि समभाव कैसे प्राप्त करूँ, कैसे उसका पालन करूँ ? जो अधिकारी हमारा अपमान करे, जो रिश्वतखोर है, रास्ता-चलते जो विरोध करते है, जो कल के साथी है, उनमे और उन सज्जनो मे जिन्होंने हम पर भारी उपकार किया है क्या कुछ भेद नहीं है, अपरिग्रह का पालन किस तरह सम्भव है? क्या यह हमारी देह ही हमारे लिए कम परिग्रह है? स्त्री-पुत्र आदि का यदि परिग्रह नहीं है तो फिर क्या है ? क्या पुस्तकों से भरी इन आलमारियो मे आग लगा द्रे यह तो घर जलाकर तीर्थ करना हुजा। अन्दर से तुरन्त उत्तर मिला, हाँ, घरवार को खाक किये विना तीर्थ नहीं किया जा सकता। अपरिग्रही होने के लिए, समभाव रखने के लिए, हेतु का और हृदय का परिवर्तन आवश्यक है, यह वात मुझे दीपक की तरह स्पष्ट दिखाई देने लगी।" इसके आगे गाघीजी ने बताया है कि उन्होंने उक्त विचार को कार्य-रूप में परिणत करने के लिए तत्काल कदम उठाना प्रारम्भ कर दिया। उपर्युक्त उद्धरण में इस लेखक ने जो शब्द निम्नरेखािकत कर दिये हैं, वे महत्वपूर्ण और पारस्परिक सम्बन्बित है। गीता मे समभाव, सम्भव, साम्य आदि गव्द अनेक स्थानो पर आये है, जैसा हम पहले भी कह आये है। उनसे यह भाव व्यक्त होता है कि बाह्य दृश्य पदार्थों मे समभाव प्राप्त होने के पूर्व अन्त करणीय समता होना आवश्यक होता है। भगवान् स्वय 'सम्भव' को अपना ही अवतार कहते है-'सम्भवामि युगे युगे'। मनुष्य मनुष्य को ही नही-मनुष्य केवल विद्या-सम्पन्न ब्राह्मण और चाण्डाल को ही नही, वरन् गौ, हाथो, कुत्ते आदि अन्य जीवघारियो को भी समभाव से देखे, तब वह गीता की दृष्टि में समदर्शी कहलाया जा सकता है।" परन्तु गान्धी जी का विषय था मनुष्य-समाज, इसीलिए उन्होने मनुष्य-मनुष्य मे समभाव लाने की ही वात को कही है। यह समभाव तभी आ मकता है जब स्वायं की भावना का त्याग हो। स्वार्थ जकडता है। जकड जाना या पकड जाना ही 'ग्रह' है। 'परि' उपसर्ग का अर्थ होता है 'चारो ओर' इसलिए 'परिग्रह' के मायने

१३. आत्मकया (खंड २), पृष्ठ २५-२६ (निम्नाकित रेखार्ये मेरी हैं) १४. गीता, ५।१८

होते हैं 'चारो ओर से जकड जाना'। इस चारो ओर में जकड लेनेवाले स्वार्य को छोड़ देने पर अर्थात् 'जपिग्गह' (अ +परिग्रह) करने परही 'समभाव' प्राप्त हो सकता है। परन्तु वात ऐसी तो नहीं है कि यह चारो ओर से कमा हुआ जीवन एक मत्र-मी फूक मार देने में हो तटाक से निवृत्त हो जाय। उसके लिए प्रयत्न और साव-नाजा की उसी प्रकार जरुरत है जिस प्रकार नदी की घार में पड़े हुए मनुष्य को किना तक पहुँचने के लिए तीरना पड़ता है। 'तीर्य' शब्द का मूलायं तीरना ही है। वह 'तृ' वानु का रूपान्तर हे, जिसका अर्थ होता है 'तीरना'। इसलिये गान्ती जी का तात्पर्य यह है कि स्वार्य ताता कर आत्मिनग्रह की सावना करते करते सममाव की स्वित प्राप्त को जा सकती ह। इसी का नाम घरवार को जलाना या खाक करना है, क्योंकि घरवार आदि स्वार्य भावना का छोतक है।

इमलिए गान्यों जी ने कहा है कि 'ममभाव' रखने के लिये हेतु का और हृदय का परिवर्तन करना आवश्यक हैं। दूर क्यों जाते हो ? यह देखिये गार्धा जी ने खुले शब्दों में अपने आप को ममाजवादी होना स्वीकार किया है। एक वार समाज-वादी नेता 'जयप्रकाशनारायण' की चर्चा होते ममय उन्होंने कहा था कि "में उसके (जयप्रकाशनारायण के) पैटा होने से पूर्व से ही समाजवादी हूँ। 'पिर हरिजन के १ जून सन् १९४७ के अक मे गांधीजी ने लिखा था कि 'समाजवाद' का निद्धात में तभी स्वीकार कर चुका था, जब कि में दक्षिण अफ्रीका में ही ना।''

परन्तु गान्वी जी का समाजवाद उनकी 'अहिसा' शब्द की व्यापक परिभाषा के अनुसार अतिशय अहिसात्मक—नही आत्यन्तिक अहिसात्मक है। इसलिये उनका अन्य समाजवादों से मतभेद होना स्वामाविक था। इस दृष्टि से वे जयप्रकाशनारायण के समाजवाद तक से असहमत थे। लुईफिशर ने लिखा है 'सन् १९४२ के असहयोग आन्दोलन के दिनों मे जयप्रकाश के नेतृत्व मे समाजवादिया ने हिसात्मक उपायों को अपनाया। उन्होंने सरकारी सम्पत्ति नष्ट की, छिना हुआ सगठन वनाया, पुलिस से अपने-आप को छिपाया, और अविकारियों के काम में जवरदस्त वायाये पहुँचाई। ये सब वातें गांधी के अहिमा के कानून के अन्तर्गत निषिद्ध है। इसलिए गान्धी की समाजवादियों से नहीं वनती थीं। यद्यिप जहां तक समाजवादियों की राष्ट्रीय मुक्ति की भावना का सम्बन्व है वे इसके जनक ये और उनके अतिम समाजवादी उद्देश्य में भी उनके विचार मिलने

१५ गान्धी और स्टालिन, पृष्ठ २२

१६ गान्धी और स्टालिन, पष्ठ ३१

राज्य-विहीन समाज की भावना

राजकीय फत्तंच्य और सता

ात जब्बाय मे हमने ऐतिहासिक विकासकम की दृष्टि से राज्य-निर्माण को वात जान ही। प्रेम की आकर्षण-शक्ति ने उसको जन्म दिया, और जीवन-रक्षा की आवश्यकता एव जाकाक्षा ने उसे कायम रखा है। प्रवानत उसके दो प्रकार के कर्नेच्य रहते है। एक को स्वराष्ट्र-नीति जयवा गृहनीति कहते हैं, और दूसरे को परराष्ट्रनीति अपवा वैदेशिक नीति। गृहनीति के अन्दर उन सब कार्यो का नमावेय हो जाता है, जिनके द्वारा प्रजा और देश की नैतिक, आधिक, राज-नैतिक एउ मामाजिक उन्नति हो। उत्पादन, वितरण, कल-कारखाने, व्यवसाय, न्यायालय, जेल, पुलिस जादि जनेक विषय गृहनीति मे शामिल रहते है। वैदेशिक नीति का मुख्य उद्देष्य यह रहता है कि निज देन और अन्य देशों के वीच व्यावनायिक एव राजनैतिक मैतो वनी रहे, और मित्रता ट्रट जाने पर अपनी रक्षा करने की क्षमता रहे। इमलिए हर राज्य को सेना रखनी पडती है, जिसका उप-योग अन्य देशों से युद्ध के समय, या निज देश में उठे हुए बलवा आदि के समय क ना हाना है। गरज यह है कि राज्य मत्ता को कायम रखने के लिए उसमे शक्ति का होना आवय्यक होता है। मैद्रान्तिक दृष्टि से तो यह कहा जाता है--विशेष-कर उन राष्या मे जहा डेमोर्केमी (जनतत्रात्मक पद्धति) है-कि हर राज्य के पीछे जन-भन्ति रहनी है, जो उसे वलवान बनाती है और कायम रखती है परन्तु व्यावहारित दृष्टि से वह जपनी जवित अयवा अपने वल का प्रयोग कानुन, न्याया-लय, जें, पुलिस और नेना-विभाग के द्वारा किया करता है। यही उसके सत्ता-रमक आहं। जन-शक्ति ही उन्हें बनाये रखती है। जन-शक्ति ही उनका परि-वर्तन काती हिती है, और जन-शक्ति ही, अगर चाहे तो उन्हें मिटा सकती है।

राज्य-विहीन समाज की नावना

यह एक बहुत मानूजी सी वात है कि जब किमी मनुष्य की स्वेच्छा मे वाबा पहुँचनी है तो उसे दुस होता है। जहा दुम हुआ कि पूर्ण मुत्र के मामले मे रोडा अटका। मार्क्स और गाघी दोनों के सम्मुख समाज मे पूर्ण सुरा—आत्मान्तिक सुख—की स्थापना करने की कल्पना थी। यह कल्पना शेखिचल्ली जैसी नहीं, चित्क व्यावहारिक कर्म योगी जैसी थी। दोनों को यह दिख रहा था कि जब तक राज्य-सत्ता, न्यायालय, जेल, पुलिम, मेना आदि के द्वारा मनुष्य के स्वतंत्र मार्ग में रोडे अटकाती रहेगी तब तक मनुष्य सर्वमुखी नहीं रह सकेगा। अत दोनों का विचार-स्वप्न था—दोनों की उत्कट भावना थी—कि समाज ऐसा हो जिमका मचालन बिना किसी राज्य-सत्ता के, बिना किसी मत्तात्मक हस्तक्षेप के—होता रहे।

यहा पर यह प्रश्न उठता है कि यदि स्वेच्छाचारिता न रोकी जायगी तो समस्त समाज मे व्यस्तता अथवा अधेर-नगरी (chaos) हो जायगी। हाकुओ, चोरो, लुटेरो, आततायियो, हत्यारो आदि का आतक फैल जायेगा। तब फिर न्या मानसे और गाघी राज्य-पद्धति को मिटाकर अराजकता फैलाने के पक्ष मे है ? नहीं, दोनो का कहना है कि राज्य-पद्धति-वर्तमान दशाओं मे नही मिटाई जा सकती, केवल उस और कदम वढाने के हेत् समाज-जीवन में परिवर्तन लाये जा सकते है। दानो अपने अपने ढग से यह कहते है कि अमुक अमुक उपायो का अवलम्बन करते करते क्रमश समाज मे निर्मलता और नैतिकता इतनी वढाई जावे कि अन्त मे राज्य-व्यवस्था अपने आप जीणं-शीर्ण होकर सूख जाय या समाप्त हो जाने। क्योंकि उस समय उसके लिये कोई कार्य-क्षेत्र ही न रह जायगा-मनुष्य समाज ही अपने आप सव कामों को मेल-मिलाप से निपटा लेगा। ऐसी स्थिति तक पहुँचते पहुँचते मनुष्य की स्वेच्छाचारिता मिट जायगी। मतलव यह है कि, जिस स्वेच्छा की रुकावट के विषय मे ऊपर कहा गया है, वह किसी अयुक्त अनियत्रित पुरुष की इच्छा नही हे-वह हे, पुक्त नियंत्रित पुरुष की इच्छा। वह है स्वतंत्रतायुक्त इच्छा, न कि स्वछदतायुक्त इच्छा । वह हे स्वार्य और परार्य की समुचित समन्वय वाली स्यिति, न कि निरी निकृष्ट स्वार्थ वृत्ति।

डेमोक्रेसी मे उक्त भावना की उत्पत्ति

उपर्युक्त स्थित आने के पहले डेमोक्नेसी अर्थात् जनतत्रात्मक राज्य-व्यवस्था का रहना आवश्यक होता है। यदि कोई साम्राज्य काल मे, सामन्तकाही के समय अथवा पूजीपित काहनवीसी के जमाने मे उसे प्राप्त करने की आकाक्षा करता तो यही कहा जाता कि वह हवाई महल खड़ा करना चाहता है, क्योंकि व्यक्तिगत स्व-तत्रता, जो राज्य-विहीन समाज का मूलाधार है, उक्त कालों मे नामचार को भी नहीं पाई जाती थी। अत डेमोक्नेमी ही के उत्थान काल मे उक्त भावना का उठना मम्भय हुआ। डेमोर्नेसी अथवा जन-नत्र शब्द यद्यपि कर्ण-मुखद वा चित्ताकर्षक होता है, तयापि वह भ्रम में डाल देने वाला भी उसी प्रकार होता ह जैसे वहेलिया की कीगडी की तान हरिण के लिये। ज्योही हमारे कान मे उसकी झनक पहुँचती है, त्योही हमे ऐमा प्रतीत होने लगता है कि अमुक टेश मे जहा डेमोकेमी है वहा दर-अमल जन-राज्य ही है। पर सच बात ऐसी नहीं है। मृष्टि मे अन्यान्य नाम जिस प्रकार मोह को उत्पन्न करने वाले होते हैं, उसी प्रकार यह डेमोर्केमी नाम मी ममय ममय पर घोन्ये की टट्टा हो बनकर रहा है। स्वार्थी लोग अथवा अधिकार-भोगी अपने विरुद्ध उठी हुई आन्दोलन-प्रिय जनता की आखो मे घूल झोकने के लिये कुछ ऐसे नाम ढूढ लिया करते हे जिन्हे सुनकर वह मुग्व हो जाती है, और उमीमे स्वर्ग समझ अपने उन्ही विरोघियो की हा मे हा मिलाने लगती है। डेमो-केमी जव्द भी ऐसा ही है। उसका इतिहाम भी यही वतलाता है। माम्राज्य-मामन्त्रगाही को मिटाने के लिये जब लोगों ने कदम उठाया तब की जन-प्रतिनिधित्व पद्धति जाज की जन-प्रतिनिधित्व पद्धति से विलकुल ही अलग थी। उस समय वही प्रतिनिवित्व कर सकता या जिसके पास अमुक तादाद की सम्पत्ति या भूमि हो, और मताधिकारी (वोट देने वाला) भी वही हो सकता था जो अमुक प्रकार का नम्पनिवान या मूमिदार हो। स्त्रियो को तो मतदान का अधिकार ही नहीं था। पुरुष-न्त्री को, वनी-गरीव को, एकसमान वालिग मताविकार प्राप्त होने तक डेमोकेंगी को एक लम्बे अरमे तक भयकर सवर्ष-क्षेत्रों से पार होना पड़ा है, यह इतिहासन जानते हैं। फिर केवल वालिग मताविकार से ही डेमोक्रेमी आ जाती है सो भी भूल है।" "अभी भी नि शक कहा जा सकता है कि जन-इतिहास में डेमोर्केमी का पूरा और पक्का रूप कही नही जाया है।"

उन्त भावना के हेतु मार्क्स की आर्थिक साधना

मार्क्स के समय में डेमोकेंसी का कही जन्म हो रहा था, और कही वह वाल्य या कीमारावस्था में थी। मामन्तशाही के स्थान में उपर्यक्त मत-जाल के वश राज्य-सत्ता पूजीपतियों के हाथ में सिमट रही थी। इसी कारण से मार्क्सकालीन साहित्य पूजीपतियों की उवाइ-पछाड़ में और मजदूर वर्ग की उमार से मरा पड़ा है। दानी वर्गों के वीच की असमानताओं की खाई की पूर कर समानता का मृतर ले बाना मार्क्सवाद का काम है। मजदूर वर्ग को कवा उठाकर और पूर्जापतियों की नीचे लाकर एकवर्गीय समाज का बना डालना मार्क्स का ध्येय था। उनका मिद्धान्त

१ सोवियट फिलासफी (Soviet Philosophy), पष्ठ ४८

या कि आयिक समाजना आ जाने के राजनैतिक समानना अपने आप आर्ना जावेगत। आर्षिक नियमता के मिट जाने ने पररणा बैमनायता, सारह, विद्रोह, काब, विद्रेष, मनोमाजिन्य आदि अनैतिक दुर्गण आर में आर मिट जारेंगे, और जीव भेव-भूषा-युक्त नैतिकता आ जावेगी। उत्र बात रा निर बरने के किये गावां और उनके अनुवादी अपनी उसी ऐतिहासिक अयरेषिटकर पढ़ित (मेथर) का आश्रय रेते है, ना उनात एक विशेष देन मानी जानी है। उनकी दृष्टि में नैतिक-क्षेत्र पानित धेर ने नित नरी। उनरा मत है कि पाबित जिलान (materialist evolution) ने नार नार नैतिक रिशाप (ethical evolution) होना अवस्यम्भायी है। उनकी नैतिकता बीचिक है न कि आत्मीय, वह भीतिक उत्पत्ति भीर स्थिति के अनुकार परिचानित होती उत्ती है। उत्तिल् उनकी भागा है कि जब मन्त्र मृत-नी-मेव आराम के राने त्रमेग ना उनकी युद्धि भी प्रदेगी। तब फिर सब के सब एक दूसने के ब्रेम रखेंगे—हेक्किक से केंगे। भूपपना मिट जाने से चारी-चपाटी मिट जायेगी, कठर-विद्वेष मिट जान ने माज्यीट स्वादिका नामी-निमान नहीं रहेगा। जब काई अपरापा टी न रहेगा ता न न्याया रुपो की, न जे रो की, और न पुलिस या नेना की टी जमरन देगी। परिणामत राज्य मूर्च फुल की पत्रिया के समान अपने आप जर जायेगा। गदि यह कहा जाय कि अन्य देशो में अयवा बाहरी द्शमना में रता राजने के लिये राज्य-सना की फिर भी जरुरत हागी ता उसरा उत्तर मायसवादी यह देंगे कि राज्यान्त तो तभी हो सकता है जब पृथ्वी गर पर गाम्य मनाज की रथापना हो जाय अर्थात् जब वर्गविहीन भनाज मा मर्बम प्रसार हो जावे। जब तक सर्वेत्र वर्गविहीन समाज न होगा तब तक राज्य-व्यवस्था कावम राजी पडेगी।

मार्ग्सवादियों द्वारा देगोजेसी के दो अर्थ

देमोकेसी भीर टेमोफेटिक स्टेट अर्थात जनतम और जन-नपात्मक राज्य में भेद है। लोग बहुवा इस भेद को भूल जाया करते हैं। जनतम एक सिद्धान्त है जिस में अत्पनस्यक दल पर बहुसरयक दल का आिपस्य रहना है, और जनतमात्मक राज्य उस जनतमं य सिद्धान्त का एक विशेष स्पहोता है। जब मानमंवादी यह कहते है कि राज्य का अन्त हो जाय तब यह नहीं समझना चाहिय कि वे जनतम-सिद्धान्त की ही मिटा देना चाहते है। वे चाहते है, ऐसे राज्य का मिटाना जिससे जनतम के नाम की आउ से बहुसक्या अल्यसस्या पर अपने विचार वा कार्यों को जबरदस्ती

२. मेनीफेस्टो, पुष्ठ ६८

ठमती हो। "अमुक देश जनतवातमक है या नहीं इस प्रश्न का ठीक-ठीक हल केवल हम बात से नहीं हो सकता कि उसके राजनैतिक स्परूपा की ही जाँच कर ठा जाय । यदि हम ययार्थता पर पहुँचना चाहते ह नो हमको यह अवस्य स्वीकार करना चाहिये कि जनतथात्मक निचार का सम्पन्च केवल राजनीति में ही नहीं रहता वरन् समस्त मामाजिक मस्याओं ने रहता है, और राजनैतिक वानों में भी केवल स्वरूपों के आचार पर उसका निज्चय नहीं किया जा सकता। दूसरे शब्दों मे, जनतत्र का अभिप्राय राज्य-प्रवन्य के स्वरूप मे उतना नहीं है जितना कि मिद्धान्त मे है, और वह केयल राज्य-प्रवन्य हो का मिद्धान्त नहीं है वरन् मामाजिक जीवन का मिद्धान्त है।"' इस भूलमें वचने के लिये ऐंग्लिन और लेनिन कई बार सचेत करते रहे हैं। लेनिन ने एक बार यह कहा था कि राज्य-सम्बन्दी वहस-मुबायमा के वयत लोग इस वात को हमेशा म्ल जाते है कि राज्य विनास का अर्थ जनतप विनाश भी होता है। राज्य-नीर्णता मे जनतत्र-जीर्णता का भी मतलब होता है। परन्तु उस भय से कि श्रोता कहीं उपर्युक्त कथन का उल्टा अर्थ न ममझ वैठें, लेनिन ने यह स्पप्ट किया कि हम जनतत्र के मिद्वान्त को अमान्य नहीं कहते। अत उपरोक्त कथन मे जनतत्र का अर्थ जनतत्रात्मक <mark>प्रचलित राज्य-पद्धति</mark> का जेना चाहिये जैमा कि लेनिन की निम्न परि-भाषा मे विदित होता है। "जनतत्र (Democracy) उस राज्य को कहते हैं जिसमे 'बहुमम्याके' अतीन अल्पसहता वाला मिद्वान्त मान्य हो, अर्थान वह सस्या जिसमे एक वर्ग के द्वारा दूसरे वर्ग के प्रति, जनसरया के एक भाग के द्वारा दूसरे भाग के प्रति कमानुगत जाघात (Violence) पहुँचाया जाता हो।"इसी का स्पप्टीकरण आगे चलकर लेनिन ने किया है। उनका कथन है कि "हमारा अन्तिम ब्येय है राज्य का विनाग अर्थात् मर्व-मात्रारण पर किये जाने वाले हर एक व्यवस्थित और कमवद्ध सापात-हर एक आघात के प्रयोग का नाग। हम समाज की उम व्यवस्था की आजा नहीं करते जिसमें बहुमस्था के अधीन अल्पमस्या वाला सिद्धान्त कार्यान्वित न हो। परन्तु समाजवादी व्यवस्था (Socialism)के लिये कोशिश करते करते, हमे विश्वास है कि वह समाज व्यवस्था साम्य व्यवस्था (Communism) मे परिष्कृत हो जातेगी, और इसी के साथ ही साथ जबरन करने की एव एक आदमी को दूसरे के वश मे तया जनसम्या के एक भाग को दूसरे भाग के अधीन में रखने की कोई आवश्यकता ही न रह जावेगी, क्योकि मनुष्य वर्ग सामाजिक जीवन को कायम रखने वाली मूल दशाओं का

३. सोवियट फिलासफी, पृष्ठ ४७

पराये वल और पराये वश के विना ही, प्रतिपालन करने मे अम्यन्त हो जायेगा।"

मार्क्सवादियो की अफ्रिय अहिंसा

यह है मार्क्सवादियों का राज्यान्त का सिद्धान्त, और डेमोर्केसी सम्बन्धी विचार-धारा। बहुमत उन्हें मान्य है परन्तु अल्पमत पर उसका जबरदस्ती ठूमा जाना उन्हें मान्य नहीं। आधात—हिंमा (volence) उन्हें पमन्द नहीं। तब फिर क्या वे अहिंसात्मक जनतन के हामी है। यदि है तो उनमें और गांधीवाद में क्या अन्तर हुआ? अन्तर जो कुछ इस सम्बन्ध में है उसका कुछ अधिक स्पष्टीकरण आगे इसी अध्याय में करेगे। यहाँ केवल यही जान लेना चाहिये कि लेनिन ने राज्यान्त और डेमोर्केसी की जो व्याख्या की है वह निरी मौद्यिक ही है। कार्यक्षेत्र में उसका कुछ दूमराही रूप दिखाई देता है। उनकी डेमोर्केसी को वे डेमोक्रेसी न कहकर केवल सोशलिंग्म (मामाजिक पद्धति) या सोशल डेमोक्रेसी (सामाजिक जनतन) कहते है और इस प्रकार की समाजवादी राज्य-पद्धति से उनका ताल्पर्य रहता है, मजदूर

Quoted in Soviet Philosophy, p 43 (underlining mine)

^{4 &}quot;Democracy is the State recognizing the subordination of the minority to the majority, i.e., an organization for the systematic use of Violence by one class against the other, by one part of the population against another

[&]quot;We set ourselves the ultimate aim of destroying the state in elevery organized and systematic violence, every use of violence against man in general. We do not expect the advent of an order of Society in which the principle of suboidination of minority to majority will not be observed. But, striving for Socialism, we are convinced that it will develop into Communism, that side by side with this, there will vanish all need for force for the subjection of one man to another, and of one part of the population to another, since people will grow accustomed to observing the elementary conditions of social existence without force and without subjection."

वर्ग की तानाशाही (Dictatorship of the Proletariat) ने। यापि यह तानाशाही मुसोलिनी भी हिटलर की फेनिजम और नाजीइकम ने मिन है, तथापि जनमें जमी प्रकार का जन दन्तीपन—उसी प्रकार ने नकतथा आयात का प्रयागिका जाता है जैसा कि अन्य जनतनात्पक राज्या (Democratic States) में किया जाता है। नहीं, उसने भी कहीं अजिक जैसा कि हम गत अध्यान में कर आये है।

मार्क्तवाद मे मजदूर-वर्ग को तानाशाही

'मजदू - नग, भी तानागाही कहने ही में पता चण पाता है वि ब्यायहारिक क्षेत्र में नाम्यवादी वल, बलारकार और हिमाके पक्षकार है बंदादि 'वर्ग' और 'ताना-नाड़ों दाता शब्द बलान्कार और हिमा के प्रताम है। यदि वे अपने बला गार और हिमायुक्त तानागाही के पक्ष का यह कहकर समयैन का ते हैं, जैसा जान सोमार्विली ने बताया है, कि नमाज की आवारमृत आधिक व्यवस्या को समुचित रूप से बनाये राने के लिए भृतकाल में राजनैतिक तानागाही हो मदा किसी न किसी रूप से कार्य करती रही है और उनिरुषे मजदूर वंग की भी नानागाही प्याना न्यायोचित है, तो भी उनका पक्ष अपूष्ट ही रहता है। यह कहा की न्याय है कि अन्य राज्य-पद्वतियों को हिमायक्त कहकर आप उन्हें पराब कठे और फिर उन्हें अपने हात्र में लेकर स्वय बलाखा नया हिमा का करने लग जाय ? यदि यह कहा जाय कि उनकी तानाशाही केवल उतने ही काल तक के लिये है जितना माम्य-व्यवस्या तक प्राप्त करने में लगेगा तो यह भी कोई न्यायोचित तर्क नहीं है। पहले तो यह मी पता नहीं कि इस प्रकार की व्यवस्था कभी आ मकेशी या नहीं। यदि भाने की सम्भावना मान नी ली जाय, तो वहा तक पहुँ चते पहुँचने अन्यन्त लम्बा काल समेता। इन लम्बे काल में क्या विश्वास है, कि एक अधिकृत वर्ग या जनगण का एक जितियारी नाग नाम्य मकसद की ही आर कार्य करता हुना बटता जावेगा, यह अटल नियम है कि प्रभुना पाका मनुष्य में मद चडता है, जो अनयों के म्ब्प मे प्रकट होता हुआ अस्विकारो-प्रक्रायाणकारी वन जाता है। जिनके वानो मे आघात अीर हिंमा का मन फ्का जाय और जिनके हिंमात्मक कार्यों को प्रोत्साहन मिलता जाय, वे क्या भला स्वप्न में भी जींहमात्मक समाज-व्यवस्था को देप सकते हैं, जागृत स्थिति की बात ता जाने दो। साम्यवादियों ने अपने मूल घोषणा-पन मे ही कह राग है कि "हम खुळे तौर पा ऐलान करते है कि हमारे उद्देश्य मर्व प्रकार की प्रचित्रत सामाजिक परिस्थितियों को बलपूर्वक उखाड कर फेंके विना पूर्ण नहीं हो नकते। जिवकारी वर्ग का साम्यवादी कान्ति में काप उठने दे। मजदूर वर्ग का इसमे क्या विगडता है-उनकी जजीरें ही टूटेंगी। उन्हें तो ससार पर विजय

प्राप्त करना है।" इतना ही नहीं यदि आप चाहे तो स्टालिन द्वारा लियित 'अनार-किपम आर सोशलिपम' (Anarchem or Socialism)' नाम की पुस्तक के उस भाग को पढ जाइये, जहा पर उन्होंने अनारिकस्ट लोगो की उस दलील का खण्डन किया है, जिसमे वे कहते ह कि मामाजिक जनतम (मोराल-डेमीमेसी) अर्थात् साम्यवाद कान्तिकारी नहीं है--वह यन्द्रक और शस्त्रों के द्वारा नहीं, विल्क मत-पत्रो (वैलट पेपर्स) के द्वारा कान्ति लाना चाहता है। स्टालिन साहव का कहना है कि अनारिकस्ट लोगो का साम्यवाद पर इस प्रकार का लाछन लगाना मानो उनकी अज्ञानता एव माम्यवाद को वदनाम करने की व्यर्थ चेंप्टा है। इसकी पृष्टि उन्होंने मानसं और ऐंग्लिस के कतिपय कथनो से उद्वरण देकर की है, जो पठनीय है, और जिनने यह जात हो जाता है कि साम्यवाद के ग्रुओं ने यह आदेश दिया है, कि अपने उद्देश की प्राप्ति के लिये न केनल सुल्लमसुल्ला शस्त्रास्त्र का प्रयोग ही उचित है, वित्क आवण्यक्तानुसार घृतंता, छल, कपट तया अन्य अमान्षिक व्यवहार भी किया जाना चाहिये। यह देलिये सन् १८५० में मार्क्स ने जर्मन साथियों को लिखा था कि "किसी मी बहाने पर हथियार और गोला वारूद नहीं छोड देना (Surrender) चाहिये। श्रमिको को चाहिये कि वे स्वतत्र रूप से अपने कमान्डर आदि मुकरंर करके श्रमिक-मरक्षक दल की व्यवस्था बना ले।" फिर सन् १८५१-५२ में मार्क्स और ऐंग्लिम ने लिखा कि "एक बार जब बलवा प्रारम्भ कर दिया, तब फिर पनके मनसूबे से ही काम किया जाय, और वह भी आक्रमण के रूप मे। प्रत्येक सशस्य वलवे के समय सरक्षण (defence) के हेतु लडना मानो मौत का ही बुलाना होता है।

जब तुम्हारे विरोधियों की शक्तियाँ विषारी हुई हो, तभी उन पर घावा चोल दो, और कितनी भी अलप क्यों न हो, नित नई सफलताओं की तैयारी करों अपने विरुद्ध दुश्मनों की शक्ति संग्रह होने के पहिले ही तुम उन्हें पीछे हटने के लिये मजबूर कर दो।" और देखिये पेरिस के श्रमिकों से, मार्क्स ने उस समय क्या कहा था जब कि उन्होंने पेरिस को हाथ में कर लेने के वाद वरसाइल पर घावा नहीं किया? उन्होंने कहा कि "यदि वे हारे तो केवल उनकी मलमानुयता 'मलस्वभाव' ही इसका दोपी ठहराया जा सकता है। उनको वरसाइल पर फौरन धावा कर देना था वे अपना मौका न्याय-परायण आश्वकाओं (Conscientious Scruples) के चक्कर में पड जाने के कारण चूक

५ मैनोफेस्टो, पृष्ठ ९१

६ यह पुस्तक फलेक्टेड वर्क्स (Collected Works), खड १, का भाग हे।

मार्क्वाद मे हेमीयें ती के तीन रप

अन तम मावर्मवादियो की दृष्टिया कि एर ऐसी मी पिया पर्नेष गये, यहाँ से डेमोक्रेपी के स्वमार पर एक वार्गी जार पर पान है। पावसवादिये में दृष्टि वे उमेक्रिपी वे तीन रात हुए। एक वर्नमात प्राप्ति के के लिया, जिसे बुर्जु अव पृतीपति जेमारेगी तहा जाता है, दूरर प्राम्य अपीत् मध्यक्त प्रि वे वे मोक्षेपी किसे श्रीपत के प्राप्ति पर्योत् मध्यक्त की कानावादी करने है। और तीनरे भविष्यकालीन जेमारोगी, जिसे मागर जमार्गी (Social Democracy) अयीत् वाच्य-नितीत माग्य प्रमान का नाम दिया गया है। मार्गिवादी मजद वर्ग की लानावाही पानी मोगल जेमार्गी की रहते है। ऐने अवसर पर पाठकों की उसे अन्ति पाम्य-ममाज की पूर्व व्यक्ति प्राप्त कर ही वाचना चाहिये।

उपर्युक्त तीनो रूपो मे बहुमत की मान्यता

उयत तीनो प्रकार की उमोरिययों में बहुमत की ही प्रवानता मानी जानी है। परन्तु इस मत का प्रवाग नीका में भिन्न निम्न प्रकार ने होता है। बहुमत में शक्ति न्याप्त रहती है-उसमें बच्चरहता है। इसो का जो उसका अल्वसाय को पर आविषत्य रहता है। प्रयम दो प्रकार की उमीकेसियों में बहुमत का आबार शारी-

७. अनारिकज्म झार सोशिलज्म, पृष्ठ ९० से ९४ तक के आघार पर।

रिक अर्थात् भौतिक वल (Physical Force) होता है। और तीमरे प्रकार की हैं मोनेंमी के बहुमत का आधार पारीरिक वल के स्थान में नैतिक वल (moral or ethical force) हो जाता है। नैतिक वल का प्राप्त कर लेना कोई सरल यात नहीं है। पारीरिक वल का लोप फ्रमश अस्थाम करते करते हो सकता है। यह किस तरह से लोप हो मकता है, इस पर आगे यथास्थान विचार किया जायगा। यहा पर केवल यह जान लेना चाहिये कि जवत तीनो प्रकार की डेमोक्रेमियों में बहुमत का मान किस हह तक और किन रूप में रहता है।

लेनिन के क्यन के आधार पर हम यह देख नुहे है कि साम्यवादी बहुमत के सिद्धान्त को समाज व्यवस्था ने जिल्कुल नहीं उडा देना चाहते। तब फिर क्या बात है कि वे बुर्जुआ डेमोफेमी मे वर्ते जाने वाले वहमत का विरोध करते है [?] इम डेमो-केंगी में हिमात्मक बहुमत का दीर-दीरा रहता है, इसमें बहुमरयक अल्पमन्यको पर आघातपूर्वक अपने मत को ठ्मते है, यह भी हम ऊपर कह आये है। इमलिये माम्यवादियो के मन्तव्यानुमार पूर्णापतियो की राज्य-पद्वति मे टेमोर्केमी नाम की कोई चीज ही नहीं। वह केवल जनता को घोरा में टाल देने वाला चक है। देखने में जो बहुमत का ढकोमला रहता है वह यथायं में अल्पसम्यक पूजीपनियो का अल्पमत ही है। साम्यवादियों का कहना है कि समदों आदि सम्याओं के लिये जो चुनाव होता है, उसमे ऐसे ही लोग पहुँचते है जो स्वय पूजीपति होते हैं, अथवा उन्ही-जैसे अन्य दूसरे व्यक्ति जिन पर उनका परोक्ष या अपराक्ष रूप से प्रभाव रहता है। गरज यह है कि मर्व-मात्रारण का पतिनिधित्व न होकर पूजीपतियो ही का प्रतिनिधित्व होता है। हम मव यह जानते है कि प्रति देश मे जन-सावारण की श्रमिक दल की मरया पूजीपतियों की अपेक्षा बहुत अधिक होती है। ऐसी दला में यही कहा जा सकता है कि वट वहुमत बहुमत्यको का बहुमत नही है, बल्कि अल्प-सस्यको के द्वारा गढा हुआ वहुमत है। अत नाम्यवादी कहते है कि वूर्जुआ-डेमो केमी मे अन्पमत बहुमत को अपने शारीरिक वज के द्वारा दवा कर रसता है। इसीलिये वे इन मुट्ठी भर पूजीपतियां की राज्य-पद्वति को युर्जुआ-डिल्टेटरशिप अर्थात् पूजी-पति-तानाशाही कहते है। यह बुर्जुआ तानाशाही गुटाम प्रया एव साम्राज्य सामन्त-प्रया के समय की तानाशाही के नमान जनमायारण का गला घोटा करती है। हम तानाशाही को मिटाकर उसके स्थान मे मजदूर वर्गकी तानाशाही कायम करना मार्क्सवाद का काम है, क्योकि बहुमरयक होने के नाते मजदूर वर्ग ही प्रतिनिवित्व और राज्यभार सम्हालने का सच्चा अधिकारी हो सकता है। स्टालिन के शब्दो को ही पढ लीजिये। उनका कथन है कि "स्पष्टत दो प्रकार की तानाशाहिया होती हैं। एक तो अल्पमस्यको की तानाशाही—छोटे से सम्दाय की तानाशाही

जिमका घावा जनसाबारण के विरुद्ध रहता है। इस प्रकार की तानाशाही बहुषा एक गुट्ट के हाथ मे हिनी है, जो गुप्त रूप से निर्णय कर लेनी है और बहुमरयक जन के गर्ने मे फासी को मजबूती ने कसा करता है।

"मार्क्सवादी इस प्रकार की तानागाही के शतु है और वे उसके बडतहाने वाले अनारिकम्ट लोगी (राज्य गून्यवादिया) की अपेक्षा अधिक दृटता एव स्वायं-त्याग के साथ लड़ने हैं।

"एक जीर दूसरे प्रकार की वानाशाही है, बहुमस्यक श्रमणीवियों की ताना-साही—जन-सायारणकी तानाशाही, जिसका धावा पूँजीपतियों पर, अल्पसर्यकों पर, बोला जाता है। इस नानाशाही का आविष्य जन-माधारण के हाथ में रहता है। यहा न तो गुट्टबाजी को स्यान रहता है और न गुष्त निगैयों के लिये गुजा-इश, यहा प्रत्येक चीज युलासा सडकों में, सभाओं में की जाती हैं—क्योंकि वह तानाशाही हैं, सडक की जनना की, तानाशाही जो समस्त पीडकों के विरुद्ध तत्पर की जाती है।

"मार्क्मवादी इस प्रकार की तानाशाही का समर्थन अपने 'दोनो हाथो से ' करने हैं-और वह इसलिये कि इस प्रकार की तानाशाही विशाल सामाजिक क्रान्ति का देदीप्यमान प्रारम्भ है।"

मार्क्सवादीय राज्य-विहीनता पर तुलनात्मक दृष्टि

स्टालिन के उपयुंक्त कथन सेही स्पष्ट हो जाता है कि साम्यवादी किस प्रकार के बहुमत को मान्य मानते हैं। मार्ग्वादियों का कहना है कि एक समय ऐसा आवेगा जब मजदूर वर्ग की यह तानाशाही मिट जावेगी, श्रमिक डेमार्केसी का अन्त होकर राज्य-विहीन स्थित आ जावेगी। तब तक लोग इस प्रकार शिक्षित हो जावेंगे कि हर एक नैतिक जाचरणों का ही प्रवान मानने लगेगा और बहुमत से जो कुछ निर्णय खुले मैदाना में, सडका में, समाओं आदि में हुआ करेंगे वे सभी निविरोध स्वीकार और कार्यान्वित करेंगे। भविष्य की इस राज्य-शून्य डेमोर्केसी अथवा साम्य नमाज में विविध प्रकार की जर्य और समाज सम्बन्धी महकारी सस्यायें प्रचलित रहेगी, जिनका यहा नकशा खीचना न आवश्यक हैं, और न सम्भव ही। वे नब साधन रूप हैं, और माधन दशा कालके अनुसार परिवर्गनर्शील हुआ करते हैं।

यह व्यवस्था सार्वभामिक होगी, क्योंकि जब सार्वभीमिक दो वर्गी के वीच मे

८ अनामिज्म आर सोशलिज्म, पुष्ठ १०२।

सघवं होना है और उसमे एक की याने मजदूर वर्ग की जीत होना है तो परिणाम भी सार्वभौमिक ही निकलेगा। यह उन राज्यशृन्यवादियो (अनारिकस्टो) की काल्प-निक युटोपियन (Utopian) समाज ने भिन्न होगी जो इस संघर्ष से अलग रहकर, अपने अपने मन के मुताबिक अच्यातम के वल पर, वर्म के नाम पर, पूजीपतियों की महानुभृतियों के आचार पर, अथवा द्रव्य-दान वटोरकर इक्की-दुक्की छोटी-मोटी वस्तियों को वसाकर उन्हें आदर्श रूप बनाना चाहते है क्योंकि उनकी साधनाओं और मार्क्नवादियों की सावनाओं में कीही महर का हेर-फेर है। इतना ही नहीं, ये (अनारिकस्ट लोग) मार्क्सवाद की नाव को चलने में लगर रूप वन वाबक वनते हैं। पह व्यवस्था प्रारम्भिक कम्यूनो (Primitive Communisms) से भी भिन्न होगी, क्योंकि उनका क्षेत्र परिमित या और इसका सार्वभौमिक, उनकी जानव्यकताएँ एव परिस्थितियाँ सरल और मीमित थी और इमकी जटिल एव विस्तुत-उनका सघर्ष प्राकृतिक स्थितियों से ही रहता था और इसका ऐति-हासिक विकासमय परिस्थितियों से-उनमे आर्थिक चेतना सुयुप्त थी और इसमे अत्यन्त जागृत-उनमे 'मेरे-तेरे 'का भाव ही उत्पन्न हुआ या और इसमे 'मेरे-तेरे' को विकराल भाव नैतिकता की घरोडियो से सुलाया हुआ रहेगा। '* इमीलिये ऐंग्लिस ने मन् १८८४ मे मार्क्सवाद के प्राथमिक काल ही मे यह कह दिया था कि जब समाज उत्पादको की स्वतंत्र एव समान महकारिता के आवार पर उत्पा-दन को व्यवस्थित कर लेगा, तब उस समय वह राज्य के सम्पूर्ण कल पुरजो को एक कोने मे एक तरफ उनके उचित स्थान पर पटक देगा-अर्थात् प्राचीन वस्तुओ के सम्रहालय में सुत कातने के चर्खा, तथा पीतल की कढाही की वगल में।" मानार्य यह है कि उपयक्त स्थिति आ जाने पर राज्य-पद्वति एक ऐसी अजीव

९ मेनीफेस्टो, पृष्ठ ८७

There was a time when men fought nature collectively, on the basis of Primitive Communism—at that time they drew scarcely any distinction between 'mine' and 'thine' There came a time when the distinction between 'mine' and 'thine' penetrated the process of production and property assumed a private individual character." See — Anarchism or Socialism, p. 34

¹¹ Origin of the family, Private Property and the State. (अर्थात फुटम्ब, निज संपत्ति और राज्य का मूलोद्भव)

प्राचीन वस्तु हा जायगी जैमी अजायवधर में दर्गकों के हेतु प्राचीन वस्तुर्ये एकत्र करके रसी जाती है। "राज्य लक्षण का लीप होकर केवल आर्थिक लक्षण रह जावेगे, जीर एक विशाल सहकारी ममाज की कार्य निर्वाहक मन्या (administrative council) के ममान स्थिति आ जावेगी। 19

हिसक मनोवृत्ति का मिटाना गाघीवाद का परम प्येष

पूर्वोक्त स्थिति पर पहेँचन के पूर्व मार्क्सवाद के अनुसार पूँजीपितयों की तानाशाही के स्यान मे श्रमिको की तानाशाही का रहना आवश्यक है यह हम देख चुके है। परन्तू गाबीवाद को यह जबरन करने वाली वात पमन्द नहीं, चाहे वह प्रजीपतियों की ओर से ही, या चाहे श्रमिकों की ओर से ही, चाहे वहु-नएयको की ओर से हो, चाहे अल्पमस्यको की ओर से। उसकी दृष्टि मे सुक्म से मुक्स हिमा साम्या- वस्या को नग करने वाली अथवा उसे दूर फैकने वाली सिद्ध होती है। वह वलात्कार अथवा हिसा के बाहरी रूप को देखकर उसे ही सब कुछ नहीं नमझ वैठता। उसकी नजरों में वाह्य हिंसा गीण है। वाह्य अथवा व्यक्त हिमा का आबार होता है आन्तरिक दूपित हिमात्मक मनोवृत्ति । इसलिये जव उससे कोई कहता है कि हिंसक को गरीर दण्ट देकर उसे मुघारना चाहिए तो वह उत्तर देता है कि गरीर-दण्ड से गुद्धि नहीं हो सकती। मनीवृति को वदलना चाहिये। यही भेद है गाधी-वादियों की हिंसा में और मार्क्सवादियों जयवा अन्य भौतिकवादियो की हिंसा मे। वह ममार को विजय करना चाहता है, मनुष्यमात्र की कलुपित-हिमात्मक वृत्ति को अहिसात्मक वनाकर न कि मनुष्य के शरीर को ठोक-पीटकर या काट-कूटकर। उसे हँमी आती हे उन लोगो पर, जा दूसरो पर हिमक होने का जारीप करते हैं और जाप खुद हिसक मनीवृत्ति को जपनाये हुए उनके प्रति हिंसा का वर्ताव करने में नहीं शरमाते वरन् उल्टा उसे श्रेय समझते है। गाघीवादी कहता है कि इस प्रकार के आचरण से न तो दण्डनीय ही सुबर पाता है और न दण्ड देने वाला ही। दोनो ओर हिंसा वनी हिं। वह हिंसा को दमन करने की नीति को उतना महत्व नहीं देता जितना कि उसके मुठ ही को निकाल कर फेकने की, जो मनुष्य के मन मे मनुष्य के अन्त करण मे वास करता है। हिंसा से हिसा बटती है, घटती नहीं। इसलिये माम्यवादियों का जी मार्ग है वह कभी भी नाम्य-अवस्या तक नहीं पहुँच सकता विल्क उल्टी घार ही वहाने वाला सिद्ध होगा।

१२ जीडकृत पोलिटिकल इकानामिक्स, पुष्ठ ३१ (फुटनीट)

जब कोई किसी राज्य-पद्धित को उसकी वलात्कार या हिंसानीति के कारण ताना-शाही कहता है तो उसे क्या अधिकार कि वह पुद ही एक नई मजदूर वर्ग की ताना-शाही समाज पर इस वहाने से लाद दे कि वह परिवर्तनकालीन क्षणभगुर (पाहुनी) है—उसके वाद एक जानन्दमय साम्यगुण स्थापित किया जायगा। यह वैमा ही तर्क हुआ जैसा कि एक डाकू कहा करता था कि मै डाका इसलिये डाला करता हूँ कि मै आगे चलकर इस तरह एकत्र किये हुए द्रव्य के द्वारा अनेक गरीव कन्याओं के विवाह कराने मे अथवा अनाय विघवाओं के पालन-पोपण करने मे योग दूगा।

साम्यावस्या के लिये अहिसात्मक मनोवृत्ति की अवस्यकता

हिमा का नाश हिमा से कभी नहीं हो सकता—अहिंमा से ही होगा, और राज्य-विहीन माम्य समाज की स्थापना तभी हो सकती है जब मनुष्य-मात्र की मनो-वृत्ति अहिंसात्मक हो जावे, यह हे गार्धाजी का मिद्धान्त। मार्क्सवादियों के समान उन्हें भी राज्य-पद्वतियों में बलात्कार और हिमा का रूप दिखाई देता था। वे भी समझते थे कि राज्य में दण्ड-विद्यान, फीजदारी अदालतों, जेल, पुलिस, सेना का होना वाछनीय नहीं, क्योंकि वे मनुष्य की ईश्वर-दत्त स्वतत्र वृत्ति के मार्ग में बाबक होते हैं? राज्य की इन बाधक कियाओं को मिटाकर राज्य-पद्वति को सुखा डालने का घ्येय उनका भी था, ताकि सारा मनुष्य-समाज स्वतत्र रूप से रहे। प्रचलित डेमोकेसी अर्थात् जनतत्रात्मक राज्य-पद्वति में भी उन्हें वलात्कार और हिसा दिखाई दे रही थी और उसे मिटा डालने के लिये वे भी तत्पर थे। परन्तु उनका दृष्टिकोण दूसरा था और मार्ग भी दूसरा।

गाषीवाद में स्वराज्य का महत्व

'राज्य' शब्द से उम व्यवस्था का ज्ञान होता है जो दूसरो का नियमण करे अथवा जो दूसरो पर अधिकार रखे। इसल्पि 'स्वराज्य' का अर्थ होता है वह व्यवस्था, जो 'स्व' अर्थात् युद को नियमण मे रखे अर्थात् जो अपने आप का अधिकारी हो या अपने आपको कावू मे रखे। गाधीजी के 'स्वराज्य' शब्द के अन्तर्गत दो भाव निहित है। एक व्यक्तिगत स्वराज्य और दूसरा सामाजिक स्वराज्य। व्यक्तिगत स्वराज्य से यह तात्पर्य है कि हर व्यक्ति को अपने आचरणो पर नियमण रखना चाहिये। सामाजिक स्वराज्य समाज की उस राजकीय व्यवस्था को कहते हे जिसमे जनतत्रात्मक राज्य-पद्धति हो और वह इस प्रकार नियमित हो कि कोई किसी पर वल का प्रयोग न करे, वहुमस्थक अल्पसरयक लोगो पर हिसात्मक उपायो के द्वारा भार-स्वरूप न वने।

नन् १९०८ मे उन्होंने जपनी पुन्तक 'हिन्द स्वराज्य' अर्थात् 'इन्डियन होमरूल' में यह बनाया है कि जग्नेजों को भगाकर अंग्रेज-पद्वति को स्वीकार कर रेना न्वराज्य जन्द की परिमापा के अन्तर्गत नहीं आता। उन्होंने कहा कि मैं इस प्रकार का स्वराज्य नहीं चाहता। यह नच्चा स्वराज्य नहीं है।^{''} "मच्चा स्वराज्य है आत्माविकार या जात्म-नियत्रग"।" 'स्वाज' का यह व्यापक अर्थ है। मन्प्य के या ममान के प्रत्येक कर्नव्य-क्षेत्र मे आत्म-नियतण से काम करने पर ही न्वराज्य की ययार्थ वाकी उत्तेगी। आत्म-नियत्रण के कुछ अनुपान शास्त्री मे निहिन है, परन्तु गायोजी ने नत्य और अहिसा पर ही अधिक जीर दिया है। उन्हीं दा के प्रतिपालन परने में सब नय जाते हैं। विलय यह वहिये इन दी में से तिसी एक को ही परंड लीजिये, ता वही एक सबका सायक बन जाता है। इसी-िंदे गांबीजी ने कई बार यह कहा है कि "मेरे लिये तो स्वराज्य के पहले अहिंसा ना ही स्वान है।"" अत उनका प्रयान हर राज्य को अहिसात्मक मार्ग पर ले जाने का पा, क्योंकि वे जानते ये कि 'राज्य की जर्डे चाहे वह अच्छे से अच्छा जनतत्रात्मक क्यों न हो, हिंसा में गडी रहती हैं। हिंसा में शोषण की निया (exploitation) माज़द रहती है। और हर राज्य गरीबो का शोषण करना ह्ता है। " मन् १९३४ मे एक मुलाकात के समय गावी जी ने कहा था कि "ाण्य" हिना का नेन्द्रित और व्यवस्थित रूप का द्योतक है। व्यक्ति में आत्मी-यता हानी है, परन्तु राष्य अनात्मीय यत रूप है, उसका हिमा से कभी निराकरण नहीं किया जा मनता नयोजि उमीके आबार पर उसका अस्तित्व निर्मर रहता है। यदि राज्य का कायम रत्नना अनिवायं हो, तो भी मैं उनका समर्यन इतना ही कर्ष्या कि उसमे कम में कम माता में स्वामित्व (मालकी) रहे। मैं विरोव माता है ऐसी मम्या का जो बलात्कार (force) पर आवारित हो, और राज्य ऐसी ही सस्या है।"" यदि राज्य बहुमुजा वाला दानव कहा जाय तो हम कह मजने हैं कि उसकी एक मुजा विशाल रूप में राजनैतिक शक्ति की ग्रहण करने में ब्यन्त हिन, है, जिनके वल पर वह सारे नमाज-चक को घुमाया करता

१३ Indian Home-rule (Ch 4)

Indian Home-rule (Ch 20) Real Home-rule is Selfrule or Self-control)

१५ Political Philosophy p 316 (citation)

⁹ E Pol tical Philosophy, p 317 (citation)

१७ Studies in Gandhism, p 68 (citation)

है। उसकी यह राजनैतिक शिवत, आजकल प्राय सभी देशों में डेमोकेमी अर्थात् जनतन्त्रात्मक राज्य-पद्धित के नाम से प्रसिद्ध है, जैमा कि हम पहले भी कह आये है। विविधि प्रकार के चुनावों के आवार पर जनता का प्रतिनिधित्व, राज्य का काय-भार सम्हालने के लिये किया जाना इस डेमोकेसी का मुरप स्वाग है। मार्क्सवादी उसके स्वागों को मिटा डालने के लिये जिन उपायों को अवलम्बन करना चाहते हैं वे गावों के उपायों से मिन है। गावी जी के समाज में व्यक्तित्व का विशेष स्थान है, पर उक्त डेमोकेटिक पद्धित में व्यक्तित्व की जगह पर दल-वन्दी (पार्टीवाजी) का ही जोर रहता है इसलिये वे शुरू से ही उसके बडे कट्टर विरोधी है।

गाषी द्वारा प्रचलित जनतत्र की कडी आलोचना

वीसवी सदी के आरम्भ में इन्लैंड की ममदीय (पार्लीमेन्टरी) पद्वित सर्वोत्तम और अन्य देशीय मसदों की जन्मदायिनी मानी जाती थी। परन्तु गांधी जी ने उमकी जो कड़ी आलोचना की है और उससे बचकर रहने के लिये भारतीयों को आदेश दिया है, वह सबके लिये जानने योग्य है, क्योंकि आज भी सभी देशों की समदीय व्यवस्थाओं में उसी प्रकार के दुर्गुण पाये जाते हैं। मैं तो यहाँ तक कहूँगा कि वर्तमान काल में वे और भी अधिक भीषण रूप में जनता के गले को दाये हुए हैं।

उदाहरणस्वरूप स्टालिन ने आस्ट्रिया की पार्लामेन्ट के विषय में कहा है कि "राष्ट्रीय गुटों के आपसी तीच्न झगडों के कारण आस्ट्रिया का ससदीय जीवन एवं विद्यान बहुधा ठप्प हो जाते हैं। ' इसी प्रकार अनेकों ने अनेक वार ससदीय जीवन की गुट्ट्याजियों आदि दोपों के बारे में कहा है। परन्तु गांधी जी ने जिस कारण को लेकर उत्तम मानी जाने वाली इंग्लैण्ड की पढ़ित की जो तीच्न आलोचना की है वह अत्यन्त शिक्षाप्रद है।

सन् १९०८ में उन्होंने कहा था कि "इंग्लैण्ड की दशा इस समय वडी शोचनीय है। मैं ईंग्वर से प्रार्थना करता हूँ कि वह उस दशा में कभी न हो। जिसे तुम समदों की माता कहते हो, वह एक वच्या और छिनाल औरत के समान है। ये दोनों शब्द कठोर है, परन्तु मामले में विल्कुल ठीक बैठते हैं। पालमिन्ट ने अभी तक अपने मन से एक भी कोई बात नहीं की, इसलिये मैंने उसे बच्या स्त्री की उपमा दी है। उस ससद की यथार्थ (natural) गित ऐसी है कि वह

^{86.} Marxism and the National, p 44

विना बाहरी द्याव के कुछ भी नहीं कर नवती। वह छिनाक के समान इसलिये ह कि वह मियों के आयोतन्य रहती है, जो मभय मभय पर बदला करने है। जरा और गी ने जान करें। ऐना माना जाता है कि लोग उत्तम मनुष्यों का वनाव करते है। मदस्य विना वेतन के कार्य करते है, और, उमित्र्य यह मानना चाहित, कि केनल जनता की मलाई के जिये। मन-दाता पटे-लिये माने जाते है और इपलिये हमें यह नमजना चाहिये कि वे नापारणन चयन करने में कोई मल नहीं करेंगे। ऐसी मनद को प्राथना-पता या जन्य कोई प्रेरणाओं की ऐंड लगाने की आवस्यकना नहीं पड़नी चाहिये। उसके नाम इनने स्निग्य (सार-मीये-नादे) होना चाहिये कि उनके परिणाम रोजमरी अधिकाधिक प्रकट होते जावें। परन्तु दर असल वात यह है कि मात्रारणत यह स्वीतार किया जाता हे कि मदस्य डागी और स्वायी हाते है। हर एक अपने निजी छाटे छोटे मनलव की बात योचा करना है। भय ही उनना मार्ग-दर्शी प्रवर्तक होता है। आज जी हो गया कर वही मिटा टाला जा सकता है। यह नम्भव नही कि एक भी ऐसा उदाहरण याद अ। जाने जिसमे उसके जाम के स्याधित्व के विषय मे भविष्य-वाणी की जा सके। जब वर्ट से बड़े मामनो पर वादिववाद चलता है उस समय देना गया है कि मदस्य राम्बी तान लगाने हुए कैना करते है। कभी कमी मदस्य इतनी बार्ता वडा देते ह कि श्रातागण का मन ऊन उठता है। कारलाइल ने इमे दुनिया की गण-गाप्टी की दूकान कहा है। तदस्य विना किसी विचार के अपनी पार्टी के पक्ष मे मल-दान (पाट) दे देते है। यह उनका नियपण कहा जाता है जिमने वे बरे रहते हैं। यदि काई मदस्य नियम विरुद्ध होकर म्वतत्र राय दे दे ती लोंग उमे पम-भ्राप्ट या पतित जहने लगते है। यदि जितना ममय और द्रव्य ममद बरवाद करती है उतना कुछ योडे भले आदमियों के जिम्मे कर दिया जाय, तो अग्रेजी राष्ट्र का मान आज से कही अधिक हो जाय। पार्लमिन्ट राष्ट्र का एक वडा महगा पिलाना है। इन विचारों में किमी भी प्रकार में मेरी ही पामियत नहीं भरी है। कुठ महान अग्रेज विचारवान पुरुषों ने भी यही वार्ते वही है। पार्लीमेन्ट के एक सदस्य ने ता अभी हाल ही में, मुझे यहाँ तक कहा कि कोई मच्चा ईमाई उमका सदस्य भी न होगा। दूसरे ने कहा कि वह अभी भी बच्ची ही है। और सात सी वर्षों के जीवन-काल के वाद भी अगर वह वच्ची ही बनी रही तो फिर कब वटी होगी ? पार्लीमेन्ट का कोई सच्चा धनी-योतरा (मालिक) नहीं हैं। प्रवानमन्त्री के नीचे, उनकी मिक्रमता स्थिर नहीं रहती वह तो छिनाल के समान चपेटा-चपेटी मे पड़ी रहती है। प्रवान मन्त्री को अपनी सत्ता वनामे रखने की ज्यादा परवाह रहनी है वनिम्वत पालमिन्ट की मलाई के। उसकी

सारी गिनत अपनी पार्टी की जीत प्राप्त करने के ही हेतु जुटी रहती है। उसको सदा इसकी परवाह नहीं कि पार्लिमेन्ट न्याय (उचित) ही करे। ऐसे प्रधान मन्त्री हो गये हैं जिन्होंने पार्लिमेन्ट के द्वारा केवल अपनी पार्टी के फायदों को सिद्ध किया है। ये सब विचारणीय वाते हैं। वे सच्चे देश-भनत नहीं कहें जा सकते। यदि वे ईमानदार समझें जाते हैं, तो केवल इसल्पिये कि वे उस चीज को नहीं लेते जिसे साधारणत लाच, घूस कहते हैं। मले ही वे ऐसे समझें जाय, परन्तु उन पर सूक्ष्म प्रभावों का असर तो पडता है। अपना मतलव गाठने के लिये वे लोगों को पदादि के द्वारा लाच तो देते हैं। मुझें यह कहने में जरा भी सकोच नहीं कि न तो उनके पास सच्ची ईमानदारों ही हैं और न जीती-जागती अन्तर्सदमावना।

अग्रेज मतदाताओं का यह हाल है कि अखवार उनकी वाइविल है। वे

अपने अखवारों से अपना मार्ग निश्चित करते हैं, जो बहु वा अप्रमाणिक होते हैं। एक ही वात का अखवारात, अपनी अपनी गुट के लाम की दृष्टि से, जिनके हेतु उनका सम्पादन होता है, भिन्न भिन्न तरह से अर्थ प्रदर्शन करते हैं। यदि एक अखवार किसी एक वहें अग्रेज को ईमानदारी का आदर्श रूप मानता है, तो दूसरा उसी को वेईमान कहता है। जिन लोगों के अखवार इस तर्ज के हो उनकी मलाक्या दशाहागी। ये लोग अपने विचारों को वारम्वार बदला करते हैं? ये विचार घडी के लटकने (पेन्डुलम) के समान झूला करते हैं, और कभी स्थिर नहीं रहते। लोग एक वहें जोरदार वक्ता या किसी ऐसे आदमी के पिछलगुआ वन जाते हैं, जो उन्हें सम्मान, भोज्य आदि देता हैं। जैसे लोग, वैसी उनकी ससद। अगर हिन्दुस्थान ने इंग्लेण्ड की नकल की तो मेरा अटल विश्वास है, वह विनाश को प्राप्त हो जायगा। यह दशा अग्रेजों के कोई खास दुर्गुण के कारण से नहीं है, वरन् आधुनिक सम्यता के ही कारण है। यह सम्यता केवल नाम-चार की है। उसके प्रभाव में पढ़ने के कारण यूरोप के राष्ट्र दिन प्रतिदिन अघोगित और विनाश की ओर चले जा रहे हैं।"

वर्तमान जनतत्र-पद्धति बराय नाम है

पचास वर्ष पूर्व कही हुई ये वाते इतनी ताजगी सी हुई मालूम हो रही है, जैसे मानो आजही की दशाओं को देखकर कहो गई है। यह सहस्र-फ्तू नाग आज और भी अधिक व्यापक रूप से सारे ससार में दूब-धी के दीपों से पूजा जा रहा है। हिन्दुस्थान ने उसकी इतनी नकल कर डाली है कि वावजूद गांधी-दुहाई के

१९. हिन्द स्वराज्य या इन्डियन होमरूल, अ० ५

वह विनाश की ओर ढुलकता जा रहा है। यदि हिन्दुम्यान अनी मे मचेत नही हुआ तो गुरु-जाप-वश निञ्चय ही उसे एक न एक दिन विनाय-द्वार पहुँच जाना पडेगा। 'विप रस भरा कनक घट जैमा' अथवा 'नाम वडे दर्शन थोडे' यही क्षाज डेमोकेसी की मसल है। वह बराय नाम जनतत्रात्मक है। जनतत्र के नाम पर पदलोलुपता, वेईमानी, लाच, घुम, अयोग्यता, भ्रप्टाचार, स्वार्यान्यता, असीम खर्च. विप-वमन-सभाषण और लगी-लपटी अखवारवाजी, क्या क्या कहाँ तक कहा जाय, सब दुर्गुण आ घेंसे है, और वचाव किया जाता हैयह कहकर कि अभी तो हम जनतत्र-क्षेत्र के दुध-मुह बच्चे है। गोपीनाय बावन ने ठीक कहा है कि ऐसे ही दूपणों के कारण पश्चिम की जनतवात्मक राज्य-पद्वतिया अजनतवा-रमक वन गई है। "जन-माबारण अपने आपका राज्य तो नहीं सम्हालते, जन्टे अधिकारी वग के द्वारा चुसे जा रहे है। ससदें गुलामी की निशानी वन गहीं है और राष्ट्रों के महगे निलीने भी-महेंगे इसलिये कि वे व्यर्थ समय और द्रव्य वरवादी के घर है। मसदी राज्य-प्रया कुछ काल से कडी आलीचनाओंका भाजन मान हो रही है। इस तरह चुनाव की प्रथा, मन्द चालक वृत्ति, कार्यमचय एव केन्द्रीकरण के कारण, तथा मामाजिक और आर्थिक कार्यक्रम मे सच्ची निर्माणक विघि न होने के कारण पद्धति की अयोग्यता, मित-मन्डल की तानाशाही, मुस्त-किल अफमरा की वढती हुई सत्ता, राजनैतिक जीवन में सोत्साह भाग लेने के लिये नागरिको मे तत्परता लाने की असफलता, अधिक से अपिक आर्थिक समानता लाने की परोक्षता-ये मव कमजोर वाते आलोचको के आकमण-स्यल वन गये हैं।""

गाघीवाद मे राज्य-विहीनता का आवर्श और उसकी साघना

मानसंवादियों की दृष्टि में यह डेमोक्नेसी पूजीपितयों की तानाशाही है।
गानी की दृष्टि में वह पूजीपितयों ही की तानाशाही क्या, हर किस्म के ल्टेरों
की जमात है, असत्य और अहिंमा का अड्डा है। घोषेवाजी, वेईमानी, गुटवार्जा
अप्रामाणिक अखवारवाजी, स्वायंसिद्धि, असत्य व्यवहार, मन-वाणी-कर्म में
असमानता, हर किस्म का छल-छद्म, ये सब गांघो कोष में हिंमा के रूप है। वह
ऐसे राज्य को जिसमें हिंसा का व्यापार होता हो, ममूल नष्ट कर देना चाहते हैं।
उनकी नष्ट करने की किया मार्क्सवादियों जैसी नहीं है। उनका आदर्श है ऐसा
राज्य जिसमें सत्यका प्रतिपालन हो और हिंसा का नामोनिशान न हो। जन

२० पोलिटिकल फिलॉसफी, पृष्ठ ३३४

समाज मे सत्य और अहिंसा का वास हो जायगा तो राज्य नामकी कोई चीज न रह जावेगी। हर मनुष्य अपने आप नियत्रित रीति से वर्तने लगेगा। "ऐसी स्थिति मे गावी जी ने कहा है" प्रत्येक मनुष्य अपने आपका राजा वनता है। वह अपने आप पर इस ढग से राज्य करता है कि वह अपने पडोसी के लिये कभी भी बायक बनकर नही रहता। आदर्श समाज मे इसलिये कोई राजनैतिक सत्ता नहीं रहती क्योंकि राज्य ही नहीं रहता। " गांधी जी के 'स्वराज' शब्द का यही अर्थ है। व्यक्तिगत आत्म-नियत्रण के आवार पर उनकी समाज की स्थिति हे। "व्यक्ति ही अपने शासन का कलाकार है। अहिंसा के कानून का ही उस पर और उमके शासन पर आधिपत्य रहता है।" परन्तु गावी जी यह जानते थे कि इस प्रकार के आदर्श समाज की स्थापना शीध नहीं की जा सकती। सम्भव हे कि वह आदर्श कभी पूर्ण रूप से प्राप्त भी न हो सके। इसलिये गांधी जी ने आदर्श के विषय मे कहा है कि "हमे अपने आदर्श पर सन्देह नहीं करना चाहिये। हम उसे प्राप्त करने में सदा असफल रहेगे, लेकिन उसे प्राप्त करने के हेतू प्रयत्न करना कभी बन्द नहीं करना चाहिए।" "वह आदर्श आदर्श ही न रहेगा अगर उसका प्राप्त करना सम्भव हो जाय।" र सावना और आदर्ग मे कौडी-मुहर का फेर है। सावना निरन्तर होती रहे, यह गायी जी का मिद्धान्त है। साघनाये करते करते आदर्श के निकट पहुँच जाना सम्भव है। आप कहेगे, ऐसे आदर्श से क्या लाम जो प्राप्त ही न किया जा सके, इससे तो विना आदर्श के ही काम किया जाय तो अच्छा, क्योकि परिस्थितियों के अनुसार उसे बदल तो सकेंगे। इस प्रकार की शकाये उत्पन्न होना अस्वाभाविक नहीं है। परन्तु कुछ गभीरता से विचार करने पर वे निर्मुल सिद्ध हो जाती है। गाघी जी की भावना-उसे ही आदर्श कहिये--है, ईश्वर नामी सत्। यह सत् पूर्ण, असीम और अपरिवर्तनीय है। अहिंसा उसकी चिरसायिन है। अत वह भी पूर्ण, असीम और अपरिवर्तनीय होती हे। सत् और अहिंसा पूर्ण है, और हम अपूर्ण। अपूर्ण मे पूर्ण नहीं भरा जा सकता, जैसे जल कण मे समुद्र नहीं समा सकता। सत् और अहिंसा निराकर है और हम पचतत्वो के पच्चीकरण^{२५} तथा अन्त चतुष्टय (अर्थात् मन-बृद्धि-चित्त-अहकार)

२१. Young India, २-७ १९३१, पुष्ठ १६२ पो० फि॰ पुष्ठ ३१८)

२२. हरिजन २६-७. १९४२, पृष्ठ २३८ (पो० फि०, पृष्ठ ३१८)

२३ Speeches, पुष्ठ ३०१ (पो० फि०, पुष्ठ १२०)

२४ हरिजन, १४-१०. १९३९, पुष्ठ ३०३ (पो० फि०, पुष्ठ १२०)

२५. पच्चीकरण पाच तत्वो के मिश्रण से बनता है। उदाहरणार्थ जिसे

के बने हए स्युलाकार गरीरबारी है। माकार निराकार को पूर्णत नही पा सकता। जब तक हम अहकार युक्त है तव तक हम साकार ही है, और इसिलिये पूर्ण निरहकारी नहीं हो मकते। इसीजिये गायी जी आदर्शों को अप्राप्य कहते हैं। यदि आप अहकार-शून्य हो मके तो आदर्श मिलने मे कोई सन्देह नही। यद्यपि अहकारी निराहकारी नहीं हो नकता, तथापि उसे पूर्ण निरहकार रूप सद्-अहिंसा की अनुभृति प्रयत्नानुसार अवव्य हो सकती है। जिस प्रकार मनुष्य उसकी अनु-भृति कर मकता है, उमी प्रकार ममाज भी कर नकता है। चूकि ममाज अनेक व्यक्तियों का होता है, इसलिये जादर्गप्राप्ति—जादर्ग के निकटतम पहुँचनें के लिये कुछ विशेष कठिनाइयो का सामना करना आवश्यक रहता है। इन्ही व्यक्तिगत और नामाजिक कठिनाडयों के कारण गांधी जी ने आदर्श को अप्राप्य कहना ही उचित समया है। इसे ठीक तरह से समझने के लिये यह आवश्यक है कि पाठक गावी जी द्वारा की गई 'घरीर' की व्याप्ता को अच्छी तरह समझ लें । इस मम्बन्य मे और अधिक विवरण आगे यथाम्यान पर मिलेगा। यहा इतना और कहना जावश्यक है कि सन् १९४० मे एक प्रश्नकर्त्ता ने उनमे प्रश्न किया कि क्या कोई अहिमा को जानता ह ? जीर क्या राजनीति मे भी उसका प्रयोग किया जा मकता है ? उन्होंने उत्तर दिया कि "अहिमा को कोई नहीं जानता, क्योंकि कोई भी पूर्ण अहिमा को नहीं वर्न सकता। राजनीति मे भी उमका ठीक उतना ही प्रयोग किया जा सकता है, जितना कि घरेल क्षेत्र मे हो सकता है। हम लोग उसके उपयोग करने मे भले ही पूर्ण न हो सके, परन्तु हम निश्चयपूर्वक हिंसा के उपयोग छोडते है और असफलता से सफलता की ओर वटते है। अहिंमा के आघार पर व्यवस्थित और सचालित समाज शृद्धतम अराजकता या राज्य-विहोनता (anarchy) हो जावेगी। यह (अराजकता का आदर्श) उमी हद तक प्राप्त हो मकता है जिम हद तक कि अहिंमा का प्रतिपालन हो। वही राज्य पूर्ण और अहिंसात्मक होता है जहाँ की जनना पर कम में कम मात्रा मे राज्याघिकार हो। शुद्धतम अराजकता के निकट से निकट पहुँचाने के लिये वही जनतत्रात्मक राज्यपद्धति (डेमाक्रेमी) हो मकती हे जो अहिमा पर आघारित हो । य्रोप की डेमोकेमिया मेरी समझ के मुताविक, डेमोक्रेमी माव के विपरीत ही पूर्ण अहिमा उस ममय तक असम्भव है जब तक हम गरीर रूप मे

हम जल तत्व कहते हैं उसमे ययार्यत पाचों तत्त्व इस तरह रहते हैं कि आघा भाग तो जल का होता है और वाकी आघे भाग मे वाकी अन्य चार तत्त्वो का सममागीय मिश्रण रहता है। विशेष जानने के लिये देखिये "हमारां घर्म"। स्थित है, वयों कि हमारी स्थिति के लिये कुछ न कुछ स्थान तो लगेगा हो। जब तक तुम्हारा वाम शरीर में है तब तक पूर्ण अहिंमा केवल एक मिद्धान्त ही की वात रह जाती है जैंमे कि यक्तिड (रेग्नागणित) की विन्दु या समान रेखा होती है। परन्तु हमें जीवन के प्रति क्षण में प्रयत्न करते ही रहना चाहिये"। विन्दी या। वे उसका प्रतिपालन व्यावहारिक जीवन में भी करने थे। "यद्यपि गांधी अराजकता पर जोर देते है तो भी वे अन्य अराजकता-वादियों (Anarchists) की तरह राज्य प्रणाली के रहते रहते तक उसके प्रति उदामीन नहीं है। उनका व्यावहारिक स्वभाव उन्हें पूर्ण जनमत्तात्मक राज्य की बोर ले ही जाता है, किमी भी हालत में वे सर्ववाद (totalitarianism) को वरदास्त करने के लिये अर्थात् विरुद्ध पक्ष को हिसात्मक तरीके से दवाने के लिये, भले ही वह सर्व-माधारण के निकटतम स्वराज के लिये ही क्यों न हो, तैयार नहीं है।" "

उभयपक्षी राज्य-विहीनता का सतुलन

इससे यह सिद्ध हुआ कि गांधी जी भी राज्य-विद्दीन व्यवस्था अथवा अराज-कता की भावना से प्रेरित थे जैसे कि मार्क्स थे। परन्तु मार्क्स के समान वे हिसाबादी नहीं थे। हिमा बतने के बाद उम ब्येय को भविष्य मे प्राप्त करने की सोचना उनके लिये न केवल अमाननीय ही था वरन् असम्भव भी था। अत उम आदर्श स्थित तक पहुंचने के पहले उनका कार्य आज ही से अहिसात्मक प्रोग्राम लेकर चल निकलने वाला है। एक ओर मार्क्सवाद है, जो परिवर्तन काल मे राज्य को तानाजाही के रूप मे बलवान बनाकर जन-साधारण—मजदूर वर्ग ही उनकी जन-माधारण-मजा हे—के जीवन वा स्वत्वों की रक्षा हिमा के तरीके से करना चाहता है तो दूसरी ओर, गांधीवाद अहिसात्मक, शान्तियुवत तरीकों के द्वारा विषद्ध पक्षवालों की कंशरना और अनैतिकता को पिघलाकर जन-माजा-रण की, न कि किमी वर्ग-विशेष की, रक्षा करना चाहता है। इस तरह परिवर्तन काल मे प्रेमपूर्वक सहकारिता बढाते हुए आर्थिक और राजनैतिक क्षेत्रों में अहिमा-त्मक जनत्य राज्य-पद्धति गांधीवाद को मान्य है।

२६. हरिजन, २७-७-४०, पुष्ठ २११

³⁹ Studies in Gandhism, p 7

गाषीवाद मे चतुर्मुखी स्वराज्य-मूर्ति

इस प्रकार की राज्य-पद्धति को गांची जी स्वराज्य कहते है। इस स्वराज्य मूर्ति की अर्चना के विना विन्व-सौम्य का प्राप्त होना असम्भव है। उसके चतुर्मुव है, अयवा यह कहिने कि वह चतुर्दिकी है। निद इन चार में से किसी एक की भी कमी हो गई तो वह मूर्ति खडित और जपूज्य मानी जायगी। स्वराज्य के इन चार जगों को गांची जी के कचनानुमा हम सूत्र-रूप में निम्न प्रकार ने वताते हैं।

- (१) आत्म-राज्य अथवा आत्म-नियत्रण-पती मच्चा म्बराज्य है।
- (२) आत्म-जनित जयवा प्रेम-जनित—निष्कित अवरोव (Passive resistance) उमे प्राप्त करने का मार्ग है। (यही निष्कत अवरोव बाद में नत्यातह नाम ने प्रस्यात हुआ)।
 - (३) स्वदेशो--यह उमकी स्फूर्ति हे।
- (४) पर्द्वात-विरोध---विरोध या शत्रुता मनुष्य से नहीं वरन् उसकी कहीं जाने वाली नम्यता या पद्धति ते हैं। (I bear no enmity towards the English, but I do towards their civilization) रि

२८ हिन्द स्वराज्य, पृष्ठ ८६-८७ (चूकि 'हिन्द-स्वराज्य' सन् १९०८ में लिखी गई थी और उस ममय 'सत्याग्रह' शब्द की उत्पत्ति नहीं हुई थी, इसलिये 'निष्त्रिय अवरोष' (passive resistance) का उल्लेख 'हिन्द-स्वराज्य' में आया है)।

धर्म, मत और नीति का स्थान

आदर्शवाद और नैतिकता

गत अध्याय मे मानमें और गाधी की वर्ग-विहीन, राज्य-गून्य, समाज-व्यवस्था की भावनाओं के विषय में कहा जा चुका है। अब इस अध्याय मे उनके बताये हुए उन दार्शनिक और नैतिक मार्गों का निरीक्षण करेंगे, जिनके द्वारा वे वर्तमान मनुष्य समाज को अपनी उपर्युक्त कल्पनात्मक व्यवस्था तक पहुँचाना चाहते हैं।

कल्पना-सिद्धात-कर्म का सम्बन्ध

यह साधारणत सबको निदित है कि कल्पना का उठ-वैठना एक बहुत साम्ली सी बात है। परन्तु उस कल्पना को कार्य-रूप से परिणत करने के लिये अनुसन्धान वा सिद्धान्तो का निर्धारण करना वडी टेडी खीर होती है। फिर सिद्धान्त-निर्माण कर लेने की अपेक्षा उन्हें कार्योन्थित करना और भी कठिन होता है। अस सकल्प से सिद्धान्त निरूपण का, और सिद्धान्त निरूपण से कर्म-क्षेत्र का अधिक महत्व सदैव से माना जाता है, क्योंकि सृष्टि ही कर्म रूप है।

समाज के चार दृष्टिकोण

कर्म क्षेत्र की विस्तीणंता और जिटलता मनुष्य समाज की वहती हुई सम्पर्कता तथा पनिष्ठता पर निर्मर रहती है। यह सम्पर्कता एव पनिष्ठता मध्यकालीन बाविष्कारयुक्त युग से अभी तक वहती ही चली जा रही है। मार्क्मकाल में विश्व-सम्पर्क की जितनी मात्रा थी उसमें कही अधिक गाधी-काल के अन्त तक होती गई। गत दो महान् विश्व-स्थापी युद्धो तथा नवीनतम् वैज्ञानिक आविष्कारो आदि के फलस्वरूप सामाजिक सम्बन्ध अत्यन्त विस्तृत, गमीर, सघन और उत्तर-दायित्वपूर्ण हो गये है। जहाँ विस्तार और जिटलता का प्रश्न रहता है, वहाँ कर्म-विभाग बावश्यक होता है। जिस तरह लेखक वियय-विभाग कर अपने किंक लेख को सरल वना लेता है, पाठक अपने पाठ्य-विषय का विभाजन कर सरलता

से जब्बान कर लेना है, और उद्योगी एव व्यवसायी अपने कृत्यों का विभाजन कर आसानी ने मफलता प्राप्त कर लेते हैं, उसी तरह लोक नायक, समाज-सबी वक, अथवा जन्य समाज-सेवी भी समाज-सम्बन्धी समस्त कार्यों को सरलता और सफलतापूर्वक निपटाने के लिये समाज को भिन्न-भिन्न विभागों में विभक्त कर लेते हैं। यो तो भिन्न भिन्न दृष्टिकोण से समाज के अनेक कर्म-विभाग होते हैं, पान्तु सामान्यत उन्हें चार प्रयान विभागों में ही विभक्त करते हैं, यथा (१) धार्मिक, (२) राजनैतिक, (३) आर्थिक और (४) मामाजिक (Social)

समाज-सशोधको का लक्ष्य

ममाज-मशोवको का घ्यान इन चारो अगो पर हता है। इमीलिये उनकी मशोवन-योजनायें भी चतुर्विव रूप मे चला करती है। परन्तू बहुवा देखा यह जाता है कि वे लोग उन क्षेत्रों में से किमी एक ही को अपना प्रवान या मूल क्षेत्र वना लेते हैं, और उसी की पुष्ठ-भूमि से अन्य क्षेत्रों के कार्य भी मात्रते जाते हैं। समाज एक है, इमलिये उसके नमस्त अग एक दूमरे से उसी प्रकार सम्बन्धित रहते हैं जैसे गरीर के अग। विभाग केवल महलियत के लिये निरे कृत्रिम उपाय हैं। अन यह जानक ही कि एक क्षेत्रीय अथवा एक विभागीय कार्य अन्य क्षेत्रों को स्वामाविकत प्रभावित वरते ही है, समाज-मुप्रारक अपनी दक्ति को एकस्यकर लेता है। कर्त्ताकी धक्ति एकस्य अयवा एक स्थान मे केन्द्रित हो जाने से एक लाम तो यह होता है कि वह प्रगाद अविचल रूप मे कर्तव्य करता हुआ मुगमता में निर्दिप्ट फल की थोर अपसर हो मकता है, और दूसरा लाग यह है कि वह अपने मन्देश-प्रसार (Mission) के हेतु जनता की दृष्टि भी सहज ही अपनी और आकर्षित कर ठेता है। ऐसा भी बहुवा देवा जाता है कि सेवा सक्त्य को उद्भव करने वारी ज्ञान-प्रकाश की तीय और प्रखर ज्योति भी उमे कियी एक विशेष माग से ही मिलती है। प्रमाणस्वरूप मार्क्स और गांची के ही दृष्टान्त हमार नम्मुख है। एक जोर जायिक असमानताओं मे मार्क्स का ज्ञान सूर्य-प्रवर हुआ, तो दूसरी ओर नैतिक और वार्मिक क्लानियों के बीच गांची का।

नारतीय-वर्शन मे घर्म-ईश्वर-आत्मा का ऐक्य

'धर्म' शब्द की व्यापकता के विषय मे हम पूर्व मे कह आये हैं। उम दृष्टि से प्राचीन काल से ही "धर्म शब्द की अनेक परिभाषायें शास्त्रों मे दी गई हैं। इनमें धर्म का लक्षण, स्वरूप, उसके पालन की आवश्यकता, विधि और उसके प्रमाण-

अवगत होते हैं।" इनमे से लक्षण वा स्वरूप की दृष्टि से कुछ ये ह। (१) "घारणा-द्धमं " अर्थात् जो धारण करे या गिरते हुए को सम्हाल ले वही धर्म है, (२) 'सुगतीयाना हमें ' अथित् जो सुगति पर घान करता है याने आरुढ करता है वह धर्म है, (३) 'धिन्वताद्धर्म ', अर्थात् जो अशान्त एव दुखी ससार का धिन्वन करे याने शान्ति प्रदान करे उसका नाम घर्म है। वीर (४) 'यतोऽभ्यदय-नि श्रेयसिसिद्ध सवर्म ' अर्थात् जिससे अम्युदय और मोक्ष प्राप्त हो वही धर्म है। " विशेष दृष्टि से 'वर्म' शब्द उस कर्तव्य का द्योतक होता है जो किसी विशेष कार्य-क्षेत्र के लिये न्याय तथा शास्त्र-सम्मत हो, जैसे कुलघर्म, वर्णघर्म, जातिवर्म, देशपर्म इत्यादि। परन्तु हमारी समझ मे 'धर्म' की वही परिमाषा सर्वोत्तम हे, जिससे उसका मलार्थ व्यक्त किया जा सके। 'धर्म' शब्द सस्कृत की 'घ' धातू का रूपान्तर है, जिसका अर्थ होता है 'घारण करना'। इसिलये जो घारण करे वही धर्म है। इस परिभाषा के अन्तर्गत व्यापक और विशेष दोनो भाव व्यक्त हो जाते है। इसमे गिरते हुए को वचाने का माव तथा स्थिर को स्थित बनाये रखने का भाव दोनो रहते है। अत 'घारणाद्धर्म' यह श्री कृष्ण द्वारा की गई 'घर्म' की व्याख्याही सर्वोपरि है, जिसका उल्लेख महाभारत के कर्ण पर्व में निम्न प्रकार से मिलता है।

धारणाद्धम्मंमित्याहुर्घम्मां धारयते प्रजा । यत्स्याद्धारण सयुक्तं सधमं इतिनिञ्चयः॥

अर्थात् वारण करने से 'धर्म' कहाता हे, 'धर्म ही प्रजा को घारण करता है,' जो घारण शक्ति से सयुक्त हो वही निश्चयपूर्वक 'धर्म' है।

उपर्युक्त कथन मे 'प्रजा' शब्द का प्रयोग किया गया है। साधारणत 'प्रजा' शब्द के मुनते ही हमारी दृष्टि मे एक और शासक या राजा का दृश्य उठ खडा होता है, और दूसरी ओर शासितो या प्रजागण का। परन्तु मूलायें की दृष्टि से 'प्रजा' शब्द 'प्र' उपसर्ग के साथ 'जन' धातु से बना है, जिसका अर्थ होता है 'जन्म होना', 'उत्पन्न होना' या 'प्रकट होना'। इसी मूलार्य की दृष्टि से ब्रह्मा-सज्ञा को 'प्रजापति', और समस्त सृष्टि को 'प्रजा' कहा गया है। यथा "सहयज्ञा प्रजा सृष्ट्वा पुरोवाच प्रजापति" अर्थात् प्रजापति ब्रह्मा ने आदिकाल मे त्याग

१. कल्याण, २४वा वर्ष, अंक ३, पृष्ठ १००९ (लेखक योगनाय जी)

२. कल्याण, २४वां वर्ष, अंक ३, पुष्ठ १००९ के आधार पर

३. धर्म-विज्ञान (खर १), पृष्ठ ९।

विघि (self-sacrıfice) के साथ प्रजा को रचकर कहा । अब इसी तरह 'मृष्टि' शब्द का मूलायं देखा जाय, तो विदित होगा कि वह 'मृ' घातु का रूपान्तर है, जिमका अर्थ होता है 'सरकना' अथवा 'कमानुगत वर्तना'। अत यात्वर्यं की दृष्टि से 'प्रजा' और 'मृष्टि' में कोई भेद नहीं है। दोनों में कमान्गत विकाम का भाव रहता ह। इसलिये यह निय्चय होता है कि जो सर्व प्रजा या सर्व मिट का व्यापक और वैयक्तिक रूप मे आवारहो- म्तम्भ हो, अर्थात् जो उसे पारण करने वाला हो, वहीं धर्म ह। सर्व-सृष्टि की यह आयार रूप-पर्म-रूप शक्ति अनेक भाव वाची शब्दा द्वारा कही जाती है, जैमे वसु या वासुदेव अर्थात् वह जो मव मे वसेया वाम करे ('वस्' वातु का अयं होता है 'रहना' या 'वाम करना'), 'विष्णु' अर्थात् जो सव में प्रवेश कर ('विश्' घातु का अर्थ होता है 'प्रवेश करना'), अथवा ईंग्वर या परमेश्वर अर्थात् जो सब में श्रेष्ठ हो ('ईंग' का अर्थ होता है 'स्वामी' या 'अविपति' और 'वर' का जर्य है 'भेप्ठ'। इसी को अद्वैतवादी अमेद रूप से कही 'आत्मा' और कही 'परमात्मा' कहते हैं। उनकी दृष्टि मे सर्वेत्र एक ही सत् है। जिस प्रकार आकाग तत्त्व घट मे रहते से भी अविच्छिप्न अर्थात् छिन्न-भिन्न नहीं होता उसी प्रकार यह सत् हर पदार्थ मे-चाहे वह जड हो या चेतन -अनविन्छिन्न रूप से विद्यमान रहता है। व्यक्ति-व्यक्ति मे कोई भेद नहीं रहता। भिन्नता या अनेकता मे ऐक्य का ही साम्राज्य जो देखता है वही ययार्थ मे देखता है। भारतीय दर्शन मे यह सिद्धान्त इतनी वाहुत्यता से पाया जाता है कि जहाँ देयो तहाँ मत्रों में, मूत्रों में, आरयानों में, वैज्ञानिक तत्व ज्ञानों आदि में उसी का प्रतिपादन, ममर्यन आदि मिलता है, जिनका यहाँ उल्लेख करना आवश्यक नहीं है। गरज यह कि ययार्थ मे आत्मा एक है, हालाकि भ्रमवश वह भिन्न मिन्न व अनेक रूपों में प्रतीत होती है। यही सिक्षप्तत आत्म-स्वरूप हे, जिसके विषय मे अन्यन आवश्यकतानृमार अविक चर्चा करेंगे। उपर्युक्त विवेचन से यह सिद्ध हुआ कि मारतीय दर्शन-नास्त्र के अनुसार घर्म, ईश्वर और आत्मा पर्यायवाची शब्द है।

घर्म की मत, नीति और रिलीजन (religion) से मिन्नता

भारतीय दर्शन वा नीति-शान्त्रों में धर्म-वृत्त, सत्य, ऑहसा आदि पर दों दृष्टियों से विचार किया हुआ पाया जाता है। एक वह रूप जो दशा-देश-काल आदि के अनुमार परिवर्तित हो जाय, अर्थान् जो परिम्यितियों आदि से अविच्छिन्न

४. गीता, ३।१०

या छिन्न-भिन्न हो जाय, और दूसरा वह रूप जो उससे अविच्छिन्न न होवे, अर्थात् जो सदा एकसा रहे। अविच्छिन्न होने वाले को कभी कभी नियम का अपवाद (exception) कहते है, कभी उसे 'अल्प' विशेषण से युक्त करके बोलने लगते हे, और कभी विना किसी विशेषण के ही कहते है। इसके विपरीत अन-विच्छिन्न होने वाले को 'महा' विशेषण के साथ बोलते है, जैसे पातञ्जलि ने 'अल्पवृत्त' और 'महावृत्त' के विषय मे समझाते समय 'महावृत्त' के वारे मे कहा ह, 'जातिदेश काल समयानिविच्छित्र सार्वभौमा महावृता '। कहने का तापत्र्य यह हे कि भारतीय शास्त्र-वर्म, ईञ्वर, आत्मा ही को नहीं, वल्कि 'ब्रह्म' तक को कही कही महा, महान् या महत्, अथवा पर या परम विशेषणो से विभिषत करके सर्वसाधारण का लक्ष्य उनकी सर्वश्रेप्ठता की ओर ले जाते है। जैसे महावर्म, परमेश्वर (परम + ईश्वर), परमात्मा (परम + आत्मा), परब्रह्म या परब्रह्म इत्यादि। यह सब एक प्रकार का शब्द-जाल ही है, जो भाषा अपनी निर्वलता और अपूर्णता के द्वारा पूर्णता को बाघ लेने के अभिप्राय से रचा करती है। यथार्थत सत एक है, वही धर्म हे वही ईश्वर हे-वही आत्मा है। इसी दृष्टि से यह कहा गया है कि "आर्य-शास्त्र मे धर्म और अवर्म के सिवाय कोई तीसरी वस्तु नही बताई गई है। यही वर्म की व्यापकता का लक्षण है। आजकल हम धर्म के इस व्यापक लक्षण को भूलकर उसे अति सकीर्ण 'रिलीजन' (religion) या 'मजहव' समझ वैठे है।" जब हम वर्म को जाति-देश-दशा-कालादि से अवि-च्छिन्न देखते हे अर्थात् जव हम परिस्थितियो के कारण उसके शास्वत-सनातन व्यापक सिद्धान्तों में हेर-फोर कर उन्हें विकृत करने लगते हैं तब वह घर्म-सज्ञा से च्युत होकर 'मत' का रूप घारण कर लेता है। दशा, देश, कालादि के साचे मे ढला हुआ नीति समूह ही 'मत' होता है। नीति शब्द का प्रयोग भिन्न-भिन्न अर्थों मे किया जाता है जैसे अर्थनीति, राजनीति इत्यादि। ऐसे स्थानी मे आजकल की भाषा मे हम उसका अर्थ पालसी (Policy) कहकर करते है। परन्तु 'मत' के अन्त-र्गत जो नीति समूह निर्घारित किया जाता है उसे वर्म नीति कहते है। इसमे वैवा-हिक, साम्पत्तिक, कौटुम्बिक आदि नियमो तक का सम्मिश्रण कर डाला जाता है। अग्रेजी भाषाविद इस्हे 'मॉरन्स' (morals) कहते है। इससे यह प्रकट होता है कि वर्म और नीति मे, चाहे वह वर्म-नीति ही क्यो न कही जाय, बहुत वडा मेद है। इसी भेद को घ्यान मे रखकर सम्भवत तर्क-शिरोमणि योगनाथ जी ने यह

५ योग-दर्शन, २।३१

६ धर्म-विज्ञान, पुष्ठ ७

कहा है कि वस्तुत वर्म और मत मे वडा अन्तर है।—इस रहस्य को न समझने के कारण ही आजकल मत एवं वर्म के सम्बन्ध में ऋम चल रहा है। इसी ऋम के कारण अनेकता का स्वनाव रवने वाले मतो का एक करने का, और एक मार्वभौम वर्म को अनेक बनाने का प्रयत्न हो रहा है। इसी भ्रम के कारण वृद्धमत, जैनमन, ईममत, मोहम्मद मत प्रमृति वर्म कहे जाते हैं। जो किसी एक देश-काल मे किमी एक ही प्रकार की उपामना से सम्बन्ध रखते हैं, वे धर्म नामक मब वस्तुत मत ही हैं। वर्म तो इन सब मताबलिन्वयों का भी एक ही हो सकता है और है भी। अनेकता मतो में ही हो सकती है। 'मत्यव्यान्' सच वीली-इस धर्म के लिये 'हा' अथवा 'ना' का भेद नहीं हो मकता। " 'धर्म की इस व्यापकता पर विचार कर चुकने के उपरान्त हम कह सकते है कि "रिलीजन (Religion) शब्द के व्युत्पत्ति-लम्य अर्थ से आर्य-शान्त वर्णित 'धर्म' का पूर्ण लक्षण चरितार्य नही होता है। বিক্তালৰ গল্ব re-back, ligo-to bind, that which binds one back from doing wrong अर्थात जो गमित मनुष्य को पाप करने से बचावे इसी माव का द्योतक है। नैतिक जीवन को उत्तम बनाना, पश्चिमी रिलीजन शब्द से यही अये निकलता है।" रिजीजन सकीर्णता का द्योतक है, घर्म व्यापकता का। रिलीजन का लक्ष्य सीमित मनुष्य वर्ग और वहत हुआ तो, मानव मात रहता है, परन्तु धर्म का लक्ष्य न केवल मानव ही वरन् प्राणी मात्र रहता है। रिलीजन मानुषिक नैतिकता का विचार सप्रह है, धर्म मनुष्य मात्र मे विद्यमान ईश्वरत्व का बाह्य प्रकट म्वरूप है। धर्म से भिन्न रिलीजन के इस भाव को अब हम आवश्यनतानुसार वर्मवाद या वर्म-मत कहकर प्रकट करेगे।

दार्शनिको के भेद-उपभेद

(१) ईश्वरवादी

रिलीजन मकीर्ण होने पर भी दर्शन-शून्य नहीं। दर्शन तो उमका प्राण ही हैं—उसकी आत्मा ही हैं। नच पूछा जाय तो रिलीजन तत्कालीन दर्शन-पराकाष्टा का प्रत्यक्ष रूप होता है। प्रत्येक रिलीजन का आयार भाव (Idea)

७ फल्याण, वर्ष २४, अक ३, पुष्ठ १०१०।

८. घर्म-विज्ञान, पृष्ठ ७

९ "Religion is the manifestation of the Divinity already in man" स्वामी विवेकानन्त्र।

या आदर्श (Ideal) रहता है। चूँकि मनुष्य त्रुटियो और कमजोरियो का घर है अथवा वह अपूर्ण है, इसलिये प्रत्येक रिलीजन एक ऐसे पूर्ण आदर्श की स्थापना करता है, जिसमे काम-क्रोव-लोमादि मानुसिक कमजोरिया नही रहती। यह आदर्श निरा काल्पनिक नहीं । वैज्ञानिक विघियों और सायनों को करते हुए अभ्यस्त होते होते उसकी समीपता या तदनुरूपता प्राप्त होने योग्य है। इस आदर्श को भिन्न भिन्न भाषाओं मे भिन्न भिन्न नाम देते है। जैसे ईश्वर, गाड (God) या अल्लाह। कोई उसे गुणातीत निर्गुण मानते है, इसलिये उसे द्रष्टा-मात्र कहकर यह बताते है कि वह सृष्टि-कार्य का निमित्त कारण रूप है। कोई उसे सगुण रूप कहकर यह बताते हैं कि वही उपादान कारण रूप होकर सृष्टि का कर्ता-वर्ता है। इन आदर्श-वादियों को ईश्वरवादी (Theists) कहते हैं, और ईश्वरवाद को अग्रेजी मे थिओलाजी (Theology) कहते है। तत्त्व-ज्ञान अर्थात दर्शनशास्त्र सामान्यत कठिन विषय होता है। इसलिये साघारण-जन के समझाने के हेत्र ईश्वर सज्ञा को व्यक्तिवाचक रूप देकर सरल भाषा मे ज्ञान कराया जाता है, जैसा कि "ईसाई वर्म-पुस्तको मे वर्णन हे कि ईश्वर ने पचमहाभूतो को और जगम वर्ग के प्रत्येक प्राणी की जाति को भिन्न भिन्न समय पर पृथक पृथक और स्वतत्र निर्माण किया है।" इसी तरह मागवत-पुराणादि, हिन्दू-प्रन्थों में पाया जाता है। इस व्यक्तित्व को कही कही इतना व्यावहारिक रूप दिया हुआ पाया जाता है कि ईश्वरीय कारणों का पूर्णश अथवा अशत आरोप श्रेष्ठ पुरुषों पर करके उन्हें अवतार, पैगम्बर, ईश्वर का एकमात्र पुत्र आदि कहने लगते है। फिर अज्ञात साधारण जनता शब्द-जारू मे फसकर गुरुडम या पोपलीला के चक्कर मे पडने लगती है।

एक और व्यावहारिक दृष्टि से ईश्वर-सम्बन्धी ज्ञान का लोप होता है, तो दूसरी और, दार्शनिक दृष्टि से भी भ्रमोत्पादक मत-मतान्तर खड़े किये जाने लगते है। भारतीय दर्शन में इस प्रकार के मतमेद अद्वैतवाद, दैतवाद, विशिष्टाद्वैत और दैता-द्वैत के नाम से प्रसिद्ध है। उनके विषय में सक्षेप उल्लेख करना ही पर्याप्त होगा। वेदान्ती अर्थात् अद्वैतवादी सर्वत्र एकत्व का प्रतिपादन करते है। वे दृष्यमान जगत को भ्रम-मात्र कहते है, और जीवात्मा और परमात्मा में कोई भेद नहीं मानते। इसके विपरीत वे दार्शनिक है जो जगत् को माया (भ्रम) तो कहते है, पर उसके व्यावहारिक महत्व के कारण उसकी उपेक्षा करना उचित नहीं समझते, इसलिये वे विशिष्टाद्वैत (विशिष्ट-अद्वैत) कहलाये। परन्तु तीसरे वे है, जो जगत् को निराभ्यम नहीं कहते, विल्क उसे ईश्वर (ब्रह्म) का कार्य या गुण मानकर उसके अस्तित्व

१०. गोता-रहस्य, पृष्ठ १७१

को सत्य मानते हैं, इसिलये वे 'द्वैतवादी' कहलाते हैं। ये लोग ईंग्वर और प्रकृति दोनों को सत्य मानते है। जब द्वैत और अद्वैतवाद का बखेडा वढा तो निम्वार्का-चार्य ने दोनों का समर्थन किया। उन्होंने कहा यह मतभेद केवल दृष्टि-भेद का कारण है। इससे उनका मत 'द्वैताद्वैत' द्वैत +अद्वैत कहलाया। ''

(२) जडवादी या भौतिकवादी

इम ईश्वर-वाद की मारगींमत वैज्ञानिकता की जाच न कर मकने के कारण कुछ लोगों ने उसके विरुद्ध जावाज उठाई। परिणामस्वरूप कुछ अपने आपको नाम्तिक या निरीरवरवादी (atheists) कहने लगे, कुछ डुलमुलयकीन अनि-व्यितवादी (agnostics) हो गये, और कुछेक भौतिक उत्क्रान्तिवादी या विकामवादी (Evolutionaries) वन गये। उत्कान्तिवाद ने सुप्टि-उत्पत्ति के सम्बन्य में विगेष स्याति प्राप्त की। आधुनिककालीन उत्क्रान्तिवादियों में में टाविन का नाम सब से अधिक प्रख्यात है, जिसने मनुष्य को बन्दर की सन्तित वताया है। इटली के एक प्रसिद्ध प्रोफेमर वा लेखक लेवरियोला ने, जो डारविन-वाद का कट्टर विरोधी था, १९वी मदी के अन्त मे लिखा था कि "यह डार्विनवाद-राजनैतिक और सामाजिक-एक वीमारी सी हो गई है, जो कई वर्षों से कई एक विचारणील प्रपो एव समाजवाद के अनेक पोषको और विरोधियो के मन पर आक्रमणकारी वन वैठा है। इतना ही नही, विल्क फैशने-विल आदत के समान व्यावहारिक राजनीतिजो की भाषा तक पर उसका प्रभाव हो गया है।"^{१२}इस विकासवाद मे प्रकृति ही आदर्शरूप है, अर्थात् सारी सृष्टि की कर्यी, घर्ती, हर्यी प्रकृति ही रहती है। इनकी समझ मे प्रकृति स्वाघीन है, परावीन नहीं। वे न 'पुरुष' की स्थिति मानते हैं, न 'पुरुषोत्तम' की।" प्रकृतिरूपी 'क्षेत्र' ही सव कुछ है 'क्षेत्रज्ञ' कोई चीज नहीं।" गुणमयी प्रकृति ही सृष्टि-चक्र घुमाती रहती है, उसे वन्द कर देनेवाली 'गुणातीत' कोई दूसरी शक्ति नही।'' इन्ही लोगो को पार्थिव, पृथ्वीवादी, भौतिकवादी, जडवादी या प्रकृतिवादी कहते हैं। अप्रेजी मे

११. विशेष जानने के लिये 'हमारा घर्म और उसकी वैज्ञानिक रूप-रेखा' के आठवें अध्याय में 'ईश्वर और अनीश्वरवाव' शीर्षक विषय को पढिये।

१२ Materialist Conception of History, p 15

१३ गीता, अ० १५

१४ गीता, अ० १३

१५ गीता, अ० १४

इन्हे 'materialists' या naturalists कहते है। इन भौतिकवादियों के भी भिन्न भिन्न मत है। वे तीन प्रकार के हे —

(क) अन्यक्तवादी

वे हैं, जो केवल अव्यक्त प्रकृति ही को मूल मे मानते है। यह अव्यक्त प्रकृति गुणमयी होती है। कपिल के साख्य मे इन गुणो को तीन विभागो मे विभक्त कर दिया है यथा, सत, रज, तम। जब ये गुण सम अर्थात् अविकृत रहते हे तब साम्यावस्था कहलाती है। इन गुणो मे विकृति आना ही सृष्टि हे। गुण-गुणो मे ही वर्तते रहते हैं। गरज यह कि इन लोगो के अनुसार केवल एक अव्यक्त प्रकृति ही सब कुछ है। तिलक ने इस मत को जडाई त (जड + अईत) वाद कहा है, जिसे वेदान्ती चैतन्य अईतवाद से विलकुल मिन्न समझना चाहिये। उन्होंने कहा है कि "दी रिडिल आफ दी यूनीवमें" (The riddle of the universe) के रचियता हेकल के सदृश कुछ पडित यह मानकर कि जड पदार्थों से ही बढते-बढते आत्मा और चैतन्यता की उत्पत्ति हुई, जडाई त का प्रतिपादन करते है।"

(ख) व्यक्तवादी

वे है जो केवल व्यक्त अर्थात् प्रकट प्रकृति ही को सव कुछ मानते है। उनकी समझ मे, 'प्रकृति' शब्द ही इस बात का द्योतक है कि उसमे सदा 'कृति' बनी ही रहती है। जहा 'प्रकृति' है वहा मला 'अकृति' या 'निष्कृति' कैसे हो सकती है। ये दोनो विरोवात्मक बाते एक साथ नही रह सकती। अत जब ससार को हम व्यक्त देख रहे है, जो उसका स्वमाव है, तो उसे 'अव्यक्त' नहीं कह सकते। जो कुछ न्यायादि आदश रूप हमे दिखाई देते है, वे इस व्यक्त सृष्टि के परिणामस्वरूप है। उनकी दृष्टि में भाव या आदर्श सृष्टि के पूर्वगामी नहीं वरन् उसके अनुगामी होते है।

(ग) ध्यक्ताव्यक्तवादी

वे है जो व्यक्त और अव्यक्त प्रकृति के दोनो रूपो को मानते है। उनका कहना है कि जिसमे 'कृति' का गुण है या जिसमे 'कृति' की शक्ति है उसमे 'अकृति' की शक्ति भी रहना अस्वामाविक नहीं। इसलिये उनके मतानुसार जब जी चाहे तब, प्रकृति-स्थित गुण वर्तने लगते है, और जब जी चाहे तब, वे अपने आप बन्द हो जाते हैं। इसलिये इनकी समझ मे भाव या आदर्श से मौतिकता प्रमावित होती है, और

१६ गीता रहस्य, पुष्ठ १७१-१७२

भीतिकता से वे प्रमावित होते रहते हैं। गरज यह कि भूत और भाव एक दूसरे से मम्बिन्यत रहकर एक दूसरे पर अग्रर डालते रहते हैं, जिसके कारण उमयपक्षीय कियायें-स्पादि परिवर्तित होते रहते हैं।

(३) जात्मवादी

र्डज्वरवाद और भौतिक या जटवाद के अतिरिक्त एक तीमरा वर्ग दार्शनिको का और है, जो आत्म या अध्यात्मवादी कहलाता है। उसके मतानुसार जडवादी इस वात को मूल जाते है कि प्रकृति म्वय मगीन के अनुसार जड है। जडवादियो का यह तर्क जो ऊपर (२ ख) में वताई गई है महत्वपूर्ण है कि जहा प्रकृति है वहा निप्कृति का कहना विरोध भावात्मक वात हो जाती है। परन्तु यह भी निश्चयपूर्वक बनुभव सिद्ध है कि मनुष्य प्राकृतिक गुणो को जपनी इच्छानुसार, मले हो वह अल्प-क्षणिक क्यों न हो वन्द कर लेता है याने रोक सकता है। यह भी अनुभव सिद्ध प्रत्यक्ष प्रमाण हे कि योग-मावनाजों के अभ्यान से उसे वन्द करने का समय वढाया जा सकता है। जब प्रकृति अपने आप निष्किय नहीं हो सकती और फिर मी वह निष्क्य होती हुई पाई जाती है तब निश्चय ही उससे परे-उसके अतिरिक्त कोई दूसरी शक्ति उससे अविक वलवान होना ही चाहिये जो उसे निष्किय कर सकती है। इसी शक्ति का नाम ह, 'चेतना' या 'चैतन्य'। प्रकृति को यदि क्षेत्र कह, तो उने क्षेत्रज्ञ करेंगे, और प्रकृति को नरीर कहे तो उसे आत्मा कहेगे। यह आतमा ही है, जो मव जड-मुतो की तह में तेजोमय स्कूरन या स्फुल्लिंग रूप से मवंत्र प्रविष्ट है, जिस के कारण मुदां प्रकृति सजीवता लिये हए छटपटाती रहती है। आत्मा को अप्रेजी भाषा में soul या spurit कहते है, और आत्मवादी को spiritualist। बात्म या अच्यात्म शास्त्र को metaphysics कहते हैं, जो नैतिक शास्त्र अर्थात् moral science या ethics से मिन्न है। जब हम सृष्टि के व्यक्तित्व को छांड मर्वत्व का विचार करते है तव हमारे सामने प्रकृति और मात्मा दोनो का विञ्ववयापी रूप झलकन लगता है जिसे अग्रेजी मे क्रमण Universal Nature और Universal Spirit कहते हैं। प्राकृतिक और आत्मा के मम्बन्य को फुटकर फुटकर पदार्य मे न देखकर इकजाई सारे विश्व मे देखने की वैज्ञानिक किया को एकीकरण-व्यापार या एकीकरण-पद्धति आदि (Synthetic Process) कहते है, जिसे गीता मे 'कृत्स्त्रमेकागेन' (कृत्स्त्रम् +एकाशेन) अर्थात् मम्पूर्ण की एकाश के द्वारा कहा है।"

१७ गीता, १०।४२

मान्सीयाद में धर्म-ईटबर-आतमा अंग का त्याग

प्रचित्त पामिक एवं प्रामिक विद्यालों के उम रुपये ने दास्तात में बाद ही एमें उस राज ता जान सरा कर कर करों महेंगा कि मार्सिया और गार्याबाद में समाज किपामित अगकों रुपात दिया गया है यो नहीं, और यदि दिया गया है तो बहा-किनन ? एक और गार्योगाद पर्न-उंद्यादनात्या का त्रह्य प्रतिपालक है, तो हुमरी और मार्गाबाद उनका त्रह्य प्रियोग गार्योबाद की बान का अभी हाल में छोड़का हम पहिले मार्गुवाद की गार्युवाद की गार्योगाद की वान का अभी हाल में

मान्यवार में न तो त्यापक पर्य को तथात दिया गया है और न पर्य-मन याने रिकांजन का, न ईव्यरपाद मो स्थात दिया है, और न जात्मवाद ना । मास्य ने ती यहां तन कर उपात है कि चितिना, प्रियायाय और आत्मवाद न नेपल गर्भार दार्शनित्ता (Solemn philosophy) में दिन हैं, बरन में नमेजी जैसी गटागर्स्त्रामी-गरीरपारी (intoxicated speculation) रे भरे हुए हैं।" ज्वना हो नहीं, गारमं उन अभिनीतियादियों में में है जा केवल व्यक्तवहति ही का गब गुठका मृत्रासर मानते है आर जिल्ला निशम्ब वर्णन ऊप खपगउ २ (मा) में निया गया है। बिक्तियह कहना जायुक्त होगा हिन् ०० (स) में गणित व्यक्तवार ता जन्मजाना माम्मं ती है। यदि जन्मदाना नहीं ता नम में रम बह निस्त्य है हि इसने अपनी अना है। प्रमायका है ऐतिहासिक तक-पद्धति के हारा उपना ज्यान दृहतापूर्वक परिपापण किया है। मास्त के समाज-बार में धर्म और आत्मा की पृष्टि, एपी प्रतित होती है कि माना पर तीन दाग की बीउ बीट रहा हो। तब स्वामाजिया गत मे प्रध्न उठता है कि पम, दिवर, आत्मा-विषयक यानो क्या ननमृत्र हो अदार्गनित, निर्रा अटबल्पच्यू है, या कि माक्यें ही ने गकत तरीने में उसका अध्यान किया, गकत तर्र से उसे जाना, और अन्तत गलन निर्णय पर पहुँचा। या कि यह बात है कि अभी किन्तिवारी आधिनीति कि निडान्त की परिपुष्टि और मार्ग की मफरना के लिये ही उसे उनका त्याम करना अनिवाय हो गया।

मार्क्सवाद मे उपरोक्त अग के स्वाग के फारण और उनकी समीक्षा

इतितास की साक्षी पर और सैजान्तिक जिचार से यह सिद्ध तोता है कि जब किसी महान् पृष्ण के अन्तम्य में कोई कान्तिकारी भाव उठना है तब वह उसकी पूर्ति के लिये रूर दृष्टिकाण ने प्रयत्न करता है, और हर क्षेत्र में चाहे वह वर्क-

१८ Karl Marx, pp 16-17.

क्षेत्र हो या कर्म-क्षेत्र, घूम-घाम कर जपने मुख्य मिद्धान्त पर आ पहुँचता है। जिस तरह गीता के रचियता वेदव्यास गीता मे दोड-दौड कर अनासिक्त योग पर पहुँच जाने हैं, जिस तरह गावी घूम-घाम कर सत्य और अहिमा पर आ पहुँचते हं, उसी तरह मार्क्स दीडे-ठ्टे पूजीपित और मजद्र वर्ग के सघर्प की वात करने लगते हैं। क्रान्ति की सफलता मानसिक, शाब्दिक और कार्मिक दृडता पर निर्भर रहती है। यह हमे विदित हो हो गया है कि जिस समय मार्क्मवाद की उत्पत्ति हुई उस समय मार्क्स के दृष्टिकोण से ल्लिजन के नाम पर यूरोप भर मे पापाचार फैला हुआ था। वही पोप-क्लर्जी आदि आचार्य वर्ग, जो घम-मशाल को लेकर चलने वाले कहे जाते थे, साम्राज्यो, नामन्तो एव पूजोपितयो (वुर्जुओ) के प्रत्यक्ष अयवा अप्रत्यक्ष रूप से महायक वने हुए थे। इतना ही नहीं, उनमें से अनेको स्वय पूर्जापित भी थे। दोनो तरह से वे गरीव मजदूर वग के सहायक न वन उनके गलाघोटू का काम करते थे। अत इन शोपको के प्रति मार्क्स का म्वाभाविकत उतना ही विरोघ हुआ जितना पूजीपति बादि अन्य शोयको के प्रति या । इसलिये उसने उनके विरुद्ध भी श्रमजीवियो के उठ उड़े होने की विगुल फूक टी। चर्च रिलीजन का वाह्य प्रतीक था, और उससे सम्बन्त्रित आचार्य वर्ग पोपादि उस धर्म-मत के व्वजावारी माने जाते थे। जैसा कि समार मे प्राय मव जगह पाया जाता ह, य्रोप मे भी स्वामाविकत अपढ, अल्प टिक्षित, निर्वन, निम्नवर्ग के लोगों में वर्म के वाह्य प्रतीक चर्च और उसके व्वजावारी आचार्यवर्गमेयही आस्या और मन्ति यी। श्रमिक वर्ग के हृदय से इस श्रद्धा और भक्ति के हटाये जाने पर ही वे मार्क्स के क्रान्तिकारी दल मे सम्मिलित हो सकते थे। इमलिये, हमारो अल्प वृद्धि के अनुसार मार्क्म ने उस मूलावार को ही उखाड देना चपयुक्त समझा होगा जिम पर चर्च और इन व्वजावारियो का अस्तित्व ही निर्भर या । जिस प्रकार पूँजीपितयो को नेस्त-नाव्द करने के लिये उसने उनके प्राणरूप 'ब्यक्तिगत सम्पत्ति' (Private Property) के मिद्धान्त को ही निकाल कर फेंक देने के लिये वीडा उठाया, उसी प्रकार इस वार्मिक प्रया और पल्टन को जीवित रखने वाले प्राणस्वरूप धर्म मिद्धान्त को भी मिटा डालना आवश्यक समया होगा। वह वर्म-मिद्धान्त क्या था ? वही धर्म-मत (Religion), वही ईश्वरवाद (Theology), वही आत्मवाद (Spiritualism or Soulism) जिन्हें मार्क्स ने गपोडवाजी कहा है। इसके अतिरिक्त पाठको को यह मी स्मरण रखना चाहिये कि मार्क्म ने मारे विष्व समाज को केवल दोवर्गीय वनाकर रता या याने पूँजीपित और श्रमिक वर्ग, अथवा शोषक और शोषित। तृतीय वर्ग का रहना निञ्चय ही उसकी द्विवर्गीय कान्ति मे वाघक मिद्ध होता। यह तो निञ्चय था कि इस आचार्य वर्ग के नभी लोग पूजीपति नहीं ये अयवा मभी पूजीपतियों के महायक मी नहीं थे। तब फिर सभी को पूँजीपितयों की श्रेणी में नहीं रवा जा मकता था। ऐसी स्थित में उस वगें के प्रति जो श्रद्धा और भिनत थी वह पूर्णत नष्ट नहीं हो। सकती थी। पूर्णत नष्ट नहों ने पर वे लोग अपने प्रति वर्ती जाने वाली श्रद्धा और भिनत का लाभ उठाकर मजदूर या निम्न वगें के लोगों को अपनी ओर आकर्षित करते तथा उन्हें बहकाते रहते जिसके फलस्वरूप एक ओर तो जान्ति के प्रसार में वाघा आती, और दूसरी और उसे लम्बे अरसे तक निर्वलता का मुकावला करना पडता। ऐसी स्थिति में, हमे प्रतीत होता है, माक्से ने उस वर्ग के मूलावार पर कुठाराघात करना ही अनिवार्य समजा हो, वयोंकि यह जगत्-प्रसिद्ध सत्योंिन है कि 'न रहेगा वास तो न वजेंगी वासुरी।'

यह हमारी मूझ है। हमारे पान सिवाय पूर्वोक्त सम्भावित तर्क के कोई दूसरे लेख का प्रमाण नहीं है। अत सम्भव है कि कोई मार्क्सवादी यह कह वैठे कि केवल किसी युक्ति के आयार पर मार्क्स जैंसे व्यक्ति की सत्य-परक जीवनी पर लाछन लगाना न्यायोचित नहीं है। परन्तु यह तो हम सभी जानते हैं कि दुनिया के सभी वाद युक्तियों और उग्तियों पर खंदे किये जाते हैं। उन्हीं के ह्वारा वे जीवित रखें जाने हैं। इसलिये उन्हीं शस्त्रों से उस पर आक्रमण भी किया जाता है। जब पक्ष विपक्ष के बीच में शाब्दिक तनातनी मच जाती है तभी वह बाद वाद-विवाद कहलाने लगता है। मार्क्स ने स्वय सारे मार्क्सवाद को एक उनित पर टागा है और वह है 'परस्पर विरोधिनीयों शक्तियों का मध्यं—द्विवर्गीय समाज में क्षान्ति'। अपनी इसी मूल उनित जी पुष्टि के लिये मार्क्स ने ऐतिहासिकता की पुट दी हुई, तथा युक्तियों की ओढ़नी उढ़ाई हुई, उक्तियों की ही जहा देखों वहा भरमार की है, यहा तक कि प्राचीन तथा तत्कालीन प्राय सभी ममाज सम्बन्धी विचारघाराओं और सस्थाओं को उन्होंने प्रतिक्रियावादी और शत्रुरप कह कर छोड़ा है।

मान लो कि हमारो उपरोक्त युक्ति और उक्ति दोनो गलत है, अथवा हमे उनके उपयोग करने का अधिकार नहीं है, तो फिर हम यह सिद्ध करने का प्रयाम करेंगे कि मार्क्सवाद का यह प्रतिपादन करना कि ईश्वर और आत्मा सजा तर्क-शून्य, दर्शन-शून्य नशेडियों जैमी गपोडवाजी है, नितान्त वेसिर-पैर की वात है। मार्क्स का वह दृष्टिकोण ही काना है, जिसके आघार पर उन्होंने ईश्वर और आत्मा मज्ञाओं को निराघार वताया है। उनके तर्क क्षेत्र मे 'मन' (mind), 'मस्तिष्क' (brain) और 'चेतना' (consciousness) के परे दूसरा कोई तत्व नहीं दिखाई देता, जब कि भारतीय दर्शन में अत्यन्त प्राचीन काल से यह माना जा रहा है—नहीं, वैज्ञानिक ढग से मिद्ध किया जा रहा है — कि इन सब के मूल मे 'सत्,' है। 'चित्' अर्थात् 'चेतना' तो मय 'आनन्द' के उसके अमिट इक्षण है।

अत भारतीय दर्शन मे मत्+चित+आनन्द (सन्चिदानन्द) ही मर्वोपरि कहा गया है। इस 'मत्' की चिर-माथिन प्रकृति है जो अव्यक्त और व्यक्त रूप मे जानी जाती हे। 'अञ्चलत प्रकृति', और 'जहकार' आदि 'ञ्यक्त प्रकृति' के विषय मे तात्विक दृष्टि से आगे कहा जापगा, जहाँ यह वतावेगे कि 'मन' के पूर्व अहकारादि दूसरे तत्त्रो की स्थिति से इन्कारी नहीं की जा सकती। यहा यदि केवल एक मोटी सी बात पर घ्यान दिया जाय तव भी मार्क्म का दृष्टिदोप—तर्कदोप—क्षलक उठता है। जिस ऐतिहासिक और स्वाभाविक विकास-क्षम को देखकर उन्होंने अपने सिद्धात्वों का निर्वारण किया है, वह केवल वाह्य-स्थूल-कृतियों का है। जो प्रत्यक्ष हे, उमका अप्रत्यक्ष रूप-उनको अप्रत्यक्ष स्थिति अवश्य होती है इसी बात को यदि शास्त्रीय मापा में कहेतो यह कहा जायगा कि जहा भाव हे वहा सत् अवश्य होना ही चाहिये।'' विना अप्रत्यक्ष के प्रत्यक्ष नहीं होता। वीज मे अकुर उगने के पहले उगने की अन्यक्त गिकत है। जकुर स्पष्ट या न्यक्त (patent) है, तो वह शक्ति गुप्त या अञ्यक्त (latent) हे। एक स्यूल हे, तो दूसरी सूक्ष्म। यदि सूक्ष्मन हो, यदि अञ्यक्त (latent) न हो, तो म्यूल, ज्यक्त, या आकृति कहा से आ जाय। मच पूठा जाय नो अकुर उस अव्यक्त शक्ति की क्रिमक श्रेणी का एक अत्यन्त स्यूल व्यक्त रूप हे, हालांकि हमारी स्यूल जानेन्द्रियों को वह अत्यन्त सूक्ष्म प्रयम म्बरुप प्रतीत होता है। उसके पूर्व-कम विकास को जानने के लिये हम सावन-हीन रहते हैं। ज्ञान---मायन-हीनता के कारण किसी वस्तु विशेष के अस्तित्व को अम्बीकार करना, उनकी और लक्ष्य न देना अथवा उसके सम्बन्व मे दूसरो के द्वारा की गई जानकारी को अलकृत जोरदार भाषा मे दर्शन शृन्य, नशेडो-जैसी गपोडवाजी कहकर टाल देना न बुद्धिमत्ता का लक्षण है और न न्यायपरकता का। यही युटि मार्क्मवाद के विकासकम मे है। वह केवल एकतरफा-स्यूलता-प्रत्यक्षता का विचार करता है, और दूसरे तरफ की याने सूक्ष्मता-अव्यक्तता को छोड जाता है, अर्यात् वह अपूर्ण ही को पूर्ण समझ लेता है। वह भ्रमवश ठीक उसी प्रकार स्यूल से सूक्ष्म की उत्पत्ति बताता है जैसे कोई रेलगाडी वायुयान मे वैठा हुआ अपने आप को स्थिर समझे और पृथ्वी तया उस पर स्थित पदार्थों को चलायमान। उसमे मन, मस्तिष्क और चेतना के पूर्व के विकास-क्रम को मुखा दिया गया है। वह यह नहीं ममझता कि विकाम-बाद में 'उत्पत्ति' शब्द (Production) भ्रममूलक होता है। वादलो के अन्वकार के हट जाने पर सूर्य उत्पन्न नही हुआ करता,

१९ गीता, २।१६ "नासती विद्यते साबो नाभावो विद्यते सत" अर्बात् असत् का कहीं भाव नहीं होता, और सत् का कहीं अभाव नहीं होता।

विल्क प्रकट (manifestation) हुं वा करता है। इन्हीं कारणों से उसने ईंग्वर बीर आत्मा—सत् को उडा दिया है। फलत उसमें समाज के सर्वोपिर धर्म अग का विच्छेदन कर उसे तीन टाग का जीवचारी बना डाला है। मार्क्सवाद के दार्गिनक नैतिक क्षेत्र को धर्म-क्षेत्र से भिन्न समझना चाहिये। इसी भिन्नता को सम्भवत ध्यान में रखने के कारण एम० एन० राय ने, जो मार्क्सवाद पर प्रमाणस्वरूप माने जाते हैं, कहा है कि "जिसे हम मार्क्सवादों समाजवाद (Marxian Socialism) कहते हैं उमको तीन विभागों में विभाजित किया जा सकता है—यद्यपि इन तीनों में से किसी एक भाग को अन्य दो भागों से अलग नहीं किया जा सकता। ये तीन विभाग हैं (१) दार्शनिक जिसे द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद (Dialectical Materialism) मी कहते है, (२) आधिक और (३) राजनैतिक"।"

मार्क्सवाद मे विकास के तीन दृष्टिकोण

अब देखिये, यह है उसका विकासवाद। पहले हम प्राकृतिक विकास को ही देखेंगे, फिर आर्थिक विकास को, तत्पश्चात् ही नैतिक विकास पर दृष्टि डालना उपयुक्त होगा, क्योंकि तीनों पर एक साय ध्यान दिये विना मार्क्सवाद को उपरोक्त कसीटी पर कसना उचित न होगा।

(१) प्राकृतिक (आकृति-विकास)

डाविन आदि आधिभीतिक विकासवादियों का विकास सम्बन्धी विवर्ण ही मान्संवादियों को मान्य है, जो मक्षेपत मार्न्सवाद के भौतिक सिद्धान्त पर लिखे हुए प्राय सभी छोटे-वहें प्रन्थों में मिलता है। इस मत का साराश यह हे — सूर्यमाला में पहले कुछ एक ही सूक्ष्म द्रव्य था, उसकी गति अथवा उष्णता का परिमाण घटता गया, तव उनत द्रव्य का अधिकाधिक सकोच होने लगा और पृथ्वी समेत सब ग्रह कमश उत्पन्न हुए, अन्त में जो शेष वचा, वहीं सूर्य है। पृथ्वी का भी सूर्य के सदृश, पहले एक (अग्निपुञ्ज सा चमचमाता हुआ द्रव्य रूप=incandescent flery mass) उष्ण गोला था, परन्तु ज्यों ज्यों उसकी उष्णता कम होती गई त्यों त्यों मूल द्रव्यों में से कुछ द्रव्य पतले और कुछ घने हो गये, इस प्रकार पृथ्वी के अपर की हवा और पानी तथा उसके नीचे का पृथ्वी का जब गोला—ये तीन पदार्थ वने, और इसके बाद, इन तीनों के मिश्रण अथवा सयोंग से सव सजीव तथा

२०. गाघीवाद . समाजवाद, पुष्ठ १५२

२१ Anarchism or Socialism, p 29

निर्जीव मुप्टि उत्पन्न हुई। डाविन प्रमृति पडिनो ने तो यह प्रतिपादन किया है, कि इसी तरह मन्त्य भी छोटे कीडे ने बढते बढते अपनी वर्तमान अवस्था मे आ पहुँचा ह। " "इस कीट वर्ग मे एक प्रकारकी वन्दरकी जाति हुई और फिर उससे मनुष्य हुआ।"^{२२} "यदि बन्दर सुदा चारो पैरा से चलता रहता और कमो भी मीघा पड़ा न होता, तो उमका वशज-मनुष्य-अपने फेफडो और वाणी-नलो को रवेच्छापूर्वक चलाने फिराने में समयं नहीं पाना, और बोल भी नहीं सकता, और इस कारण से चेतना (consciousness) की वद्धि मे प्रमानत वाचा आ जाती। (और इसी तरह) वह ऊपर की ओर तया आम-पाम न देख नकता, और फलत उमका मस्तिष्क चीपायों के मस्तिष्क की अपेक्षा अधिक अकित नहीं हो पाता ।^{५६} परन्तु ये सब कल्पना मात्र हैं—हमारी समझ मेहो नहीं, बल्कि कुछ विचारवान भौतिकवादियों की नमझ में भी।इटली के प्रोफेसर लेवरियोला ने, जो ऐतिहासिक भौतिक सिद्धान्त (Materialist Conception of History) ने मदढ औ निप्पक्ष अनयायी थे, स्पष्ट गर्व्दो में बताया है "यद्यपि मन्ष्य की उत्पत्ति निस्मन्देह पश की समानताओं से सम्बन्धित है-उमके प्रारम्भ का कोई साम कारण नहीं है वह पशुवर्ग के समान ही प्राकृतिक पारावृत स्थितियो के प्रभाव मे था वियापि 'प्रारम्भिक मनुष्य' (Primitive man) के वारे में हम लोगों की जो कुछ घारणायें है वे निरी अटकल-वाजिया (Mercy conjectures) है। " कौन जानता है कि कब और कैसे पशु-जीवन मनुष्य-जीवन मे पर्ग्वितित हुआ क्योंकि चिरकालसे मनुष्य ऐमा ही चला आता है ?

पदि इन सब वातो को जटकलपच्चू समझकर न त्यागा जाय, और उन्हे प्रमाण सहित वैज्ञानिक योजो के परिणामस्वरूप जानकर मान लिया जाय, तब भी इस विवरण मे अयूरापन ही है। (१) वह यह नहीं वताता कि प्रारम्भिक अग्नि सम

२२ गीता रहस्य, पु० १७१

^{₹₹} Anarchism or Socialism, p 29

RY Anarchism or Socialism, p 32-33

२५ "Man is without doubt an animal connected by ties of affinity with other animals He has no privileges of origin

Originally, like all other animals, he was completely under the sway of his natural environment But our ideas of 'Primitive man' are merely conjectures' Materialist Conception of History, p 15-16

चमचमाते हुए 'सुक्ष्म द्रव्य' के पहले क्या था, कैसे था, क्यो था इत्यादि। गरज यह कि उसकी पहुँच इसके आगे नहीं है। इसलिये यह सादि (स-) आदि) का ज्ञान है अनादि-गक्ति कान ही। इससे यह स्वयसिद्ध है कि भौतिकवादियों की इस प्रारम्भिक स्थिति के अतिरिक्त दूसरी अन्य महान् स्थिति होना ही चाहिये। (२) यह केवल वाह्य परिवर्तनो-सजीवता आदि पर विचार करता है-यह नहीं सोचता कि आखिर-कार वह कौन सी शक्ति विद्यमान है, जिसके कारण इन दृश्य पदायों मे परिवर्तन हुआ करते हे, सजीवता आ जाती है, विकास होता जाता हे इत्यादि। गरज यह कि उसमे मुल आन्तरिक घारणा शक्ति के विषय मे कुछ घ्यान नहीं दिया गया। (३) वह इस अन्तर्निहित आदि शक्ति पर घ्यान न रहने के कारण उसके दिव्यगणो को भी भुल जाता है, और वाह्य आकारादि की उलझन मे पह यह गलत निष्कर्ष निकालने लगता है कि उन्हीं के संघर्ष से नये नये गुण उत्पन्न होते है। चाहिये यह था कि वह यह कहता कि ज्यो ज्यो बाह्यान्तरिक संघर्ष होने से तिमिर के वादल फटते जाते है त्यो त्यो उस शक्ति के दिव्य गुणो का प्रकाश होता जाता है। यही से मार्क्स-वाद और गाधीवाद मे भेद उठ खडा होता है। मार्क्सवाद मनुष्य को पशु-कूटुम्ब कहकर उसे अवगुणो का घर मान लेता है और फिर वाह्य सघर्ष के द्वारा गुणोत्पत्ति की वात कहता है, और गाघीवाद मनुष्य को दिव्य गुणमयी मानकर कहता है कि यदि वह अपने विकृत शरी ररूपी तम को आन्तरिक अथवा आत्मिक सवर्ष के द्वारा हटा छे तो वह दिव्यशक्ति प्रकाशमान हो सकती है। कदाचित् कोई यह कहे कि दोनो वातो मे कोई भेद नहीं, केवल कहने का फर्क हे—चाहे नाकको हायसे सीघी तरह पकड लो, या चाहे हाथ को सिर के पीछे से घुमाते हुए लाकर उसे पकड लो,वात तो एक ही हुई। परन्तु ऐसा समझना मूल है। दोनो मे जमीन आसमान जैसा अन्तर है। जो वाद शरीर अथवा व्यक्ति से नैतिकता की उत्पत्ति समझता है वह स्वाभाविकत शरीर ही पर अपना रुक्ष्य रखता है, क्योंकि उसकी दृष्टि मे शरीर ही सर्व प्रकार से प्रघान है। अत आन्तरिक विचारों के परिणामस्वरूप सदीष शरीर पर ही वह टूट पडता है। फलत उसमे एक दूसरे के प्रति घृणा, द्वेप, क्रोच, शत्रुता, असहि-ष्णुता आदि साम्य-बाधक दुर्गुणो का जीवित रहना अवश्यम्भावी है। परन्तु जो वाद शरीर को प्रयान न मानकर उसे केवल सत्रूपी ऐक्य को ढाकने वाला विकार रूप जानता है, उसमे एक दूसरे के प्रति प्रेम, शान्ति, सहनशीलता आदि साम्य सायक सद्गुणों की वृद्धि के लिये कोई सन्देह नहीं रहता। भोतिकवादियों के द्वारा कहा गया सौर्यमण्डल का प्राथमिक पिघला हुआ कान्तिमय अति उष्ण सूक्ष्म द्रव्य भारतीय शास्त्रो मे कथित 'हिरण्यगर्म' से मी निम्न और स्यूल श्रेणी का होता हे-वह हिरण्यगर्भ जिसको घारण करने वाला अन्य कोई और होता हे-

याने वह स्वतंत्र नहीं। विम्तार-भय में उसे अव यही छोडकर भौतिकवादियों के आर्थिक विकासवाद की ही ओर हमें मुंड आना चाहिये।

(२) आर्थिक (समूह) विकास

गत अघ्याय मे हमने समाज विकास का प्रारम्भिक नारण और जावार प्रेम वताया है। परन्तु मौतिकवादियो के अनुमार समाज विकास का प्रारम्भिक कारण और आवार अर्थ या मम्पत्ति है। उनका कयन है कि "एक नमय ऐसा था जब मनुष्य 'प्रिमिटिभ कम्युनिस्ट' (अर्थात् प्रारम्भिक सामूहिकता) वे आघार पर रहते थे [?] उनका जीवन प्रारम्भिक आवेट पर निर्मर रहता था, वे जगलो मे भटकते रहते थे। फिर एक समय ऐसा जाया जब 'प्रिमिटिभ कम्यूनिज्म' के स्थान मे 'मेद्रियारचेट' (मात्रीय सघ) उपस्थित हुए-उस समय मनुष्यो ने अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति प्राचीनतम कृषी के द्वारा की। इसके पश्चात् 'मेट्रियारचेट' के बजाय 'पेट्रियार-चेट' (पित्रीय मघ) की स्थापना हुई-उम समय मनुष्यो की जीविका पश्-पालन से होने लगी। 'पेदियारचेट' के वाद 'गुलाम-मालिकी' की प्रथा आई--इस समय कृपि का कुछ उन्नत रूप हुआ। 'गुलाम-मालको' की प्रया के अनन्तर 'मामन्त्रशाही' और 'सामन्तजाही' के वाद आखिरकार 'वुर्जुआ' प्रया जा पहुँची।" र इस विवरण मे भी आप को दो वातों की कभी मिलती है। एक तो यह विदित नहीं होता कि 'प्रिमि-टिम कम्यूनिज्म' के पहले क्या और कैसो स्थिति थी, और दूसरी यह कि उमके प्रारम्भ होने का कारण क्या हुआ। पहली कमी के वारे मे तो यह मान लिया जा सकता है कि विषय-प्रतिपादन की दृष्टि से केवल साम्हिक आर्थिक जीवन की स्थिति पर ही विचार करना काफी है। यह भी कहा जा सकता है कि अकेले विचर कर शिकार के द्वारा उदर पोपण करने वाली वात किसी से छिपी नहीं है, और इसलिये उसके छोड देने मे मामूहिक समाज सम्बन्बी विषय के प्रतिपादन मे किसी प्रकार की क्षति नही पहुँचती है। परन्तु फिर भी यह मानना ही पडेगा कि उसके दिये विना न तो हम माम्हिकता के प्रारम्भ होने का कारण जान सकते और न उसकी स्थिति का आवार ही जान सकते। जब हम यह जान छेते है कि प्रारम्भ मे मनुष्य पशुवत् अकेला विचरकर अपना पेट-पालन शिकार के द्वारा करता या, तव स्वामाविकत हमारे मन मे उस कारण को ढूँढने की उत्कण्ठा उठ वैठती ह जिसने एक से दो और दो से अधिक का समूह वनाया। मार्क्सवादी अर्थवाद की वात लेकर कहेंगे, कि उदर-पोपण वाली कृति ही मामूहिक जीवन का कारणरूप वनी। परन्तु यह तर्क-

२६ Anarchism or Socialism, p 30

हीन असम्भव वात है। यदि आपके पान नार्किक और आनुमानिक यनित की कमी हो तो आज के पशुओं के ही जीवन को देन लीजिये, क्यों कि पशु ही हमारे पूर्वज कहे जाते हैं। प्रत्येक पशु अपने उदर-पोषण के हेनु दूमरे की परवाह नहीं करता। यहां तक कि मूसी होने पर माना भी अपन बच्चे का भीरय पदार्थ गा जाती है। गरज यह कि हदर-पोषणीय वृत्ति इतनी स्वायंमय होती है कि पारस्परिक आकर्षण करना तो हूर रहा, वह विरोध और शतुत्व को उत्पत्त करनी है। इमलिये जब मनुष्य के पाय-विक आदि-काल का विचार किया जाता है, नव हमे यह निर्णय करना ही पटना है, कि प्रेम-वृत्ति ने हो मय अया मामृहिक जीवन का प्रारम्भ किया—भले ही वह सर्व-प्रयम काम वामना के रूप में ही प्रकट हुई हो। जिस प्रेम ने अकेले विचरते हुए असम्कृत पशुओं के ममान जीवन व्यतीन करने वाले मनुष्यों का, चुम्बक जैमे आकर्षण सूत्र में वायना प्रारम किया, वही उन्हें वायकर रखने की शक्ति रूप सकता है। यह प्रेम हृदय की स्वाभायिक आन्तरिक हाँक है—अन्तरिक अद्वित्तीय शक्ति की प्रेरणा है—पेट-पाठन या अर्थ-गमं से उत्पत्त और पिदवर्तन होने बाली नीति नहीं। नीति के रूप में वर्तन के लिये उन पर वाह्याकुश की आवज्यकता बनी ही रहेगी, जो राज्य-शन्य साम्य समाज की भावना को निरावा कर देती है।

(३) नैतिक विकास

मनुष्य के मन मे दया, उपकार, प्रेम, मन्य, अहिंमा, अस्नेयादि के विचार या माव उठा करते हैं, यह हम मय जानते हैं। प्रध्न यह है, कि त्या हमारे काम इन विचारों की प्रेरणा ने हुआ करते हैं, या कि हमारे कार्य ही उनका निर्माण करते हैं। इस प्रध्न के हल करने वाले दार्शनिकों के दो दल है। एक का कहना है कि हमारे विचार (Thoughts) या भाव (Ideas) ही हमारे कर्म-चक्र को पुमाया करते हैं, अथवा यह किंद्यों कि वहीं सृष्टि के कर्ना-चर्ना-हर्ता होते हैं, क्योंकि कर्म अर्थान् कृति (प्रकृति) का नाम ही मृष्टि है। मृष्टि के पूर्वगामी हाने के कारण वहीं असल है और उनमें उत्पन्न होने वाली सृष्टि नकल है। दूमरे दल का कहना है कि यह गलत है। सही वात यह है कि हमारी कृतिया ही—हमारी सृष्टि हो—इन विचारों को गढा करनी है। यही कारण है कि समय समय की परिस्थितियों के अनुसार उनमें भी परिवर्तन होता हुआ दिखाई देता है। अत इम दल की दृष्टि में भीतिकता असल है, और भाव उसकी नकल। इन दो दलों में से पहले वर्ग को आदर्शवादी कहते है, और दूमरे को भीतिकवादी।

यदि आदर्श ही की वात है, तो सबसे पहले नम्बर के आदर्शवादी वे है, जो ईंग्बर और आत्मा के अस्तित्व की प्रतिष्ठा करते हैं। परन्तु मार्क्स को उनसे

चिढ़ है, यह हम देख चुके है। वह उन्हे दार्शनिक मानता ही नहीं, निरे गप्पी नमझता ह। वह तो उन्ही दार्शनिको की बात मुनने योग्य समझता है, जो उसके ममान भौतिक या प्रकृतिवादी तो हैं, परन्तु उनका दृष्टिकोण उससे भिन्न है। इस वर्ग मे हेगिल (Hegel) नाम का एक प्रतिष्ठित दार्गनिक हो गया है, जिसके निद्धानों का यूरोप में, विशेषकर जर्मनी में, वहन दौर-दौरा था। उनके द्वारा प्रतिपादित मिद्रान्त आदर्शवाद (Idealism) कहलाता है, और उसे लोग आदर्श-वादी (Idealist) कहते थे। मार्क्स के विद्यार्थी-जीवन के समय हेगिली-दर्शन के अनुयायी दा पक्षों में विभक्त थे-एक दाये पक्षी (rightists) और दूनरा वामपक्षी (lestists)। वामपक्षियो मे पयुरवाक (Feuerbach) का नाम विशेष उल्लेखनीय है। मार्क्स वामपक्षी या, और वह प्रमूखाक के मिद्धान्तों से सहमत था। प्यूरवाक ने हेगिलियन आदर्शवाद का कट्टर विरोध कर भौतिकता का सफलता-पूर्वक प्रतिपादन किया। पयुरवाक के इस कार्य की मार्स प्रसशनीय अवश्य मानता या, परन्तु उसे उसके (पयूरवाकके) सिद्धान्ता मे ययार्थ रूप से स्थिरता और व्यापकता (Consistency and Comprehensiveness) की कमो दिखती थी, जो उमे पमन्द नही थी। इसलिये मार्क्म ने अनेक प्राकृतिक एव ऐतिहानिक प्रमाणी की साक्षी के आबार पर अपने मूल मिद्धान्त का प्रतिपादन करने के साथ साथ हेगिल के आदशवाद का खण्डन करते हुए, मानो इस कमी की पूर्ति की।

अपनी प्रसिद्ध पुस्तक 'केपिटल' के प्रथम वण्ड की प्रस्तावना मे मार्क्स ने लिखा है कि "हेगिल ने विचार प्रवृति (Process of thurling) हो को 'भाव' (Idea) सजा देकर उमको एक स्वतन विषय का रूप दे दिया है, और उमे ही वह अमल मृष्टि (real world) का कर्ता कहता है। (परन्तु) इमके विपरीत मेरी दृष्टि मे आदश या भाव (Ideal) भौतिक सृष्टि के अति-रिक्त कोई और दूमरी वस्तु नही है—वह भौतिक सृष्टि, जो मनुष्य के मन के द्वारा प्रतिविम्वित होकर विचार-रूपों मे परिवर्तित हो जाती है।" अर्थात् भौतिक मृष्टि की छाया ही हमारे मन रूपों दर्पण मे दिखाई देती है, और उसी छाया को हम विचार कहते है। इमी वात को फेड्रिक एप्लिम ने अपने लेख एन्टी-दूरिंग (Anti-Dühring) में यह कहकर स्पष्ट किया है, कि "अगर यह प्रश्न उठाया जाय कि विचार और चेतना (Consciousness) क्या है, और वे कहा में आ जाते हैं, तो यह स्पष्ट है कि वे मनुष्य के मस्तिष्क (brain) से उत्यन्न होते हैं, और मनुष्य स्वय प्रकृति में उत्यन्न होता है—वह प्रकृति जो अपनी

२७ देखो फुटनोट, ३१

परावृत्त स्थितियों के साथ ही साथ अपने-आप वृद्धि को प्राप्त होती रहती है। " इससे यह स्वयमिद्ध हे कि मस्तिष्क मे पैदा हुए पदार्थ आखिरकार प्रकृति से पैदा हुए पदार्थ होने के कारण समस्त प्रकृति के मानुकूल ही होते है, न कि उसके प्रतिकृल।" इस तरह मार्क्स और ऐंग्लिस के कथनों के आधार को लेकर लेनिन ने वताया हे कि ''मार्क्स ने न केवल उस आदर्शवाद ही को, जिसने सर्दैव रिलीजन (धर्म-मत) के साथ किसी न किसी प्रकार से अपना गठ-वन्धन जोडकर रखा है, निश्चित रूप से तिलाञ्जलि दे डाली थी, वरन् (उसने) ह्यूम और कान्ट के उन सिद्धान्तो का भी उसी तरह त्याग कर दिया था, जो अज्ञातवाद (Agnosticism), गुण-दोप-विवेचना समीक्षा (Criticism), सगुणवाद (Positivism) के नामो से, एव अन्य और रूपो मे उस समय प्रचलित थे, क्योंकि वह इस प्रकार के त्तत्त्व-ज्ञान को अपने सिद्धान्त के विरुद्ध प्रतिकियात्मक और आदर्शवाद का हमराही नमझता था।"" उपरोक्त कथनो से यह स्पष्ट हो जाता है कि मार्क्स-वाद और आदर्शवाद मे एक मूल भेद यही है कि एक भौतिक सुष्टि को यथार्थ मानता है, और 'माव' को उसकी नकल, और दूसरा 'भाव' को असल मानता है और सुष्टि को उसकी नकल। ऐंग्लिम ने स्वय यही कहा है, कि "हेगिल आदर्शवादी था, अर्थात् वह अपने मन मे उठने वाले विचारो को यथार्थ वस्तुओ और उनकी प्रवृतियो की छाया या प्रतिविन्व नहीं मानता था, वल्कि यह कहता या कि स्टि के पहले ही कही न कही 'भाव' की स्थिति थी, और उसी से यथायं वस्तुओं और उनकी प्रवृत्तियों की उत्पत्ति हुई, जिन्हे वह स्वय छायामात्र ही कहता था।" अत ऐंग्लिस के शब्दों में ही मार्क्सवाद का यह निष्कर्ष निकलता है कि "सुप्टि का सच्चा ऐक्य उसके प्रत्यक्ष स्वरूप मे नही रहता हं उसकी भौतिकता में, जो दर्शनशास्त्र और प्राकृतिक विज्ञान की दीर्घकालीन एव अथक वृद्धि द्वारा सिद्ध किया जा चुका है।" तालपर्य यह है कि मार्क्सवाद

२८ यही विचार गीता में 'गुणा गुणेषु वर्तन्ते' (अर्थात् गुण गुण मे ही वर्तते रहते हे) कह कर बताया गया है।

२९ देखो फुटनोट, ३१

३०. देखो फुटनोट, ३१

३१. नोट न० २७, २९, ३० और ३१ में दिये हुए उद्धरण हमने लेनिन द्वारा लिखित 'कार्ल मार्क्स' में उद्धरित वाक्यों से लिये हैं। उनका क्रम अलबत्तः हमने अपनी इच्छा के अनुसार रखा है।

^{37 &}quot;The unity of the world does not consist in its being

के अनुसार विश्व-ऐक्प्र की भावना तभी सिद्व हो सकती हे जब मौतिकता अर्थान् 'होने वार्व गुण' का प्रतिपालन किया जाय।

मार्क्नाट में 'आदर्श' या 'भाव' का तिरस्कार है, यह मुनकर कुछ लेग उनके प्रति रोप तथा विद्वेप प्रकट करते हुए कहने लगते ह, कि वह स्वच्छदता एव चरित्रहीनता के लिये द्वार जोल देता है। परन्तु यह उनकी मूल है। जहाँ तक नैतिकता और चरित्र-गठन का तकाजा है, वह उन्हें मुक्त कण्ठ ने अपनाता है। वह जात्मोत्यान का परिपालक और परिपोपक है। अगर ऐसा न होता तो विञ्व-ऐक्ण अथवा राज्य-जून्य माम्य समाज की भावना वह किम वृते पर करता। अन्तर केवल यह है कि वह भीतिक वृद्धि ही को आत्म-वृद्धि मानता है। वह उस जात्म-तत्व को नही मानता, जिसके विषय मे इसी अव्याय मे हम पहले कह चके हैं, और जो म्यल मुप्टि की अर्थात स्युल गरीर की माना रूह (essence) है, अयवा जो जीवन का भी आया - रप जीवन है। जॉन मोमरविली ने सच कहा है कि "अगर आत्मीयता (Spiritual) नजा मे मस्कृति, शिक्षा, कला और विज्ञान-क्षेत्र का मतलव लिया जाय तो, हमारी यह वडी भारी मूल होगी, यदि हम यह कहें कि ऐतिहासिक भौतिकवाद की नीति उपरोक्त क्षेत्रों के लिये हानि-कारक है या कि वह उनका निषेव करनी है।"" इस प्रकार की आत्मीयता तो मानो उनके नीवन का केन्द्र ही है। मनुष्य को वह मनुष्य मानकर ही काम करता है। वह उसकी प्राकृतिक कमजोरिया को नहीं भुलाता। परन्तु इसके विपरीत उसके मतानुसार आदर्शवाद मे विशिष्टताओं की वाते भरी रहती है, जैमे मनुष्यातिविशेष (Superhuman), प्रकृति-विशिष्ट (Supernature), और चमत्नार (Mystery) वह कहता है कि व्यावहारिक प्रत्यक्ष क्षेत्र मे मर्व-मावारण की दृष्टि से अतिविजिष्टता का कोई महत्व नही, क्योंकि वह एक प्रकार ने अण्वाद (exception) रूप ही होता है। इसमे सन्देह नहीं कि ये अपवाद रूप विजिष्टनाओं में ही बहुना मर्वसाबारण की दृष्टि में चमस्कार प्रतीत होने ल्गती ह। मानर्न नमझता था कि यदि वह आदर्शवाट की अपनावेगा तो उसमे स्थित अतिविभिष्टता और चमत्कार के कारण जन-माबारण मे व्याव-हार्कि कार्यों के लिये उत्मार्-हीनता वया उदासीनता आ जायेगी, जिससे उमने

The real unity of the world consists in its materiality and this is proved by a long and tedious development of philosophy and natural science. Karl Marx, p 17 (quotations)

३३ Soviet, Philosophy, p 98

दिवर्गीय कान्तिमय सचर्ष का गला ही घुट जायेगा। वह समझता था कि आदर्श-वाद विज्ञान द्वारा मिद्र नहीं किया जा मकता और वह लोगों को भ्रम में डाल देनें वाली वातें उपस्थित कर देता है। "वह यह नहीं चाहता था कि लोगों के दिमाग में किसी ऐसी सर्जेशिवतमान शिवत का हीआ वैठाला जाय जो उनकें अपराधों के लिये दण्ड तथा मुकृत्यों के लिये पुरम्कार देने वाला कहा जाता है।"" उसे यह वात मान्य नहीं थी कि प्रेंध्वरीय नियम या जाजा के नाम पर मनुष्य की कर्म-लीक मर्वेन और सदा के लिये अटल जीर अमिट बनाई जावे, और आत्मस्वाधी-नता का मार्ग वन्द कर दिया जार। वह मध्चिरतता, नैतिकता, अथवा आत्मीयता को अति विधिष्टत्व के चमत्कार में न डालकर कच्चे वागे में वॉवकर लटका रानाही पमन्द करता था। भौतिक परिस्थितियों के तूफान में उडती हुई अस्थिर-चचल (relative) आत्मीयता पर ही उसका लक्ष्य था, न कि पर्वत जैमी अचल-अडोल (absolute) पर।

परन्त किसी बात को अनभिज्ञतावश अथवा भ्रम या कठिनता के कारण अच्यावहारिक या चमत्कृत कहकर टाल देना वृद्धिमानी का लक्षण नहीं। ऐसा करना समाज के लिये अहितकर होता है। भीतिकवादी यह तो मानते ही है कि मुप्टि में जो कुछ भी होता है--चाहे वह सावारण रूप में प्रकट हो या चाहे अति-विशिष्ट या चमत्कृत रूप मे, मव भौतिकता का ही परिणामस्वरूप रहता है। तव फिर अतिविशिष्ट या चमरकार को अवेध्य लक्ष्य कहकर जनमाधारण का ध्यान उसकी क्षोर से क्यो मोडा जाता है ? इस प्रकारकी शिक्षा से उत्कृष्ट जीवन के प्रति निष्तसाह और निरामा का मार्ग सुलता है। अनभिज्ञ और अम्यामहीन ही चमत्कार की वात करते हैं। नट या तमाश्यीन का खेल,वैज्ञानिक या रासायनिक का कृत्य, योगी की यौगिक क्रियाये जिस प्रकार मुर्खों को चमत्कार-पूर्ण दिखाई देती हैं, उसी प्रकार अनम्यस्त होने के कारण अति-विशिष्ट को हम चमत्कार ही समझने लगते हैं। सच पूछा जाय तो मावना यही जागृत करना चाहिये कि सृष्टि में ऐसा कोई कार्य नहीं, जो अलभ्य हो, नयोकि सभी में वही शनित या प्रकृति विद्यमान रहती है, जो किसी अन्य अतिविधिष्ट मे विद्यमान है। उसे प्रकट करने के लिये अनुकूल परिस्थितियों को उसी प्रकार जुटाना पडता है, और उनके माय उसी चातुर्य से वर्तना पडता है जिस प्रकार एक नट, वैज्ञानिक, रासायनिक या योगी करता है। इस भावना के जागृत होने तथा अभ्यास करने पर अति-विशिष्टता और चमत्कार के भाव का गायव हो जाना सहज हो जाता है।

३४ Soviet Philosophy के आधार पर।

१७४

सर्व-शक्तित्व की भावना आ जाने से आत्मविश्वाम, उत्माह, 'आशा, स्वावलम्बन, स्वायीनता के भाव लहलहा उठते है, और असम्भव शब्द ही शेप नहीं रहता। जब हम उपरोक्त दृष्टि से सृष्टि का निरीक्षण करते हैं तो मार्क्स का यह कथन गलत हो जाता है कि आदर्शनाद मे वैज्ञानिकता नहीं, चमत्कार है।

अब हमे यह देखना है कि हेगिल की 'भाव-भूत' वाली वात सही है, या कि मान्स की 'मत-भाव' वाली बात, या कि दोनो सही ह, अथवा दोनो गलत। हमारी सम्मति मे दोनो अपूर्ण हे, इसिलये दोनो गलत । दोनो मही उसी हालत मे माने जा सकते है, जब उनके द्वारा अनुसवान किये हुए अपूर्ण सिद्धान्तो का उन्ही की दिप्टकोग से निरीक्षण किया जाय।

दोनो का दृष्टिकोण अपूर्ण है, क्योंकि उन्होंने केवल मगुण रूप पर विचार किया है, निर्गुण को छोट दिया है। वे मुप्टत्व के वहाव मे वह गये है। उन्होंने उसके निराकरण या विलीनत्व की ओर लक्ष्य नही दिया। इसके दो कारण ही हमे प्रतीत होते हैं। एक तो पाञ्चात्य दर्शन तथा पाश्चात्य धर्म-मत (ईसाई-धम) जिनके वातावरण मे दोनो का जन्म, पालन-पोपण-निक्षण आदि हुए, मगुणोपासक ह, इमलिये उनका प्रभावदोनो पर पडना अस्वाभाविक नहीं है। दूसरे, जिस प्रकार चिकित्मक रोग की जाच बहुवा बाह्य रूपो को देखकर और चिकित्सा बाह्य उपचारों के द्वारा किया करता है, उसी प्रकार समाज-सशोवक सामाजिक रोगो में कारण ढूँढने में और उनके उपचार करने में वाहरी उपायों का ही अवलम्बन किया करते ह। प्रकृति ही उनके लिये सव कुछ है। प्रकृति ही रोग की जड, और प्रकृत ही रोग का उपचार। प्रकृति से प्रकृति को ही वे दमन करना चाहते हे, क्यों कि उससे परे वे कोई दूसरा शस्त्र जानते ही नहीं। यह एक ऐसी वात हे जैसे कोई कहे कि शम्त्र-पुद्ध से शस्त्र-पुद्ध दवा देने से ही शान्ति स्थापना हो जाती है। कारण कुछ भी हो, दोनों केवल सगुणोपासक थे, इसमे मन्देह नही। इस सगुण-उपासना मे भी मानसे हेगिल से एक कदम और पीछे हट गया। उसने केवल व्यक्त मगुण पर घ्यान रखा है और हेगिल ने अव्यक्त सगुण पर।

'भाव' और 'आदर्ग' शब्दो की व्यास्या करके देखने पर भी यही निर्णय होता है, कि उनके पूर्व कोई न कोई दूसरी स्थिति अवव्य है। 'भाव' मू (भव) वातु का रूपान्तर है जिसका अर्थ होता है 'होना' जैसा हम पहले भी कह आये हैं। 'होना' तभी सम्भव हो सकता है, जब उसके पूर्व काई ऐसी स्थिति विशेष रही हो जिससे वह 'होना' हुआ हो। "नासतोविद्यते भावो नाभावो विद्यते सत "

अर्थात् असत् का कही भाव नहीं होता और सत् का कही अभाव नहीं होता है। " इसलिये यह कह सकते है कि 'भाव' के पूर्व की स्थिति को 'सत' कहते है। परन्त यह भी कहा है कि गुण के अतिरिक्त और दूसरा कोई पदार्थ नही, जिससे 'करने या होते' का व्यापार हो सकता हो-"नान्य गुणेम्यश्च कर्त्ताह"।" इससे सिद्ध होता है कि 'भाव' के पूर्व 'गुणमय सत्' होना चाहिये। इसी तरह 'आदर्श' शब्द दग (देखना) बात का रूपान्तर है। अत 'आदर्श' उस पदार्थ या स्थिति-विशेष को कहते हे, जिसमे किसी दूसरे पदार्थ या स्थिति का दर्शन हो सके। इस मलार्थ के कारणही भाषा कोपादि में 'आदर्श' का अर्थ 'दर्पण' लिखा मिलता है। इसलिये 'आदर्श और 'दर्पण' पर्यायवाची' है। वे इस प्रकार के सावन-मात्र है जिनमे विम्व का प्रतिविम्वन, मूर्ति की छाया, या असल की नकल दिखाई देती है। स्यल-विम्व को प्रतिविम्बित करने वाला सावन स्युल ही होता है, और सूक्ष्म को प्रति-विम्वित करने वाला सुक्ष्म। अत पचमहाभूतादि तथा अन्त करणीय चतुप्टयादि से भी परे अदृश्य सद् के प्रतिबिम्ब को दिखाने वाला आदर्श भी अत्यन्त सूक्ष्म होना आवश्यक है। जिस प्रकार दर्पण के कूढगे अथवा मैले-कुचैले होने मे विम्ब का प्रतिबिम्व विगडा हुआ दिखाई देने लगता है, उसी प्रकार आदर्श के कूढगे आदि के होने से सत का प्रतिविम्ब विगडा हथा दिखाई देता है। सत की हवह नकल उतर आने के लिये आदर्श अत्यन्त निर्मल होना चाहिये। सूनने मे यह वात कुछ वेढगी सी मालूम पडती है, क्योंकि लोग आदर्श को ही असल मानते ह। परन्तु यह भूल है। सच बात यही हे कि हमारे विचार या भाव छाया-मात्र या प्रति-विम्त्र रूप है, जो आदर्श-साघन मे व्यक्त हुए दिखाई देते है। मार्क्सवाद भी उन्हे प्रतिविम्ब रूप मानता है जैसा हम ऊपर देख चुके है। भेद केवल इतना है कि मार्क्सवाद के अनुसार वे भौतिकता के प्रतिविस्व है, और आत्मवाद या सत्वाद के अनुसार वे सत् के प्रतिविम्व होते है।

यदि तर्क और प्रमाण से सन्तोष न हो तो अब अनुभूति की दृष्टि से ही देखिये। भारतीय दर्शन मे अनुभूति के आधार पर तीन अवस्थाओं का वर्णन किया गया है, यथा जाग्रत् स्वप्न और सुपुप्त। मनुष्य ने सृष्टि का अनुसन्धान वाधा, और उसे अपने अनुरूप ही पाया। हम सबको जाग्रत् और स्वप्न अवस्था का भली भांति अनुभव है। सुपुप्तावस्था का अनुभव विरलो को होता है। फिर भी क्षणिक काल के लिये उसकी भी अनुभूति अनेको को अज्ञात रूप में हो जाया ही

३५ गीता, २।६

३६. गीता, १४।९

करती है। विचार कीजिये मनुष्य प्रवृत्तियो अर्थात् स्यूल कर्मेन्द्रियो, सूक्ष्म ज्ञानेन्द्रियो, मनादि आन्तरिक चतुरिन्द्रियो का एक कलागृह है। जव ये सभी इन्द्रिया कार्य करती रहती है तव जाग्रतावस्या कहलाती ह, वयोकि वे सव जगी हुई रहती हैं। रात्रि अथवा मोने के समय कर्मेन्द्रिया और ज्ञानेन्ट्रिया विश्वाम करने लगती ह, केवल उनमे अवीप्ठित इन्द्रिय, मन जागता रहता है। इमलिये हमारे सो जाने के समय भी जिसे हम निद्रा कहते हैं, हमारा मन इध - उचर दौडता हुआ हमे स्वप्न दिखाया करता है। यही हमारी स्वप्नावस्या है। इम स्वप्नावस्या के लिये यह जावञ्यक नहीं है कि हम सचमुच ही निद्रा में हो। जागते हुए दिखाई देने के समय मी जब शियिलता या आलस्य वश मनादि चतुप्टय को छोड समस्त इन्द्रिया निष्क्रिय हो जाती है तब उस स्थिति को निन्द्रा न कह कर तन्द्रा कहते हें। इनके अतिरिक्त स्वप्नावस्था की एक और स्थिति है जिसे मुद्रा कहते हैं। मुद्रावस्या मे जाग्रत् रहने पर भी मनन, अव्ययन, ध्यानादि के समय ममस्त इन्द्रिया सोई हुई रहती ह, केवल मन, वृद्धि आदि अन्त करण का व्यापार चलता रहता है। इम त्रिविध स्वप्नावस्था के अतिरिक्त एक सुपुप्तावस्था और है, जिसके समय समस्त इन्द्रियों के साथ साथ मन, वृद्धि, चित्त, अहकार चारों अन्त करणीय न्यापार भी सो जाते हे, जयवा स्थिर हो जाते ह। गरज यह कि उस समय कोई विकल्प नही, कोई विचार-भाव नही, पूर्ण ञान्ति रहती हे। इस पूर्ण शान्ति के ममत्र कुछ प्रतीति नहीं होती। शुन्यावस्या सी आ जाती है, उसमे केवल चेतना वनी रहती है। इस अवस्था का अनुभव कभी कभी क्षण या क्षणाश के लिये हममे से प्राय मभी को हो जाया करता है, परन्तु उम ओर हमारा घ्यान जा नही पाता, वह वहुवा चुपके से पार हो जाता है। मनुष्य ने अपने अनुरूप ही सुष्टि का अनु-सन्वान वाचा है। और यह है भी ठीक, क्योंकि वह मृष्टि का एक अश मात्र उसी प्रकार हे जैसे जल-पुज का एक जल-कण या अग्नि-पुञ्ज की एक चिनगारी। इस अनुमन्वान के द्वारा मृष्टि की अव्यक्तावस्था से व्यक्तावस्था का जान होता है। अव विचारिये कि प्रारम्भ में सव कुछ सुपुष्त अवस्था में था-केवल चेतना अपने चिरस्यायी मत् के साय लिपटी हुई झिलमिला रही थी।

'हिरण्मयेन पात्रेण सत्यस्यापिहित मुखम्' अर्थात् मत् का मुख चमचमाते सुवर्ण रग जैसे पात्र से ढका हुआ था। इस गभीर, अचल, पूर्णशान्ति रूप सत् को विचलित करने वाली सबसे प्रथम लहर जो उठती है, वह है, अपने अस्तित्व की, जमी प्रकार की भावना जिसकी अनुभूति गाढ निद्रा मे सोने वाले व्यक्ति

३७ ईशा० उ०, म० १५

को करवट आदि वदलते समय हुआ करती है। उस समय 'में हूँ' (अहमस्म), 'में ही प्रह्म हूँ' (अह ब्रह्मास्मि) यह भाव जागृत होता है। इसिलये सत् अथवा ब्रह्म स्थिति का भग करने वाला प्रथम विकार 'यहकार' अर्थात् 'में पन' होता है। इस 'अह' के बाद हो 'इच्छा' उठा करती है, जिसे ईश्वरीय भाषा में ईक्षण (Consideration etc) कहते है। में यह करूँगा, में वह करूँगा, यह भाव तभी उठ सकता है, जब 'में हूँ' का भाव आ जाता है। "वहुम्याम' (में अनेक होऊँ) यह भाव 'ईक्षण' के उठने के बाद ही उपस्थित हो मकता है। इसिलये इच्छा या ईक्षण दूसरा तत्य हुआ। अब यदि यह मान लिया जाय कि मार्क्स का विचार (Thought) हेगिल का भाव (Idea) और भारतीय दर्शन की इच्छा (Consideration, Thinking etc) पर्यायवाची हे, तो भी यह स्पष्ट हो जाता है कि 'हेगिल और मार्क्स दोनों ने ब्राह्मी स्थिति और अहकार तत्त्व पर घ्यान न देने के कारण अपनी दार्शनिकता अपूर्ण रखी है, परन्तु हमारी समझ में विचार, भाव और ईक्षण में समानता नहीं है।

इच्छा का साघारण अर्थ 'चाह' (desire) होता है। परन्तु उपर्युक्त शास्त्रीय 'इच्छा' शब्द का प्रयोजन वृद्धि, निश्चय, निश्चयात्मक वृद्धि, सकल्प (decisiveness or decision) आदि से हैं, जैमा कि तिलक ने कहा है "कोई काम करने के पहले मनुष्य उसे अपनी वृद्धि में निश्चित कर लेता है, अथवा पहले काम करने की वृद्धि या इच्छा उसमे हुआ करती है। इसी न्याय के अनुसार अव्यक्त प्रकृति भी अपनी साम्यावस्था को भग करके व्यक्त सृष्टि के निर्माण करने का निश्चय पहले कर लिया करती है। "मारतीय दर्शन का यह 'ईसण' जिसे निश्चयात्मक वृद्धि अथवा गीता के शब्दो में, 'व्यवसायात्मिका वृद्धि' कहते है, शृद्ध सत् का शृद्ध प्रतिविग्च होता है। इसके उठने पर ही 'वहुस्याम' की सृष्टि की रचना होती है। जब तक केवल 'अह' रहता है तब तक रचना का प्रकृत ही नही उठता। केवल 'अह' कर्ता नही होता। " अब इघर देखिये, हेगिल अपने 'माव' को सृष्टि का रचयिता(demurgus=The Creator or Maker) कहता है। इसलिये हेगिल का 'भाव' तो भारतीय दर्शन के 'ईसण' या 'सृद्ध-वृद्धि' का प्रतीक माना जा सकता है, परन्तु माक्सं के 'विचार' (thought)

३८ गीता रहस्य, पृष्ठ १७२-१७३ (निम्नाकित रेखा मेरी है)

३९. गोता, २।४१

४०. "अहकारः कर्ता न पुरुष " (साख्य म० ६, सू० ५४) इसो तरह "अहकार विमृद्धान्मा कर्ताहमिति मन्यते" (गीता ३।२७)

की समता उससे कदापि नहीं की जा मकती, क्यों कि मार्क्स का 'विचार' मानिसक या मन का व्यापार है, न कि नुद्धि अथवा निश्चयात्मक वृद्धिका। मन चवलता का द्योतक है, और वृद्धि स्थिरता की। मार्क्स का तर्क भी यही है कि 'विचार' भीतिकता का प्रतिविम्ब होता है। चूकि भौतिकता परिवर्तनकील चवल होती है, इसलिये उसकी छाया भी चचल होनी चाहिये। इसके विपरात निश्चयात्मक वृद्धि शुद्ध, स्थिर, चचल रहनी है, इसलिये उसके द्वारा प्रतिविम्बत दृश्य भी अचवल रहता है।

यो तो उपरोक्त विवेचन से यह सिद्ध है कि 'ईक्षण' भाव ही मृष्टि का कर्ती होता है, तयापि भारतीय दर्शन ने 'कर्ता' का आरोप 'अहकार' पर ही करना जीवत समझा है," वर्षाकि मूल में उसी के जागृत होने पर ही तो साम्यावस्था-वाली सजीव अव्यक्त प्रकृति व्यक्त हो उठनी है। ज्योही 'अह' का भाव उठा कि इक्षण कर्ता, और कर्म का बसेडा उठा, और दुख मूल अधान्ति की ज्वाला प्रज्वलित हुई। इसलिये तीन मतो मे विभाजित जनता के लिये भारतीय दर्शन ने शान्ति-सुख-प्राप्ति के हेतु तीन मार्गे निर्वारित किये। ज्ञान-मार्गियो के लिये वान्त्रिक रचना का जान कराकर यह वताया कि स्यूल से लेकर नूक्मातिनूक्ष्म 'अहकार' तत्त्व तक को भुला देने अथवा पार कर लेने पर कर्म-दोप नहीं लगतः और शान्ति मिलती है। ^{४२} भक्त-गणो अर्थात् ईव्वरवादियो के लिये आश्रम अयवा ममर्पण-मिद्धान्त का महत्त्व दिखाया, जिसके प्रतिपालन से मा शान्ति मिलती है।" इसके अतिरिक्त कर्म-मार्गियों के लिये कर्म करते हुए भी कर्म-सग एव कर्म-फल की त्याग कर देने वाले 'अनामिन्तयोग' का पाठ पढाया। " इन तीन मार्गों में से किसी एक को ही अपनाने से मनुष्य कर्म-दोष मे मुक्त हो जाना है। कर्म-दोप और कर्म-पुक्त होने वाली वात मुनकर मार्क्मवादी, बहुत सम्मव है, हम पर कुपित हो चठेंगे, और लाल-पीली आखे निकालकर कहने लगेंगे कि इन्ही वातो से मार्क्सवाद को घृणा है। यही सब अकर्मण्यता और गपोडबाजी के लक्षण हैं। मार्क्सवाद व्यावहारिक है, यह अव्यावहारिक, मार्क्सवाद में कर्म-प्रियता है, इसमे कर्म-दोप, मानसंवाद कर्ममुक्त की वात नहीं करता कर्ममुक्त

४१. देखो और विचारो (गीता १८।१७)

४२ गीता, १८।१७

४३ देखो गीता, अ० १२ (भक्ति-योग)

४४ गोता, ४।२३ (वो तो सारी गोता मे 'अनासक्ति' की जिसा भरी पढ़ी है। कर्मयोग सम्बन्धी जितने अध्याय हैं, उन्हें पढ़िये।)

की वात करता है। जो लोग ऐसा समझते है कि भारतीय दर्शन अव्यावहारिकता अयवा अकर्मण्यता का पाठ पढाता है, वे उससे अनिभन्न पुरुप ही होते है। भारतीय दर्शन की खुबी यही है कि वह इस वात को भली-भाति जानता है, और कहता भी है, कि जब तक गरीर है, तब तक कर्म करने हो पडते है, करने की इच्छा हो या न हो। इसीलिये कमंतो हर मनुष्य को करनाही चाहिये जीर कमं करते हुए कम से कम सौ वर्ष तक जीने की इच्छा रयनी चाहिए। 'कुर्वन्नेवेह कर्माणि जिजीविषेच्छतम् समा " अर्थात् कर्मों को करते हुए सौ वर्षो तक जीने की इच्छा करो, नयोकि "एव त्विय नान्ययेतोस्ति न कर्मिकिप्यते नरे" अर्थात इम प्रकार किये बिना दूसरा कोई मार्ग इस ससार में है ही नहीं, क्योंकि मनुष्य-मात कमं से लिप्त हुआ है। जब कमं करना ही पडता है और स्वार्थादि और काम-फोघादि उसके पिछलगुआ उसे दोपी बनाकर हमे दूरी करने अथवा हमारी शान्ति-सूख भग करने मे निर-पैर-तोड कसर नही रपते, तब भारतीय दर्शन को इस बात की फिकर पडती है कि इन वैरियों से किस प्रकार पिण्ड छुड़ावे।" इन शतुओ को पराजित कर अपने बन में करने के लिये भारतीय दर्गन ने सभी मन के सभी लोगों को विवित्र प्रकार के सायनों का निर्माण किया, जिन सब का सार यह है कि कर्म में नैप्कर्म की वृद्धि जाम्रत की। जिसका सावारण शब्दों में यही अर्थ होता है कि स्वार्थ को परार्थ में विलीन कर दो, अर्थात् अहकार (मैपन) को भूलकर कर्म-साधना को जाय। तय फिर मार्क्सवादी यह कहेगे कि इस प्रकार के दार्पनिक लम्बे दास्तानों से क्या मतलव ? हम भी तो यही कहते है कि स्वार्थ को त्याग कर माम्य समाज की स्थापना की जाय। इसका एक उत्तर सहज है। मभी यह जानते है कि मावर्मवाद की मूल भित्ति है, भीतिक सुख अर्थात् 'ऐज-आराम' जो विना अर्थोत्पत्ति के असम्भव है। इमलिये उसमे लालसा और तृष्णा ओत-प्रोत है, भले ही वह समाज के नाम से हो। लालसा और तृष्णा नदा स्वार्य या काम को भडकाने वाली और परिणामत दु सप्रद होती है। यह भी किसी से छिपी हुई वात नहीं है कि मार्क्मवाद समाज को दो विरोधी वर्गों में विभक्त कर कोंघ को भड़काता है। कोंघ स्वार्य से ही भड़कता है, भले ही वह स्वार्य व्यक्तिगत न हो, वर्गगत हो या समाजगत । जहाँ एक से दो का भाव हुआ, वहाँ स्वायं और कोच पोछा नहीं छोडते। इसीलिये भारतीय दर्शन ने सारे समाज को, सारे विश्व को एक ही माना है, और वताया है कि जब मनुष्य अपनी

४५ ईशा० उ०, म० २ ४६. गीता, ३।३७

आत्मा मे मम्पूर्ण प्राणियों को और सम्पूर्ण प्राणियों मे अपनी आत्मा को देखता है, तब फिर भला उसके अतस् में क्या द्वेप, शोक या मोह रह सकते हैं ?**

मार्क्वादियों की उक्त शका का नमायान करने वाला दूसरा उत्तर पहले से कुछ अधिक गभीर और मैद्वान्तिक है। मार्क्सवाद प्रकृतिवाद है। उसकी समझ मे यह आया कि प्रकृति कमी न्यिर नही होती। यदि स्थिर हो जाय तो वह कृतिहीन रहे। यह हम मानते हैं, जैमा कि पहले कह आये हैं, कि कृति का अर्थ या न्यापार निष्कृति नहीं हो सकता, परन्तु न्यवहार में हम यह भी देखते हैं कि प्रकृति के अग स्थिर किये जाते हैं, वश में किये जाते हैं, नियंत्रित या नयमित किये जाते है। गरज यह कि हमारी इच्छा, शक्ति और अम्यान के अनुमार हममे प्रकृति को अपने आयीन कर लेने की क्षमता है। इससे यह सिझ होता है कि प्रकृति से भी अधिक शक्तिवान हम है। यह 'हम' क्या है ? कोई डमे आत्मा कहते है। कोई जीव या जीवात्मा, कोई पुरुप ही कहते हैं। कोई व्यक्तित्व की दृष्टि से एक नाम देता है तो कोई विराट्या विश्व की दृष्टि से उसको दूसरे नाम मे कहने लगता है। परन्तु मव का साराश यही है कि प्रकृति स्वतत्र नहीं, परायीन है। इसिलये प्रकृति और पुरुष का सयोग भारतीय दर्शन ने जोडा ह। पुरुष स्वतत्र हे, प्रकृति उमके अंग्रीन, पुरुष स्वामी है, प्रकृति उसकी सेविका। हेगिल और मार्क्स ने प्रकृति को तो पकडा, पुरुप की छोड दिया, प्रकृति पर ध्यान रखा, निष्कृति को भुला दिया। इसलिये उनका दर्शन अपूर्ण है। अघूरा रह जाने के कारण कर्म-दोषों से विमुक्त करने का उसके पास कोई सावन नही रहा।

मम्भव है यह कहा जाय कि ज्यावहारिकता की दृष्टि से न तो हेगिल को और न मार्क्म को इम बात की जरूरत थी कि वे प्रकृति या सगुण के अतिरिक्त नकारात्मक निगुंण निष्कृति आदि की ज्याख्या करते हुए वैठे रहते। यदि यह मान मी लिया जाय कि उन्होंने अपनी अपनी दृष्टि से जो कुछ जैसा देखा, वह सही है, तब भी हमारी अल्पमित के अनुसार वह अज्यावहारिक ही है, क्योंकि वह अपूर्ण है। जब हम प्रकृति की दुहाई देते हैं और उसके अनुगामी बनने का दावा करते हैं, तो हमारा यह भी कर्तव्य हो जाता है कि हम उसमे अविष्ठित उस शक्ति को भी भूल जाय, जो अपने वल के आधार पर जी चाहे तब उसे अपने आप में समा लेती या लय कर लेती है और जी चाहे तब उमे फिर चिलतावस्था में ले आती है। प्रकृति यथार्य में पूर्ण का अर्दाग है, उसका दूसरा अर्दाग 'पुरुष'

४७ ईशा० उ०, म०, ६-७.

नाम की वही पूर्वोक्त शक्ति है। इसी विचार के आघार पर हिन्दू-सस्कृति में पित-पत्नी को अर्छाग और अर्छोगिनी कहा है। एक वस्तु के केवल एक अग या पट को लेकर उसी को सर्वस्व मानकर काम किया जाय और दूसरे की ओर से आख मीच ली जाय—इसमें भला कौन मुर्ख व्यावहारिकता का लक्षण मानेगा।

गव्दार्थ की दृष्टि से भी 'व्यवहार' पूर्णता का द्योतक है, अपूर्णता का नही। 'अवहार' शब्द मे 'वि' उपसर्ग' के जोडने से 'व्यवहार' वनता है। 'पूर्णता' अयवा 'असकीर्णता' का अर्थ-प्रदर्शन करने के लिये ही 'वि' उपसर्ग का प्रयोग किया जाता है, जैसे विराट्, व्यवस्था, व्यवसाय आदि। " 'व्यवहार का पर्यायवाची शब्द 'व्यवसाय' है। भाषा कोश को उठाइये और देखिये दोनों के अर्थ 'कार्य' (action) और 'रोजगार-वन्वा' (business) लिखा मिलता है। रोजगार-धन्वा आदि सभी 'कार्य' अथवा 'कर्म' शब्द के अन्तर्गत आ जाते है। मार्क्सवादी ही को क्या, किसो भी वादी को, यह तो मानना पड़ेगा कि वृद्धि के विना कोई कर्म सिद्ध नहीं हो सकता अर्थात् व्यवहार मे भी वृद्धि की आवश्यकता होती है। अत यह स्वय-सिद्ध है कि जो कर्म, व्यवहार, या व्यवसाय वुद्धि के विना किया जाता है वह निकृष्ट होता है। " गरज यह कि पहले वृद्धि हो और फिर वह शुद्ध हो, तव कही व्यवहार-कुशलता (कर्मस् कौशलम्) आ सकती है। वृद्धि की शुद्धता अथवा निर्मलता उसे स्थिर किये विना प्राप्त नहीं हो सकती। इस स्थिरता और निर्मलता को प्राप्त करने के लिये गोता मे, जो समस्त भारतीय दर्शन का निचोड रूप है, जिस उत्तम रीति से जोर दिया गया है, वह कदाचित् ही अन्य दर्शन-शास्त्रों में पाया जाता है। व्यवहार-कौशल्य अथवा व्यवसाय-कौशल्य के लिये जिस प्रकार की निर्मलता पूर्ण स्थिर वृद्धि की आवश्यकता होती है, उसे गीता मे 'व्यावसायात्मिका वृद्धि' ही कहा है। यद्यपि गीता के टीकाकार उसका अर्थ 'निश्चयात्मक वृद्धि' करते है, तथापि हमारी समझ मे उसका सीधा-सादा अर्थ होता है, वह वृद्धि जो व्यवसाय को सिद्ध करने वाली हो। यह बुद्धि न तो बहु-शाखा वाली होनी चाहिये और न द्विशाला वाली ही हो। वह एकस्य होनी चाहिये। "गीता का कयन है कि यदि मोग और ऐश्वर्य मे वृद्धि आसक्त और प्रसक्त वनी रही अर्थात् उनमे लो लगी रही, तो समाघि मी वेकाम हो जाती है, क्योंकि लौ लगी रहने के कारण

४८ 'वि' उपसर्ग का प्रयोग कभी-कभी होनता-सूचक अर्थ बताने के लिये भी किया जाता है, जैसे 'विराग' अर्थात् राग-होन।

४९ "दूरेण हाबर कमं बृद्धियोगाद्धनजय' (गीता, २।४९)

५० गीता, २।४१

मन की एकाप्रता नहीं टिक मकती। जो भोगैंश्वर्य में विलसित (आसक्त) रहते हैं और उन्हीं के लिये तृषित (प्रसक्त) रहते हैं, उनकी चेतना अथवा बुद्धि मारी जाती है, इनलिये वे व्यवमायी अथवा व्यवहारी नहीं वन सकते, यह गीता का निद्धान्त है, भारतीय टर्जन का मूल है। '' परन्तु मार्क्मवाद तथा अन्य मभी प्रकृतिवाद मामारिक भोग-ऐश्वय के लिये अपना निर पीटा करते है। तब फिर वे कैने व्यवहारी (Practical) व्यवसायी अथवा कर्म-प्रवीण कहे जा सकते हैं वे अपूर्णामी अथवा अयूरे रहकर विषय का चिन्तन करने से क्रमश विषयन्त्रम, काम, कीय, मोह विम्मृति के दलदल में फेमते हुए अन्त में बुद्धि के नाश की प्राप्त हो जाते हैं, जिनके नाथ होने से मर्वस्व नष्ट हो जाता हो। (बुद्धिनाशात्रण-व्यति)। वुद्धिनाश में वचने का एक-मात्र उपाय गीता ने यह निकाला है कि हर कर्म को करते समय कर्ना की दृष्टि सदा परम भावना (परमात्मा) पर गडी रहें, ताकि विषय-त्मी मन टावाडोल नहींने पावे (रमोऽप्यन्य पर दृष्ट्वा निवर्तते) '' इमने मिद्ध होता है कि भार्तीय दर्शन में एक विशिष्ट व्यावहारिक जीवन का प्रतिपाटन किया गया है जो अन्यय नहीं मिलता, या जो कम से कम मार्क्मवादी व्यावहारिक जीवन से अवस्य मिन्न हैं।

गाधीवाद में जीवन-पूर्णता का सिद्धान्त

धर्म---ईश्वर---और आत्मा का ऐक्य

पूर्ण का सिद्वान्त ही, जी मारतीय दर्शन मे वैदिककाल से विद्यमान है, गाधी-जीवन एव गापी-मत का आवार है। भ श्री एस रावाकृष्णन् ने यह जिक

जाता है।

५१ गीना, २।४४.

५२ गीना, २१६२-६३ (नीट--पाठक गीता के अ० २१४४ में 'प्रसक्त', और अ० २१६२ में 'प्रणश्यित' शब्दों में 'प्र' उपसर्ग की महत्ता पर ध्यान रख कर पढ़ें, जिसके द्वारा भावी रूम का ज्ञान कराया गया है। इसी से 'प्रसक्त' का अर्थ 'तृषित', और 'प्रणश्यित' का अर्थ 'सर्वनाश' उपयुक्त होता है।

५३ गीता, श५९

५४ "ओम् पूर्णिमद पूर्णिमद पूर्णात् पूर्णमुदस्यते। पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यते॥" साराश यह है कि पूर्ण पहले, पूर्ण अभी और पूर्ण ही अन्त मे रह

करते हुए कि राजनीति में भाग लेने वाले प्राय सभी लोग धर्म (religion) से गुप्त मोटे रहते हैं, कहा है कि "गावी के लिये तो समस्त जीवन एक ही है" (for Gandhi, all life is of one piece) भ व्यप्टि और समप्टि दोनो द्प्टि से गावीजी जीवन को अखण्ड मानते थे। उनका कहना है कि "मर्वन च्याप्त विश्वस्थित सत्यात्मा अथवा मत्यनागयण का साक्षात्कार करने के हेतु मनुष्य में सृष्टि के अल्पातिअल्प प्राणिमात्र के प्रति अपने ही समान प्रेम करने की क्षमता होनी चाहिये। और ऐसा मनुष्य, जो इसका लालायित हो, जीवन के किसी भी क्षेत्र में अपने-आप को विचत नहीं रन सकता। यही कारण है कि सत्योपासना ने मुझे राजनैतिक क्षेत्र में घमीट लिया है, और मैं विना किमी सकोच के पूर्ण नम्रतापूर्वक यह कहने को तैयार हूं कि जो यह कहते है कि धर्म (religion) का राजनीति मे कोई सम्बन्ध नही, वे यह जानते ही नहीं कि धर्म क्या चीज है। मुझे पथ्वी के नागवान राज्य की कोई लालमा नही, मैं तो स्वर्गीय राज्य के लिये प्रयत्न कर रहा हूँ, और वह स्वर्गीय राज्य है, आत्म-मुक्ति । इस आत्म--मुनित की प्राप्ति के हेतु मेरे लिये एक-मात्र मार्ग यह खुला है कि मैं अपने देश की तथा जन-समाज की अट्ट मेवा करता जारुँ। में प्रत्येक वस्तु से, जो जीवित है अभिन्न सम्बन्य स्थापित कर एकमय बनना चाहता हैं। गीता के शब्दों में मैं मित्र जीर अपू दानों के माय शान्तिपूर्वक रहना चाहता हूँ। इसिलये मेरी देश-भन्ति मेरे लिये मेरी उम पाया की एक मजिल है, जो मैं उस स्थान के लिये कर रहा हूँ, जहाँ जाञ्वत मुक्ति और जान्ति मिलती है। इससे स्पप्ट हे कि घर्म के विना मेरे लिये राजनीति कोई चीज नही। राजनीति धर्म के अधीन है। धर्म-विहीन राजनीति मृत्य-फाँम के समान है, क्योंकि वह आत्मा का घात कर डालती है।" एक वार डाक्टर अरण्डेल को गाधीजी ने लिखा कि "मेरा झुकाव राजनैतिक नहीं है, बल्कि धार्मिक है"। १० और एक बार पोलक से कहा कि "मुझे बहुत से ऐसे घामिक (religious) पुरुषों से भेट हुई है जो छिपे हुए राजनैतिक हैं। परन्तु में स्वय यदापि राजनीति का चोगा पहने हुए हुँ, हृदय मे घार्मिक हूँ"। ' इस प्रकार के गाबीजी के अनेक कथनों में से दो-एक के आधार पर ही

५५ महात्मा गान्धी (राधाकृत्णन्), पृष्ठ १४.

प्द Mahatma Gandhi His Own Story (C. F. Andrews) pp 353-4, 357 जिसका उद्धरण राघाकृष्णन् ने 'महात्मा गाघी' के पृष्ठ १४ पर किया है।

५७ Political Philosophy के पृष्ठ ४१ पर उद्भृत

यह निश्चय हो जाता है कि गायीजी यर्म को ही सर्वोपरि मानते थे। घर्म ही उनके जीवन का तथा उनके वाद का प्राण है। जिम व्यक्ति में वर्म नहीं, जिम समाज मे घर्म नही, जिस ञामन मे घर्म नही, वह उनकी दृष्टि मे मरे हुए के समान है। उन्होने अपना जीवन वर्म पर आवारित कर रखा था। वे कहते हैं कि "जब से मैं मार्वजनिक जीवन को जानता हूँ तव से प्रत्येक शब्द जो मैंने प्रयुक्त किया है और प्रत्येक कार्य जो मैने किया है उसके मूल मे घार्मिक चैतन्य और नितान्त घार्मिक घ्येय ही रहा है। ^{१८} तव फिर प्रय्न यह उठता हे कि उनकी घर्म-व्यास्था क्या है ^२ वे किसे घर्म कहते थे [?] यह भी उन्हीं के कथनों में ढ़ढना चाहिये। उनकी दृष्टि मे उसी गक्ति का नाम घर्म है "जो मनुष्य की प्रकृति का परिवर्तन करती है, जो अन्तस्थित सत्य से सम्बन्ध जोडती है और जो सदैव शोधन किया करती है।"" जनका कहना है कि "विश्व की नियंत्रित नैतिक व्यवस्था मे श्रद्धा रखना ही घर्म हे।" इससे यह सिद्ध होता है कि वे उस यक्ति को ही धर्म मानते हैं, जो घारण करने वाली हो जर्यात् जिस पर कार्यरूप सारी सुष्टि आधारित हो जैमा कि हम 'धर्म' शब्द की व्याख्या करते समय कह आये है। इसीलिये विश्व की धर्म-रूप-घारण शक्ति को आदर्श मान उन्होंने यह निर्णय किया ह कि "हमारे सासारिक कमों पर घर्म का आघिपत्य रहें^{,, ११} अर्यात् घर्म ही उनका आघारमूत हो [।] नित्यप्रति के कर्मों में जिसका अनुपालन न किया जा सके, वह गांघीजी के कयना-नुमार वर्म कहा ही नहीं जा सकता" । अत गावी के धर्म में व्यावहारिकता है।

विश्व की नियत्रित नैतिक व्यवस्था अयवा घारणा ही सत् कहलानी है। स्वा-मित्व की अथवा राज्यत्व की भावना-दृष्टि के कारण इसी को ईगा-शक्ति कहते हैं, जिसका उल्लेख ईमावास्योपनिषद् के प्रथम मत्र में मिलता ह। धि इसी सर्वव्याप्त ईगा-गक्ति को सर्व-शक्तिमान होने के कारण ईश्वर या परमेश्वर कहा जाता है। गाथीजी का भी यही कहना है "मैं मत् (सत्य) को ही परमेश्वर मानता आया

ዓሪ Young India III p 350

५९ Speeches p 807

६० हरिजन सन् १९४०, पृष्ठ ४४५ (पो० फि०, पृष्ठ ४२ पर उद्धृत)

६१ The Gita according to Gandhi, pp 128-129 (पो॰ फि॰ पृष्ठ १३-१४ पर ग्रह्मत)

६२ देखो फुटनोट ६१

६३ "ओ ईशावास्यमिद सर्वं यत्किच जगत्या जगत्" अर्थात् इस जगत् में जो कुछ जगत् रूप है उस सब में यह ईशा शक्ति व्याप्त है।

हैं। मत्यमय वनने के लिये अहिंसा ही एक राजमार्ग है। • मेरी अहिंसा मच्ची होते हुए भी कच्ची है, अपूर्ण है। इसीलिये मेरी सत्य की झाकी चम सत्य रूपी सूर्य के तेज की एक किरण-मान के दर्शन के नमान है, जिसके तेज का माप हजारी साघारण भूयों को इकट्ठा करने पर भी नही मिल सकना।" गीता मे भी यही वात कही गई है कि यदि आकाश में सहस्रों सूर्य भी एक माथ प्रकाशित हो उठे, ता भी इस सत् रूपी परमात्मा के तेजोमय प्रकाश को नहीं पा सकते। "

माघारणतया जब किमी वस्तु के सार का वर्णन किया जाता है, तब उमे सस्कृत-हिन्दी में 'सत्', फारसी-उर्दु में 'रु' और अग्रेजी में इसेन्स (essence) कहते है, जैसे गुरुवेल का सत्, गुलाव की 'रू' या खस का इमेन्म इत्यादि। जिस प्रकार भौतिक पदार्थों के मार का ज्ञान मत् कहकर कराया जाता है, उसी प्रकार जीवन के सार का ज्ञान आत्मा कहकर कराते हैं। जब हम भौतिक पदार्थ के सार की चर्चा करते हैं, तब हमारे सामने दो दृष्टिकोण उपस्थित होते है। एक तो रेन्द्रित जो घनीभूत होता है, और दूसरा विस्तृत अथवा व्यापक जो पदार्थ के अणु-अणु मे ओत-प्रांत रहता है। इसी प्रकार तत्त्वज्ञानी एक ओर तो आत्मा को घनीभूत, गुणातीत, केन्द्रीभूत आदि कहते है, और दूमरी ओर व्यापक अथवा गरीर के कण-कण मे भिदी हुई। व्यक्तिगत गरीर और सृष्टि रूप गरीर की दृष्टि में मत् के दो भेद करते हैं, यया—आत्मा और परमात्मा। परन्तु जो तत्त्वज्ञानी सारी मृष्टि को अभेद रूप से एक ही कहते है, वे उक्त मत को आत्मा और परमात्मा करके नहीं जानते। वे मर्वन एक हो मत् का अनुभव करते है। उनके लिये एक ही आत्मा है। कभी-कभी व्यक्तित्व की दृष्टि से आत्मा को जीवात्मा कहने है, और उसमे भी अधिष्ठित गिक्त को परमात्मा। परन्तु अद्वैतवादी की नजरो में जीवात्मा और परमात्मा में कोई भेद नहीं हें, केवल प्राकृतिक परिस्थितियों के कारण एक ही सत् दो नामों से कहा जाने लगता है। गाघीजी उन्ही तत्त्वज्ञानियों मे से है जो प्राणीमात्र को अपने समान ही मानते है, जैसा कि हम अभी ऊपर देख चुके है। इसिलिये वे मत् को अभेद रूप से देखते है और उसी को आत्मा (soul), परमात्मा (supersoul) या ईक्वर (God) कहते है। उन्होने स्पष्ट कहा है कि "मैं अद्वैत मे विस्वाम करता हूं, मैं मनुष्य के, और सच पूछा जाय तो प्राणीमात्र के अपरिहार्य ऐक्य मे विश्वान करता हूँ।" जिस ममय मनुष्य अहकार के

६४ आत्म-कथा (ख० २), पृष्ठ ५०७

६५ गीता, ११।१२.

ξξ Young India II, p. 421

भाव को मूल, मानवता के उदिव में मग्न होंकर उसके महत्व का जनुभव करने लगता हे, उस नमय उसकी आत्मा और परमात्मा में कोई मेद नहीं रहता। श्री घावन ने वताया है कि "गाघीजी के नमक्ष ईरवर और मनुष्य मे कोई भेद अथवा पृथक्करण नहीं है। मनुष्य तथा निम्न श्रेणी की जन्य मृष्टि में आत्मा ही एक नत्य (ययार्य) है। वह काल और देश से मुक्त हो जाती है और प्रत्यक्ष विभिन्न अवस्थाओं का एकी-करण कर डालती ह। 'णगावीजी का कथन है ''मुझे ईन्वर के अवाघ्य ऐक्य मे विश्वास है और इमिल्लये मानवता के ऐक्य मे भी। हमारे बहुत से भिन्न-मिन्न गरीर हीने से क्या, जब कि हमारी आत्मा एक ही ह।" अतिमा के एकत्व का ज्ञान आ जाने पर मतमेद रहते हुए भी लोगों में कभी मनमुटाव नहीं हो पाता, सभी वन्यु मित्र वने रह मकते ह। इसलिये गार्घाणी ने कहा है कि "लौकिक सम्बन्ध की अपेक्षा जाव्यात्मिक मम्बन्य अधिक कोमती है। आव्यात्मिक सम्बन्य से हीन लीकिक मम्बन्य प्राणहीन गरीर के समान हैं"। इस तरह सिक्षानत हमने यह देख लिया कि गाबीवाद में वर्म, ईश्वर और आत्मा को एक ही माना गया है, जो मृष्टि का एकी मूत आवार है। मानव ऐक्प की स्थापना करना भानी उसी मर्वव्यापी नियम का पालन करना है। आयुनिक मार्ड-चारे के मिद्धान्त से इम सिद्धान्त का दर्जा बहुत ऊँचा है, जैसा कि गायीजी ने मुद कहा है। वे कहते है कि जीवमाय के एकीकरण का यह महान् मत्य, मौलिक मिद्वान्त मनुष्य के केवल भाईपन के सिद्धान्त ने बहुत बहुत ऊचा है, क्योंकि उसके प्रतिपालन में ईव्वरीय सृष्टि के प्रति सेवकाई का, न कि स्वामित्व का भाव निहित है।" परन्तु पाठक यह कदाचित् न भूलें कि जब कभी जहा कहीं गार्च।जी न इस पमं की चर्चा की है, वहा उनका अभिप्राय किसी धर्म-मत से नहीं है, जिसका मेद हम पूर्व में कह आये हैं, हालाकि धर्म जीर धर्म-मत दोनों अप्रेजी शब्द रिलीजन (religion) में व्यक्त किये हुए पाये जाते है। वे जानते थे कि 'वर्म' अयवा 'रिलीजन' भव्द वोर्व मे डालने वाली टट्टी के ममान है। इसीलिये उन्होंने यह आगाह कर दिया कि "धर्म से उनका अभिप्राय किसी मत विशेष (Particular creed) से नहीं है-- उदाहरणायं हिन्दू धम से नहीं-परन्तु उससे है जो सब धर्मी (religions) के मूल मे रहकर सब का नमन्वयकारी है।"" राबाकृष्णन् के शब्दों में "सर्व-

ξυ Political Philosophy p 49.

६८ वेखो फुटनोट ६६

६९ अात्म-कया (ख०२), पृष्ठ २९०.

७० हरिजन, सन् १९३६ पू० ३६५

૭૧ Political Philosophy, p 41.

घर्म घर्म के मायन है" (All religions, however, are means to religion) "र 'धर्म' से गायीजी कहते है "मेरा क्या अभिप्राय है, वह मैं तुम्हे बताता हूँ। हिन्दू धर्म ही ऐसा नहीं है, जिसका मुल्य में अन्य दूसरे वर्मों से अधिक करता होऊ, परन्त् वह धर्म ऐसा है जो हिन्दू धर्म (Hinduism) से भी परे है, जो प्रत्येक की मूल प्रकृति (nature) का परिवर्तन करता हे, जो हर एक को अन्तर्निहित मत्य (मत्) के माथ अमिट रूप मे वाबता है, और जो मदा गोंघन करता है। वह मनुष्य के स्वभाव मे निरन्तर वास करने वाला एक ऐसा गुण है, जो पूर्ण रूप से प्रकाशित (अथवा प्रकट) होने के लिये किमी प्रकार की कसर नहीं उठा रखता और जो आत्मा को उस समय तक अत्यन्त वेचैन वनाये रखता ह, जब तक कि वह अपने आप का साक्षात्कार नहीं कर छेती, अपने प्रभू को नहीं जान छेती, और अपने तया अपने प्रभू के बीच के सम्बन्ध को महसूस नहीं कर पाती।" इसलाम, ईसाई, हिन्दू आदि धर्मों मे ईव्वर के अनेक नाम है। जो केवल गुण-मूचक होते है। उन नामो पर लड वैठना मृर्वता का चिह्न हे। गायी तो गुणातीत परमेश्वर की वात करते है, जो नर्वत्र मदा एक ममान है। उनका वक्तव्य है कि "इस गुणातीत परमेश्वर में श्रद्धा होने में मव धर्मों के प्रति समान सन्मान का भाव आ जाता है। यह विश्वास करना कि तुम्हारा घर्म अन्य प्रमो से उच्च कोटि का है, और दूसरो से तुम्हारे घर्म का स्वीकार कराने की वात का न्यायोचित बताना ये दोनो असहिष्णुता के चोटी स्वरूप है-और अमहिष्णुता ही एक प्रकार की हिंसा होती है।""

विश्व-धर्म के पालक गाघी हिन्दू धर्मावलम्बी क्यो ?

तव फिर क्या कारण है कि गांघीजी हिन्दू वर्म को मानते थे, अपने आप को हिन्दू कहते थे। इसकी ओट लेकर भारतवर्ष में आज हिन्दू महासमा, जनसघ, रामराज्य, तया राष्ट्रीय स्वयसेवक मध आदि साम्प्रदायिक-राजनैतिक दल वाले जवाहरलाल नेहरू की असाम्प्रदायिक दलीलों को काटने के अभिप्राय से उन पर यह फहते हुए टूट पडते हैं कि नेहरू हिन्दू कहलाने में क्यों डरते हैं, जब कि गांवीजी निस्सकोच खुले तीर पर अपने आप को हिन्दू कहते थे ? इसलियेन कि वे मुसल-मानों को हिन्दुओं से अधिक चाहते हैं ? ऐसे लोग या तो गांधीजी के हिन्दुत्व को समझे ही नही अथवा ममझकर भी राजनैतिक धूर्तता के चकर दण्ड पेला करते हैं।

७२ Mahatma Gandhi (RK) p 17.

७३ Speeches, p 807

७४ हरिजन, १४-५-१९३८

गाधीजो के हिन्दुत्व अथवा हिन्दू घम मे अन्य वर्गा के प्रति सहनशीलता हं, क्यों कि वे उसे सब धर्मों के घर्म, गुणातीत परमेश्वर, अथवा आव्यात्मिक ऐक्य तक पहुचनं का एक मार्ग मानते हैं। अन्य और घर्म भी मार्ग रूप हैं। यह देखिये, उन्होन खुद ही एक लम्बा लेख लिखकर सन् १९२१ ई० मे ही इस पर प्रकाश डाल दिया था, ताकि कोठी बुद्धिवाले लोग कुछ का कुछ न समझने लग जाय। उन्होंने वहा है——

"मैं अपने आप को सनातनी हिन्दू कहता हूँ, क्योंकि -

"(१) वेद, उपनिषद्, पुराण एव अन्य और सव हिन्दू धर्म-शास्त्रों में मेरा विश्वास है और इमलिये अवतार तया पुनर्जन्म में भी।

"(२) में वर्णाश्रम घर्म में उतना ही विञ्वास करता हूँ जो पक्का वैदिक अर्थ है, न कि उसके वर्तमानकालीन प्रचलित तथा असस्कृत रूप में।

"(३) मैं गी-सरक्षण मे विश्वास करता हू, परन्तु मेरा दृष्टिकोण प्रचलित दृष्टिकोण की अपेक्षा बहुवा अधिक व्यापक है।

"(४) में मूर्ति पूजा मे अविष्वास नही करता।

"पाठक इस वात पर घ्यान रखें कि मैंने जानवूझ कर यह नहीं कहा कि वेद अथवा दूसरे वर्म-शास्त्र ईव्वर वाक्य है, क्योंकि मुझे इस वात मे विव्वास नहीं कि क्विल वेद ही दिव्य ज्ञान के भाण्डार है। मैं वाइविल, फुरान और जिन्द अविस्ता को भी उतना ही दिव्य ज्ञान-माण्डार मानता हूँ जितना कि वेदो को। यद्यपि मे हिन्दू-घर्म-शास्त्रों में विश्वास करता हूँ, तयापि उससे यह म्तलव नहीं है कि मैं उनमें कथित हर एक शब्द और काव्य-पद को ही दिव्य ज्ञान से प्रेरित मानता हूँ । मै यह भी दावा नहीं करता कि मुझे इन आञ्चर्यमय पुस्तकों का ज्ञान उनके मूल पाठ को पढ़ने से(firsthand Lnowledge) हुआ हे। परन्तु मुझे इस वात का दावा अवध्य है कि उन शास्त्रो में कथित मुत्त्य शिक्षा की सत्यताओं को में जानता हूँ और उनकी मुझे प्रतीति मी है। यदि उनका कोई अर्थ तर्क और नैतिक दृष्टि के विरुद्ध है, तो वह चाहे जितना विद्वतापूर्ण क्यो न हो, मैं उसके वन्धन में नहीं पड सकता। मैं इस दावे का अत्यन्त वलपूर्वक विरोध करता हूँ कि हिन्दू घर्मगाम्त्रो का जो कुछ अर्थ वर्तमान (मठा-धीश) शकराचार्य और शास्त्री लोग कर देते है वही सही है-अगर वे लोग ऐसा दावा करते हो तो। विल्क इसके विपरीत मेरा यह विश्वास है, कि इन ग्रन्थों का हमारा आयुनिक ज्ञान वडे छितर-वितर रूप मे है। मैं विना किसी तर्क-वहस के (umpliedly) हिन्दुओं की इस उक्ति पर विश्वास करता हू कि जिस मनुष्य ने अहिंसा, सत्य और ब्रह्मचर्य (आत्म-नियत्रण) के प्रतिपालन मे पूर्णता प्राप्त नहीं कर ली, और जिमने साम्पत्तिक प्राप्ति एव अधिकार का परित्याग नहीं कर दिया है, वह शास्त्रों का यथार्थ ज्ञाता नहीं हो सकता। मैं गुरुओं की प्रणाली मे

विश्वास करता हूँ, परृत् इस जमाने मे करोटो विना गुरु केही रहते है, क्योंकि क्विति ही ऐसा सम्मव है जो पूर्ण शुद्धता और पूर्ण विद्यता का सयोग मिल जाय। परन्तु किसी भी सनुष्य को अपने निज धर्म की सरवता को जानने के लिये हतोत्साह नहीं होना चाहिये, क्योंकि अन्य धर्मों के समान ही हिन्दू धर्म के मूल सिद्धान्त अपरि-वर्तनीय है और आमानी मे समझने योग्य भी। हर हिन्दू ईश्वर और उसके ऐक्य मे, पुनर्जन्म और मुक्ति में विश्वास करना है। परन्तु अन्य धर्मों से हिन्दू वर्म की विद्यापता है, उसके वर्णाश्चम मे, और उसके भी अधिक उसके गौ-रक्षण मे।

"वर्णाश्रम मेरी सम्मति के अनुसार मनुष्य की प्रकृति ही मे अन्तर्निहित है और हिन्दू बर्म ने उसे केवल वैज्ञानिक रूप दिया है। उसका मसर्ग जन्म से रहता है, इसमे सन्देह नही। मनुष्य जपनी इच्छा मे वर्ण का परिवर्तन नहीं कर सकता। वर्ण-बन्वन को तोटना मानो कमानुगत नियम (Law of heredity) की अवहेलना करना है। परन्तु अगणिन जानियों में विभवत हो जाना मूल मिडान्त का दुरुपयोग (unwarranted liberty) ही है। केवल चार विभाग ही काफी है।

"में इस बात मे विज्वास नहीं करता कि मनुष्य की जन्म-प्राप्त स्थिति एक दूसरे के माय भोजन करने अयवा एक दूसरे के साथ शादी कर छेने मे छिन जाती है। चारो विभाग मनुष्य के रोजगार-धन्त्रो (calling) के परिभाषासूचक है। वे सामाजिक सम्बन्धों को न तो न्यून करते है और न नियमित (restrict or regulate)। वे विमाग कत्तंव्यों को परिभाषित करते हैं, स्वत्वी का आरोप नहीं करते। अपने आपको उच्च श्रेणी का वताना अयवा दूसरे को निम्न श्रेणी का कहना, यह हिन्दू धर्म के लक्षण के विपरीत है, ऐसा मेरा निश्वय है। सभी ईरवर की सृष्टि की सेवा करने के लिये उत्पन्न है, ब्राह्मण अपने ज्ञान के द्वारा, क्षत्रिय अपनी सरक्षण शक्तियोद्वारा, वैश्य अपनी व्यावसायिक योग्यता के द्वारा, और शुद्र शारी-रिक परिश्रम के द्वारा। परन्तु इमका यह अयं नही कि ब्राह्मण, उदाहरणार्थ, शारी-रिक परिश्रम से मुक्त है, या कि अपने तथा अन्य जनो के सरक्षण कर्तव्य से। जन्म बाह्मण को प्रयानत ज्ञानवान पुरुष बनाता है, परम्परा और सस्कृति के कारण दूसरी को विद्या-दान देने के लिये मबसे अधिक उपपुक्त होता है। इधर यह है, तो उधर गूद को रोकने के लिये ऐसी कोई वात नहीं है कि वह जितना जो कुछ ज्ञान करना चाहेन कर सके। केवल बात इतनी है कि वह अपने शरीर से उत्तम सेवा करने योग्य होता है, दूसरो से, यदि वे अपने विशिष्ट गुणों के द्वारा सेवा करते हो, उसे ईर्पा करने की क्या जरूरत ? परन्तु जो ब्राह्मण अपने ज्ञान के कारण उच्च बनने का अविकार बताने लगता है, वह पितत हो जाता है और उसे कुछ ज्ञान भी नही रहता। और यही हाल उन दूसरो का समझो, जो अपने-अपने विभिष्ट गुणो पर

गर्व करने लगते हैं। स्विनयत्रण एव शिवत का मचय और मितव्यय ही वर्णाश्रम है।

"इसलिये, यद्यपि पारम्परिक भोजन अथवा पारस्परिक विवाह-मम्बन्य का
वर्णाश्रम पर कोई असर नहीं पडता, तो भी हिन्दू धर्म वर्ण-वर्ण के बीच होने वाले
पारस्परिक भोजन और पारस्पिक विवाह मम्बन्य को वड़े जोरो के साथ विजत
करता है। हिन्दू-धर्म स्विनयत्रण की पराकाष्ठा पर पहुँच चुका था। इसमें सन्देह
नहीं कि यह शरीर-सन्यास का धर्म है, जिसमें कि आत्मा मुक्त हो। पिता पुत्र के साथ
भोजन करे, यह कोई हिन्दू के कर्तव्य में शुमार नहीं है। और जपने पत्नी-वरण को
वगविशेष से सीमित कर लेने में वह विरल स्विनयत्रणहीं का प्रतिपादन करता है।
हिन्दू धर्म विवाहित जीवन को मुक्ति के लिये किसी भी तरह आवश्यक नहीं मानता।
जन्म जिस प्रकार पतन है उसी प्रकार विवाह भी पतन है। जन्म से स्वतत्र हो जाना
ही मुक्ति है और इमीलिये मृत्यु ने भी। पारस्परिक भोजन और पारस्परिक विवाह
का प्रतिवन्य करना शोध आत्म-विकास के लिये आवश्यक है। परन्तु यह आत्मत्याग वर्ण की कोई कसौटी नहीं है। अगर कोई ब्राह्मण अपने ज्ञान द्वारा सेवा-धर्म
को नहीं छोडता और अपने शृद्ध भाई के साथ भोजन कर लेता है तो वह ब्राह्मण का

ब्राह्मणही बना रह सकता है। जो कुछ मैंने ऊपर कहा है उसका यही निष्कर्प निकलता हे कि मोजन और विवाह विषयक प्रतिवन्यन ऊच-नीच के विचारा पर आघारित नहीं है। जो हिन्दू श्रेष्ठता के विचार में दूसरे के माथ भोजन करने से इन्कार करता

है, वह अपने धर्म का सच्चा प्रतीक नहीं है।

"अमाग्यवा आजकल का हिन्दू धर्म खाने और न खाने में ही रह गया है।
एक वार मैंने एक मुसलमान के घर अल्पाहार कर लिया तो उसे देखकर एक साधुवृत्ति का हिन्दू दग होकर रह गया। जब उसने यह देखा कि मैं उस मुसलमान द्वारा
दिये हुए प्याले में दूध डाल रहा हूँ, तब मुझे प्रतीत हुआ, उसे दुख हो रहा था,
परन्तु इसके आगे जब उसने यह देखा कि मैं मुसलमान के हाथ से दिये हुए अल्प
मोजन को ही खाने लगा हूं, तब तो उसकी वेदना की कोई सीमा ही न रही। क्या
खाना और किसके ग्राय खाना, इसके विषय में यदि हिन्दू धर्म में बड़े लम्बे चौड़े
नियमों का निर्धारण होता रहा, तो उसकी ययार्थता खो जाने का मय है। मदक
पदार्थों एव प्रत्येक पदार्थ के मोजन, विशेषकर मास से, सायिमक निवृत्ति का होना
आत्मविकास के लिये नि सन्देह बड़ा सहायक होता है, परन्तु इसका अर्थ यह नहीं
कि वह ध्येय ही हो। कई एक मास खाने वाले और दूसरों के साथ भोजन करने वाले
मनुष्य ईश्वर के भय में जीवन व्यतीत करते हुए मुक्ति के अधिक निकट पहुँच जाते
हैं, विनस्वत उस मनुष्य के, जो मास और बहुत से दूसरे पदार्थों का धार्मिकतापूर्ण
त्याग तो करता है, परन्तु अपने प्रत्येक कार्य में ईश्वर-निदक पाखण्ड से भरा रहता है।

"परन्तु हिन्दूधर्म का केन्द्रीय ठक्षण है, गी-रक्षण। मेरी मित के अनुसार मानुषिक विकास-क्रम मे अरवन्त्र आञ्चयजनक विषया में से एक विषय गी-रक्षण भी है। वह मनुष्य को मनुष्य-वर्ग के परे ठ जाता है। मेरी दृष्टि में गी समस्त उपमानव मृष्टि है। गी कर्न से मनुष्य का यह आदेश दिया गया है कि वह प्राणी-मान के साथ अपन एकत्व का अनुभव रि । गाय ही देवीर प क्या मानी गई, यह मुझे विलवुल स्पष्ट दियाई देता है। तिन्दुस्थान में गाय सर्वोत्तम साथिनी थी। वह भाण्डारदायिनी थी। यह रेवल दूर ही देने राली नहीं थी, वान् उसी ने रोती-विमानी के कृत्र को सम्भव बनाया। गो माना करणा-काव्य है (A poem of pity)। उन शीलयुक्त प्राणी से माना कार्ड करणा-पाठ ही पढ़ना हो। भाग्नीव मनुष्य वर्ग के लागों भी यह मातृ रूप है। गा-क्षण ने उच्चर की सम्मन मूल सृष्टि का रक्षण अभिप्रेत है। पूचतम ऋषि ने, नाहे जा कोई भी हुआ हो, गो से ही प्रारम्भ क्या। निम्न-स्तर की गृष्टि पर घ्यान देना हिन्दू-पर्म की समार के लिये एक देन है। और हिन्दू पर्म तभी तक जीवित रहेगा जब तक कि गौ-सरक्षण करने वाले हिन्दू जीवित है।

"जितना प्रेम मेरा हिन्दू पर्म ने ह उतना ही मेरा प्रेम मेरी पत्नी ने है। मेरी पत्नी के गिराय पसा की कोई दूसरी स्पी मुझे प्रभावित (move) नहीं कर सकती। यान ऐसी नहीं है कि उसमें कोई दोप ही न हो। में यह कह सकता है कि उसमें कई ऐसे भी दोप है जिन्हें में नहीं देख पाता, परन्तु निरन्तर सग का भाव जा वहाँ मौजूद है। इसी प्रकार का भाव मुसमे हिन्दू घम के लिये है, भले ही डममे कुछ दोष और कमी हा। गीता और त्लमीकृत रामायण के गान से जितना आनन्द मुझे मिलता है, उतना और किसी वस्तु मे नहीं मिलता—हिन्दू धर्म की ये ही दो पुस्तकें है, जिनके विषय में यह कहा जा सकता है कि में जानता हूँ। जब कभी मै कल्पना करता हूँ कि मेरी अन्तिम ब्वाम चल रही है, तभी मैं गीना को शान्ति रूप पाना हैं। मुझे विदित्त है कि क्या क्या दुर्गुण आजकल हिन्दुओं के वडे वडे (मन्दिर-तीर्याटि) पुण्यस्थानो मे बर्ते जा रहे है, फिर भी बावजूद उन अकथनीय दापो के मेरा उनके प्रति प्रेम है। जितनी दिलचम्पी मेरी उनमे है, उतनी और किसी दूसरे मे नहीं। मैं रच रच सर्गांगक हैं, परन्तु मेरा हौसला (zcal) मुझे इस हद तक नहीं हे जाता कि में हिन्दू धम की अगलियत को ही त्याग दू। मैं यह कह चुका हूँ कि मूर्ति-पूजा मे मेरा अविष्वास नहीं । मूर्ति से मुझ मे कुछ पूजा या भिवत-भाव प्रवृत्त नहीं हो उठता, परन्तु में नमराता हूँ कि मूर्ति-पूजा मनुष्य स्वभाव का एक अग है। हम लोग साकेतिक चिह्नों के पीछे पडे रहते है। गिरजा-घर ही मे क्यो, अन्यत्र क्यों नहीं, मनुष्य को शान्ति मिलनी चाहिये। मूर्तिया (छायाएँ) पूजा मे योग देने वाली होती है। कोई भी हिन्दू मृति ही को ईस्वर नहीं मानता। मैं मूर्वि-भूजा करता पाप नहीं समजता।

"उपरोक्त वानों से यह नाफ जािहा होता है कि हिन्दू धम मक्काणं धमं नहीं। उसमें ममा के नभी पैगम्बरा, महान्मात्र। के पूजा के लिये गुजाइग है। यह प्रवास्कारी (missionary) प्रम नहीं है, जैता कि जोग मापाएग्या उस सब्द का अय नम्या करते हैं। उसमें मन्दह नहीं कि उसके क्षेत्र के मीतर अनेत जाियाँ घल मिठ गई है परन्तु यह घरना-मिल्ला अदुर्य और पैकािनक का से हाता रहा है। हिन्दू पमंत्रा यह आदेश है कि हा एक अपनी-अपनी अस्त या प्रम के अनुसार ईन्यरावन दिया का, और इसी काण यह नमान प्रमों के पाप धान्तिपूर्वक रहता है।

"हिन्दू यम के विषय मे मेरी इस प्रकार की बारणा ठाने के कारण में कभी भी अठुतपन से सहमत नहीं हुआ। मैंने सदैव उसे घृणित परार्थ जैना त्याज्य माना है। यह मत्य है कि अञ्जूतपन हमारे बीच में पुष्त-दापुष्त में चला आ हा है, परन्तु इसी ता ह औं भी बहुत से दुसरे दुर्गुण भी आजतक चाठे आ रहे हैं। जब सुने यह विचार आता है कि प्राय पेय्या-कृत्य के जिये ही लड़कियों का अपंग राज देना हिन्दू धर्म का अग माना गया है, तब मैं शरम के मारे डूब जाना ह। परन्तु बान तो नहीं है कि उसका प्रचार अभी भी हिन्दुस्थान के कई स्थानों में जारों है। काली देवी के नाम पर वकराकी पूर्वानी (हनन) करना मेरी दृष्टि मे निस्चयपुर्वक अवमं है और मैं उसे हिन्दूयमं का अग नहीं मानता। हिन्दू घम मदियों का यद रूप (growth जयवा विकासरप) है। हिन्दुस्यान के लोगों का धम होने के नाने विदेशियों ने उने हिन्दू घर्म नाम दे डाला है। इसमे मन्देह नहीं कि किमी ममय धर्म के नाम पर पर्नु-यज किया जाना था। परन्तु वह धम नही है, फिर हिन्दू धम तो और भी नहीं है। इसी प्रकार मुझे यह भी प्रतीत होता है कि जब हमारे पूर्वज गौरक्षण को वर्म मानने लगे तब वे लोग जो गौ माम याना नहीं छोडते थे, जाति च्युत किये जाने लगे। उस समय समाज मे वटा समयं हुआ होगा। सामाजिक वहिष्कार का प्रयोग केवल उन हठीलों के प्रति ही नहीं लगाया जाता या, वित्क उनके पापों का फल उनकी सन्तान को भी भोगना पडता था। यह प्रयोग जिसका जन्म सम्भवत शुभ भावनाओं से हुआ था, कट्टर रिवाज वन वैठा, यहाँ तक कि हमारे वर्म-शास्त्रो मे ऐसे काव्य-पद प्रवेश कर दिये गये, जिन्हाने उस प्रयोग को ऐसी गहरी जड पकडा दी, जो बिलकुल अवाछनीय और अन्यायपूर्ण है। मेरा मिद्वान्त मही हो या नहीं, अछूतपन तो विवेक के विरुद्ध है, और क्षमा, करुणा और प्रेम भाव के विरुद्ध भी। जो घर्म गौ-पूजा की स्यापना करे, वही मनुष्यो का निर्दय एव अमानुषिक वहिष्कार वरदास्त करे अयवा

चलावे, यह एक असम्भव सी वात है। दवाये हुए वर्गों को त्याग देने की अपेक्षा मुझको तो दुक हो-दुक हो में हो जाना ही सन्तोपप्रद होगा। हिन्दू, यदि अपने सम्य घमं को इस अछूतपन की कालिख कायम रखकर वदनाम बनाये रखना चाहते है, तो वे निस्सन्देह न तो कभी स्वतत्रता प्राप्ति के अधिकारी होगे और न कभी उन्हें स्वतत्रता मिलेगी। चूकि मैं हिन्दू धमं को अपने जीवन से भी अधिक प्रेम करता हूँ, यह कालिख मेरे लिये असहनीय वोझ हो गया है। हमे यह उचित नहीं कि हम अपनी हो कोम के पचमाश लोगों के समाधिकारी आपसी मेल-जोल वाले स्वत्व की अवहेलना कर ईश्वर की अवहेलना करे।

गाषी सनातनी हिन्दू थे, इसफा अर्थ

सच पूछा जाय तो भारतीय दर्शन मे हिन्दू धर्म जैसी कोई चीज नही। हिन्दू वमं कहने से घमं की व्यापकता चली जाती है। जाति-विशेष से सम्वन्धित हो जाने के कारण उसमे सकीर्णता आ जाती है, जो भारतीय दर्शन को कभी मान्य नही रहा। वह तो सर्वव्यापक घारण-शक्ति को ही घर्म मानता है जैसा पाठक पहले देख चुके है। यह घारणाशक्ति अनादि हे और अनन्त भी। इसलिये भारतीय दर्शन मे सर्वव्यापक अनादि अनन्त वर्म का ही महत्त्व हे। जो अनादि है वही सनातन हे, सनातन अर्थात् जो सदा से चला आवे। जब हमारी ज्ञानदृष्टि भूतकाल की ओर जाती है, तब हम सदा से चली आई हुई वस्त को सनातन कहते है और जब भविष्य की ओर देखते है, तो उसी सदा बनी रहनेवाली वस्तु को शास्वत कहने लगते है। यही सनातन और शाख्वत धर्म हे, जिसका प्रतिपादन भारतीय वेद, उपनिषद् आदि ग्रन्थो मे नाना प्रकार से किया हुआ मिलता है। इसलिये हमारा घर्मे सनातन घर्म कहलाता है, और इसीलिये गान्वीजी ने अपने आप को 'सनातनी हिन्दू' कहा है। जो सनातनी है अर्थात जो सनातन घर्म को मानने वाला हे, वह चाहे जिस देश, जाति या काल में उत्पन्न क्यो न हो, सृष्टि ऐक्य को और इसलिये मानव ऐक्य को नहीं भूल सकता। सृष्टि का पदार्य होने के कारण वह चाहे जिस नाम से कहा जाने लग जाय, उसके सन्मुख उस ऐक्य का दृश्य सदा बना ही रहता है। नाम से और रूप से घर्म का कोई सम्बन्घ नहीं। मैं चाहे जिस नाम से कहलाऊँ,चाहे जिसरूप का होऊ,चाहे जिस देश मे ज्ल्पन्न होऊ, मेरा वर्म एक सनातन ही रहेगा। इसलिये यदि कोई यह कहे कि 'गाघी' सनातनी हिन्दू अथवा गाघी खुद कहे कि मै मनातनी हिन्दू हूँ, तो उससे उनके घर्म का कुछ विगडता नहीं। प्राचीन ऋपियों ने जहां तक सम्मव हो सका है, ऐसे शब्दों

७५ Young India, 6-10-1921 (अनुवाद हमारा)

को प्रहण किया है कि जिनमें सकीर्णना या भाव न उपन हा। यम की व्यापकता दिशाने के लिये जिस प्रकार उन्होंने उद्धे सनातन वहा है, उत्ती प्रकारधर्म के मानने बालो का उन्होंने 'आर्य', 'आय-मन्तान', श्रष्ठादि धन्या हाना सम्बोधन किया है। परन्तु इतिहान-जाना वत प्रते ह कि विदेशिया ने वाणी-दाप के कारण पजाव मे न्यित 'मिन्मु' नदी या नाम 'इन्दु', 'इन्दुम' (Indus), 'हिन्दु', 'हिन्दु' आदि देना गुरु कर दिया, जिसना फल यह हुआ नि उस भूगण्य में बान कालेनारे, 'आयों' नो व हिन्दू वहने छगे, और उस भूषण्ड ना जो पहने 'आर्याबन' कहलाना पा, हिन्दुस्थान कहने छगे । हमारी समय में इस नाम-पर्तियोन का एक कारण अगर आता है, और वह यह है कि विदेशियाकाभारित्या रा 'आय (आर्य =श्रेष्ठ-सन्य) कहलाना चटकता था। वे आक्षप करन ये कि भारतवासिया न नेवत अपने लिये ही 'ब्राय' मान राता है। दुसरा को अनाय कहते है। प्रत्यक्ष मे भन्ने ही जाय जाम देश विग्रेय-अयवा जाति विरोप से नीमित हो राज्यकीण हा गया राज्य पार्थ में हर ऐसा व्यक्ति आय क्हलाने का अधिकारा हा सकता हु जा नातन ऐक्य यम का प्रतिपालन काता हो । जो कुठ भी हो, बात सच यह है कि ज्यों-ज्यों समय पुजरा त्यो-त्या लोग 'आर्य,' 'आयांवत' एव 'ननातन पम' शब्दों के स्थान मे रामश 'हिन्दू, हिन्दुस्थान, हिन्दू धम' का प्रयाग करने लग । कालान्तरवश एक बाद मनुष्य के चचल मन और स्वार्त ने सनातन-वर्मीय गुद्ध निद्धान्ता का तोड मराड कर पाउण्डो और रहियों को लाद दिया, और दूनरों और विदेशियों द्वारा प्रारम्भ क्षिया हुआ 'हिन्दू' शब्द ही सब और से उच्चरित होने लगा । परिणाम यह हुआ कि दूसरो ने हमे हिन्द् धर्मायलम्या कहा, बीर हम भी उनके स्वासे स्वर मिला कर बहते चले गये। मुजलमान धर्म, ईसाई घम, पारसो वर्म आदि के साय हमारे विजातीय सनातन घम को भी जातीयता का नगा पहना हिन्दू घम नाम दे उाला। ममार मे उसका टिढोरा पीटकर माम्प्रदा-विकता की उन पर छाप लगा दी। जब पर्म के नाम पर नमाज मे कुरीतियों का आतक फैला, तो उनके विनाश के लिये उत्तीनवी गताब्दी वे मध्यकाल मे दयानन्द सरस्वती ने 'आर्य समाज' को, राजा राममोहन राय ने 'ब्रह्म समाज' को और परमहत्त रामकृष्ण के निष्य विवेकानन्द आदि ने 'विय्व धर्म', की भावना को जागृत करने के लिये राम-कृष्ण मिशन को जन्म दिया । परन्तु उन तीनो ने मशोधन-सिद्धि के लिये सावनाजों का चकन्यूह नहीं रचा। किसी ने एक अग को पकड़ा, तो किमी दूनरे ने दूसरे जग को। आय ममाज ने, एक जोर कट्टरता, हेकटपन च्हण्डता को अपनाया, और दूमरी ओर केवल वेदो को ही ईश्वर-वाक्य कहकर अन्य धर्मावलम्त्रियो से विरोप वटाया । मामाजिक कुरीतियो को ही निकाल फेंकने का उसका ध्येय रहा। समाज की राननैनिक और आर्थिक व्यवस्था की ओर उसका

लक्ष्य नही था, अत वह असहनशीलना और अपूर्णता के दोप से विमुक्त नहीं हो सका। ब्रह्म समाज ने यद्यपि आर्य समाज की अपेक्षा जाति-बन्धन को मिटाने के लिये अधिक महनशीलना दिखाई, परन्तु उसका क्षेत्र आयं ममाज से अधिक सीमित भी रहा। केवल पारम्परिक मोजन और पारम्परिक विवाह-सम्बन्धो की स्यापना करके ही उसने ऐक्य प्राप्त करना चाहा । रामकृष्ण मिशन ने केवल घर्माग वा आत्माग को ही ग्रहण किया। यद्यपि यह वात ठीक है कि घर्म एक ऐसी वस्तु है, जिसके प्रतिपालन से नमाज के समस्त वगों का नशोधन हो सकता है, तथापि यदि वह ज्यावहारिक सृष्टि से असयुक्त राया जाय, ता वह अरुचिकर हो जाता ह। वह व्यक्तिगत कृत्य बनकर सक्चित अवस्थाको प्राप्त कर लेताऔर विस्तृत समाज के व्यावहारिक जीवन के प्रति मुख मोड लेता है। एक आर भारत मे जब सामाजिक मुरोनियो और धार्मिक कुप्रवृत्तियो का सशोधन करने के लिये उपर्युक्त प्रयत्न हो। रहे षे,तो दूनरो ओर पारचात्य देशों में केवल आर्थिक असमानता देखी जा रही थीं। इमलिये केवल अर्थ अग गी। प्रहण करके माक्स ने, मार्सवाद की मनहरण करने वाला 'साम्य' नाम देकर, मावनंबाद को जन्म दिया, जो अमहनशीलता मे सब की मात कर रहा था। वह इस पर उतारु हो रहा था कि नागरिक जीवन मे अनैति-कता भले ही प्रविष्ट कर जाय, शस्तास्त्र का प्रयोग कर सुन की नदिया भले ही वह जाय, पर आर्थिक असमानता अवश्य मिटाई जाय। मानव ममाज के केवल एक अग को पकडकर असहन्गीलता का यह उद्वेग पश्चिम से उठकर दुनिया के काने-कोने तक प्रवाहित होने के लिये छटपटा रहा था। इसलिये यह आवरयक या कि ममाज के ममस्त अगो को लक्ष्य बनाकर महनुशीलता के माथ समाज संशोबन का वीडा उठाया जाय, अन्यया मानव जीवन घोर अनर्य का शिकार वन जायगा। गाघी ने यह स्त्रप्त देखा और मर्वेंक्यरूप मनातन धर्म को आघार बनाकर सहनशीलता के माथ चहुँ जोर से ममाज सेवा करने की ठानी।

गाषीवाद में कर्म और धर्म में अमेट

समाज सेवा केवल मन मेउठती हुई मुन्दर-सुन्दर विचार-घाराओ, अथवा विद्वता पूणं वक्तव्य या लेखों से नही हुआ करती, वित्क कर्मों से होती है। अत 'कर्में' का महत्त्व देखकर भारतीय दर्शन में 'कर्म को ही धर्म' कहा है। कर्म न हो, तो घारण कौन करे। 'सत्' यदि मूलाचार होकर धारण करता है, तो 'कर्म ' व्यवहार रूप होकर । सृष्टि ऐक्य की दृष्टि से सत् (कोई उसे 'भाव' ही कहते है) और कर्म का जोडा रहता है। इमीलिये भारतीय-दर्शन ने, जो ऐक्य का प्रतिपादक है 'धर्म' और 'कर्में' की समता स्थापित की है। इस समता का महत्त्व इतना वढा किवह शास्त्रीय उल्लेखो तक

ही मीमित न रहा, बरन् नवंताया ण में भी मामान्यतः प्रचलित हा गया। जब कभी व्यक्ति व्यक्ति के प्रति, व्यक्ति समाज रे प्रति अयवा समाज त्यक्ति के प्रति अपने किसी कर्त्तर्य को निवाहने की बात कहता है, तर उसे अभेद रूप में 'कर्म या धर्म, मज्ञा देकः प्रदक्षित करना है । उदाहरणार्थ पिता के नाने पुत्र-पालन करना मे । कर्म है जयवा मेरा धम है। वर्णाश्रम धमं का अयं समताने हुए गायीजी ने स्वय वर्ण वर्म का जय वण कम किया है। अल जो वर्म व्यवहार को धारण करें वही 'यमं' रप है। व्यवहार अथवा मृष्टि को घारण करन वाला वही कर्म होता है, जो त्याग भावना (Sacrifice =यज) पर आयात्ति हो, अन्यया वही वन्यन रूप होकर अयम कहा जाने याग्य हो जाता है।" इन भेद को जताने के हेतु ही दार्श-निको ने 'धर्म रूप कम' को 'क्रमयोग' सज्ञा दी है । गीता पाठ पर मनन बरो वार्लों को विदित होगा कि उसमे शास्त्रानुक्छ 'अनासक्त कर्म' जयवा 'कर्म योग' को ही घम का प्रतीक सिद्ध किया है, और विचिपुर्वक पालन किये गये वर्म का कर्म का प्रतीक । गीता के प्रथम रलोक और अन्तिम रलोक को पड लीजिये तो मालूम होगा कि घर्म और कर्म के सम्प्रत्य की स्थापना के हेतु ही गीना रची गई है। यदि हम पहले यह ममझ लें कि रूपक की दृष्टि से कृष्ण इयाम रग का द्यांतक है, और 'श्यामलता' शान्ति की द्योतक, और यदि इसके बाद हम यह भी जान लें कि 'पाय' पृथ्वी अयवा भौतिकता (materialism) का अर्यवाची होता है, तथा 'घनुर्घर' दृढ निष्चयी कर्मवीर का लक्षण है, तो गीता का प्रतिपाद्य विषय हमारी दृष्टि में सहज हो झूलने लगेगा। पहले क्लोक से विदित होता है कि हर मनुष्य को अपने जीवन मे कर्म करना पडता है, और कर्म करते समय उमकी द्वन्द्वात्मक प्रवृ-तियों में सघर्ष होता है। यही कुरुक्षेत्र ('कृ' वातु का रूपान्तर 'कुरु' है, और 'कृ' का अर्थ है 'करना) है, इसी कुरुक्षेत्र को धर्म-क्षेत्र (धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे) कहा है। इसी मे कीरव और पाडव रूप दुर्वृत्तियो और मद्यृत्तियो का संघर्ष कहा गया है। अन्तिम श्लोक वताता है कि इस कर्म क्षेत्र मे वही पार्यिय (matter) श्री, विजय, विभूति तथा सद्गति प्राप्त कर सकता है, जो 'घनुर्घर' (अयवा आलस्य-प्रमाद रहित दृढ निब्चयो, कर्म-तत्पर) तो हो ही, पर उसके साथ ही साथ उसे सत् मार्ग पर ले चलने के लिये उसके अन्तस्य मे सारयी रूप योगेश्वर कृष्ण (अर्यात् योगपूर्ण शान्तिमय सद्विवेक, अथवा सद्वर्म-मावना) विराजमान हो। केवल घनुर्वर होने से जीत (जय) भले ही प्राप्त हो जाय, अयवा लक्ष्मी (सम्पत्ति) भले ही हाय

७६ हरिजन, १९३४, पुष्ठ २६०-२६१ ७७. गीता, ३१९

लग जाय, पर (श्रेय) श्री जो लक्ष्मी से भिन्न है, विजय जो जय-मात्र से भिन्न हे, विभूति जो लोकस्थाति से भिन्न हे, एव मगदित जो लोकस्थाति से भिन्न है, कदापि प्राप्त नहीं हो सकती।

गाघीवाद मे अधिकृत कर्म का महत्त्व

गान्धीजी गीता के अनन्य भक्त थे। उनके शब्द-शब्द से गीता-ज्ञान का रस टपकता प्रतीत होता है। हमे स्वय तो अनेक स्थलो पर ऐसा लगता है कि मानो वे गीता की ही उल्या कर रहे हो। "श्रेयान स्वधर्मी विगण पर वर्मात्स्वनुष्ठितात्" गीता के इस कथन से ही प्रतीत होता है, प्रमावित होकर गाघीजी ने हिन्दू धर्म-सम्बन्धी अपने उपरोक्त वक्तव्य मे कहा है कि "हिन्दू घर्म का यह आदेश है कि हर एक अपनी-अपनी श्रद्धा या घर्म के अनुसार ईश्वराचंत किया करे।" ईश्वराचंत, ईश्वरोपासना, ईश्वरपूजा आदि से गाधीजी का यह मन्तव्य नहीं कि कोठरी में वैठकर ट्नट्न करते हुए माला फेरते रहना,या मन्दिर में जा गला फाडकर चिल्लाते रहना, विल्क उनका अभिप्राय है ईव्वरीय आचरण करना अथवा सदाचारी वनना। जो जिस योग्य हो, अयवा जो जिसका अधिकारी हो, वह उसे ही करेतमी वह उसके तथा समाज के लिये श्रेयस्कर होता है। अनविकार चेप्टा सदा सर्वत्र वर्जनीय कही गई हे, क्योंकि वह अर्थ के बदले अनुर्यकारी सिद्ध होती है। बालक का काम यदि जवान या बुद्ध करने लग जाय, या जवान अथवा वृद्ध का काम वालक करे, तो क्या कभी लाभ-प्रद हो सकता है ? इमलिये जो अधिकृत कर्म होता हे, वही सर्वमान्य हे। इसी की स्वकर्म कहते है। और यही स्वकर्म स्वयर्म कहा गया है। इसी को स्वामाविक या सहज धर्म कहते है। यदि अनम्यस्त होने अथवा और किसी कारण से इस सहज वर्म मे प्रारम्मिक त्रुटियाँ या कठिनाइयाँ प्रतीत हो, तो भी उसे करना नहीं छोडना चाहिए। अग्निका स्वाभाविक धर्म है, प्रज्ज्वलित होना, परन्तु प्रारम्भ मे वह घुँएँ से ढकी रहती है। घुँआँ निकलने के कारण क्या कोई उसे बुझाकर ही रखता है। " गाघीवाद मे इस अधिकृत स्वकर्म-स्ववर्म को ही मान दिया गया है, जो हिन्दुओ के शास्त्रों में वर्णाश्रम घर्म के नाम से वर्णित है। इसी को सम्चित रूप से पालन करने-कराने मे समन्वय, एकत्व अथवा साम्य प्राप्त हो सकता हे, यह

७८ गीता, ३।३५, १८।४७

७९ सहज कर्म कौन्तेय सदोषमपि न स्यजेत । सर्योरम्मा हि दोषेण घुमेनाग्निरिवावृता ॥गीता, १८।४८

गानी का निदान है, जो पहले ही से उनके पूर्वजों ने निकाल कर रख दिया है। माक्नेवाद में, इसके विपरीत, अनिवकृत कर्म करने की वू भरी है। स्वभाव की अवहेलना कर उनकी तोड-मरोड में सब को एक घाट उतारने का दुम्माहस उनमें दिखाई देना है। एकत्व का जो तरीका उमने जपनाया है वह केवल खानेपीने, पहनने-ओडने, मिलने-जुलने, विवाह-तलाक आदि बाह्य जीवन से बद्ध होकर रह गना है।

गान्घीवाद का कर्मवाद

गायी का कर्मवाद विकासात्मक एकत्व का परिचायक है। कर्म का ताता मूत्र के समान भूत, वर्तमान, भविष्य तीनो कालो मे पिरोया हुजा रहकर मनुष्य के व्यक्तिगत तथा समाजगत दोनो प्रकार के जीवन को शृखलावद वनाये रनता है। हमारा जाज जो जीवन दिखाई दे न्हा है, वह समस्त गये-गुजरे जमाने के क्रमानुगत वर्म का फल रूप है, और कल जो दिवाई देगा वह समस्त मृतकाल और आज के कर्म का फलरूप होगा। इस दृष्टि ने देखने वाले कर्मशास्त्रियो ने कर्म के नीन भेद किये हें, यया मचित, प्रारव्य और क्रियमाण। पूर्वकाल मे किये गये कर्मी को सचित कर्म कहते हैं, जो कारण रूप होकर वर्तमान काल मे और भविष्य मे भी, फल देते रहते हैं। इन्हीं फलो को प्रास्ट्य कहते हैं, परन्तु जीवन एक तालाव के नमान स्थिर पदार्य नही है। वह है वहती हुई उस नदी के समान जो भरु-वुरे मिट्टी-पत्यरों ने भरे हुए स्थानां में ने कही नर्राती हुई, कही लडखडाती हुई लस्वे मार्ग का पार करके अपने स्वामी समुद्र में जा मिलती है। इस मार्ग को पार करते नमय उसमे अनेक पदार्थों का मिश्रण, नघर्ष, निराकरण आदि होता जाता है। गरज यह कि नदी-रूप जीवन पूर्वकालीन सचित कर्मों का प्रारव्व-रूप फलो की भोगता हुआ नवीन क्मों को भी करता जाना है, जो उसके भविष्य-निर्माण मे सहायक अपवा वायक-रूप सिद्ध होते है। इन्ही कर्मी को कियमाण कहते है। जिस प्रकार नदी की गति कुछ काल के लिये किसी स्थान मे परिस्थितियो के वझ भले ही अवरुद्ध हो जाप, पा वह जब तक अपने उस ठिकाने पर जहाँ कि मभी नदियो को आश्रय मिलता है, नहीं पहुँच जाती, तब तक वह चैन नहीं लेती, उसी प्रकार सचित या कियमाण कर्मों के कारण मानुषिक जीवन की गति मे अवरोध मलेही कुछ काल के लिये उपस्थित हो जाय, पर उनका म्वाभाविक घारा-प्रवाह, जो एकत्व की ओर रहना है कदापि नहीं रोका जा सकता। इसल्लिये स्वकर्म अर्थात् स्ववर्म को ही करना चाहिए, क्योकि उनमे अवरुद्धावस्था प्राप्त नहीं होती। स्वकर्म ही विकास का शीध्र फलगामी होता है। शीघ्र फल-प्राप्ति के लिये मार्सवाद जिस

तोड-मरोडवाली विनाशकारी क्रान्ति को अपनाता है, वह गान्वीवाद की इस स्वकर्म पर आधारित क्रान्ति से विलकुल ही भिन्न है। स्वकर्म की स्वाभाविक, सहज, ज्ञान्तिमय रचनात्मक किया के सन्मुख-मार्क्सवादी क्रान्ति एक तूफान के समान प्रतीत होती है।

कर्म-विषय वडा गहन और विम्तीर्ण है। भिन्न-भिन्न दुष्टिकोण से उसके अनेक विमाग-उपविभाग किये गये है, परन्तु उन सब मे हमे जाने की जरूरत नहीं। हमे तो यहाँ मक्षेप मे उतना ही जान लेना काफी है कि गाधी का तत्त्वज्ञान अथवा जीवनान्सन्वान भारतीय दार्शनिको के तर्क-विवेकसिद्ध-सिद्धातो के अनुरूप ही है। अन्तर्निहित मत्-शेष के अतिरिक्त जो कुछ और है वह सब कर्म ही है। जितना जो कुछ सुप्ट हो चुका है, हो रहा है, और भविष्य मे होगा अर्थात् समस्त सृष्टि कर्म ही है। मत्यदि पूरुप हे, तो कर्म उसका शरीर। यदि सत् ईश्वर हे, तो कर्म उसकी माया। तिलक के शब्दों में "माया, नाम-रूप और कर्म, ये तीनों मुल मे एक स्वरूप ही है।"" प्रकृति अर्थातु कर्म को ही माया कहते है। जब जीवन-विषयक चर्चा की जाती है, तव प्रकृति शब्द का प्रयोग करते हे, और ईश्वर-विषयक चर्चा के समय उसी को माया कहते ह। प्रकृति कहो या माया, दोनो का अर्थ होता हैं 'कृति' अथवा 'कर्म' जहाँ मत् हे वहाँ कर्म है, और चुकि जीव सत् का सक-रूप है, इसलिए जव तक जीवन है, तव तक कर्म अनिवार्य है। " गाघीजी ने इसी वात को दुहराया है। वे कहते है कि ''कर्म का नियम वडा निष्ठ्र और अपरिहार्य है। इसलिये उसमे ईरवरीय वाघा की प्राय कोई गुजाइश नही। नियम का निर्घारण कर ईश्वर तो मानो विश्वाम करने लग गया है। अपने भाग्य-निर्माता ह। हम अपने वर्तमान जीवन को वना-मिटा सकते है, और उसी पर हमारा भविष्य निर्मर रहेगा।" गीता मे कहा है कि क्रमानुगत लौकिक जीवन चला ही करता है। उसका कभी विनाश नही होता (नेहाभिक्रमना-शोम्ति) दस अभिक्रम के जानने वाले ही पूनर्जन्म के सिद्धान्त को समझ सकते है। गाबी ने इसीलिये कहा हे कि ''मेरा पुनर्जन्म मे उतना ही निश्चित विश्वास है, जितना कि अपने वर्तमान शरीर-स्थिति के विपय मे निश्चित है।

८०. गीता रहस्य, पुष्ठ २६३

८१. गीता, ३।५, ईशा० उ० म०, २

८२. Autobiography, P 563

८३ हरिजन, सन् १९४७, पुष्ठ १७६

८४. गीता, २।४०

मैं जानता हूँ कि छोटे ने छोटा कार्य-कम भी निष्फल नहीं जाता।" इससे यह निष्कर्ष निकलता है, जैसा कि श्री घावन ने कहा है कि "कर्म-सिद्धात मे आत्म-स्वातन्त्र्य निहित है, क्योंकि वह इस वात का प्रतिपादन करता है कि हर मन्प्य अपने भाग्य का शिल्पकारी है। भतकाल में क्रमबद्ध (continuity) होने का यह अर्थ होता है कि हर व्यक्ति को रचनात्मक स्वातन्य प्राप्त है।"" इससे यद्यपि यह मिद्ध होता है कि मनुष्य अपनी इच्छा के अनुमार अपने आप को बना सकता और विगाड भी मकता है, तयापि उसका यह आत्म-स्वातन्त्र्य पूर्ण रूप से उसके हाय मे नहीं। उमे कुछ ऐसी परिस्थितियों में भी कर्म करने पढते हैं, जिन पर उसका पूर्णीधकार नहीं। जिस गतिविधि से हम अनिभन्न हो, अर्थात् जो हमारे नावृ के वाहर की वात हो, उसे कोई तो दैव-गति कहते हैं, कोई भाग्य, कोई वियाता, और कोई विधि जयवा ब्रह्मा के अक ही। इन शब्दों के मुलाय पर विचार न करने के कारण कई एक हिन्दू-पर्म के प्रति यह दोषा-रोपण करने लगते हैं कि वह मनुष्य को कायर, आलमी, कर्महीन, आत्म-निर्वल, परावीन आदि वनाता है। जिन धर्म ने आत्म-स्वानच्य के निद्वान्त को यहाँ तक उठा दिया हो कि हर मन्ष्य जी चाहे तो अपने कर्मानुसार ईव्वरीय गुणो की प्राप्त कर मकता है, उन पर इम प्रकार के दोपों को मटना केवल अन्यापपूर्ण अपनी मूर्तता का ही प्रदशन करना है। जात्मवल अयवा आत्मस्वातन्य का पाठ पढाते समय हिन्दुओं के इस सनातन वर्म ने मनुष्यों को यह भी बना दिया है कि वह मुक्तावस्या के पूर्व, जर्यात् जब तक उसका जहकारयुक्त गरीर है तब तक, पूर्ण स्त्राघीन नहीं। तुल्नीदामजी ने इम आत्मन्वातन्त्र को "कर्म-प्रवान विश्वकरि रावा। जो जम करैं मो तम फर चाता।" कहका दर्शाता है।" परन्तु वही आत्मस्वातन्त्र्य सीमित और परावीन भी है, जैसा कि उक्त महाकवि ने "होडहै सोइ जो राम रिव राखा। को करि तर्क वढाविह शाना" कहकर वताया है। इसी वात को गीता ने कर्मण्ये वाविकारस्ने मा फठेषु कदाचन" (अर्यात् तुम्हारा अविकार केवल कर्म करने का हैं, फल मिलना न मिलना तुम्हारे हाथ की बात नहीं) कह कर बताई है। गायीजी ने भी इसी बात पर यह कह कर प्रकाश डाला है कि "जिस आत्मस्वाबीनता (free

८५ Young India II P 1204

८६ Political Philosophy, pp 54-55

८७ रामायण

८८ रामायण

८९ गीना, २१४७

will) का उपभोग हम करते है, वह उससे भी कम होती हे, जो कोई जलयाशी जहाज में स्थित भीड के बीच में उपभोग कर पाता है।""

गान्यीवाद मे नैतिकता का प्रतिविम्बन और जीवन-शुद्धि का महत्त्व

एकत्व को माननेवाले के समक्ष सृष्टि मे प्रतीत होनेवाली विभिन्नताओं मे अभिन्नता ही दिलाई देती है। जो कुछ भिन्नता या अनेकता दृष्टिगोचर होती है वह मूल मत् के केवल गुणरूप है। दया आदि जो नैतिक गुण है, वे मव सत् नहीं है, वस्तू नहीं हैं। वे केवल उसके गुण है, जो आवार-स्थान, कालादि के अनुमार भिन्न-भिन्न प्रकार से प्रकटहोते दिखाई देते हैं। इस बात को ठीक-ठीक समझने के लिए निम्न उदाहरण लीजिए। 'अ' नाम का एक व्यक्ति है। वहवडा प्रमन्न मुख है-दया भी करता है। लोग 'अ' नाम को ही यथार्थ या सत् मानने लगते है। परन्तु यह भूल है। 'अ' तो नाम है, जो हमने उसे दे दिया है अथवा उसने खुद रख लिया है। 'सत्' अर्यात् जो असल है, वह सच पूछा जाय तो अनाम हो है। दूसरी भूल जो लोग करते हैं वह यह है कि वे गुण को असल मान लेते हैं। 'अ' के द्वारा की हुई 'दया' ही 'अ' नहीं है। यदि सूर्य-प्रकाश को ही लोग सूर्य कहे, तो निपट मूर्खता ह। जब 'अ' नाम है, और 'दया' उम नाम का गुण नहीं, विल्क उम 'अ' नामवारी सत् का गुण है,तो हमे यह मानना पडेगा कि वह 'दया' 'अ' नाम और रूपवारी पटल की अनु-कूलता के अनुसार ठीक उसी प्रकार प्रतिविम्वित हो गई हे, जैसे सूर्य का प्रकाश या तेज कही बिलकुल नही दिखाई देता, कही गूव दिखाई देता है, कही कम, कही पूरा, कही अवकट इत्यादि । अत नीतियाँ यद्यपि उसी एक सत् के गुण है, तथापि उन्हे जिस प्रकार का माघ्यम (medium) आवार या जरिया (Plane) मिल जाता है, उसी प्रकार वे प्रतिविम्वित दिखाई देने लगती है। अत जितना स्थिर, शुद्ध, और पूर्णागी माध्यम होगा, उतना ही उज्ज्वल नैतिक गुण आप को दिखाई देगा। गाघीजी का यही नैतिक सिद्धात है, जो उनके एकत्व के सिद्धान्त से मेल खाता है। मनुष्य शरीर एक माध्यम है, जिसके अनुसार नैतिक गुण प्रकट होते रहते है। इसी कारण गान्चीजी मन्प्य-जीवन की शुद्धता को प्रधानता देते है।

गान्घोबाद मे जीवन-शुद्धि के साधन

जीवन की शुद्धता मानसिक स्थिरता पर निर्भर रहती है, और मानसिक स्थिरता, जिसे स्थितप्रज्ञावस्था आदि भी कहते हैं, योगशास्त्रियो द्वारा सकलित

९० हरिजन, सन् १९४०, पुष्ठ ५५

किये गये अनुभवनस्य कुठ नदाचारों के प्रतिपालन करने पर। इस प्रकार के मदा-चार यम और नियम कहलाने है। नियम हमारी समय में वे सदाचार है, जिन्हें प्रत्येक मनुष्य को, चाहे वह ममाज में रहे, अथवा अकेला ही, पालना चाहिये। और यम उन्हें कहने हैं कि जिनका प्रतिपालन करना समाज में रहनेवाले मनुष्य को कर्ताव्य होता है, चाह वह नमाज केवल दो जनो का ही हो, या दो में अधिक जनो का। पातजिल के योग-दर्शन में पाच नियमों और पाच यमों वा नग्रह इमी आगर पर किया हुआ मालूम होता है। वे ये है—

"शौनमन्तापतप न्वाध्यायेष्वर प्रणिपानानि नियमा " अर्थान् शौन (पिन-तता), नन्ताप, तप, स्वाव्याप, ईश्वरप्रणियान (ईश्वर-चिन्तन—meditation) ये पाच नियम हैं, औ "अहिंमा सत्यास्त्रेय ब्रह्मचर्यापित्रहायमा " अर्थात् अहिंमा मत्य, अन्त्रेप (चौरी नहीं करना), ब्रह्मचर्य, अपरिप्रह (त्याग) ये पाच यम ह।

इन उपरोक्त बहिरग सापनो पर "आचरण कर लेने के पर्वान् ही जिज्ञामु को वैराप्य, अन्याम जादि का अधिकार प्राप्त होता है। नमाबि अन्याम बाठे के लिये इन यम-नियमो का अनुष्ठान स्वामाविक होता है और विक्षिप्त चित्तवाले अन्यामी को इनका अनुष्ठान यत्न से करना पटता है, परन्तु इनके अनुष्ठान के विना किमी अध्यात्मणर्गीपयोगी याग का अन्याम नहीं हो मकता।""

जिन गुणों का उल्लेख पातव्जलि के याग दर्शन में 'यम' और 'नियम' सजाओं के जन्तर्गत मिलता है, उन्हीं का उल्लेख कुछ हेर-फेर ने वेदव्यानजी की गीता के मोलहर्वे जव्याय में "दैवीनम्पदा" नाम से मिलता है। वे ये हैं—

जभन, मन्त्रमनृद्धि (आत्म-शृद्धि), ज्ञान-योग-व्यवस्थिति, दान, दम, यज्ञ, स्वाध्याय, तप, आजव (आन्तरिक मरलता), अहिमा, मत्य, अश्रोब, त्याग, ज्ञान्ति, अपैशुन (किमी की चुलि निन्दा न करना), दया, अलोलुपत्व, मार्देव (विनम्रता), हों (जनहकार ना लज्जा = modesty), अवचलता (निय्वयात्मक स्थिति), तेज, क्षमा, यृति, शांच, अद्राह, और निरमिमानता। पर

"दैवीमपिंहमोक्षात्र" दैवीमपटा को प्राप्त किया हुआ मनुष्य ही लीविक दुःवो ने मुक्त होकर जीवन-यापन कर नकता है।" दैवीमपदा (सम् +पद)

९१ योग दर्शन, २।३२

९२ योग दर्जन २।३०

९३ कल्याण, अक्टूबर सन् १९४९, पृष्ठ १३०९

९४ गीता १६।१, २, ३

९५ गीना १६।५

का भावार्य ही होता है "दिव्य-स्थित"। अब यदि गाधीबाद को देखा जाय, तो मालूम होगा कि उसमे आत्म-सशुद्धि को प्रथम स्थान दिया गया है। आत्मसञ्जूद्ध व्यक्तित्व के आचार पर ही गाधी द्वारा निर्मित समाज का अस्तित्व है। वाकी और जो उपरोक्त गुण है, वे या तो उस आत्म-सशुद्धि के लक्षण रूप है, अयवा परिणाम रूप, अयवा दोनो। गाघीजी शास्त्रीय वाद-विवाद के झमेले में पड़ना निरर्थंक समझते थे। 'आदर्श' से कर्म की उत्पत्ति होती है, या 'कर्म' से 'आदर्श' की, इस बात पर उखाड-पछाड से क्या लाम, जब कि हमे आज के जीवन पर विचार करना है। आज जैसा जो जीवन है, उसे देखकर गायी-जैसे व्यवहारक्काल पूरुष के सन्मख कर्म और आदर्श (अथवा नैतिकता) दोनो का पारस्परिक सम्बन्ध दिखाई देना स्वामाविक था। एक का दूसरे पर प्रभाव उस समय तक पडता चला जाता है, जब तक कि मनुष्य मुख-प्राप्ति के अन्तिम घ्मेय को, जिसे शास्त्रीय भाषा मे मुक्ति या मोक्ष कहते हैं, प्राप्त नहीं कर लेता। यदि गांधी के एकत्व के सिद्धान्त पर विचार करके देखा जाय, तो नैतिकता और कर्म मे कोई भेद नही। जिस प्रकार बीज से फल होता है और फल से बीज, उसी प्रकार नैतिक गुण और कर्म का सम्बन्म परस्पर है। अन्तर्दृष्टि से देखिये, तो विदित होगा कि गाबी का जीवन उपरोक्त गुणो से युक्त आचारमय था। यदि हम उनके द्वारा कथित तथा प्रयोगित सभी गुणो की व्यास्या और समीक्षा करने लग जाय, तो एक ओर तो विस्तार अविक हो जायगा और दूसरी ओर उसमे शास्त्रीयता आ घेंसेगी, जो उसे अरोचक बना देगी। अत हम कैवल उन्ही गुणो का उल्लेख करेगे, जिनका महत्त्व उन्होंने अपनी वाणी से वार-वार दूहराया है, जिनका प्रयोग उन्होंने अपने जीवन मे विशिष्ट रूप से करके दिखाया है, और जिनकी विशिष्टता के कारण मायुनिक युग मे नवीनता और स्फूर्ति का सचार होकर एक नये प्रकार की समाज-व्यवस्था का निर्माण हुआ है। यह मानी हुई बात हे कि निर्जन वन मे अथवा एकान्त स्थान मे अकेले रहने वाले व्यक्ति के लिये आतम-संशोधन का कार्य उतना कठिन और विस्तृत नहीं होता, जितना कि समाज मे वास करने वाछे का होता है। समाज-वासी के आत्मोद्धार के मार्ग मे आत्म-ह्यास करने वाले अनेक मानसिक दुर्गुण और इन्द्रिय-गम्य प्रलो-मन, कोघादि विषय आडे आते है। उन सव को पार करते हुए आत्मोद्धार की ओर वढते जाना ही श्रेयस्कर है। गांधी समाजवासी और समाजोद्धारक थे। इसलिये अब हमे उनके उन प्रमुख नैतिक सावनो पर नजर डाल लेना चाहिये, जिनका अवलम्बन कर उन्होंने अपने आत्मोद्धार तथा समाजोद्धार का कार्य किया ।

(१) ईव्यर प्रणियान--तर्क और श्रद्धा

गत विवरण में यह झलक आ चुकी है कि गांगीवाद ययायंत धर्मवाद अयवा ईश्वरवाद या आत्मवाद है। गांधीजी का मूल मंत्र है—र्ज्यवर-प्रणियान। शब्दकोश को उठाइये और देखिये 'प्रणियान' के माने, ता आप को मिलेगा (१) प्रयोग (use) (२) ध्यान या चिन्तन (meditation)। इमलिये ईश्वर के बारे में ध्यानपूर्वक विचार करते रहना और ईश्वरीय प्रकाश के अनुमार वर्तते रहना 'ईश्वर-प्रणियान' कहाया। गांधीजी सर्वत्र व्याप्त मत् को ही ईश्वर मानते थे। उनका मत्-परमेश्वर सर्व-मृष्टि को धारण करने वाला और एकर्व में वायकर रखने वाला है। बस। यही उनका चिन्तन था कि विश्व-ऐक्य की स्यापना और यारणा किन कमा से हो नकती है। यह उनका 'ईश्वर-प्रणियान' था।

परन्तु ईंश्वर वाणी और तर्क का विषय नहीं ह। यदि आपको स्मरण हो तो हम अभी कुछ पहले कह जाये हैं कि स्व से पहला तत्त्व अहकार है। वृद्धि और मनादि इन्द्रिया उस 'अह' के पञ्चात् के हैं। मत् ञहकार के पहले का है। तव फिर एक मोटी मी वृद्धि वाला भी यह कह मकता है कि उस मत् को, जो सव के पूर्व का है, न इन्द्रिया जान सकती, न मन वृद्धि जान सकते और न अहकार ही जान सकता। वह ता तभी जाना जा सकता है, जब ये सब तत्त्व उसी मे लय हो जायें। इस लय-अवस्था मे अनुमूर्ति होती है। अनुभूति करने वाले से कोई पूछे कि कही कैमा क्या देखा, ता वह उसका वर्णन तो करने लगेगा, परन्तु अन्त मे उसे यही कहना पडेगा कि भाई, मेरी देखी वात मैं ही ठीव-ठीक जान मकता हूँ, तुम्हे कहा तक कैसे सुनाक–तुम स्वय ही जाकर देख आओ, इसी लिये कहा जाता है कि ईस्वर का गुणान्वाद वाणी, वृद्धि और तर्क से परे हैं, एक जीभ वाला मनुष्य वया, सहस्र जिह्नावारी शेष नाग भी वर्णन नहीं कर नकता और न बुद्धि पार-गणा सरस्वती ही कर सकती है। यदि हम काश्मीर को विना देखे पुस्तके पढकर, व्यान्यान सुनकर, तर्क लगाकर, अथवा अनुमान वायकर उसके दृश्य की खूव लम्बी चीडी हाकने लगे, तो उससे क्या हमे सच्चा आनन्द मिल सकता है ? उससे तो केवल हमारा मनोरजन अयवा वीद्धिक सन्तोप हो सकता है। हृदयगम्य आनन्द तो म्वानुमूर्तिहोन पर ही मिलता है और तभी उसकी सचाई पर विञ्वास आता और श्रद्धा होती है।

वहुत से पिरचिमी तत्त्वज्ञानी हेगिल, वाँसनक्वेट आदि कहते हैं कि विष्व का अन्तिम (आन्तरिक) स्वभाव विचार या तर्क के द्वारा ग्रहण किया जा सकता

है। उनके मतानुमार सत् (real) तार्किक (rational) होता हे। "परन्त यह मूल है, क्योंकि मन-वृद्धि की पहुँच वहाँ तक हो ही नहीं सकती। वे केवल कुछ हद्द तक ही अपनी तर्क-वृत्ति के द्वारा ईश्वर-स्थिति के विषय मे कुछ सीमित रूप से प्रकाश डाल सकते ह। सच वात तो यही है, जैसा गाघीजी ने भारतीय प्राचीन दार्शनिको के मत को स्वीकार करते हुए कहा है कि "हम पर-मेञ्बर को इन्द्रियों के द्वारा कभी नहीं देख सकते, क्योंकि वह उनके परे हैं। अगर हम चाहे, तो उसकी अनुभूति या उसको महसूम (feel) कर सकते हे, परन्तु यह तभी हो सकता है जब हम अपने आप को अपनी इन्द्रियो से खीचकर अलग कर ले।"" उन्होंने यह भी कहा है कि "ईश्वर की अनुभूति वृद्धि के द्वारा नहीं हो सकती। वृद्धि कुछ दूर तक ही ले जा सकती है, उसके आगे नही। वह तो विश्वास का तथा उस विश्वास से उत्पन्न अनुभव का विषय है।" जब विश्वास की वात कही जाती है, तव कई एक वृद्धिमान मूर्ख हसी-मजाक उडाते हुए उसे दिकयानुसी कहकर उडा देते है। परन्तु व्यानपूर्वक विचार करने पर उन्हे गाधी-जी के कहे हुए निम्न कथन से सहमत होना पडेगा। उन्होने यग इडिया मे एक वार लिखा या कि "इसमे सन्देह नही कि जो तर्क के परे है, वह तो अतार्किक (तर्क-जो वस्तू सिद्ध की जाने योग्य है, और फिर भी उसे विना रहित) रहेगा ही। सिद्ध किये हुए उस पर विश्वास करने के लिये किसी से कहा जाय, तो यह तर्क-परन्तु यदि कोई अनुभवी पुरुप किसी दूसरे से यह विश्वास विरुद्ध वात होगी। करने के लिये कहे कि 'ईश्वर है,' हालांकि वह उस को सिद्ध करने मे असमर्थ है, तो इस का यही अर्थ होता है कि वह विनम्र भाव से अपनी सीमाओ को स्वीकार करके दूसरे से कहता है कि मेरे द्वारा अनुभव किये हुए वचन पर विश्वास करके स्वीकार कर लीजिये।" अगर कोई इतने पर भी यह कहे कि हम क्यो विश्वास करे, तो उसे रोजमर्रा की घटनाओं का स्मरण कराइये- उदाहरणार्थ 'अ' ने अपने पिता 'व' को नहीं देखा, परन्तू अपनी माता एवं अडोस-पडोस के लोगो की बात पर विश्वास कर उसे 'व' को अपना पिता मान लेना पडता है। इसी प्रकार के विवेकहीन लोगो से गाधीजी का कहना हे कि "विना विश्वास (श्रदा) के यह ससार ही क्षण-भर मे मिट जायगा। जिन महापुरुषो के विषय मे, हमे

९६ Political Philosophy' P 50.

९७ हरिजन, १९३६, पुष्ठ १४१

९८. हरिजन, १९४६, पुष्ठ २४९

९९. Young India III, P. 143.

विज्वान है कि वे प्रार्थना और प्रायदिवत्त के द्वारा पवित्रता को प्राप्त कर अपना जीवन व्यतीत करने रहे हैं, उन्हीं की विवेक-पूर्ण अनुभूति को अपनाना सच्ची श्रद्धा है। इमलिये मृदूर पूर्व-कालीन पैगम्बरो या अवतारो मे विश्वाम करना निर्यंक मिय्या यम नहीं कहा जा समना, विलक्त वह अन्तिनिहत जातिमक जिज्ञामा को मन्तोपदायी होता है।"" इमलिये निष्कर्ष यह निकलता है कि "आत्मा या परमात्मा ज्ञान का विषय नहीं है। वह जाता म्वय हे, और इसिछिपे वह वृद्धि के परे ह। इंग्वर को जानने के हेनू दा मीढिया है-पहली मीटी है, विश्वाम या (अद्वा), जी दूसरी तथा आजिरी सीटी है-उस (अद्वा) ने उत्पन्न अनुभव-गम्य ज्ञान।"" इन तरह "अहा तर्क का विरोध नहीं का ती, वरन उरका अतिक्रमण करती ह। श्रद्धा एक प्रकार से छठती इन्द्रिय है, जिनना कार्य उन क्षेत्रों में होता है, जा नर्ब-जेन के अन्तर्गत नहीं आते "। " "श्रद्धा कुछ नहीं है केवल एक ऐसा चीवन हे, जिसमे अन्तम्यित परमात्मा की भरी-भौति प्रतीति नहती है।" " यह ईंग्वर-प्रतीति न्या है ? वह है अविष्डत पूर्ण नद्गुणों का अन्तिस्थित समन्त्रय। पुण ही ईंग्वर है, यह कहना गलत है, जैमा कि हम पहले कह चके हैं। इसलिये यह नहीं कहा जा सकता कि सत्य ईंग्वर है, अहिंसा ईंग्वर है, सदगुण ईंग्वर है, जीवन ईंग्वर है, प्रेम इंग्वर ह, जानन्द ईंदवर है इत्यादि। परन्तू यह कह नकते है कि उप्वरही सत्य है, ईप्वर प्रेम ह, ईप्वर जानन्द है इत्यादि। लेकिन गायीजी ना तर्क यह है कि ये सद्गुण ईंग्वर से भिन्न नहीं। वे निरे विदेशपण नहीं ह। वे तद्रुप ही है। "अगर हम अच्छाई (goodness) को ईब्बर ने मिन्न मानने ला जाय, तो वह एक निर्जीव वस्तु हो जायगी और उसकी स्थिति तमी तक रहेगी, जब तक किप्राप्ति-मिद्धि होगी। इमी तरह ममी नैतिक गुणा (morals) का हार जानो। यदि हम चाहे कि उनका वाम हममे वना रहे, तो हमे चाहिये कि हम उन्हे ईब्वर मे ही सम्बन्धित समझें और उसी दृष्टि से उनका अस्यास करें। हम नद्गुणी होना चाहने है, क्योंकि हम ईंग्वर की प्राप्ति और अनुभृति करना

१०० देखो फुटनोट ९९

१०१. Quotation of Gandhiji's letter from Diary I, P 135 in Political Philosophy on page 52

१०२ हरिजन, १९३७, पृष्ठ २६

१०३. "Faith is nothing but a life, wide awake consciousness of God within" Young India II, P 1116

चाहते हैं।" '' इसी दृष्टि से उन्होंने वाद में अपने पूर्व-कथित वक्तव्य का परिवर्तन कर दिया था। पहले वे कहते थे "ईव्चर सत्य है" (God is Truth) परन्तु सन् १९२९ में उन्होंने यह कहना प्रारम्भ किया कि "सत्य ईव्वर हे"। (Truth is God) '' जैसा कि उनके निम्न वाक्य से मिद्ध होता है। उनका कथन है कि "सच पूछा जाय, तो 'ईरवर सत्य है,' यह कहने की अपेक्षा 'सत्य ईव्वर है' यह कहना अधिक सही है।" '' इसी तरह प्रेम, अहिंसा आदि सद्गुणों के विषय में ज्ञान करना अभिप्रेत है।

(२) व्रत---

ईश्वर की प्रतीति, ईश्वर-दर्शन या ईश्वरागमन आन्तरिक पवित्रता को प्राप्त किये विना सम्भव नहीं। इसीलिये हमारी समझ में पातञ्जलि ने पहला नियम, 'शीच (पवित्रता) रखा है। यही नियम बाइबिल मे यह कहकर बताया है कि "घन्य है वे जिनका हृदय शुद्ध हे, क्योंकि उन्हें ईश्वर के दर्शन होंगे।" " कितने आञ्चर्य की वात है कि जब हम अपने घर या देश मे किसी अतिथि के आगमन की प्रतीक्षा करते है, तब तो हम कितने ही दिनो से घर-बार आदि की शुद्धता करने मे जुट जाते हैं, परन्तु पवित्रो के पवित्र ईश्वर को गन्दे से गन्दे हृदयस्थ मन्दिर मे बुलाकर बैठालने की सोचा करते है ? गाधीजी का सदैव यह प्रयत्न रहा कि वे अपने हृदय-मन्दिर को इतना पवित्र करते जाय कि उन्हें नित्यप्रति ईश्वर-सामीप्य का प्रकाशमय आनन्द मिलता ही रहे। इस पिवत्रता के लिये जी विचार या यत्न किया जाता है, उसे सकल्प, तप, वत, प्रतिज्ञा, प्रण (vow) अदि कहते हे। ये वत शारीरिक, मानसिक और आध्यात्मिक शुद्धि के लिये हुआ करते है, और चूकि मनुष्य इन तीनो के सम्मिश्रण का परिणाम स्वरूप है, इस-लिये तत्वर्गीय तीनो प्रकार के व्रतो का महत्त्व है। गाघीजी ने कहा है कि "मेरा जीवन बतो पर रचा गया है"। " उनके कथनानुसार" "अपने कर्त्तव्य की हर मुसीवत में करते रहना ही ब्रत कहाता है।"" परन्तु वत लेने का यह मतलव नहीं

१०४ हरिजन, १९४७, पृष्ठ २८५

Roy Political Philosophy, P 46 (Footnote no. 29)

१०६ Yervada Mandır, P 1

²⁰⁰ Bible Mathew V-8

१०८. आत्म-कथा (खड २), पृष्ट २९७

^{209.} Yervada Mandir P 75 (Poli Phil P 62)

होता कि हम प्रारम्भ में ही उसका पुगरप से प्रतिपालन करने यान्यही जाते हैं, पर यह अर्थ होना है कि उसकी पूर्ति के लिये हम निरन्तर निष्कपट चेष्टा करते जायेँ।"" और "जब कभी बनो के विषय में मन्देह हो, तो बतबारी को चाहिये कि वह उनमा अर्थ अपने विपरीत ही निमाले अर्थात् अधिनाधिक नियत्रण ने पक्ष में।"" पान्तू एक बात पा अवस्य त्यान गरे और वह यह कि "प्रत बारण केवल उन्हीं वातों पर हो, जो मनमान्य निद्धानों वाली हो (on points of universally recognized principle)" "य्रत का प्रतिपाउन किले के समान होता है, या भयकर प्रयोभनों ने रक्षा काता है। यह मानवी कमजारी और मदिग्यना स्पी रागो का निवाण तर देना है।"" कई जाग बत (vow) को वयन नमझते हैं जोर इनलिये वे प्रयत्न (efforts) वरने ही में विस्वान करते हैं। गायीनी को यह पसन्य नहीं। उनका कहना है कि "ग्रत वयन नहीं, स्वतंत्रता का द्वार है। प्रवलों में जावस्यक नफरता नहीं निल्ती, वर्षोकि प्रयल-कारी में निरुचय का अभाव वहता है, एवं आत्मशक्ति और दिवा पर अविस्वान रहना है। फरुत मन अनेक तरों। और विकारों में अधीन रह जाता है। यन-बन्यन ने पृथक् रहकर मनुष्य मीह मे पड जाता है। ब्रत मे अपने को बायना मानी व्यभिचार मे हुट कर एक पत्नी ने मम्बन्य रसना है। मेरा तो विश्वास प्रयत्न मे है। यत के द्वारा में वैंपना नहीं चाहता, यह वचन निर्वलता-सूचक है। जो चीज त्याज्य है, उसे मर्वया छोड देने में कीन-मी हानि हो। मकती है। जहाँ किसी चीज से वैराग्य हो गया है, वहाँ उसके लिये प्रत लेना अपने आप अनिवार्य हो जाता 含川ル

गान्त्रीजी के प्रवान बत वे ही पाच यम (नियत्रण) हैं, जिनका उल्लेख पात-ञ्जिल के योग-दर्शन में क्या है, और जिनका उद्धरण हम अभी कुछ पहले कर चुके हैं। इमलिये जब हम उन यमों और उन बत्तों का सक्षिप्त विवरण देंगे. जो गायी-जीवन के प्रधान जग है।

(क) सत्य—गानीवाद में नत्य के दो रूप वताये गये हैं। एक अनण्ड या पूर्ण नत्य, जिसे हमने पहले अनविच्छित मत्य कहा है, और जिसका उल्या अग्रेजी

११० Yervada Mandır P. 27 (Poli Phil P 62)

१११ Bapu's Letters to Mira P. 43 (Poli Phil P 62)

११२ Cited in Pol Phil on P 62 from Yervada Mandir

११३ My Early Life P. 97

११४ आतम-कया (खड १), पृष्ठ ३३९-४०

मे (Absolute Truth) किया गया है। यह वही मूल सत् है, जिसके विषय मे पहले काफी कहा जा चुका है। दूसरा रूप है खडित, अपूर्ण अथवा अविच्छित्र सत्य, जिसका उल्या अग्रेजी में (Relative Truth) किया है। नियम यह है कि यद्यपि शरीरघारी पूर्णता नहीं प्राप्त कर सकता, तयापि वह लोकिक अथवा खडित मत्य (Relative Truth) का प्रतिपालन करना हुआ पूर्ण सत्य की ओर अग्रमर होता जा मकता है। गावीजी कहते हैं कि "हम इस क्षण-मगुर शरीर के द्वारा शाश्वत मत्य का साक्षात्कार नही कर सकते, परन्तु यदि उसी सत्य का पालन करते जाय, जिसे हम मत्य समझते हैं, तो उस भाश्वत सत्य की और बढते जा सकते है।" क्या मत्य हे जीर क्या असत्य, यह पह-चानना कभी-कभी वडे-वडे विद्वानो के लिये भी कठिन होता है। इसके लिये गायीजी ने एक कसीटी वना दी है। उनका कहना है कि 'अमुक समय पर पवित्र हृदय को जो प्रतीति हो, वही सत्य हे, उसी पर रहने से अमिश्रित सत्य की प्राप्ति हो जाती है।"" पर देखिये कही विद्वेप, काम, क्रोच आदि युक्त हृदय को पवित्र हृदय न समझ बैठना वरना अनर्थ होगा। ऐसा कोई क्षेत्र नही जिसमें सत्य की आवष्यकता न हो और उसका प्रयोग न हो सकता हो। राजनीतिक क्षेत्र मे जितना अधिक असत्य का बोल-बाला था, उसे देख कर तो गाघोजी तिलमिला उठे थे। राजनीति के अतिरिक्त व्यवहार, व्यापार तथा अन्य सामाजिक क्षेत्री मे मी असत्य को निकाल सत्य का प्रचार करने के उन्होंने भरसक प्रयत्न किये। मत्य एक ऐसा नैतिक गुण है कि उससे विद्येपाग्नि वुसाई जा मकती है और सहनशीलता मा सकती है, जो एकत्व स्थापना के स्तम्भ है।

(क्ष) ऑहसा—पूर्ण मत् का साथी पूर्ण बहिसा इस प्रकार है, जैसे किसी घातु की बिना नक्श हुई चहर की दो वाजुएँ। इसिलये पूर्ण अहिसा का भी वर्तना शरीर-घारी के लिये असम्भव है। १९७ फिर भी यदि वह अपूर्ण सत्य के साथ ही साथ अपूर्ण अहिसा का प्रतिपादन करता जाय, तो पूर्ण अहिसा के निकटस्य पहुँच सकता है। चूिक शरीर ही निष्कटक अहिसा के मार्ग मे वाघक होता है, इमिलये शरीर-त्याग की आवश्यकता बताई गई है। परन्तु शरीर-त्याग का अर्थ आत्मघात नही होता, विल्क 'अहकार' भाव का त्याग होता है, इमिलये अह भावना को त्यागते जाना चाहिये। उदाहरणायं, आप मानो मार्ग से सावधानीपूर्वक किसी कार्य के लिये

११५ Cited in Pol Phil on page 63-64.

११६ हरिजन, १९४९, पुष्ठ ३४०

११७ गोता १८।१७ पर गाघी-कृत टीका, "अनासक्ति योग" देखो

चले जाते है, और मार्ग मे यदि आपके अनजान मे आपके पैर से कोई चीटी दव कर मर जाय, तो आप निर्दोष हैं, क्योंकि चीटी को दाव कर मार डालने का अह-माब आप मे नहीं था और इसी कारण आप की वृद्धि भी उसमें लिप्त नहीं थी। इसी तरह पवित्र हृदय से उत्पन्न मद्भावना वाले कर्मयोगी की कर्म-सलग्नता के कारण कभी कोई अनर्थ उससे हो जाता है, तो वह उस दोप से विमुक्त रहता है।

"सत्य की अनुभूति केवल अहिंसा के द्वारा ही हो सकती है। अहिंसा हमारे ध्येय तक पहुँचाने में असमर्थ रहती हैं, क्योंकि उनकी जड़े कीव, स्वार्य, तृण्णादि की विभिन्न कुवृत्तियों में घसी रहती हैं, और इनलिये भी कि हिंसा असत्य (अ +नत्य) ही है, अर्थात् उनका अस्तित्व नहीं। यदि अनत्य की न्यिति होती और अपने उया दूमरों के लिये सत्य की स्थिति न होती—यदि जीवन और प्रकृति के मर्मा नियम अनिश्चित और अनिश्चत होते—नो सारा विश्व क्रान्तिमय, अर्थात् छितर-विनर (chaos) हो जाता।"

"तव फिर प्रश्न यह उठता है कि हिमा अमत्य ही क्यों मानी जाय ? इमलिये कि मनुष्य जिन मत्य से परिचित है वह पूर्ण मत्य नहीं, विल्क अविच्छन्न सत्य है। मनुष्य भिन्न-भिन्न दृष्टिकोण ने पदार्थ को देखा करते हे और एक ही वस्तु के विषय में सब का विवेक (conscience) एक-मा नहीं हुआ करता। कोई मीं मनुष्य इम का दावा नहीं कर नकता कि वहीं पूर्ण रूप से सहीं है। इमलिये सत्य का प्रगतिनील अनुगामी इस वात को कभी स्वीकार नहीं करता कि उसके विरोव पक्ष वाले पर हिमा की जाय। वह तो चाहता है कि अपने धैयं और सहान्त्रभूति, अर्थात् आत्म-तप (self-suffering) के द्वारा उसका (विरोधी का) उमकी गलती से उद्धार किया जाय। आत्म-तप के द्वारा परोद्धार करने के नियम में एक विशेष महत्त्व है। और वह यह है कि अगर आत्म-तपस्वी स्वय भूल में हो और दूमरे को गलत मार्ग पर ममझता हो, तो ऐमी अन्याययुक्त हालत में भी वह खुद ही कष्ट मोगता है। स्व

"इसके अतिरिक्त हिंसा का आक्रमण निरे पाप और दुष्कर्म पर नहीं होता, वरन् पापी और दुष्कर्मी पर भी हुआ करता है। इससे उस महान् सत्य पर आघात पहुँचता है, जो नमस्त प्राणियों की प्रतिष्ठा और ऐक्य के रूप मे विद्यमान है"।" फिर यह भी घ्यान देने योग्य वात है कि "जिन सत्य की खोज हम करना चाहते

११८ Citations in Pol. Phil on page 67

११९ Autobiography II, Pp 53-54 (Pol Phil P 67)

हैं, वह हमारे अन्दर ही है वाहर नही। जितना अधिक हिसा का प्रयोग हम कठिनाइयों को उपस्थित करने वाले लोगों के विरुद्ध करते है, उतने ही दूर हम उस मत्य से हटते जाते हैं, नयों कि वाहरों काल्पनिक शत्रु से लड़ने में हम आन्तरिक यथार्थ शत्रु को मूल जाते हैं। "" इसमें यह स्पष्ट है कि "अहिंमा आत्मिक ऐक्य के महान् मत्य का व्यावहारिक प्रयोग है।" अर्थात् गांधीजी के शब्दा में "जिस मूल मिद्धान्त पर अहिंसा का प्रयोग आवारित है, वह यह है कि जो नियम किसी एक के लिये लागू हो, वही सारे विदव को लागु रहता है।" "

अहिंसा सत्य का लक्षण या गुण है। च्कि गुण वस्तु में भित्र नहीं रह सकता, इसलिये गुण की प्राप्ति से वस्तु की प्राप्ति भी हो जाती है। अत अहिंसा सत्य-प्राप्ति का द्वार है। परन्तु वस्तु हो है और गुण गुण हो। इसलिये सत्य के हेतु यदि अहिंसा का त्याग करना पड़े, तो वह गान्वी को मान्य था, परन्तु सत् का परित्याग वे किसी भी कारणवश वरदान्त नहीं कर सकते थे। उनके समक्ष सत्तों सर्वोत्कृष्ट नियम है और अहिंसा उसे प्राप्त करने का नर्वोत्कृष्ट कर्ताव्य। "स्

यदि कोई यह कहे कि 'हिंगा' प्रपान है और 'अहिंगा' गोण, क्योंकि 'अहिंगा' शब्द 'हिंसा' का नकारात्मक है, जो हिंसा के पहले 'अ' प्रत्यय लगा लेने से बन गया है, ता उसे गायीजी के तत्मम्बन्धी कथनो पर विचार करना चाहिए। यदि अहिंगा पर कथित उनके बक्तव्यों का हम उन्लेख करते जायगे, तो विस्तार होता जायगा और इमलिये अरुचिकर भी। इसलिये, इस प्रश्न के उत्तर में इतना ही कहना पर्याप्त है कि हिंगा शरीर का लक्षण होता है और अहिंगा आत्मा या सत् का। चूंकि आत्मा या मत् मूल स्थित है और शरीर उनके बाद की, इमलिये हिंसा वृत्ति भी बाद की होगी। दूसरे पब्दों में यह कह सकते हैं कि जब तक आत्मा (जीवात्मा) शरीर से बधी रहती है, तभी तक हिंसा रहती है। हिंसा का उत्तरोत्तर त्याग होते जाने पर, अथवा अहिंसा का उत्तरोत्तर पालन करते जाने पर जीवात्मा शरीर-बन्धन ने मुक्त हो जाती है और अपनी अहिंसात्मक मूल स्थिति को प्राप्त कर लेती है।

अहिमा के विषय में एक नियम विशेष रूप में उल्लेखनीय है। वह यह है कि उसे प्रयोग में लाने वाले को सुयोग्य अयवा अधिकारी होना चाहिये। यदि

१२0 Yervada Mandır P 10

१२१ Political Philosophy P 67.

१२२. हरिजन, १९३८, पुष्ठ ३२७

१२३. हरिजन, १९३६, पुष्ठ ४९

अनिवकारी ने उसको छुआ, तो दोनो पक्षो के लिये हानिप्रद सिद्ध होता है। जब तक स्वय अधिकारी न हो पाया हो, तब तक उसके अधिकारियों का ही अनुसरण करना चाहिये। इसी का नाम शिष्टाचार है। दूसरी बात जो सदा अपने हृदय में बैठा लेना चाहिये, वह यह है कि हिंसा के अन्तर्गत वे सब शारीरिक कार्य, मानिसक या वौद्धिक विचार या घारणाएँ, एव हार्दिक गतिया आ जाती है, जो आत्म-ऐक्य की स्थापना में वाधक रूप हो। इस दृष्टि से आर्थिक जीवन की अस-मानताएँ भी, जो समाज में उपस्थित रहती हैं, आ जाती हैं।

(ग) अभय--योग-दर्शन मे अभय को सम्भवत इसिलिये अलग स्थान नहीं दिया गया है कि वह सत्य और अहिंमा के अन्तर्गत आ सकता है; परन्त् हमारी समझ मे जब उसे वेद-त्याम ने दैवी मम्पदा मे सत्य और अहिंसा के अतिरिक्त ही कहा है और गायीजी ने भी उसे विशिष्ट रूप दिया है, तो उस पर अलग से ही विचार कर लेना अति लाभदायक होगा। गाघीवाद मे अभय का उतना ही उत्कृप्ट स्थान है, जितना कि अहिंमा का, विल्क उससे भी अधिक। अहिंसा के समान अभय भी सत्य का चिरस्यायी लक्षण है। जहाँ मत्य है, वहा भय का नामो-निशान नहीं रह पाता। इस अभय का अर्थ लोग उद्दण्डता, पाशविक वल, शारी-रिक दमन, घर-पकड अथवा गला-घोट्पन आदि लगाया करते थे, परन्तू गावी ने उसके अर्थ मे एक विशेषत्व उत्पन्न कर दिया। उन्होने अपने जीवन के कार्यो से, जो उन्हे व्यक्तिगत रूप तथा समाज-सेवक के नाते करना पडा, यह सिद कर दिया कि दूसरो के प्रति पागविक अर्थात् गारीरिक वल का प्रयोग करना— विशेषकर अशक्त व्यक्तियो या देशो के प्रति—निर्मीकता का नहीं, बल्कि कायरता का चिह्न होता है। दूसरो पर आघात करना या दूसरो की हत्या कर डालना मर्दूमी या वीरता नहीं कहाती। सब से वडी वीरता तो तब होती है, जब आदमी इतना साहमी हो जाय कि अवकाश के अनुमार वह अपने निजी जीवन को समाप्त कर मकें --- कायरतापूर्ण आत्म-कुशी करके नहीं, विल्क उत्तरदायित्वपूर्ण कर्त्तव्य करते हुए। पराये हित के लिये मर मिटना और स्वार्य के लिये किसी के प्रति उफ तक -नहीं करना, यही गावीवाद के अभय की कसौटी है। यो तो इतिहास, पुराण या कथा-वार्ताओं मे राजा शिवि और ऋषि दवीचि आदि के अनेक दृष्टात मिलते है, जिन्होने पर-हितार्य, दूसरो के प्रति अहिंसा वर्ती और स्वय मर-मिट गये, परन्तु गायी ने अपने अहिंसा और अमयतत्व को व्यक्तित्व के क्षेत्र से निकाल कर सर्वत्र व्यापक कर दिया। उन्होंने उमका प्रयोग राजनीतिक तथा सामाजिक क्षेत्रों मे मी विस्तीणं रूप से किया। उन्होंने जिसे सत्य समझा, उससे वे कमी पीछे नहीं हटे---अमयपूर्वक अहिसात्मक उपायो का अवलम्बन कर उसका पालन किया।

यदि कभी उन्हें यह विदित्त हुआ कि उन्होंने असत्य को सत्य समझ लिया है, तो उन्होंने खुले आम प्रायश्चित किया, और पूर्व में निश्चित किये गये मार्ग से अपने कदम हटा लिये। ऐसी हालत में लोगों ने उन पर कायरता, मूर्खता आदि के दोप लगाये, पर वे इस प्रकार की जन-सम्मति या जन-विद्रोह से कभी डरे नहीं।

गाचीवाद मे अहिसा से भी अधिक अभय का स्थान है। यदि किसी मे अपने आप की मिटा डालने की क्षमता न आई हो, तो गावीजी का आदेश है कि ऐसे आदमी को डर के मारे निश्चित कर्म-मार्ग मे भागना नहीं चाहिये और आखीर तक दुश्मन का मुकावला करते रहना चाहिये, क्योंकि वे डरपोकपन को हिंसा से भी घोरतर पाप समझते थे। "डरपोकपन रक्त-प्रवाह तथा अन्य और हिसाओ की अपेक्षा सम्भवत घोरतम हिसा होती है, घोरतम नही, तो कम से कम घोर-तर तो अवश्य हे, क्योंकि वह ईश्वर मे श्रद्धा एव ईश्वर के गुणो की अज्ञानता से उत्पन्न होता है।" रूप डरपोकपन भय से उत्पन्न होता है, और मय होता है वाह्य वस्तुओं के कारण। उदाहरणार्थ वीमारी का भय, शारीरिक चोटो या जल्मो का भय, द्रव्यापहरण का भय, मानापमान का भय, अपनी तथा सहूदो आदि की मृत्यु का भय इत्यादि। इसलिये गांघीजी ने कहा है कि "वाह्य भयो से मुक्त हो जाना ही अभय कहलाता है।^{''रफ} ''ये बाह्य भय शरीर रूपी केन्द्र के आसपास घूमा करते हे और इसलिये ज्योही घरीर का मोह छूट जाता है, त्यो ही वे सब गायब हो जाते है।" पिक शरीर असत्य और हिंसायुक्त है, जैसा कि ऊपर वर्णन किया जा चुका है, इसलिये यह कह सकते है कि "भय की जड असत्य और हिसा हो है।।''^{रा}॰ अत गरीर के भयो की ओर यदि मुख मोड लिया जाय और ''ईब्बर का मय खाने लग जाय तो मनुष्य का डरना भी वन्द हो जाय।" १२००

(घ) उपवास—मौन—प्रायिष्वत्त—प्रार्थना —सनातन वर्म में, जिसे लोग हिन्दू धर्म कहने लग गये हैं, उपवास का वडा महत्त्व है। पुराणकारों ने तो इसे इतना बढाया और नियमित कर दिया है कि प्रतिमाह की कवाचित् ही कोई तिथि ऐसी हो, जिस दिन उपवास करना न कहा गया हो। सनातन धर्म ही क्या, अन्य और सभी धर्म-मतो में उपवास-मृत का पालन करना कहा गया है,

१२४. Young India III, P 976

१२५. Yervada Mandır, P 43

१२६. Yervada Mandır, P 45

१२७. Political Philosophy, P 90

१२८. Speeches, P 217

यहाँ तक कि एक सप्ताह तथा एक माह तक लगातार उपवास का आदेश है, परन्त्र प्राय सभी लोग उपवास का न तो यथार्थ अर्थ ही समझते, और न उसकी सायना ही यथार्थ रूप से करते है। कोई निराहार, कोई अल्पाहार, कोई फलाहार, कोई दुव या मिप्टाहार और कोई निर्जल ही उपवास किया करते है। कम खाना या विलकुल न साना हो उपवास के माने रह गये है। इस प्रकार भूखो भरने से क्या लाम, ऐसा कई एक विद्वान कहते है। वहत अधिक हुआ तो आजकल के ढाक्टरो, वैद्यो, पदार्थ विज्ञानियो या अगर-मगर वाले तर्कशास्त्रियो ने यह बता दिया है कि उपवास करने से पाचन-शक्ति व्यवस्थित हो जाती है, रोग हट जाते हें, जरीर भला-चगा वन जाता है। और कोई इनसे भी अविक विचारवान हुजा, तो यह कहने लगता है कि उपवास से शारीरिक लाभ के साथ-साथ स्मरण-गक्ति की तीव्रता और वीद्धिक वृद्धि आदि मानसिक लाभ भी होते है। शरीर ही, और बहुत हुआ तो मन ही, जिनकी दुनिया है अथवा शरीर और मन तक ही जिनकी पहुँच है, वे इससे अधिक जान ही क्या सकते है। जो लोग यह समझते हैं कि केवल उपवास अर्थान् निराहार या अल्पाहार से मन गुद्ध हो जाता है वे भूल करते है। इस विषय में गायीजी के ये वाक्य विचारणीय हैं, उनका कयन है कि "मिलिन मन उपवास से शुद्ध नहीं होता, भोजन का उस पर असर नहीं होता। मन की मिलनता विचार से, ईश्वर-घ्यान से और अन्त में ईश्वर-प्रमाद में ही मिटती है, परन्तु मन का शरीर के साथ निकट सम्बन्ब है और विकारयुक्त मन अपने अनुकूल भोजन की तलाश में रहता है और फिर उस भोजन और भोगो का असर मन पर होता है। इस अग तक भोजन पर अकुश रखने की और निराहार की आवश्यकता अवश्य उत्पन्न होती है। (चूकि) विकार-युक्त मन दारीर और इन्द्रियो पर अपना अधिकार करने के बदले शरीर और इन्द्रियों के अधीन चलता है, इस कारण भी शरीर के लिये गुद्ध और कम से कम विकारोत्पादक भोजन की मर्यादा की, और प्रसगीपात्त निराहार की (अथवा) उपवास की आवश्यक्ता रहती है। इमिलये जो यह कहते है कि एक सयमी के लिये मोजन सम्बन्धी मर्यादा की या उपवास की आवश्यकता नहीं, वे उतन ही भ्रम मे पडे हुए ह, जितना कि मोजन और निराहार को सब कुछ समझने वाले पडे हुए हैं। मेरा तो अनुभव यह सिखलाता है कि जिसका मन सयम की ओर जा रहा है, उसके लिये भोजन की मर्यादा और निराहार बहुत सहायक होते हैं। उसकी मदद के विना मन की निर्विकारता असम्भव माल्म होती है।""

१२९ आत्म-कया, खह २, पृष्ठ १७१-१७२

उपवास यथार्थ मे वह मावना है, जो साघक को आत्म-स्वरूप ईश्वर के निकट तक पहुँचा देता है। और इमी अभिप्राय से गाधीजी उसकी साघना करते थे। आत्म-शुद्धि एव ईश्वर-सामीप्य का अनुभव उसके द्वारा उन्हें मिलता था। इसिलिये गाधीवाद मे, जो प्रधानत आत्मवाद ही है, उपवास का विशेष स्थान है। वह कैंसे ? यही हम अब देखेंगे।

शब्द-जान के विना भाव-ज्ञान नही होता, और शब्द-ज्ञान शाब्दिक व्युत्पत्ति को जाने विना भ्रमपूर्ण रहता है। इसिलये उपवास का व्युत्पत्तिक अर्थ जान लेना आवश्यक है। 'अ' नाम का व्यक्ति 'उपप्रधान' है, ऐसा सुनने से हमारे मन मे फीरन किसी ऐसे व्यक्ति का विचार आ जाता है, जो 'प्रधान' हो। गरच यह कि 'उप-प्रधान' प्रधान तो नही होता, पर 'प्रधान' के अत्यन्त समीपस्य स्थान का अधिकारो होता है, यहा तक कि 'प्रधान' की अनुपस्थिति मे उसी पर सब कार्य भार चलाने का उत्तरदायित्व रहता है, और वह अपने इस उत्तरदायित्व को 'प्रधान' की योग्यता के समान निभाता भी अच्छी तरह से है। यही 'उप उपसर्ग का अर्थ होता है। इसी दृष्टि से 'उपवास' शब्द का प्रयोग प्रारम्भ हुआ प्रतीत होता है।

'उपवास' शब्द के पर्यायवाची शब्द और भी है, जैसे उपास, उपवेश, उप-वेशन या प्रायोपवेशन। 'उपवास' एक प्रकार की 'उपासना' है, इसोलिये उपवास को उपासना भी कहते है। यदि हम इन सब शब्दो का सिंध-विग्रह करके देखें, ता उनका रूप निम्न प्रकार से हो जाता है —

१---उपवास = उप + वास

२--उपास = उप-∤आस

३---उपासना = उप -| आसना

४---उपवेश = उप +वेश

५---प्रायोपवेशन् = प्राय + उप + वेशन्

यदि इन सयुक्त शब्दों के मूल शब्दों को लेकर उनके घात्वयें पर विचार किया जाय, तो सब का अर्थ एक ही भाव को प्रदर्शित करने वाला निकलता है। वह इस प्रकार है —

- (१) 'वास्'-- 'वस' घातु का रूपान्तर है। अर्थ होता है 'वसना' या 'रहना'।
- (२) 'आम' और 'आसना' 'आस्' घातु का रूपान्तर है। 'आस्' का अर्थ होता है 'वैठना' (to sit) 'आस्' किया से 'आस' सज्ञा बनी, जिसका अर्थ है 'वैठक', 'स्थिति' (seat)।

(३) 'वेग' या 'वेशन'— 'विश्' घातु का रूपान्तर है। 'विश्' का अर्थ होता है 'घृनना' (to enter), इसलिये 'विश्' ने वेशन् मज्ञा बनी।

अत उपरोक्त गन्दो का अर्थ क्रमण यह हुआ --

- (१) निकट से निकट वास करने लगना
- (२) " " स्थिति पर पहुँचना
- (३) " तक प्रविष्ट कर जाना (प्रायोपवेजन' मेदो उपसर्ग हैं, परन्तु दोनो 'निकटता' के ही द्योतक है। 'प्राय' अथवा 'प्राय' का अर्थ 'उप' ही के समान होता है (प्राय' almost)।

ईश्वर-प्राप्ति अर्थात् पूणं , ईश्वर-स्वरूप हो जाना अहयुक्त शरीरवारी के लिये सम्भव नही, पर ऋषियो और गान्धी का निदान है, जो सच ही है। इस-लिये शरीरघारी ईश्वर-समीप्यावस्था ही का अनुभव कर सकता है। और इसी समीप्यावस्था का ज्ञान उपवाम आदि उपरोक्त शब्दो द्वारा कराया गया है। किसी वस्तु या स्थिति का ज्ञान या दर्शन होना एक वात है, और उसे प्राप्त करने के हेतु कमं करते हुए अग्रसर होते जाना दूसरी वात। भि इमलिये भाषार्थ को छोड अव उपवाम कमं का ही निरीक्षण करना चाहिये।

उपवास अपरिग्रह अर्थात् त्याग (non-possession) का ही एक रूप है। वह त्याग करता है, मोट्य और पेप बादि पदार्थों का, क्यों कि वे कमी-वेशी से सत्-रजन्म तीनो गुणों के उत्पादक और वृद्धिकारक होते है। उनका त्याग करना मानो उक्त गुणों के त्याग करने की ओर बढ़ना है। गुणों के परे ही जो कुछ है, उनी का नाम ईव्वर है। इमीलिये उसे गुणातीत कहते हैं। "गुणेम्यश्च परवेत्ति मद्मावमोऽधिगच्छिन" अर्थात् गुणों के परे को जो जानता हे, वही मेरे माव तक पर्तुंचता है, और "गुणानेतानतीत्यत्रीन्देही देह समुद्भवान्" अर्थात् देह को उद्मव करने वाले इन तीनो गुणों के परे जो है वही (देह का स्वामों) देही

१३० आरुरुक्षोमुंनेयाँग कर्म कारणमुख्यते। योगारुबस्य तत्यंव शम कारणमुख्यते॥ गीता ६।३

अर्थात् (जिस प्रकार वृक्ष-फल को प्राप्त करने के लिये वृक्ष पर चढनेवाला फल के पास तक पहुचने के लिए चढता जाता है और फल मिल जाने पर शान्त हो जाता है) उसी प्रकार चढते हुए मुनि को योग-प्राप्ति के लिये कर्म करना इडता है, और जब योग प्राप्त हो जाता है, तब उन कर्मों का शमन हो जाता है।

कहलाता है" यह त्याग की किया समय-ममय पर दूहराते रहना चाहिए, और उसका अरसा वढाने का भी अभ्यास करना चाहिये। गुणो के निराकरण करने के हेतू ही 'लघ्यासी' (गीता १८।५२) अर्थातु मिताहारी वनने की शिक्षा दी गई है, और इसीलिये गायीजी ने मिताहार को निरन्तर उपवास सज्ञा (Perpetual fast of the body) के अन्तर्गत माना है। " परन्तू केवल भोज्य और पेय आदि पदार्थों के त्याग मान से गुणातीत अवस्था तक पहुँच जाना पम्भव नहीं। उसके लिये मनन और चितन की आवश्यकता भी होती है, क्योंकि मन ही तो सभी इन्द्रियों का अधिष्ठाता है। इसलिये उपरोक्त त्याग के साथ आत्म-चितन अथवा ईव्वर-चिन्तन भी करना चाहिये, जो ऐसे एकान्त स्थान मे बैठकर किया जाय, जहां पर जन-समृह न हो। "विविक्त देश सेवित्वमरतिर्जन ससदि"।" इम तरह जब अम्याम और वैराग्य (त्याग) करते-करते चिन्तन मे मन स्थिर हो जाता है, तब बाणी समेत जन्य सभी बाह्य इन्द्रिया ठिठक जाती हें और अपने-अपने विषयों को इस तरह जवाव दे देती है, जैसे हवा की लहरे चट्टान से टकरा-टकरा कर लौट जाती है। यही भाव गाबीजी ने यह कहकर व्यवत किया है कि "उपवास विस्तृत क्षेत्र का हो-गारोरिक उपवास के समय समस्त इन्द्रिय उपवास भी चलना चाहिये"। स्थ सर्यात ऐन्द्रिक विषय-वासनाओ का भी त्याग हो। मन वृद्धि के स्यिर हो जाने पर वाणी आदि इन्द्रियो का व्यापार जब वन्द हो जाता है, तब उसे **मौनावस्था** कहते हैं। मौन, मौनो, मुनि, मनुष्य, मानुष, मनु, इजिप्ट भाषा का मनिस (manes), ग्रीक का मिनास (minos), और हेन्न का मोसेस (moses) इत्यादि सस्कृत भाषा के भनस्' अथवा भन ' शब्द के रूप है। " एकात मीन चिन्तन के संमय हमारे गत कृत्यों की झाकी हमारे सामने झलकने लगती है। उस सम्बन्ध में जो हम भूल या पाप कर गये हे, वे हमे एक प्रकार से उस कृति मे कलक रूप, काले घव्वे से नजर आने लगते है, जिनके कारण हमे प्रायदिचत (प्राय +चित् =प्राय चेतना) अथवा पदचात्ताप (पदचात्-ताप) होता है। इसका परिणाम यह होता

१३१ गीता १४।१९-२०

१३२ Bapu's Letters to Mira (Cited in Pol. Phil P 139)

१३३ गीता १३।१०, १८।५२

१३४ देखो फुटनोट न० १३२

१३५. सस्कृत के इस 'मनस्' शब्द का ही प्रयोग पूर्वीय और पाश्चात्य माषाओं में उच्चारण-विधि के भेद से 'मन' और 'मनुष्य' का द्योतक होकर व्यक्त होता है, जैसे अग्रेजी में 'man' और 'mind'।

है कि एक आर ता तम अपनी पूत्र नृष्ठा को पुत करने ने बचने का प्रयत्न करते है, और इसरी ओर अपनी न्यूनताओं और असमर्यताओं को महमूस करते हुए सर्व-समयं पूर्णनगवान् को प्रायंना करने हैं कि वह हमें भविष्य में पतन, पाप या नूलों ने उचावे। इउठिये प्रायिनन मुक्तद्वार करा जाता है, आर प्रायना नम्रता, मरलना, तया प्रमाय, नेज, एत तर, साहावि का दावक। इसीठिये प्रायवित के भी करा है— "परचाताप नरा, क्याकि स्वर्ग का राज्य निकट है" तथा "धन्य ह वे, जो दुनित हाते हैं, क्या कि उन्हें भावित मिलेगी"। " और "प्रायना दावियों के समान नमागृरों एवं करनों पर न करने अपनी काठरों में किवाड वन्द करके उस जगन् पिता की किया करों, जो गुष्ट हना है। यही तुम्हें प्रकट पारितोपिक देगा। "" आर "उपवास जद तुम को, तब उदासम्पी दोगियों के समान मन बना, क्याकि वे अपनी धनक (मूल) इतरा को बनाने के किये कि उन्होंने उपवास किया है, दिगाउ कर कि है। उपवास के समय तुम्हारा मस्तव—अभिपिक्त हा और भाव उज्जवल।" मस्तव—अभिपिक्त हा और भाव उज्जवल।" मस्तव द्विता श्वात हो और मुक्त उज्जव इस हफ्क में मानिसक प्रकाश और हार्दिक शुद्धता का भाव है।

गायीजी की जीवनी से यह सब का मलीमानि प्रकट है कि वे उपबास आतमशृद्धि और आतम-द्रशन के लिये समय-समय पा तिया करने थे। जब कभी उन्हें
विदित होता था कि वे व्यक्तिगत अथवा सार्वजिनक कार्यों में गुछ भूल कर बैठे
हैं, तो वे उसे कभी नहीं छिपाते में, बिता स्पष्ट स्वोका करके उसके हेतु प्रायश्चित्त
करते थे। उनके प्रायश्चित्त का यह स्वरूप बहुधा उपवास ही रहा करता था।
उपवास-काल में वे कभी-कभी मौनयन भी पारण करते थे। उपवास उनका एक
ऐसा सामन था जिनके द्वारा वे अपनी भूलों और अपूर्णता के कारण ढ्ंटते थे, तथा
भावी कार्यक्रम के लिये प्रकाश भी पाते थे। जा लोग उपवास की ययार्थता का नहीं
जानते, वे अवसर यह कहा करने ह कि गाधीजी दूसरा पर दवाव डालकर कार्य
सिद्ध करने के हेतु उपवास करते थे। चूकि वे लोकप्रिय थे और इसीलिये उनका
जीवन लोक-वृष्टि में अति मूल्यवान अिकत किया जाता था, इसलिए विरद्ध पक्ष
वाले कहते हैं कि वे कमी लम्बे आरोत कभी आमरण उपवास की धमकी देकर

१३६ St Mathew 3/2

१३७ St Mathew 5/4

१३८ " 6/5-6

१३९ " 6/16-17

राज्य-सरकार अयवा जनसमाज को अपने निर्दिष्ट उद्देश की प्राप्ति के लिये वाध्य करते थे। यह दवाव हिंसा नहीं तो और नया है? परन्तू यह उनकी भल है। उन्हें यह नहीं मालूम कि उपवास में भरीर-मोह का कितना त्याग और ईश्वर की कितनी प्रकाशमय सन्धि निहित है। ईश्वर-समीपस्य स्थिति कितना आत्मप्रकाश और आत्मवल दे सकती है, जिससे जपना तथा दूसरों का अन्वकार मिट सकता है, यह वे नहीं जानते। उन्हें यह भी नहीं मालुम कि एकात्मीय सिद्धान्तवाले महात्मा के सम्मुख स्व और पर की-मेरी और तेरी का वखेडा नहीं उठता। उसके लिये तो स्वात्म-तप (self-suffering) का वही स्थान है जो भरीर के एकअगीय सुख-दु सादि का अन्य अगो के साथ रहता है। वे वेचारे जिनकी पहेंच केवल शारीरिक वातो तक ही रहती हे, सत्याप्रही के उपवास और दुराप्रही की भूख-हडताल (hunger-strike) के भेद की क्या जाने। 140 वे भूल जाते है कि कर्म-समीक्षा करते समय अघिष्ठान (motive), कर्त्ता (doer), करण (means), चेष्टाएँ (efforts) और दैव (uncontrolable element) इन पाच वातो पर व्यान देना आवश्यक है। " किसी की टीका-टिप्पणी करने के पूर्व इन पाचो की पूरी छान-बीन करनी चाहिये। अब यदि हम दो-चार कथन-उद्धरणो को लेकर अपनी पूर्वकथित वातो की पुष्टि कर दे, तो उचित होगा।

"गाघीजी मीन प्रार्थना और उपवास की प्रशसा करते हुए कहते है कि वे बात्म-वृद्धि करने मे शिवत-पूर्ण गुण और सत्य की खोज के अमूल्य सहायक होते हैं। मीन उनकी सम्मित से सत्याग्रही के आत्म-नियत्रण का एक भाग है। मीन के समय वे ईश्वर के साथ उत्तमतापूर्वक सम्पर्क स्थापित कर सकते थे। " मीन के समय आत्मा को विशुद्धत्तर प्रकाश मे मार्ग मिल जाता है। " मनुष्य की प्राकृतिक कमजोरी अर्थात् जान-वृद्धकर या अनजान मे किसी वात को वढा-चढा देने, छुपा लेने अथवा परिवर्तित कर देने की प्रवृत्ति को पार करने के लिये मीन परमावश्यक है। " एक ओर गाघीजी ने मीन का महत्त्व वताया है, तो दूसरी ओर प्रार्थना के विषय मे कहा है कि वह "धर्म की मूलात्मा और रूह ही है, और इसलिये प्रार्थना मनुष्य-जीवन का आन्तरिक हृदय ही होना चाहिये, क्योंकि कोई भी विना धर्म के

१४० इसका विशेष विवरण आगे मिलेगा।

१४१ गीता १८।१४ (इसी के साथ १५-१६ क्लोक भी पढिये)

१४२ Pol Phil 138

१४३. हरिजन, १९३८, पुष्ठ ३७३

१४४. Autobiography, P 153

जो नहीं मकता--विना प्रार्थना के आन्तरिक द्यान्ति नहीं होती।"" "शरीर से मुक्त रखने वाली चेप्टा का नाम प्रार्थना है।"^{११} वह व्यर्थ पुनर्कथन के रूप मे नहीं हुआ करती। "वह अन्त करण से निकली हुई मामिक उत्कठा हु, जो मनप्प के प्रत्येक जब्द, कर्म और विचार के द्वारा व्यक्त होकर प्रकट होती है।"" परन्तु विना उपवास के प्रार्थना वेजान-सी चीज रहती है। इसीलिए गाघी जी ने कहा है कि "उपवास प्रार्थना मे जान टाल देता है, और वह प्रार्थना का एक मार्मिक रूप है।"["] ''प्रार्थना और उपवास का जो घनिष्ट सम्बन्य हे वह गायी जी ने यह कहकर बतलाया है कि "विना उपवास के कोई प्रायंना ही नहीं होती, और जो उपवास प्रायंना का पूरितागी नही वनता, वह निरा शरीर-ताटन होता है।"" "सच पूछा जाय, तो उपवास प्रार्थना का विशुद्ध रूप ही होता है। वह प्रायञ्चित्त रूप तप (Penance) है और घनीभूत आत्मिक चेप्टा।'''भ सब से बडी बात यह है कि "मच्चे उपवास से उम शान्त अदृश्य गन्ति का उद्भव होता है, जो आवश्यक वल और पवित्रता प्राप्त करने पर समस्त मनुष्य वर्ग मे फैल जाती है।"" यह वात सावारणत जल्दी समझ मे नहीं आ मकती। क्यों ? इसलियें कि कम से कम समय में अधिक से अधिक पढ जाने की आदत डालने तया मननशील न होने के कारण हम न तो आत्म-स्थिति को ही जानते है और न उसकी अद्भृत शक्तियो को ही । यदि किसी तरह कहने सुनने से अथवा अवर्मी कहलाये जाने के भय से हमने आत्म-स्थिति को मान भी लिया, तो भी हमारा तत्सम्बन्धी परिचय केवल स्मृति और वाणी तक सीमा-बद्ध पडा रहता है, अर्थात् शब्द-रटन और घुम-घुमाव वाले कथन के रूपो मे व्यक्त होकर हमारा ज्ञान केवल विद्वत्ता का नाट्य-गृह वनकर रह जाता है। लेकिन यदि हम रात-दिन की सावारण वातो को ही दृष्टात-स्वरूप मानकर उनके म्यूल तत्त्वो से वढते हुए सूक्ष्म की ओर पहुँचते जाय, तो आत्म-स्थिति और आत्म-गक्ति का, अधिक नहीं तो, आशिक

१४५ Young India, 1930 PP 25-26 (Cited in Pol Phil P 138)

१४६ Nations Voice, P 103 (Cited in Pol Phil P 138)

१४७ Young India, P 976-77 (Cit in Pol Phil P 139)

१४८ Citations from His Statement and Mira's Gleanings in Pol Phil, P 19

१४९ Mıra's Gleanings (Cited in Pol Phil, P 139)

१५० देखो फुटनोट न० १४९

१५१ Mira's Gleanings, P 94

ज्ञान अवश्य हो जाता है। उपवास और प्रार्थना के द्वारा उद्भावित आत्म-वल और पिवत्रता समस्त मनुष्य-वर्ग में कैसे फैल सकती है, उसकी झलक एक छोटी-सी निम्न वात पर व्यान देने से आ सकेगी। हवा आत्मा की अपेक्षा अत्यन्त स्यूल तत्त्व होता है। वह अदृश्य है, पर हे वह अवश्य, इमें मूर्य भी जानता है। यह भी हम सब जानते हैं कि उसमें हर प्रकार की पिवत्र और अपिवन गन्य का प्रवेश और प्रमार तत्काल हो जाया करता है। वहीं गन्य-पूर्ण हवा हमारे दूर रहने पर भी उस गन्य को हमारे शरीर के भीतर फैला देती है, क्योंकि वाहरी-भीतरी हवा एक है, और दोनों नामिका रश्रों के द्वारा पारम्परिक सम्पर्क स्थापित किये हुए रहती है। जब हवा में यह शक्ति है, तो आत्मा में उस से कई गुनी अधिक होनी ही चाहिये।

(ङ) शून्यता—विनम्नता और सरलता :—गावीजी ने २५ मई सन् १९१५ ई० को अहमदावाद में 'मत्याग्रह-आश्रम' की स्थापना की, उसकी नियमावली वनाई गई बीर उम पर अन्य लोगों की मम्मितिया मागी गई। सर गुरुदास वनर्जी ने सुझाया कि "इन ब्रतों में नम्नता के ब्रत को भी स्थान मिलना चाहिये। उनके पत्र की ध्विन यह थी कि हमारे युवक-वर्ग में नम्नता की कभी है। "पद गावीजी को यह सुझाव पसन्द आया। उन्होंने लिखा है कि "में भी जगह-जगह नम्नता के अमाव को अनुभव कर रहा था, मगर ब्रत में स्थान देने से नम्नता के नम्नता न रह जाने का आभाम आता था। नम्नता का पूरा अर्थ तो है—गून्यता।

"शून्यता प्राप्त करने के लिये दूसरे मृत हुई है। शून्यता मोक्ष की स्थिति है।
मृमुक्षु या सेवक के कार्य मे यदि नम्रता, निरिभमानता न हो, तो वह मुमुक्षु नहीं,
सेवक नहीं, वह स्वार्थी है, जहकारी है।""

गांधीजी के उपरोक्त कथन से यह स्पष्ट होता है कि निरिम्मानता का ही नाम नम्रता है। वे नम्रता का पालन यत के रूप में कराना या कराना पसन्द नहीं करते थे। यदि उसका पालन यत अथवा नियम के रूप में कराया जाय, तो उसमें स्वाभाविकता नहीं, कृषिमता और परवंशता आ जाती है। नम्रता उनकी दृष्टि में मुमुक्ष या सेवक का म्वामाविक लक्षण है। जो सच्चा मुमुक्षु या सेवक हे, वह अपने आप ही इतना नम्र बन जाता है कि उसे अपनेपन का झान ही नहीं रहता। जहाँ अपनापन मुलाया—जहा स्वार्य और अहकार मिटा कि अपनी स्थिति ही न रही, अर्थात् शून्यान वस्या प्राप्त हो गई। इमीलिये गाँबीजी ने कहा है कि नम्रता का पूरा अर्थ शून्यता होता है।

१५२ आत्म-कया, ल० २, पृष्ठ ३०८-३०९ १५३. देखो फुटनोट १५२.

नम्रता का गुण तीन प्रकार से देखा जा सकता है—एक तो समाज नियम के रूप मे, दूसरे स्वामी-सेवक के रूप मे, और तीसरे एकत्व के रूप मे।

- (1) मार्क्सवाद के कोश में यदि कही नम्रता का स्थान है, तो वह है समाज या राज्य-नियम के रूप मे, जो परिस्थितियों के अनुसार अदल-वदल सकता है। अवसर पडने पर उनकी नम्रता विद्वेपाग्नि से भमक सकती है, अथवा निर्देयतावश कठोर से कठोर या उद्दण्ड से उद्दण्ड वन सकती है। मै किसी से कम नहीं हूँ, जहा यह अभिमान, दम्भ या दर्प हो, वहा नम्रता नही रह सकती। मार्क्सवाद मे यही भाव विद्यमान है। वह भौतिक और मानसिक सृष्टि के परे कुछ नहीं मानता। मन अर्थात् मन का रूपक मनुष्य ही मनुष्य का आदर्श वनाया गया है। अत भौतिक एव मानिसक समता का लक्ष्य वनाने के कारण प्रतिस्पर्धा और वैमनस्य का दीप वढना स्वाभा-विक हे, जिससे नम्रता का लुप्त रहना भी अवश्यभावी है। यदि हम यह भी मान लें कि मार्क्सवाद मे अर्थ-समता पर निर्भर वर्ग-विहीन स्माज को आदर्शे माना है, न कि व्यक्ति-विशेष को, तव भी उक्त दोप नहीं हट सकता। एक तो जब तक अर्थ-समता प्राप्त नहीं होगी, तब तक अभिमानोत्पादक साधनों का अन्त नहीं होगा, और दूमरे यदि माग्यवशात् कभी अर्थ-समता उपयुक्त रूप से प्राप्त हुई भी और वर्ग-विहीन समाज वन भी गया, तब भी मानसिक असमता तो बनी ही रहेगी, जिसके कारण उक्त दोपों से मुक्त भी न हो सकेंगे-अभिमानता वनी ही रहेगी। यदि नम्रता न आई और अभिमानता बनी रही, तो किसी न किसी हद तक नियम रूप मे उसका प्रतिपालन करना-कराता ही पढेगा, क्योंकि समाज-व्यवस्था का यह एक आवश्यक अग है। जहाँ स्वामाविकता नही-नियम हो, वहाँ यत्रणा का वास रहता ही है। यदि व्यक्ति-विशेष के आत्मोद्धारका नियम है, तो उसे अपने आप यत्रणा करनी पडती ह, जिसको आत्म-नियत्रण या आत्म-तप भी कहते है, और यदि समाजोद्धार वाला नियम है, तो समाज और राज्य उसके प्रतिपालन के हेतु दण्ड के स्वरूप मे यन्त्रणाओ का आश्रय लेते हे। यत्रणाओं का आघार वल (force) होता है, और जहा वल हो—चाहे शरीरिक अथवा नैतिक—वहा साम्य कहा ? साम्य समाज मे वही स्वामाविकता आनी चाहिये, जो हम अपने शरीराङ्को मे देखा करते है। नीचे से नीचे पैर के तलुवे में काटा लग जाता है, तो कचे से कचा मस्तिष्क अपने आप अर्थात् स्वभाववश उसकी पीटा निवारण के लिये सलग्न हो जाता है। प्रकाश जिस प्रकार सूर्य का गुण है, उसी प्रकार नम्रता सेवक का गुण है।
 - (u) नैतिकता नियामक कृत्रिमता का ही नाम है, और इसीलिये यह स्वाभाविक गुण-प्रकाश से अत्यन्त दूर और भिन्न होती है। नम्रता कोई ऐसी वस्तु नहीं है, जो दिखावे की हो या अनुशीलन अर्थात् अभ्यास करने की।

"नम्रता का अनुशीलन-अभ्यास करना मानो कपट का अभ्यास करना है।"" नम्रता, दयादि गुणो के स्वामाविक प्रकाश का दिग्दर्शन भारतीय दर्शन के भिनत-मार्ग मे अत्युत्कृष्ट रूप से मिलता है। जब कोई व्यक्ति विइव-रूप और विब्द-अक्ति के माथ अपनी तुलना करता है, तब वह आश्चर्यान्वित होकर अपन आप को इतना लघु पाता है, जैसे सूर्य के सम्मुख दीपक अथवा हिमालय के सम्मुख राई हो। नहीं, वह तो इनसे भी कोट्याश लघु होकर कह उठता है "में कुछ नहीं हूँ-मै कुछ नहीं हूँ, यह सब कुछ है।" नर्व के सम्मुख शून्यवत मानना नम्रता की पराकाष्ठा है। यह 'सर्व' उसका ईञ्वर है-स्वामी हे, और वह उसका भक्त है-सेवक है। मैं कुछ नहीं हैं, अर्थात् "शुन्य हैं" इस भाव के उठने में भक्त अपने अस्तित्व को महसूस नहीं करता। उसका अस्तित्व उस 'सर्वरूप मगवान्' मे विलीन हो जाता है। इसी विलीनीकरण स्थिति को भिक्तयोग में आत्म-समर्पण कहा गया है, और यही ज्ञानियों की अद्वैत अवस्था कही जाने लगती है। जब इस स्थिति की अनुमृति आ जाय. तो निरुचय है, कि जो कुछ गुण भन्तके दिखाई देगे, वे उसके न होकर उस 'सर्व' के ही होगे। भक्त तो केवल माध्यम का काम देगा। यदि माध्यम शृन्यवत हुआ, तो पूर्ण-शून्य के गुणो को प्रकट होने मे कोई रुकावट नही आ सकती, और यदि माध्यम की शुन्यता मे कही कुछ ठोमपन रहा, तो गुण-प्रकाण में भी तदनुरूप भेद आ जावेगा। यह गुण-प्रकाश स्वामाविक है, कृत्रिम नहीं। यदि प्रकाश में कहीं कुछ रुकावट हुई और भेद आया, तो दोप माध्यमरूपी भक्त का होता है। इस विवरण से यह सिद्ध हो जाता है कि भक्त या सेवक केवल सेवा मे रत रहता है, नम्रता आदि गुण उसके द्वारा अपने आप प्रकट होते रहते हैं—उनके प्रकट होने के लिये न तो किसी प्रयाम की जरूरत हे और न किसी नियमवद्धता की। प्रयास और नियमादि की जरुरत होती है, तो केवल सेवा-वर्म अथवा सेवा-कार्यों को उत्तम रूपसे निवाहने की।

सर्व-शक्तिरूप भगवान् जन-समाज मे विद्यमान है, और इसलिये गांधीजी उसे जनता-जनार्दन कहते थे। समाज-सेवी और व्यावहारिक होने के कारण वे उसी जनता-जनार्दन के भक्त बने और उसी की सेवा मे रत रहे। उन्होंने उसी की सेवा मे आत्म-समर्पण अथवा शून्य वन जाने का मार्ग ग्रहण किया और इसलिये वे स्वा-भाविकत नम्न थे। जहाँ नम्नता है, वहा जीवन की सरलता रहती ही है, क्योंकि ये दोनो अन्तिस्थित के केवल बाह्य प्रकाशस्प है। गांधीजी का सरल रहन-सहन चिंचल जैसे व्यक्तियों की नजरों में बनावटी फकोरी भेष मले ही दिखाई दे, अथवा

१५४ "To cultivate humility is tantamount to cultivate hypocrisy." Yervada Mandir, P. 7

अन्य राजनैतिक भले ही यह समझें कि वे जान-बूझकर भारतीय अयं-सकट मिटाने एव पहर-प्रचार करने के हेनू जल्प-वस्त्रधारी भेष वनाये रखते थे, पर्न्नु वान सच पही है कि उनका ज्ञान-पान, रहन-सहन, वोल-चाल सभी कुछ स्वभाववंश संग्ल हो गया था, उसमें दिखावे जयवा नीति की कोई वात नहीं थी।

(111) मक्त जिमे आत्म-ममर्गण कहता है, जानी उसी को अह-तान वताता है, पर है दोनों का जर्य एक ही, अर्यान् अपनित्व का निनाकरण कर शून्यता की अनुमूति करना। इसीलिये गायीजी ने कहा है कि "मैं जानता हूँ कि अभी मुझे वीहड रास्ता तय करना है। इनके लिये मुझे गून्यवान वनना पड़ेगा। जब तक मन्ष्य खुद होकर अपने आप को मब से छोटा नहीं मानता, तब तक मृक्ति उसने दूर रहता है।" 'जब अहकार का पूर्णत नाश कर लिया जाता है, तभी सत्-स्वरूप प्राप्त होता है।" 'जहनाश ने शून्यता और श्नयता ने 'एको मत् दितीयो नास्नि' अर्थात् सर्वन्न एकत्व का जान हो जाता हे, परन्तु नम्रता या शून्यता का तात्पर्य न तो यह होता है कि कोई अकर्मण्य, आलमी वन जाय, और न यह कि कोई किमों को ऊच ममने या कोई किमी को नीच। "मच्ची नम्रता का अर्थ तो यही है कि मनुष्य पूर्ण रूप ने जननेवा के कामों में नदैव नृदृटतापूर्वक मल्यन रहे।" '' चूिक जब तक अहकार है, शून्यता प्राप्त नहीं हो नकती, और चूिक शून्यता अथवा एकत्व के माव मात्र में जीवन में अव्यावहारिकता आ मक्ती है, इमलिये गायीजी ने म्वामी और मेवक के देंत माव तया मेवक की विनम्रता को ही मान्यता दी है। जो सच्चा सेवक है, वह जनता-जनादेन के मम्मुख म्वामाविकत विनम्न रहता है।

(घ) अस्तेय-अर्थात चोरी न करना (non-stealing)

माघारणत पराई मम्पत्ति के अपहरण को चोरी कहते है। भारतीय दण्ड विवान में चोरी की परिभाषा इस प्रकार दी है—"किमी चल-सम्पत्ति को उस मनुष्य की माजी के विना, जिसके कब्जे में वह हो, अपन गैरवाजिब फायदे अयवा उसके गैरवाजिब नुकनान के इरादे से, खिनकाना चोरी कहलाती है।" चोरी की यह परिभाषा अत्यन्त मीमित है। इसमें केवल चल सम्पत्ति का विचार रखा गया

१५५ अत्म-कया, खड २, पुष्ठ ५०९

१५६ हरिजन, १९४९, पृष्ठ ३४०.

१५७ Yervada Mandır, P 69 (Pol, Phil. P 112)

१५८ Indian Penal Code, Ss 378 and 24

हैं, अचल सम्पत्ति का नहीं, केवल सिसकाने (हटाने) की वात कही गई है, अन्य और प्रकार से हरण करने की नहीं, केवल दूसरे के कब्जे से ले लेने का जिक है, अपने ही कब्जे से इडप कर लेने का नहीं। गरज यह कि द्रव्यापहरण के अनेक रूप और नाम होते है, जो इस परिभाषा के अन्तर्गत नहीं आते । किस प्रकार की सम्पत्ति है, किसके कब्जे से हरण की गई है, किन साघनों के द्वारा ली गई है, किसने—व्यक्ति, समृह, समाज या राज्य ने-ली है, किम इरादे से ली है, इन सब बातो की दिष्ट से उसके नाम और रूप मित्र-मिन्न हुआ करते है। इनका उल्लेख आप को भारतीय दण्ड विघान के १७ वे अघ्याय मे मिलेगा जहाँ सम्पत्ति सम्वन्धी अपराघी की परिमापाएँ, स्यिति-विशेषो मे उनके नाम वा स्वरूपो की मिन्नता तथा तत्सम्बन्दी दण्डादि का विवरण दिया गया है। उसे देखने से विदित होगा कि उसमे चल और अचल दोनो सम्पत्तियों को हरण करने का हवाला आया है, और उन्हें हरण करने के इरादे एव साधनो का भी, परन्तु जितना जो कुछ विवरण सम्पत्ति-सम्बन्धी अपरायो का उस में आया है, वह भी सकुचित है। वह केवल राज्य-विशेष के अन्तर्गत होने वाले दण्डनीय अपराघो का वर्णन करता है। दण्डनीय अपराघो के अतिरिक्त पर-सम्पत्ति-सम्बन्धी कुछ दुष्कृत ऐसे भी होते है, जिनके लिये राज्य-दण्ड तो नही दिया जाता, पर उनके विषय मे दीवानी न्यायालयो (Caval Courts) के द्वारा न्याय की माग की जाती है। एक ओर आख बचाकर, दबाव डालकर, डर दिखाकर, बोखा दकर, मारपीटकर, अकेले अथवा दूसरों के सहयोग से पराई चल सम्पत्ति का लेंना चोरी है, तो दुसरी ओर भृमि, मकानादि अचल सम्पत्ति पर अनिषकृत कब्ला कर लेना भी चोरी ही है। यदि कोई मनुष्य किसी दूसरे की चल या अचल वस्तु को उसकी रजामन्दी से लेवे, और वचन-मग करके उसे उसको न लौटाये या दुरुपयोग करे, तो वह भी एक प्रकार से चोरी ही है। यह तो हुई राज्य-विशेष के अन्तर्गत प्रजा-प्रजा के बीच की चोरी। इसके अतिरिक्त राज्य-शासन और राज्य-शासक भी चोर हुआ करते है। लाच-घुस तया अन्य भ्रष्टाचारो से शासको द्वारा प्रजा के द्रव्य का अप-हरण किया जाना भो चोरो है, तथा अनुचित कर वसूल करना या उचित कर का दुरुपयोग करना, अथवा अन्य और किसी दुर्मावना से प्रजाकी सम्पत्ति को लेना मी चोरी है। अब यदि विश्व की दृष्टि से देखा जाय, तो अगर एक राज्य या कौम दूसरे राज्य या कौम की सम्पत्ति का राजनीतिक चाल चलकर या बल के आवार पर आक्रमणादि के द्वारा हरण करे, तो वह भी चोर है।

उपरोक्त चोरी का विवरण मेरे-तेरे अथवा अपने-पराये के भाव पर आवारित है। इसमे दो का भाव है, परन्तु गाधीवाद मे एकत्व की भावना है, और इसलिये उसी भावना के आवार पर गाधीजी ने चोरी की व्याख्या की है। मेरी जो सम्पत्ति है, चाहे वह वीद्यिक हो या भौतिक, मेरी नही—वह है, जनता-जनार्दन की। मेरा अधिकार परिश्रम करने का है और उस परिश्रम के वदले मुने मेरे द्वारा उपार्जन की हुई सम्पत्ति में से नेवल उतना ही अज पाने का अधिकार है, जितना कि मेरे जीवन-निर्वाह के लिये आवश्यक है। गाधीवाद का यह मिद्धान्त 'उदरपूरक श्रम' (Bread labour) कहाता है। इसमे और मार्क्नवाद के 'वैतिनक श्रम' (Wage labour) में मेद है, जिसका स्पष्टोकरण आगे मिलेगा। गरज यह है कि गार्यावाद के अनुसार वह व्यक्ति भी चोर होता हे, जो अपनी निजी सम्पत्ति का उपभोग आवश्यकता से अधिक करे अथवा उसे सम्रह करके रवे, और दूसरों को उसमे विचत रवे। उसका मिद्धान्त यह है कि जब मेरी-नेरी-उमकी अर्थात् सब की नारी सम्पत्ति जनता की हो गई, तो सारा जन-समाज एक कुट्टम्ब के नमान हो जाता है। हर मनुष्य अपनी-अपनी आवश्यकतानुमार विना किसी विद्वेप भावना के आपम में वाट-वस्तार कर उस मम्पत्ति का उपभोग करने लगता है, और व्यक्तिगत कमाई तथा पारम्परिक प्रेम में भी कोई कमी नहीं आती।

गावीजी मारे जन-समाज को एक कुटुम्त्र मानते हैं, जो प्रेमसूत्र के द्वारा ववा रहता है। कौदुम्बिक जीवन के अनुसार उस में कमीआ पूत को जितना अधिकार कीटुम्विक मम्पत्ति पर होता है, उतना ही एक अमहाय, अपग को रहता है। यदि कमीया पून इस आपार पर कि वह अधिक कमाता है, आवश्यकता से अधिक खर्च करे या अलग से तिजोरी लवालव भरता जाय, तो कुट्टम्व के दूसरे भाई-वन्बुकों के मुकावले में वह भी चोर है। गोपीनाय घावन ने लिखा है कि "यह ती स्पंप्ट है कि जिसने सत्य और विस्व-प्रेम ना वरण कर लिया है, उसे चोरी नहीं करना चोहिये, परन्तु चोरी न करने का जो अर्थ साघारण बीलचाल मे होता है, जेमेंसे कही अधिक गाधीभी उसेंका अर्थ लेते हैं। उनकी दृष्टि मे दूसरे मनुष्य की विस्तुओं को, विना उसकी इजाजत या जानकारी के लेना और चीज को इस विञ्वाम में कि वह किसी की नहीं है, अपनी बना लेना, इतनी ही चोरी नहीं, परन्तु आवष्यकता ने अधिक किसी वस्तु को लेना, वच्चो को अधकार मे रव पिठा का गुप-चुप कुछ सा लेना, आवश्यकताओं को अनुचित रूप से बढाना, दूमरों की वस्तुओं पर दात लगाना, मविष्य में यह वस्तु प्राप्त करेंगे, वह वस्तु प्राप्त करेंगे, इसकी उबेड वुन में लाना, माहित्यिक चोरी करना इत्यादि—ये सव अस्तेय व्रत (चोरीन करने) के खिलाफ भौतिक और मानिसक दृष्टान्त है। उनके मन्तव्य के अनुमार किमी वस्तु की प्रोप्ति करना जिम की जरूरत न हो, चोरी है। पूजीवाद की जो 'प्राप्ति' (acquistrveness) वाली अयंनीति है, वह गांघी- जी की नहीं। उनकी अर्थनीति तो 'आवश्यकता' और 'कल्याण' वाली है। "' अपनी अधिकृत अपनी ही वस्तु का चोर कहलाना, यह कोई गांधीजी की नई खोज नहीं है। भारतीय दर्शन में वह उतनी ही पुरानी वात हे, जितनी कि अद्वैतवाद अथवा विश्वपुरेक्य की भावना। दर्शन-भाण्डार गीता को उठाइये ओर देखिये, उसमें चोर की क्या परिभाषा की हे—

"इष्टान्मोगान्हि वो देवा दास्यन्ते यज्ञभाविता । तैर्दत्तानप्रदाये स्यो योभुङक्ते स्तेन एव स[.]॥"^{गर}

इस का शब्दार्थ यह है—जिन देवताओं की भावना से तुम किसी यज्ञ को करते हो, वही देवता तुम्हें इच्छित भोग देते हे, परन्तु जो मनुष्य उन देवताओं द्वारा दिये हुए इन भोगों को दूसरों को न देकर खुद ही भोगता है, वह चोर ही है।

शब्दार्थ मे विशेष आनन्द नहीं। आनन्द आता है उसके भावार्थ में प्रवेश करने पर। 'यज्ञ' शब्द उसी प्रकार व्यापक है, जिस प्रकार 'घमं' और 'योग' शब्द है, जिनके विषय में हम पहले यथास्थान कह चुके हे। विशिष्टता के हेतु विशेषण का प्रयोग किया जाता है, जैसे द्रव्ययज्ञ, ज्ञान-यज्ञ, मूदान-यज्ञ, तप-यज्ञ, योग-यज्ञादि।

'यज्ञ' शब्द का अर्थ होता है 'त्याग', विल, कुरवानी (sacrifice)। हर विचारवान पुरुष यह जानता है कि हर किया—हर कर्म का फल अवश्य होता है, चाहे वह दृश्यरूप हो या अदृश्यरूप, चाहे वह तत्कालीन हो या दूरकालीन। यह भी निश्चित है कि इच्छित कर्म-फल की प्राप्ति के लिये जिस प्रकार 'योग' की आवश्यकता होती है, उसी प्रकार यज्ञ अर्थात् त्याग की भी होनी है। सच पूछा जाय, तो बिना यज्ञ के न तप हो सकता, न ज्ञान हो सकता और न योग ही हो सकता है। कर्म-शक्ति को विभक्त कर देने वाली प्रवृत्तियों का जव तक त्याग नहीं किया जाता, तव तक वह शक्ति केन्द्रित नहीं हो सकती, और शक्ति का केन्द्रित हो जाना ही योग कहलाता है। मानसिक प्रवृत्तियों के अतिरिक्त ज्ञारीरिक भोगादि एव द्रव्यादि का त्याग करना भी आवश्यक होता है, तव कही इच्छित फल मिल पाता है। गोपाल की कामना है कि वह मेट्रिक पास हो जाय। उसने द्रव्य का त्याग कर पुस्तके खरीदी, रात्रि के समय पढ़ने के लिये लैम्प खरीदा इत्यादि। ऐश और

१५९ Pol Phil, P. 92

१६० गीता ३।१२

आराम भी त्यागा । गरज यह कि उसने मायन जुटाये, जिनके द्वारा उसने मेट्रिक पास की। जब वह मेट्रिक पास हो जाता है, तब कहते है कि उसने वडा त्याग किया, तब मेट्रिक पाम हुआ। इससे यह स्पप्ट होता है कि गोपाल के त्याग मे मेट्रिक पास होने की भावना निह्ति थी। इसी तरह किसी भी त्याग के समय कोई न कोई उद्देश्य या भावना अवञ्य रहती है। जब वह भावना उच्च रहती हे, तब कहते है कि उसकी मावना श्रेष्ठ है या दिन्य हे। दिन्य भावना ही देवस्वरूप कही गई है। 'दिन्य' या 'देव' शब्द 'दिवि' शब्द के रूपान्तर है, जिसके माने होते है 'सूर्य'। 'सूर्य' 'तेज' और 'प्रकाग' का प्रतीक है। अत उक्त क्लोक के पूर्वार्घ का वीद्धिक अर्थ यह हुआ कि जिम दिव्य भावना से जो त्याग किया जाता है, उसी के अनुमार इन्छित (इप्ट) फल मिलते हें , परन्तु द्वन्द्वात्मक प्रकृति होने के कारण मनुष्य मूर्खता की वार मे वहा और अपने आन्तरिक तेजोमय प्रकाश के स्थान मे उसने वाह्य स्यूल सूर्य की पूजा करनी प्रारम्भ कर दी। इतना ही नही, वह इसमे भी आगे वढा और समीपन्य अग्नि को दूरन्य सूर्य का प्रतीक वनाया, तथा उसमें अनेक प्रकार के द्रव्यो नो जला-जलाकर त्याग का प्रदर्शन किया। अग्नि मे द्रव्यो को भस्म कर डालना ही 'यज' कहा जाने लगा। मीपण कामनाओं की प्राप्ति के हेतु यह यज्ञ-ऋिया भी भीप-णता की ओर वढी, यहा तक कि घृत अन्नादि के स्थान में मेप, अब्व और क्या कहें नर तक अग्नि में झोंके जाने लगे--कभी लुक-छिपकर और कभी ढके की चोट पर वाजे-गाजे सहित । इस प्रकार के यज्ञ मे त्याग नहीं, आसक्ति है, भावना नहीं कामना है, देव नहीं दानव और राक्षम है, पुण्य नहीं पाप है। लघुतम हवनो एव वृहद् यजो के रूप में साद्य पदार्थों को जला डालना हमारी समझ में समाज के प्रति एक दृष्टि से अन्याय है—भले ही उसके समर्थक यह कहे कि उससे वायु-मण्डल शुद्ध होता, आरोग्यता की वृद्धि होती और वर्षा होती है, जिसके फलस्वरूप अन्त की उत्पत्ति होती है।

तव फिर ययार्य यज्ञ क्या है ? क्षपनी अधिकृत शक्तियों और वस्तुओं के उस परित्याग—उस कुरवानी को यज्ञ कहते हैं, जो साधन रूप हो उत्पादन में योग दें। गीता में इसी प्रकार के यज्ञ की मान्यता है और इसे ही अनुकरणीय कहा है। सृष्टि के रचियता ब्रह्मा (प्रजापित) को इसी प्रकार का यज्ञ करने वाला कहा है और उसी के द्वारा की गई यज्ञ-क्रियाओं का पालन करने से मनुष्य की इच्छाएँ उत्पन्न (प्रसव) हो तया इप्ट कामनाएँ पूर्ण हो—ऐसा कहा गया है।" इसी प्रकार के यज्ञ के हेतु कर्म करना गीता में श्रेयम्कर वताया है। जो कर्म इस प्रकार के यज्ञ के हेतु नहीं

१६१ गीता ३।१०

किया जाता, वह निन्दनीय कहा गया है, क्योंकि वह बन्यनप्रद हे, मोक्षप्रद नहीं। " ११ फिर गीता का बादेश है कि इस तरह से किये गये यज्ञ के द्वारा जो उत्पादन होता है. उसका उपभोग उत्पादक केवल उतना ही कर सकता है, जितना कि उसे नितान्त आवश्यक है। बाकी का सब समाज में वितरण करने के लिये उपदेश है। इस तरह वितरण करने के वाद जो शेष वचता है, उसी के उपभोग को गीता मे अमृत भोजन कहा है। " और यह कहा है कि सन्त या श्रेष्ठ पुरुष इसी शेप का उपयोग कर सव पापो से मुक्त हो जाते है। " श्रेष्ठ से श्रेष्ठ करवानी करके अधिक से अधिक उत्पादन कोई काम का नहीं, यदि समाज उसके उपभोग से विचत रखा जाय। विना वितरण करनेवाले इसी उपभोगी को उपरोक्त उद्धृत श्लोक के उत्तरार्घ मे चोर (स्तेन) कहा है, " और जसी को 'पापी' भी कहा है। " इस तरह के त्याग अथवा विलदान के आवार पर उत्पादन और वितरण का, सामाजिक सम्यक् नियम का निर्वारण गीता मे मिलता हे, जिससे सिद्ध होता है कि भारतवर्ष मे प्राचीन काल से ही समाज-शास्त्रो एव धर्म-शास्त्रो मे अर्थ-शास्त्रीय उत्पादन और वितरण-सम्बन्धी नियमों का न केवल उल्लेख ही किया जाता रहा है, वरन उनमें घारणरूप घार्मिकता की भी पुट दी जाती रही है। इसीलिये तो गाघीजी का भी कहना है कि "गीता के तीसरे अध्याय से यह प्रतीत होता है कि 'यज्ञ' शब्द मे प्रधानत सेवा के हेतु शारीरिक परिश्रम करने का अर्थ निहित हे" अर्थात् तन-मन घन से जन-सेवा करना यज्ञ का मुख्य अभिप्राय है। अर्थशास्त्रीय भाषा मे श्रम चाहे मानसिक हो, या शारीरिक, वहुमूल्य सम्पत्ति कहा जाता है ओर ऐसा कहना हे भी सही। इसलिये उपरोक्त कसौटी पर कसकर देखा जाय, तो श्रम के भी चोर पाये जाते है। श्रम के एक चोर तो वे अधिकारीवर्ग और पूजीपित आदि शोषकगण (explorters) होते है, जो उसका अपहरण वेगार के रूप मे दवाव डालकर मुफ्त मे किया करते है और श्रमिक की गरीवी का फायदा उठाकर उसे कम मृत्य मे खरीदकर उससे अधिक

१६२ गीता ३।९

१६३ गीता ४।३१

१६४ गीता ३।१३.

१६५ देखो फुट नोट १६०

१६६ देखो फूट नोट १६४

१६७ "The third chapter of the Gita seems to show that sacrifice chiefly means body labour for service"

⁻The Gita according to Gandhi

से अबिक लाम उठाकर अपने ऐश-आराम की मामग्री वढाया करते है। श्रम का दूमरा चोर श्रमिक खुद ही होता है। जो श्रमिक अपने श्रम का उचित उपयोग न कर आलसी वना रहे अथवा उसका अपव्यय कर दुरुपमोग करे, तो वह भी अपने ही श्रम का चोर कहलाता है। समाज की आर्थिक व्यवस्था की दृष्टि से श्रम के ये दोनो प्रकार के चार जन-ममाज के लिये वडे धातक होते है। जिस प्रकार में गांधीजी ने श्रम को अपव्यय से बचाने पर जोर दिया है, वैसा मार्क्याद में नहीं मिलना। मार्क्याद में अधिक से अधिक उत्पादन करके लौकिक भोगों की बाहुल्यता की नीनि हे, जिसके कारण श्रम का अपव्यय और अनियश्रण होता है, परन्तु गांधीवाद केवल उतना ही उत्पादन चाहता है, जितना आवश्यक और कल्याणकारी हो, ताकि श्रम नियंत्रित रहे और व्यर्थ न स्वीया जाय। १९४०

(छ) ब्रह्मचर्य--सापारणत पुरुष-स्त्री-प्रसग के त्याग को ही लोग ब्रह्मचयं समझा करते हैं। यदि इसमे अधिक हुआ, तो यह कहते हैं, कि निरे शरीर स्पर्श की रोकने से ब्रह्मचर्यकृत का पालन नहीं होता, जब तक कि तत्मम्बन्दी मानसिक उद्देग-न रोका जाय। परन्तु ब्रह्मचर्य का केवल इतना-सा ही अर्थ नही होता। उसका सीघा मादा अर्य होता है--प्रह्म के ममान जाचरण करना, दूसरे शब्दों में यह कहा जा सकता है कि ब्रह्म के समान आचरण करने वाला ब्रह्म ही है। गाधीजी ने भी यही कहा ह कि "ब्रह्मचय के मोलहो जाने पालन का अथ है ब्रह्म-दर्शन।"" तव फिर यह जानना जरुरी हो जाता है कि यह ब्रह्म क्या चीज है। सण्डवा (मध्यप्रान्त) निवामी श्री शिवानन्द ब्रह्मचारीजी ने अपनी पुम्तक तत्त्व-दर्शन मे ब्रह्म शब्द का अर्थ इम तरह बताया है-न्न = उत्कृप्टता मे वृद्धि (विस्तार)होने वाला, म = मर्यादा वयवा अनन्त काल। इस तरह बह्म का वर्ष हवा "अनन्त काल तक मर्यादापूर्वक सर्वमामर्थ्यमय विस्तार।" इस परिभाषा से ज्ञात होता है, कि ब्रह्म उस शक्ति (force) का नाम हे, जो स्थिर (static) न हो, वल्कि उत्कृप्टता से विस्तार करने वालो (dynamic) हो। मर्यादापूर्वक अर्थात् नियन्नित रूप से प्रगित-शील (progressive) मानव-जीवन हो ब्रह्मचर्प का प्रवान लक्षण है। परन्तु इस प्रगति मे चचलता, उद्देग, सन्देह आदि का स्थान न हो। उस मे पूर्ण अचचलता की कल्पना है। जिस प्रगति (प्र+गति) मे अविचलता हो, वही

१६८. "Gandhiji's economy is the economy of needs and welfare and not that of acquisitiveness"

Pol Phil, P 92

१६९ आत्म-कया, ख० १, पुष्ठ ३४२.

बाह्मी स्थित कहलाती है। इस ब्राह्मी स्थित के लक्षणों का ज्ञान गीता के दूसरे अध्याय में ५४वें क्लोक से लेकर ७२वें क्लोक तक कराया गया है। जो इस अविचल ब्राह्मी स्थित की प्राप्त कर लेता है, वह स्थितप्रज्ञ अथवा स्थितवृद्धिवाला कहलाता है। इसी प्रगतिशील नियित ब्राह्मी स्थित को प्राप्त करने के जितने साधन है, जनको अपने जीवन में वर्तने का नाम ही ब्रह्मचर्य है। इसीलिये गांधीजी कहते हैं कि "ब्रह्म तक पहुँचाने वाला जो सही मार्ग है, वही ब्रह्मचर्य कहलाता है" "यह ब्रह्मचर्य, जिसके ऐसे महान् फल प्रकट होते है, उनका कहना है, कोई हँसी-खेल नहीं है, केवल शारीरिक वस्तु नहीं है।" विचार, शब्द आरं कर्म-मम्बन्धी समस्त इन्द्रियों को पूर्ण रूप से वश में रखना ही ब्रह्मचर्य कहाता है। अशुद्ध विचार या कोध-मात्र उठने से ही ब्रह्मचर्य एण्डित हो जाता है।"

कुछ लोग गांधीजों के ब्रह्मचर्य-सिद्धान्त को, जो ययायंत भारतीय प्राचीन ब्रह्मचर्य-सिद्धान्तों से अभिन्न है, सही-मही न समझने के कारण उसकी कही आलोचना करते है। वे समझते है कि गांधीजी पुरुष-स्त्री-सभोग की किया पर सर्व-समाज के लिये पूर्ण प्रतिवन्य लगाना चाहते ह, जो केवल सन्यासियों के लिये लागू हो सकता है। वे कहते हे कि ऐसा करने से प्रेम-प्रदर्शन और जन-वृद्धि स्यगित हो जांवेगे। उपरन्तु आलोचकों की यह मूल है। गांधीजी कायिक प्रतिवन्यों के पक्ष में नहीं है। वे नहीं चाहते कि छत्रिम उपायों के द्वारा पुसकता मिटा दी जाय, या गर्भाधान रोका जाय। उनकी दृष्टि में मैंयुनी कायिक सुख मोह है, प्रेम-प्रदर्शक नहीं, और कृत्रिम उपायों द्वारा सन्तानोत्पत्ति रोकना पाप है, कत्तेंच्य नहीं। वे चाहते हे, पति-पत्नी का मानसिक नियत्रण और सयम, जिसके फलस्वरूप "म्नुस्मृति के आदेशानुसार, धर्म से उत्पन्न 'धर्मज' सन्तान हो न कि इन्द्रिय-लोलुपता से उत्पन्न 'कामज' सन्तान"। '' वे

वेहतरहोगा कि आलोचको का समायान गायीजी के विचारों का ही उद्धरण करके कर दिया जाय। उन्होंने अपनी आत्म-कया लिखते समय कहा है "जुलू-विद्रोह में मुझे बहुतरे अनुभव हुए और विचार करने को बहुत सामग्री मिली। यहां ब्रह्मचर्य विषयक मेरे विचार परिपक्व हुए। हा, यह बात अभी मुझे स्पष्ट

१७० हरिजन, १९४७, पुष्ठ २००

१७१ आत्म-कया, ल० २, पुष्ठ १४४

१७२ आत्म-कया, ल० १, पृष्ठ ३४२-३४३; यरवदा मन्दिर, पृष्ठ २३.

१७३ Mahatma Gandhi R R K Pp 18-19

१७४ Pol Phil P 87

नहीं दियाई देती थी कि ईप्वर-दर्शन के लिये प्रहाचर्य अनिवायें है , परन्तु यह वात में अच्छी ताह जान गया कि सेवा के लिये उसकी बहुत आवण्यकता है। मैं जानना था कि इस प्रकार की सेवाएँ मुझे दिन-दिन अधिकाधिक करनी पहेंगी और यदि में मोग-विलास मे, प्रजोत्पत्ति में, और सन्तति-पालन मे लगा रहा, तो में पूरी तरह सेवान कर मकूगा। मंदो घोडे पर सवारी नही कर माता। यदि ब्रह्मचय का पालन न किया जाय, तो कुटुम्य-वृद्धि मनुष्य के उस प्रयत्न की विरायक हो जाय, जो उसे ममाज के अम्युदय के लिये करना चाहिये, पर यदि विवाहित होकर भी प्रह्मचये का पालन हो सके ता कुटुम्ब-सेवा समाज-मेवा की विरोधक नहीं हो सकती, में इन विचारों के भवर में पड गया और प्रह्मचर्य का प्रत है हिने के लिये कुछ अवीर हो इस समय कल्पना ने सेवा का क्षेत्र वहत विशाल करा दिया। तो उसी समय (जुलू-विद्रोह के समाप्त हो जाने पर) प्रत छे लिया कि आज से जीवन-पर्यन्त ब्रह्मचर्यं का पालन करूँगा। इस ब्रत का महत्त्व और उसकी कठिनता मै उस समय पूरी तरह न समझ मकाया। यहाचर्यहीन जीवन मुझे दाुष्य और पशुवत् मालूम होता है। पशु-स्वभावत निर्भुश है। परन्तु मनुष्यत्व इसी वान मे है कि वह स्वेच्छा से अपने को अकुश मे रपे। प्रह्मचर्य की जो न्तुति धर्म-गन्या मे की गई है, उसमें पहले मुझे अत्युक्ति मालूम होती थी, परन्तु अब दिन-दिन यह अविकानिक स्पष्ट हाता जाता है कि वह बहुत ही उचित और अनुभव-मिद्ध है।

"वह ब्रह्मचय काई हैंगी-पेल नहीं है, केवल शारीरिक बम्तु नहीं है।

"शारीनिक अकुश से तो ग्रह्मचय का श्री गणेश होता है, परन्तु मुद्ध ग्रह्मचर्य में तो विचार तक की मिलनता न होनी चाहिये। पूर्ण ग्रह्मचारी स्वप्न मे भी वुरे विचार नहीं करता। जब तक वुरे मपने आया करते है, स्वप्न मे भी विकार प्रवल हाता रहता है, तव तक यह मानना चाहिये कि अभी ग्रह्मचयं बहुत अपूर्ण है।

"मुझे तो कायिक ब्रह्मचय के पालन में भी महा कष्ट महना पड़ा। इस समय तो यह कह सकता हूँ कि मैं अपने ब्रह्मचयं के विषय में निर्भय हो गया हूँ, परन्तु अपने विचारों पर अभी पूर्ण विजय प्राप्त नहीं कर सका हूँ। मैं नहीं समझता कि मेरे प्रयत्न में कहीं कसर हो रही है, परन्तु में अब तक नहीं जान सका कि ऐसे-ऐसे विचार, जिन्हें हम नहीं चाहते हैं, कहा से और किम तरह हम पर चढ़ाई कर देते हैं। हा, इस बात में मुझे कुछभी मन्देह नहीं है कि विचारों को भी रोक लेने की कुरूजी मनुष्य के पास है, पर अभी तो में इस निर्णय पर पहुँचा हूँ कि वह चावी प्रत्येक को अपने लिये खोजनी पड़ती हैं। महापुरुष जो अनुभव अपने पीछे छोड़ गये हैं, वे हमारे लिये मार्ग-दर्शक हैं, उन्हें हम पूर्ण नहीं कर सकते। पूर्णता मेरी समझ में केवल प्रमु-प्रसादी हैं मुझे विश्वाम होता है कि अपने को पूर्ण रूप से ईस्वराप्ण

किये विना विचारो पर पूरी विजय कभी नहीं मिल सकती। समस्त धर्म-पुस्तकों में मैंने ऐसे वचन पढे हैं और अपने ब्रह्मचर्य के सूक्ष्मतम पालन के प्रयत्न के सम्बन्ध में मैं उसकी सत्यता का अनुभव भी कर रहा हूँ।

" अपने उत्साह के आवेग मे पहले-पहल तो मुझे इस व्रत का पालन सहल मालूम हुआ, परन्तु एक बात तो मैंने व्रत लेते ही शुरू कर दी थी। पत्नी के साथ एक शय्या अथवा एकान्त-सेवन का त्याग कर दिया था। इस तरह इच्छा या अनिच्छा से जिस ब्रह्मचर्य का पालन मैं सन् १९०० से करता आया हूँ, उसका आरम्म व्रत के रूप मे सन् १९०६ के मध्य मे हुआ।" "

"जो लोग ब्रह्मचर्य का पालन करने की इच्छा रखते है, उनके लिये यहा एक चेतावनी देने की आवश्यकता है। यद्यपि मैंने ब्रह्मचर्य के साथ भोजन और उपवास का निकट सम्बन्ध बताया है, फिर भी यह निश्चत है कि उसका मुख्य आबार है हमारा मन। मिलन मन उपवास से शुद्ध नहीं होता, भोजन का उस पर असर नहीं होता। मन को मिलनता विचारों से, ईश्वर-ध्यान से और अन्त को ईश्वर-प्रसाद से हो मिटती हे, परन्तु मन का शरीर के साथ निकट सम्बन्ध है और विकारयुक्त मन अपने अनुकूल भोजन की तलाश मे रहता है। . इस अश तक भोजन पर अकुश रखने की और निराहार की आवश्यकता अवश्य उत्पन्न होती है।

"इसिलये जो यह कहते हैं कि एक सयमी के लिये भोजन-सम्बन्धी मर्यादा की या उपवास की आवश्यकता नहीं, वे उतने ही भ्रम में पढ़े हुए हैं, जितना कि भोजन और निराहार को सब कुछ समझने वाले पढ़े हुए है। मेरा तो अनुभव यह सिखलाता है कि जिसका मन सयम की ओर जा रहा है, उसके लिये भोजन की मर्यादा और निराहार बहुत सहायक होते हैं। उसकी मदद के बिना मन की निर्विकारता असम्भव माल्म होती है।" "

राज्य-शून्य साम्य-समाज के स्वप्त को व्यावहारिक रूप मे देखते की इच्छा करनेवालो का सब से प्रथम कर्त्तव्य यह है कि हर नागरिक को निर्विकार मन वाला बनावे। यह तभी हो सकता है, जब राज्य-राज्य या समाज-समाज मे शिक्षा-पद्धित और शिक्षा-क्रम उसी ओर ले जानेवाला हो, परन्तु अत्यन्त दुख के साथ कहना पडता है कि सारे ससार की सार्वजनिक वर्तमान शिक्षा-पद्धित, जिसको राज्य-शासन और समाज अपना रहे है, इतनी भयकर और दूषित है कि मानसिक निर्विकारता की वात तो दूर रही, मानसिक विकारता को उत्पन्न करती

१७५ आत्म-कया, ख० २, पृष्ठ १४१ से १४६ तक १७६ अत्म-कथा, ख० २, पृष्ठ १७१-१७२

और वढाती है। कुछ मले मानुप, अलवत्ता इवर-उवर अकेले-दुकेले आश्रमो या शिक्षालयों में सही मार्ग पर जिक्षण देने का प्रयत्न करने है , परन्तु वह मव प्राय निरर्यक ही हो रहा है। एक ओर तो उसे राज्य की ओर से प्रोत्माहन नहीं मिलता, और दूसरी ओर वह वर्तमान प्रचलित शिक्षा-कम के किसी न किसी रूप का अपने कम में मिश्रण कर लेता है। हिन्दुस्थान के आर्य-समाजियों के परिश्रम के द्वारा गुरुकुलो का पुनरोत्प्रान किया जाना निस्सन्देह मराहनीय है, परन्तु उपरोक्त कारणो से वे भी ययार्य रूप से फलीभूत नहीं हो सके है। भारतीय प्राचीन शिक्षा-प्रणाली को एक वार घ्यान में देव लीजिये, तो निस्सन्देह विदित हो जायगा कि वह ऐसे नागरिक तैयार करती थी, जो गाहंस्य जीवन मे प्रविष्ट होने के पूर्व आयु के चतुर्याश भर ब्रह्मचर्य वृत का पालन करते थे, इमीलिये उन्हें ब्रह्मचारी कहलाने का अविकार प्राप्त या और वे ब्रह्मचारी कहलाते भी थे, न कि विद्या के अर्थ लगाने वाले केवल विद्यार्थी, जैमा कि आजकल कहते ह। दुनिया की वक-झक और कीटुम्विक मोह से दूर, म्नोविकार को उत्पन्न करने वाली विषय-वामनाओं की सामग्री से रहित, शुद्ध मात्विक मोजन करने वाले इन ब्रह्मचारियो को केवल पुस्तक-ज्ञान ही नहीं कराया जाता था। वे पवित्र वायु-मण्डल मे पवित्र, अनासक्त, सरलजीवि गुरुओ के द्वारा प्रह्म-आचारो का पालन करने में अम्यस्य भी वनाये जाते थे। लौकिकता मे पारलौकिकता का गठवन्त्रन अयवा व्यवहार मे ईश्वरीय नियत्रण किन आचारो के द्वारा रखा जाय, यही प्राचीन भारतीय शिक्षा का विगेष और प्रघान रुक्षण था । परिणामत हर नागरिक का जीवन-महल उस मुदृढ ब्रह्मचर्य-नीव पर खडा होता था, जिनकी परमावञ्यकता ऊपर कड़ी जा चुकी है। यदि यह कहा जाय कि वर्तमान शिक्षा ब्रह्मचारी नही अब्रह्मचारी, असयमी, अयवा निरे लोकाचारी या वूर्ताचारी तैयार करती है, तो अतिशयोक्ति न होगी। इसलिये जब तक शिक्षा-प्रणाली नही वदली जायगी, तव तक साम्य-समाज की भावना केवल स्वप्न-समान ही रह जायगी।

महस्रो वर्षों के उपरान्त की परिवर्तित परिस्थितियों में नवीन शिक्षा-प्रणाली प्राचीन शिक्षा-प्रणाली की ह्वहूं नकल भले ही न बनाई जा सके, पर यह निश्चय है कि समाज-कल्याण की मावना ने प्रेरित उस शिक्षा-प्रणाली को आत्म-नियत्रण का वह आवार स्वीकार करना ही पड़ेगा, जिसका प्रतिपालन प्राचीनकालीन पद्धित में विशेष रूप से किया जाता था।

(ज) अपरिग्रह (non-possession) — 'ग्रह' के माने 'पकड' और 'पिर' के माने 'चहुँ ओर । इमिलये 'पिर्ग्रह' के माने हुए चहुँ ओर से पकड़ जाना या जकड जाना। इस जकड जाने से विमुक्त हो जाने का नाम है 'अपरिग्रह', क्योंकि 'अ' उपमर्ग नकारात्मक अर्यवाची होता है। अभी कुछ पहले हमने 'यज'

शब्द पर विचार किया था। उसमे त्याग की भावना है, यह वताया था। इसी तरह इस 'अपरिग्रह ' मे भी त्याग की मावना है। भारतीय दर्शन के मल स्तम्भ केवल दो है, अम्यास और वैराग्य। एक ओर जितनी जो कुछ वाहच और आन्तरिक सम्पत्तिया अथवा ममत्ववाली वस्तुएँ है, उनकी ओर अरुचि का उत्पन्न होना और उनको त्यागते जाना वैराग्य है। दूसरी और अपने अभीष्ट की ओर वढते जाने का अम्यास करते जाना। मनुष्य का इष्ट होता है 'सुख', ओर मुख होता है वन्वन से मुक्त होने पर। इसी को मुक्ति या मोक्ष लाम या फल कहते है। दार्शनिको ने चार फल वताये है, जिनकी प्राप्ति के लिए मनुष्य आकाक्षी रहता है। वे हे-अर्थ, घर्म, काम और मोक्ष। मोक्ष-फल ही सबसे श्रेष्ठ माना जाता है-सभी उसकी इच्छा करते हे, क्योंकि मुख़ कीन नहीं चाहता? यह मोक्षरूप सुख गीता मे वर्णित उस बाह्मी स्थिति को प्राप्त किये विना नहीं मिल सकता, जिसके विषय में हम अभी ऊपर कह चुके है। गीता का एक-एक शब्द इस सम्बन्ध मे तीलने योग्य है , परन्तू मनुष्य इतना मूर्ख वन जाता है कि उसे केवल वाह्य बातो को करने ही मे सार दिखाई देने लगता है। वह वाहरी तौर पर वस्तुओं का त्याग वताकर आडम्बर करने लगता है, और भीतरी इन्द्रिय-वासनाओं को नहीं छोडता। अपरिग्रह का यह अर्थ नहीं। उसका अर्थ हे वाहरी-मीतरी उन सभी पदार्थ और विचारो का त्याग कर देना, जो समत्व प्राप्ति के मार्ग मे वायक रहते है।

गांधीजी ने कहा है कि "गीता मेरा धार्मिक कोश हो गई है। . उसके अपरिग्रह, समभाव इत्यादि गब्दों ने मुझे गिरफ्तार कर लिया (मुझे) यही धुन रहने लगी कि अपरिग्रह का पालन किस तरह मुमिकन है? क्या यह हमारी देह '" ही हमारे लिये कम परिग्रह हे ? स्त्री-पुत्र आदि यदि परिग्रह नहीं है, तो फिर क्या है? क्या पुस्तकों से भरी इन आलमारियों में आग लगा दू? यह तो घर जला कर तीर्थं करना हुआ? अन्दर से तुरन्त उत्तर मिला—हा, घर-बार को खाक किये बिना तीर्थं 'विहीं किया जा सकता। इसमें अग्रेजी कानून के अध्ययन ने मेरी सहायता की। 'दूस्टी' यो तो करोडों की सम्पत्ति रखते हे, फिर भी उसकी एक पाई पर उनका अधिकार नहीं होता। इसी तरह मुमुझू को अपना आचरण रखना चाहिए, यह पाठ मैंने गीताजी से सीखा। अपरिग्रही होने के लिये, समभाव रखने के लिये, हेतु का और हृदय का परिवर्तन आवश्यक है, यह बात मुझे दीपक की तरह स्पष्ट दिखाई

१७७ पाठक यह न भूलें कि देह शब्द के अन्तर्गत स्थूल, सूक्ष्म और कारण शरीर रहते हें अर्थात् अह से लेकर चर्म तक सब देह सज्ञा है।

१७८ तीर्य अर्थात् तैर जाना या पार कर जाना ।

देने लगी।"" अब यह बात जाच में आई, तो गाबीजी ने सब से पहले अपने बीमा की पालिमी, जो उन्होंने सन १८९१ या १८९२ मे वम्बई मे कराई थी, वद कर दी, क्योंकि "वीमा कराना मानो अपनी भीरुता का सोर ईश्वर के प्रति अविश्वास का परिचय देना था। " इन समय उन्होने दक्षिण अफ्रीका से अपने वडे भाई के पास जो पत्र भेजा, उत्तमें लिखा कि "आज तक मैं जो कुछ बचाता रहा, आप के अपंण करता रहा, जब मेरी आना छोड दीजिए। अब जो कुछ शेप वच रहेगा वह यहीं के मार्वजनिक कामो मे लगेगा।"" अपरिग्रह का दूसरा प्रत्यक्ष कदम गायीजी ने उस समय उठाया, जब वे दक्षिण अफीका से हिन्दुस्तान के लिये सन् १९०१ मे लौटने-वाले थे। उसके पहले वे कुछ समय के लिए सन् १८९६ में भी लौटे थे, यह हम तीसरे अध्याम मे कह चुके है। जब वे सन् १९०१ मे घर वापिस आने वाले थे, तब उन्हें "स्पान-स्यान पर अभिनन्दन-पत्र दिये गये, और हर जगह से कीमती चीजें नजर की गईँ। सन् १८९६ मे भी मेटें मिली थी।" परन्तु गांधीजी का कहना है कि "इस वार (याने चन् १९०१) की भेंटो और सभाओ के दृश्य से मैं घवराया। भेट में मोने-चादी की चीजें तो थी ही, पर हीरे की भी चीजें थी।" इन भेटों की देजकर गावीजी के मन मे जो विचार उठे, उन्होंने जो वार्तालाप अपनी पली और बच्चों से किया, तया जो निर्णय किया, वह सब शिक्षाप्रद होने के कारण उल्लेखनीय है। "इन सब चीजो को"--उन्होंने सोचा--"स्वीकार करने का मुझे ब्या अधिकार हो सकता है ⁷ यदि में इन्हें मजुर कर लु, तो फिर अपने को यह कहकर कैसे मना मकता हूँ कि मैं पैसा लेकर लोगों को सेवा नहीं करता था। मेरे सब मुब-क्तिलो (clicats) की कुछ रकमों को छोडकर वाकी सब चीजें मेरी लांक-सेवा के उपलक्ष्य में दी गई थी, पर मेरे मन में तो मुविक्कल और दूसरे नाथियों में कुछ भेद न था। मुख्य-मुख्य मुविक्तिल सब सार्वजनिक काम में भी सहायता हेते ये।

"फिर उन भेटों में एक पचाम गिनी का हार कस्तूर बाई के लिए था, मगर उसे जो चीज मिली, वह भी थी तो मेरी सेवा के उपलक्ष्य में, अतएव उसे पृयक् नहीं मान मकते थे।

(इस तरह) वह रात मैंने एक पागल की तरह जागकर काटी। सैकडो

१७९ मात्म-कया, ख० २, पृष्ठ २५-२६

१८० सात्म-कया, ख०२, पुष्ठ १९

१८१. सात्म-कमा, ख० २, पृष्ठ २७

१८२ आतम-कया, स० १, पुष्ठ ३६२

रुपयो की भेट न लेना भारी पड रहा था, पर ले लेना उससे भी भारी मालूम होता था।

"मै चाहे उन भेटो को पचा भी सकता, पर मेरे वालक और पत्नी? उन्हें तालीम तो सेवा की मिल रही थी। मेवा का दाम नहीं लिया जा मकता, यह हमेशा समझाया जाता था। घर में कीमती जेवर आदि मैं नहीं रखता था। सादगी वढती जाती थी। ऐसी अवस्था में सोने की घडिया कौन रखेगा? सोने की कठी औरहीरे की अगूठी कौन पहनेगा? गहनों का मोह छोडने के लिये मैं औरों से कहता रहता था। अब इन गहनों और जवाहरात को लेकर मैं क्या करूँगा!

"मैं इस निर्णय पर पहुँचा कि ये चीजें मैं हरिगज नही रख सकता।— सुबह स्त्री-पुत्रादि से सलाह करके अपना वोझ हलका करने का निश्चय किया।

"वच्चे तो तुरन्त समझ गये। वे बोले—हमे इन गहनो से कुछ मतलव नही। ये सब चीजे हमे लौटा देनी चाहिये। और यदि जरूरत होगी, तो क्या हम खुद न बना सकेंगे?

"परन्तु पत्नी ने कहा—तुम्हे चाहे जरूरत न हो और लडको को भी न हो। वच्चो का क्या ? जैसा समझाये, समझ जाते है। मुझे चाहे न पहनने दो, पर मेरी बहुओ को क्या जरूरत न होगी ? और कौन कह सकता है कि कल क्या होगा ? जो चीज लोगो ने इतने प्रेम से दी है, उसे वापिस लौटाना ठीक नही। इस प्रकार वाग्धारा शुरू हुई और उसके साथ अश्रुवारा आ मिली। लडके दृढ रहे और मैं मला क्यो डिगने लगा!

"मैंने घीरे से कहा—पहले लडको की शादी तो हो जाने दो। हम बचपन में तो इनके विवाह करना चाहते ही नहीं है। वडे होने पर जो इनका जी चाहे सो करें। फिर हमें क्या गहनो-कपडों की शीकीन बहुएँ खोजनी हे फिर मी अगर कुछ बनवाना ही होगा, तो मैं कहा चला गया हूँ?"

"हा, जानती हूँ तुमको। वही न हो, जिन्होंने मेरे ही गहने उतार लिये हैं। जब मुझे ही नही पहनने देते हो, तो मेरी बहुओ को जरूर ला दोगे। लडको को तो अभी से वैरागी बना रहे हो। इन गहनो को मैं नही बापस देने दूँगी। और फिर मेरे हार पर तुम्हारा क्या हक?

"पर यह हार तुम्हारी सेवा के खातिर मिला है या मेरी? मैंने पूछा। "जैसा भी हो। तुम्हारी सेवा मे क्या मेरी सेवा नही हैं? मुझसे जो रात-दिन मजूरी कराते हो, क्या वह सेवा नही है। मुझे रुला-रुला कर जो ऐरो-गैरो को घर मे रक्खा और मुझसे सेवा-टहल कराई, वह कुछ भी नहीं? "ये सव वाण ती से थे। कितने ही तो मुझे चुम रहे थे। अन्त को सम्मित प्राप्त कर सका, (और) १८९६ और १९०१ में मिली भेटे वापस लीटाई। उनका ट्रस्ट वनाया गया और लोक मेवा के लिये उसका उपयोग मेरी अयवा ट्रस्टियो की इच्छा के अनुसार होने की घर्त पर वह रकम वैंक मे रक्खी गई। आज भी जापत्ति-कोश के रूप में वह रकम मौजूद है और उसमे वृद्धि होती जाती है। आगे चलकर कस्तूरवाई को भी उसका औचित्य जचने लगा। इस तरह हम अपने जीवन में बहुतेरे लालचों से वच गये हैं।

"मेरा यह निश्चित मत हो गया है कि लोक-सेवक को जो भेटें मिलती है, वे उसकी निजी चीज कदापि नहीं हो सकती ?" "।

उपरोक्त उद्धरण से यह निष्कर्प निकलता है कि जब शीक-सजाबट आदि मे अरुचि और सरल सादे जीवन मे रुचि उत्पन्न होने लग जाय, तव समझना चाहिये कि अपरिग्रह का सूर्य उग रहा है। मनुष्य किस प्रकार तर्क-वितर्कों के द्वारा अपने माप को सम्बोधित कर गौक-सजावट आदि साम्पत्तिक परिग्रह मे जकड लेता है, यह भी उनत कथन मे निहित है। परन्तु सब से बड़ी वातें जो उसमे नवीन शिक्षा के रूप में विद्यमान है, वे दो हे, एक तो यह कि लोक-सेवा में शुल्क का अभाव हो, और दूसरे यह कि जो कुछ मम्पत्ति हमे प्राप्त हो, उस सब को हम अपने हाय में लोक-हित के हेत् दूस्ट की सम्पत्ति समझे। गाघीजी के ये दोनो विचार ऋान्ति-कारी ह । नि शुल्क सेवा-भाव तो अतीत काल से प्रसिद्ध है, पर ट्रस्ट-भाव गाघी जी ही की देन है, जो उन्होंने गीता और अग्रेजी कानून के अध्ययन से निर्घारित किया है। पचास वर्ष पूर्व यदि किसी लोकनायक को कोई भेट या पूरस्कार --लोक-हितार्थ दान नही--मिलता था, तो वह उसे निजी सम्पत्ति समझ कर हिथया लेता था, पर आज वह वात नहीं रही। लोगों के मन में यह भाव प्राय जाग उठा है कि इस प्रकार भेंट या पूरस्कार रूप मे प्राप्त हुई सम्पत्ति भी लोक-सेवा के कार्यों मे ही लगाई जाय। रही ट्रस्ट वाली वात, सो गावी-वाद के समाज-सगठन मे उसका विशेष महत्व है, जिसकी चर्चा यथास्थान आप को यथोचित रूप से मिलेगी।

"क्या यह हमारी देह ही हमारे लिये कम परिग्रह है ?" गाबीजी के इस वाक्य से यह स्पष्ट हे कि देह का भी अपरिग्रह किया जाना चाहिये। देह के अपरिग्रह होने से वही मूल सत् आ जाता है, जिसे हमने दूसरे अध्याय मे एक गेंद का दृष्टान्त देकर सृष्टि का शून्यवत् रूप बताया है। गांधीजी भी जब शून्यवत् होने की चर्चा

१८३ आत्म-कथा, ख० १, पुष्ठ ३६२ से ३६५ तक।

करते है, तब उनका भी अभिप्राय उसी मूल शुद्ध सत् से रहता है। वर्म-शास्त्रो में भी इस मूल शुद्ध सत् को शून्य कहा है। वाइविल में कहा है "पदार्थ पहले निराकार और शुन्य था।"" वृहदारणयकोपनिषद् मे भी यही बताया है कि "पहले यहा कुछ नही था। यह सत् मृत्यु से, प्रलय से ही आवृत था।" 🖰 ग्रज यह कि यह सुष्टि अनेक रूपो और नामो की सग्रहीत बुलकती हुई गेद (A ball of the rolling mass of names and forms) के ममान है। यदि इस रूप-नाममय शरीर का अपरिग्रह हो जाय, तो वही शून्य आ पहुँचता है। यदि सुष्टि को कर्मरूप कहा जाय, तो यह शून्य उसकी नैष्कर्म्य स्थिति है। जिस अपरि-ग्रह मे अहकाररूप शरीर तक का त्याग कहा गया है, उसमे यदि सभी प्रकार की वैयक्तिक सम्पत्ति का अभाव सिखाया जाय, तो कोई आश्चर्य नही। सच पछा जाय, तो अशरीरी सत आदर्ग है, अहिसा उसका साघन, तथा अस्तेय और अपरि-ग्रह उस अहिंसा के दो समान अग। इसलिये गोपीनाथ घावन ने कहा है कि ''अस्तेय अपरिग्रह, उदरपूरक श्रम (bread labour) और स्वदेशी इन चारो वत्तो के आधार पर गांचीजी की दार्शनिक अर्थ-नीति का निर्माण हुआ है। और अपरिग्रह के पालन मे वैयक्तिक सम्पत्ति का पूर्ण लोप निहित है, जो साम्य-वादियो (कम्युनिस्टो) की तत्सम्बन्बी विचार-बारा की अपेक्षा अविक क्रान्ति-कारी है।"'द

[?] And the earth was without form and void".

⁻Bible, Genesis 1/2.

१८५ वृह०, प्रथम अध्याय, द्वितीय बाह्मण।

१८६ Pol Phil Pp 92 and 93

भाग ३ **ट्यावहारिक साधना**एँ

मार्क्स और गान्धी की विशेष देन - - -(डायलेक्टिक्स और सत्यायह)

सामाजिक जटिलता

मनुष्य शारीरिक-मानसिक आत्मिक-अनेकागो का एक जटिल यौगिक जीव है। यही कारण है कि उसके जीवन-सम्बन्धी विषयों को समझने-समझाने में अच्छो-अच्छो के सिर चकरा जाया करते हैं। समाज की गुत्थियों को सुलझाना तो और मी कठिन होता है, क्योंकि वह ऐसे-ऐसे अनेक मनुष्यों का समूह होता है। एक तो मनुष्य स्वय जटिल, दूसरे मनुष्य-मनुष्य की जटिलता में असमानता, तीसरे पारस्परिक हितों में विरोध, इन सब विषम्ताओं के कारण समाज एक गोरख- घन्या वन जाता है। फिर भी समाज-सेशी उसे सगठित वनार्य रखने में ही सलग्न रहते हे, क्यों कि समाज-मगठन ही कल्यागकारी होता है।

मामर्स की विशेष देन

यह कहने की आवश्यकता नही कि हर समाज-सेवी अपने-अपने दृष्टिकोण से सम्मज की सेवा करना चाहता है। भातिकवादी उम की देख-माल भोतिक दृष्टि से करता है, तो अघ्यात्मवादी अध्यात्म-दृष्टि से। ममाज-शास्त्र के अनेक पहलू होते है, जैसे—न्याय (तक और कानून), घम, नीति, अर्थ (मम्पत्ति), राजनीति, इतिहास, आरोग्यादि। जो जिस दृष्टिकोण का सेवक होता है, वह उसी दृष्टिकोण को लेकर समाज के इन भिन्न-भिन्न अगो का भी अध्ययन और सेवन करता है। अर्थ-विषयक भौतिक विषय्ताओं को मिटाने के लिये आरूउ होने वाला मार्क्स भौतिकवादी था। इसलिये उस ने धम और नीति को भौतिकता की कसौटी पर कसा। धमं उस पर न कसा जा सका। इससे उसे फेंक दिया। नीति कसी जा सकी, इस से उसे अपने ढग से अपना लिया— यह हम गत आठवे अध्याय में देख चुके हैं। जिस प्रकार मार्क्स ने नैतिकता को भौतिक दृष्टि से देखा (materialist conception of morals or ethics),

उसी प्रकार इतिहास को भो देखा है (materialist conception of history)। इतिहास की इस भौतिक दृष्टि का मानमंवाद मे वडा महत्त्व माना जाता है, नयोकि उस की वदीलत पूजीपित श्रमिक, द्विवर्गीय सघर्य की आवश्यकता और उपयोगिता सत्रमाण निद्ध की गई है। मानमं की यह एक नवीन ढग की विशेष देन है। इसी पर अब हमे इस अध्याय मे विचार करना आवश्यक है।

विशेष देन जानने के लिये पूर्व स्थिति का ज्ञान आवश्यक

विशिष्ट सामान्य का अनुगामी होता है। जब तक, मामान्य क्या है, यह न जान लिया जाय, तब तक विशिष्ट क्या है, यह नहीं जाना जा सकता। अत यह जाने के पूब कि माक्सं की विशेष देन क्या और कैसी है, यह आवश्यक हो जाता है कि हम पहले इस वात को ही सक्षेपत जान लें कि उस समय अर्थशास्त्र की सामान्य स्थिति क्या थी, अर्थात् माक्नं के पूर्वगामी अर्थशास्त्रीय पिंडिंगे ने अर्थशास्त्र के क्षेत्र अथवा दायरे (scope) को कितना वना रखा था, और अपने कार्यक्षेत्र में किन विधि (method) का अनुपालन करते थे, क्योंकि इन्हीं दोनों विष्यों के सम्बन्ध में—विशेषकर विधि के सम्बन्ध में—मार्क्स की विशेष देन कही जाती है।

अयंशास्त्र का क्षेत्र

(अ) भारत में उस की प्राचीनता—अर्यंशास्त्र की उत्पत्ति कव और कैसे हुई, और उस का दायरा क्या, कितना रहा, और क्या होना चाहिये, इस पर मतभेद हैं। कोई तो उसकी उत्पत्ति केवल ढाई-तीन सी वर्ष पहले की वताते हैं, और कोई उस की प्राचीनता भारतीय वेद-काल तक खीच ले जाया करते हैं। हर चीज का इतिहाम होता है। यदि इतिहास को न मुलाया जाय, तो हम उस चीज के आदि स्वरूप को देख सकते हैं और यह भी जान नकते हैं कि वह चीज कमन परिवर्तित होती हुई वर्तमान स्वरूप को प्राप्त कर सकी है। यही हाल अर्यगास्त्र का है। जाज जिस ढग में वह लिखा-पढ़ा जा रहा है, वैमा वह प्राचीनकाल में नहीं था, और हो भी नहीं सकता था, परन्तु इस का अर्य यह नहीं कि लोगों को प्राचीन काल में अथवा किमी अन्य काल में अर्यगास्त्र का ज्ञान हों नहीं था। जब से समाज-जावन प्रारम्भ हुआ, अथवा यह कहिये, जब से मनुष्यों के जीवन-सम्बन्धी विभिन्न क्षेत्रीय सम्पर्क वटे, तभी ने उन क्षेत्रों का ज्ञान प्रारम्भ हो गया। यदि तत्मम्बन्धी ज्ञान न होता, तो सम्पर्क ही उत्पन्न न होते, और भविष्य में वे टिक भी न पाते। तो वह ज्ञान उतना ही सीम्वि रहता है, जितनी कि उम सम्य की परस्थितिया रहती हैं। यह वात मानी जा सकती है कि लेखन-कला के आविष्तार

के पूर्व यह जान केवल मौलिक ही रहा हो, और पुस्तकाकारों में प्रकट न हो सका हो। परन्त्र 'शास्त्र' का अर्थ केवल 'पुस्तक' या 'ग्रन्य' नहीं होता। उस का यथार्थ अर्य तो होता है ज्ञानः या विषय-विशेष का जान। जव यह ज्ञान-विशेष प्रन्याकार मे प्रदर्शित हुआ तो आलकारिक भाषा में (container for the contained) ग्रन्थ को ही शास्त्र कहने लगे। इनलिये यह निस्सकोच कहा जाता है कि जब से सनाज मे मनुष्य का साम्पत्तिक अर्थात् आर्थिक व्यवहार प्रारम्भ हुआ तमी से मनुष्य अर्थशास्त्र का ज्ञाता बना, भले ही प्रारम्भ काल मे उस की आवश्यकताएँ अरवन्त सीम्पित रही हो, और तदनकुल साम्पत्तिक सामग्री भी पाडी रही हो। यदि लिखित ज्ञान ही शास्त्र कहा जाय, तो भी अर्थशास्त्र की प्राचीनता मे कोई वावा उपस्थित नही होती, नयोकि हस्त-लेखनकला भी बहुत प्राचीन है। चुँकि ससार के साहित्य मे भारतीय वेद-काल प्राचीनतम माना जाता है, और चूँकि पाश्चात्य निष्पक्ष इतिहासज्ञो ने भी भारत को ही सम्यता का जन्म-स्थान स्वीकार किया है, इसिलिये यह कहना अतिशयोगित न होगों कि सब से पहले आयों को ही अर्यशास्त्र का ज्ञान हुआ, और उन्हीं ने उसे सब के पहले व्यक्त किया। यह केवल हमारी मन-गढत बात नहीं है। उस के वेदों में ही प्रमाण मौजूद है। अथर्ववेद मे व्यावहारिक जीवन-सम्बन्धी मत्र और सूक्त है। ' इन मे कुछ सूक्त ऐसे हे, जिन मे अर्थशास्त्रीय विषयो की चर्चा प्रार्थनाओं के रूप में मिलती है। प्राचीन भारतीय साहित्य काव्यम्य और प्रार्थना-प्रधान रहता था। प्रार्थनाएँ और देव-अर्चनाएँ विपयानुकुल हुआ करती थी। जिस भाव को जागृत करना हो, जिस कार्य की सिद्धि करना हो, उसी के अनुसार देव-विशेष का आह्वान किया जाता था। भौति-कता-जन्य पत्तत-मूल अभिभान, दम्भ, पाखण्ड आदि मे मनुष्य गर्क न होने पाये, इम अभिप्राय से उस का घ्यान सदैव दिन्य शक्ति के भिन्न-भिन्न दिष्टकोणो पर खीनकर रखा जाता था। इसीलिये शरीर के प्रत्येक अग मे किसी-न-किसी देव

१ Bhide's Sanskrit English Dictionary—(লানে Knowledge, Department of Knowledge)

^{? &}quot;India should be placed first in the list of the World's Countries for she is almost certainly the birth-place of Man!" 'History of the World', by Hamsworth, cited in K F Nariman's 'What next' at page 116

३ मत्रो के समूह को सूक्त कहते हैं। सूक्त मे मत्र-सख्या कम-ज्यादा हो सकती है।

का वाम वताया गया है। यह वात है भी मही। यदि आन्तरिक दिव्य शक्ति किमी स्थान से गायव हो जाय, तो या तो मारा घरीर ही नष्ट हो जाय, या अग-विशेष ही निकम्मा वन जाय। इस दिव्य शक्ति के विना न हम ही रहे और न हम अपने कृत्य-व्यवहारो को ही सफल बना मर्के । इमीलिये लौकिक उपति अयवा ब्याव-हारिक जीवन-मम्बन्बी मफलना के हेतु तदनुकूल उमी दिव्य गिनत की प्रार्पना---कभी उसे इन्द्र, कभी भूयं, कभी अग्नि आदि कह कर-की जाती है, नयोंकि ये नाम तेज-त्रकाश-त्रह्य-शीर्यादि के प्रतीक है, जिन मे सम्पन्न हुए विना किसी प्रकार की सफलता मिलना असम्भव होती है। गरज यह है कि अयर्ववेद पढ़ने समय भी इस प्राचीन रेवन-पद्धति पर अवश्य घ्यान रावना चाहिये। उसे, प्रगति-शील कहाने वाले दिम्भया के घट्दों में 'दिकयानूमी', या मेक्समुलर के घट्दों में 'बच्चो नैमा बट्यटाना' कह कर नहीं उड़ा देना चाहिये। इस योडे-ने आवस्पक विषयान्तर के बाद अब हम पाठको की दृष्टि अयर्ववेद के दो-चार मूक्तो की ओर आकर्षित कर वताना चाहते है कि उस में एक ओर तो मूल धनादि के द्वारा उत्तरित, तया कथ-जिक्यादि द्वारा वाणिज्य इत्यादि करने पा जोर है, तो दूसरी ओर कृपि-कृत्य पर। एक ओर राज्य-करों को देने का जिक है, ता दूसरी ओर ऐक्य-प्रयान समृहिशाली समाज का। व्यक्तिगत एव नामाजिक दोनो दृष्टिया उन मे मौजूद हैं। सस्कृत भाषा के विद्वान् श्रीपाद दामोदर सात्र तेकर ने अथवंदेद के तृतीय काण्ड के अपने मुबोप भाष्य मे वडी उत्तमता मे मम्याया है कि उनत काण्ड के १५वे सूक्त में 'वाणिज्य से बन की प्राप्ति', १७व में 'कृषि ने मुत प्राप्ति', २४वें में 'समृद्धि की प्राप्ति करना', एव २९वे मे 'सरक्षण कर का देना' बताया गया है। उन में में कुछ पद दृष्टान्त म्बरूप उल्लेयनीय है। 'इन्द्रमह विगज चोदयामि' (मैं वणिक इन्द्र को प्रेरित करता हूँ) अर्थात् वाणिज्य-मम्बन्धी शक्तियो (commercial or economic forces) के कार्य-कारण पर मनन करता हुआ उन का मन्यन करता हूँ (चोदयामि)। 'ये पन्य नो वहवो देवयाना अन्तरा द्यावा पृथिवी सच न्ति' अर्थान् ध्रुवलीक और पृथ्वी के मध्य मे जादे-आने के जो दिव्य मार्ग है, उन में 'यथाकीत्वा घनमाहराणि' आजा कर व्यापार करते हुए वहुत-मा घन प्राप्त करें। रें इसी नरह कृषि-सावन, हल, गी, बैल, घोडे आदि की रक्षा करने और वायु एव पूर्व (शुनामार) के द्वारा वेती की उत्तम उपज प्राप्त

४ अयर्ववेद, तृतीय काड, सू० १५, म० १०२

५ अयर्ववेद, तृतीय काड, सू० १७, म० ५, ७ श्री सातवलेकर ने 'शुनासोरो' का अर्य 'वायु और सूर्य, लिखा है 'शुना-

करने पर १७वें सूक्त में कहा है। २९वें सूक्त में राज्य, राजा के सभासदों के वारे में तथा कर रूप में अन्न का सोलहवा भाग ले लेने, और समाज-सरक्षण एवं समाज की आवश्यकताओं की पूर्ति के हेतु उस का उपयोग करने के विषय में कहा गया है।

अथर्ववेद मे कथित प्रमाणों के अतिरिक्त और भी प्रमाण है, जिन से सिद्ध होता है कि प्राचीन भारतीय अर्थशास्त्र से अनिभन्न नहीं थे। श्री बालकृष्ण ने इस प्रकार के पाँच प्रमाणों का उल्लेख किया है, परन्तु केवल निम्नलिखित ही विचारणीय है —

- (१) प्राचीन काल मे चार उपवेद बनाये गये थे, यथा---आयुर्वेद, धनुर्वेद, गान्वर्व-वेद और अर्यवेद।
- (२) विष्णु पुराण मे लिखा है कि भारत मे १८ प्रवान विद्याएँ विद्यमान यी, जिन मे एक अर्यशास्त्र भी है।
- (३) अमरकोश और घुकनीति जैसे प्राचीन ग्रन्यों में 'अर्थ-शास्त्र' की ज्या-रया की गई है।
- (४) भारत के महाराजािघराज चन्द्रगुप्त (३२१-२९७ ई० पूर्व) का महा-मत्री प्रसिद्ध चाणक्य था। उस का अर्थ-शास्त्र नामक ग्रन्थ अभी तक उपलब्य है।
- (व) पाश्चात्य देशों में उस का उद्भव—परन्तु पाश्चात्य देशों के विद्वान् अपनी खोजों को केवल ग्रीम की प्राचीनता तक ही ले जाया करते है, क्यों कि उन के इतिहास में गीक-सम्यता ही मव से प्राचीन है, अत अर्थ-शास्त्र के पिटतों का कहना है कि ग्रीम-निवामी प्राचीन काल ही में 'इकानामी' 'या 'इकानामिवस' (economy or economics) जब्दों का प्रयोग अपने वोल-चाल में गृह-सम्बन्धी खर्चों की मित्तव्यिता वताने के अभिप्राय से किया करते थे। पीलिटिकल इकानामी (Political Economy)—पही अर्थशास्त्र का नाम वर्तमान काल में प्रसिद्ध है—का उद्भव सन् १७१५ ई० में वताया जाता है, जब कि फेच भाषा में एनटोन ही मॉन्ट श्रीटिन की त्रेतेद्ल इकानामी पोलितीक (The Science of Political Economy)" नाम की पुस्तक प्रथम वार प्रकाशित हुई। आज कल

सीरों शुनासीर का द्विवचन है। 'शुनासीर 'इन्द्र का विशेषण हैं। (देखो भिडे का सस्कृत-अग्रेजी कोश)

६ प्रो० वालकृष्ण द्वारा विरचित 'अर्थशास्त्र', पृष्ठ २-३.

^{9.} Gide's Principles of Political Economy, P 7

'पोलिटिकल' गव्द सुनने से 'राजनीति' का अर्थ हमारे मन मे समा जाता है, परन्तु जिस प्रकार 'इकानामिक' शब्द ग्रीक भाषा का है, उसी प्रकार 'पोलिटिक' भी है, जिस का अर्थ होता है 'राष्ट्र' (Nation), और 'पोलिटिकल' उसी का रुपान्तर है, इसलिये जब 'पोलिटिकल इकानामी' का प्रयोग किया जाना प्रारम्भ हुआ, तव उस का अर्थ वजाय निजी या कौटुम्बिक मितव्ययिता के 'राप्ट्रीय मितव्ययिता' हुआ। 'राष्ट्र' और 'राज' प्राय अभिन्न व्यवस्थाएँ हैं, अत 'पोलि-टिकल इकानामी' मे राज-सम्बन्धी आय-व्यय के व्योरे का समावेश होना भी आव-श्यक हो गया। राप्ट्र या राज-सम्बन्बी आय-ब्यय प्रजा के अनेक हाल-रोजगारो पर निर्भर रहता है, जैसे—कृषि, वाणिज्य अथवा व्यापार, कर-वनूली आदि, इमलिये तदनुसार अर्थशास्त्र का विस्तार होता गया। फिर, वस्तु-निर्माणक कारखानो आदि में वृद्ध, वालक, स्त्री जाति तया अन्य अगक्त श्रमिको की रक्षा करना, पूजी और श्रम-विभागो का सुयोग करना, उत्पादन-वितरणादि तथा अन्य प्रकार के सावनो द्वारा सम्गज मे सुख-लाभ की स्थापना करना। इस तरह की कई वातो का सम्बन्य राज की अर्थ-नोति अपनायी गई, अत 'पोलिटिकल इकानामी' का क्षेत्र भी फैलता गया, यहाँ तक कि उस मे अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्धो का भी उल्लेख होना अनिवार्य हो गया। परिणाम यह हुआ कि विषयानुसार उस के कई नाम होते गये, जैसे—सिविल इकानामिक्स, पब्लिक इकानामिक्स, स्टेट इकानामिक्स, नेशनल इकानामिक्स, मोगल इकानामिक्स, इन्टरनेशनल इकानामिक्प इत्यादि। गरज यह हे कि मनुष्य-पमाज से सम्बन्धित प्राय सभी प्रमग, किमी-न-किमी हद तक अयगास्त्र के क्षेत्र के अन्तर्गत था जाते है। इसिलये कई अर्थशास्त्री उस की व्यापकता की दृष्टि से उसे मोगल इकानामिक्स (सामाजिक अर्थशास्त्र) या केवल 'इकानाम्निस' (अर्थ-शास्त्र) कहना ही उपपुक्त समझते है। यह तो हुआ अर्थ-ज्ञास्त्र का क्षेत्र, विषयों के समावेश की दृष्टि से। इस के अतिरिवत यह भी देवना जरूरी है कि अर्येशास्त्र के अन्तर्गत वर्णित विषयो का अध्ययन किस दायरे तक होना चाहिये। क्या हमे केवल कलाप्रेमी अयवा प्रकृति-दर्गक की तरह आर्थिक घटनाओं और सम्बन्धों (Economic Phenomena and relations) का द्रप्टा-मात्र होकर रहना ही काफी है, या कि उस के साय ही साय उनके कारण-कार्य (cause and effect) पर मी विचार करना चाहिये, अर्थात् क्या जो जैसा है, उसे वैमा ही विना किसी हस्तक्षेप या छेड-छाड के देखते रहना ही अर्यशास्त्र का काम है ? या कि दर्जन-मात्र एव कारण-कार्य ढूँढने-मात्र से सन्तोप न कर उन्हें इस प्रकार मोडा जाय, अयवा उन्हें इस प्रकार वश में किया जाय कि वे समाजोन्नति के हेतु काम मे लाये जा सकें। ये ही दो प्रकार के अर्थशास्त्रियो

के दल है, जो अयंशास्त्रीय क्षेत्र की सीमा को वाघते हैं। एक दल का कहना है कि हमे विना छेड-छाड किये, जो जैसा है (What is) वैसा ही देखते रहना चाहिये। इस दलवालो को 'नेचरलिस्ट (Naturalists) या 'फिजियोक्नेट' (Physiocrats) अर्थात् (प्रकृतिवादी) कहते है। 'इन की "विना छेड-छाड" वाली नीति 'लेसर फेयर' (Laissre faire) नाम से प्रस्यात है। दूमरा दल कहता है, यह वात ठीक नहीं। अर्यशास्त्र का क्षेत्र केवल आर्थिक घटनाओं और सम्बन्धों को देख लेने से, और उन के कार्य-कारण-सम्बन्ध स्थापित कर लेने से समाप्त नहीं हो जाता, विस्क उस के अन्तर्गत समाज की भावी उन्नति की दृष्टि से, क्या होना चाहिये, (What ought to be), इस पर भी विचार निर्वारण करना आवश्यक होता है। पहले दल वाले प्राकृतिक स्वामाविक नियमो की तोड-मरोड पमन्द नहीं करते, और दूसरे वल वाले ऐतिहासिक घटनाओ आदि से सबक सीख कर समाजोत्यान के अभिप्राय से विकासवाद या फाल्तिवाद का सम्पंन करते है। मार्क्स का दुप्टिकोण इस दूसर दल से मेल खाता है, अथवा यह किह्ये कि मानसं कुछ बढा-चढा हुआ--कुछ नवीनता लिये हुए इसी दल का है, जैसा कि हम आगे चलकर देखेंगे। इस दल को ऐतिहासिक स्कूल (Historical School) कहते है। यदि हम मानर्स के विविध ग्रन्थों को पढे और उनकी विचार-धारा पर मनन कर उन के जीवन के प्रयत्नों को देखे. तो हमे यह निम्मकोच मानना पडेगा कि वे केवल अर्थगास्त्रीय सिद्धान्तो में ही फ़ान्ति नहीं लाना चाहते थे, वरन मन्ष्य-समाज से सम्बन्धित सभी पहलुओं को ऋत्तिमय करना चाहते थे, हालांकि उन सब का आवार प्रमुखत जन्होन अर्थशास्त्रीय घटनाओं को वना लिया था। इस दिप्ट से मार्क्स के शास्त्र को यदि 'सामाजिक अर्थशास्त्र (Social Economics) न कहकर 'समाज-जास्त्र' या 'समाज विज्ञान' (Social Science) कहा जाय, तो अधिक उपयुक्त होगा, वयोकि मानसं ने हर जगह सामाजिक वृद्धि अथवा समाजीन्नति (Social development) और सामाजिक कृति अथवा सामाजिक कर्म (Social activity) के सामञ्जस्य की ही चर्चा की है। इस वृद्धि और कृति के विषय को समाज के किसी क्षेत्र-विशेष से सीमित नहीं रखा है। मार्क्स और उन के सायी अपने-आप को 'वैज्ञानिक समाजवादी' (Scientific Socialists) और

c "Physiocracy is composed of two Greek words, meaning the Government of Nature" (Gide's Principles of Economics F N at page 9)

अपने मत को 'वैज्ञानिक समाजवाद' (Scientific Socialism) कहा भी करते थे।

अर्यशास्त्र का वैज्ञानिक स्वरूप

अर्थनाम्त्रीय दायरे (scope) के विषय में जिस प्रकार मतभेद है, उसी प्रकार अर्यगास्त्रीय विधि (method) के विषय में भी मतभेद है। जिस वैज्ञानिक दग से वर्यगास्त्र का पठन-लेखन आजकल देखा जाता है, वह प्राचीन काल मे नहीं था। उस समय की आर्थिक घटनाएँ और समस्याएँ इतनी विन्तृत और जटिल नहीं थी, जितनी वे उत्तरोत्तर बटती हुई आज हो गई हैं। उन के विस्तार और जटिलता के कारण ही अर्थनास्त्र की, हमारी समझ मे, क्रमश वैज्ञानिक पद्धति को अपनाते जाना पटा है। यो तो प्राचीन काल मे भी सम्पत्ति-प्राप्ति, गृहक्तराओं, व्यापार, विनिमय-सापनो, मुद्रा आदि का प्रचार घा और उन के सम्बन्य में लोगों को कुछ-न-कुछ ज्ञान भी था। उन के जाता राजाओ एव अन्य व्यक्तियों का उन निषयों पर व्यक्ति सम्मतिया और आदेश भी दिया करते थे, परन्तु ये सम्मतिया और आदेश भाज जैंक्ष वैज्ञानिक बाद-विवाद के निष्कर्ष रूप नहीं हुजा काते थे। उस समय यह बात नहीं उठी थी। कि आधिक सभी प्रमण पारम्यित सम्बन्तित हाने के कारण वैज्ञानिक सूत्र ने वाबे जा सकते हैं। अर्थशास्त्र वे इतिहानजा वे कयनानुसार अयंशास्त्र का वैज्ञानिक स्वरूप सन् १६१५ ई० के लगमन प्रारम्भ हुजा, जैसा कि हम पहले कह आये हैं। जब तक साम्राज्य और सामन्त-कार्शन आर्थिक व्यवस्था कृषि-प्रवान रही, उद्योग-वन्वे गृह और ग्राम बद्ध रहे, व्यापा केवर घर जीर कीट्म्बिक आवश्यकताओं की पूर्ति का सावन छोटी छोटी दूनाना के मा मे बना रहा, और मुद्रा के स्थान मे वस्तु-विनिमय का प्रचार रहा, तव तक आर्यिक प्रमागों की नम्बद्धता के विषय में वैज्ञानिक विचार-वारा उठने के लिये उपयुक्त पिरिस्यिनिया नहीं थी। कहा जाता है कि जब युरीपीय जातिया अभे-रिका की सोन के बाद उस मे वनने लगी, और स्पेन उस नई दूनियाँ की सुवर्ण चानों के द्वारा मालामार होने लगा, तब अन्य जातियों ने उसी प्रकार माला-माल होने वे अभिप्राय में कुछ ऐसे नियमों का निर्माण किया कि जिस में उन के वैदे-शिक व्यापार और गृह-जिल्प-कर्मा की वृद्धि हो सके। यह प्रयत्न वाणिज्य-पद्धित (mercantile system) के नान ने विस्तान है। इनका प्रचार सोलहवी और नतहवीं सदी मे रहा। द्रव्य-प्राप्ति के लालच में पारस्परिक विद्वेप और ईपी की आग भडको, ऑा इसलिये हर जाति ने अपने वाणिष्य-सुम्वन्यी निप्रमो में इतनी क्छिप्टता, त्रिपमता और मकीर्णता मर दी कि उम पद्धति मे महज स्वभाव के स्थान में ने इस परिभाषा में परिवर्तन किया, और कहा कि साम्पत्तिक उत्पादन, वितरण तथा उपत के सायनों को बनाने वाला शास्त्र अयंशास्त्र कहाता है। यह अयंशास्त्र का प्राथमिक सास्कृत्य स्त्ररूप (Classical School) कहलाता है। आगे चलका यही तानाजनी के कारण पुराने उर का स्कूल (Orthodox School) कहा जाने लगा। और कोई उस की लिसर-फेयर की नीति के कारण उदार स्कूल (Liberal School) कहने लगे।

(अ) यलासिकल स्कूल को डिडिक्टिव विधि (Deductive Method)

इस के आगे वैज्ञानिक विधि के विषय मे विशेषरूप से कशमकश हुई। कौन-मी विवि का अनुपालन करने से सत्य की प्राप्ति जर्यात् ययार्य की बोज हो सकती हैं, इन पर वाटविवाद होना प्राप्तम हो गया। भारतीय मीमासा मे इस सत्य-मिद्धि के लिये छ नापन वताये है—प्रत्यक्ष,अनुमान, उपमान, शब्द, अनुपलव्यि, और अर्यातत्ति । उन पर यहा विचार करना आवस्यक नहीं । हमे तो यहा केवल पाण्चात्य वैज्ञानिको की ही पद्धित पर विचार करना है, इमिलये पहले उपरोक्त क्लामिकल स्कूल वालो की ही विधि के विपत्र मे जान लेना चाहिते। वे कहते थे कि सचाई पर पहेंच जाने के लिये टिडिक्टिव विवि (Deductive method) ही उत्तम होनी है। इस विधि के अनुसार कुछ स्वीकृत वानों या तत्त्रों का वर्तमान रहेना पहले ही मे मान लिया जाता है, और फिर उन के आबार पर परिस्थितियों के अनुसार मिद्धान्त निकाले जाते ह, जैसा रेवागणित मे किया जाता है। उदा-हागायं इस के दल के अर्थशास्त्री इस तत्त्व की प्रयम से ही मान लेने हैं, कि मनुष्य कर-मे-कम परिश्रम ने अधिक-मे-अधिक मन्तीप प्राप्त करना चाहता है, और फिर उन आपार पर अनेक निद्धान्तों का निर्माण करते हैं। गरज यह कि वे नामान्य नियमों का मम्पर्वत तथ्यों अयवा ऐतिहासिक घटनाओं के वल पर किया करने हैं। चूकि उन ना निद्धान्त हो है कि मानियक सम्बन्य प्राकृतिक जयवा स्वाम।विक

[&]quot;Adam Smith has defined economics as 'Proposing to enrich both the people and the soverign', thus giving a practical aim and purpose to the study." But Sav amending this definition, writes, 'I had rather say that the object of Political Economy is to make known the means by which wealth is produced, distributed and consumed."

⁽Gide's Principles of Political Economy, P 12

नियमो से वधे रहते हैं, इसीलिये इम डिडिनिटव विधि को अपनाये बिना उन का काम चल भी तो नहीं सकता।

(ब) ऐतिहासिक स्कूल को इनडिक्टच विधि (Inductive Method)

परन्तु इस क्लासिकल स्कूल के अतिरिक्त एक दूसरा दल जीर है, जिसे ऐतिहासिक स्कूल या यथार्थवादी (Historical School or Realistic) कहते है। इस का तरीका यह है कि वह पहले कुछ निश्चित तथ्यों को देखता है और फिर उसके आवार पर सामान्य निवम का निर्माण करता है। जैसे हर पदार्थ को गिरते हुए देखकर गुरुत्वारुपंण का सिद्धान्त निकाला गया। इस विधि को इनडिमटव विवि (Inductive Method) कहते है। अर्थशास्त्र के क्षेत्र मे इन तथ्यों को देखने के कई तरीके हैं। उन में से एक तरीका है इतिहास का अध्ययन करना , और दूसरा है गणनाङ्की की सूची (statistics) पर तुलनात्मक दृष्टि से मनन करना। गरज यह कि पूर्वकालीन और वर्तमानकालीन आधिक घटनाओं की समानता अथवा असमानताओं के अनुसार किसी एक निष्कर्प पर पहुँचता और उसे नियम-हप से निर्माण कर लेना, इस विधि का ध्येय रहता है। परन्तु, जैसा कि हम पहले कह आये हैं, साम्गजिक तथ्यों की महुलता और उन का अत्यन्त समिश्रण होने के कारण उन का अवलोकन प्राकृतिक तथ्यों के अव-लोकन से कठिन और अनिश्चित होता है, अत समाज-विज्ञान की परीक्षाओ के परिणाम उतने असदिग्य नहीं होते, जितने प्राकृतिक विज्ञान के हो सकते हैं। एक वात और घ्यान देने योग्य है, और वह यह कि सामाजिक तथ्य देश, जाति और काल के अनुसार मिन-भिन्न हुआ करते है। इसलिये केवल तथ्यों के अवली-कन के आवार पर सर्वभान्य, सार्वदेशिक अथवा सार्वकालिक नियमो का निर्वारण करने का दावा सूठा सावित हो जाता है। इसिलये न तो क्लासिकल स्कूल ही स्वामाविकता (natural law) की आड लेकर यह कह सकता कि आर्थिक सिद्धान्त सार्वभामिक और अपरिवर्तनीय होते है, और न हिस्टारिकल स्कूल ही तय्यावलोकन के आधार पर कह सकता है। जब तक हम स्थिति-विशेष और तथ्य-विशेषो की कल्पना न करे और उन मे रहते काल्पनिक अर्थात् अमूर्त (abstract) मनुष्य का विचार न करे, तव तक अर्थशास्त्रीय सार्वभौमिक अटल नियम का निमाण नहीं किया जा सकता। हिस्टारिकल स्कूल इस काल्पनिक जीवन की बात को पसन्द नहीं करता और ययार्थ बात पर उतर कर देण या जाति-विशेष और काल-विशेष के तथ्यों का ही अवलोकन वा अध्ययन करके तत्सम्बन्धी उपयुक्त निष्कर्प निकाला करता है। परन्तु, हम यह देख चुके है कि क्लासिकल स्कूल भी तो इतिहास की अवहेलना नहीं करता। वह वर्तमान और ऐतिहासिक वथ्यों की सहायता से ही अपने स्वामाविक सिद्धान्तों का समर्थन और उपयोग करता है। नाक को चाहे सीवे पकड लो या घेरा देकर, वात तो एक ही है। इपीलिये जीह ने कहा है कि "आखिरकार नवीन स्कूल (historical school) भी उन्हीं विचार-पाराओं को अपनाता है, जिन्हे पूराना स्कूल अपनाता है। उसने कोई आर्थिक-विज्ञान की पूनर्रचना तो की नहीं है, सिर्फ उस ने उस मे एक नवीन जीवन —नई स्फूर्ति अवस्य लादी है। वह उन अटल और मुल कारणो की आर दृष्टि ही नहीं करता, जो हर स्थान में आर्थिक घटनाओं के निर्माता होते है। की दिष्ट से यदि किसी व्यापक आवार को मान लेना खतरनाक कहा जाय, तो उम से अविक खतरेवाली वात तो यह है जो कहा जाता है कि आर्थिक जोवन के अन्तर्गत सार्वभौमिक और सार्वकालिक सर्व-सामान्यता है ही नही।. हुमे इस वात को स्वीकार करना ही पडेगा कि कुछ ऐसे सर्व-सामान्य गुण हैं, जो मनुष्य-मात्र मे पाये जाते है। इस का उत्तम सवृत इतिहास से ही मिलता है। . इमीलिये हम (पुराने म्कूल की) काल्पनिक विधि को (ठडा करके) पूर्णत नहीं उडा मकते । पुराने स्कूल की मूल इस में नहीं है कि वे काल्पनिक अथवा अमूर्त विवि (abstract method) का प्रयोग वहवा किया करते है, विल्क इस में है कि वे काल्पनिक को ही कई बार यथार्य ही मान बैठने हें। दोप टिडिनटव तरीं को नहीं है, दोप है तो रुढिमय एक के वृत्ति (dogmatic spirit) की, जिसे त्याग करने के लिये हमे मात्रवान रहना चाहिये। पही कारण है कि डिडिंग्टिव विवि का त्याग नहीं किया जा मका, विलक्त आर्थिक विचार प्रवाहकों के दो नये दलों ने उस का पुनरू, यान ही पहले से अधिक निश्चित रूप में कर दिया है।" एक दल का नाम हं---गणितशास्त्रज्ञ (Mathematical School), और दूसरे का नाम है-अन्यात्मनास्त्रज्ञ (Psychological School)। माराग यह है, जैसा कि कीन्म ने कहा है, कि अर्यशास्त्र का कोई एक खास तरीका नहीं कहा जा सकता, जिम का वर्णन एक वाक्य या वाक्यारा मे कर दिया जा सके। अर्यशास्त्रीय कुछ प्रप्त ऐमे हैं, जिन का हल दोनो तरीको का प्रयोग करने से हो सकता है और कुछ ऐसे होते हैं, जिन का हल करना न केवल उक्त तरीको पर निर्मर रहता है,

१० Gide's Principles of Political Economy PP 17 to 20 नोट—उपरोक्त बहुत कुछ विचार जोड की इस पुस्तक के आधार पर लिखे गए हैं।

विल्क हल करने वाले की मानसिक गित, शिक्षण, एव प्रश्न-स्वरूप पर भी निर्भर रहता है।""

मार्क्स की विशेष देन की पूर्व स्थिति का विहगावलोकन-

इस तरह हम उनीसवी सदी के प्राथमिक काल तक पहुँच चुके है। उन समय युरोप भर मे, क्षेत्र या दायरे की दुष्टि से, यह माना जाने लगा था कि अर्थ शास्त्र मे केवल "क्या है पर विचार नहीं करना चाहिये," बल्कि "क्या होना चाहिये" इस पर भी विचार किया जाय। गरज यह कि अर्थशास्त्र कलाशास्त्र के वजाय विज्ञानशास्त्र माना जाने लगा था। "वया होना चाहिये" मानने वाले यथार्थत समी वैज्ञानिक समाजवादी होते है। तत्कालीन समस्त क्रान्तिकारी वैज्ञानिक समाजनादी क्लासिकल स्कूल वालो की दो प्रवान वालो, याने निरक्श स्पर्घा (Free Competition) और खानगी सम्पत्ति (Private Property) के विरोधी थे। इसलिये उन्हें मिटाने के अभिप्राय से वे अपने-अपने दिव्हकोण को लेकर तीन विभागों में विभक्त हो गये थे। एक वे, जो हर प्रकार की खानगी सम्पत्ति की नीति को समुल नष्ट कर देना चाहते थे। ये लोग 'कम्युनिस्ट' (Communists) कहलाते थे। दूसरे वे थे, जो केवल उत्पादन करने वाले सावनो का खानगीपन मिटा देना ही काफी समझते थे, और इसलिये वे सहकारिता (Cooperation) के पक्ष मे थे। ये 'सघनादी' अथना 'कलेक्टिविस्टस' (Collectivists) कहे जाते थे। और तीसरे प्रकार के लोगो का अमीष्ट केवल इतना ही था कि भूमि तथा मकानो का खानगीपन समाप्त कर दिया जाय। ये अपने-आप को 'राष्ट्रवादी' (Nationalists) कहते थे। इनके अतिरिक्त एक प्रकार का समाजवाद ओर जाग उठा था। वह कान्ति के स्थान मे विकासवाद को अधिक उपयुक्त समझता था , इसिलिये वह राज्य-सरकार का आश्रय लेकर नये-नये कान्नो का निर्माण करके सामाजिक विपम-ताओं का क्रमश अन्त कर देना चाहता था। इसी कारण से वह 'राज-समाजवाद' (State Socialism) के नाम से प्रत्यात हुआ।

इस तरह का विचार-तारतम्य था यूरोप में, जब जर्मनी में मार्क्स ने अपने 'कम्यू-निस्ट समाजवाद' की नीव डाली। उसने अपने कार्य-क्षेत्र को सकीर्ण नहीं रखा —उसे व्यापक बनाया, ताकि उस के अन्तर्गत उपरोक्त सभी प्रकार की बारणाओ

११ Keyne's Scope and Method of Political Economy PP. 28 and 30.

का सम्पिवेश हो जावे। उस ने अपने इस कार्य-क्षेत्र को सफल बनाने के हेतु अर्थशास्त्रीय सिद्धान्तों को ही प्रमुखता दी। दायरे (scope) की दृष्टि से यही क्यापकता उस की विशेष देन कही जाने योग्य है, परन्तु इससे भी अधिक विशिष्टतर उसकी एक और दूसरी देन है, जिसकी प्रशसा मव ओर से कही-मुनी जाती है। वह है विधि (method) सम्बन्धी। वह इस प्रकार है ——

यह हमे मालूम हो चुका है कि माक्स के पहले भी 'इनडिक्टव (inductive) अर्थात् ऐतिहासिक (historical) विधि का प्रचार था। इन विधि मे माक्स ने एक नवीन ज्योति जगाई। यह नवीन ज्योति उस की दो वातो मे दिगाई दो। एक तो यह कि उसने ऐतिहासिक तथ्यो को इतिहास के विस्कृत क्षेत्र से ढूँढ निकालने के लिये आप्रह किया और ऐसा करते समय उन की अविरुद्धता (Consistency) और व्यापकता (Comprehensiveness) पर विधेप ध्यान रगने की वात मी सुझाई। दूसरी वात उसने यह वताई कि इतिहास इस वात को सिद्ध करता है कि सामाजिक कृतिया उत्यित अर्थात् उठते हुए चकाकार मे चला करती हैं, जो सम्मजोन्नति को भी उसी प्रकार बढाती जाती हैं। यही उत्यित अर्थवा उध्ये चकाकार वाला उस का सिद्धान्त महान् महत्त्व का कहा जाता है। इसीलिये हम उसे मार्क्स की विशेप देन कहते हैं, परन्तु उत्थित चक्र के सिद्धान्त को समझने के पूर्व यह आवश्यक हो जाता है कि पहले हम चक्र-मिद्धान्त को ही समझ लें।

चन-सिद्धान्त

ससार के साहित्य मे गुरुत्वाकर्षण (Law of gravitation) जैसे सृष्टि-सम्बन्नी अनेक अटल सिद्धान्त हैं। इन मिद्धान्तों मे मे एक चक्र-सिद्धान्त (Law of Cycle) भी है, जिम का नाम प्राचीन, मध्यकालीन तथा नवीन सभी ग्रन्था मे मिला करता है, हाला कि हम उस पर विशेष ध्यान नहीं दिया करते। ध्यान मले ही न दिया जाता हो, उसका महत्त्व भले ही मुला दिया गया हो, पर उस का लोक-प्रचार ता इसी से सिद्ध होता है कि आज भी छोटे-वडे मूर्य-स्याने सभी के मुल से सहज ही निकल पध्ता है कि "क्या करें, यह सृष्टि-चक्क हैं"—"बुरे फमे है इस ससार-चक्क में" इत्यादि। सृष्टि, समृति, या ससार, ये सब शब्द 'सृ' धातु के ख्यान्तर है, जिम का अर्थ होता है सरकना अर्थात् गतिवान होना (to move)। जो गतियुक्त हो, वही सृष्टि है, इसल्ये सृष्टि-चक्क कहना कोई शेषचिल्लो की इकडम-तिकडम वात नहीं, और न किसी विद्धान् की केवल एक मानसिक कल्पना। वह है विज्ञान-शास्त्रियों की एक वैज्ञानिक सोज।

सृष्टि बाखिरकार क्या है? नक्षत्र अथवा ग्रह-उपग्रहो का समूह। नक्षत्र कैंमे है ? चक्राकार, भले ही वे चक्र अण्ड के समान हो। नक्षत्र की गति क्या है ? जपनी कील के आसपास चक लगाना, तथा अन्य ग्रहों के चारों ओर भी चक लगाते रहना , इसिलये सारी सृष्टि, स्वरूप और गति दोनो दृष्टि के, चन्नाकार ही है। रूप और गति के समान सृष्टि की विधि भी चक्राकार ही होती है। जन्म-जीवन-मरण, आदि-मघ्य-अन्त, अयवा उत्पत्ति-स्थिति-रुव, इन्ही तीन कियाओ के योग को सृष्टि नाम दिया जाता है। ये तीनो किनाएँ कम-बद्ध रहती है, और कालख्पी कलाकार इम क्रमिक व्यापार को चक्ररूप से चलाता ही रहता है। अत रूप, गति, विवि, तीनो प्रकार से सप्टि चक्राकार है, इसीिलये आर्यावर्त के ईश्वर-वादियो ने सृष्टि-सस्यापक विष्णु भगवान् के एक हाय मे सुदर्शनचक का दर्शन कराया, वाकी तीन मे शख, गदा और पद्म का। १२ इस सृष्टिचक के। रूप, गति और विवि को समझाने के लिये, यदि नैयायिक ने ज़ुम्मकार के चन्न का दृष्टान्त दिया, तो उपनिषद्कार ने आठ या सोलह आरेदार रय-चक्र का। योगियो ने उसे मूलाबारादि पष्ट चक्राकार के रूप में देखा, तो कुछ अन्य लोगों ने उसे पद्म-नाम या नाभि-चत्र ही कहा। गावी ने भी इम सृष्टिरूपी मुदर्जन (सु+दर्जन) चक्र को नही भुलाया, और सूर्तात्पादक चक्र को ही सुदर्शनचक्र की उपमा देकर अपनाया, जिस की वदौलत वह कुछ हेर-फेर से आज भी भारतीय स्वतनता का प्रतीक वन राष्ट्रोय पताका को सुशामित कर रहा है। जब सारी सृष्टि ही चक्ररूप है, तब विद्या-विभारदे। ने उस के आशिक प्राकृतिक और सामाजिक कृत्ये। मे भी इस चक-नियम का प्रतिपालन होता हुआ पाया, जिसे कालान्तरिक अथवा युगा-न्तरिक चक्र-नियम (Periodical law of cycle) कहते है। यह युगान्तर क्षण-मात्र से लेकर कोटियो वर्ष पर्यन्त का होता है, और इसी के आचार पर, हमारी समझ मे, भारतीय दर्शन मे सृष्टि की चतुर्युगी व्यवस्था एव सृष्टि-प्रलय के सिद्धान्त का निर्माण किया गया है। इसी के अनुसार अर्थशास्त्रीय क्षेत्र मे मी नियत काल के लगभग—जैसे दस वर्ष मे—वीस वर्ष मे—अर्य-सकट (Periodical economic crisis) लादि का अनुभव प्राय उसी प्रकार हुआ करता है, जैसे—भौगोलिक ऋतुओ अथवा मूकम्पादि का होता है। जी कुछ कर्म

१२ शल, चक्र, गवा और पश्च—ये चारो, सृष्टि की चार गतियों के द्योतक हैं। 'शल' से प्रारम्भिक अकाशवाणी अयवा, ओकारस्वरूप परिस्थिति, 'चक' से सृष्टत्व, 'गवा' से सृष्टि का नियत्रण और 'पश्च' से सृष्टत्व मे अलिप्तता अयवा मोक्ष का ज्ञान दर्शाया जाता है। ऐसा हमारा विचार है।

ह्प हे वही सृष्टि हे, इसलिये कभी-कभी मृष्टि-चक न कह कर 'कमं-चक' ही कहते है। 'कमं' 'कृ' वातु से वना है, और 'मृष्टि' 'मृ' वातु से, यह हम पहले वता चुके हैं। 'कृ' का अर्य 'करना' (action) और 'मृ' का अर्थ 'सरकना' (motion) होता हे, यह भी हम देख चुके हैं, इसलिये जब कमं-िमद्धान्त को बौर सृष्टि-सिद्धान्त को, जो ययार्थत एक ही हैं, चक के रूप मे देखते हें, तब उन्हें कम्म 'क्मं-चक मिद्धान्त' (Law of Cyclic Action) ओर 'मृष्टि-चक मिद्धान्त' अथवा 'गिति-चक-मिद्धान्त' (Law of Cyclic Motion) कहते हैं।

मावर्स की डायलेक्टिक पद्धति अर्थात् चन्नोत्यित या चन्नोध्वं-सिद्धान्त

उपरोक्त विवरण से यह विदित होता ह कि मृष्टि द्रष्टाओं में से कुछ तो ऐमें हैं, जो केवल कर्म-मिद्धान्त (Law of Action) या गित सिद्धान्त (Law of Motion) को ही चर्चा करते हैं, और कुछ ऐसे ह जो कर्म-चक्र सिद्धान्त (Law of Cyclic Action) या गित-चक्र सिद्धान्त (Law of Cyclic Motion) की वात करते हैं। मार्क्स भी चक्र-सिद्धान्त को मानने वाला था , परन्तु उसे यह वात जैंच गई कि मृष्टि कोई ऐसी चींच तो नहीं है, जो एक हो समान, एक ही स्थान पर चक्र लगाती रहे। यदि ऐमा माना जाय, तो उस में रूढि या म्तव्यता (static) का दोष जा जायेगा, और वृद्धि (development) न हो सकेगी, इमलिये उस ने प्राकृतिक दृष्टान्तो एव ऐतिहासिक प्रमाणों के आवार पर यह निष्कप निकाला कि मृष्टि को कियाएँ अथवा गितया इम प्रकार वृद्धिपूर्वक चनाकार में चला करती ह, जैसे नागिनदार लाठों को नागिन, अथवा पेच की चूडिया घेरा देती हुई ऊपर को बढती जाती हैं और जिम का चित्रण इम प्रकार का होगा—यह वात लेनिन के निम्न वावय से प्रकट होती हैं

"A development that seemingly repeats the stages already passed, but repeats them otherwise, on a higher basis ("negation of negation"), a development, so to speak, in spirals, not in a straight line ""

मृष्टि गतिवान है, यही माक्य का तर्क है, जिसे डायलेक्टिक्स कहते है, और इतिहाम से सिद्ध होता है कि यह गित अनन्त अर्घ्व वृत्ताकार रहती है, जिसे

१३ Lenin's 'Karl Marx' pp 22 and 23 (इस वाक्य का हिन्दी अनुवाद 'डायलेक्टिक्स के लक्षण' शोर्यक लेख के अन्तर्गत देखिये)

मान्संवाद मे ऐतिहासिक डायलेक्टिव पद्धति (historical dialective method)) कहते है।

ष्टायलेक्टिक्स के लक्षण

'डायलेक्टिक' (Dialectic) के माने कोश में लिखे है—'तर्क' 'न्याय'। १४ परन्तु एम ० एन ० राय ने 'डायलेक्टिकल मेटीरियलिज्म' (Dialectical Materialism) का अर्थ, 'द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद' कहा है।'१५ इस के कारण पाठको के मन मे शका होने की सम्मावना है कि दरअसल मार्क्सवाद के डायलेक्टि-क्स कहने का क्या अभिप्राय है। डायलेकिटक के माने यथार्थ में 'तर्के' ही है, और इसीलिये मार्क्स के पूर्वगामी तत्त्ववेत्ताओं की तर्क-पद्धति को भी डायलेक्टिक्स ही कहते थे , परन्तु हम यह पहले कह चुके हे कि मार्क्स आदर्शवाद अथवा अध्यात्म-वाद के विरुद्ध था, और वह प्रचलित भौतिकवाद को भी अपूर्ण कहता था। आदर्श-वादियो अथवा अध्यातमवादियो को तो वह न केवल तर्क-हीन ही कहता था, वरन् तर्क-विरोघी (anti-dialectical) तक कहा करता था। इसी तरह पूर्वकालीन प्रचलित क्लासिकल भौतिकवाद भी, उस की सम्मति मे, पुराने ढरें का नीरस था। प्राकृतिक नियमी पर आवारित हो कर चलने वाली और ऐतिहासि-कता छोड देने वाला उस का तर्क कोई तर्क मे शुमार नहीं किया जा सकता था। सर्व ओर से एकरस होकर उन्नति की ओर जो लक्ष्य होना चाहिये, वह भी उस मे नही पाया जाता था। वह इस वात को भूल रहा था कि म्नुष्य ऐतिहासिक कारणी के वश सामाजिक सम्बन्धों के मिश्रण से रंगा हुआ एक अजीव-सा अनेकांगी प्राणी हो गया है, और इसलिए उस की जीवन-सम्बन्धी गुत्थियों को सुलझाने के लिये इतिहास की सहायना लेना परमावश्यक हे , पर भौतिकवाद मार्क्स की दृष्टि मे, केवल इसी वात को बताने मेलगा रहताथा किससार क्याहै—कैसा है, इत्यादि। वह यह जानने और वताने की कोशिश हो नहीं करता था किसमाज—ससार किस तरह परिवर्तित किया जाय। गरज यह कि उस का घ्यान इस ओर था ही नहीं कि ससार और समाज की काति कैसे हो, उन की नीति व्यावहारिक उन्नति की ओर किस प्रकार से चलाई जाय। एक और 'आर्थिक भौतिकवादी' (Economic Materialists) कहलाने वाले लोग थे, जिन के विषय में कुछ खुलासा आगे इसी अध्याय में कहेंगे। उन मे भी सकीर्णता थी। उन्होंने केवल आर्थिक अग को पकडा, और वह भी व्यापक

१४ Apte's Student's English-Sanskrit Dictionary e

१५ गाषीवाद समाजवाद, पुष्ठ १५२.

त्य में नहीं, अतः उन का लक्ष्य भी सम और में एकरणी न होने के कारण अपूरा ही या, तो गवतोमुती वाति नहीं ता नाता था। अब रह गया मार्ग-काल के पूर ना ऐनिटानिर न्हल (Historical School), सो यह भी अपने तक ा रा चटाकार गति, विशेषवा चकारन गति की ओं नहीं के जा सका पा, जैना कि मानं ने िया है। नारास यह है कि अध्यात्मवाद के विरोधी, और प्रचलित सभी प्रसार के नौतिसवाद ने अनन्तुरट माक्स ने प्रकृति और विस्तृत इतिहास के प्रणास मा लात्रय हो । प्रचित्रा गीतिकवाद की पद्रति में एक ऐसी सजीव ननीनता गरी कि जिस ने मनुष्य-समाज व्यावहारिक उत्ततिपूर्ण सबमान्य क्रांति की आर अप्रान हो नके। मार्स मा या तर्म-तांना छिनर-वितर, वेनिर-पैर का तरीना उही रै। उस मे नियमवद्भवा और पमाण है, इसलिये वह विज्ञान ही कहा जाने लगा है। मावरं ने स्वय क्या है कि डायजेनिटका "बाह्यमृष्टि और लोकविचार दाता की गति में नामान्य विज्ञाना का विज्ञान है। अरे यह गति कैमी है? उपनि की आर उत्तरोत्ता प्रयम् राजियाकी, जैसा कि लेनिन ने निम्न केन में यह कह व्यक्त निया है कि "आयुनिक कार में उप्रति का विचार—विकास का विचार प्राय पूरा रात से सामाजिक चेतना में प्रतम का चुका है, हाला कि हेगिल के सारिका शानानुसार नहीं, परस् इस ने भिन्न तरीके पर । मार्क्स और एतिस्य का सिद्धान यद्यपि हेर र में निद्धान्ता पा आसारित था, '* नयापि वह प्रचलिन दिशाम-

[?] Coted in Lenin's 'Karl Mark', 'p 22

१७ है जिल का ऐतिहासिय तिखान्त पया था, इसे समझने के लिये हम निम्न उद्धरण देते हैं—

[&]quot;History, for him (1 e, Mary) as for Hegel, progresses by a method of contradiction. Each social system, based on a paracular stage in the evolution of the 'Powers of Production' r a the is, which calls into being antithesis. Thus at the present etage, the Capitalist evitem, as thesis, is compelled, for the development of the very Powers of Production' on which it is bried to call into being its on a antituesis, the organisation of labour Out of the context beween Capitalist their and Projetorian antithems the stathesis of the new classics society will arise the Victory of the weeting class Mary Proclaims, Prelisters eace and lineton by 1925

सिद्वात की अपेक्षा बहुत ही अधिक व्यापक और गुण-मम्पन्न था। देखने मे तो यह प्रनीत होता है कि यह उन्नीत उन्हीं स्थितियों की पूनरावृत्ति करती है, जो गुजर चुकी है, परन्तू यथार्थ मे ऐसा नहीं होता। वह दूसरे प्रकार से, (यानी नकार का नकार करके) उच्चतर आधार को लेती हुई इम प्रकार पुनरायृत्ति को प्राप्त हो जाती है, मानी उठते हए आवृत्ताकार (so to speak in spirals) में चलती हो, न कि सम-रेखा के रूप ऐ—वह उनित मानो छलाग मारतो हुई, आपशाओं को पार करती हुई, काति मचाता हुई वढती है-वह क्रम भग करता हुई, परिमाणी की लक्षणों में परिवर्तित करता हुई बढती जाती है,-वह किसी शरोर-विशेष पर, या अन्य पदार्थ-विशेष के अ दर, अथवा किसी समाज-विशेष के भातर कार्यान्वित होने वाले नाना प्रकार के आवेग। (forces) और प्रवृत्तियो (tendencies) के परस्पर विरोध और समर्व के द्वारा उन्नति-सम्बन्धो आन्तरिक प्रेरणाओं को उत्पन्न करती हुई बढ़नी है। हर पदार्य या विषय के सब पहलू एक दूसरे पर आश्रित रहते है एव उन का निकटतम अमिट सम्बन्च रहता है और यही सम्बन्ध, जो गति की सर्व-सामान्य, नियमित विश्वव्यापिनी किया का निर्देशक होता है-ये हैं, हा उलेक्टिक्स के कुछ लक्षण, जिन के कारण उन्नति का सिद्वात (साधारण सिद्धात की अपेक्षा) अधिकतर सम्पन्न हुआ है। "

[&]quot;This Hegelian conception of thesis-antithesis-synthesis expresses itself in Marx as a theory of the historical process working itself out through a series of class-struggles"

Taken from G D H Coles' Introduction to Marx's 'Capital', pp XVIII and XIX

Nowadays, the idea of development, of evolution, has penetrated the social consciousness almost in its entirety, but by different ways, not by way of Hegelian Philosophy But as formulated by Marx and Engels on the basis of Hegel, this idea is far more comprehensive, far more richer in content than the current idea of evolution. A development that—seemingly repeats the stages already passed, but repeats them otherwise, on a higher basis ("Negation of Negation"), a development, so to speak, in spirals, not in a straight line,—a development by leaps, catastrophes, revolution,—"breaks in continuity, the transformation of quantity into quality, the inner impluses to

डायलेक्टिक दर्शन

- (अ) मानसिक प्रतिविम्च की दृष्टि से—माराय यह है, कि मानसं ने प्रचलित कम-चढ़ वैकासिक उन्नति के सिद्वात के स्यान में कम-मग उछलती हुई फाति का उन्नति के सिद्वात को स्थापना की। मानसं ने यह स्पष्ट कर दिया है कि "डायलेक्टिक पद्वित वाले दर्शन में कोई ऐसी स्थित नहीं है जो अन्तिम, पूर्ण, रहस्य-मयी कहीं जा सके। वह इस बात को प्रकट करता है कि हर पदार्थ परिवर्तनंगील होता है और हर पदार्थ के अन्दर भी परिवर्तन होता रहता है। वनने और मिटने की वारावाहिक किया—निम्मस्तर से उच्चम्तर की ओर निरन्तर बढ़ने की गिति—यही एक बात उस दर्शन के मम्म् टिकती है। और (मच पूछा जाय तो) इसी किया—इसी गित का विचारशील मिन्तिक में प्रतिविम्वित होना हो डायलेक्टिकल दर्शन है, इसके सिवाय और कुछ नहीं।" अब आप को विदित हो गया होगा कि जिस प्रकार भीतिकता मन्तिष्क में नीति का प्रतिविम्वत कर तत्मम्बर्ग विचार वारा का प्रवहन करती है, उमी प्रकार वह अपने-आप में निरन्तर वतंती हुई ऊर्व्व गित या किया को मस्तिष्क में प्रतिविम्वत कर तत्मम्बर्ग विचार वारा का किया को मस्तिष्क में प्रतिविम्वत कर तत्मम्बर्ग विचार वारा का किया को मस्तिष्क में प्रतिविम्वत कर तत्मम्बर्ग विचार वारा का किया करती है।
- (व) आर्थिक व्यवस्या और ऋान्ति की दृष्टि से—चूिक माक्में का मिद्धान्त हैं कि पदार्थ अथवा व्यवहार में भाव अथवा चेतना आती है, इसलिये मनुष्य के सामाजिक जीवन की गुत्यियों भी उमी मिद्धात के आवार पर मुलझाना माक्मेंबाद

development, imported by the contradition and conflict of the various forces and tendencies acting on a given body, or within a given phenomenon, or within a given society,—the interdependence and the closest, indisoluble connection of all sides of every phenomenon (while history constantly discloses ever new sides), a connection that provides a uniform, law-governed, universal process of motion—such are some of the features of dialectics as a richer (than the ordinary) doctrine of development (see Marx's letter to Engels of January 8, 1868, in which he ridicules Stein's "Wooden trichotomies" which it would be absurd to confuse with materialist dialectics)"

Lenin's 'Karl Marx', pp 22-23

१९ Lenin's 'Karl Marx', pp 21-22

का प्रवान विषय रहता है। वर्तमान मामाजिक चेतना जो न्याय, राजनीति आदि के रूप मे प्रदिशत होती हुई दिखाई देती है, वर्तमान सामाजिक व्यावहारिक जीवन पर निर्मेर रहती है, ओर वर्तमान व्यावहारिकता ऐतिहासिक समस्त गित-विधिफल के परिणाम-स्वरूप होती हे, अत अर्थशास्त्रीय सामाजिक जीवन की ययार्थता जानने तथा तत्सम्बन्धी उन्नति प्राप्त करने के लिये सामाजिक इतिहास पर दृष्टि रखना अनिवार्य है। मार्क्स ने लिखा है कि "मनुष्यो को अपने जीवन के सामाजिक उत्पादन-काल मे, कुछ ऐसे निश्चित सम्बन्धों को अपनाता पड़ता है, जो अपरिहार्य होते हे, और जिन को स्वीकार या अस्वीकार करना, उन की इच्छा पर निर्मर नही रहता। ये सम्बन्ध मीतिक उत्पादन-शित्तयों की उन्नति-सम्बन्धी निश्चित स्थिति विशेष के लिये ही उपयुक्त होते हैं।

"उत्पादन के इन सम्बन्धों के योग से ही समाज का आर्थिक ढाचा तैयार होता है। यही सच्ची नीव हे, और इसी पर कानुनी ओर राजनीतिक महल खडा किया जाता है, तया इसी के अनुकुल सामाजिक चेतना के निश्चित रूप हुआ करते है। भोतिक जीवन की उत्पादन-पद्धति सामाजिक, राजनीतिक और वौद्धिक जीवन की सामान्य साघनाओं को प्रभावित करती रहती है। मनुष्यों के व्यवहार का निर्माण उन की चेतना नहीं करती, वरन इस के विपरीत, उन का व्यावहारिक जीवन ही उन की चेतना का निर्माण करता है। वृद्धि की एक लास श्रेणी के आ जाने पर समाज की उत्पादक शक्तियों और तत्कालीन उत्पादन के सम्बन्धों में, अथवा कानुनी शब्दों में, साम्पत्तिक सम्बन्धों मे-जिन के अन्तर्गत वे कार्य करते चले आते है-सघर्ष हो उठता है। तब फिर ये सम्बन्य उत्पादन-शक्तियो के वृद्धिकारक रूपो के वजाय (ह्रासकारी) जजीरे वन जाते है। वस, यही से सामाजिक ऋति का काल प्रारम्भ हो जाता है। आर्थिक आबार का परिवर्तन होने पर, उस पर खडा हुआ पूरे-का-पूरा विस्तारमय भवन अविक या कम तेजी से वदल जाता है।---मोटी दृष्टि से एशियाई, प्राचीन सामन्त-कालीन, आयुनिक वुरजुओ (अर्थात् पूँजीपतियो) की उत्पादन करनेवाली पद्धतिया, समाज की आर्थिक रचना के प्रगतिवान काल कहे जा सकते है।"^{२°}

डायलेक्टिक्स और इतिहास

हमे यह ज्ञात हो चुका कि सामान्यत डायलेक्टिक का अर्थ 'तर्क' होता है, जिस का प्रयोग मार्क्स के अतिरिक्त हेगिल आदि अन्य शास्त्रज्ञ भी करते थे।

Qo. Citations by Lenin from Marx's Letter to Engles, dated 7-7-1866 in 'Karl Marx', pp 24-25

मार्क्स ने उस में वृद्धि की, जिस के कारण वह विज्ञान ही कहा जाने लगा, और फिर दर्शन भी। अब हमे यह देखना चाहिये कि वह द्वन्द्वात्मक दर्शन अथवा द्वन्द्वात्मक मीतिकवाद नयो कहाया, जैसा कि एम० एन० राय के पूर्वीक्त उद्धत कथन मे व्यक्त कर चके ह। द्वन्द्वात्मक विशेषण का रहस्य।द्याटन तभी हो सकता है, जब हम यह जान लें कि डायलेक्टिक का इतिहास से क्या सवध है। डायलेक्टिक, मार्क्स के मतान्सार, कव्वंचकाकार गति का प्रतीक है। यह गति प्रकृति और मनुष्य समाज दोनों में विद्यमान है, इसलिये ममाज की हर एक शाखा-उपशाखा में भी उस का कम चला करता है। इस प्रकार की हर चक्राकार गति को देखना डायलेक्टिक का काम है, और इसी गति का देखना भोतिकवाद कहाता है। गरज यह कि जब हम समाज की नोति-गाला पर विचार करते है, तव उसे नीति का भौतिक विचार (Materialist Conception of Ethics) कहते है, और न्याय पर विचार करते हैं, तब न्याय का भौतिक विचार कहते ह, इत्यादि। इसी तरह अर्थशास्त्र का मौतिक विचार तया इतिहास का मोतिक विचार कहा जाता है। अर्थणास्त्र का मौतिक विचार न कह कर हम उसी को अर्थशास्त्रीय डायलेक्टिक कहा करते हे, और इसी प्रकार इतिहास का भौतिक विचार के वदले हम ऐतिहासिक दायलेक्टिक कह सकते है। हम समाज की गाखा-उपशाखाओं की मीतिकता की वात न करके सम्पूर्ण मौतिकता की वात करे और कहे कि सम्पूर्ण भूतो मे चका-कार गति है, तो उसे डायलेविटकल भौतिकता (Dialectical Materialism) कहना ही पर्याप्त होगा। इसी डायलेक्टिकल मीतिकता को एगिल्स आदि मार्क्म-वादियो ने 'ऐतिहासिक भौतिकता' (Historical Materialism) कह कर दर्शामा है। दससे सिद्ध होता है कि डायलेक्टिक और इतिहास दोनो एक ही व्यापक भाव के अर्थात् व्यापक ऊर्व्व चकाकार गति के द्योतक हैं। मार्क्स इतिहास को समाज का इम प्रकार का एक सीम्पित अग नहीं समझता जैसे न्याय, नीति, दर्शन या अर्यगास्त्र होते हैं। इतिहास एक ऐसा व्यापक गव्द है कि उस के अन्तर्गत समाज के सभी अगो का पूर्वकाल से लेकर आज तक का वर्णन झा जाता है। इस प्रकार के सर्वार्गाय शास्त्र के अघ्ययन से समाज की सर्वागीय गति का ज्ञान हो जाता है या हो सकता है, इसल्यि मार्क्स की दृष्टि मे इतिहास का वडा महत्त्व है। इमी प्रकार के इतिहास का अव्ययन करने वाला अविरुद्ध (Consistent) कहलाता

^{21 &}quot;Labriola calls it (i e, dialectical materialism) historical materialism—a term borrowed from Engles" (G V P's the Materialist Conception of History, F N p 15)

है, क्यों कि उस का ध्यान केवल अग-विशेष पर नहीं रहता, जैसे आर्थिक भौतिक-वादियों या नैतिक भौतिकवादियों बादि का रहता है। इन लोगों का ऐतिहासिक दृष्टिकोण क्षेत्र-विशेष से वद्ध होकर रह जाता है। इसी कारण से मार्क्म के पूर्वगामी हिस्टारिकल स्कूल के होते हुए भी मार्क्स की आलोचना के भाजन हुए। इन्ही कारणों से ये लोग उस व्यापकता (comprehensiveness) का भा नहीं पा सके, जिस को पाने का दावा मार्क्म ने प्राप्त किया है।

आयिक भौतिकवादियो ओर ऐतिहासिक भौतिकवादियो मे मेव

आर्थिक भौतिकवादियां ओर ऐतिहासिक भौतिकवादियां के दृष्टिकाणों में वडा अन्तर है, जो ऊपर-ऊपर पढ़ने-सुनने वालों को सहज हो समझ में नहीं आता। जब हम आर्थिक भौतिकवादी (Economic Materialist) की चर्चा करते है, तब यह समझ बैठने हैं कि मार्क्स भी आर्थिक भौतिकवादियां की गणना में आता है, क्यों कि वहीं तो था, जो आर्थिक विषमताओं को हटा कर समता स्थापित करने का वीडा उठाने वालों में अग्रगण्य था, परन्तु यह भूल है। वह कैसे सो देखिए—

आर्थिक भौतिकवादी, सच पछा जाय ती, आदर्शवादी ही हुआ करता है, जान मे या अनजान मे। उस का तर्क यह रहता है कि सामाजिक जीवन मे आर्थिक भाग (Economic factor) ही प्रवान भाग रहता है। यह विभाग वाला तर्क उसी प्रकार का है, जैमा शरीर की व्याख्या करते समय पूर्वकाल मे लोगो ने अण् परमाणुओं का सिद्धान्त निकाला था। ऐसा कहा जाता था कि जिस प्रकार पदार्थ अगओ का सग्रह-रूप होता है, उसी प्रकार कर्म अथवा गति विभागो का सग्रह रूप होता है। इन सिद्धान्तों का प्रभाव कव तक विज्ञान-क्षेत्र में रहा, ओर कव कैंसे घटता गया, इस पर हमे विचार करने की आवश्यकता नहीं, क्योंकि ऐसा करने से विस्तार वढेगा और विषयान्तर हो जायगा। यहाँ पर केवल इतना जानना ही काफी होगा कि इन विभागो (factors) की इतनी बहुलना हो जाता है, उन की पारस्परिक इननी कियाएँ-प्रतिकियाये हो जाती है, तारतम्य का दिष्ट से वे केवर एक क्षेत्राय ६ वर्तमानकालीन न रह कर इतने अनेक क्षेत्राय और अत्यन्त पूर्वकालीन हो जाते है कि यह निवटारा ही नहीं किया जा नकता कि अमुक कर्म किन-किन विभागो का फल-रूप है। जब यह स्थिति आ जाना है, तमी यह प्रनान विभाग (Predominant Factor) वाली वात सूझा। है, हालों कि उस सम्बन्ध मे भी पूर्वीक्त कठिनाइ रा उपस्थित हो जाती है। जब यह प्रधान कारण ही कहिये---आर्थिक विभाग है, तब उसे यह भी स्वीकार करना पहता

है कि यह आधिक कारण आधिरकार मानुपिक म्वभाव, विशेष करके मानुपिक मानम एव ज्ञान का ही लक्षण है। ऐसी हालत में हमें जी० व्ही० प्लीखानों में के इस निर्णय में सहम्त होना पड़ता है कि "आधिक भीतिकवादी हर हालत में ऐति-हामिक आदर्शा या भावों को त्याच्य मानता हो, मो ठीक नहीं, विल्क यह कहा जा मकता है कि वह आदर्शों या भावों को त्यागता ही नहीं—इतना ही क्यों, यह किह्ये कि वह ययार्थ में नाना प्रकार का आदर्श रूप ही है। यही कारण है कि एन-टोनियों लेबियोला सराखे लोग अपने-आप को आधिक भीतिकवादी कहना ही नहीं चाहते, क्योंकि वे अविरुद्ध एकण्सी भीतिकवादी (consistent materialists) ह और उन की विचारघारा ऐतिहासिक आदर्शनद के विलकुल प्रतिकृल है। "

आर्थिक भीतिकवादियों के उक्त सिद्धान्त मे एक दोप तो यह है कि वह सामा-जिक मनव्य की गति को खण्डित रूप में देखता है। अप्यण्ड गति के विभिन्न प्रकारा और स्वरूपो को वह विभिन्न गक्तियाँ समझने लगता हे, हालाँ कि गक्ति एक ही है। वह सामाजिक जीवन के एकरम सग्रह-रूप का नही, विखरे हुए विग्रह रूप का पुतारी होता है। दूसरा दोष उस मे वही आदर्शवाद वाला है, जिस के विषय में ऊरर कह आये ह। वह सामाजिक गति को गोण मानता हे, और आदर्श, भाव जयवा स्वभाव को प्रवान, जिस के कारण मन्ष्य मे अपने वाह-वल का भरोसा क्षीण हो जाना हे-परवगता, निर्वलता आदि उसे दवा वैठते हैं। परिणाम यह होता है कि मामाजिक उन्नति के मार्ग मे वावा उत्पन्न होती हे। यही दो त्रुटिया है, जिन्हे ऐनिहासिक भीतिकवादी अपने पास जरा भी नही फटकने दे सकता। वह सामाजिक गित को एकरमी मानता है, और सामाजिक उन्नित को उसी गित के वाहु-वल का खेल समयता है। दूसरे बब्दों में, वह कहता है कि मनुष्य-समाज ही अपने इतिहास का रचियता होता हे, और यह इतिहास-रचना इस वात पर निर्भर नहीं रहती कि वह किमी अमूर्त माव या आदर्श की पकडकर चले, या कि उस के द्वारा पहले ही मे वनी-वनाई किमी उन्नति या विकास की सडक को नापता फिरे। वह निर्भर रहती है उम की निजी जावश्यकताओं पर, और उन आवश्यकताओं की पूर्ति के सामनी पर। गरज यह कि ऐतिहासिक भौतिकवादी कहता है कि समाज अपनी उन्नति अपने-आप करता रहता है, उसे कोई निर्देश या आदर्श की शिक्षा देने की जरूरत नहीं। जैसी उसकी भौतिक आवश्यकताएँ होती है, वैसे वह अपने सावन बना लेता है, और उन्हीं के अनुसार सारे सामाजिक और साम्पत्तिक सम्बन्ध वनते जाते है।

²² G V Plekhanov's 'The Materialist Conception of History,' p 7

इन आवश्यकताओं की पूर्ति के सामनों को यदि वानियाँ (forces) कहे, तो यह कहेंगे कि सामाजिक और साम्पत्तिक सम्बन्ध, उत्पादन की उन शक्तियो पर निर्भर रहते हैं, जिन के द्वारा आवरयकताओं की पूर्ति होती है। यह है ऐतिहासिक भौति वादी का एक मी और व्यापक गौतिक मिद्रान्त, जिस पर मार्क्स का मिदान्त पा है। "इस तरह आदर्शवाद का पारमा कर के और यह समझाकर कि जमक कार में सामाजिक मनुष्य की गति आवश्यकताओं एवं आवश्यकताओं की पुनि के मापनो और विपियों के अनुरूप हुआ करनी है, डायलेक्टिक भौतिकवाद ने (जिसे ऐतिहासिक भौतिकवाद भी कहते है) पहले पहले इस सामाजिक विज्ञान मे वह दुउता भा दी है, जिप का गर प्राप्तिक विज्ञान-शास्त्र उसे बहुरा बताया करता था। अब नो यह कहा जा सकता है कि समाज का विज्ञान ही प्रकृति का विज्ञान होता जा रहा है। ' माराश यह कि ऐतिहासिक या शयलेनिटक भीति ह-वादी यह ठोक-वजाकर कहता है कि जिस प्रकार प्रशृति के क्षेत्र मे विना किसी आदश के अपने-आप किया-प्रतिकिया-फरु बारु, गति सबरित होती रहती है. उसी प्रकार समाज में भी सामाजिक गति-सचा उन के ठिये कियी आदर्श की आवश्यकता नहीं । उस का कहना है कि आदर्थ हमारा जीवन नहीं बनाता, बल्कि हमारा जीवन ही आदर्श बनाता है।

मापर्स को विशिष्टताएं--द्विवर्गीय सवर्ष और डायलेक्टिक्स का निरूपण

पूर्वीति व्यापा के परचान् अव हम कह मकते हैं कि मानस ने किस प्रकार प्रचलित नमाज-प्रास्त्र और उतिहास-जान्त्र को विजिष्ट प्रनाया। लेनिन ने बताया है कि "मानमंवाद के पहले के ममाज-प्रास्त्र और इतिहास में अपिक-से-अधिक यह होता था कि उपर-उपर से कच्चे तथ्य एकत्र कर लिये जाते थे, और ऐतिहासिक गति के कुछ पह त्रुओं का व गंन कर लिया जाता था।" पर तु "मारमंवाद ने मर्वालिंगित तथा व्यापक अध्ययन करने का ऐसा मार्ग बताया कि जिस में सामाजिक-आधिक सो की उत्पत्ति, उत्थान और हास-सम्बन्धी गति का ज्ञान हो सके।" मानमं ने विस्तृत इतिहास के सम्मिश्यत तथ्यों का अध्ययन कर यह देशा कि समाज में परस्पर विरोवातमक अनेक प्रतृतियाँ चला करती है। उन्हें देश कर उन का समीकरण किया, और फिर उन्हें जीवन-सम्बन्धी एवं सामाजिक अनेक वर्गीय उत्पादन-सम्बन्धी दशाओं

²³ G V P's 'The Materialist Conception of History,' p 15

²⁴ Lenin's 'Karl Mars', p 26

^{25 &}quot; " " p 27

के ज्ञानार्य निम्मन्देहात्मक परिमापाओं (technicalities) का रूप दिया। उसन यह भी वनलाया कि प्रवान विचारों के चयन करने तया अर्थ लगाने में मनमानेपन आर आश्वित-भाव को त्याग देना चाहिये। मव से वडी वात, जो उस ने प्रदर्शित की, वह यह है कि ममस्त विचारो और भिन्न-भिन्न प्रकार की सभी प्रवृत्तियों की जड़े विना किसी अपवाद के उत्पादन की भौतिक शक्तियों की परिस्थितियों में धैंगी रहती ह। विरोघात्मक प्रवृत्तियो पर विचार करते समय जो प्रश्न मन मे उठ। करते हैं, उन पर भी उस ने वड़े गम्मीरतापूर्ण निष्कर्प निकाले और उन्हें निकालने का वैज्ञानिक तराका वताया। मनुष्यो—मनुष्य-समूह—के उन प्रवर्तको या हेतुओ (motives) का निदान कैंसे निकाला जाय, जिन के कारण विरोवात्मक विचारो जीर प्रयत्नों में संघर्ने हो उठता है , मानुषिक समाज के समस्त समूहों में हानेवाले इन मव सघर्षों का योग (sum-total) क्या है, भीतिक जीवन से सम्बन्धित उत्पादन करने मे कौन-सी पदार्य-निष्ठ स्थितियां (objective conditions) रहती है, जो मनुष्य की ऐतिहासिक गित की आयार-त्प होती है, इन स्थिति। की वृद्धि होने का क्या नियम है—इन सब वातो का हल किस ढग से निकालना चाहिये—प्रह मार्क्न के वैज्ञानिक तर के पर ऐतिहासिक अध्ययन से मालूमहो जाता है। इन वाना के हल निकल आने पर यह स्पप्ट हो जाता है कि हर समाज मे उन के कुछ आदिमिया के प्रयत्न कुछ दूसरों के प्रयत्नों से टकराते है। यह टकराहट मनुष्य-मनुष्य के बीच ही मे नहीं, बरन् सम्गज-मगाज के, राष्ट्र-राष्ट्र के, देश-देश के बीच में होती रहती है। 'अत यह नियम के रूप में कहा जा सकता है कि सामाजिक ज वन ही प्रतिने यो ने भरा रहना है, और इन सभी प्रतियेवात्मक प्रवृत्तियों के झमेले ने एक-मात्र यह सिद्धान्त मार्क्सवाद ने निकाला है कि समाज मे वर्गीय संघर्ष विद्यमान रहता है, नैमा कि माक्स ने लिवा है कि "अमी तक के मभी स्थित समाज का इति-हान मानो वर्गीय समय का इतिहास है।"^३० माक्म न यह भी सिद्ध कर दिखाया है कि यह वर्गीय समय यद्यपि देउने मे अनेक वर्गीय प्रतीत होना है, परन्तु ययाथ मे वह नेवल द्विवर्गीय रहता है। इन अनेक वर्गी मे से कुछ ऐसे होते हैं, जा प्रतिकिया-वाद। हाते हैं। उन्हें विरामी ही नमझना चाहिये। इसी आया को लेकर मार्क्स ने पुष्जुया और श्रीमका का द्विपर्गीय समर्प बताया ह, जिस को उसने अपने कम्युनिन्ट मनाफेटा में न्यप्ट किया है औं। जिस का हम पहले उद्धरण दे चुके है। समाज के अन्तगताय पान्स्परिक विरावात्मक अनेक सप्तयो को अपनी डाउलेव्टिक विधि

२६ Lenins 'Karl Mary', p 26-27 के आधार पर

२७ Communist Manifesto

के द्वारा केवल द्विवर्गीय सघर्य सिद्ध करना मार्क्स की एक विशेष देन ही है। इसी द्विवर्गीय सघर्ष की ढ़ंढनेवाली पद्धित को, हमारी समझ में, एम० एन० राय ने द्वन्द्वात्मक दर्गन कहा है। इस तरह हम ने देख लिया कि दायरे की दृष्टि से मार्क्सवाद का अर्थशास्त्र वैज्ञानिक ढग का व्यापक समाज-शास्त्र हो गया, और दिखि की दृष्टि से उसने द्विवर्गीय सघर्य-युक्त चक्रोच्चं गित को अपनी विशेष प्रकार की डायलेक्टिक के द्वारा आविष्कृत किया।

द्विवर्गीय संवर्ष और भारतीय द्वन्द्वात्मक भाव

जब हम से यह कहा जाता है कि मार्क्स ने द्विवर्गीय सवर्ष और चन्नाकार ऊर्व्वगति का आविष्कार कर समाज-शास्त्र को सुगोभित कर दिया है और उसे प्राकृतिक विज्ञान-शास्त्र की श्रेणी मे विठा दिया है, तब हमारे मन मे इस वात को ढंढने की उत्कठा हो उठती है कि क्या सचमुच ही मार्क्स के पूर्व कर्म। किसी ने इन वातो पर विचार नही किया, और अगर किया है,तो विशेषता फिर क्या रही। यदि हम यह कहे कि अन्य देशीय दर्शन-शास्त्री की बात तो हम जानते नहीं, पर भारतीय दर्शन-शास्त्री में इन दोनों वातो पर विचार किया गया मिलता है, और वह भी साधारण तरह से चलती नजर द्वारा नहीं, वरन गमीरता से, तो सम्मव है कि कुछ मार्क्सवादी हमे मर्ल, जिद्दी, सनकी, दिकयानसी और न जाने क्या-क्या कह डाले। हमारे जैसे ही लेंगो के विषय में, प्रतीत होता है, एम० एन० राय ने यह लिखकर टाल दिया है कि ''आप को ऐसे वहत-से लोग मिलेगे, जो यह दावा करते है कि मार्क्स ने दुनिया को कोई नई वात नहीं बताई, क्यों कि उस की कोई ऐसी नई वात नहीं है, जो वेदान्त या उपनिषदो में न मिलती हो। मुझे तो ऐसे लोगो के सम्पर्क मे आने का भी अवसर मिला है, जिन का कहना है कि भौतिकवाद या वेदान्त, मार्क्स के सिद्धान्त और मन के सिद्धान्त में कोई अन्तर नहीं हैं ऐसे लोगों से पार पाना मुश्किल है, क्यो कि उन की स्थिति का समझना वडा कठिन होता है।" ध्री राय जैसे महानुभाव भले ही ऐसे लोगो से माथापच्ची करना व्यर्थ समझे, पर यह निश्चय है कि हम ने भी ऐसे लोग देखे हे, जो प्रचलित वहाव मे इस तेजी के साय वह जाते है कि उन्हे इस का घ्यान ही नहीं रहता और न वे उस पर घ्यान ले जाने की परवाह ही करते कि "हम कौन थे, क्या हो गये हें और क्या होगे अभी," जैसा कि राष्ट्रकवि मैथिलीशरण गुप्त ने अपने प्रसिद्ध 'भारत-भारती' काव्य-प्रन्य मे लिखा है। हम यह भी कहने का दावा नहीं करते कि "मोतिकवाद या वेदान्त, मार्क्म के सिद्धान्त और मन के सिद्धान्त

२८ गाबीवाद समाजवाद, पृष्ठ १५३

मं कोई अन्तर नहीं ह," और न यह कहते कि जो हम कहेगे वह अचूक मत्र है, पर हाँ, हमे अपने विचार को प्रकट करने का अधिकार ह, और पाठक को अधिकार है कि वह उसे माने या न माने।

हम विद्वान् ता है नहीं, पर यह वात सच ह कि द्विवर्गीय समर्थ की वान भार-तीय दर्शन में दतनी प्राचीन है और इतनी प्रचलित हो गई हे कि बाज किसी मामली-मे-मामली आदमी में भी जाकर पुछिये, तो वह भी यह कहेगा कि भली-बुरी, सुन-दुनादि दा विरोवी शक्तियों की लड़ाई का नाम ही मसार है। यह वात हमारी समझ मे मध्य मसार्के सभी प्राचीन नाहित्य मे मौजूद है। यह बात दूसरी है कि जन-माबारण उसे शास्त्रीय भाषा मे व्यक्त न कर सके। मार्क्सवादी सम्भवत यह कहे कि मार्क्न ने जिस द्विवर्गीय सघर्ष की स्यापना की है उस मे और भारतीय दर्शन-शास्त्र-सम्मत द्वन्द्वात्मक तत्त्वमे भेद ह । भारतीय दर्शन व्यक्तिगत आन्तरिक गुणो के सघर्ष की वात करता है, न कि आर्थिक कारणों से उत्पन्न समाज में स्थित मनुष्य वर्गा के वीच होने वाले प्रत्यक्ष सघर्ष की। देखिये, जब नसार ही द्वन्द्वात्मक कहा जाता है, तब उस मे आन्तरिक गुणो और वाह्य कर्मी,दोनो का समावेश हो जाता है, क्योंकि वाह्य कर्म आन्तरिक गुणो के उद्देग मेहा प्रकट हुआ करते ह । ससार कहन स प्राक्ट-तिक दुग्न, मनुष्य, मनुष्य-तमाज आदि सव का भाव वा जाता है, इसलिए जव मृष्टि-मर के लिये एक मर्वव्यापी नियम बना दिया, तब वह आन्तरिक गुणो, बाह्य कर्मा, व्यक्ति, वर्ग, प्रकृति और ममाज, सब के लिए लागू होता है। यदि सिद्धान्त न्यापक है, ता क्या जरूरत कि उसे सृष्टि की अलग-अलग जाखा के साय दुहराया जाय। दर्शन-शास्त्र तो विस्तृत ज्ञान को मूत्रो के रूप मे अथवा सार रूप में ही व्यक्त करता है। इमा मूक्ष्मता की दृष्टि से ससार की समस्त-विरोधिनी गक्तियों का ज्ञान भारतीय दशन ने केवल दो शन्दों में, प्रवृत्ति-निवृत्ति अयवा प्रकृति-निष्कृति आदि कह कर भर दिया है। इन शब्दो का प्रयोग चाहे आप भौतिक-वाद और अव्यात्मवाद, दानो क्षेत्रो के भावो को एक माथ व्यक्त करने के अभिप्राय में कर लीजिए, और चाहे केवल भीतिक क्षेत्र पर होनेवाली कियाओ को दर्शन के हेतु ही कर लाजिए। दूर क्यो जाते है ? 'दुनिया' शब्द को हो देखिये। दो मे ही 'दुनिया' शब्द वना ह। यह तो मार्क्नवादा को मानना पडेगा कि भौतिक क्षेत्र में भी काति तभी आती हे, जब एक शक्ति के आतक का ह्वाम और उस के विरुद्ध दूसरी का उत्यान होता है। इमी को शास्त्रीय शब्दों में कहा जाय, ता यह कहेंगे कि जो प्रवृत्त शक्ति ह, उसे निवृत्त किये विना न तो विकास हो सकता है और न कान्ति हो। एक काल ऐसा आता है, जब प्रवृत्त शक्ति, वृद्धि की एक खास श्रेणी पर पहुँच जाती है, तभी से उम का ह्राम होने लगता है अर्थात् उसकी निवृत्ति प्रारम्भ

हो जाती है। यही फ्रान्ति की प्रायमिक सीढी कहलाती है। मार्क्स स्वय कहते है, जैसा कि हम इसी अध्याय में पहले कह चुके है, कि "वृद्धि की एक पास श्रेगी के आ पहेंचन पर समाज का उत्पादक शिवतयों और तत्कालीन उत्पादन के सम्बन्धों अयवा माम्पत्तिक सम्बन्या मे सघपं हो उठता है। तब फिर ये मम्बन्य उत्पादक शनितयों के वृद्धिकारक रूपों के बजाय ह्नासकारी जजीरे बन जाते है। बस, यहीं से सामाजिक कान्ति का काल प्रारम्भ हो जाता है।" इस कथन मे इस वात की स्वाकृति है कि अमुक काल पर प्रावृत्तिक गति का निराकरण प्रारम्भ हो जाता है। यो तो प्रवृत्ति और निवृत्ति इन द्वन्द्वा का सदा एक साथ रहना स्वाभाविक नियम है, परन्तु कुछ काल तक एक का प्रयानता रहता है और दूसरे का गोणता और फिर गीण, प्रवानता की प्राप्त करने लग जाता है। यह चनगकार नियम के अनुसार होता रहता है। इस प्रवृत्ति-निवृत्ति-सूचक काति का हेतु 'काल' होता है, जिस का झलक गाता में "कालाऽस्मि लोकक्षयकृत्प्रवृद्धो लोकान्समाहर्तुमिह प्रवृत "र कह कर लाई गई है, हाला कि वहाँ पर प्रसग दूसरा था। इसी प्रकार एक दूसर प्रसग के समय ''आवृत्ति और अनावृत्ति''' का आना-जाना कह कर उसे। काल-तत्त्व की प्रवानता वताई है। युग-युग मे अर्थात् काल-काल मे ये दाना वृत्तियाँ वदलती रहता है। चाहे वे एक हा व्यक्ति के आन्तरिक गुणी के रूप म रहे, या चाहे एक दूसर के वाच वाह्य रूप मे, चाहे भीतिक क्षेत्र मे हो या आच्यात्मिक क्षेत्र मे, चाहे भौतिक क्षेत्र के अयशास्त्रिक क्षेत्र मे हो चाहे राजनीतिक क्षेत्र मे। मिल्टन का पैरडाइज लास्ट (Paradise lost), वाल्मीकि का रामायण, व्यास का महाभारत आदि ग्रन्य, आखिरकार इन दानो विरोधिनो वृत्तिया के सघर्ष को वताने के लिए ही तो लिखे गये ह। फिर भी हमे इस बात की स्वाकार करना चाहिये कि मार्क्स ने एक निराले ढग से आयुनिक परिस्थितियों का समाक्षण किया, और अनेक में से छाट-काट कर के केवल द्विवर्गीय संघर्ष के सिद्धात का जा स्थापना

२९ गोता ११।३२ [अर्थ--"मै लोको का नाश करने वाला वढा हुआ काल हु। इस समय इन लोको को नष्ट करने के लिये प्रवृत्त हू। नोट--लोक का सर्वसाधारण अर्थ होता है, क्षेत्र (domain)

३०. देखो गोता ८।२३ से २७ तक [अर्य—जिस काल मे 'आवृत्ति और अनावृत्ति' होतो है, उस का कहता हू। नोट—इन क्लोको मे आये हुए पद 'पण्मासा उत्तरायणम्' और 'पण्मासा दक्षिणायणम्' रहस्यमय हे, जिन से काल-परिवर्तन का भाव हो व्यक्त किया गया हे, कोई काल-विशेष का नहीं। गाधोजी ने भी अपनी गीता की टोका (अनासक्ति योग) मे ऐसी ही टिप्पणी दी है।

की उस का महरत विशिष्ट ही है। कहने को नो कोई भी सिद्धान नये नहीं हाते, कर्तीक वे त्रकृति के गर्भ में पहले से हो स्थित रहते है, पर उन को प्रकाशित कर के दिया देना हो विशिष्टना का स्वरण होता है। इसी दृष्टि से हम कह मकते हैं कि मार्क ने प्रकृति-निवृत्ति-पूचक तत्त्व को काल-दशा-देश के अनुसार नवीन प्रकार ने प्रकाशित कर दिया है। इसी ताह हम उस के डायलेक्टिक अपित् चकोरियत तक के विषय में भी कहने का तैयार है, हालां कि हमारी नम्झ में भारतीय प्राचीन दर्शन उस से भी नालों नहीं रहा।

चकोर्ष्वं डायलेक्टिक और भारतीय प्रवृतित चक

हम ने ऊतर तह बता दिया है कि मार्क्स ने डायलेविट्स को गित के मामान्य मिद्रान्तों का जिज्ञान कहा है, और लेनिन ने जनी गित को उठते हुए चकाबार रूप की बताया है। अब हमें यह देनता है कि क्या इस प्रज्ञान की उठनी हुई चकाकार गित को स्परेखा का पहचान पहले गी कभी किन्हीं दर्शन-शाम्त्रियों ने कर पाई यी या कि सब से पहले-पहल मार्क्सवाद ने ही अपनी टायलेनिटम के द्वारा उस वा आविष्कार किया। हमारी अल्प मित के अनुसार हम यहीं वहेंग कि भारत के प्राचीन करिया ने उसे बहुत पहले प्रकाशित कर दिया था। चकाबार गित के मिद्रान्त की प्राचानता के विषय में तो हम पहले कह चुके है। अब यदि आप गीता के अल् इंग्लाक्त १६ को पड़े, तो आप को विदित होगा कि उस में लिखा है कि जो मनुष्य उन्हता, वह उन्द्रियों का विषय-सुख भोगी पापात्मा (इस नमार में) ब्ययं जीता है।

"एवं प्रवर्तित चक्र नानुवर्तयतीह य । अञायुरिन्द्रियारामी मोघ पार्यं स जीवति ॥"

इस ब्लोक के पहले १४ वे और १५वे ब्लोक में मृष्टि कियाओं का चकाकार के रूप में चलते रहना बताया है। इसी सृष्टि-चक्र को इस १६वें ब्लोक में 'प्रवर्तित चक्र' कहा है। 'प्रवर्तित' बद्ध में 'वृत्त' मूल बद्ध है, जिम का अयं होता है 'ढुलकते जाना' (to roll on) या 'धूमते जाना' (to revolve on)''। 'वृत्त' से 'वर्तित' बना है, जिम के माने हुए 'धूमता हुआ' या 'चक्कर लगाता हुआ'। 'वर्तित' के पहले 'प्र' उपसर्ग है, जिम का अयं होता है 'अगे को बटना' ((for-

३१ Bhide's Sanskrit-English Dictionary.

गया है, इनलिये वह मनुष्य और मनुष्य-ममाज के लिये भी लागू होता है। इतना ही क्यो, वह मनुष्य और समाज दोनों के हिता र स्पप्ट शिक्षण के रूपमे बताया गया है, जैसा कि तिलकजी ने भी कहा है। उन का कहना है कि यज शब्द ने मतलब चानु-र्वर्ण्य के सब कमों से है और यह बात न्पप्ट है कि ममाज का उचित रीति मे घारण-पोपण होने के लिये इस यज्ञ-कर्म या प्रज्ञ-चक को अच्छी तरह जारी रपना चाहिये, (ट्या मनु १।८७) अधिक ाया कहें, यह यज्ञ-चक्र आगे बीमवे रठाक मे वर्णित लोक मग्रह का हो एक स्वरूप है।"" अब यदि यह दे "ना हा कि भारतीय दर्शन मे प्रवर्तित चक का सिद्धान्त कितना प्राचीन हैं, तो गीता के वाल का निदान करना पड़ेगा और फिर उपनिषद्-काल ना, नयीकि गीता में उपनिषदी का ही नार भरा है, यह सर्व मान्य है। तिलक्जी ने गीना-रहस्य के परिशिष्ट मे आलाचनापूर्वक वर्तमान वैज्ञानिक वहि-रग परीक्षाओं के आघार पर यह निष्कर्प निकाला है कि भगवद्गीता भागवत-प्रम पर प्रयान ग्रन्थ है जीर यह भागवत-धर्म, ईमार्ज मन् के लगभग १४०० वय पहले प्रादुर्भूत हुजा, (और) "भागवत-वर्म का उदय हा चुकने पर लगभग पाच सौ वर्ष के पञ्चात् अर्थात् ईसा के लगभग ९०० वर्ष पहरे मूल भारत और मूल गीता दोना प्रन्य निर्मित हुए। तथा वर्तमान गीता का काल यालिवाहन यक के पाच सौ वर्ष पहले की ज्पेक्षा और कम नहीं माना जा सकता।"^{१९} इस से यह सिद्ध होता है कि जब तक गीता के तीमरे अध्याय के १४, १५ या १६वें क्लोक प्रक्षिप्त मिद्ध न किये जाय, तव तक यह मानना पडेगा कि प्रवितत चक का मिद्रान्त भारतीयो को कम-से-कम २५०० मौ वर्ष पहले अवस्य मालूम रहा होगा, हार्लीक कुछ लागो का तो यहाँ तक कहना है कि यदि हम उपनिपद् प्रत्यों के रचना-काल का निरूपण आयुनिक स्रोतिप्-गणित अथवा पाञ्चात्य विहरग परीक्षा-विधि के अनुसार न कर के पुरातत्त्व-जान्ते अनुसार करें, तो "हमारे वैदिक साहित्य के दिरामाग—उपनिषद् ्र ग्रन्थो का रचना-₁ल गताव्दियो मे नही गिना जा सकता।"[™] कई सहस्राव्दियो में गिनना पड़ेगा। दीता में प्रवर्तित चक के अतिरिक्त द्वन्द्व संघर्ष की भी चर्चा जगह-जगह पर प्रवित्त-तिवृत्ति, दैव-जायुर आदि शब्दो के द्वारा आई हे , वित्क यह कहिये कि कोरव-पाण्डिव युद्ध ही द्विवर्गीय युद्ध है, इपिलये पर्वीवत रचना काल का निरूपण हो जाने पर यह निस्सकोच कहा जा सकता है कि भारतीयो

३४ गीता-रहस्य, पृष्ठ ६५६ (चीसर्वे क्लोक से गीता के अ० ३, क्लोक २० मे तात्पर्य है)।

३५ गीता रहस्य, पू० ५५८ चीर ५७०। ३६ कल्याण, उपनिपद्-अक, ०१२०।

का विञ्व मे प्रसार होना, ये सव ऐसी घटनाएँ है, जो मार्क्सवादियों के इस विचार को ठेम पहुँचाती है कि डायलेक्टिक्स ही मानव-ममाज का एकमात्र वैज्ञानिक सिद्धान्त है।

गाघीबाद में सत्य-पालन की प्रधानता

मार्क्स के मिद्धान्त और विवि में यदि नवीनता नहीं—केवल विशिष्टता है, तो वहीं वात हमें गायों के सिद्धान्त और विधि के विषय में कहना है। गायीजी ने स्वय यह कई बार कहा है कि उन के मिद्धान्त नवीन नहीं है। उन्होंने तो एक-मात्र सिद्धान्त पकड लिया था 'सत्य का पालन' जो जत्यन्त प्रार्च।न काल से माना जाता है। चूँकि मत्य का पालन करना वडा कठिन होता है, और चूँकि कई वार यही समझ में नहीं आता कि मत्य क्या हे और अनत्य क्या है, इमलिये गांघीजी ने सत्य-पालन न कह कर सत्य के प्रयोग कहना ही उपयुक्त ममझा है। सत्य के ये प्रयोग उन्होंने न केवल अपने वैयक्तिक, विकि मामाजिक जीवन के हर क्षेत्र मे किये हैं। सामान्यत इन प्रयोगो का ही दूसरा नाम सत्याग्रह हे, परन्तु आगे आप देखेंगे कि सत्याग्रह केवल उन्हीं प्रयागों को कहा जाता है, जो असत्य अयवा सत्य-सम्बन्धी मतभेदों के समय मत्य की स्यापना के हेनु किये जाते हैं, अत व्यापक दृष्टि से सत्याप्रह एक सायन अथवा विवि है, जिस के द्वारा गायीजी अपने घ्येय, विशुद्ध सत्य या सत् को प्राप्त करना और कराना चाहते थे। इस के प्रतिपालन से ही मन्ष्य और मनुष्य-समाज मुख-सम्पन्न हो सकते है,यह उनका निदान था। सत्याग्रह की विविही समाजो-त्यान के लिये उन की एक विशेष देन मानी जाती है। यो तो सत्य-पालन का नियम कोर्ड नवीन नहीं हैं—हर देश के लोग हर समय उस की दहाई देते चले आये हैं,पर जिस तरह गायीजी ने उस को व्यापक रूप दिया, वैसा पहले कभी भी कही पर नहीं देखा-पुना गया। इमी दृष्टि ने नत्याग्रह की विशिष्टता है। जिस प्रकार मार्क्स अपनी द्वन्द्वात्मक टाय रेक्टिम के द्वारा समाज मे क्रान्ति करना चाहता था, उसी प्रकार गावी ने अपने सत्यात्रह-सावन के द्वारा समाज मे क्रान्ति करना चाही, इसलिये अव हमे यह जानना चाहिये कि मत्याग्रह की उत्पत्ति कव और कैंसे हुई, उसे कव करना चाहिये, उस को करने के अधिकारी कौन हो सकते है, और गायीजी के तत्स-म्बन्बी उल्लेखनीय प्रयोग कौन ने है।

गाघीवाद के सत्याग्रह की उत्पत्ति और व्याख्या

भाव किस प्रकार उठना और विकसित होता है, इस के विषय मे पाठकों को छठवें अघ्याय के प्रारम्भ मे वता दिया गया है। हर प्रकट कार्य के पूर्व उस का एक अदृश्य आन्तरिक रूप होता है, जिसे भाव या विचार कहते है। जब यह विचार कार्य रूप मे परिणत होता है, तब उसे किसी नाम मे कहने लगते है। यही नियम 'सत्या-प्रह' के विषय मे लागू हुआ। 'सत्याप्रह' शब्द की उत्पत्ति के पूर्व 'सत्याप्रह' का भाव गांघीजी के मन मे उठा। यह कब उठा और उस का नाम सत्याप्रह कैसे पडा, इस के बारे मे गांघीजी के शब्दों मे ही हम देखेंगे। उन्होंने अपनी आत्मकथा मे, जिस का नाम पहले 'सत्य के प्रयोग' (My Experiments with Truth) था, लिखा है कि "जोहान्सवर्ग (दक्षिण आफिका) में मेरे लिये ऐसी रचना तैयार हो रही थी कि मेरी यह एक प्रकार की आत्म-शुद्धि मानो सत्याप्रह के ही निम्ति हुई हो। ब्रह्मचर्य का ब्रत ले लेने तक मेरे जीवन की तमाम मुख्य घटनाएँ मुझे छिये-छिये सत्याप्रह के लिये ही तैयार कर रही थी, ऐसा अब दिखाई पडता है।

''सत्याग्रह शब्द की उत्पत्ति होने के पहले सत्याग्रह वस्तु की उत्पत्ति हुई है। जिस समय उस की उत्पत्ति हुई, उस समय तो मैं खुद ही नही जान सका कि वह चीज दरअसल क्या है।

"गुजराती मे हम उसे 'पैसिव रेजिजस्टेन्स' (Passive resistance) इस अग्रेजी नाम से पहचानने लगे, पर जब गोरो की समा मे मैने देखा कि 'पैमिव रेजि-स्टेन्स' का सकुचित अर्थ किया जाता है, वही निर्वल का हियार समझा जाता है, उस मे द्वेष के अस्तित्व की मी सम्मावना है और उस का अन्तिम रूप हिंसा मे परिणत हो सकता है, तव मुझे उस शब्द का विरोध करना पड़ा, और भारतीयों के सग्राम का सच्वा रूप लोगों को समझाना पड़ा—और उस समय हिन्दुस्तानियों को अपने सग्राम का परिचय कराने के लिये एक नया शब्द गढ़ने की जरूरत पड़ी।

"परन्तु मुझे इस के लिये कोई स्वित्रत शब्द स्झ नहीं पडता था, अतएव उस के नाम के लिये एक इनाम रक्खा गया और 'इन्डियन ओपिनियन' के पाठकों में उस के लिये एक होड शुरू कराई। इस के फलस्वरूप मगन लाल गायी ने सत् + आग्रह = "सदाग्रह" शब्द बना कर भेजा। उन्हें इनाम मिला, परन्तु सदाग्रह शब्द को अधिक स्पष्ट करने के लिये मैंने बीच मे 'य' जोड कर 'मत्याग्रह' शब्द बनाया, और फिर इस नाम से वह सग्राम पुकारा जाने लगा।"

उपनोक्त लेख से पाठको को यह सहज ही समझ मे आ जायेगा कि भारतीय साहित्य मे-नही, भारतीय लोक वर्म मे-नाम-सस्कार को क्यो इतना महत्त्व दिया जाता रहा हे कि विद्वान् पडितो के परामर्श विना नाम नही रखा जाता था। यह बात दूसरी है कि कालान्तर से उसी उपयोगी प्रया ने अब एक साधारण बनावटी-

३८. आत्म-कया, खड २, पुष्ठ १४७-१४८ (कोव्डक मे लिखा मेरा है)।

सा रूप घारण कर लिया हो। मनुष्य के नाम-सस्करण की अपेक्षा भावों का नाम-सस्करण अधिक कठिन और गभीर होता है। इसमें वडे सोच-विचार की आवश्यकता होती है, क्यों कि मिवष्य में 'शब्द' अथवा 'नाम' ही नाव के समान आश्रय देकर जनता को मृल भाव तक तैराकर ले जाने वाला होता है। अघे को लकड़ी जैमा सहारा 'नाम' का ही रहता है। इसीलिये भक्तों और मन्तों ने नाम की इतनी महिमा गाईं है कि उसे वस्तु से भी अधिक कहा है। वस्तु और नाम के पारस्पिक सम्बन्ध के विषय में महाभक्त तुलसीदास ने रामायण के वालकाण्ड में प्रारम्भिक पृष्ठों पर जिस विवेकपूर्ण दार्शनिक ढग से वर्णन किया है, वह अत्यन्त शिक्षाप्रद और पठनीय है। "नाम प्रभाव अपार" यह कहने हुए उन्होंने "कहर्जें नाम वड ब्रह्म रामते" "कहर्जें नाम वड रामते" इत्यादि एक से अधिक बार दुहराया है।" आन्तरिक मूल और वाह्म व्यवहार दोनों को जोडने वाला नाम होता है, जैसा कि तुलसीदासजी ने यह कह कर दर्शाया है— "अगुण सगुण विच नाम सुमाखी। उभय प्रवोधक चतुर दुभाखी।"

यदि भाव की पवित्रता और सादृश्यता को 'शब्द' मे प्रतिविम्बित करने की आवब्यक्ता नहीं होती, तो गायीजी उपयुक्त नामकरण के लिये होड न कराते और मगनलाल गावी को इनाम भी न दिया गया होता। तब फिर प्रश्न यह उठता है कि मगनलाल गाघी द्वारा वनाये हुए नाम 'सदाग्रह' मे क्या खूवी हे और गाघी-जी ने उसके स्थान मे 'सत्याग्रह' कहना क्यो उचित समझा। आत्म-कथा के उपरोक्त उद्धरण से इम का पता नहीं लगता, इसलिये उस के सम्वन्य में हमें ही विचार कर लेना चाहिये। यह तो स्पप्ट हे कि 'सदाग्रह' दो जब्दो का सयुक्त बब्द है, याने, सत् + आग्रह। यह भी हम नवे अघ्याय मे देख चुके ह कि गाबीजी सत् को ही एकमात्र यथार्यं मानते ह। वही पूर्ण, अनवच्छिन्न, मनातन, शाश्वत वस्तु है। वही पूर्ण, अविकृत, अलड वस्तु सासारिक पदार्थों के बीच मे रहने के कारण हमारे दृष्टि-दोपनश इस प्रकार विकृत रूप में दिखाई देने लगती है, जैसे सूर्य वादलों से ढक-मुद जाता हे या सुवह-शाम के समय लाल रंग का प्रतीत होता है, या कि स्फटिक पत्यर पर लाल-पीले आदि रग की छाया पढने पर वह लाल-पीले आदि रग का प्रतीत होने लगता है, इमलिये सासारिक पदार्थों से सम्वन्वित हो जाने के कारण जो प्रतीति हमे मत् की होने लगती हे, वही सम्वन्यित सत् (Relative Truth) कहाता है, यदि इस सम्वन्घित अथवा अविच्छिन्न सत् को सत्य कहा जाय, तो गाघी-

३९ तुलसीकृत रामायण, वालकाड, (क्षेपकरहित, १८वें दोहे से २७वें वोहे तक)।

मन मे गन् और मत्य ये दोनो जब्द नित-भित अर्थवाची विदित होंगे। यह भी निञ्चय है कि गावीजी इन पूर्ण मन् हपी अवस्था का प्राप्त करने के लिये प्रयतन-णील थे। उन की दुप्टि में तम्बनियत सत्य का केवल उतना ही महत्त्व है कि वह पूर्ण नत् की ओर छे जाने के लिये तत्पार रहता है, केवल नर्त यह है कि उस का अवलोकन और जन्मीलन निर्मल-भे-निर्मल हृदय भे किया जाय। इमलिये, वह मार्ग या मापन, जिस में सत् के हेतु आग्रह हा, सदागह फहा जाने योग्य है, परन्तु बहुत-के लोग आग्रह का अर्ब बहुत हठ या जिद सम्पति है। गुउ लोग आग्रह उस अभिप्राय से करने हैं कि जिस में दूसरा पर उन की अनिच्छा रहते हुए भी किसी काम को करते के लिये दवाव परे, या कि वे उस काम को करन के लिये वाच्य किये जा सके, परन्त् आपह गव्द में न तो एक और हठ की स्थान है, और न दूसरी और द्याव की। उस में ता अपनी तथा दूनरो की आत्म-सृद्धि या भाव निहित है, जा सन्-प्राप्ति का दूसरा नाम है। 'आरह' का पटदार्थ भी उसी वात की प्रताता है। उस का पदच्छेद होता है "जा+प्रह"। 'प्रह' के माने, नमी जानते हैं, 'पकउना' होता है। 'आ' जपमा यदि (नु र निवाओं का रोट) किमी किया के पहले लगाया जाता है, तो वह, 'निकटता' 'चेंहुओर' अथवा 'उस ओर' हे भाव का प्रदर्शन करता है।" अत सत् 🕂 आ +गह (मदाग्रह) का अर्थ हुआ नत् को चहुँ और से पकउना अथवा नन् की ओर बढना या गन् के निकट पहुँनना।

तब फिर मन में यह मन्देह उठता है कि क्या कारण है कि गार्वाजी ने 'सत्' में 'प' जोट कर 'सदायह' के स्थान में 'सत्याह' कर दिया, जब कि 'सदायह' ही उन के माब को भली-भाति व्यक्त करता था। यह बान तो हो नहीं सकती कि गांधीजी ने यह पर्वितन अकारण ही कर दिया हो। चूकि उन्होंने अपने लेख में इम के कारणों का बोई उल्लेख नहीं किया, इमलिये हमी को उस का कारण ढूडना चाहिये। हमारी ममझ में निग्न कारणां में ने एक या एक ने अधिक हो सकते हैं—

(१) 'गदाग्रह' द्विअर्थीय हो सकता है—एक मन् +आगह, और दूसरा सदा + ग्रह।

भविष्य में यह दूनरा अर्थ म्ल भाव को विलकुल उलट-फेर कर देनेवाला सिद्ध होता।

- (२) हृदयाकर्पण और श्रवण-मुख जितना 'सत्याग्रह' जव्द में है, उतना 'सदाग्रह' में नहीं।
 - (३) साबारणत लोग 'सत्' जब्द का प्रयोग नहीं करते, 'सत्य का ही प्रयोग

४० देखो Bhide's Sanskrit-English Dictionary

करते हैं। भान्तीय जनमायारण तया विदेशी प्राय नभी लोग 'सत् ने अपरिचित हैं। इमलिये कदाचित् लोकप्रियता लाने के रागल ने परिवर्तन किया हो।

- (४) (अ)—'सत्' पूर्ण-मत्य का भाव है। गायीजी का कहना है कि जब तक हम शरीरवारी अर्थात् अहकार-युक्त है—शेर श्न्य अर्थात् निराकार नहीं हों गये हैं, नव तक इस सत् को नहीं पा सकते। वे कहने हैं कि "में तो पुजारी हूँ सत्य रूपी परमेन्वर का हीं "में ज्योग कर रहा हूँ—आतम-दर्शन, किंदर का साक्षात्कार मोक्ष का परन्तु जब तक इस सन्य का साक्षात्कार नहीं हो जाता, तब तक मेरी अन्तरातमा जिसे नत्य समस्यती है, उसी काल्पनिक सन्य को अपना आयार मानकर, दीप-स्तम्भ समझ कर, उस के महारे में अपना जीवन व्यतीत करना हूँ। दर मनुष्य अपने कान्पनिक सत्य अयवा सम्यन्यित सत्य का महारा ले सकता है, पर वह हो उस शृद्ध अन्तरातमा ने निकला हुआ, जिस में राग और द्वेष न हो, अत शबय और अशबय के दिष्टकोण से ही सम्भवत 'सत्याग्रह' कहा हो।
- (व) पहले जमाने में मत्य का प्रयोग न्यविनगत हुआ करता था, परन्तु गावीजी की यह राज रही है कि जिस वात को एक आदमी चर नकता है। उसे नव लोग कर सकते हैं। इसिलंज मेरे (गायी) के प्रयोग जानगी तौर पर नहीं हुए और न वैंसे रहें ही। " खानगी तौर पर किये गये प्रयोगों के लिये मले ही नत् (पूर्णमत्य) अक्य कहा जा सके, परन्तु जन-मावारण के लिये नहीं।
- (५) किनी मना में 'य' प्रत्य लगाने ने जो नया शब्द बनता है वह मूल मना का गुण, भाव या गुगमूचक होता है, जैंने पाठ में पाठ्य, वाद से वाद्य। डमीतरह सत् ने जो 'सत्य' वना है उसमें मत् वस्नु का गुगाभाम है। डमलिये निर्गुण-नि कार 'मत्' का 'मत्य' मगुण-माकार हप हुआ। चूिक अहकारयुक्त मनुष्य मात्र के लिये निर्गुण मन् के नाम पर कर्म करने की वात सायारणत वेतुकी-मी और अमगत मालूम होती है, इमलिये सगुण सत्य का ही अनुशीलन करना श्रेयम्कर कहा जाता है। मगुण सत्य कहो, या मम्बन्तित मत्य, वात हमारी समझ में एक ही है, क्योंकि दोनों मृल मन् में अभिन्न होते हैं, केवल गुणों या परिस्थितियों की छात्रा-मान ने भिन्न प्रनीत हाने लगते हैं, जैमा कि तुलमीदामजी ने उपरोक्त उद्धृत चौपाई "अगुण नगुण विच नाम मुमानी। उभन्न प्रवोनक चतुर दुमाली।" में कहा है। वहुत सम्भव है गार्याजी ने भी मन् के दोनों निर्गुण और सगुण भावों पर एक

४१ आत्म-कया, खड १, प्रस्तावना पृष्ठ ४।

४२ आत्म-कया, संड १, प्रस्तावना, पृष्ठ ३ और ५।

४३ आत्म-कया, खंड १, प्रस्तावना, पृष्ठ ३।

साथ विचार पहुँचाने के अभिप्राय से 'सदाग्रह' के स्थान मे 'सत्याग्रह' पमन्द किया हो।

पूर्वकालीन सत्याग्रह का स्वरूप

- (अ) सत्याग्रह के दो स्वरूप--हिंसात्मक ओर अहिंसात्मक--गार्धाजी ने कहा है कि "मेरे प्रयोग मे तो आव्यात्मिक शब्द का अर्थ है नैतिक, धर्म का अर्थ है नीति, और जिस नीति का पालन आत्मिक दृष्टि से किया गया हो वही धर्म हे, इमलिये इस कथा (आत्मकथा) मे उन्ही बातो का समावेश रहेगा, जिनका निर्णय वालक, युवा, वृद्ध करते है और कर सकते है।" इस कथन से यह स्पप्ट है कि आत्म-स्वातन्त्र्य के आबार पर हर मनुष्य को भली-बुरी नीति के निर्णय करने का अविकार प्राप्त है। वह समाज या राज द्वारा निर्णीत की हुई नीति का अनुपालन करने के लिये बाव्य नहीं है, यदि उक्त नीति को वह अपने निर्णयानुसार अनीति या अवर्म समझता है, तो इस सिद्धान्त के अनुसार पूर्वकाल मे भी लोग अनीति का विरोध करते रहे है। इस विरोध का प्रदर्शन हिसा और अहिसा दोनो के द्वारा होता रहा है, और अभी भी होता जाता है। जब कभी दो पक्षों में लड़ाई या यद होता है, तब दोनो पक्ष वाले सत्य या घर्म की आड लेकर अपने पक्ष का समर्थन किया करते है। इसी प्रकार के युद्धों की मरमार प्राचीन काल से आज तक चली आती है, परन्तू गाघीवाद के सत्याग्रह मे, जो अमीति का विरोध-प्रदर्शक है, हिसा को विलकुल स्थान नहीं है। इसलिये हमें तत्कालीन अहिंसा-भाव पर ध्यान रखते हुए पूर्वकाल के अहिसात्मक सत्याग्रह पर ही दृष्टि डालना चाहिये, ताकि गाधीवाद के सत्याग्रह की विशेषता झलक उठे।
- (व) अहिंसात्मक सत्याग्रह—अकसर यह कहा जाता है कि गाथीजी ने सामूहिक सत्याग्रह को जन्म दिया है, क्योंकि उन के पहले पुराने जमाने में वैयिक्तक सत्याग्रह के उदाहरण तो मोजूद है, पर सामूहिक सत्याग्रह के नहीं है। परन्तु, हमारी समझ में पुराने जमाने में भी कभी-कभी सामूहिक सत्याग्रह हुआ करता था, हालों कि उस में और गाथीवाद के सत्याग्रह में भेद बहुत था। पूर्वकालीन इन्हीं वैयिक्तिक और सामूहिक सत्याग्रह के कुछ दृष्टान्त अब हम पाठकों के सामने पेश करेंगे।
 - (१) आचार-दृष्टि से---
 - (।) कीट्रुम्बिक सत्याग्रह—हिन्दू समाज के कुटुम्ब मे थभी भी जाकर देखिये

४४ आत्म-क्या, खड १, प्रस्तावना, पृष्ठ ३ (कोष्ठक मे मेरा है)।

तो अप को बनी प्रया पिरेगी, जो अयन्त प्राचीन कार में चली राती है। बुद्ध्य का काई ब्यक्ति पदि विना प्रकार की ऐसी जनीति राजा है, जो सम्स्त बुट्ख अयवा नुदुम्य के पाप व्यक्ति के लिए अहितरर हो, तो इसरे बाब्ति उस के साप नहयो। करना दन्द बर देते है। यह विकेषकर पति-पत्नी के बीच जनसर होता है, यहाँ तक कि एक दूसों से बोलता बन्द कर देते हैं, एक दूसरे के हाय वा भोजन-पानी जोड दने हे, तथा अन्य और प्रकार के नम्बन्य तोड देने है। इन प्रकार का असहयोग सदा के ठिये नहीं रहता। दह सुघार भावना ने प्रेरित होतर अल्पकार तर हता है। उस में प्रदर्शि कीय की माता हती है, नयापि वह कीय प्रेम-मावना ने उसी प्रकार उत्पन्न होता है, जिस प्रकार माता-पिता, पुत-पुती पर स्तेहवन कोषित हा जाबा काते हैं। पाल्यिक सम्बन्ध-विल्लेट न हाने पापे इस जनित्राप में भी वह किया जाता है। इसे मीटुम्बिक मत्याप्रह क्ला जाय है। कोई हानि नहीं। सच पूठा जाय, तो गायीबाद की मारी यूनियाद इसी कीटुम्बिक जीवन पर रनी गई है, नैमा कि हम आगे देनेंगे। यहां पर इनना ही कहना वन है कि ज्य गाधी तो हार्टन्कू र मे पटने थे, तम उन मे एक स्थित ती बूमानि के बारा कुछ दीप आ गये थे। ये दाय उनकी पत्नी बम्बरदाई का व्ये अगने ही थे। तद गावीती ना बहना ह "हम दम्यति में उद्यान मत-भेड आर मन-मुटाव हो जाया न ता या।" गावीनी के मन मे एक दान और नमा गई नी, और वह यह कि वे अपनी पत्नी पर पविदेव की नता निद्व काने में त्रिये उसे जपने मन-मुआफिक मुमाना-फिराना चाहते थे। उस ना जो पित्राम हुरा था, उसके विषय मे उन्होंने नन् १९३८ में मद्रान में दुनिया ने लाए हुए ईसाई राजनीतिज्ञों के सम्मुप वार्तालाप के नमन प्रहा प्रि "जहिंसा का सबक तो मैंने अपनी पत्नी से ही उस समय सी रा हैं, जब मैंने चाहा या कि वह मेरी इच्छा के जनुकल ही युक्त जाय। एक ओ तो, उन का निरुचय या कि वे भेरी इच्छा का दृष्टतापूर्वक प्रतिकार करती अपरे, और इनरी जोर यह भी पा कि उन की इच्छा पर लादी गई मेरी मूर्वता के कारण जी उन्हें दु व होना या, उसे वे चुपचार महन भी करती जायें। इन दोनो कियाओ का फल यह हुआ कि अन्त में मुझे श्रीमन्दा होना पडा और मैं अपनी उन मूर्जना ने विमुक्त हो गना, जिस के कारण में मोचता या कि मेरा जन्म तो उन पर शायन करने के लिये ही है। अत में नहीं मेरी अहिंमा-पाठ की गुरु हुई। और जो कुठ मैन दिनण जिका में किया, वह इमी नत्याग्रह-नियम

४५ आतम-कया, खंड १, पृष्ठ ५३।

का केवल विस्तृत रूप या, जो उन्होंने सहज ही निज शरीर पर व्यवहृत किया था।"^{**}

(11) सामूहिक सत्याग्रह—कौटुम्बिक सत्याग्रह के अतिरिक्त हिन्दू समाज में कुछ कुरीतियों के प्रतिकारार्थ एक प्रकार का सामूहिक सत्याग्रह और भी देखने को मिलता है। भारत प्राचीन काल से कृषि-प्रधान देश रहा है। इसिलये गोरक्षण उस की धर्म-नीति बनी चली जा रही है, अत जो गौ-हत्या का दोषी होता है, वह न केवल जाति-च्युत कर दिया जाता है, वरन् सारा दूमरा समाज भी उस का बहिष्कार कर देता है। इस बहिष्कार में उस के साथ होने वाले प्राय सभी सामाजिक सम्बन्धों का विच्छेद कर दिया जाता है। यह बहुत प्राचीन प्रथा चली आ रही है। इस में अध-विश्वाम और मूर्चता के कारण अनेक दूषण भी घस गये हैं, जैसे अल्प और क्षुद्र-जीवी बिल्ली, गिलहरी आदि जन्तुओं की हत्याहों जाने पर भी उस का दुरुपयोग किया जाने लगा। अपराधी के अतिरिक्त उस के निजी कुटुम्बियों का भी बहिष्कार होने लगा, और हत्या के समय अपराधी की मानसिक गति हत्या के सम्बन्ध में क्या थी, इस पर कोई विचार नहीं रखा गया। कालान्तर-वश यह भी हुआ कि उस में नीति-रक्षा की भावना के स्थान में घोर घृणा ने अड्डा जमा लिया है, परन्तु इन दूषणों के रहते हुए भी उस में सत्याग्रह का बीज दिसाई देता है।

अन्यान्य देशों के इतिहास में भी समय-समय पर होने वाले सामूहिक मत्याग्रह के रूप दिखाई देते है। आक्रमणकारियों, राज्याधिकारियों, अथवा वर्मस्वेच्छा-चारियों के अत्याचारों ने जव-जव सत्य का गला घोटा और मुनीति को त्याग कर घमं को जलाया, तव-तव इतिहास बताता है, भयभीत लोगों ने वर्मरक्षार्य इघर-उघर भगदड मचाई। उन में से कुछ लोग तो नीतिमय शान्ति की स्थापना हो जाने पर पुन अपने देश को लौट आया करते थे और अधिकतर नये स्थान ही में वस जाया करते थे। ईसा के पूर्व पाचवी सदी का एक दृष्टान्त है, जब कि यूनान (ग्रीस) के 'पेट्रीशियन्स' (शासक) वर्ग के लोगों ने शोषित और दिलत 'च्छावियन्स' वर्ग के लोगों की नाक में दम कर दिया। परिणाम यह हुआ कि पेट्रीशियन्स को उन्हें राजनीतिक और आधिक स्वत्व देने पडे। हिन्दुस्तान में भी गांधी-काल के कुछ

[¥]ξ Mahatma Gandhi, (R K) P 147 (Article written by John S Hoyland, who based it on Harijan of December 10 to 24, 1938)

दिन पहुँग के ऐतिहानिक उदाहरण इस सामृहिक सत्याग्रह के मौजूट हैं। नन् १८३० में मैनूर राज्य की नमस्त प्रजा ने वहाँ में राजा की कुनितियों में ऊंच एठने पर असहयोग के रामे घोरप्रतिकार किया। अधि उस तरह विश्वप हेवर ने उल्लेख किया है कि अग्रेजी राज्य में परेशान होने के कारण बनारम के करीय तीन लाय मनुष्यों ने भी गायी के बहुत पहले असहयोग कर राला था। दे दूर क्यों जाते हैं, बगाज-विभाजन के समय सन् १९०७ में विलायती राल की वहिष्यत करने की लहर भी तो नामृहिक सत्याग्रह ना ही रूप था।

गार्यों के मुमस्कृत मत्यारह में परिचित हो जाने के बारण आज के लोग पूर्वकाल की उपरोक्त भवभीत भगददों को सम्भवत मत्यारह न मानें, परन्तु जब हम यह देखते हैं कि असत्य का प्रतिवार कर मत्य जा ग्रहण करना ही मत्याग्रह का ताल्पर्य है, तब हमें इस प्रकार की भगददों को भी सत्यारह का मा ही कहना पड़ेगा, भले ही वह उच्चस्तर का नही—भन्ने ही वह असम्कृत (crude) हो।

(111) वैयक्तिक मन्याग्रह—अवयदि नामृह्कि मत्याग्रह ने नजर माट कर हम व्यक्तिगत मत्याग्रह की और दृष्टि-पान करें, ता हमे एक नहीं लानों, एक देश या जाति में नहीं, अनेक देशों या जातिया में उप के उच्च-में-उच्च कीटि ने दण्डान्त मिलते हैं। जिन लोगा ने अत्याचार को मिर नहीं जुका ना और विरोधियों के द्वारा पीसे जाने पर, दीवा हो में चुने जाने पर, हारीर में कीलों के ठीके जाने पर, हाय-पैर चक्ताचूर किये जाने पर भी मुँह ने उफ तक न निकाली हां, वे भला क्यों न देव-गण की थेगों में आ मकने योग्य हो और क्यों न पूजा के पात्र वर्ने। नत्य कहें या धमं, उन का चनका ऐसा ही है, जो काटो और सूलियों को फूटों की सेज ममन कर हमते-हमते शरीरान्त करा देना है। इस प्रकार के मत्याग्रहियों में अपने प्राण तक दे देने की नीवत कई कारण। से आया करती थी। वुछ व्यक्तिगत कारणों से प्रभावित हुए, तो कुछ ममाज-मेंवा की भावना के कारण विरोतियों के कोप-भाजन वने। किसी ने मनुष्य-मेंवा के हेतु अपने प्राण की वाजी लगा दी। गौ-रक्षा के लिए राजा दिलीप-जैसे आज भी सहस्रों हिन्दू अपनी जान हयेली पर रमें रहतें

४७-४८ Dhawan's 'Political Philosophy of Mahatma Gandhi के पृष्ठ २० और २४ पर दिये हुए दो उद्धरणों के आधार पर, जो दो रेवरेन्ड जे० जे० डोक की पुस्तक 'M K Gandhi, An Indian Patriot' (Natesan), और वार्ट डी० लिट० को 'Conquest of Violence' नाम की पुस्तक से लिये गये हैं।

सम्कृत शब्द 'ज्यायम्' का वाणीभेद है। उन का तक है कि यह ऐतिहासिक सत्य है कि कृष्ण और वृद्ध जीजम के पहले हुए। यह भी ऐतिहासिक मत्य है कि वौद्ध-घम का प्रचार पेलिसटाइन (फिल्फ्सीन) आदि देशों मे हुआ, और उसी के माय ही माय मस्कृत-जब्दों, कृष्ण-वार्ता, एवं गीतान्वित तत्त्वज्ञान की भी चर्चा फैली।" जीजस की कथा पौराणिक है या ऐतिहामिक इस मतभेद पर सम्भवत गावीजी की दृष्टि ही आकर्षित नहीं हुई होगी। यदि कोई कुछ इस वियय पर उन से कहता ता हमारा विश्वाम है, वे वही वात करते, जो उन्होंने हरिश्चन्द्र के बारे में लिखा है। वे कहते "मम्भव है कि जीजस काइम्ट कोई ऐतिहामिक व्यक्ति न हो, पर मेरे हदय में तो काइम्ट आज भी जीवित है।"

अब पीराणिक पूरुपो की बात छोड़ कर ऐतिहासिक और जीवित पुरुपोपर आ जायें, ता सर्वत्रयम गावीजी के पिता कावा गाघी ही की याद आ जाती ह। वे रियामत राजकोट (काठियावाड) के प्रवानमत्री थे। "वे राज्य के वहे वकादार थे। एक वार एक असिस्टेन्ट पोलिटिकल एजेन्ट ने राजकोट के ठाकुर साहव का जपमान किया, तो उन्होंने उस का मामना किया। फलत साहव विगड पडे और कावा गाबी से कहा-माफी मागो। उन्होंने साफ इन्कार कर दिया। इस से कुछ घन्टे के लिए उन्हें हवालात में भी रहना पड़ा, पर वे टम-से-मस न हुए, तव माहव को उन्हें छोड़ देने का हुक्म देना पड़ा।" अपने पिता के इस निर्भय सत्य-पालन का प्रभाव गावीजी पर अवश्य पडा होगा, तभी उन्होंने अपनी आत्म-कया मे उम का उल्लेख करना उचित समझा है। एक दूसरे स्थान पर गाँवी-जी ने कहा ह "मेरे जीवन पर गहरा असर डालनवाले तीन आवृतिक मनुष्य हैं। रायचन्द्र भाई ने अपने सजीव ससर्ग से, टाल्सटाय ने "वैक्णठ तुम्हारे हृदय मे हैं" नामक पुस्तक द्वारा, तया रम्किन ने 'अन्दू दित लास्ट—'मर्वोदय' नामक पुस्तक से मुले चिकत का दिया।"^{पर}पाठको ने टाल्सटाय और रस्किन का नाम तो ख्व मुना होगा,पर रायचन्द्र भाई के नाम में अपरिचित होगे। ये रायचन्द्र भाई कवि, कुगाय-वृद्धि, चरित्रवान, जानी, मूनी-पढी हुई वातो को प्राय जैसी-की-तैसी

५० देलों (१) 'Christ A Myth' by Thakur Kalian Chandra Varma (10th Edition, 1926), जीर (२) 'The Bible in India' translated in English from Portuguese in 1869 A D by M Tacohat

५१ आतम-कया, खड १, पृष्ठ १८।

५२ आत्म-कया, खंड १, पृष्ठ १५९।

दुहरादेने वाले और आत्मदर्शन के प्रेमी थे। जव गाघीजी विलायत से वैरिस्ट्री पढ कर हिन्दुस्यान लौटे, तब २५ वर्ष के नवजवान रायचन्द्र भाई की उन से पहचान हुई। रायवन्द्र भाई एक दुकान के भागीदार और कार्यकर्त्ता थे। उन के विषय में गायीजी ने लिखा है कि "जो मनुष्य लाखों के सोदे की वात कर के तूरन्त आत्म-ज्ञान की गृढ वाते लिखने बैठ जाता है, वह व्यापारी की श्रेणी का नहीं, विल्क शद्ध ज्ञानी की कोटि का है। × × × इमिलये रायचन्द्र भाई को मै, यद्यपि, अपने हृदय का स्वामी न वना सका, तथापि उन का सहारा मुझे समय-ममय पर मिलता रहा है।" इस सम्बन्ध मे अमेरिका निवासी अनारिकस्ट हेनरी डेविड योरो (Thoreaw) का नाम भी उल्लेखनीय है। १९वी सदी में अमेरिका में गुलामी प्रया कायम थी। थोरो ने उस का विरोब-प्रदर्शन करने के हेतू टैक्स देना वन्द कर दिया, जोर सन् १८४९ में उसीने पहले-पहल अपने इम कार्य को आज्ञा-भग (Civil disobedience) सज्ञा दी। इसलिये श्री वावन ने लिखा हे कि "गावीजी पर थोरो के वचनो और कार्यो का प्रभाव पडा"^{५५} हालौं कि गांधीजी का अहिमात्मक जाजा-भग और थोरो के आज्ञा-भग के वीच वडी गहरी खाई है, क्यों कि 'यारो के विचारानसार दोनो प्रकार का आज्ञा-भग, चाहे वह अकियात्मक अवरोध (Passive resistance) हो, या कियात्मक अथवा हिसात्मक अवरोध (Active or violent resistance) न्याय्य या। १९

(२) विचार-घारा की दृष्टि से—अभी तक हम ने उन सामूहिक और व्यक्तिगत सत्याचारें। पर विचार किया, जिन्होंने गार्वाजी के हृदय पर यहाँ-वहाँ से छाप मारी, जो अन्त मे सत्याग्रह वस्तु वन गई, और फिर सत्याग्रह-शब्द के रूप मे प्रकट हुई, परन्तु जिस प्रकार अन्य लोगों के जीवन-चरित्र अपने हृदय पर अिकत हो जाते है, उसी तरह अन्य जनों की वाणी अथवा वचनों का भी प्रभाव पडता है। इमलिये अब यदि वचन-प्रभाव की दिष्ट से देखें, तो यह कहा जा सकता है कि गांधी-मत के सत्याग्रह को जन्म देने और पोषण करने का सर्वप्रथम श्रेय हे उन हिन्दू-धर्म-शास्त्रों और हिन्दू-मतावलम्बी विष्ट जनों के वचनामृगों को, जिन से गांधीजी के माता-पिता प्रभावित थे, क्यों कि गांधीजी के घैंशव-काल में उन के माता-पिता के वचनों का उन के हृदय पर सर्वसाधारण नियम के अनुसार, अज्ञात रूप से अवश्य प्रभाव पडता रहा होगा, भले ही वे विचार प्रत्यक्षत सत्याग्रह-वस्तु से सम्बन्धित

५३. आत्म-कया, खड १, पृष्ठ १५८-१५९ (विशेष रूप से जानने के लिये आत्म-कया, खड १, के पृष्ठ १५५ से १५९ तक पढिये) ।

५४-५५ Political Philosophy of Mahatma Gandhi, P 32

न रहे हो , परन्त्र ज्ञात रूप से सब से प्रथम छाप गायीजी के हृदय पर उस समय पटी, जब कि वे बारयकाल में पाठशाला में गुजराती पढ़ने जाया करते थे। उन्होंने म्बय रेवरेन्ड जोजफ डोक के प्रश्न करने पर यह बताया था कि गुजराती की एक कविता है, जो मैंने न्कूल-विद्यार्थी की हैनियत से वाल्यकाल मे याद की थी और जो मय से हमेशा के लिये चिपक गई है। उस कविता का यह अर्थ है-- "यदि कोई मनष्य तुम्हे पानी पीने को दे और उस के बदले मे तुम भी उसे पानी पीने को दो, तो यह कुळ नहीं है, यथार्थ सौन्दर्य तो उस में है, जब ब्राई के बदले भलाई की जाय।" गावीजी ने कहा कि मुझ पर इस कविता का बड़ा गहरा प्रभाव पड़ा और तभी से मै उसे व्यवहत रूप में लाने के लिये प्रयत्न करता रहा हूँ।" 🐧 इसके वाद प्रभाव टालने दाले वचन हैं, वाडविल में कथित 'सरमन आन दी माउन्ट' (Sermon on the Mount) अर्थान् 'पहाड पर दिया हुआ धर्मोपदेश' । यह भी गाबीजी ने श्री डोक को वार्तालाप के ममय बताया। जब उन ने यह कहा गया कि इन के पहले तो गीता ने क्षाप को प्रमावित किया होगा, तो उन्होंने कहा कि ''यद्यपि मैं गीता को जानता या तयापि मैंने उमका अध्ययन उस नमय उक्त दिष्टकोण ने नही किया था। ययार्य में न्यु टेस्टामेन्ट (New Testament-वाडविल का एक भाग) ही है, जिन ने ययार्थ रूप मे मुझ मे पैमिव रेजिम्प्टेन्म के औचित्य और मृत्य को जागृत किया है।

श्री भगवद्गीता ने तत्मवनी गहरी छाप लगायी और तत्पश्चात् टाल्नटाय की पुस्तक "वैकुण्ठ तुम्हारे हृदय मे हे" ("The Kingdom of God is Within You") ने उसे चिरस्यार्या रूप दे दिया है।"

'सरमन आन दि माउन्ट' वाइविल के न्यू टेस्टानेन्ट का एक अच्याय है, जिस में ईमाम्सीह द्वारा कहे गये सर्वोन्च माव व्यक्त किये गये हैं। ईसाम्सीह के लिये गानीजी के हृदय में इतना गहरा स्थान था कि वे "उन्हें मत्यात्रहियों का राजा कहते थे।" उन का यह भी कहना था कि "यदि माउन्ट पर दिया गया वर्मोपदेश उन के सम्मूख आये और उस का अर्थ उन्हें अपने उग से कर लेने दिया जाय, तो उन्हें अपने-आप को ईसाई कह लेने में कोई हिचक न होगी।" "मारी ईमाइयत" उन का कहना है, "इमी घर्मोपदेश में मरी है।" गाता और इम घर्मोपदेश में केवल यह मेद हैं कि "जिम वात को गीता वैज्ञानिक मूत्रों के रूप में कहती है, उसी को यह वर्मोपदेश स्पष्ट रूप से चित्रण करके वताता है" "ईसाई धर्म की विशेष देन हैं, जीता-जागता

Υξ Speeches and Writings of M K Gandhi (Natesan & Co.) P 129

чь Speeches and Writings of M K Gandhi, PP 129 130

प्रेम। किसी धर्म में इतनी दृढता में नहीं कहा गया कि 'ईश्वर प्रेम हैं', जितना कि ईमाई धर्म के न्यू टेस्टामेन्ट में कहा है।" सम्भव है 'ईश्वर प्रेम हैं' (God is love) इस उक्ति से प्रभावित होकर गांधीजी ने 'ईश्वर सत्य हैं' यह उक्ति निर्धारित की हो, और फिर इस निर्णय पर पहुँचे हो कि "मत्य ईश्वर है" ऐसा कहना ही अधिक सही है।" "

गांधीजी पर गीता ने सत्याग्रह की गहरी छाप मारी, यह सुन कर पाठकों को आश्चर्य होगा। एक तो गांधीजी सस्कृत भाषा से, जिस में गीता लिखी गई है, अनिभन्न थे, और दूसरे गीता अर्जुन को युद्ध करने के लिये आग्रह करती है, जो हिमा का प्रतीक होता है न कि अहिमा का। यह तो निविवाद है कि गांधीजी के सत्याग्रह का प्राणाधार अहिमा हे, तब फिर यह कहना कि गीता ने सत्याग्रह की गहरी छाप मारी, अयुक्ताभाम प्रतीत होता है, परन्तु ये दोनों तर्क निर्मूल है।

गायीजी प्रारम्भ मे सस्कृत नहीं जानते थे, यह बात ठीक है। इसलिये उन्होंने पहले-पहल गीता सन् १८८८-८९ मे अरनाल्ड के द्वारा किये गये उस के अग्रेजी पद्य-अनुवाद के रूप मे उस समय पढी, जब वे विलायत मे वैरिस्ट्री पढते थे। इस के वाद उन्होंने उसे दक्षिण अफिका में यियासफी-मत के मानने वाले कुछ मित्रों के सग मे पढी। इस तरह वह जमश गाचीजी को इतनी प्रिय हो गई कि वे नित्य प्रति उस का पाठ करने लगे, और फलत उस का अधिकाश उन्हे कठाग्रहो गया। फिर हिन्दस्यान मे आने पर सन १९२९ में कुछ मित्रों के आग्रह के कारण उन्होंने उस का अनुवाद गुजराती भाषा मे किया, जो बाद में हिन्दी भाषा में भी छाषा गया। इस अनुवाद का नाम उन्होंने 'अनासिन्त योग' दिया है। इस 'अनासिन्त योग' मे गीता के इलोकों का अर्थ मनुष्य-जीवन की घम्पं व्यावहारिकता को लक्ष्य रख कर ही किया हुआ मिलता है, और इमी की प्रस्तावना में उन्होंने लोगों के उस भ्रम का निराकरण किया है, जिस के वशीभूत हो वे गीता को हिसारमक युद्ध की शिक्षा देनेवाली कहते है। गांचीजी ने इस प्रस्तावना में लिखा है कि "उस ने (गीता ने) मोक्ष और व्यवहार के दीच मे ऐसा भेद नहीं रखा। विल्क धर्म को व्यवहार मे परिणत किया है। जो व्यवहार में न लाया जा सके, वह धर्म धर्म नही है, यह सूचना मेरी समझ से गीता मे विद्यमान है। × × ×गीता की शिक्षा को कार्य मे परिणत

५८ उपरोक्त विभिन्न उद्धरण Pol Phil of Mahatma Gandhi के पूट्ठ २५-२६ के आधार पर विधे गये हैं, जिन्हे उक्त पुस्तक के लेखक ने अन्य पुस्तकों आदि से लेकर लिखा है।

५९ Gandhi's Beads of Wisdom, P I

करनेवाले को अपने-प्राप मत्य और अहिंना का पालन करना पडता है। 🗙 🗙 🗙 परन्तु जींहमा का प्रतिपादन गीता का विषय नहीं है। गीताकाल के पहले भी अहिंमा परमवर्मरूप मानी जाती थी। गीता की तो अनामित के मिखान्त का प्रतिपादन करना था। 🗙 🗙 🗙 परन्तु यदि गीता को अहिमा मान्य यी अयवा अना-सिनत मे अहिंमा अपने-आप ही आ जाती है, तो गीताकार ने भातिक युद्ध को उदा-हरण के रूप में भी क्यों लिखा ? गीतायुग में अहिंसा यम मानी जाने पर भी, भौतिक यद्व एक बहुत माबारण वस्तु होने के कारण गीनाकार का ऐमे युद्ध का उदाहरण लेते हुए सकोच नही हुआ और न हो मकता था। ^{५९आ} इतना स्पप्ट वक्तव्य होते हुए भी कुछ छोगो ने उक्त प्रस्तावना में इवर-उवर के कितपय वाक्यों को लेकर गार्राजी पर यह दोप लगाया कि चूकि वे अहिंना की वर्मशास्त्रो का प्रतिपाद विषय वताते हैं, इमलिये उन्होंने महाभारत और रीता मे विणत ऐतिहासिक घट-नाओ वा चरियो को केवट काल्पनिक अलकारमाय कहा है और फ़ुप्ण को जवतारी पुरुष होने से इन्कार किया है। ^{५६ व} परन्तु इस प्रकार की बालोचना करनेवाला की आलोचनाजो मे न केवल तर्काग्न्यता ही है, वानु मान्प्रदायिक हिन्दुत्व का उद्देग भी झलकता है, जो लेखक ने अपने दूसरे लेख मे अन्यत बताया है। (व)(1) इन से यह निश्चय हो जाता है कि अहिया का प्रनिपादन जत्यन्त प्राचीन काल से चला आता है और गीना एव रामायण में वींणत भीतिक युद्ध केवल उदाहरण के ह्प में विद्यमान है। भौतिक युद्ध तो निषिद्ध कमें है, इसलिये यदि वह रोकें से भी न रोका जा सके, तो उसे इतने कठिन नियमों से जकड देना चाहिये कि हिंसा की मात्रा कम-से-कम वर्ती जाय। यही कारण है कि वर्तमान काल मे युद्ध-सम्बन्धी कुछ अमानुषीय कार्यो पर रोक रसी जाती है और महाभारत-काल में इस से भी अधिक प्रतिवन्व रखे जाते थे, अत सत्य और अहिंसा अटल सिद्धान्त हैं, जैसा कि पातजलि कृत योग-दर्शन आदि मे वताया गया है, और भौतिक युद्ध-स्पी हिंसा उन सिद्धान्त को मिटाने वाले रोग।

५९ (अ) अनासिकत योग (गोता भाषानुवाद), पुष्ठ १८, १९, २० हिन्दी मे)

५९ (व) कल्याण मासिक पत्रिका के अक्टूबर सन् १९४७ के अक मे १२८१वें पृष्ठ पर आत्मानन्व मुनि द्वारा लिखित लेख।

५९ (व) (1) यह लेख इस पुस्तक के प्रकाशित होते-होते लेखक की दूसरी पुस्तक 'कृष्ण और गांधी की अहिंसा' (किताब महल, इलाहाबाद) में छप चुका है।

इसके पश्चात् जब हम गायीजी को प्रभावित करने वाली आधनिक विचार-घाराओं में प्रवेश करते हैं, तब हमारे सामने प्रमुखत तीन नाम आते हैं--थोरो, रस्किन और टाल्सटाय। थोरो के चरित्र के विषय मे कहा जा चुका है। चरित्र से ही सम्बन्धित उस की विचारघारा थी। गाधी के पैसिव रेजिस्टेन्स का महत्त्व तमी समझ मे आता है, जब हम उन की वताई हुई गुजराती की उस कविता का पाठ करते है, जिस मे लिखा है 'वराई के प्रति भलाई करना'। अग्रेजी शब्द पैसिव रेजिस्टेन्स मे अधिक-से-अधिक 'अकिय अवरोध' का भाव रहता है, न कि अपने आत्मबल (soul force) के आघार पर बुराई के बदले भलाई करने का। टाल्सटाय के वचनामतो के विषय में भी ऊपर कहा जा चका है कि उन की पस्तक 'वैकुण्ठ अपने हृदय मे हैं' ने गाधीजी के हृदय मे सत्याग्रह की छाप अटल कर दी, परन्तु समाज का जीवन मुख्यत आर्थिक स्थिति पर निर्भर रहता है। इस आर्थिक स्थिति को सत्याग्रह-विधि अथवा समुचित रूप से कार्य रूप मे परिणत करने के लिये रस्किन की पुस्तक 'अन टु दि लास्ट' ने गावीजी पर जादू-जैसा काम किया। उस के विषय मे गावोजी ने लिखा है कि "मेरे जीवन मे यदि किसी पुस्तक ने तत्काल महत्त्वपूर्ण रचनात्मक परिवर्तन कर डाला हो, तो वह यही पुस्तक मैने इस का गुजराती मे अनुवाद किया था और वह 'सर्वोदय' के नाम से प्रकाशित भी हुआ। जो चीज मेरे अन्तर मे बसी हुई थी, उस का स्पष्ट प्रतिविम्व मैंने रस्किन के इस ग्रन्थ-रतन में देखा और इस कारण उस ने मुझ पर अपना साम्राज्य जमा लिया, एव अपने विचारो के अनुसार मुझ से आचरण करवाया।" प रस्किन की उक्त पुस्तक से गाधीजी को रचनात्मक आर्थिक कार्य मे विशेष सहायता प्राप्त हुई। उपरोक्त महानुभावो की उपरोक्त पुस्तको के अतिरिक्त कुछ अन्य महानुभाव और पुस्तके है, जिन्होने गाधीजी की विचार-धारा को समचित रूप से बहाने मे योग दिया है। उन की सूची गांधीजी ने स्वय अपनी पुस्तक 'हिन्द स्वराज' (Indian Home Rule)के परिशिष्ट मे दी है। यह हमे मालूम है कि 'हिन्द स्वराज' सन् १९०८ मे लिखी गयी थी। उस के लिखने का मुल उद्देश या आधुनिक काल मे कही जानेवाली सम्यता का प्रतिकार करना, घृणा के स्थान मे प्रेम की भावना उत्पन्न करना, एव अहिसात्मक सत्याग्रह के . द्वारा स्वराज (अर्थात् प्रेममय नियत्रित राज) की स्थापना करना। उस समय दक्षिण अफीका मे उत्पन्न सत्याग्रह केवल दो वर्ष का ही नन्हा-सा वच्चा या। ऐसे समय पर परिशिष्ट मे गायीजी के द्वारा दी हुई लेखको और पुम्तको की

५९स. आत्म-कया, खह २, पृष्ठ १०२-१०३

सूची विशेष महत्त्व की है, क्यों कि मूची के शीर्षाक में उन्होंने खूद लिया है कि 'हिन्द स्वराज्य' में व्यक्त किये गये भावों का अध्ययन करने के लिये नीचे लिखी पुस्तके पढ़ी जार्षे। इससे मिद्ध होता है कि गांधीजी की न केवल सत्याग्रह-नीवि पर, वरन् उन की अन्य विचार-गारा पर इन लेपकों का प्रभाव पढ़ा था। वे ये हैं—

लेसक

पुस्तक

- (१) टाल्सटाय---(१) The Kingdom of God is within You (वैकुण्ड तुम्हारे हृदय में है)
 - (२) What is Art (कला किसे कहते है ?)
 - (३) The Slavery of Our times (अपने समय की गुलामी)
 - (४) The Eirst Step (पहला कदम)
 - (५) How shall We escape (हम कैसे वर्चे)
 - (६) Letter to a Hindoo (हिन्दू को पन)
- (२) भेराडं--The White Slaves of England (डालैण्ड के गारे गुलाम)
- (३) कारपेन्टर—Civilisation, Its Cause and Cure (सम्पता—उम का कारण और उपचार)
- (४) टेलर-The Fallacy of Speed (गति का मिथ्या ज्ञान)
- (५) व्लाउन्ट---(Blount) A New Crusade (नवीन धर्म-युद्ध)
- (६) षोरी—(Thoreau) (१) On the Duty of Civil Disobedience (निराक्रमणकारी बाज्ञा-भग के कर्तव्य पर)
 - (२) Life without Principle (বিনা নাবৰ্ষ কা জীবন)
- (७) रस्किन—(१) Unto this last (इस अन्तिम तक, अथवा गांची के शब्दों में, मर्वोदय)
 - (२) A Joy For Ever (सदा आनन्द)
- (८) मेजिनी--(Mazzını)-Duties of Men (मनुष्य के कर्तव्य)
- (९) प्लेटो— Defence and Death of Socrates (सुकात का पक्ष-ममर्थन और मृत्य)
- (१०) मेनस नारवी--(Max Nordaw)-Paradoxes of Civilisation. (सम्यता के गोरखबन्धे)

लेखक

पुस्तक

- (११) नारोजी (Naroji)—Poverty and Un-British Rule in India (हिन्दुस्थान मे गरीवी और अनाग्रेजी राज्य)
- (१२) दत्त-Uneconomic History of India (हिन्दुस्थान का अनायिक इतिहास)
- (१३) मेन--(Maine)--Village Communities (ग्राम समाज)
- (१४) एलफोड वेव (Alfred Webb)—हन के द्वारा किये गये सम्मह में से निम्न लेखको के उद्धरण विकटर काजिन (१७९२-१८६७), जे सेमूर के ० एम० पी (सन् १८८३ का लेख), फ्रोड्रिक मेक्स-मुलर, एल० एल० डी०, कर्नल योमस मुनरो, फ्रोड्रिक व्हान शिलीगिल, सर विलियम वेडरवर्न वार्ट, जे यग, और अवी ए० जे० डुवाइस। "

इन चौदह विद्वानों के अतिरिक्त मेरी इच्छा होती है कि पन्द्रहवा नाम कविवर शैली का भी जोड देना चाहिये। यद्यपि गावीजी ने उन का नाम इम सूची मे नहीं लिखा है, तथापि उन्होंने सन् १९३८ मे सतार के भिन्न-भिन्न भागों से आये हुए राजनीति निपुण ईसाइयों के बीच सत्याग्रह-सम्बन्धी वार्तालाप के सम्य उन की "मास्क आफ अनारकी" (Mask of Anarchy अर्थात् राज्यविहीनता का रहस्य) नाम की कविता मे से एक अश का उद्धरण उपस्थित किया था।" वह उद्धरण हमने पुस्तक के अन्त मे सूची न०१ मे पाठकों के अवलोंकनार्थ दिया है। उस का तात्यर्य वहीं है, जो गांधी के उन वाक्यों मे व्यक्त है, जो उन्होंने ता० १३-४-१९४० को "राज्य-नीति अहिसात्मक हो" इस पर अपने विचार-प्रदर्शन के समय कहा था। यदि कोई आक्रमणकारी राज्य पर बावा कर दे, तो उन का कहना है—"लोगों को आक्रमणकारों की तोपों के सम्मुख पशु के तृण के समान नि शस्त्र होकर आ हटना चाहिये।" तव परिणाम यह होगा। जैसा कि हम यथास्थान पर खुलासा करेगे कि "आक्रमणकारी और उन का फौजीपन अन्त मे पिघल उठेगा"। "

६० चूकि उक्त लेखको के विचारों को पढ़ने से यह जात होता है कि गाधी जी को आर्थिक, कोट्टिम्बक, ग्रामोद्योग आदि की नीति उन लोगों की विचार-धारा के अनुसार है, इसलिये हम ने पाठकों की जानकारी के लिये पुस्तक के परिशिष्ट में सूची न० १ के अन्तर्गत उन विचारों का भी उल्लेख कर दिया है।

६१ Mahatma Gandhi (R K), P 146

६२-६३ Gandhi's Beads of Wisdom, P 76

शैली ने जगल की उपमा देकर इमी भाव का प्रदर्शन किया है। सम्भव है कि गाधी-जी ने सन् १९०८ में या उस के पहले उक्त कविना न पढी हो। सम्भव है कि नवजात मत्याग्रह के समय राज्य-विहीन समाज की करपना ही उन के मन में न उठी हो, या कि उठने पर उसने समृचित रूप न प्राप्त कर पाया हो, सम्भव है कि ऐसे समाज पर आक्रमण आदि का प्रवन ही उन के मन में उपस्थित न हुआ हो, और सम्भव है कि उस समय कवि की कविना केंबल भावुक वावेश समयी गई हो न कि ज्यावहारिक, इसलिये शैली का नाम सूची में न आ सका हो, परन्तु इनना तो अवस्थ प्रतीत होता है, कि सन् १९३८ तक उन्होंने शैली की उक्त कविता महत्त्वपूर्ण मान ली होगी, तभी तो नत्याग्रह के प्रसम के समय उस का उद्वरण किया होगा।

- (३) व्यवस्या की दृष्टि से
- (1) मारतीय व्यवस्थाएँ ---

ममाज-संयोवक के मामने पूरे समाज का दृश्य रहता है , इसलिये व्यक्तिगत आचार और विचार के जान लेने से काम नहीं चलता। चूँ कि उम के मन में मामाजिक व्यवस्था को सुवारने की उत्कठा रहती है, इसलिये उस के ध्यान का तत्कालीन बार पूर्वकालीन मामाजिक व्यवस्याओं की और जाना स्वाभाविक हो जाता है। गावीजी की दिष्ट भी इन व्यवस्थाओं की और गई। प्रवानत ये व्यवस्थाए चार प्रकार की होती है, जैसा कि हम पहले देख चुके हैं। किस धर्म-व्यवस्था की गायीजी ने अपनाया था, इस पर भी हम ययोचित प्रकाश पहले डाल चुके हैं। उन के जीवन पर मनातन हिन्द्-प्रमं की छाप लगी, परन्तु वे ईसा की चलाई हुई व्यवस्या से भी काफी प्रमावित हुए, क्यो कि एक ओर तो उन्हें उस के और मनातन हिन्दू-घर्म के मूल मिद्धान्तो मे असमानता नही दित्री, और दूसरी और उस मे मानवी समाज-सेवा के लिये मर-मिट जाने तक का प्रण कूट-कूट कर भरा हुआ था। सनातन ना अर्थ ठीक-ठीक जान लेने पर वौद्व या जैन-धर्म उस मे स्वतत्र धमं नहीं माने जाते। उन का श्रोत एक ही होने के कारण वे उस की शाखाए ही हैं, और इसलिये उन्हें वीद सम्प्रदाय और जैन सम्प्रदाय भी कहा करते हैं। उन का महत्त्व इसी मे है कि बाह्मण-काल के समय भारतीय समाज मे जो पूजार्चन आदि के पासण्ड और विलप्टता वेंस गई थी, जातियों की अधिकाधिक संस्था होने के कारण अमामञ्जस्य और गक्ति-ह्रास वढ रहा था, एव यज-प्रया के प्रतिपालन मे जीव-हिंसा का प्रचार जारा से हो रहा था, उन सब के विरुद्ध उन्होंने आवाज उठाई और अहिंसा का पाठ पढाता। जैन-मत यहाँ तक वढ गया कि छोटे-से-छोटे कीटाणु की हत्या न होने पाये, इसिलये उस ने खाने-पीने के पदार्थी को उपमीग में लाने के लिये भी कट्टर-से-कट्टर नियम वना डाले। इस तरह वह नियमों में

जकड गया, और प्रगतिशील व्यावहारिक क्षेत्र मे निकम्मा सा वन गया। वौद्धो ने अहिंसा को अपनाया सही, पर उसे नैतिकता का ही रूप देकर रखा। जिस प्रकार मार्क्सवादी नीति को मौतिकता का मानसिक प्रतिविम्बन कहते हे, उसी प्रकार वोद्ध लोगों ने नीति का सम्बन्ध आत्मा से न जोड कर प्रकृति से ही जोड रखा है। इस तरह यद्यपि अहिंसा का सवक वौद्ध और जैन-धर्म से गाधीजी को मिला, पर उस मे भी उन्हें दुपण मिले। इधर मुसलिम घर्म मे भी उन्होने अहिंसा और शान्ति स्थापना की भावना पाई, न कि तलवार की घार की, जैसा कि वहत-से मुसलमान और अन्य लोग समझा करते हैं। इस धर्म का नाम यथार्थ मे इस्लाम हे, और 'इस्लाम' गब्द का अर्थ होता है 'शान्ति' 'सरक्षण' 'मनित'। हर मुसलमान मिलते समय जो 'अस-सला माले कम' कह कर वन्दन करता है, उस का अर्थ होता है आप को शान्ति मिले'। ^{(४} इस्लाम मे 'इ' का उच्चारण लुप्त प्राय होता है और उसी के रूपान्तर 'मुसलमा' और 'सलाम' शब्द है। भाई-चारा, शान्ति-पाठ, दया-भाव, दृष्वित्त को सदवत्ति से वश मे करना, धर्म-प्रचार केवल शान्तिमय उपदेश के द्वारा करना—ये वाते मुसलिम धर्म मे भी उसी प्रकार मौजूद है, जिस प्रकार हिन्दू-वर्म और ईसाई-वर्म मे, परन्तु इतिहास ने यह बताया कि ईसाइयो ओर मुसलमानो ने अपने धर्म-सिद्धान्तो का वहत वरी तरह से अतिक्रमण किया, जिस के फलस्वरूप खुन की नदिया वही, जबरन, बोखे से या प्रलोभनो के द्वारा घर्म परिवर्तन कराये गये, तथा असहिष्णुता, विद्वेष और अशान्ति की ओर हिंसा की वाढ आई। परन्तु इसके विपरीत हिन्दु धर्म का प्रचार सदा ज्ञान्तिमय उपदेशों के द्वारा, अथवा पारस्परिक हेल-मेल, प्रेममय संसर्ग से हुआ है, यह उन्हे (गावीजी को) ज्ञात हुआ। वर्म-महिष्णुता और अहिसा की व्यावहा-रिकता जिस प्रकार उन्होंने, हिन्दू घर्म मे पाई-वह अन्य दोनो घर्मों मे नही मिली। हिन्दुस्यान मे विद्यमान इस प्रकार व्यावहारिक सस्कृति नेही गाघीजी को सत्याग्रह-सिद्धि प्राप्त कराने मे विशेष सहायता पहुचाई है, यह इतिहासज्ञो को मानना पढेगा। यह तो निर्विवाद सत्य हो गया है कि गाधीजी के जीवन-कोप मे विद्वेप को स्थान था ही नही, इसलिये उन्होने उक्त धर्मावलिम्बयो को सन्मार्ग पर लाने के लिये एक प्रधान मार्ग पकडा, और वह यह कि उन्होने उन्ही के धर्म-सिद्धान्ती और उन्हीं के धर्म-प्रवर्तकों की जीवनियों पर ईमानदारी से वर्तने के लिये उन्हें

६४ Pol Phil of Mahatma Gandhi, P 21, और भी देखों फुरान का मृहम्मदअलीकृत अग्रेजी अनुवाद, पृष्ठ ५६, फुट नोट १, (और) नवाब अशगर हुसेन कृत अग्रेजी पुस्तक 'भी अल्लाह', पृष्ठ १-२.

उसी प्रकार आप्रह किया,जैना कि वे हिन्द-धर्माप रिम्यपो को उनकी द्पित प्रपतिया एव उनमे प्रविष्ट युरे रिवाजोको मिटाने मे लिये हिन्द्र-धर्म की माप देने ये । कुर्मागियो को सन्मार्ग पर छाने तया न्वकीय उनति करने में छिये गायीजी का यह तरीका, हमारी ममत मे उस समय उनके हृदय में बड़ी बहराई के साथ अक्ति हो गया होगा. जब वे गीता-जघ्ययन करते थे। "श्रेयान्स्वघमाँ विगुण पर घर्मात्स्यन्ष्ठिनान"गीता का यह आदेश गीता में दा नित्र प्रमाम के समय मिलता है। '' पर्म-शन्द की ब्या जा ठीय-ठीक जान तेने पर उपन आदेश की विशिष्टना का प्रकाश हो उठना है। मनावैज्ञानिक इस बात को भली भाति जानते हैं कि यदि किमी को गलन राह पर चलने की जादत पड गई हो, तो उने मुर्ग-गया सादि पह कर अथवा उमे दण्उ दे कर या किमी अन्य प्रकार से उस पर अपनत्व ठूँम का सही रास्ते पर लाना कठिन होता है, परन्तु यदि उस वे मन को ठेम न पहुँचाई जाप और प्रेममयी शान्ति ने उमी की बात में' हा' और 'नहीं' का सम्मिश्रण का उसके माय हादिक महानुमृति का प्रदर्शन किया जाय, तो वह थोडे काल ही मे आप का निरमित्र वन जायगा। किमी वृत्ति मे गठ-बन्यन हो जाना आदत ४ हलाता है, जो एकाएक नहीं छूट मकनी। जिस प्रकार दूतरो की आदत एकाएक नहीं छटाई जा नकती, उसी प्रकार स्तुष्य अपनी आदत की भी एकदम नहीं मुचार मकता। वह कम्या ही परिवर्तित ही मकती है। एकाएक निकाल फेकने के डोग में उस में भिदी हुई रसभावना नहीं निकल पाती।"इमिलिये गुणहीन होने पर भी स्वधमं को अर्थात अधिकृत कमं को श्रेयस्कर कहा है, क्यों कि उस में कमानुगत विकास निहित रहता है।

सम्भव हं गीता के इमी आदेश ने गांधीजी को इतना प्रभावित किया हो कि उन्होंने हर वात में भाग्नीय संस्कृति हो को अपनाया है। विदेशियों की चाल-ढाल अयवा व्यवस्थाओं आदि की नकल करना उन्हें पसन्द नहीं था, क्यों कि उस में उन्हें कोई श्रेष नहीं दिखाई देता था? श्रेष दिखाई दिया उन्हें अपनी निजी व्यवस्थाओं में। उन को केवल आधुनिक पिन्स्थितियों के ढिचे में वैठालने भर की जरूनत थीं। जिस प्रकार वे भारतीय मनातन घामिक व्यवस्था से प्रभावित हुए थे, उमी प्रकार उन पर प्राचीन भारतीय आर्थिक व्यवस्था को प्रभाव पडा। प्राचीन भारतीय आर्थिक व्यवस्था को में प्रभाव पडा। प्राचीन भारतीय आर्थिक व्यवस्था की निष्पक्ष इतिहाम-ज्ञाताओं ने मुक्त-कण्ठ से प्रशासा की है। वह है ग्राम-समाज पद्धित (The System of Village Communities)। प्रत्येक ग्राम की अर्थ-व्यवस्था और शासन-व्यवस्था प्राय पूर्ण स्वत यी। हर आदमी हाल-रोजगार

६५ गीता ३।३५, १८।४७,

६६ गीता २।५९.

वाला था। वृद्ध-पूवक-बालक, चाहे पुरुष हो या स्त्री, बेकार नहीं रहते थे। कर आदि का चुकौता उत्पत्ति के अनुपात से हुआ करता था। जीवन की आवश्यकताएँ ग्राम के कच्चे और पक्के माल से ही परी हो जाया करती थी। इसलिये आज आप गाधी की सर्वोदय योजना मे उस रचनातमक आर्थिक कार्य-क्रम को पाते है, जिस मे ग्रामोन्नति की ओर विशेष रुक्ष्य रखा है। ग्रामोद्योग और गृहोद्योग ही हर व्यक्ति को भर-पेट भोजन दिलाने का तरीका है। इस के विना न तो वेकारी और मुख-मरी मिट सकती है और न पुँजीपति का विनाश हो सकता है। इसी प्रकार इन ग्राम-समाजो मे-छोटे रूप मे सही-शासन और न्याय-व्यवस्था भी कायम थी। गाघीजी न तो यह चाहते थे कि अर्थ-व्यवस्था कुछ इते-गिने उद्योगपतियो या पुँजी-पतियों के हाथ में सिमट कर रहे, और नयह ही चाहते थे कि राज्य-व्यवस्था केन्द्रित हो कर केवल राज-दरवार के हाथ की गुडिया वनाकर रखी जाय। उन की सारी योजना थी कि आर्थिक और राजकीय व्यवस्थाओं का विकेन्द्रीयकरण हो। यह भाव प्रयानत उन के मन मे भारत की उसी ग्राम-समाज-व्यवस्था से उठा, जिस के विषय में मार्क्सवादियों ने भी चर्चा की है, जैसा कि हम पूर्व में कह आये है। हम मार्क्सवादियों की इस वात को मान लेते है कि उस मम्य के मनुष्यों की वावश्यकताएँ अत्यन्त सीमित थी और इसलिये वह ग्राम-समाज-व्यवस्था आधुनिक मशीन-युग मे उपयोगी नहीं हो सकती, जब कि मानुषिक सम्बन्ध-क्षेत्र वहा विस्तृत हो गया है और जीवन के रहन-सहन मे भी जमीन-आसमान का अन्तर आ गया है। इस बात को गाघीजी भी मानते थे, परन्त बात तो प्रया की हे-उन सिद्धान्तों की है जिन पर वह प्रया कायम थी। उन्ही सिद्धान्तो को आधार मान कर गाघीजी ने प्राचीन प्रथा को नये ढाचे मे ढालना चाहा।

हम पहले कह आये है कि गांची की समाज-योजना में त केवल धर्म, अर्थं और राज की ही व्यवस्थाएं है, वरन् एक अग और है जिस का उस में समावेश होना आवश्यक था। वह है पारस्पित्क मेल-जोल की सामाजिक व्यवस्था। इस सम्वत्य में भी उन के हृदय पर भारतीय रहन-सहन की प्राचीन काल से चली आई प्रथा का असर पढ़ा और वह भी बड़ा गहरा असर। वह है हिन्दू-पमाज का कौटुम्बिक जीवन और हिन्दू-समाज की वर्ण-व्यवस्था। आगे आप देखेंगे कि उनके राज्य-विहीन समाज का अस्तित्व इन्हीं दो सिद्धान्तों पर निर्भर है। सारे विश्व का म्नुष्य-समाज यदि हिन्दुओं के सम्मिलत परिवार की बातों को अपना कर रहन लगे तो समाज-पम्बन्धी सारी कठिनाइयाँ हल हो जायें। घृणा वा द्वेप मिट कर प्रेम का साम्राज्य हों, कोई भूगा न रह सकें, एक दूसरे का सरक्षक और टस्ट्री वन जाय तथा वहु-सस्यक हित के स्थान में सर्व-हित का सिद्धान्त कार्यन्वित दिखाई देने

(11) पाइचात्य व्यवस्याएँ

परन्तु उत्तक्ता यह अय नहीं कि पारचारा देशों का इतिहास अहिमात्मक व्यवस्थाओं में धून्य रहा है। हिमा और अहिमा ये दो वृिनयां है, जो ममार में तला ही करती है, वहीं कोई कम औं वहीं कोई ज्यादा। इसी निक्रमानुसार पारचात्य देशों में भी अहिंगा-भाव उटपटाता रहा है। इसलिये अब हम पारचान्य देशीय मध्यकालीन और आयुनिककालीन सन् १९०५ तक की कुछ ऐसी व्यवस्थाओं का उल्लेच कर देना मुनामिब सम्झते है, जिन्होंने अहिंमा-प्रतिपाठन के मार्ग की अपनाया था, क्योंकि गांधीजी का सव्यवस्था मामाजिक मत्याग्रही प्रयोग सन्

१९०६ मे हुआ था। इन व्यवस्थाओं मे से गांधीजी पर किस का कितना प्रमाव पढ़ा, यह हम उस समय तक नहीं कह सकते, जब तक यह न जान लिया जाय कि गांधीजी की दृष्टि किस पर कहा तक पहुँच पाई थी। ऐसी स्थिति में यही बेहतर है कि हम उन सब प्रमुख शांखाओं का उल्लेख कर दें, जो समय-समय पर अहिंसा-प्रतिपालन का प्रयत्न करती रही थी।

श्री घावन ने वताया है कि मध्यकाल में अलबीजेन्सेस (Albigenses), वहीं इइस (Vaudois), लोलार्डस (Lollards), पौलीसियन्स (Paulicians), मनीशियन्स (Manicheans), वेल्डेनसेस (Weldenses), और मेनोनाइट्स (Mennonites), नाम की सस्थाओं के लोग हर प्रकार के युद्ध और हिसा का कट्टर विरोध करते थे।

फिर उन्होन कहा है कि सोलहवी सदी के मध्यकाल के लगभग अनवेपिटस्ट सम्प्रदायों के लोग थे, जैसे मेनोनाइट्स (Mennonites), साइमोनियन्स (Simonians), सोसीनियन्स (Socinians), ब्राऊनिस्ट्म (Brownists), और इनकर्स (Dunkers)। ये लोग भी हिंसा का हर हालत में विरोव करते थे। उन्होंने राज्य सम्बन्धी कार्यों में माग लेने से इन्कार कर दिया था क्यों कि वे कहते थे कि राज प्रमुखत हिंसाप्राही होता है। इस के फलस्वरूप कई को अपनी जाने तक खो देनी पड़ी और कई को अमेरिका भाग जाना पड़ा।

इन के अतिरिक्त सन् १६६० मे जार्ज फाक्स ने मित्रो की एक क्वेकर सोक्षाइटी की नीव डाली। इन का म्ल सिद्धान्त यह है कि हर मनुष्य को अपने आन्तरिक प्रकाश के अनुसार चलने का अधिकार है, वाहरी दवाव या प्रभाव डालने की कोई आवश्यकता नहीं। ये लोग राजनैतिक कार्यों मे भाग लेना वुरा नहीं समझते थे, जैसा कि अनवेपटिस्ट्स सम्प्रदाय वाले किया करते थे। उन का ध्येय था कि राजनीति मे ही रह कर उस को अहिंसात्मक बनाने का प्रयत्न करना चाहिये। रही बात युद्ध की, सो ये न तो उस मे भाग लेते थे और न उस के किसी अन्य प्रकार से सहायक बनते थे, परन्तु उनका यह प्रयत्न अवश्य रहता था कि सन्वि और पचायतों के द्वारा लडाइया बन्द कर दी जाया करें। इन लोगों ने सन् १६८२ मे पेनिन-सिलेविया (अमेरिका) मे एक कालोनी (उपनिवेश) भी कायम की। उस का महत्त्व यह है कि उस का राजकीय कार्य विना फीजी पल्टनों के चला। अमेरिका के आदिनिवासी रेडइन्डियन्स (Red Indians) और उन के बीच के सब झगडे पचायत से निवटा लिये जाते थे, क्यों कि जब यह कालोनी वसाई गई थी तब यह तय हो गया था कि दोनों पक्षों के लोग परस्पर-प्रेम के आधार पर भाई-

चारा निवाहते हुए रहेगे, परन्तु यह अहिसात्मक राज्य-ज्यवस्था केवल ७० वर्ष तक टिक सकी, नयो कि एक ओर तो कालोनी के फेच गवर्नर ने कालोनी के सरहिं। दगे दवाने के लिये फीजी उपायो का अवलम्बन किया और द्सरी ओर कालोनी मे अन्य गौराङ्ग लोग आकर वसते गये, जिस के फलस्वरूप क्वेकसे अल्पसस्यक होते गये। क्वेकसे की सत्तर वर्षीय इम राज्य-ज्यवस्था से अहिमात्मक राज्य-विहीन सम्गज की एक हलकी-मी झलक पाठको के मानसिक पटल पर आ मकती है।

रून में भी दीखोबोर्स (Doukhobors) नाम का सम्प्रदाय था, जिस का अम्तित्व दो सौ वर्ष तक रहा। वे अहिंसा के वह भक्त थे। भोजन में वे केवल शाकाहारी थे, आचरणों के लिये उन्होंने वड़े कट्टर नियम बना रखे थे। ईश्वरी सत्ता को छोड़ वे किसी दूसरों मता के अधिकार को स्वीकार नहीं करतेथे, और हिंसा के किसी मी रूप से वे सहमत नहीं थे, परन्तु वे इतने सता में गये कि उन में से बहुतेरों को उन्नीसवी सदी के असीर-अखीर में अपना देश त्याग कर कनाड़ा भाग आना पड़ा। वाकी वचे हुओं को कम्यूनिस्ट लोगों ने तम किया, क्यों कि वे न तो फीज में भरती होने को तैयार थे और न सहकारी काश्तकारों करने को।

उन्नीसवी मदी से लेकर अभी तक श्रमिको की हडताले होती चली आ रही है। हडताल अनर्थों को रोकने का सामूहिक शान्तिमय प्रयास होता है। इन हडतालों के अतिरिक्त दूसरे प्रकार के भी साम्हिक प्रयत्न हुआ करते थे जिन में हिंसा के द्वारा हिंमा का विरोध नहीं किया जाता था। उदाहरणार्थ उन्नीमवी सदी के मध्यकाल में हगरी के अन्तर्गत फ्रेनिमसडीक के नेतृत्व में ऑहसात्मक लहर उठी, और मन् १९०५ में म्बीडन और नार्बे के समाजवादियों के बीच में पड जाने के कारण दें, नो देशों के बीच में समझौता हो गया और उन के बीच होने वाली लडाई हक सकी।

पूर्वकालीन सत्याग्रह-रूप की सक्षिप्त समीक्षा

अब यदि हम गावीजी के प्रवान सिद्धान्तों की सगति पर ध्यान रखते हुए

६७ पाश्चात्य देशीय उपरोक्त व्यवस्थात्मक वृष्टान्तो का उल्लेख हम ने श्री घवन कृत Political Philosophy of Mahatma Gandhi के प्रथम अन्याय के पृष्ठ २९, ३०,३१ और ३९ के आधार पर किया है और श्री घवन ने स्वय उन का उल्लेख अन्यान्य आधारो पर किया है, जिन का देना हमारे लिये आवश्यक नहीं है।

पूर्वकालीन सत्याग्रह की स्थिति पर एक बार चलती नजर डाल ले, तो आगामी पाठ के समझने मे सुगम्ता होगी। भृतकालिक घटना-क्रम का योग-फल ही वर्तमान कहाता है, यह बात बहुवा भुला दी जाती है ? इसलिये विस्मृत्ति-त्रश लोग यह समझ लिया करते है कि अमुक घटना चमत्कार है, अकस्मात है, ऐसा पहले कभी नहीं हुआ, इत्यादि। इसी प्रकार के लोग इघर-उचर की कुछ अनर्गल बातों को जोड मिला कर गांघीजी के सत्याग्रह-सम्बन्धी प्रयोग को चमत्कार कहने लगे, परन्तु उनमे न तो चमत्कृति ही है और न आकस्मिकता। अगर कुछ हे, तो ऐतिहासिक क्रम-सत्र की अपूर्णता आगे वढाना। यदि नवीन असाघारण ढग से पराना कार्य-क्रम आगे बढाया जाना चमत्कार कहा जाय, तो गाबीजी की सत्याग्रह-विघि निस्सन्देह चम्त्कृति कही जाने योग्य है, अन्यथा वह विशिष्ट ही कही जायगी। उस मे विशिष्टताएँ क्या है, यह हम आगे वतायेंगे। यहा केवल इतनाही कहना आवश्यक है कि ससार में हिंसा और अहिंसा इन दोनो वृत्तियों का सघर्ष बहुत पुराना है। कभी और कही एक जोर पकडती है, तो कभी और कही दुसरी। गांघीजी अपने स्वभाव वा सस्कृति के अनुसार अहिंसा-मार्ग पर चल निकले। उन्होंने उस अहिंसा-मार्ग पर चलने वाले पूर्वजो की चाल की परख की, और देखा कि समाजोन्नति के हेतु उस मे कुछ शुटिया है, उन्हें सुवारना होगा। उन्हें यह भी दिखाई दिया कि हिंसा-वृत्ति का तुफान इस वेग से चल रहा था कि यदि वह न रोका गया, तो अहिंसा नेस्तनावूद हो जायगी। इसलिये जिस तरह मावर्स ने पूँजीपति-त्व की विरोधिनी तत्कालीन प्रचलित बुलमुल यकीन तथा मिश्रित मावमयीसस्याओ और विचार-घाराओ को प्रतिक्रियावादी कह कर केवल द्विवर्गीय सघर्ष की स्थापना कर उसे विश्वव्यापी वनाने के लिये जोर दिया, उसी प्रकार गांधी ने यह निश्चय किया कि अहिंसा तभी अहिंसा हो सकती है, जब उसमें हिंसा का मिश्रण किसी भी प्रकार का न हो, न तो कायिक हिंसा हो और न मानसिक ही । विशुद्ध अहिंसा ही हिसा का नाश कर सकतो है, और यह भी तभी हो सकता हे, जब अहिसा की लहर विश्व-व्यापिनी होकर हिसा को सब ओर से निगल जाय। इसीलिये गाघी-जी ने उन सब लोगो और व्यवस्थाओं का विरोध किया, जो देश और विदेश, मित्र और शत्र, आक्रमण और सरक्षण, आदि द्वन्द्वात्मक भावी से प्रेरित होकर अहिंसा की न्याख्या करते समय उस में हिसा का मिश्रण करते थे, और इस प्रकार की मिश्रित अहिंसा को नैतिकता का जामा पहनाकर न्यायोचित और घार्मिक कहते थे। गावीजी ने देखा कि लोग बहुवा कायिक हिंसा ही को हिंसा समझते हैं। मानसिक हिंसा की ओर उन का घ्यान जाता हो नहीं था, इसलिये उन्होंने मन-वृद्धि-आत्मा की शुद्धि की ओर जन-चित्त को खीचने के प्रयत्न किये, क्यों कि शारीरिक कर्म, आखिर-

कार मानिसक और आत्मिक गति पर निर्भर रहते हैं। उन्हें ससार मे व्याप्त दुख का मल कारण यह मालूम हुआ कि व्यवहार मे एकत्व अयवा समानत्व का अभाव था। एकत्व का पुजारी दूसरे को दूसरा समझता ही नहीं। तव फिर उस की दृष्टि मे यदि कही दाप दिलाई देता है, तो उसे वह अपना ही दोप ममसता है। वापु एक है-एक ममान हे। यदि एक स्थान पर वह फूलो और इनो की सुगव से महकती है, और दमरे स्थान पर मलादि के कारण दुर्ग व फैलाती है, तो क्या दोनो स्थान की वायु एक दूमरे को बुरा-भला कह कर लड़ने झगड़ने लगती है ? नहीं, वायु तो एक है, केवल स्यान दो हे, इमलिये यदि दुर्गन्व कही से आनी है, तो स्थानीय परस्थितियाँ दोपी हन कि वायु। मुगवयुक्त वायु तो यह कहती हे कि अगर कही वायु का भाग दुर्गन्वयक्त प्रतीत होता है, तो उसका कारण मैं ही हूँ,क्यों कि मै अपने मे व्याप्त सुगन्य को वहाँ तक नहीं पहुँचा पाई। यदि मैं इतनी पवित्र, गुद्ध, सुगन्वमय हो जाऊँ कि मेरी प्रवल महक वहाँ तक पहुँच सके तो उस की दुर्गन्य मिट कर वह भी सुगन्यमय हो जायगी। वस, गावीजी का ऑहसा भाव इसी तर्क पर निर्भर है, क्यों कि मन-वृद्धि-आत्मा वायु से भी अविक सूक्ष्म और व्यापक है। इसलिये गावीजी ने दृसरे को दोष से मुक्त किया और अपने-आप को एव परिस्थितियों की दापो बनाया। अत परिस्थितियो मे परिवर्तन करना और अपने मे अधिकाधिक पवित्रता लाना यही गाघो के सत्याप्रह का काम है। जब मन्ष्य अपनी आत्मा मे सब की, और सव की आत्मा मे आप की जान लेता है तव उम के पास चुणा का अश-मात्र भी नहीं फटक पाता। गावाजी जानते ये कि इन खयाली पुलावों से ती समाज की उन्नति हो ही नहीं मकती। ऐसे खंबाली पुलाव तो बहुत पहले से पकते चले आ रहे है, और इक्के-दुक्के इवर-उघर कभी-कभी कुछ व्यक्तियों ने उस के हेतु अपने प्राणो की वाजियां भी लगा दी है, तया कुछ साम्हिक मस्याओं ने अपने-अपन निर्देशो के अनुमार कठिन-से-कठिन तपस्याएँ की और त्याग भी किये है,परन्नु विखरे हुए उपाय उपयुक्त मिद्ध नहीं हो सके। वे न तो भेद-भाव को मिटा सके और न वेकारी भृखमरी को, जो भेद-भाव का प्रकट स्वरूप ही है। जब इम असफलता का कारण दूडा तो गादी जी ने पाञ्चात्य और पूर्वीय अहिसातमक व्यवस्थाओं को दो प्रकार ने अपूर्ण पाया। एक तो उन का प्रयोग-क्षेत्र सकीर्ण था, और दूसरे वे हिंसा से मिश्रित थी। प्रवेकालीन इन्ही दो त्रुटियो को मिटा कर एकत्व लाने के लिये गार्वाजी ने अहिसात्मक सत्याग्रह के भाव को जगाया। इस की व्यावहा-रिकता पर आगे ही ययास्यान पर विचार किया जा सकेगा। फिलहाल हमें सत्याग्रह सावना पर ही विचार करना है, जो उस व्यावहारिक क्षेत्र तक पहुँचा सकती है।

सत्याग्रह शब्द की नवीनता और उस का पूर्व-कम

ऊर के लेख में हमने सत्याग्रह और अहिंसा शब्दों का प्रयोग किया है। पाठक इस बात को न भुले कि जो भाव उन मे आज, गाघीजी के कृत्यों के कारण, आंत-प्रोत है, वह उस समय नहीं था। अहिसा गब्द तो पहले से ही भाषा-के श मे विद्यमान था, परन्तु सत्याग्रह शब्द पहले कोश में या ही नहीं। यह एक नया शब्द हे, जिस ने साहित्यिक भण्डार को और भी अधिक सम्पन्न कर दिया है। साहित्य के लिये गाधी-जी की यह एक विशेष देन है, इसलिये ऊपर जहा कही उन गब्दो का प्रयोग हुआ है, वहा उन का वहीं अर्थ ध्यान में रख कर पढ़ना चाहिये, जो उस समय के लोग समझते थे। वात यह तो है ही नहीं कि गांघीजी के अन्त करण में ज्यों ही सत्याग्रह का भाव उठा त्योही उस का नाम सत्याग्रह रख दिया, यह हम पहले कह चुके हे। भाव उठने के कई दिन बाद सत्याग्रह नाम पडा, और वह भी तब जब उस के दो-चार दूसरे-दूसरे नाम रखे जा चुके थे। भावार्य यह है कि यदि हम यह कहें कि सत्याग्रह नाम भी पुर्व नामों का विकसित रूप है, तो कोई हानि न होगी। सत्याग्रह नाम-सस्करण होने तक जितना समय व्यतीत हुआ, उस मे सत्याग्रह भाव का उल्लेख दूसरे नामो द्वारा किया जाता था। उस का एक मूल कारण यह था कि सत्याग्रह-भाव की उत्पत्ति दक्षिण अफ्रिका मे अग्रेजो के कुकृत्यो के कारण हुई। उन से जब समर्प उठा, तो स्वाभाविक था कि वे ही उस का कुछ नाम रखते, क्यो कि इतिहास की साक्षी पर यह कहा जा सकता है कि जब-जब किसी सत्ता के विरुद्ध कोई आन्दोलन उठा करता है, तव-तव वही सत्ता उस को कोई तानाकशी का नाम दिया करती हे ओर फिर अक्सर उसी को आन्दोलन पक्ष के लोग भी अपना लेते है। इसके वाद वह सर्वसावारण मे वडे मजे से चल निकलता है। राजनीतिक नामो की रचना का रहस्योद्घाटन इसी मे निहित है। " यही रहस्य सत्याग्रह शब्द की उत्पत्ति के पूर्व हुआ था। जब सन् १८९३ मे दक्षिण अफिका मे पहले-पहल गायीजी ने नेटाल की राजघानी मेरिट्जवर्ग स्टेशन पर अपने प्रति किये गये अन्याय का अपने नये तरीके से प्रतिरोध (resist) किया, तब उस तरीके के प्रतिपक्षी लोग उसे इबर-उबर पैसिव रेजिसटेन्स (Passive resistance—अिकय प्रतिरोध) कहने लगे। चुँकि अग्रेजी भाषा मे ही अग्रेजो से वार्तालाप या पत्र-व्यवहार करना पडता या, इसलिये उसी शब्द का इस्तेमाल गाघीजी और उन के अनुयायी न

६८ मुझे स्मरण पडता है कि कुछ काल पूर्व इस विषय पर आचार्य कृपलानी का एक सुन्दर लेख उन के पत्र 'विजिल' मे अथवा 'अमृत बाजार पत्रिका' मे निकला था।

केवल अप्रेतीभाषा ही में, वान् अन्य हिन्दुस्यानी भाषाओं में भी, वील-चाल ने नमत्र काने को , परन्तु जब यह देवा कि पैमिव रेजिस्टेन्स शब्द के द्वारा गात्री-जी का भाव ठीक-ठीक व्यक्त नहीं हो पाता, जैमा कि हम गापीजी के कयन का उद्धाण देका पहुँच वह आये हैं, तो उन्होंने कभी-कभी उम की बजाय सिविल डिनजोबीडियेन्म' (civil disobedience) शब्द कह का, और उसकी मदद नेका जपने भाव को समझाना प्राप्तम किया। यह 'मिविक डिनयोवीटिएन्म' शब्द नवर्ने पहरे नन् १८४९ में जमेरिया के प्रमिद्ध अनारकिस्ट (अराजक) हेनरी टेविट योरो ने उस समय ईजाद किया था, जब वह अमेरिका-सरकार ने गुलाम-प्रया को मिटा टालने के लिये लंड नहां था, जैमा हम पहले कह निये हैं गार्वाजी जब दक्षिण अफिना में अपने अर्व को समयाने के लिये 'मिविल टिसबोवी-टिएन्न' का शब्द प्रयोग करने थे, तब उन का मतलब योरो के द्वारा ईजाद किये हुए 'निविल टिनजोबोटिएन्म' से नहीं 'हता था। घोरों के 'निविल' (Civil) गद्ध के जन्तगत दोनो भाव अिक्य (passne) और मिक्य (active) रहते ये, अर्जान् वह दोनो अकिय और निकिय प्रतिरोध का पक्ष नमर्यक था , इमिलये थोरो के शब्द का भाषाने यदि 'असामरिक जाजा-भग' करें, तो कदाचित ठीक हो, क्यों कि 'मिविल' शन्द 'मिलिटरी' (Military मामरिक) शब्द का विपरीतात्मक है। पान्त् गायाजी का भाव इस ने कही अधिक अहिमा की और ऊँचा उठा हुआ था। वे बेवल अिंग्य भाव को ब्यक्त करना चाहते थे। इमिलये वे कभी 'पैसिव रेजिम-देन्न', नर्भा 'निविष्ठ टिनओवीडिएन्न', कर्मा 'पैनिव निविल डिमओवाटिएन्न', (Passive Civil Disobedience-जिंक्य आजा-मन्), कमी 'मिविल रेजिनटेन्ड' (Civil resistance-मानुनय प्रतिवय या जिंकत्र प्रतिरोध), और कभी लग्य प्रकार ने कह कर अपने अहिमात्मक भाव का प्रदर्शन करते थे , परन्तु इतने पर नी जब नाव की पूर्णता नहीं दर्शाई जा सकी, तब अपनी भाषा मे ही 'नत्यावह' शब्द की नई गटना की गई, जैना पहले कह आये हैं। मत्यात्रह का विशेष मम्बन्य अहिमात्मक अमहयोग मे है, यह आप आगे देखेंगे। अमहयोग शब्द की उत्पति कव और कैमें हुई, वह भी आप की आगे वताया जायगा।

सत्याप्रह को दो परिभाषाएँ

नाहित्य मे मत्याप्रह शब्द के मिम्मिलित होने के पूर्व उस का बहुत कुछ नाव सत्य-पालन, नत्य-पर्म, मत्य-परक्षण, आदि शब्दो द्वारा व्यक्त किया जाता था। अव जब कि वह नाहित्य-कोश में स्थान पा चुका है, तब अन्य शब्दों के नमान उन के भी दो अर्य हो मकते हैं—एक शब्दार्य और दूमरा भावार्य। शब्दार्य की दृष्टि से यदि सत्याग्रह की परिभाषा की जाय, तो कहेंगे कि 'सत्याग्रह' एक ऐसी साधना है जिसके द्वारा सत्य-वर्म की रक्षा करने के हेतु आग्रह किया जाता है, परन्तु यदि गावीजी के भाव को सम्मुख रख कर उसकी परिमाषा करें तो कहेंगे कि 'सत्याग्रह' एक ऐसी अहिंसात्मक वैज्ञानिक साधना है जो स्वपक्ष (subject) और परपक्ष (object) दोनों की आत्मगृद्धि करती हुई उन्हें सत्य-मार्गी बनाती, और फलत सत्य के आधार पर समाजीन्नति में योग देती है। मूल भाव की दृष्टि से सत्याग्रह शब्द में पद्यपि अहिंसा का भाव ओन-श्रोत है, तथापि प्रत्यक्षत देखने में उस से यह विदित नहीं होता कि सत्य का आग्रह केवल अहिंसात्मक ही हो—हिंसात्मक न हो, और न हो उसमें हिंसा-अहिंसा का मिश्रण।

हिसात्मक सत्य-पालन सत्याग्रह नहीं

सत्य-मार्गी पूर्वजो के समान गाधी का सिद्धात भी सत्य-मरक्षण है , परन्त् यह सत्य-सरक्षण किस प्रकार किया जाय, इस मे मत-भेद हो जाता है। कई लोग यहकहते है कि नैतिकता की दृष्टि से यदि मत्य की रक्षा के हेतु हिसा भी की जाय, वो कोई हानि नही, परन्तु गाधी-मत मे सत्य और हिंसा ये दोनो बाते एक सग नहीं रह सकती। जोट अगर है, तो सत्य और 'अहिंसा' का। यदि लेश-मात्र भी हिंसा का मिश्रण हुआ, तो सत्य की वजाय असत्य का ही प्रहण होगा, जिस से समाजो-न्नति मे एकावट होगी। इसीलिये गांधीजी ने उन सब सत्य-पालन को त्याज्य कहा है, जिनमे किसी भी प्रकार का, किसी भी हद तक वलप्रयोग या आघात किया जाता हो। जो लोग सत्य-सम्पर्यन के नाम पर नैतिकता की बुहाई देते हुए पर-पक्ष पर बल का प्रयोग करते है, वे गाधी-मत मे न तो सत्य-समर्थंक ही है और न नैतिक ही। गाघीजी के मतानुसार अपनी वात को दूसरों पर जबरन ठूँसना न्याय नहीं, और जब वह न्याय नहीं, तो नीति कैसे हो सकती है, क्यों कि जहाँ नीति है वहाँ न्याय की भावना अवस्य होनी चाहिये। इसमे गाधीजी का तर्क यह है कि कोई भी शरीरघारी अर्थात् अहकार-युक्त मनुष्य इस बात का दावा नहीं कर सकता कि जो कुछ उसने देखा-समझा है वही विशृद्ध सत्य है, और दूसरे ने जो सोचा-विचारा है वह असत्य है। जब यह निश्चय नहीं कि दो में से कौन एक सही है, तो फिर किसी एक को क्या अधि-कार कि वह बलपूर्वक अभवा आघात या दु ल पहुँचाकर दूसरे को अपना मत स्वीकार करावे। ऐसा कहना घोर अन्याय है, नैतिकता नही। जब दो पक्षों में सत्यामत्य का झगडा उठता है, और उसका निर्णय करने वाला कोई तीसरा निप्पक्ष सहुद नही रहता, तव एक दूसरे पर वल का प्रयोग करने लगता है। तब 'जिमकी लाठी उसकी भैंस' यह उनित चरितार्थ होती दिलती है, और अन्त मे जो कायिक वरु मे अधिक

समर्थवान निकल जाता है, वही अपने माथे पर न्याय का तिलक लगा, ईर्पा या द्वेप की मावना से प्रेरित होकर पर-पक्ष वालो पर अनर्थ करने लगता है, हालािक जन-साघारण की आखो में घृल झोकने के अभिप्राय से कभी-कभी न्यायालयों के वीच ट्रायल (trial) आदि का ढकोसला भी रच डाला जाता है। इस तरह के पारस्परिक मघर्षो एव द्रायलो से इतिहाम भरा है। गत द्वितीय युद्ध के समाप्त होने पर विजयी शक्तियों के द्वारा मार्श्वल पेता और टिटो आदि की ट्रायले अभी भी पाठको के स्मृति-पटल पर ताजगी लिए हुए होगी। कभी-कभी उभय पक्ष के सत्या-सत्य का निर्णय करने के लिये एक तीसरा पच स्वीकार कर लिया जाता है, परन्तु तीसरा पक्ष भी पूर्ण निप्पक्ष भाव से जाच करने मे असमर्थ रहता है, क्योंकि एक तो वह स्वय मानुपिक त्रुटियो से अर्थात् प्राकृतिक कमजोरियो से पूर्णत वरी नही रहता, और दूसरे वह राजनीतिक दल-विन्दियों के तूफान से भी अछूता नहीं रह पाता। इसलिये, किसी भी हालत मे यह निश्चयपूर्वक नही कहा जा सकता कि एक सत्य है, और दूसरा असत्य। जब ऐसी वात है, तब गाघीजी का कहना है कि यह सम्भव हो सकता है कि हम गलत मार्ग पर हो और दूसरे पक्ष वाले सही मार्ग पर , अत सत्य के नाम पर वल का प्रयोग करना या आघात या दुस पहुँचाना महा अनीति है।

यह अनीति गावी-मत मे द्विवार वाली होती है, जो दुतरफा काट करती जाती है। एक ओर तो निर्वल पक्ष को काटती ही है, परन्तु दूसरी ओर वह सवल पक्ष को मी वुरी तरह से कुतरती रहती है। यदि निर्वल पक्ष मे भय, दीनता, हीनता आदि दुर्गुण प्रवेश करते हैं, तो सवल पक्ष मे अभिमान, अनियम्रण, आदि पापा-चार की वाढ आने लगती हे, अत समाज मे सव ओर से क्रमश मानितक और आध्यात्मिक ग्लानि का प्रसार इस प्रकार होने लगता है, जैसे स्वच्छ आकाश में वादल की घटा घर आती है। इस घटा के घर आने पर सत्य-सूर्य सव की नजर से छिप जाता है। इसीलिये तर्क, ऐतिहासिक प्रमाण, तथा स्वानुभव के आधार पर गांधीजी ने सदा इस नीति का घोर विरोध किया है, जो यह कहती हे कि गाहे-वगाहे यदि मत्य के रक्षार्थ हिंसा का आश्रय ले लिया जाय, तो अनु चित नहीं, विल्क आवश्यक और उचित ही है।

तव ितर प्रश्न उठता है कि जब ससार मे अहकारवश कोई पूर्ण निर्मेल सत्य का जानकार नहीं हो सकता और न कोई किसी पर दवाव डाल कर ही लेशमात्र हिंसा कर सकता है, तव नियत्रण कैसे हो, और समाज-व्यवस्था कैसे चले? इस तरह सारा समाज अनियत्रित, स्वच्छन्द, और अव्यवस्थित हो उठेगा और अराजकता (Chaos) फैल जायगी। यहाँ गावीजी का कहना है कि इन्द्रिय और मन का नियमन करने वाला सयमी योगी सत्य के निकट पहुँच सकता है, और उसका बताया हुआ मार्ग अधिक ग्राह्म होने योग्य होता है, परन्तु इस प्रकार का योगी ज्यो-ज्यो उस सत्य के निकट पहुँचता है, त्यो-त्यो वह अपने आप ही यह सोचने लगता है कि जो कुछ मैंने पहचाना है, वह अभी पूर्णता से बहुत दूर है। ऐसा विचार आना ही मानो विनम्नता और प्रेम का उत्यादक हो जाता है। वह अपनी वात को दूसरे पर ठूमने की किया उसे घृणित दिखाई देने लगती है। वह केवल विनम्न प्रेम से अपनी वात का प्रदर्शन और समयंन करता है, तािक दूसरे लोग उसे समझ कर खुशी-खुशी उस को ग्रहण करें। ऐसा करने मे यदि इस सयमी योगी को कही से किसी भी प्रकार यह जांच मे आ जाय, कि उसका बताया हुआ मार्ग गलत है, तो वह उसे फौरन स्वीकार कर लेता है। असत्य के लिये जिद करना उसके स्वभाव मे नहीं, हालािक उसकी सत्य-समर्थन की टेक को ही लोग बहुघा जिद कहा करते है, जैसा कि गांघीजी के विषय मे अनेक अवसरो पर लोग कहा करते थे। इस तरह विनम्न प्रेम के आश्रय से, जो शुद्ध लिहसा का रूप है, गांघीजी समाज की व्यवस्था रचना चाहते हैं।

किसी वात की कल्पना कर लेना एक वात है और उस कल्पना को व्यवहार मे लाना दूसरी वात होती है। आज जैसा मानव-समाज है, उस मे इने-गिने दो-चार मन्प्यो का विनम्र प्रेम क्या कर सकता है ? बिना दण्ड के-विना हिंसा के काम चल हो नही सकता। तव गांधीजी का कहना है कि आज के समाज के लिये ही तो सत्याग्रह की साधना बताई गई है। जिस प्रकार दण्ड-नीति मे विश्वास करने वाले समाज को दण्ड के आघार पर व्यवस्थित रखना चाहते है, उसी प्रकार सत्याग वितुम्र प्रेम मे विश्वास करने वाले गाधीजी सत्याप्रह के आघार पर समाज को व्यवस्थित रूप से रखने के लिये कहते है। चूँ कि चिरकाल से हम समाज को दण्ड के वल पर व्यवस्थित होते देखते आये है, और चूकि प्रेम-वल का प्रयोग हमने पूर्वकाल में अत्यन्त सीमित क्षेत्र में देखा है और वह भी कभी फलीभूत तथा अफली-भूत, इसीलिये समाज के विस्तीर्ण क्षेत्र में दण्ड-विघान की बजाय सत्याङ्क प्रेम विघान की उपयुक्तता पर हमे सहसा विश्वास नही होता। सत्य और प्रेम मे पर्वत तक को उखाड फेकने की शनित है, यह हम आगे वैज्ञानिक तरीके से यथास्थान पर वतायेंगे। यहाँ इतना ही कहना काफी है कि गाघी-मत मे समाज-व्यवस्था के हेतु सत्याग्रह-विधि का प्रयोग करना चाहिये। चूँकि इस विधि में हिंसा को कोई स्थान नहीं, इसलिये यह जान लेना जरूरी है कि गाधी-मत में हिसा किसे कहते है। यह जान लेने के पश्चात् ही हम हिंसात्मक सत्य-पालन और अहिंसात्मक सत्य-पालन के वीच मे रेखा खीच सकेंगे। हिंसाक्या हे, इस के समझने मे लोग बहुधा मूल किया

करते हैं, और इस मूल के कारण वे सत्य-मागं से भी स्वाभावत च्युत हो जाते है।
कौन-सा कार्य हिंसात्मक हैं, इसकी परीक्षा के लिये तीन वातो पर घ्यान रखना
चाहिये—एक तो कार्य करनेवाला, दूसरा जिसके प्रति कार्य किया जाय और तीसरे
क्या कार्य किया गया। इसी को हम तीन शब्दों में कह सकते हैं, अर्थात् कर्ता
(subject), किया (action) और कर्म (object)। हिंसा पर विचार करते
समय लोगों का घ्यान इन तीनों के वाह्य स्वरूप अर्थात् कार्यिक रूप पर रहता
है। वे उसके आन्तरिक रूप पर घ्यान देना भूल जाते हैं। शरीर स्पर्श से लेकर
शरीरान्त कर डालने की मभी प्रकार की कियाएँ हिंसा कहलाती हैं, इसके जानने
में जन-साधारण को भी कोई कठिनाई उपस्थित नहीं होती। गाली आदि वयशब्दोच्चार भी हिंसा का कायिक रूप हैं, क्योंकि वह जीभ का व्यापार है, जा
शरीराग होती हैं। ये कायिक प्रहार देखकर और, सुनकर जाने जा सकते है।
परन्तु कुछ प्रहार ऐसे हैं जो कर्ता का भीतर ही भीतर जलाया करते हैं, जैसे ईपा
विद्वेप, कोष, काम आदि। जब, तक ये प्रकट होकर पर-पक्ष पर वाह्य रूप से वार
नहीं करते, तब तक वे इकतरफी धार वाले गस्य की भाँति स्वपक्ष ही पर आधात

गाघी-मत मे हिंसा केवल कायिक नहीं होती, विल्क मानसिक मी होती है। गाचीजी शारीरिक हिंमा की अपेक्षा मानसिक हिंसा को समाज के लिये अधिक मयकर और विनाशकारी मानते है। यदि वह न हो, तो शारीरिक हिंसा उत्पन्न ही न हो सके। इसलिये सच पूछा जाय, तो मानसिक हिंसा ही सत्य और अहिंसा को लोप करनेवाला शत्रु है। हमारी समझ मे इसे मानसिक हिंसा न कहकर **बा**न्तरिक या अन्त करणीय हिंसा कहे, तो वेहतर होगा । मानमिक कहने से केवल मन पर विचार दौडता है, और अन्त करणीय कहने से मन-वृद्धि-चित्त-अहकार चारो पर विचार पहुँच जाता है। यदि हम झान्तरिक या अन्त करणीय हिंसा नही कहते, तो शारीरिक और मानसिक हिंसा के अतिरिक्त हमे आत्मिक हिंसा का नाम मी लेना होगा, परन्तु आरिमक हिंसा कहने से कुछ वेतुकी-सी वात मालूम होती हैं, क्योंकि एक ओर तो आत्मा को निर्किप्त दृष्टामात्र कहा जाता है, और दूसरी क्षोर उसमे हिंसा का आरोपण भी किया जाता है। यह विपरीतात्मक वेतुकापन उस समय निकल जाता है, जब हम जीवारमा और सर्वव्याप्त आत्मा मेजो भेद माना जाता है, उसे समझ लेते हैं। वेदान्त में जीवात्मा और अखडात्मा में कोई भेद नहीं माना गया, अज्ञान ही भेद-माव को उपस्थित कर देता है। अज्ञान-वश हो, या अन्य और किसी कारण, पर ब्यावहारिक दृष्टि से यह सभी जानते है कि जब तक अहकार प्रकृति के वशीभूत रहता है, और उस के फलस्वरूप सुख-दु खादि दन्द-फन्द

में कसा रहता है, तभी तक जीवारमा मज्ञा रहती है। इसी दृष्टि से आत्म-हिंसा, आत्म-दु ल, आत्म-हनन आदि शब्दों का प्रयोग उपनिपदादि वेदान्त-प्रत्यों में भी मिलता है। ' आत्मा-सम्बन्धी उपरोक्त प्रकार की विपरीतात्मक भावों की उलझन को बचाने के विचार में ही हम ने बजाय मानसिक और आत्मिक हिंसा के आन्तरिक या अन्त करणीय हिंसा कहना वेहतर समझा था, बयों कि उन के अन्तर्गत मानसिक और आत्मिक हिंसा दोनों का समावेश इस कारण हो जाता है कि अन्त करण में एक ओर मन और उसी के प्रकारान्तर बुद्धि और चित्त है, और दूसरी ओर अहकार भी है।

अभी हमने ऊपर यह कहा है कि मानियक हिमा जब तक वाह्य कायिक रपी मे प्रकट नहीं हो पाती, तब तक वह कैवल कर्त्ता पर बाघात करती रहती है , परन्त् यह माटी दृष्टि की बात है। यदि सूक्ष्म दृष्टि से विचार किया जाय,तो हर विज्ञानी को यह मानना पडेगा, विशेषकर आज के रेडियो और टेलीविजन के जमाने मे, कि प्रकृति का जितना अधिक नूक्ष्म क्षत्र या लोक होता है, उतनी ही तेजी से उस मे एक छोर में दूमरे छोर तक गतिया अयवा लहरे (vibrations) चला करती हैं। र्चंकि मानसिक और आदिम्क क्षेत्र, जिन्हे हम ने आन्तरिक या अन्त करणीय क्षेत्र कहा है, अत्यन्त सुक्ष्म होते हैं, इमलिये यदि उन मे एकभाव कही उठता है, तो वह इन लहरों के द्वारा शीघ्र ही सर्वत्र फैल जाता है। गरज यह है कि यदि कर्ता के मन में ईपी, द्वेपादि, द्विचार उठे, तो वह उन्हें अपनी वा दूसरों की समझ में प्रत्यक्षत दवाकर भले ही रखें, पर यथार्यत वह सब ओर के वातावरण की अन्दर-ही-अन्दर दूषित करता रहता है। यदि दुर्विचार के स्थान मे प्रेमादियुक्त शुम भावनाएँ उठे, तो उपरोक्त नियम के अनुसार शुभ वातावरण वनता रहता है। सूक्ष्म लोको मे इन चलने वाली लहरो का ज्ञान भारत मे उस समय भी विद्यमान था, जब कि अन्य देशों के लोग जगलों में पशु-जीवन व्यतीत करते या पापाण-युग मे रहते थे। खैर, इसे कहने की जरूरत नहीं है, पर यह तो रोज-मर्रा की वात है कि यदि किसी मनुष्य का आन्तरिक विचार तुम्हारेप्रति खराब या अच्छा होता है, तो तुम्हे उस के ताड़ने में विशेष कठिनता नहीं होती और तुम्हारे मन मे भी नदनसार उथल-पुथल मच जाती है, क्यों कि तुम उस के निकट हो और कत्ती की स्थुलाकृति पर वह विचार झलक भी उठता है, जिसे तुम अपने स्थुल चसुओ से देग लेते हो। यही कारण हे कि गार्घ जी ने आन्तरिक हिसा को ही अहिसा का

६९ असुर्यानाम ते लोका अन्धेन तमसावृता । सान्स्ते प्रेत्नाभिगच्छन्ति ये के चात्महनोजना ॥ ईशा० उप० म० ३

घोर शत्रु कहा है। यही कारण है कि वे शरीर-दण्ड या शरीर-वय आदि को व्यर्थ समझते हैं। काया तो जड हे। हाय-पैर आदि चलानेवाला तो आन्तरिक शत्रु रहता है। जब तक उमका नाश न होगा, तब तक अन्याय, पाप और हिंसा का बाह्य स्वरूप बना ही रहेगा और समाजोन्नति न हो सकेगी।

उपरोक्त कथन से यह निश्चय हो जाता है कि आन्तरिक प्रेरणा प्रधान होती है और वाह्य स्वरूप गौण। प्रेरणा की प्रधानता के कारण वाह्य स्वरूप हिसात्मक प्रतीत होते हुए अहिसारमक हो सकता है, और इसके विपरीत अहिमारमक प्रतीत होते हुए भी यथार्थत हिसामय हो सकता है। इसलिये जब कभी यह जानना हो कि कौन-मा कार्य हिसारमक है और कौन अहिसारमक, तो केवल वाह्य रूप के आघार पर निर्णय नहीं कर लेना चाहिये। निर्णय पर पहेंचने के पूर्व कर्ता, किया और कर्म तीनो पर विचार करना पडता है। कर्त्ता का आन्तरिक प्रयोजन या हेतु (motive) क्या है, यह जानना चाहिये, फिर यह भी देखना चाहिये कि क्या उसका जीवन इतना नियत्रित और शुद्ध हो गया हे कि वह शुद्ध विचार प्राप्त करने का अधिकारी वन चुका है अर्थात् क्या उसका हेत् विशुद्ध माने जाने योग्य हो गया है, अन्यया हर-एक ऐरा-गैरा-पचकल्यान उत्तम हेतु की डीग मारता हुआ हिंसा करने का दम भरने लगेगा, जैसा कि लोग बहुवा कहते-करते देखे जाते है। सभी आत्म-प्रेरणा अथवा अन्तर्ज्ञान (intuition) की दुहाई देने लगते हैं। सारागत कत्ती अधिकारी हो और उसका हेतु विशुद्ध प्रेममय हो, तो उसका कार्य हिसात्मक दिखाई देने पर भी अहिसात्मक हो सकता है, जैसे सर्जन के द्वारा रोगी की चीर-फाड अथवा माता-पिता के द्वारा पुत्र-पुत्री की ताडना , परन्तु प्रेमभावमय अधि-कारी कर्त्ता यदि किसी ऐसी विघि का प्रयोग करे, जो आवश्यकतानुक्ल न हो तो उमका काय हिसात्मक ही ममझा जायगा, जैसे मर्जन आवश्यकता से अधिक आपरेशन कर दे, या माता-पिता आवश्यकता से अधिक ताइना दें। कर्ता और सायन पर विचार कर लेने से ही काम नहीं चलता। जिसके प्रति कार्य किया जाता है, उमपर भी विचार करना लाजमी होता है। वालक-युवक-वृद्ध अयवा पुरुष-स्त्री सभी के लिये हर वात मे एक समान नियम नहीं लगाया जा सकता, जैमे मर्जन वालककी चीर-फाड करने मे उन्ही नियमो का पालन नही कर सकता, जो युवा के लिये लागू होते हैं, और माता-पिता जिस ढग से वढे वच्चो को ताडना दे सकते है, उसी ढग से शिशु को नही दे सकते। गरज यह कि हिंसा-अहिंसा की पहचान वढी साववानी ही से हो सकती है। ऊपर हम ने दृष्टान्त-स्वरूप एक-दो वार्ते ही बताई है। ययार्य मे उस के विषय मे अनक दृष्टिकोणो से परीक्षा करनी पडती है। हर दृष्टिकोण का विवरण देना लेखक या शास्त्रकार के लिये असम्भव

है। वह तो केवल कुछ सामान्य नियमो की चर्चा कर सकता है। वाकी सब कुछ परिस्थितियों के अनुसार कर्ता को ही ढुँढना और प्रयोग करना पहता है। इसीलिये कत्ता के अधिकृत्य पर विशेष जोर गांधीजी ने दिया है। यदि कर्ता अधिकृत है, तो वह सब कुछ मली भाँति सम्हाल कर श्रेय की ओर वढ सकता है, परन्तू कर्ता के अधिकार-सम्पन्न होने ही से काम नहीं चलता। कार्य-रथ को ढलकाने वाले हेतु (प्रयोजन-motive) मे प्रेममाव नही हुआ, तो इन्द्रिया और मन उसे लोक-सग्रह की ओर न छे जाकर छोक-विनाश की ओर खीच छे जाया करते है। कर्ता के अधिकारीपन मे और हेत् के प्रेमपन मे त्रुटियाँ न होने पर भी यदि करण अर्थात् साघनों में दोप हुए, तो भी कर्मच्युत होने का पाप कर्ता को भोगना पहता है, और उसी के साथ ममाज की उन्नति मे भी वाघा पहुँचती है। गांघीजी की कर्म-फिलासफी मे करणो अर्थात् साधनो (means) की उत्तमता की ओर विशेष लक्ष्य रखा गया है, विल्क यह कहना चाहिये कि उन्होंने कर्म-सम्बन्धी धारणाओं मे करणों की दृष्टि से एक नवीन स्फूर्ति भर दी है, जो पहले विद्यमान नहीं थी। उन्होंने देखा कि हेतु (motive or cause) और फल (result or effect) को देखकर ही लोग कर्म की अच्छाई या वुराई आका करते थे-जहाँ देखो वहाँ यही सुनाई पढता था कि अगर परिणाम अच्छा हो, तो साघनो के व्रेहोने मे कोई हानि नही। शास्त्र और व्यवहार दोनों में "परिणाम भला तो सावन भला" (End justifies the means) इस सिद्धान्त का बोलवाला था। नतीजा यह हो रहा था कि राजनीति वादि सभी क्षेत्रो मे पापाचार की भरमार दिखाई दे रही थी। इसलिये गायी-जी ने इस सिद्धान्त को उलट दिया। उन्होंने सामन को प्रधानता दी और फल को गौण वताया। फल मिले या न मिले, और मिले तो चाहे मला हो या वुरा, इसकी परवाह न करके मनुष्य को साधनो की उत्तमता पर लक्ष्य रखना चाहिये, यह गाघीजी का निदान है।

हेतु और साधन के महत्त्व को घ्यान मे रखकर ही हर सम्य कहलानेवाला देश अपना दण्ड-विधान (Criminal Penal Law) तैयार करता है। इसी के कारण वह इस सिद्धान्त को लेकर चलता है कि "सौ अपराधी मले ही छूट जायेँ, पर निरपराधी एक भी दण्डित न होने पाये," अमल मे भले ही उसकी अवहेलना की जाती हो। हिंसा को वर्जनीय वताने के लिये गाधी-मत मे इस सिद्धान्त की स्वीकृति तो है ही, पर वह इससे भी एक कदम आगे वढकर कहता है कि मनुष्य अपूर्ण है, अपूर्णता मे सिद्धा्वता रहती ही है, इसलिये अपूर्ण को अपूर्ण पर हिंसा करने का कोई अधिकार नही। कही ऐसा न हो कि अपूर्णता-वश हम अपनी भूल से किसी निर्दोषी को ही दोषी समझकर दण्ड दे वैठे। इस भय से गाधीजी का मत है कि हिंसा का—दण्ड का

नाम ही क्यो िलया जाय ? सर्वत्र बी, मदा अहिमा मार्ग ही क्यो न प्रहण किया जाय ? इसके मिवाय एक और दूमरा कारण हे जिसमे गावीजी ने केवल अहिसाही को अपनाया है। वे मनुष्यमात्र को निर्दोष मानते हैं। उनका कहना हे कि मनुष्य तो पिन्स्यितियों में सम्कृत्य होता है—प्रयाएँ और पद्वतियाँ ही उसके जीवन का निर्माण क ती हैं। इमलिये उसकी काया को दण्ट देने से बना लाभ ? प्रयाओं को ही उलटना चाहिये। जव तक प्रयाएँ न बदली जायँगी, तव तक हिमा-द्वारा खून की नदिया वहाने अयवा मूलियो पर गरीरो को लटकाने से मिवाय अनर्य और पाप के क्या प्राप्त हो नकता है [?] कुछ लोग यह कहते हैं कि मनुष्य परिन्थितयों को बनाता है, इनलिये परिस्थित-परिवर्तन उसको दण्ड दिये विना नहीं हो सकता। इस प्रकार के छोग भय के द्वारा परिवर्तन कराना चाहते हैं, परन्तु गावी-मत मे यह वात मान्य नहाँ। जनका कहना है कि नियमित जीवन-चर्या के विना पद्वतियाँ नहीं बदली णा मकती। हिमा अथवा दण्ड के भय-वश वे केवल कुछ समय के लिये दवाई जा नक्ती है, अत हिंसा निर्फ्य मिद्ध हीती है। जो निर्फ्य हो, उनमे लाभ ही न्या? यदि लाभ नहीं, तो अहिमा-मायन ही क्यों न स्वीकार किया जाय? प्रयाओ-पद्धतियो-पिन्स्यितियों के दूपित रहने का भार, गाधी-मत में, नमाज के वृद्धिमान-ज्ञानमान वर्ग के अगर रहना है। वृद्धिमान-ज्ञानवान् कहलाने वाले मिं कमूरवार हैं, तो भला यह कहा का न्याय कि दूसरों की दण्ड देकर दु स पहुँचाया जाय ? दण्ड और दुख तो उन्हें चुद ही भोगना चाहिये। इसी को गायी-मत मे बीर भारतीय धर्मनास्त्रों में भी तपस्त्रा, त्यान, यज्ञ कहा है, और पृथ्वी को तप-नृमि, त्याग-भूमि अयवा यज्ञ-भूमि। जुद तप कर शुद्ध वनी, दूसरी को मत भूजी-यह गावी-मत है।

अहिंसात्मक मत्य-पालन हो सत्याग्रह है

अप हम यह सम्झ गये कि गापी-मत में नत्य-पर्म का पालन केवल विशुद्ध अहिमा ने ही हो मकता है। नैतिकता की बोट में वह हिसा के किमी भी अगद्धारा कर्यपित नहीं की जा नकती। अत अब हमें सत्य-पालन के अहिमात्मक रूपो पर ही दृष्टि मीमित कर लेना चाहिये। यही अहिमात्मक सत्य-पालन मत्याप्रह के नाम में प्रसिद्ध है।

परिचित युद्ध और सत्याग्रह युद्ध की समताएँ

सत्याप्रह एक प्रकार का युद्ध है, जो यनु पर विजय प्राप्त करने के लिये किया जाता है , परन्तु जिस प्रकार की युद्ध-विद्या से हम चिरमाल से परिचित चले आते हे, उससे सत्याग्रही युद्ध विल्कुल भिन्न हे। फिर भी परिचित युद्ध-विद्या के कुछ नियमों के आधार पर सत्याग्रही युद्ध-विद्या के नियमों को भी आमानी से समझ सकते है। दोनों में जो समताएँ मिलती है वे ये हैं ——

- (१) दोनो शत्रु पर विजय-प्राप्ति के हेतु लड़े जाते है।
- (२) दोनो के सैनिको को अपने-अपने ढग से शिक्षाग्रहण कर युद्ध-विद्या में अम्यस्त होना पडता है।
- (३) दोनो मे यथावकाश सामूहिक अथवा व्यक्तिगत रूप से लडाई लडी जाती हे।
- (४) दोनो मे सेनाबिपित और भिन्न-भिन्न श्रेणियो के सेनापित-उपसेनापित रहते है, जिनकी आज्ञा का पालन करना अनिवार्य होता है।
- (५) दोनो मे युद्वावस्था के समय सेनाविपतियों के आज्ञानुसार युद्ध-क्षेत्र मे अपने प्राणो तक की आहुति दे देने के लिये तत्पर रहना पडता है।
- (६) दोनो के सैनिको को शान्तिकाल में अर्थात् जब युद्ध-काल नहीं होता, तब सेनानियों के निवामस्थान में रहकर युद्ध-विशारद होने के लिये तैयारियाँ करनी पड़ती है। परिचित्त युद्ध-सेनानियों के स्थान को आजकल बैरक्स (Barracks) कहते हैं, और सत्याग्रही सेनानियों के स्थान को सत्याग्रह आश्रम अथवा केवल आश्रम कहते हैं।
- (७) दोनो मे यीद्धिक नैपुण्य अर्थात् यौद्धिक युक्ति-कौशल (tactics of war) की जरूरत पड़नी है।
- (८) दोनो की सेनाओ और सैनिको मे फौजी अर्थात् कडा अनुशासन (discipline) का रहना अनिवार्य है।
- (९) दोनो में मेना-सगठन की परमावश्यकता रहती है।
- (१०) दोनो मे शीघ्र सिद्धि-प्राप्ति के लिये सहायक सेनाओ और जन-पहयोग की जरूरत होती है।

परिचित युद्ध और सत्याग्रह युद्ध की असमताएँ

उपरोक्त नियमों की समताएँ केवल सत्याग्रही सेना ही में नहीं रहती, वित्क अन्य सभी ऐसे जन-समूहों में रखनी पडती हैं, जो सामूहिक रूप से किसी विरोधिनी शिक्त के प्रति ज्ञान चाहते हैं। उदाहरण के लिये मार्क्सवादियों की श्रमिक सेना को ही लीजिये। वे भी पूँजीपितयों के मोर्चों को तोडने और उन के दल को विनाश करने के लिये इन्हीं नियमों का पालन करना आवश्यक समझते हें, परन्तु जितना नैपुण्य और नियमित शासन गांधी के सत्याग्रह युद्ध में होना चाहिये, उतना किसी और युद्ध में नहों, तो भी काम चल जाता है। इस का मूल कारण यह है कि गत्यात्रही युद्ध कायिक क्षेत्रीय नहीं है, जैसे कि जन्य युद्ध हुआ करने है। यह मानी हुई बात हे कि मध्म-क्षेत्रीय मध्य दे गने-मुनने में तो मुगम प्रनीत होते हैं, पर ययार्थ में अत्यन्त कठिन हुआ करते हैं। इमिल्ये उपरोक्त नियमों में प्रत्यक्ष नमताओं के रहते हुए भी तत्यात्रही युद्ध परिचित युद्ध ने इतना मित्र है कि यदि यहा जाय कि दोनों के बीच ध्रवान्तर है, तो अनुचित न होगा। सम्ताओं को तो लेकर गाधी-जी मत्यात्रही नियमों की मुद्दुता पर लोगों का ध्यान आकर्षित क ते थे। वे जानते थे कि युद्ध-क्षेत्र में सन्याग्रही युद्ध एक नवीन देग या युद्ध है और उमकी सेना भी एक नये प्रकार की है। उन्हें मालूम था कि उमकी रहम्यमर्था विशिष्टताओं की अनभित्रता वे कारण लोगों का विद्वाम उसकी उपयागिता में नहीं जमता था। इमिल्ये पित्वित घटनाओं के दृष्टान्तों वो देना गाधीजी के लिये आवष्यक होता था, ताकि लोगों का विद्वास जमाया जा नके। अन अब हम देंतेंगे कि उन्हों बातों के नम्बन्य में, जिनके विषय में सम्ताएँ बताई गई है, सत्याग्रह और प्रचलित युद्ध के बीच विषमताओं की एक वडी भारी चाई है। वे प्वोंक्त कमानुसार इस प्रकार हैं —

(१) सत्याप्रही पुद्ध का घ्येय--- प्रदाप गयु पर विजय प्राप्त करना दोनो मा घ्येय ह्वा है, तयापि शतु दोनों के एक से नहीं होत । परिचित युद्ध में मनुष्य की काया को शतु कहते हैं, पर मत्याग्रह युद्ध मे काया को निर्दोष मानते हैं। इमलिये मत्यागही नेना मनुष्य शरीर परवार करना पाप समझती ह । एक का ध्येय मनुष्य-वय है, तो दुनरे का मनप्य-गक्षा। एक विरोधी पर शस्त्रास्त्र का प्रहार करना वीरता ममझता है, नो दमरा शस्त्रास्त्र प्रहारो को कायरता वनाता है-वह शस्त्रास्त्र रवना तक पृणित कार्य मानता है। एक धनु पर विजय प्राप्त करने के लिये छल-बल-कल तीनो प्रयोगो को मौद्धिक न्याय कहकर अपनाने मे हुएं प्रकट करता है, तो दूसरा उनका प्रयाग करना तो द्र रहा, उनको स्वप्न मे भी नही देख सकता—उल-छप मे उसकी हह कौंप जाती है, क्यों कि उसका मार्ग क्पटम्य नहीं, प्रेमम्य सीघा-मच्चा रहता है। एक येन-केन प्रकारेण फलाशा से वैधा रहता है, तो दुमरा फलाशा से मुक्त इहका मायनाओं पर लक्ष्य रखता है। वह जानता है कि फल का मिलना न मिलना उनके हाय की बात नहीं होती। फल-प्राप्ति अनेक परिस्थितियो एव घटनाओं के मयोग पर निर्भर रहती है, जिन मव को करना मनुष्य के लिये असम्भव होता है। कुछ ऐसी अपूर्व घटनाएँ अकस्मात् हो पडती हैं कि जिन के विषय में न तो मनुष्य को कभी विचार आता और न उनके सम्बन्य मे वह कुछ कर ही सकता है। ऐमी घटनाओं को देवी घटनाएँ कहते हैं। इन देवी घटनाओं का भी हाय फल-प्राप्ति में रहता है। ऐसी दशा में फल की रस्सी से आत्म-घन्यन कर लेना मानी कार्य-सिद्धि की मूल-कारण मानसिक एव वौद्धिक शक्ति को एकाग्रता से च्युत कर देना होता

है, जिसके परिणामस्वरूप वह फलही नहीं मिलपाता। अत सत्याग्रही का एकमात्र वत रहता हे कर्म करते जाना, क्यो कि उस का अधिकार कर्म करने पर ही चलता है। (कर्मण्ये वाधिकास्ते) " फल पर उसका कोई अधिकार नही रहता। (माफलेप-कदाचन) " अर्थात् फल पर उसका कोई वश नही चलता। उसका वश चलता है साघनो पर। माघनो को वह जैसा चाहे वैसा वना सकता है। यदि वह अच्छे साघनो का प्रयोग करता है, तो सब कुछ भर पाता हे, चाहे लक्ष्य-सिद्धि हो या न हो। इसी कारण गांधीजी ने प्रचलित 'सिद्धान्त' "फल मला तो साधन मला" को उलट दिया और उसकी बजाय "साघन भला तो फल मला" (means justify the end) निदान सिद्ध किया। इसका यह प्रयोजन नहीं कि गांघी-मत में शुभाशुभ फल पर विचार ही नही किया जाता। यदि ऐसा है, तो आप कहेगे कि उसे अराजकता या पागलपन के अजायवघर के एक कोने मे पटक देना चाहिये, पर बात ऐसी नही है कि फल पर विचार किये विना ही गाघी-मत एकदम साघनाओ की बात करने लगता है। सच पूछा जाय तो गाघी-जैसे योग-युक्तात्मा ही भविष्य पर विचार करने में सिद्धहस्त होते हैं। वे लोग ही खूव सोच-विचार के वाद किसी निर्णय पर पहुँचते है। यह निर्णय ही उन्हें फलरूप दिखाई देने लगता है। एक बार जब वे उस फल का निर्घारण कर लेते हे, तव वे वार-बार उसी की चिन्ता मे रत नहीं रहते। फिर तो वे अपना घ्यान साधनों में लगाते रहते हैं, क्योंकि वे जानते हैं कि यदि कोई दैवी घटना वाघक न होगी, तो उपयुक्त साधनाओं के द्वारा पूर्व में निर्धारित फल मिलेगा ही। गाघीजी ने स्वय कहा है कि "साधन वीज के समान होते हे और परिणाम वृक्ष के समान, और जिस प्रकार वीज-वृक्ष का सम्बन्व अमिट रहता है, उसी प्रकार साघन-परिणाम का भी रहता है।''^{७२} वीज-वृक्ष का सम्वन्य न कह कर आप चाहे, तो बीज-फल का सम्बन्ध ही कह सकते हैं। साधनो का महत्त्व इसमे है कि उनमे विश्वास करने वाले कभी निराश नही होते। दूसरे शब्दो मे, सायन-वाद आशा-वाद को पल्लवित करता है, ओर परिणाम-वाद निराशा-वाद को। सायन-वादी यह जानता है कि उसके कोई भी कार्य निरर्थक नहीं जाते—वह जानता है कि उसकी हर साधना, यदि विविवत हे, तो कभी-न-कभी सास्कृत्य रूप मे अवश्य प्रकट होगी, क्यो कि बौद्धिक कम का कमी नाश नहीं होता (नेहाभिक्रमनाशोस्ति)"। इस आशा से पूर्ण वह अकर्मण्य कभी नहीं होता, परन्तु फलाशा में फसा हुआ व्यक्ति-

७०-७१ गीता २।४७ ७२ हिन्द स्वराज, पृष्ठ ६०

७३ गीता २।४०

फर न मिलने की हालत में, ब्याकुलतावश बहुधा ह्लोत्साह, आलमी और निकम्मा वन वैठता है। देविये गायोगी कहते ह कि "मैने यह भी अनुभव किया हे कि जहा मत्य की चाह और उपानना ह, बहा परिणाम चाहे हमारी वारणा के अनुसार न निकले, कुछ औं ही निकले , परन्त् वह अनुशल-वृरा—नही होता और कर्माकर्म तो आगा (फलागा) से भी अधिक अच्छा हो जाता है। " मत्याप्रह ययार्यत वो दिक गुढ़ता प्राप्त करने का मार्ग है। इस मार्ग मे मत्याप्रही को दा प्रकार की विरोधिनी शक्तियों का मुकावला करना पडता है। एक तो, उसकी आन्तरिक आमुरी प्रवृतियो का, और दमरे समाज मे प्रचलित विनासकारी प्रयाओं और पद्धतियों का। गही दो जत्रु ह, जिन पर एक ही साय विजय प्राप्त करने के लिये उसे सत्वाग्रही युद्ध करना पटता है। उसका यह दूतरफा युद्ध जीवन-पर्यन्त चलता रहता है। निरन्तर चलते रहने पर भी वह समाज के द्रत्य-कोप पर लेश-मात्र भाररूप नहीं रहता। परिचित युद्ध इसके विषरीत इकतरफा होता है, पानी विसी वाहरी शयु में लड़ना पटता है। यद्यपि वह बबित लटा जाता है, पर मेना सदा पाली जानी है। जनता की गाटी कमार्ट का पैसा टैक्सी के रूप मे पम्प किया या जीचा जाना है जीर वह इम निठल्डी मेना पर लगातार नल-पार के समान वहाया जाता हे, अत परिचित युद्ध और मत्याग्रह युद्ध के ब्येय और मापन दानों मे जमीन-जानमान का अन्तर विद्यमान है।

(२) सत्याप्रही सैनिको का शिक्षणऔर अन्यास—जिस प्रकार युद्धप्रवीण हाने के लिये फीजी निपाहिया का फीजी शिक्षा दी जाती है और उन्हें युद्ध-कला में अन्यस्य होना पडता है, उसी प्रवार नत्याप्रह में भाग लेने वाले सैनिको को भी नत्याप्रह-क्षेत्र के लिये उपयुक्त जिक्षण प्राप्त करना पडता है और तदन्मार आचरण भी करते रहना पडता है, ताकि सघयं के समय सत्याप्रही नियमों का पालन करने में कोई पृष्टिन हो। मत्याप्रही सैनिक की शिक्षा वडी माल मालूम पडती है, यहाँ तक कि कुछ लोग यही नमझने लगते हैं कि मत्याप्रही मैनिक वनने के लिये न किसी खास जिक्षा की जरूरत होती है और न विन्ही आचारा में अभ्यस्य होने की। वे समझते हैं कि काई भी मनुष्य युद्ध-काल ही में मत्याप्रही सेना में डाबिल होने को अविकारी हो मतता है, परन्तु यह नृलह। फीजी निपाही तो चार-छै माह की शिक्षा ही में युद्ध मैडान में भेता जा नकता है, परन्तु नत्याप्रही निपाही को मचप्रा जाय तो, कई वर्षे—नहीं कई जन्मो—तक तपस्या, त्यागादि करना पडता है, तब वहीं वह योग्य मैनिक वनने का जिवनारी होता है। उनकी शिक्षा है कल

७४ आतम-कया, खड २, पृष्ठ ११७ (कोष्ठक मे मेरा हे)

अव प्राय पारस्परिक सेल (Sports) के रूप मे हुआ करते है , परन्तु सामृहिक यद के समय भी कभी-कभी ऐसे मीके आ जाते हु, जब सैनिको को युद्ध-क्षेत्र मे परस्पर द्वन्द्व यद्ध (hand-to-hand fight) पर उतारु हो जाना पडता है। कभी किसी दूसरे समय पर ऐसा भी होता है कि जब सामृहिक सेना की शक्ति शिथिल या विचलित हो जाती है, तब इकले-दुकले सैनिक ही शत्रुओ की शक्ति को क्षति पहें चाने मे भिड जाते है और शत्रुओ को परेशान कर डालते हैं। इस प्रकार की लहाई को आजकल के युद्ध-शास्त्र में 'गुरेला वार' (guerilla war) या छापा-मार लडाई कहते है। साराश यह है कि व्यक्तिगत शारीरिक युद्ध होने के दो कारण होते है। एक कारण तो व्यक्तिगत ही रहता है अर्थात् योद्धाओ का आपसी मन-मुटाव या झगडा। दूसरा कारण रहता है सामुदायिक, अर्थात् सामुदायिक प्रयोजन के हेत् आवश्यकतानुसार द्वन्द्व-युद्ध या छापा-मार लडाई करना। जव व्यक्तिगत युद्ध होता है, तव मैनिक को आज्ञा देने वाला या युद्ध-निर्देशक कोई दूसरा अधिकारी नहीं रहता। उस समय वह स्वय सैनिक और सेनापित दोनो का काम एक साथ करता है। मतलब यह कि वह अपनी स्वकीय बद्धि का प्रयोग कर हित-साघना करने मे सलग्न हो जाता हे, परन्तु जब युद्ध सामुदायिक रूप मे चलता है, तब सेनापित आदि अधिकारी वर्ग युद्ध-िकयाओ को अपने निर्देशानुसार जारी रखते हैं।

सत्याग्रह की कियाएँ भी व्यक्तिगत और सामृहिक रहती है। जब कभी दो व्यक्तियों के बीच अथवा किसी सस्या या गुट और व्यक्ति के बीच कोई सैद्धान्तिक मतभेद हो जाता है, तब वह व्यक्ति अपनी वृद्धि के अनुसार अहिंसात्मक साधन या साधनों का आश्रय लेकर विरोधियों से भिड पडता है। ऐसे समय पर वह घरना, उपनाम आदि साधनाओं का प्रयोग करने लगता है। व्यक्तिगत सत्याग्रह की आवश्यकता उस समय भी आ पडती है, जब सामुदायिक हित-साधना के हेतु सामुदायिक सत्याग्रह चलाने में रोड अटक जाते हैं, उदाहरणार्थ—ऐसे समय पर जब अधिनायक या नायक सत्याग्रह के मध्यकाल में मर जाय, गिरफ्तार हो जाय, जेल या अन्यन भेज दिया जाय, या किसी दूसरे ढग से सत्याग्रहीं सेना का सम्पर्क उससे तोड दिया जाय, तब हर सत्याग्रहीं को सत्याग्रह का कार्य-क्रम जारी रखने के लिये आत्म-स्वातन्त्र्य हो जाता है। सन् १९४२ की परिस्थितियों में जब कि गाधीजी ने ब्रिटिंग सरकार के विरुद्ध बम्बई में काग्रेस की अखिल भारतीय समिति में "करों या मरी" (Do or die) का घोप किया, तब उन्हें यह विश्वास हो चुका या कि शिखर के सभी नेताओं को सरकार फौरन गिरफ्तार कर लेगी, जिसके फलम्बरूप सत्याग्रह युद्ध ही न हो सकेगा, और यदि किसी प्रकार प्रारम्म हुआ भी,

तो शी घ्र ही समाप्त हो जायगा। इसिलये उन्होंने व्यक्तिगत रूप से ही सत्याग्रह जारी रखने का आदेश अपनी गिरफ्तारी के पहले से दे रखा था। वह जन-हित के लिये व्यक्तिगत सत्याग्रह का ऐतिहासिक प्रमाण है, जो भविष्य में सुवर्णाक्षरों में व्यक्त किये जाने योग्य है। यदि व्यक्तिगत सत्याग्रह न चलाया गया होता, तो न जाने भारत स्वतन्त्र होता या नहीं, और होता तो कव र उसी की वदौलत ब्रिटिश सरकार को झुक जाना पडा और विना खन की नदियों के वहे भारत परतन्त्रता से मक्त हो सका।

(४) सत्याग्रह नायक और अधिनायक-सत्याग्रही विधान को सूचारु रूप और सुव्यवस्थित रूप से चलाने के लिये नायको और अधिनायको की उसी प्रकार जरुरत होती है, जिस प्रकार परिचित सेना के सेनापित और अधिपित हुआ करते है। सत्याग्रह-विज्ञान अभी उतना व्यापक नही हो पाया है, जितना युद्ध-विज्ञान है। यह भी नहीं कहा जा सकता कि उसकी वैज्ञानिक विधि उतनी ही परि-पक्व हो चुकी हे, जितनी परिचित युद्ध की है। यह कोई आश्चर्यजनक बात नहीं है, और न इससे यह सिद्ध होता कि सत्याप्रह-सम्राम-विवि परिचित सम्राम-विवि से निम्नस्तर की है। सत्याग्रह-विधि का जन्म हुए अभी पचास वर्ष ही पूरे नही हए, जब कि परिचित युद्ध-विधि ऐतिहासिक काल और पौराणिक काल से भी प्राचीन है। ऐसी दशा मे बहुत सम्भव हे कि मविष्य मे यदि वह (सत्याग्रह-युद्ध) जीवित रहा, तो एक ओर तो वह ससार मे विस्तृत रूप से वर्त्ता जाने लगेगा, और दूसरी ओर उसकी शब्द-रचना (technical words) मे और भी अधिक विशिष्टता तथा पद्धति मे और भी अधिक वैज्ञानिकता आयेगी। अभी तक उसके जन्म-दाता गाघी ही उसके अधिनायक रहे। उन्हीं के नेतृत्व मे उसका प्रयोग केवल दक्षिण-अफ्रीका और हिन्दुस्थान मे हुआ है। हिन्दुस्थान उन्हे ऐसी प्रयोग-शाला मिली थी, जहाँ पर उन्हें अनेक प्रकार की साधनाएँ करने का योग प्राप्त था। उन्होने सत्याग्रह द्वारा सामाजिक क्रीतियो, राजनैतिक छल-छद्यो एव महा-विशाल ब्रिटिश साम्राज्य के प्रति जो अद्वितीय सफलता प्राप्त की है, उससे सत्या-ग्रह की शाब्दिक और आचारम्यी विशिष्टताएँ अभी भी प्रकट हो चुकी है। इसके अतिरिक्त यदि नियम-वद्ध सिद्धान्तों की दिष्ट से देखा जाय, तो यह कहने में कोई सकोच नहीं होता कि उसमें तत्त्व-ज्ञान के सिवाय वैज्ञानिक तरीका भी सिद्ध है। गाघी की मत्यु के परचात् उनके शिष्य विनोवा भावे की वर्तमान प्रसिद्ध भुदान-यज्ञ के हेतू देश-त्र्यापी पैदल यात्रा भी बहुत महत्त्वपूर्ण है, हाला कि उसे गाघो के साम्हिक ट्रान्सवाल-मार्च और डन्डी-मार्च की एक वैयक्तिक दूसरे ढग की प्रतिमा ही समझना चाहिये। गाघी और भावे जैसी सर्वत्यागी, तपस्वी, योगयुक्तात्माएँ ही सत्याग्रह की अधिनायकी करने योग्य हो सकती है। उनकी आज्ञा-पाठन करने में अकल्याण नहीं हो मकता, क्यों कि मानु पुरुषों का स्वभाव, तुलमीदासजी के घट्यों में, सफेद कपाम के समान हुआ करता है, जो परार्थ के हेतु उटने, कतने, वुनने आदि समी प्रकार के कप्टों को महने ही में आनन्द मानता है, परन्तु अधिनायक की मौजूदगी मर्वदा और मर्वत नहीं रहती, इमिल्ये अपने में जो अधिक सयमी, श्रेष्ठ, मत्यात्रह-विज्ञ हो, उसी की आज्ञा मान कर चलना मत्याग्रही सैनिक का कत्तव्य हो जाता है, अन्यया उमे स्वय ही अपने विवेक गुरु की श्राम्ण में जाकर उसी की आज्ञा मानते हुए मत्य-मार्ग पर उटे रहना चाहिये।

सत्याग्रह जीवित रहेगा और दुनिया में फैंटेगा, ऐसा हमें प्रतीत होता है। इस समय का मर्नत्र न्याप्त असत्यमय जीवित सत्याग्रह के लिये उपयुक्त स्याग मिला है। परन्तु अभी उस का प्रचार दक्षिण अफ्रीका और हिन्दुस्यान को छीड अन्य देशों में नहीं के बराबर है। इसका म्ल कारण है नायकों की कमी। अहिंना-प्रेमी और शान्ति के उपासकों पर इसका उत्तरदायित्व है। इस पर ययान्यान आगे कहेंगे। यहाँ केवल यहीं कहना पर्याप्त है कि अधिनायक या नायक न हो, तो भी विवेक-नायक हर जनसेवक के नाय रहता है। परिस्थितियों के अनुभार नायकों की अनवन्थित में उसी का आज्ञा-पालन किया जाय, तो जग-कल्याण हो सकता है।

यह ठोक है कि हर सत्याप्रही को इतना आत्म-नियनक होना चाहिये कि वह स्वय ही अपना नायक वन नके, परन्तु जब सत्याग्रह की मामृहिक रूप मे चलाने की आवन्यकता होती है, तब न तो यह ही सम्भव हो सकता है कि मंगी इतने अधिक आन्म-नियंत्रित पाये जा सर्के और यदि इतने अधिक नियंत्रित हो भी, तो सभी को अपर्नी-अपनी ढपर्ला अपना-अपना राग अलापने का अधिकार नहीं दिया जा सकता। मामृहिक युद्र मे यह ता निर्विवाद रूप मे माना जाता है कि एक ही नायक होता है, औं इसरे केवल उसकी आज्ञा के प्रतिपालक सैनिक। हर एक याग्य होने पर भी नायकी नहीं कर सकता। जिस प्रकार हिसात्मक युद्ध में सेना-नायक का हुक्म विना र्चूं किये मानना आवय्यक होता है, उसी प्रकार—नहीं, उससे भी अधिक—सत्या-ग्रही युद्ध में भी नायक की आज्ञा-पालन की जावञ्यकता पडती है। चूँकि मत्याग्रह एक नवीन युद्र-क्ला है, इसल्ये इस की नायकी करनेवाले पर विशेष जिम्मेदारी रहती है। यदि नायक ने भूळें की, तो कुपिरणामो को देखकर लोगो की दिल-जमई उसमे न हो सकेगी और अन्त मे सत्याप्रही-शस्य पर मे उनका विव्वास उठ जायगा। गार्जा के सम्मुव यह प्रस्त या कि रक्त-प्रवाही अथवा अन्य सभी प्रकार के हिंसात्मक युद्धा की पद्वति की निकाल वाहर कर सत्याग्रह-युद्ध-पद्वनि का चलाया जाय। इसल्यि वे उमकी नायकी वटी यतर्कता से करते थे, और कहते थे कि उमके

नायक को विशिष्ट गुणसम्पन्न होना चाहिये। उनका कहना है कि "युद्ध-प्रवाह किम साचे मे ढले, इसके विषय मे मत्याग्रही नायक को वडा दूरदर्शी होना चाहिये। उसे परिस्थितियों की जाच-पडताल बडी निपुणता से करनी चाहिये, परन्तु जब निर्देश (direction) की बात हो, तब उसका निर्णय उसे खुद ही करके उसका पालन बडी चतुरता और दृढता के साथ करना चाहिये।

"यदि हम भेडिया-घमान को दूर रचना और देश की व्यवस्थित प्रगति चाहते हैं, तो जो जन-नेतृत्व का दावा करते हैं, उन्हें जन-ममूह के अनुगमन में निश्चय ही दृढतापूर्वक इन्कार कर देना चाहिये। मेरा विश्वाम तो यह है कि केवल अपने मत का आग्रह करके सामूहिक मत के सम्मुख झुक जाना काफी है, वित्क जहाँ महत्त्वपूर्ण गभीर मामला हो, वहाँ ऐसे सामहिक जन-मत के—जो उनकी तर्क-पुक्ति को उचित न जंचे—विपरीत ही करना चाहिये।"

"ऐमा नेता वेकार है, जो अपनी विवेक-प्रेरणाओं की अवहेलना करके कार्य करता है, क्यों कि वह निश्चयही सब प्रकार के विचार वाले व्यक्तियों से पिरा हुआ रहता है। यदि उसमे अन्तरात्मा की आवाज नहीं है, जो उसे दृढ रसे और उसका मार्ग-प्रदर्शन करती रहे, तो वह लगर-विहीन जहाज के समान चाहे जहाँ बहुता रहेगा।"

तव तो आप कहेंगे कि गांधी भी तानाशाही में विश्वास करते थे। जनतन्त्र में तो बहुमत की ही मान्यता होनी चाहिये। जनमत की अबहेलना करने के कारण उस में और हिटलर के नाजीइजम, मुमोलिनी के फेसिजम, मार्क्स की हिक्टेटरिशप में क्या भेद हैं ? भेद हैं, प्रधानत दो वातों मे—एक में हिसात्मक वल का आधार है, तप-त्याग-रहित अशुद्ध आत्म-प्रेरणा है, तो दूसरे में तप-त्याग द्वारा नियरी हुई शुद्ध आत्म-प्रेरणा तया अहिमात्मक सेवा-भाव, जिसकी कसौटी निज आत्मा ही होती है।

(५) सत्याग्रही सैनिक की प्राणाहृति के लिये तत्परता—इतिहास के जानने वालों को यह भलीभाँति विदित रहता है कि हर सैनिक को हर समय अपने सेनापित की आज्ञा विना किमी उजर या हिचकिचाहट के मानना पडती है। यदि इस में लेशमान भी उजर हुआ, तो आज्ञा-भग करनेवाला फौजी कानून के अनुसार दण्डनीय

૭૫ Studies in Gandhism p 152 (Citations from Young India,)

υς Young India, 1922, p 112 (Cited in Studies in Gandhism p. 153)

होता है। आज्ञापालन के नियम की रक्षा युद्ध-काल मे वडी सस्ती से की जाती है। युद्ध-काल वडे उत्तरदायित्व और सकट का सम्य होता है। इमलिये अनाज्ञाकारी सैनिको को दण्ड देन के लिये सेनापितयों को यहाँ तक विशेषाधिकार रहते हैं कि वे फौजी कानून (Martial law) के अनुनार फौरन मृत्यु दण्ड तक दे सकते हैं। बाजा-पालन का जो महत्त्व परिचित सेनाओं मे रहता है, उससे कही अधिक मत्याप्रही में होना आवश्यक होता है, परन्तु दोनों की किंपाओं और भावों मे अन्तर रहता है। एक के आज्ञा-पालन के पीछे भय, हिसा और घृणा रहती है, परन्तु दूसरे के आज्ञा-पालन के पीछे अभय, अहिसा और प्रेम रहा करते हैं। सत्या-मही सैनिक जब भरती किया जाता है, तब न तो उसे कोई वेतन दिया जाता है, और न किसी दूसरे प्रकार का अथवा जीवन-निर्वाह का प्रलोमन या आस्वासन ही दिया जाता है। हिन्दुस्तान में सत्याप्रह के प्रारम्भ-काल में कुछ मत्याप्रही सैनिक यह आशा वावने लगे थे कि उनके जेल जाने पर अथवा अन्य शारीरिक कप्ट आने पर उनके आश्रितों के लिये सत्याग्रह सस्या अथवा उस मस्या के हिमायती परविरिध का प्रवन्य करें। इस भावना को गाधीजी ने पनपने का मौका नहीं दिया। उन्होंने उसे बज़ुरित होते ही जुतर दिया। मुझे स्मरण है, उन्होंने यह ऐलान कर दिया था कि किमी भी ऐसे आदमी को सत्याग्रह-युद्ध मे मैनिक वनने को आगे नहीं आना चाहिये, जिस की गृह-सम्बन्दी आर्थिक परिस्थितियाँ उस के आडे आती हो। उन्होंने स्पप्ट कर दिया कि वहीं मनुष्य सत्याप्रही सैनिक होने योग्य होता है, जिमके हदय में सत्य-अहिंसा-प्रेम की ऐसी प्रचण्ड भावना उठ खडी हो कि उमके सामने घर-परिवार क्या, सर्वस्व मिट्टी-जैसा ढेला वन गया हो। जो सदा प्राणाहृति देने के लिये तत्पर हो वहीं मैनिक वने, यह गावीजी ने खुलामा कर दिया। उनका साफ कहना था कि सत्याग्रह की विजय के लिये मुझे मैनिको की मख्या की जरूरत नहीं। यदि आवश्यक गुणान्वित सैनिक घोडे ही हो, तो अधिक लाभदायक होगा, अन्यया में अकेला ही उत्ते चलाऊँगा। इसलिये सत्याप्रही नैनिक अपने नायक के आदेंगानुसार अथवा यह कही, अपने विवेक-नायक के आज्ञानुसार सत्य-सेवा के हेतु अपने प्राण तक न्योठावर कर डालता है। उसके नामने न अपनी रोजी खोने का डर रहता है, न कुटुम्बियो के भूखो मर जाने का, और न अपनी काया पर ही बाघात होने का। नत्य के वशीमूत, प्रेम का भूजा, वह हसता खेलता प्राणाहृति दे डालता है, परन्तु मावनाओं का भी विकास होता है। विपरीत मावनाओं वाले मणाज मे उक्त भावनाओं पुक्त मत्याग्रही वनना कोई नानी-दादी का खेल नहीं था। हर सप्राम में तूफानी जोश के ममय सैनिक के मन से प्राण-मोह का निकल जाना सहज होता है, परन्तु कुटुम्ब-मोह और रोजी के सवाल का मूल

जाना अपने जीते जी हर एक के लिये, चाहे वह सैनिक हो या अन्य कोई नागरिक, असम्भव नहीं तो बहुत ही फठिन अवस्य होता है। हिन्द्स्यान में सत्याप्रही सैनिको के लिये गायीजी ने जो उपरोक्त ऐलान किया था, वह नियम दक्षिण-अफीका मे सत्याग्रह के प्रारम्भकाल मे लागू नहीं था। पाठकों को स्मरण होगा कि पहला सामृहिक सत्याग्रह सन् १९०६ में दक्षिण-अफीका में हुआ था। उस समय यह होता या कि जो सत्याप्रही जेल जाते थे, उनके आश्रितों का उनके जेल-काल तक पालन-पोषण का भार सत्याग्रह-सस्या पर रहता था। इसलिये उनके कुटुम्ब को आवश्यक-तानुसार मासिक नगद रकम भत्ते (allowance) के रूप मे दी जाया करती थी। यह प्रया सन् १९१० तक चली। उस समय यह वात महसूस की गई कि सत्याग्रह समाम के विस्तारानुसार सत्याग्रही सैनिको की सख्या वढना स्वामाविक था, और इसलिये उन सब के फुटुम्बो का पालन करने का भार भी जन-कोप पर बढना नहीं रोका जा सकता था। फिर एक यह भी कठिनता थी, जेल जाने के लिए सदा तत्पर रहने वाला सत्याग्रही कभी जेल मे रहता है, तो कभी बाहर। जब वह जेल मे मुक्त रहे तव उसे यह कहना कि तुम अपना तथा अपने कुटुम्ब का पालन-पोपण किसी जीविका को ढुँढकर करो, और जब जनसेवा की माग आये, तो फिर उस जीविका को छोड सत्याग्रह-मैदान मे आ जाओ, वडी अन्यायपूर्ण, वेत्की वात होती है। ऐसे अस्पिर काल के लिये कौन किसे जीविका का आसरा दे सकने को तैयार हो सकता है। तब यह निश्चय किया गया कि समस्त सत्याप्रहियो और जनके कुटुम्बो को एक स्थान पर सहयोगिता के आधार पर जीवन-सगठन करना चाहिये, ताकि जेल-यात्री की अनुपस्थिति मे उसके कुटुम्ब को अपने पालन-पोपण के लिये किसी दूसरे का मुंह न ताकना पडे। इसी अभिप्राय को लेकर दक्षिण-अफीका के जोहान्सवर्ग में टाल्सटाय फार्म की स्थापना हुई, जहाँ पर हर कौम के पुरुष-स्त्री परस्पर मेल-जोल और स्वावलम्बन के आघार पर जीविका-निर्वाह करते थे, परन्तु जब हिन्दुस्थान मे सत्याग्रह की चारी आई, तब यह देखा गया कि यहाँ सत्याग्रह के विस्तार और अविघ दोनो नहीं आके जा सकते थे। ऐसी हालत मे यद्यपि यह तो आवश्यक प्रतीत हुआ कि सत्याग्रही सेना-नायको को परिपक्व करने के लिये सत्याग्रह आश्रम की स्थापना तो की जाय, पर सत्याग्रही जेल-यात्री वे लोग ही बने, जिन्हे कुटुम्ब-पालन का वोक्ष कर्त्तव्य-पथ से विचलित न कर सके और जो एकमात्र सेवा-भाव से प्रेरित होकर सर्वत्याग करने को उतारू हो। इससे यह विदित हो जाता है कि गांधीजी की उपरोक्त घोषणा सहसा नहीं की गई। वह मूल मावना का विकासमय वाह्यरूप था, जो आवश्यकताओं के गर्भ से उत्पन्न होता गया।

(६) सन्याप्रही आश्रम-भारतवर्ष, मे आश्रम की प्रथा बहुत प्राचीन है। सावारणत आश्रम का अथ व्यवस्था हुआ करता है। एक मन के लोगों के वास-स्थान को आश्रम ऋहते ह। वहाँ पर उन लोगो के भोजन, ठहरने, विद्याच्ययन, प्रवचन तथा वार्ता आदि का प्रवन्घ रहता है। ऐसे व्यवस्थित स्थान का नाम आश्रम रखा जाता था , परन्तु व्यवस्थित स्थान के अतिरिक्त मामाजिक, वैग्रन्तिक जीवन के व्यवस्थित विभागों को भी भारतीय शास्त्रों में आश्रम कहा लाना है , जैसे-सेवाश्रम, वर्णाश्रम, गृहस्याश्रम, ब्रह्मचर्याश्रम, आदि । इसलिये लाश्रम शब्द के अन्तर्गत भाव-समता, सहयोग-साधन और व्यवस्थित रूप का होना लावञ्यक होता है, परन्तू इतिहास से यह प्रतीत होता है कि आश्रम शब्द का सम्बन्व वीरे-वीरे वामिक भावनाओं के भीतर ही सिमिट कर रह गया। प्रायः सभी आश्रम ज्ञान और मिनत के अड्डे वनते गये। कर्म-योग की ओर उनका लक्य हुआ ही नहीं, और हुआ भी, तो वह विरक्त-भाव-प्रधान देश भारत में, सकीर्ण समझा जाने लगा। इन विरक्त-भाव-प्रधान आधमो को कही-कही मठ कहते थे और उनके व्यवस्थापक को मठाघीश। उन्हें व्यवस्थित रखने के लिये सम्पत्ति-दान भी बहुत होता था, जो सैकडो वर्षों के उपरान्त भी आज तक उन्हे जीवित रख सका है। गावीजी ने इस विरक्त भाव की प्रधानता के स्थान में ज्ञान और भिवत से मम्पुटित कर्म-भावना जागृत की, क्योंकि सृष्टि की किसी एक वृत्ति-प्रवान नहीं कह मकते हैं। यदि इस आयुनिक युग में, जब कि चारो ओर से कर्म ष्वित्यौ उठ रही थी, वे ज्ञान-योग या भिक्त-योग को पकडे बैठे रहते तो सम्योचित समाज-सेवा न कर पाते, और न उनकी ससार मे इतनी पूछ ही हो पाती। अतः उन्होंने कर्म की ओर अपना लक्ष्य दौडाया। यही लक्ष्य उनका सत्याग्रह कहलाया। चत्याग्रह को फलीमृत करने के लिये उन्हें आवश्यकता हुई कि योग्य कार्यकर्ता-योग्य नायक---नैयार किये जाय। ज्यो-ज्यो जनका कर्म-क्षेत्र वढा. त्यो-त्यो योजनाओ का विकास हुआ और जिस कम से योजनाएँ विकमित हुईं, उसी कम से उन्होंने उन योजनाओं को कार्यान्वित करनेवालों की शिक्षा के लिये समय-ममय पर भिन्न-भिन्न नाम देकर भिन्न-भिन्न स्थानो ने शिक्षा-केन्द्र स्थापित किये, जहाँ पर व्यावहारिक शिक्षा का ही महत्त्व रहता था। ये केन्द्र दक्षिण अफीका और हिन्दु-स्यान मे स्थापित किये गये। इन केन्द्रों का कर्म-क्षेत्र में उसी प्रकार ऐतिहासिक महत्त्व है, जैसा कि शकराचार्य के विभिन्न पीठो का, ज्ञान-क्षेत्र मे आज भी माना जारहा है।

सब से पहले गांचोजी ने सन् १९०४ में दक्षिण अफीका में फिनिक्स सस्या (Phenix settlemment) की स्थापना उस समय की, जब कि सत्याग्रह की उदय-कालीन लालिमा दिखाई दे रही थी। रसिकन की पुस्तक 'अनटू दिस लास्ट' (सर्वोदय) की तीन बातो से प्रभावित होने के फलस्वरूप फिनिक्स सस्या की स्थापना हुई। उन तीन सिद्धान्तो का उल्लेख गांधीजी ने यो किया है —

- (१) सबके भले में अपना भला है।
- (२) वकील और नाई दोनो के काम (अर्थात् मानसिक और शारीरिक श्रम) की कीमत एक-सी होनी चाहिये, क्योंकि आजीविका का हक दोनो का एक-सा है।
- (३) सादा, मजदूर का और किसान का जीवन ही सच्चा है।

गाघीजी ने इनका उल्लेख करते हुए कहा है कि "पहली बात तो मैं जानता था। दूसरी का मुझे आभास हुआ करता था , पर तीसरी तो मेरे विचार-क्षेत्र मे आई तक न थी। पहली बात मे पिछली दोनो बाते समाविष्ट है, यह बात 'सर्वोदय' से मुझे सूर्य-प्रकाश की तरह स्पष्ट दिखाई देने लगी। सुबह होते ही मैं उसके अनुसार अपने जीवन को वनाने की चिन्ता में लगा (और वेस्ट को) मुझाया कि 'इन्डियन ओपिनियन' को एक खेत पर ले जाय वहाँ सब एक साथ रहे, एक-सा भोजन-खर्च ले, अपने लिये सब सेती कर लिया करें और बचत के वक्त में 'इन्डियन ओपि-नियन' का काम करें। भोजन-खर्च का हिसाव लगाया गया उसमे काले-गोरे का भेद-भाव नहीं रखा गया। जो एक-सा भोजन-खर्च लेने इस तजवीज मे शरीक न हो सके, वे अपना वेतन ले लिया करे—िकन्तु आदर्श रक्खा जाय कि घीरे-घीरे सब कार्यंकर्ता सस्यावासी हो जाय।"" इस तरह 'इन्डियन ओपिनियन' के कार्य-कत्ताओं से बातचीत हो जाने के पश्चात् घास-पात से भरे हुए आवादी रहित फिनिक्स में, जो हरवन से तेरह मील और नजदीकी स्टेशन से २३ मील दूर था, सस्या की स्थापना की, वहाँ पर कुछ ऐसे मित्र और सम्वन्घियों ने वाम किया, जो 'इन्डियन बोपीनियन' के चलाने मे भाग लेते थे। इस के बाद सन् १९१७ मे जोहान्सवर्ग मे 'टाल्सटाय फार्म' की स्थापना की गई, जो जोहान्सवर्ग से २१ मील और नजदीकी रेलवे स्टेशन 'लाले' (Lawley) से एक मील दूरी पर था। इन दोनो की सदस्य-सरुपा और कार्य-क्रमो को तुलनात्मक दिप्ट से पढिये, तो सरलता से पता लग जाता है कि एक सत्याग्रह की उषा-कालीन सरल मनोहर प्रतिमा है, तो दूसरी है उस परिवर्तित वढती हुई ज्योति की, जब हिन्दू, मुसलमान, ईपाई, पारसी, गुजराती, तामिलनाडी, आन्ध्र-देशी सभी प्रकार के पुरुव-स्त्री

७७ आत्म-कथा, खड २, पुष्ठ १०३-१०४-१०५-१०६. (कोप्ठक मे

'मत्याग्रह' में भाग लेने लगे थे, और जब उन्हें भोजन-पानी ने लेकर पात्राना-मफाई तक अपने हाथ ने करने की नौवत जेलों में आने लग गई थी। स्वावलम्बन के हेनु बढ़ईगिरी, चमारी आदि का काम भी अपने हाथ ने कराया जाना आवध्यक दिखाई देने लगा था, और मत्याग्रही यात्राओं के लिये अस्पन्त बनाने के हेतु सम्यावासियों को कई मील पैदल भी चलना पडता था। इस टाल्सटाय फार्म को, गाबीनी ने अपनी आरम-कथा में, टाल्सटाय-आश्रम कहा है।

इसके बाद जब गाधीजी ने दक्षिण-अफीका छोड हिन्दुम्तान को अपना प्रयोग-क्षेत्र वनाया, तव मन् १९१५ मे बहमदाबाद मे 'सत्याग्रहाश्रम' की स्मापना की। हिन्दून्यान में समाज का विनाशकारी, अस्पृत्यता का प्रश्न वहा जटिल या। विदेश-मात्रा करनेवालों को जाति-च्युत कर देते थे। जब विरादरीवालो को दण्ड स्वरूप रोटी-भाजी दे देते तथा तीर्ययात्रा कर आते थे, तब वे विरादरी मे सम्मिलित होकर एक साय सा-पी मकते थे। विलायत से वैरिन्ट्री पास करके घर लौट आने पर गावीजी को न्वय यह जवरदम्ती का प्रायञ्चित करने के लिये वाच्य होना पडा था। दूमरों के साथ वैठकर या उनके हाथ का पका हथा भोजन कर लेना यदि एक ओर पाप समजा जाता था, तो दूसरी ओर अन्त्यज कहलाये जानेवाले भाई-वहिनो को छू लेना भी वर्जनीय था। नत्याप्रही के सम्मुख एकात्मीयना रहनी है, यह हम अच्छी वरह से एक वार नहीं, कई बार देख चुके हैं। इसलिये गाबीजी ने बावज़द कुछ बाहरी विरोच के, अन्त्यजो को आश्रम मे प्रवेश कर मम स्यान का नियम रखा, और यह भी नियम बनाया कि नव आश्रमवामी एक ही भोजनालय मे मोजन करेंगे। आश्रम का स्यान पहले अहमदावाद के निकटवर्नी कोचल नाम के एक छोटे में गाव में श्री जीवनलाल वैरिस्टर के मकान में था , परन्तु चूँकि गावी का आदर्श आश्रम को शहर या गाव से दूर रखना या, इसलिये उन्होंने जेल के निकट कोचड गाव ने कुछ दूर एक लाली जमीन पर आश्रम बनाया, और बहुत सोच-ममझ के पन्चान् उसको सेवास्रम, तयोवन आदि न क्हकर 'सत्याप्रहाश्रम' नाम दिया। यह नाम गाषीजी को क्यो पनन्द हुआ, यह उन्हीं के शब्दों मे देखा जाय। उन्होंन कहा है कि "हम लोगों का उद्देश तो सत्त्र की पूजा, सत्य की धोव करना, उसी का आग्रह रखना, और दक्षिण अफ्रीका में जिस पद्धति का उपयोग हम लोगों ने किया था उसी का परिचय मारतवासियों को कराना, हमे यह भी देखना था कि उमकी शक्ति और प्रमान नहीं तक न्यापक हो सक्ती है। उस में नेवा और चेवा-पद्धति, दोनो का भाव अपने-आप का जाता था।"" और "यद्यपि तपश्चर्या

७८ आत्म-कवा, खढ २, पृष्ठ ३०८

हम लोगों को प्रिय थी, फिर भी यह नाम हम लोगों को अपने लिये भारी मालूम हुआ। " उस समय "आश्रम की प्रवान प्रवृत्ति वृत्ताई के काम की थी। इमलिये पहले वृत्ताई पर की नीव डाली गई। " खादी के कपड़ों को बनाकर पहनने की कियाओं को आश्रम-वामी उस समय कुछ नहीं जानते थे। कपास को हाथ से ओटना, धुनना, पीनी बनाना, कातना और फिर बुनना—इन कियाओं का वडा रोचक विकास कमश होता गया, तब कहीं हाथ की बनी हुई मुद्ध खादी का कपड़ा आश्रमवामी बना सकें। सन् १९०८ तक गांधीजी ने चर्खा और कर्घा देखे ही न थे, हाल कि "हिन्द-स्वराज" में उन्होंने चर्षों द्वारा ही भारत की मुखमरी-गरीवी को मिटाने की बात लिखी थी। "जब में" गांधीजी का कहना है, "सन् १९१५ में दक्षिण अफीका से भारत आया, उस समय भी मैंने चर्षों के दर्शन तो नहीं ही किये थे। आश्रम खोलने पर एक कर्घा ला रखा था। और कर्घा ला रखने में भी मुझे बड़ी कठिनाई हुई।" कर्घा मिला सही, पर बुनना जानते ही न थे। इसलिये पहले देखी मिलों के सूत को लेकर बुनाई की नीव ढाली गई और फिर कपास ओटने से लेकर बुनने तक की समस्त कियाओं का हाथ से करना एक-एक करके सिखलाया गया।

परन्तु केवल सत्याग्रही की शिक्षा पाने और खादी के कपढे बनाने ही से स्वराज की स्थापना थोडे ही हो सकती थी। सत्याग्रही का काम केवल इतना ही नहीं रहता कि सामाजिक कुरीतियों और राजनीतिक अत्याचारों का विनाश कर ढाले? उसका कर्तंब्य तो यह रहता है कि एक ओर वह वुराइयों का व्वस करें, और दूसरी ओर अच्छाइयों की रचना करें, तव कही सच्चा स्वराज मिल सकता है। इसिलये विविध रचनात्मक कार्यों की प्रेरणा की पूर्ति के अभिप्राय से जिला वर्धा (मध्यप्रान्त) के 'सेगाव' में 'सेवाग्राम' की लगभग सन् १९३४ में स्थापना की गई। ग्रामीण जीवन को स्वावलम्बी बनाने और भारतीयों की भुखमरी मिटाने के अभिप्राय को लेकर वहाँ पर गृह-उद्योगों को पुनर्जीवित करने की शिक्षाओं का प्रवन्ध किया गया। इस सेवाग्राम का नाम ही इस बात को सूचित करता है कि वहाँ के वासी जन-सेवाओं को करनेवाले है। हिन्दुस्थान के घरेलू उद्योग, मशीनयुग तथा विदेशी राज्य की शोपण-पद्धति के कारण मिट चुके थे, यह सब को मालूम है। उन उद्योगों को फिर से जारी करने, और कुछ ऐसे तये उद्योगों को हियाने

७९ आत्म-कया, खड २, पृष्ठ ३०८

८० सात्म-कया, लंड २, पृष्ठ ३७७.

८१. आत्म-कया, खद २, पृष्ठ ४८०

की गरज ने, जो न्यान और नमय के अनुकूल थे, यह सेवाप्राम वसाया गया। इस में वे लोग ही वास कर सकते थे—चाहे पुरप हो या नितया—जो उस के नियमो का पालन का गृह-उद्यागों में भाग ही और देश के लिये आटर्जरूप वर्ने। नादी-विभाग के अतिरिक्त कई विभागों का नाम चलाया गया, जैसे वटर्डगिरी, लोहारी, कागज वनाना, मव्यक्ति-पालन और शहद वनाना, कृषि आदि। हर विभाग का हर कार्य हय-मेहनत से किया जाता था। मर्जान के द्वारा नहीं किया जाता था, वर्योंकि गार्वी-युद्ध म्यीन-युग के विरुद्ध ही तो था। हय-मेहनत के उद्योगो की तफर बनाने के लिये कुछ न कुठ यत्रो अरवा मशीनो की अहरत तो महती ही है, जैसे-चर्चा, कर्वा, हल, वबर आदि आबिर पन या मशीन ही तो हैं। ऐने नव पत्रों का प्रयोग किया जाता या , पान्तु वे ही यत्र प्रयोग मे लाये जाते थे, जो देन के कारी गा ही वना नक्ते थे। गरज यह कि यह एक ऐसी जवरदस्त स्कीम थी कि उसके अन्सार कार्य चलाये जाने से देश का हर ब्यापार और रोजगा- एवं कच्चे माल से लेकर पक्के माल तक की समस्त क्रियाएँ पुन जागृत हो जाती, और घर-घर के वालक, बुद्र, युवा, पुरुष, स्त्री मभी भुखमरी और वेकारी में वच सक्ते। गायीजी जानते थे कि आर्थिक स्थिति का ही हाथ मनुष्य के बाह्य जीवन को नुवी-दूर्वी बनाने में रहता है, और आयिक स्थिति उद्योगों की चारों और ने पून स्थापना के दिना नहीं मुबर नकती। इमलिये नेवाप्राम का वडा महत्त्व है। चुँकि रचनात्मक कार्य का वटा महत्त्व या और चूँकि नेगाव (सेवात्राम) नस्या की आदर्श वनाना या, इनलिये गायोजी वहीं पर कुछ वर्षों तक स्थिर रूप में वन गये, ताकि सस्या के कार्य मे शिविलता न आने पामे और अहिमा के न्यान में हिमा-माव लेश-मात्र भी प्रवेश न कर मके। उद्योगों के पुनकत्यान के अतिरिक्त विचार-परिवर्तन करना भी जररी या। आज के वालक कल के नमाज के कर्णधार होते हैं। अत उन की शिक्षा के लिये मी सेगाव में एक पाठशाला खोली गई। नवीन अहिसारमक आर्थिक और राजनीतिक व्यवस्या को चलाने के लिये इस प्रकार की नवीन शिक्षा-पद्धति की आवश्यकता थी, जो ऐसी निक्षा-दीक्षा दे कि हर वालक-वालिका की बीचोंगिक कियाओं के माय-माय पटना-लिखना भी सिना नके। जब पढ-लिख जाने पर हर मनुष्य जीविका-उपार्जन ने माधन मे युक्त रहेगा, तब वह न तो भूको मर मकेगा और न हुनरे के प्रति उने ईपी-द्वेपादि उठने का अवकाश ही मिलेगा। परिणाम यह होगा कि हर मनुष्य अपने-प्रपने कार्य मे नलग्न होकर देश वा नमाज के उत्पादन में अहिंसातमक रूप ने वृद्धि करेगा। गायीजी इने नई तालीम कहते थे। यही नई तालीम वुनियादी तालीम (Basic education) भी कहलाई। गावीजी का तो यह कहना था कि यदि नई तालीम मुचार रूप से चलाई जायगी, तो "प्रामी

में खादी का प्रचार वहत जल्दी हो सकेगा, क्योंकि बच्ची के तालीमी समय मे जितना सुत वे कात सकेंगे, उतना सुत पूरे गाव के लोगों के वस्त्री के लिये काफी होगा और वस्त्र भी यथासम्भव सस्ते से नस्ता पडेगा।" रचनात्मक कार्य की व्यापकता और स्थिरता केवल सौ-पचास आश्रम-वासियों के द्वारा कछ उद्योगों को कायम करने और एक स्कुल के खोल देने से प्राप्त नहीं हो सकती। वे केवल सादर्श का काम दे सकते है। उनका अनुकरण जब तक देश के भिन्न-भिन्न भाग नहीं करे तब तक स्वराज की स्थापना मला कैसे हो सकती थी। इसलिये आश्रम की गति-विधि के साथ ही अन्य सस्याओं के द्वारा भी भिन्न-भिन्न रचनात्मक कार्य चलाये जाते थे। ये सस्याएँ अखिल भारतीय काग्रेस से सम्बन्धित थी। उनके नाम ये है-अखिल भारतीय चर्का सघ, हरिजन सेवा सघ, अखिल भारतीय गामोद्योग सघ, हिन्दस्यानी तालीमी सघ, गौसेवा सघ। सन् १९४५ मे इन पाची की 'सम्मिलित समिति' वनी। वाद मे हिन्दस्थानी प्रचार समा, कस्तरवा गांधी स्मारक दस्ट. नवजीवन ट्रस्ट, प्राकृतिक उपचार ट्रस्ट (Nature Cure Trust), हिन्द्स्यानी मजदूर सथ, और पश्चिमी भारतीय आदिवासी श्रम्कि सथ नाम की छै रचना-त्मक सस्याएँ और बढी, जो सब मिलाकर ग्यारह हो गई। और मार्च सन १९४९ मे वे सब 'अखिल भारत सर्वसेवा सघ' के नाम से सम्मिलित कार्य करने पर राजी हो गई।" परन्तु उसी समय सेवा-ग्राम-सम्मेलन मे विनोवा मावे ने एक नये सघ की स्थापना की, जिसका नाम 'सर्वोदय समाज' रखा। इसकी भूमिका अखिल मारत सर्वसेवा सध की ममिका से भिन्न 'रखी गई। 'अखिल भारत सर्व सेवा सप' का काम है समस्त सम्मिलित रचनात्मक सस्थाओं के कार्यों का व्याव-हारिक शिक्षण देना, और 'सर्वोदय समाज' का काम है--सिद्धान्त और विचार प्रवान करना।" इस समय जब कि काग्रेस भ्रष्टाचार की ओर वह गई हे और फलत काग्रेस के अन्तर्गत जीवित रहने की आकाक्षी उपरोक्त रचनात्मक सस्याएँ मृतप्राय है, गांधी-सिद्धाती के भक्तों की आशा-विष्ट विनोबा भावे की अध्यक्षता मे जीवित 'सर्वोदय समाज' की ओर आक्षित हो उठी है। भविष्य जो हो।

New Horizons in Khadi Work, pp 45-46, 48 (Cited in pol phil of Mahatma Gandhi p 227)

८३ Political Philosophy of Mahatama Gandhi, pp 200-201

८४ सर्वोदय, (मार्च सन् १९५१) के अन्तिम कवर पृष्ठ पर मशस्त्राला के लेख से।

रचनात्मक कार्य करने वाली सम्याओं में एक सन्या 'हरिजन सेवा सप' नामकी भी थी, जैसा हम अभी कार वह आये हैं। उसका काम यही या कि हरिजनो का उद्धार करे। अस्पृश्यता का रोग मिटा देने से समाज मे इच्छिन उत्रति होने की सम्मावना उस समय तक नहीं हो सकती थी, जब तक कि हरिजनों के जीवन को उच्च श्रेणी का न बनाया जाय। उनके रहन-महन, साने-मीने और जाचार-विचार में उच्चता लाये विना अस्पृत्यता मिटाये जाने में भी नठिनता थी, क्यांकि निकृष्ट कार्यों ने प्रति जो घृणा की भावना होती है, उसे प्रेम ने आधार पा तभी हटा सकते हैं, जब पर-पक्षवाला शुद्ध और नाफ रहने लगे तथा पाना-पीना व आचार-विचार भी मुपार ले। इसके लिये गायीजी ने यही उपयुक्त नमझा कि वे स्वय हिन्जिनों के बीच में रहे,ताकि वे जाग उन की जीवन-कियाओं का अनुकरण करे और अपने-आप उच्च बनने का प्रयत्न करने लग जाय। अत नवाप्राम से डेरा-डडा उठाकर-गायीजी का ढेरा-इटा था ही नया, नेवल एक डेढ हाय का पठा और चर्चा-अप देहली में हरजनों के वीच रहने ली। तव से वह स्थान हिन्जन-कालोनी (Haryan Colony) कहराने लगा। यह मी मरवाग्रही का एक आक्षम ही है। नाय पुरुष जहा अकेले पहेंच जाते हैं, वही पर वहन-मे मापु-वृत्ति के बादमी भी उन्हें घेर कर वस जाने हैं। हरिजन-कालोनी भी इमी तरह का आश्रम चन गया था। हरिजन-अम्पृश्यता का काटा ममाज में बुरी नरह मे चुमा हुआ था, और उसे निकालकर फेंकने के लिये गायीजी ने इसी तरीके को उत्तम ममझा था। इम तरीके के द्वारा एक ओर तो हरिजनो के माय उठना-वैठना, मेल-मिलापहोता था, और दूसरी ओर उन्हें यानी हरिजनो को अपनी आदतो को उन्नत करने के लिये मत्सग प्राप्त होता था। हिन्दूम्यान के विभाजन के समय, हिन्दू और मुमलमानो के दीच जो भगदड और उपद्रव मच गये थे, उन्हें शान्त करने के लिये गावीजी यहा मे नोआलली लादि स्थानो को भागे-भागे पहुँचे थे और उस भयकर ज्वार-भाटा को शान्त करने मे अद्वितीय शक्ति दिखाई थी कि इतने में हत्यारे गोडमें को वे न मुहाये और उमने उनका देहान्त कर डाला।

यह हुई गार्जाजी द्वारा स्थापित किये गये आश्रमों की झाकी । जिम प्रकार मौर्जमण्डल में सूर्य का, और धरीर में नामि का महत्त्व होता है, उमी प्रकार समाज में इन आश्रमों का महत्त्व नमझना चाहिये। फिनिक्स-स्थापना, टाल्मटाय-फामं और मत्याग्रह अथवा मावरमनी आश्रम आवादी ने कुछ दूर जगली-मूमि पर वसाये गये, क्योंकि वहा 'मत्याग्रही' मिपाही तैयार किये जाते थे, परन्तु मेवाग्राम तथा हरिजन-कालोनी का आवादी के निकट एव आवादी के वीच रहना आवश्यक था, क्योंकि वहा जन-मम्पर्क कामम कर लोगों के मन में महयोगी व्यवस्थात्मक भावनाओं को जागृत करना था। यो तो सभी सन्याग्रित्यों के लिये यस-नियमों का पाठन करना आवश्यक था, जिनका वर्णन गत अध्याय में हो जुका है, तयापि गायोजी ने आश्रम- वासियों के लिये साम तौर पर बुछ नियम बना रचे थे, जिनका पाठन करना हर आश्रमवामी का कर्तव्य था। उन में में कुछ मूछ नियमों का उल्लेप हम ने पुस्तक के परिशिष्ट न० २ में पाठकों के लाभार्य कर दिया है। यह तो हम जानते ही है कि ससार परिवर्तनशील है और मानुधिक कृतिया अन्तवान होती हैं। इमलिये यह बात निरिचत है कि गापीजी द्वारा की गई उन्त स्थापनाएँ कुछ दिनों में मिट जायंगी, और सम्भव है, उन्हें स्थापित करने वाली भावनाएँ भी कुछ अरमें के बाद विस्मृत हो जाय। फिर भी यह तो प्रनीत होता ही है कि अमर मत्य के साथ गाधी- जी ने अहिमारमक मत्याग्रह-सिद्धान्त को भी अमरता प्रदान कर दी है।

परिन्यितियों के अनुसार, यह हम सभी जानते हैं, आश्रम बनते-मिटते रहते हैं, और यह भी हमें विदित है कि आश्रमों की न्यापना तया उनका कार्य-क्रम अपनी-अपनी भावनाओं के अनुरूप हुआ करता है। सच पूठा जाय तो आश्रम शब्द में केवल एक ही भावना निगृढ है, जो उगके प्रयक्तरण से जानी जानी है। यह शब्द उसी प्रकार बना है, जैसे 'आग्रह' जिस के अर्थ पर हम पहले विचार कर चुके है। 'श्रम' (श्राम्यति, श्रात) सम्कृत नापा की एक मूल किया है, जिसका अर्थ होता है, 'प्रयत्न करना', 'मिहनत करना', 'तप करना', 'विश्वात होना'। ' अन्तर्दृष्टि ने देखने पर 'तप' शब्द में भी प्रयत्न करने का भाव विहित होता है। इसिलये आश्रम का अर्थ होता है "श्रम को नारो ओर मे अपनाना"। अन मच्चा आश्रम वहो है, जहाँ पर श्रम किया जाय, न कि जहा ज्ञान या भिनत की आड मे गोष्ठिया करते हुए निठल्ले बैठा जाय। ज्ञान और भित्त की चर्चा आश्रम में नहों और केवल श्रा--श्रम यानी कमं ही हो-यह हमारे कहन का तात्पर्य नही है। तात्पर्य यह है कि आश्रम लौकिक जीवन का परिचायक होता है। लौकिक जीवन मे कर्म प्रयान रूप से दिन्नाई देता है , परन्तु यदि कोई कहे कि वह फेवल कर्म रपही है, तो उसकी भुल होगी। जीवन, कर्म, ज्ञान और भिक्त के योग को कहते है। गणित-जास्त्रीय रूप मे वताया जाय, तो हम कहेगे "कर्म + जान + भग्ति = जीवन"। भवित और ज्ञान का यही अर्य न जानने के कारण लोग उनका नाम सुनकर नाक-भींह सिकोडने लगते है, पर यथार्थत इस त्रिसयोग के विना हमारा जीवन टिक ही नही सकता। गाधी

८५ देखो भिडे का संस्कृत-अग्रेजी कोश, जिस मे निम्न लेख है— 'श्रम्' (श्राम्यति, श्रात) To exert oneself, toil, labour, 2 To perform austernties, 3 To be wearled.

का जीवन, और इसिन्ये उनते आश्रम भी, इसी सिरा पा आरास्ति थे। यहने की ये तीन भित-सिन है पर ह ने एन दी वे रण। भारतीय तत्त्व-जात में एताय वा ही महत्त्व है, जी पही एक्टर का भार आश्रम घटर में जीत-प्रात है। इसील्ये हम देवते है कि भारतीय नात्त्व म सम्पूण जीवन की अरवा जीवन के भागों को, बहुवा जायर घटर वे ताथ रहार प्रदिवत कार्ते हैं, वैने—नीवनाथम, वर्णात्रम, ब्रह्मवाश्रम, वृत्त्व्याप्तम इत्यादि। जहा प्रात्त अपवा एत्त्व का भाव विद्यमान हो, वहीं कम में नैप्तम जयदा प्रत्यक्ष ज्ञाति में आनारिय दान्ति (non activity in activity) रह सत्ती है। इवाजिये हमारी अत्यमित के अनुतार आश्रम घटद में 'अमं और 'श्रान्त' वाचिन या त्रियानाय श्रम' और 'श्रान्त' प्रवत, अथवा कर्म ज्ञान मितन पुन्त एत्व से पीता हो, उत्तर हमारी समाजने, 'श्रान्त' प्रवत, अथवा कर्म ज्ञान मितन पुन्त एत्व से पीता हो, उत्तर हमारी समाजने, 'श्रान्त' प्रता, ज्ञान हो नहीं जा सकता।

(७) सत्याप्रही मेवुष्य अर्थान् पुषित-कौदाल्य (tactics)— "योग वर्भनु कींगलम्" गीता के "म प्रमाण के आधार पा हम पूर्व में वह चुके है कि करने योग्य कार्य का गुभारतापूर्य करने का जार ही या। है। इपलिये जब कोई गुढ या समर्व किया जाय-चार वह व्यक्तिगत है। या मामुहिक-नय उमे खब सीच-विचार के बाद ही करना चाहिये, और उसे करते समय अत्यन्त चातुम से काम लेना चाहिये। जब मकत्य उत्तम और अमदिग्य हो, माधनदोष-रहित हो, तया मगस्त कियाएँ निपुणनापूतक निलाटी जायं, तभी वह कमें 'योग' टाब्ट से विभूषित किया जा सकता है। जिन प्रवार हिसातमव युद्ध में सिद्धि के हेतु यूक्ति-कौशन आवष्यक हाता है, उनी प्रता अस्तितन्यक मुद्र अर्पात् नत्याप्रह को सफलीमूव बनाने के लिये नैपुष्य की जमात हाती है। यह हम जानते है वि मेना-व्यूह, मोर्चा लेना, आरुमण करना, बचाव-नीति का आश्रम लेना, कमी आगे पटना---कमी पीठे हटना इत्यादि कियाएँ युद्ध-स्थल में जारी रहनी हैं। ऐसी ही कियानी का अपना कर मन्याप्रही नायक को भी मत्नाप्रही युद्ध चलाना पहता है। अन्तर केवल यह होना है कि हिमात्मक युद्ध के नमय मत्य और अमत्य का, हिमा और सहिमा का कोई ग्याल नहीं रंगा जाता। केवल अपना मतलब भग गौठना चाहिये, फिर उपाय चाहे जैसे हो, इनकी परवाह कुछ भी नहीं रहती । इसके विपरीत मत्यात्रह के मण्य केवल नत्य-अहिंमा-प्रेम का आश्रय लेकर मघर्ष मे ज्दे रहना पडता है। वहा छल-छिद्र का, द्वेप-कपट का नामो-नियान भी नायक वरदान्त नहीं कर मकता। यदि कोई भी सत्याग्रही सैनिक इम अपराय की करता हुआ पामा गया, तो वह मत्मात्रही सेना में तत्काल अलग कर देने मोग्य हो जाता है, क्यों कि अहिमा में छेशमात्र भी हिमा रही, तो मिद्धि प्राप्त नहीं हो सक्ती। यदि

हिंसाश छिपा रहा और प्रत्यक्ष में युद्ध-फल मिल भी गया तो भी वह ग्राह्म नहीं कहा जा सकता, क्योंकि वह दूषित साधन से प्राप्त हुआ होता है। वहा तो आत्म-शुद्धि का प्राप्त करना ही सिद्धि कहलाती है, वाह्य फल मिले या न मिले, वाह्य विजय हो या न हो। इसलिये जिन्हे गावीजी के मत्याग्रही यद्धों का ज्ञान है, उन्हें भली-भाति विदित है कि वे कभी तो आगे वह जाते थे और कभी पीछे हट जाते थे, कभी युद्ध-विराम कर सिंघ की वात करने लगते, तो कभी त्रुटियों को देखकर सत्याग्रह स्थगित कर देते थे। ऐसे-ऐसे कई मोके आये, जब दर्शकगण एव सत्या-ग्रही सैनिक भी युद्ध के जोश और रफ्तार को देख कर सफलता को अपने हाथों मे रखी हुई समझते थे, तभी गाघीजी ने सत्याग्रह को थाम देने अथवा वन्द कर देने के ऐलान कर दिये, जिससे जोशीलो के हृदय पर ठडा पानी पड गया, और कीवियो के भीतर गाघी के प्रति इतनी आग भडक उठी कि वे उन के भक्त सैनिक होते हुए भी उन पर टूट पढ़े तथा उन्हें इस बुरी तरह से मारा-पीटा कि उन के मरने में कोई कसर न रही। इस के दो प्रमुख दृष्टात उल्लेखनीय है। एक है दक्षिण अफीका का और दूसरा हिन्दुस्थान का। सन् १९०६ मे दक्षिण अफ्रीका मे एक ऐसा हुक्म-नामा निकला कि ट्रान्सवाल में रहने वाले हर एक मर्द औरत और आठ या आठ वर्ष से अघिक आयु वाले वालक को एशियाई रजिस्ट्रार के दक्तर मे अपना नाम दर्ज कराके रजिस्ट्री का प्रमाण-पत्र हासिल करना होगा। यह हुक्मनामा आगे चलकर 'काला कानुन' (Black Act) के नाम से पूकारा जाने लगा। इसके निरोध मे सत्याप्रह शुरू हुआ। लोगो ने नाम दर्ज कराने से इन्कार कर दिया और आजा-भग करने वाले जेल भेजे जाने लगे। इस प्रकार का युद्ध लोगो ने पहले-पहल देखा था। गाघी के नेतृत्व मे हिन्दू, मुसलमान, पारमी, पठान आदि वहुत-से हिन्दुस्थानियों ने इस में वडे उत्साह से भाग लिया। डेढ सो सत्याप्रही जेल भेजे जा चुके थे कि सरकार सुलह करने की सोचने लगी। राज्याधिपति जनरल स्मद्स ने इसके लिये गांधीजी को बुलाया और यह तय हुआ कि एक खासी सस्या मे हिन्दुस्थानी अपने मन से अपने नाम दर्ज करा ले और सरकार सब कैंदियों को जेल से मुक्त कर देगी एव 'काला कानून' रह कर दिया जायगा। कैंदी छोड दिये गये और गाघीजी ने नाम दर्ज कराने की बात के विषय मे समझाना बुझाना प्रारम्भ किया। सत्याप्रह का काम वहे उत्साह से चल रहा था कि इतने मे वह सरकार के उक्त आस्वासन के कारण वन्द कर दिया गया। कुछ लोगो को बुरा लगा। ऐसे लोगों में से एक मीर आलम नाम का पठान भी था, जो गाघीजी का वडा प्रेमी, पुराना मुवनिकल (Client) था। गांची के इस राजीनामें की वात सुन कर उसे वहा क्रोध आया। गांधीजों से उसने वहीं वेरुखी वातें की और जब कि गांधीजी अपना

नाम दर्ज बाराने रिजम्हार के देपतर को जा रह थे, तब उसने पीछे से एक लट्ट ऐसा मारा कि गाबीजी का सिर फ्ट गया और वे वेहोंग होकर गिर पटे। उस के साय और भी आदमी थे, जिन्होंने भी गायीत्री को कृव पीटा और लतियाया। गानी इस बुरी तरह से पीटे गये वि मुक्किल से मरने-मरते बचे। फिर भी उन्होंने कमी नहीं चाहा कि आष्टमगकारियों पर मुक्दमा चलाया जाय और दिण्डत किये जायें, परन्तु उनमें बार-दार मना करने पर भी पुलिस को अन्य लोगों के आग्रह के तारण मकरमा चलाना पडा, जिस में गार्जाजी की बहादत के दिना ही मीर आलम और उसके एक माथी का नजा हुई। दूत्रम उदाहरण है, हिन्दुस्यान का। गुजरात के "नेटा जिले में अकाल के जैंमी स्पिति होने ने वहा के पार्टीदार जर्मीन-कर माफ करवाने ने लिये प्रयत्न कर रहे थे।. लोगो की माग ऐसी साफ और हलकी थी कि उसके रिये लड़ाई लड़ने की भी जरूरन नहीं होती चाहिये। (परन्तू) नरकार को वह असहस्य लगी। जितनी विनय की जा मकती थीं, उतनी कर लेने के बाद नायियों के माय मलाह करके मैंने (गीती ने) मत्याप्रह करने यी युक्त के दिनों में लोगों में पुव हिम्मत दिखाई पटनी थी। महाह दी। जब्नीदारी ने लीगों के छीर देचे, घर में ने चाहे जी माल उठा ले गये। चीयाई जुरमाने के नोटिस निकले। किसी गाव की सारी फनल जब्त हुई। (फ उत्) लोग घवा गये। बुठ लागों ने जमीन-महमूल भरा। दूनों यह भाहने लगे कि अगर सरकारी अफ्सर ही हमाना कुछ माल जब्न करने महसूल बदा कर लें, ता हम सस्ते ही छूटे।"⁴⁴ इसके वाद रोलेट एक्ट, जलियावाला वाग, मार्ग्नल ला की घटनाएँ घटी, जिनके कारण सरकार और जनता दानों की ओर से कई प्रकार की ऐसी भूलें हुई कि सब जगह शान्ति-भग का दृश्य दिलाई देने लगा। गाबीजी ने दोनों को मलाह दी , परन्तु दोनो ने न मुनी। "न लोगो ने गुनाह बबूल किये, और न मरकार ने ही माफ किया।" इन पर गाघीजी से "कई मित्र नाराज हुए। और

उन्हें (मितों को) ऐमा जान पटा कि जगर में (गांघी) सबंब शान्ति की आजा रक्ष्में जोर यही मत्याप्रह की शनं हो, तो फिर बटे पैमाने पर मत्याप्रह कभी चल ही न सकेगा। मैंने (गांधी ने) इस से अपना मत-भेद प्रकट किया। " ऐसी दशाओं में गांधीजी का कहना है "मुझे यह रयाल हुआ कि सेडा जिले के तथा ऐसे ही दूसरे लोगों को सविनय भग करने के लिये निमत्रण देने में मैंने उतावली करने की भूल की थीं, और वह भूल मुसे हिमालय-जैसी बडी जान पडी। मैंने इसे कबल किया।

८६ बात्म-कया, खंड २, अध्याय २३-२४

८७ आत्म-कया, संड २, पृष्ठ ४४६.

इसिलिये मेरी खूब ही हसी उडी थी।"" गांघीजी का सिद्धान्त है कि जब कोई अपने रज-समान दोष को पर्वत-जैसा, और दूसरे के गज-समान दोष को राई समान समझने लगता है, तब कही वह सत्याग्रही होने का अधिकारी वन सकता है। ज्योही उन्हें विदित हुआ कि लोगों मे यह क्षमता नहीं आ पाई कि वे सिवनय भग के नियम का पालन कर सके, त्योही उन्होंने उस भूल को, वावजूद लोगों की नाराजी और हसी-ठट्ठा के, स्पष्ट रूप से स्वीकार कर लेना ही श्रेयस्कर समझा।

उपरोक्त दो घटनाओं से यह सिद्धान्त निकलता है कि सत्याग्रही सदा सुलह करने के लिये तैयार रहता है, वह सदा अपनी भूल को वडी खुशी से खुलेआम कह डालता है, वह अपने छोटे-से दोष को वहत वडा करके देखता है और दूसरे के बहुत बढ़े दोषों को बहुत छोटा गिनता है। गाबीजी का सत्याप्रही युद्ध हारजीत की लेकर नहीं होता, बल्कि इमलिये होता है कि विरोधी विना किसी दवाव या बल के, विना किसी छल या कपट के सद्विचारी वन जाय, और यह तभी हो सकता हे, जब वह अपनी मुल को समझ ले एव उसके विषय मे पश्चात्ताप भी करने लगे। विना पश्चात्ताप के उस का विचार-परिवर्तन नहीं हो सकता, और जब विचार-परिवर्तन न हो, तो कायिक परिवर्तन कहाँ सेहोगा। इस विचार-परिवर्तन के लिये सत्याग्रही को अपनी ही ओर से सानुक्ल वातावरण तैयार करने की आवब्यकता होती है। परिचित युद्ध मे जब शत्रु किसी सकटावस्था मे होता है, तभी उसको तहस-नहस कर के उस से परवश अपने मन के मुताविक शर्ते लिखा कर सिवपत्र लिखा लिया जाता है। इस प्रकार की सिघ विद्वेष-पूर्ण, कट्, सदा कसकने वाली होती है, परन्तू सत्याग्रही पर-पक्ष के सकटकाल का लाभ नही उठाता, विल्क वह उस को सकट पार करने में मदद पहुचाता है। वह मौके-मौके पर मीठे वोल वोलता, सहानुभृति वताता, कटु और घृणापूर्ण शब्दो के द्वारा आघात नही पहुँचाता, तव कही पर-पक्ष उस की ओर आकर्षित होता है और सत्याग्रही को सच्चा मिन समझने लगता है। जब ऐसा वातावरण बना लिया जाता है, तब पर-पक्ष के विचार-परिवर्तित होने की सम्भावना होती है। यदि इस प्रकार के आत्मा-नुशासन से सत्याग्रही का जीवन कसा हुआ रहे, तो जन-कल्याणकारी मुलहनामे का, थोडे या बहुत काल में, होना बहुत सम्भव हो जाता है।

सुलह करने का जो महत्त्व सत्याग्रह क्षेत्र में है, वह गाबीजी के शब्दों में ही देखिये। उन्होंने कहा है कि "मैं तो मूलत सुलहवाला मनुष्य हूँ, क्यों कि मुझे कभी

८८ आत्म-कथा, खड २, पुष्ठ ४४७-४४८

यह निञ्चय नहीं रहता कि मैं सही हूँ।" इसी कारण एक दूसरे स्थान पर उन्होंने वताया है कि सत्याग्रह अर्थात् "अहिंसात्मक युद्ध का उद्देश्य रहता है सदा सुलह के लिये तत्पर रहना, न कि कभी किसी पर जब करना या कि उसे नीचा दिखाने की कोशिश करना।" परन्तु सुलह का अर्थ यह कभी नहीं होता कि मूल वात ही किसी प्रकार छोड दी जाय। यदि मूलवात छोडी, तो असलियत का ही समपंण हो जायगा, और जब असलियत ही चली गई, तो फिर सत्याग्रही के पास बचा ही क्या रहेगा। तव तो देना-देना ही हुआ, लेना कुछ भी नहीं रहा। यदि ऐसा न हुआ, तो वह सुलहनामाही कैसे कहा गया, क्यों कि सुलह में दोनो देने-लेने की वात मानी जाती है। हाँ, सत्याग्रही मूल के अतिरिक्त जो अन्य अनावश्यक वाते होती हैं, उन को छोड देने में कोई हिचक नहीं करता। गरज यह कि कहने के लिये तो यह है कि कायिक वल वाले युद्ध में जिम प्रकार दाव-पेच लगाये जाते हैं, उसी प्रकार सत्याग्रह युद्ध में भी लगाने की जरूरत पडती हैं, परन्तु यथार्थ वात यही है कि दोनो के दाव-पेचों में जमीन-आसमान का फर्क रहता है, क्योंकि दोनो के मूल-वीज ही में निपट भिन्नवा रहती है।

(८) सत्याग्रही अनुशासन या नियत्रण (discipline)—पाठको को यह वात सदा स्मरण रखना चाहिये, और वह यह कि जब कभी कोई प्रश्न सत्याग्रह-सम्बन्धी पेण हो, तो फौरन उस के दो पहलुओ पर घ्यान दौडा लेना चाहिये। ये दो पहलू वे ही आन्तरिक और वाह्य—वौद्धिक और कायिक हे जिन के विषय में वार-वार कहा जा चुका है। इन्ही दोनो पर घ्यान रख कर देखिये तो मालूम होगा कि सत्याग्रही में एक ओर तो आत्मानुशासन अथवा आत्म-नियत्रण रहता है, और दूमरी ओर सगठनात्मक वाह्य अनुशासन—यम-नियमादि का नित्य प्रति पालन करते हुए अपने-आप की जीवन-चर्या को व्यवस्थित रखना हर सत्याग्रही के लिये अनिवायं है। जिस का रोजमर्रा का जीवन नियत्रण में नहीं चलता, अर्थात् जो अपने खुद के हुक्म को नहीं मान सकता, वह मला खुशी-खुशी दूसरे के अनुशासन या आज्ञा को कैसे मान सकेगा। यथायंत आत्मानुशासन का दूसरा नाम ब्रह्मचर्यं ही है, और ब्रह्मचय कहने से उन सब आचारो का वोघ होता है, जिन में इतना नियत्रण हों कि उन का कर्त्ता गुद्ध सत् अथवा ब्रह्मरूप वन जाय। ब्रह्मरूप वन जाना कोई गुडिया का खेल नहीं। फिर भी यह निश्चय है कि व्यक्तिगत अनुशासन तो व्यक्ति के हाथ की हो वात होती है। इसीलिये उस का पालन करना उस मनुष्य के लिये कुछ

८९ Louis Fischer A Week with Gandhi, p 102

९० हरिजन, सन् १९४०, पुष्ठ ५३

कठिन नही, जिस ने अपने जीवन को नियमित बनाने की ठान ली है अथवा ब्रह्मचर्य व्रत ले लिया है। अत्यन्त कठिनता तो उस समय उपस्थित होती है, जब जन-समृह को नियत्रण मे चलाने की बात कही जाय। यह तो सम्मव नहीं कि समी मनुष्य एक ही बौद्धिक और आध्यात्मिक श्रेणी के हो। इसीलिये अहिसात्मक सत्याग्रह की दिष्ट से सभी समान रूप से नियत्रित नहीं किये जा सकते। इस मे सन्देह नहीं कि नियमण-सम्बन्धी समता जितनी मात्रा में और जिस आसानी से फीजी कैम्पो मे प्राप्त हो सकती हे, उतनी सत्याग्रही कैम्पो मे नही मिल नकती, क्यो कि फौजी कैम्पो मे केवल शारीरिक नियत्रण अथवा अनुशासन पर, और अनुशासन-भग की स्थिति मे शारीरिक दण्ड पर लक्ष्य रखा जाता है। शारीरिक कार्य इन्द्रिय-गम्य होते है, अत नियमो का पालन और अतिकमण करना, दोनो प्रत्यक्ष मालम हो जाते हे, तथा उत्क्रमणकारी को ठीक मार्ग पर ले आने के लिये शारीरिक दण्ड भी जीघ्र दिया जा सकता है। इस तरह फौजी सैनिको मे शारीरिक दण्ड का भय वना रहता है, जिसके फल-स्वरूप सारी सेना की सेना शारीरिक नियत्रण को साररूप मे कायम रखने मे समर्थ रहती है, परन्तु सत्याग्रही सेना का प्रश्न इस से भिन्न है, क्योंकि सत्याग्रह मे शरीर को विशेषता नहीं दी गई, मन और आत्मा की प्रधानता रहती है। यह तो हम जानते ही है कि गाधीवाद मे मूलत व्यक्ति की अच्छाई पर ध्यान रखा गया है, क्यों कि समाज व्यक्तियों का ही बना है। इस-लिये सत्याग्रह-वादी यह कहेगा कि जब हर सत्याग्रही सैनिक को नियत्रित जीवन व्यतीत करना पडता है, तब मारी सत्याग्रही सेना को समरूप से नियत्रित होने मे कितता ही नयो रहेगी ? यह सत्य है, पर इस का होना तभी सम्भव हो सकता है, जब सभी सैनिक एक समान भली भाति आत्मानुशामन (आत्म-नियत्रण) का प्रतिपालन करने लग गये हो। यथार्य तो यह है कि आज के समाज मे यह स्थिति विद्यमान नहीं है, और न सत्याग्रही अधिनायकों के पास प्रेम के सिवाय दूसरा कोई ऐसा अहिसात्मक साघन ही हे, जिसके द्वारा सम नियत्रण प्राप्त हो सके। जब ऐसी वात है, तव सामृहिक सत्याग्रह की वात ही क्यो न छोड दी जाय---यह दलील सत्याग्रह-विरोधी पैश करते ह। इस पर गाघी-मतावलम्बी का उत्तर यह रहता है कि मन्ष्य अपूर्ण है, पर अपूर्ण होते हुए भी वह पूर्णता की ओर वढ सकता है, क्योकि प्रयत्न करना उसके हाथ की वात है। इसलिये यदि सत्याप्रही सैनिक के काम अहिंसात्मक सद्भावना से किये जाते हो, तो वह सेना मे भाग लेने का अविकारी वना रहता है, भले ही वह अपने वीद्विक और आत्मिक नियत्रण मे उतनी दक्षता न पा सका हो, जितनी दूसरे सैनिको एव नायको मे विद्यमान हो। सद्भावना से प्रेरित महान दूराचारी, जैसे कनाई आदि भी, हिन्दू-धर्म-प्रन्थों के अनुसार परम

ति जात कु, भी नाज गाव का करण कार का भाग विसाध करा मसारे वस्ति दिसान गण का क्या सामानी, है सार हिर गणका है सन् चनावे स्थाप्ट नापावही प्रधापी का फार तथा पुत्री गाप्त की दशा प्रमाप माना हो पूर्व की मारास्पर जलाव नावन स्कृति । पटन कीम नीतना-रामा बद्दार । संबद्धा परापर सावी प्रापित , पर ए अन्यासी या प्रदार ही बी न्यत्रवायतः। व्याप्यस्थिते विक्राताः मध्यति वे विश्वताः विष भानावादी । मार नमें रे रर्षेनेट वा रनायर नामार रहे में भान मा और उनके परे शुमार गेंशान्त्रा का एकएति खाला गिया। देक्तिन किया में तम हिनुस्थात के उन्तरनाधितामान्य पाल में, जो का प्रवासनाम नहां जार एता है, पडारा न जा जिल्ला का की बंद राहाकी पुढ़ा है रसर तवादन वे द्याराचा दिला है, यह दक्षिणय व विरम्परनीय चाना अध्याप गतकार गा, पर रे पार्ट दास्टर पात, मीणका अबुर राजम अलाह, हास्टा जनामा सादि यह राज्य में बदा र उत्तरमा है। लीतम प्रिय प्रायमा मा उपनाम ही मामा-पा चीप मोधा पष्ट पता है। इन ना महाई विकास समाप तया जाउ हैता नामी मन्यत्में यह विद्याशनीत है कि दिशा कर राज्या है लीव हैता मी अन्याप पर विरोग में बीतमा के रहा ने सहर स्थापक क्षा में है, प्रार्थ के मराय पुरस्य न बीता प्रचार पुरसे छ है। सूलि गोर्भाय, प्रयोह ये कि गरी। पत जीतम रोप्यारी दूपर भेगा पापट्टी हुए तही हा मार्ग, इन्हीं के दूप का यर आग्रह ममी नहीं को कि निम करिंद ने महाग्रही नारा है। उने वादि के मनी नरवाप्रहा मैनिक भी की। ऐका कात कहात मार्ट नवीन की है। यह मी नमी जामित हे नस्थाची में पार्ट राजी है। हा एक जाया में कोटि-कम हुता है। इन काटि-तन पर "इन हो। पे पारण कार्याचिक समाजने केना है। अधिनासका आर नायात के जीवत की विकेष रूप में नियंतित देखता जाती थे, और राज मैनिको रा एकस्य इत्या हो पाफी पहुँदे दे कि वे अपने पासको की आसा सा पालन सर दृष्टतापूर र राग्ने जार्रे , जैसा कि फीजी पन्टों एक पुलिस्तियासादि में पाया जाना ८। नेना-नायर। की यह सामा और नैक्ति। का यह कनाय अहिता की परिषि कर्न जाय, ता काई लानि व होती। गरज गर कि सरवाप्रही मैनिको को ता एए बात मे परिपाद होने की आयरकता रहती है कि वे बदरहा िन की भावता ने गोर्ट काम त करें, ताहै उन पर स्ट्ठ बरमें का तोलियों, मा चाहे उन को जेल में ठ्वा दें या दश-निकाला दे दें। कोष और काम के बत्तीभृत न होकर कार्य-क्षेत्र में मठान रहता ही तत्याप्रही अनुशातन का अर्बोपरि विषम है। एक बात और मिनारणीय है, जिसे प्रोफोनर मिजिन्न, (Giddings) ने

कहा है। उसका अभिप्राय यह है कि मनुष्य जब किसी सघ-विशेष का सदस्य हो जाता है और उसके वातावरण में बैठने-उठने लगता है, तब उस में उस सघ-सम्बन्धी भावनाओं और योजनाओं के विषय में चेतना और सुवृद्धता आप-से-आप बढ़ती भावनाओं के साथ रहने से डाकुओं की वृत्ति आती है और सावुओं के जाती है, जैमें हाकुओं के साथ रहने से डाकुओं की वृत्ति आती है और सावुओं के साथ रहने से साघुओं जैसी वृत्ति। अत विना किसी विशेष प्रकार की शिक्षा पाये हुए साथ रहने से साघुओं जैसी वृत्ति। अत विना किसी विशेष प्रकार की शिक्षा पाये हुए भी सत्याग्रही क्षेत्र के वातावरण में रहने वाला सैनिक वीरे-बीरे अपने-आप उपयुक्त भी सत्याग्रही क्षेत्र के वातावरण में रहने वाला है। गांधीजी ने सन् १९३० में सत्या- नियमों के अनुसार अनुशासित होता जाता है। गांधीजी ने सन् १९३० में सत्या- प्रहियों के लिये नियत्रण-सम्बन्धी १९ नियम बनाये थे, जिन का जानना लाभदायक प्रहियों के लिये नियत्रण-सम्बन्धी १९ नियम बनाये थे, जिन का जानना लाभदायक होगा, अत पुस्तक के परिशिष्ट न० ३ में उन्हें हमने दिया है।

(९) सत्याग्रही व्यवस्था अथवा सगठन (Organization)—रचनात्मक कार्य का महत्त्व—िकसी भी कार्य की सिद्धि—चाहे वह वैयिक्तक हो या सामाजिक, स्थिरता और दृढता को घारण किये बिना नहीं हो सकती। व्यवस्था सामाजिक, स्थिरता और दृढता को घारण किये बिना नहीं हो सकती। व्यवस्था और सस्था शब्द, जो 'स्था' घातु से बने हैं, स्थिरता और दृढता के ही अर्थवाची हैं, अपि सस्था शब्द, जो 'स्था' का अर्थ होता है, खहे होना (to stand)। सगठन (स नगठन) शब्द में भी स्पष्टत यही भाव है।

शब्द में भी स्पष्टत यही भाव हैं।
किसी कार्य में स्थिरता और दृढता छाने के लिये दो बातों की आवश्यकता
होती है—एक तो कार्य-विभाग और दूसरा नियत्रण। नियत्रण का दूसरा अयं होता
है नियमितता। यदि नियमों की अवहेलना कर कार्य किया जाय, तो सफलता कदापि
है नियमितता। यदि नियमों की अवहेलना कर कार्य किया जाय, तो सफलता कदापि
हो मिल सकती, यह हम सभी जानते है। सत्याप्रही नियत्रण के विषय में हम अभी
करार कह ही चुके हैं, इसलिये उस पर पुनविचार करना अनावश्यक है। रह गया
कपर कह ही चुके हैं, इसलिये उस पर पुनविचार करना है।
कार्य-विभाग, उसी के विषय में यहाँ विचार करना है।

यदि हम सृष्टि को विचारपूर्वक देखते हैं, तो इस निष्कपं पर पहुँचते हैं कि वह गित-अगित का गोरख-घन्चा है। यह इन्द्वात्मक भाव एक ही भाषा में अनेक शब्दों द्वारा प्रकट किया जाता है। इस तरह सृष्टि की हजारही भाषाओं का ख्याल शब्दों द्वारा प्रकट किया जाता है। इस तरह सृष्टि की हजारही भाषाओं का ख्याल किया जाय, तो उसी भाव का प्रदर्शन करने वाले करोडों नाम हो जाते है। इसी को भाषा-जाल समझिये। इस में फस कर मनुष्य इसी में फहफडाता रहता है, और को भाषा-जाल समझिये। इस में फस कर मनुष्य इसी में फहफडाता रहता है, और ज्यो-ज्यों फडफडाता है, त्यो-त्यों उस में और अधिक लिपटता जाता है। परिणाम जयो-ज्यों फडफडाता है, त्यों-त्यों उस में और अधिक लिपटता जाता है। परिणाम यह होता है कि मूल, जिसे हम सत् भी कहते हैं, उस की दृष्टि से अधिकाधिक छिपता यह होता है कि मूल, जिसे हम सत् भी कहते हैं, उस की दृष्टि से अधिकाधिक छिपता जाता है। इस इन्द्वात्मक भाव को प्रदिश्त करने वाले कुछ शब्द ये है—निष्कमं-कमं, जाता है। इस इन्द्वात्मक भाव को प्रदिश्त करने वाले कुछ शब्द ये है—निष्कमं-कमं,

९१ देखों Pol Phil of Mahatma Gandhi पृष्ट नोट न० ६४, पृष्ठ

त्याग-ग्रहण, वैराग्य-राग, निराकार-माकार, निर्गुण-मगुण। इन मे मे कुछ शब्दों को सुनकर आप हम पर दिकयानूमी का चार्ज लगिने को तैयार हो जायेंगे, परन्तु उन्हीं को हम नेगेटिव-पाजिटिव (negative-positive) कह दें, तो आप हमें विज्ञानी कहने लगेंगे। और कहीं हमने डिस्ट्रिक्टिव क्त्म्य्र्टिव (destructive-constructive) अर्थात् विनागात्मक-रचनात्मक, अथवा क्रिया-प्रितिक्रया (action reaction) कह दिया, तो आप प्रमन्न हो उठेंगे और सम्भवत कहने लगेंगे कि हमारे लेख मे व्यावहारिकता भरी हे, परन्तु यह समझ ही का फेर है। उपरोक्त सभी जांडेदार गट्द भिन्न-भिन्न दृष्टिकाण में कहे गये एक ही द्वन्द्वात्मक माव के द्यातक ह।

इन्हीं दोनो पारस्परिक विरोधिनी गतियों को घ्यान में रख कर, सम्भव है, गांधीजी ने मत्याप्रह गव्द की खोज की हो। प्रत्यक्षत उम का अर्थ होता है—'सत्य का ग्रहण करना'। गांपीजी ने जब देखा कि दुनिया अन्त्य के गोरख-घन्बे में फंभी चली जा रही है और सत्य अधिकाधिक छिपता जाता है, तब उन्होंने सत्य को ग्रहण करने की बात चलाई। पर मत्य-ग्रहण तो तभी हो सकता है, जब असत्य का त्यांग हो, अत मत्याग्रह गव्द में ययार्थत दो भाव निहित है—एक और अमत्य में विराग और दूमरी और सत्य से राग, अथवा अमत्य का विनाश और सत्य की रचना।

सत्य की जब हमारे कान मे झनक पड़ती है, तब हमारा विचार उस स्थित-विशेष पर नहीं पहुँचता, जो गुद्ध मत् हे, वरन् वाणी आदि इन्द्रियों के द्वारा व्यवत किये जाने वाले विचारों पर पहुँच जाता है, इसिल्ये सत्याग्रह शब्द के अन्तर्गत रचनात्मक कार्य-कम निहित है, यह बात हमारी समझ में नहीं आ पाति। यदि उस पूर्व पाठ का पुन स्मरण कर लिया जाय, जिम में विम्व और प्रतिविम्ब के विषय में विवेचन किया है, तो यह सहज ही ममझ में आ जायगा कि जिस प्रकार जल या आड़ने में विम्व प्रतिविम्वत हो जाता है, उमी प्रकार रचना में सत्य-विम्ब का प्रति-विम्वन हो जाता है। रचना जल या जाड़ने जैमा प्रतिविम्बन करने ना एक सावन है, परन्तु नभी रचनाओं में प्रतिविम्बन का गुण नहीं रहता, जैमें यदि कोई काठ के तस्ते या पत्यर के टुकड़े में प्रतिविम्बन करना चाहे, तो वह नम्भव नहीं। अत जब तक उपयक्त अयवा सान्कूल रचनात्मक कार्य-कम न हो, तब तक वह मत्य का प्रदर्श कही वन मकता। रचना वहो या मृष्टि दोनों का एक ही अर्थ होता है। इमी विचार-वृष्टि से कहा जाता है कि मृष्टि, ईश्वर को प्रतिविम्बत करने वालामावन है। गरज यह है कि जो रचना हमें शुद्धतायुक्त उन्नति की लोर ले जाने वाली हो, वहा मत् स्वरूप का चित्रण करने योग्य होती है, अत इसी प्रकार की रचना का ग्रहण करना सत्याग्रह हुआ। अमुक रचना ही सत् का प्रतिविम्बन कर सकती है, अपना अमुक रचना हो सत् रूप है, यह कैसे जाना जा सकता है ? यह प्रश्न स्वामा-विकत मन मे उठता है। इस की कसोटी यह है-जिस की स्थापना के करने मे, या स्थापना हो जाने पर, उसे सचालित करने में किसी पर किसी के द्वारा किसी भी प्रकार का दवाव या बल डालने की जरुरत न पढ़ें और जिस में किसी की वराई न हो, वही सत्य-स्वरूप है। दूसरे शब्दों में कहा जाय, तो यह कहेंगे कि जो अहिसात्मक रचना है, वही सत्य-स्वरूपहोती है। जब कोई कार्य दवाव या वल के वर्षाभृत होकर किया जाता है, वह हिसात्मक कार्य कहाता है, परन्त् बहुत-से हिसात्मक कार्य भी उस समय सहज मे पहचानने मे नहीं आते, जब उन्हें करते-करते हमे वहत काल गुजर जाता है और इसलिये उन्हें करने की हमें आदत हो जाती है। फिर भी विद्ध-योग के द्वारा कई वृद्धिमान महापुरुष उन्हे पहचान लेते है। गावी ऐसे ही महा-पुरुष थे। उन्होने अपने वृद्धि-योग-बल से देखा कि समाज के हर क्षेत्र में हिंसात्मक कार्यों की भरमार है, और उसके कार्य-कर्त्ता नजरवन्दी-जैसा खेल करते हुए साधा-रग जनता को मोह-फास मे फासे हुए है। उन्होंने देखा कि राजनीतिक-अथवा यह कहिये राज्य,--जन-हित-चिन्तन की इगडुगी पीटता हुआ सब से अधिक हिसक होता है। वह कानून-पालन के नाम पर जबरदस्ती की नीति को अमल मे लाता है। इसी तरह उन्होंने आर्थिक क्षेत्र मे भी यह पाया कि शोपक शोपितो को प्रत्यक्ष-रूप से चूसते रहते है। इतना ही नहीं, बल्कि यह भी तो उन्हाने देखा कि सामाजिक व्यवहार मे रग-भेद, वर्ण-भेद, कुल-भेद, धन-निर्धन-भेद आदि अनेक नाले वन कर समाज की साम्य भूमि को जगह-जगह पर बढी बुरी तरह से काट रहे है। ऐसी स्यिति मे सत्य-प्रहण करने की वात को कहने का तात्वर्य यही होता है कि एक ओर उपरोक्त प्रकार के हिसात्मक अथवा असत् कार्यों का त्याग या विनाश किया जाय, और दूसरी और अहिसात्मक अथवा सत् रूप रचनाओ को ग्रहण करते हुए समाज मे उनकी स्थापना की जाय। सच पूछा जाय, तो समाज-सेवी सत्याग्रही के हृदय मे रचनात्मक भाव पहले आता है, और विनाशात्मक भाव वाद मे, उस समय उठता है, जब वह देखता है कि यदि प्रचिलत हिंसात्मक कियाएँ मूल से उखाड कर नही फेकी जायँगी, तो रचनात्मक गतियाँ टिक ही न सकेगी। इस लिये श्री घावन ने यह कहा है कि "सत्याग्रह का सब से वडा प्रचार रचनात्मक कार्य-क्रम का है। सत्य और प्रम जीवन-प्रदायक (life-giving) होते है, और सत्याग्रह का वह रूप भी अर्थात् अहिसात्मक साञ्चात् कर्म भी, जो देखने मे विनाशात्मक प्रतीत होता है, ययार्थत मार्ग-सफाई करने वाला होता है, क्यों कि वह इस उद्देश से किया जाता है कि जिससे पूनरंचना के मार्ग मे उपस्थित वाघाएँ हटा दी जायँ। सफाई साधन है,

और रचना उद्देश। रचनात्मक कार्य-कम 'आन्तरिक उन्नति' के मिनाय और है ही क्या ? मत्य और अहिंमा का वह घनीभूत वाह्य रूप है।" 13

इनलिय अब हम निष्कर्प-रूप में यह कह सकते हैं कि सत्याग्रही व्यवस्था के प्रथमत दो मोर्चे होते हैं—एक व्यक्तिगतोन्नित का क्षेत्र और दूसरा समाजेन्नित का क्षेत्र। ये दोनो क्षेत्र अपनी सजीवता के कारण एक दूसरे से सम्बन्धित रहते हैं—एक का दूसरे पर प्रभाव पडता है—किपाओं को राजितियाओं का नृत्य होता रहता है। बत इन दोनो मोर्चे की व्यवस्थाओं को दो-दो भागों में विभाजित करते हैं। एक नियत्रण कहलाता है और दूसरा कार्य-विभाग। नियत्रण विभाग में स्विनयत्रण और सामूहिक नियत्रण की व्यवस्था को जाती है, जिनके विपय में पिछले पृट्ठों में कहा जा चुका है। कार्य-विभाग में त्याग तथा ग्रहण की व्यवस्था एँ रची जाती है। त्याग-व्यवस्था के अबोन असत्य का त्याग रहता है, जिसे विनाशात्मक सत्याग्रह कह मकते हैं, हालांकि मत्याग्रह के माय विनाश शब्द का प्रयोग न तो कर्ण-मुखद होता है और न हृदय-ग्राही। एक ओर त्याग व्यवस्था असत्य का निराकरण करती जाती है, तो दूसरी ओर ग्रहण व्यवस्था नत्य को अपनाने में लगी रहती है। पिद त्याग-व्यवस्था को विनाशात्मक कार्य कहा हो जपयुक्त होगा।

एक वान विशेष स्मरणीय यह है कि मत्या उद्दा नि व्यवस्था मे आदि से अन्त तक अहिंगा ही एक नाघन रहता है, जिसके द्वारा उन्नति प्राप्त की जा सकती है। गांधी- मत मे यह अहिंसा-हपी शस्त्र' अपरिवर्तनीय हैं, क्योंकि वह धमं (creed) है, वीति (Policy) नहीं। वह विश्वाम और श्रद्धा (belief and faith) रूपी चट्टान पर स्थित रहता है, नीति हपी वालू पर नहीं। नत्य-प्रहण मे अहिंमा शस्त्र का प्रयोग दो प्रकार मे किया जाता है—एक प्रत्यक्ष रूप में, और दूसरा अप्रत्यक्ष रूप में। प्रत्यक रूप में जब उमका प्रयोग होता है, तब उम विधि को निवनय मग अथवा सविनय आज्ञा-भग (civil disobedience) कहते हैं, जिसे कमी-कभी अश्विम प्रतिरोव (Passive resistance) या सविनय प्रतिरोव (Civil resistance) या अहिंनात्मक अनहयोग (non-violent non-cooperation) भी कहा करते थे। प्रत्यक्ष रूप से किये गये प्रयोग के द्वारा अनत्य का प्रत्यक्षत अन्त कर डालने का अभिपाय रहता है, इस्तिये उसे विनाशात्मक कार्य मी वहते हैं।

९२ Pol Phil of Mahatma Gandhi, p 214

९३ अहिंसा को समता शस्त्र से करना असगत और स्विवरोधात्मक है। परन्तु समझाने की दृष्टि में उस को बहुषा शस्त्र ही कहते हैं।

परन्तु अहिंसा के अप्रत्यक्ष प्रयोग के द्वारा भी असत्य का अन्त किया जाता है। ऐसे प्रयोग को रचनात्मक कार्य-कम कहते है।

अहिंसा का प्रयोग कव प्रत्यक्षत करना चाहिये और कव अप्रत्यक्षत, इसके विषय में जानने की उत्कष्ठा आप को अवश्य होगी। आप यह भी जानना चाहेंगे कि सत्याग्रही व्यवस्था में इन दो में से किसका कितना महत्त्व होता है। इसके लिये हमें गांधीजी के कथनों का ही प्रमुखत आश्रय लेना उपयुक्त होगा। उनका कहना है कि "सत्याग्रह (व्यवस्था) में सविनय आज्ञा-मग्भ का भाग बहुत ही थोंडा रहता है।" अथवा "विना सस्तम्य रचनात्मक प्रयास के अहिंसात्मक आज्ञा भग हो ही नहीं सकता।" रचनात्मक कार्य के मृकावले में सविनय आज्ञा-मग का क्या स्थान है, यह गांधीजी के निम्न लेख से हमें विदित हो जाता है। उन्होंने लिखा है—

"यदि रचनात्मक कार्य-क्रम मे पूर्ण राष्ट्र का सहयोग प्राप्त हो जाय तो, शुद्ध-अहिंसात्मक प्रयत्नो के द्वारा स्वतत्रता प्राप्त करने के लिये सिवनय आज्ञा-भग की विलकुल जरूरत नहीं हैं, परन्तु ऐमा सौमाग्य राष्ट्रो या व्यक्तियों को कदाचित् ही मिलता है, इसलिये यह जान लेना जरूरी है कि राष्ट्र-व्याप्त अहिंसात्मक प्रयास मे सविनय आज्ञा-भग का कौन-सा स्थान है।

"उसके तीन असदिग्व लक्षण है---

- "(१) किसी स्थानीय अन्याय के प्रतिकार मे वह सफलतापूर्वक किया जा सकता है।
- "(२) किसी खास अन्याय या कुत्सितता को लक्ष्य करके फल की चिन्ता न करते हुए आहम-बिलदान की दृष्टि से भी वह किया जा सकता है, कि जिससे स्थानिक चेतना या विवेक की जागृति हो। ऐसा मैंने चम्पारन मे किया

९४ 'सविनय आज्ञा-भग' अग्रेजी पद (Clvil disobedience) का शब्दार्थ है, जो प्रचलित हो गया है, परन्तु भावार्य की दृष्टि से, हमारी समझ में 'सविनय आज्ञा-भग' न कहकर 'सविनय दुराज्ञा मग' अधिक उपयुक्त है; क्यो कि सत्याग्रही केवल दुराज्ञा को ही नहीं मानता। सदाज्ञा का तो वह मुक्त-कष्ठ से पालन करने वाला होता है। आज्ञा-भग कहने मे अराजकता (Chaos) एव अनियत्रण का भाव आ जाता है, जो सत्याग्रही के सिद्धान्त के विलक्षल विपरीत है। इसलिये विद्वज्जन इस पर विचार करें।

९५ हरिजन, सन् १९३९, पृष्ठ ६१.

९६ हरिजन, सन् १९४०, पृष्ठ ५६.

या। जब मैंन सिवनय आज्ञा-मग प्राराभ किया था, मेरा फल पर कोई ध्यान नहीं या और मैं यह भी अच्छों तरह जानना था कि लोग सम्भवत उदासीन रहेंगे, परन्तु परिणाम दूसरा ही हो पडा। उसे चाहे जैना आप समझें, ईरवर की कृपा कह ले, या शुभ भाग्य का नियाना।

"(३) रचनात्मक कार्य के हेतु पूर्ण उत्तरत्व प्राप्त न हुआ हो, तो उसके स्थान में वह किया जा सकता है, जैसा कि रन् १९४१ में तिया गया था (यहा व्यक्तिगत निवनय आज्ञा-भग अभिप्रेत हैं)। यद्यपि उससे स्वातत्र्य-मत्राम को योग मिला और वह उसका (मग्राम का) एक अद्य भी था, त्यापि वह केवल एक ज्ञास प्रश्त, अर्थान् वाणी स्वातत्र्य में केन्द्रित रपा गया था। सविनय आज्ञा-भग का उपयोग स्वतत्रता-जैसे सार्वजनिक हेतु के लिये कभी नहीं किया जा सकता। प्रश्न असदिग्य हो, और ऐसा हो, जो साफ तौर में समझ में आ जाय, त्या ऐसा भी हो, जिस का माना जाना विरोधी पक्ष की शिवत के भीतर की वात हो। यह तरीका ठीक-ठीक इस्तेमाल करने से, अन्तिम घ्येय तक अवद्य पहुँचा सकता है।

"मैंने मिननय जाना-मग के पूर्ण आयय और नम्भवनाओं की जाच नहीं की है। (फिर भी) मैंने उस पर भी कह दिया है कि जिममे पाठक रचनीत्मक नार्य-फम एव सिननय जाना-भग के बीच के मम्बन्य को समय मकें। प्रथम के दो विषयों में किमी बहुअम मिद्ध जम्बे चीडे रचनात्मक काय-फम की आवश्यकता नहीं थी और नहीं ही सकती थी, परन्तु जब स्वतत्रता-प्राप्ति वे लिये मिननय जाना-भग ही की योजना की जाती है, तो पूर्वाम्याम की आवश्यकता होती है, और इनकी भी आवश्यकता होती है कि जितने लोग मग्राम में जुटे रहने हें, उन सब के साक्षात् और सचेतन प्रयाम की सहायता मिल मके। मिननय आज्ञा-भग, हर तरह मैनिकों के लिये स्पूर्णित्वायक होता है और विरोधों के लिये चुनौती का काम करता है। पाठक को यह स्पष्टन जान लेना चाहिये कि यदि सिननय लाज्ञा-भग को लाखों आदिमयों के रचनात्मक प्रयाम का नहियों ने मिले, तो वह कोरा शावासी-प्रदर्शक और अत्यन्त निर्थक होता है।"'

तात्पर्य यह निकला कि सत्याग्रही व्यवन्या में ऑहमाशस्य को उपयोग में लाने की दो विविया ह—एक ना नाम है मिवनय आज्ञा-मग और दूसरी का रचना-

No The Pamphlet styled "Constructive Programme its meaning and place" cited in N K Bose's 'Studies in Gandhism', pp. 178-180

त्मक काय । सविनय आज्ञा-भग वाली विधि ग्यानिक छोटे-म टे अन्यायो का नाय करने और जन-जागृति के लिये की जाती है। उदाहरण के लिये निम्न लडाइयाँ देशिये, जिन मे से कोई गाधीजी ने अपने नेतृत्व मे चलाई, और कोई-काई अपनी मम्मति और नहायताला से चलवाई। दक्षिण-अफ्रीका के दान्सवाल मे नाम दर्ज कराने, तथा तीन पीट बाली कर आदि के हक्मनामों से मुक्त होने के लिये एव हिन्दस्यान के "चम्पारन, गेडा, बारडोली में कृपको की गाग के लिये, वेकम (Valom) में नागरिक स्वत्वों के लिये, टावनकोर-जयपुर-मैंगर-राजकोट मे वैद्यानिक मुधारो के लिये, 'गृरु का बाग' मे वार्मिक सस्थाओ पर जनाधिवार के लिये।'''॰ गरज यह कि इस मविनय आजा-भग वाली विधि का उपयोग बहुया सीमित क्षेत्र में किया जाता है, इमिलिये वह गौण है। प्रधान विधि तो है रचनात्मक कार्य की, जिस का क्षेत्र मवंदेशीय रहता है। यदि सब लोग उमे अपनाने मे भाग ले लें,तो गाघीजी का कहना है सविनय आज्ञा-भग वाली विधि की कोई आदश्यकता ही नहीं रहती, परन्तू सब लोग दिलचम्पी लेने के लिये तैयार नहीं होते, क्यो कि एक ओर तो वे पूर्वाम्यास के कारण पूर्व-प्रयाओं मे रच-पच जाने से उमीको स्पदायी मानने छम जाते है, और दूमरी ओर नया कार्य-कम दीर्घ-सूत्री होने के कारण उत्साह और उत्तेजना से हीन तथा खिन्नता-वर्षक रहता है। ऐसी स्थिति मे, मच पूछा जाय तो, दोनो विधिया एक दूसरी से इतनी अधिक सम्वन्धित रहती है कि एक को दूसरी की पूरक ही समजना चाहिये। गांघीजी के उपरोक्त कथन मे यह कहा गया है कि मविनय आज्ञा-भग-मैनिको मे स्फूर्ति पैदा करता है, परन्तू एक दूंसरे स्थान पर उन्होंने यह भी बताया है कि ''रचनात्मक कार्य का महत्त्व अहिसा-त्मक सेना के लिये वहीं होता है, जो कवायद (drilling) वर्गरह का रक्तमय युद्धो की सेना के लिये होता है।"" अर्थात् रचनात्मक कार्य मे भाग लेने से लोग सविनय आजा-भग वाले अहिसात्मक युद्ध के लिये तैयार किये जाते है। जिस प्रसग मे यह वात कही गई है, उसे जान लेने पर उक्त विरोधाभास मिट जाता है। वह या मन् १९३० मे नमक-सत्याग्रह को प्रारम्भ करने के पूर्व दिया हुआ वक्तव्य । उस समय उन्होंने कहा था कि "मैं जानता हूँ कि कई लोग रचनात्मक कार्य और सविनय आज्ञा-भग के सम्बन्ध को जानना ही नहीं चाहते, परन्त जो अहिंसा में विश्वाम करता ह, उमको रचनात्मक कार्य-क्रम और स्वराज्यार्य सविनय आज्ञाः-भग के आवश्यक सम्बन्ध को जान लेने के लिये कोई कठिन माच-विचार की जरूरत नहीं होती।

९८ N K Bose's Studies in Gandhism, p 182

९९ Young India, (9-3-30), p. 13

.स्वराज्य जैमी अपरिमापित वस्तु के लिये मनुष्यों की पहले ही से उन वाती को करने में अभ्यन्त होना चाहिये, जो सर्वभारतीय हित की हो। इस प्रकार का कार्य जनता को और उसके उन नेताओं को, जिन पर उसका असशयात्मक विश्वास हो, एकत्र कर देता है। लगातार रचनात्मक कार्य करने से जो विग्वाम (trust) उत्पन्न हो जाता है, वह मकट के समय बहुमृत्य सिद्ध होता है। इमीलिए यह कहा है कि रचनात्मक कार्य का महत्त्व अहिमात्मक सेना के लिये वही होता है, जो कवायद वर्गैरह का रक्तमय युद्धो की सेना के लिये होता है। यदि जनता पहले ही से तैयार न हो गई हो, तो एक तो सार्वजनिक सविनय आज्ञा-भग का किया जाना असम्भव होता ही है, और दूसरे अपरिचित अयवा अविश्वस्त नेताओ अयवा अन्य किमी और के द्वारा किया गया व्यक्तिगत मिवनय आज्ञा-भग भी निरर्यक होता है। इसलिये, जितनी अधिक प्रगति रचनात्मक कार्य की हे ती है, उतनाही अधिक अवकाश मविनय आज्ञ'-भग के लिये रहता है।"'" रचनारमक कार्य, इसमे मन्देह नहीं, एक लम्बा मार्ग है, और इमीलिये भडभडाहट अर्थात् उतावली करने वाले फान्तिकारियों को वह प्रिय नहीं होता। इस प्रकार के कान्तिकारी, गाघीजी का कहना है, एक राज्य-पद्धति के बदले दूसरी राज्य-पद्धति मले ही जल्दी में ले आने में समर्थ हो जाय, पर सच्चे स्वराज्य को नहीं पा मकते ,क्योंकि "स्वराज्य की तार्ययात्रा एक कष्टदायक चढाव है। वह चाहता है कि उस पर सविस्तर घ्यान दिया जाय। इसका अर्थ यह है कि विस्तृत व्यवस्थात्मक योग्यता हो, और प्रामीण जनता की केवल नेवा के अभिष्राय में प्रामी में प्रवेश किया जाय। दूसरे घट्यों में, अप्रवृद्ध जनता में राष्ट्रीय भावना जागृत की जाय। वह जादूगर के आम के पेड के समान एकदम नहीं उग उठेगा। वह तो वह-वृक्ष (banian) के ममान प्राय अदृश्य रूप से बढ़ेगा। सुनी कान्ति इम लीला को कमी नहीं कर मकतो। इवर तो जल्दी करना निम्सन्देह निर्यंक ही है।""

रचनात्मक कार्य स्वराज्य का प्रतीक है, यह गाधीजी अपने कई वक्तव्यों में वार-वार स्पष्ट करते रहे हैं। एक वार का वक्तव्य उन का यह है कि "रचनात्मक कार्य-कम पूर्ण स्वराज्य प्राप्ति का अहिंसात्मक और सत्य मार्ग है। उस की सर्वम्खी पूर्ति हो पूर्ण स्वत्रतता कहाती है। भला इस वात की कल्पना तो करें कि चालीस करोड आदमी एक ऐसे रचनात्मक कार्य-कम में सलान है, जिस का उद्देश्य है तरी-झार या समूल राष्ट्र का सगठन करना। इससे कौन इन्कार कर सकता है कि

१00 Young India (9-3 30), p 13

१०१ Young India (21-5-25), p 178

स्वराज्य का अर्थ केवल विदेशियों को वाहर कर देने का ही नहीं है, वरन् शब्दार्थ की हर दृष्टि से उस में पूर्ण स्वतंत्रता का भाव रहता है।"'' इस रचनात्मक कार्य की एक खूबी यह है कि 'इस क्षेत्र में कपट, बलात्कार और हिसात्मक भावों के रोप रह जाने को जरा भी गुजाइश नहीं रहती। यह खूबी पूर्वकृषित प्रत्यक्ष अहिमात्मक कार्य अथवा सविनय आज्ञा-भग में इतनी अधिक मात्रा में नहीं आ पाती, क्योंकि (उस समय) और नहीं तो पर पक्षवालों के मन में क्रोधादि हिमात्मक भाव अवश्य ही रह जाते हैं।"

यह रचनात्मक कार्य-कम जब तक सर्वमुखी नहीं होता, तब तक वह पूण स्वत-त्रता का प्रतोक नहीं बन सकता। गांघीजी ने, इसल्पि काग्रेम की कार्य-कारिणी समिति के पास अप्रेल २७ सन् १९४२ को निम्न प्रस्ताव लिखकर भेजा था

"स्वराज्य की मच्ची इमारत बनाना इमी मे है कि करोड़ो हिन्दुम्यानी ग्चना-रमक कार्य को हृदय मे अपनाएँ। इनको किये विना, मकल राष्ट्र वर्षों से प्राप्त अपनी वेहोशी ने नहीं उठ मकता। अग्रेज रहे या न रहे, हमारा कर्त्तव्य है कि हम हमेशा के लिये वेकारी को पोछ डाले, धनी और निधंनी के वीच खुदी खाई को वाघ दे, माम्प्रदायिक झगड़ों को निकाल भगा दें, अछूत के भूत ने पिण्ड छुड़ावें, डाकुओं का सुनार करें और जनता को उनसे बचावें। यदि राष्ट्र सगठन के इस काय में करोड़ों आदमी मचेष्ट दिलचस्पी न लेंगे, तो स्वतत्रता स्वप्न होकर ही रह जायगी, और न तो वह अहिंमा में मिल सकेगी और न हिंसा से ही।"

हर दृष्टि में स्वतन (स्व +तन) या स्वराज (स्व +राज) का अर्थ होता है, हर क्षेत्र में अपने पैर के वल खडा होना—पराये आश्रय पर नहीं रहना। जब रचना-रमक कार्य की चर्चा की जाती है, तो लोगों के मन में केवल ग्राम या गृह अर्थ की झाकी उठती है, और दूसरे क्षेत्रों को भूल जाते हैं, परन्तु गांधों के रचनात्मक कार्य-क्षेत्र में ममाज के सभी अग गामिल रहते हैं। उदाहरण के लिये मिल-मजदूरों की हड-ताल का हो प्रक्व ले ले। अहमदावाद के मजदूरों ने जब सन् १९१८ में हडताल की थी, तब उन्होंने इस बात पर जोर दिया था कि मजदूर अपने उद्देश्य की प्राप्ति तभी कर सकेंगे, जब उन के पास अपनी जीविका चलाने के लिये अन्य और साधन होंगे, ताकि वे भूखे पेट होने के कारण मिल-मालिकों की इच्छा के सामने न झुक सकें। उनका कहना था कि दूसरों की दया या दान के भरोमें हडतार का टिकना कठिन

१०२ Gandhi's Statement, dated 27-10-1944, (Cited in Pol Phil. of Mahatma Gandhi, p 218)

१०३ हरिजन, १९३५, पूछ १२३ (Cited in Pol Phil p 218)

होता ह। इस कार्य-क्रम को वे कार्य-पूरक-विधि (Subsidiary or supple) mentary) कहते ह। इसका अर्थ यह होता है कि हर मनुष्य को एक ही प्रकार के कार्य को नहीं मोखना चाहिये। उमका जो प्रयान कार्य हो। उसीमें सम्बन्वित अन्य कार्यों को भी जानना चाहिये, तािक मींके पर कार्य-कर्ता दूसरों का म हताज न वने । उन का कहना ह कि ''यह मेरी घारणा ह कि जो सम्वन्य घातु का प्रजीपति से रहता है, वही सम्बन्य अनेकोद्योगीय ज्ञान (Knowledge of a variety of occupations) का श्रमिक वर्ग में होता है। श्रमिक का चातुर्य ही उस की पूजी ह।"" यद्यपि यह वात मच हे कि गाधी का रचनात्मक कार्य-कम सर्वती-मुखी है, तथापि यह जानना भी आवश्यक ह कि वे अपने प्रयोगों को हिन्दुस्थान-क्षेत्र में कर रहे थे। उसी को लक्ष्य करके उन्होंने अपने रचनात्मक कार्य-क्रम मे ग्रामीण व्यवस्था को ही प्रवानता दी हे। ग्राम-व्यवस्था के पुनर्जीवन के लिये उन्होने १८ प्रकार के कार्य-विभाग वताये थे, जिनका उल्लेख परिकाष्ट न० ४ मे किया हुआ आप को मिलेगा, परन्तु पाठक इससे यह न समझें कि ग्रामीत्यान की उनकी यह पद्धति केवल हिन्दुस्थान के लिये ही कही गई है। उनका सिद्धान्त तो सावभौम है, जिमके अनुसार मशोनयुग की प्रधानता का नाग कर गरीरावयवो के युग की पुनस्यीपना की जाने की माग है, और इसके लिये ग्रामोद्योग अथवा गृहोद्योगो का प्रचार करना आवश्यक है। पर हा यह जरूरी नहीं है कि हर देश मे एक हो ना काय-क्रम अपनाया जाय। माक्मं ने भो यही कह रखा है कि हर देश परिस्थितियों के अनुमार अपना कार्य-क्रम वनाने में स्वतत्र है।

इसमें अब ज्ञात हुआ कि गांधी के रचनात्मक कार्य का क्षेत्र वडा विस्तीणं था। देश के की ने-कीन तक और समाज की हर पहलू में उसे प्रवेश करना था। इतने वड़ें काय का होना तभी सम्मव हो सकता था, जब कि चालीस करोड हिन्दुस्थानी उसमें दिलचम्पी लेते, अथवा उनके बीच में काम करने वाली कोई ऐसी सस्थाएँ होती, जो गांबी के बताये हुए मार्ग पर चलती हुई उसे कार्योग्वित कर सकती। अत इस अभि-प्राय की पूर्ति के लिये गांधीजी के आदेशानुसार कुछ सम्थाएँ देश में उठी, और कुछ आश्रम थे ही, जिनके विषय में हम पहले कह चुके हैं। आश्रमों का महत्त्व यह था कि उनमें अहिंसात्मक नाक्षात् कार्य (direct action), और रचनात्मक कार्य के रूप में अहिंसात्मक अप्रयक्ष कार, दोनों की शांस्त्रीय और व्यावहारिक शिक्षा मिलती थी। "उन के द्वारा अहिंसा का सन्देश छनते-छनते जन-साधारण तक पहुँचता है। अहिंसात्मक नये-नये प्रयोगों की खोज के लिये आश्रम, खोजनार-सम्यायों का काम

१०४ हरिजन, १९३७, पृष्ठ १६१,

देते हैं, और सत्यानुशीलन के लिये आवश्यकता पढ़ने पर मनुष्यों को मर मिट जाने तक की शिक्षा देते है। "'र' "हिन्दुस्थान के कई मागों मे" आवन जी ने लिखा है "वहुत से सत्याग्रह आश्रमों की स्थापनाएँ हुई, और वे सावरमती आश्रम के नमूने पर बनायें गये।—सावरमती आश्रम, जिस का अन्त सन् १९३३ में कर दिया गया।" आश्रमों के अतिरिक्त रचनात्मक कार्य के भिन्न-भिन्न मोचों को सँभालने वाली सस्थाएँ थी, जिन का मचालन तत्सम्बन्धी योग्य व्यक्तियों द्वारा किया जाता था। इस प्रकार की अखिल भरतीय ग्यारह सस्थाएँ थी, जिनके नाम हम पहले गिना चुके हैं। रचनात्मक कार्य-सम्बन्धी सर्वदेशीय भावना की पूर्ति के लिये इन सब का एक दूसरे से सहयोग रहना आवश्यक था, इसलिये इनका सहयोग किस प्रकार और कब हुआ, यह पूर्व विवरण में आ चुका है। ये सस्थायें कहा तक अपने निश्चित कार्य-क्रमों को निवाह सकी और सर्वदेशीय रचनात्मक काय में सहयोग दे सकी है, इस विपय पर यहा विचार प्रकट करना अनावश्यक है।

सत्याग्रह-सम्बन्धी व्यवस्थाओं मे एक और महत्त्वपूर्ण व्यवस्था होती है। और वह हे—स्वयसेवकीय व्यवस्था। चूिक स्वयसेवक सस्थाओं का प्रधान कर्त्तंव्य होता है सहयोग देना, इसिलये हम ने उन का विवरण नीचे जन-सहयोग शीर्षक दमवे विभाग में ही दिया जाना उपयुक्त समझा है।

(१०) सत्याग्रही स्वय-सेवक और जन-सहयोग—सृष्टि में कोई प्राणी ऐसा नहीं, जिसे प्रकृतिवश प्रतिक्षण कोई न कोई कम न करना पडता हो, यह सिद्धान्त समिट है।"" इससे यह स्पष्ट है कि मानव-समाज में भी कर्म मिटायें नहीं मिट मकते। तब फिर प्रश्न यह उठता है कि समाज को व्यवस्थित रखने के लिये मानव-कर्मों की घार को छेड-छाड करके वलपूर्वक इघर-उघर नहाया जाय या कि उसे अपने-आप स्वेच्छानुसार वहने दिया जाय। गाधीवाद में दोनों वर्जनीय है। दोनों समाज के लिये हानिकारक है। गाचीजी न तो यह चाहते कि किसी को ठोक पीटकर वैद्यराज बनाया जाय, और नयहीं चाहते कि स्वेच्छा के नाम पर स्वच्छदता का नृत्य कराया जाय। उन्होंने देखा कि लोग स्वेच्छा और स्वतत्रता के नाम पर दिनिया में अवा-धुन्च अन्याय कर रहे है, इसलिये उन्होंने एक तीसरा मार्ग नियत्रण का बताया। यथार्थ में स्वतत्रता, स्वभाव, स्वनियत्रण ये सव गव्द पर्यायवाची हं, और इन सव का अर्थ उस 'स्व' (स्व—खुद) से रहता हे, जो शुद्ध-निर्मल हो, परन्तु

१०५ Ashrama, pp 61 and 89 Cited in Pol, Phil p 189

१०६ Pol Phil of Mahatma Gandhi, p 189

१०७ देखो, गीता ३।५

निमल 'स्व' को भूलकर लोग मलमय अर्थात् विकारपुकत अहतार को ही 'म्ब' नमझने लगते है, जिस के फलम्बस्प हरएक व्यक्ति अपनी विकारमयी भावनाओं तथा उन भावनाओं में उत्पन्न विकारमय कमीं को ही श्रेयस्कर कहता हुआ समाज में ऊन्म मचाने लगता है। तेजी में बहते हुए अन्न के इस प्रवाह को रोकने के लिये यह आवश्यक हुआ कि मनुष्यों का ध्यान गृद्ध 'म्न' की बोर खीचा जाय। चूकि गृद्ध 'स्व' की म्यिति बिना सथम और नियनण के नहीं होनी, उसलिये गाधी-जी ने कर्म-क्षेत्र में स्वनियनण के मिद्धान्त की प्रधानता दी, जिस के विषय में पाठकों में पहले काफी कहा जा चुका है।

जब हम इम बात का अनुभव कर लेते है कि कर्म अनिवार्य है, और वह बला-त्कार मे नहीं होना चाहिये, क्योंकि वलात्कार परतत्रतापरक होता है, तब हमारे लिये केवल एक मार्ग रह जाता है, और वह है--स्वतवनापूवक अयवा स्वनियवण-पूर्वक कर्म करना। इसका अय यह नहीं कि मन-मीजी होकर जी चाहा तब कर्म कर लिया और जी चाहा नव उसे करने से इन्कार कर दिया। इस का अर्थ होता है, विना किसी भय या दवाव के संप्रमित होकर पुत्री से समाज-सेवा के काम करते रहना। इसी मावना की जागृत करने, अथवा यह कहिये कि इस भावना की कार्य-रूप मे परिणत करने के लिये स्वयमेवक-सघा की उत्पत्ति हुआ करनी है। स्वय-सेवक, इस सयुवत शब्द मे दो भाव है—सेवा करना, और वह भी ऐसी सेवा हो. जा अपने मन ने, बुधी में की जाय। दवाव, भय, प्रलोभन या प्रमाद (जीश या आवेश) मे आकर पराये हित का काम करना, म्वय-सेवा नहीं कह्ला मकती, और न उम को करने वाला न्वय-मेवक कह जाने का अधिकारी वन सकता है। इमलिये. जब हम मत्याग्रही म्वय-मेवक की वात करते हैं, तब यह ममझना चाहिये कि उस मे सेवा करने का भाव अपने-जाप विना किनी स्वार्य, भय या प्रमाद के उठे। निष्काम सेवा की भावना उस में विद्यमान रहे और इस भावना को वह समाज मे अहिसा-त्मक सायनो के द्वारा चरितार्थं करे। अहिमात्मक निष्काम सेवा की भावना सत्या-ग्रही स्वय-नेवक के लिये उतनी ही जावस्यक है, जितना शरीर के लिये प्राण-वायु। इस प्रकार के स्वय-सेवक तैयार करने के लिये हो गायीजी ने आश्रमी की स्याप-नायें की थी, यह हम पहले देख चुके है, परन्तु आश्रम समाज की समस्त योज-नाओं के लिये काफी सन्या में न्वयसेवक तैयार नहीं कर सकते। वे केवल आदर्श स्वय-सेवक मीमित मन्या मे तैयार कर नकते है, जो अपनी शिक्षा और पूर्वानुमन के कारण सत्याप्रही कार्यों मे आवश्यकतानुसार नायकी का काम मैंमालने के योग्य भी हो जाने है। इमिलये गायोजी ने आश्रमों के वाहर भी म्वय-सेवक तैयार करने-कराने के हेतू स्वय-सेवक-सघों की स्थापनाओं मे योग

दिया। यो नो बाश्रमो मे जिन नियमो का पालन आश्रम-बासियो को करना पटता था, उन्ही नियमो को सत्याग्रही स्वय-नेयक भी पालन करे, तो सर्वोत्तम हो , परन्त स्वय-सेवक के लिये उतना कठिन नियत्रण, त्याग और तप का करना आवश्यक नहीं, जितना आश्रमवासियों के लिये जरूरी होता है। स्वय-सेवक अपने घरों मे-अपने वन्यु-वान्यवों के बीच रहकर आवश्यक नियतित जीवन वना सकते है, अत जनके लिये गाधीजी ने पहले-पहल सन् १९२१ ई० मे कुछ नियम बनाये, जिनके पालनायं हर स्वय-सेवक को वचन-बद्ध होना या व्रत (Pledge) लेना अनिवार्य था। इन नियमों को हमने परिशिष्ट न० ५ में दिया है। फिर सन् १९३० में उन्नीस नियमो का एक प्रतिज्ञा-पत्र तैयार किया, जिन्हे पालना, हर सत्याग्रही का कर्त्तव्य था। स्वय-सेवको का काम केवल इतना ही नही था कि रचनात्मक कार्य-क्रम मे भाग ले और आवस्यकतानुसार सत्याग्रही युद्ध के मैनिक वने। उन का यह भी कत्तंव्य था कि सत्याग्रही युद्ध के समय युद्ध को सफलीभूत करने के हेतु युद्ध-सम्बन्धी अन्य सेवाएँ भी करें। इन अन्य सेवाओं में एक प्रधान सेवा यह थी कि जनता में शान्त यातावरण रखा जाय, क्योंकि सत्याग्रह के लिये शान्त-क्षेत्र ही उपयक्त होता है। अप्रेजी मरकार के कुटनीतिज्ञों ने अनेक राजनीतिक पड्यय रचे कि जिससे साम्प्रदायिक झगडे वढें। साम्प्रदायिकता के आधार पर चुनाव लडाना और सर-कारी नीकरिया देना इत्यादि राजनीतिक प्रलोभन दिये गये। परिणाम यह होता गया कि हिन्दू और मुसलमानो, हिन्दू और अछत जातियो आदि मे, वैमनस्यता की चिनगारिया उठी और अन्त में 'प्रज्विलत' होती गई। जहा देखो वहीं आपसी मन-मुटाव वढा, मार-पीट होने की सबरे फैली, सिर-फुटौअल और वलवे होने लगे। गरज यह कि दूरमनों ने सत्याग्रह को असफल बनाने के हेतू सारे देश में अशांति का विप-वीज वा दिया। तव गाघीजी ने सन् १९३८ मे यह महसूम किया कि ऐसे भी स्वय-मेवक होने चाहिये, जो हिन्द्र-मुसलिम के बीच के अयवा अन्य लोगो के बीच के उपद्रवों को शान्तिमय साघनों से निवटाने में समर्थ हो। ऐसा करने में यदि उन्हें अपने जीवन की आहति भी देनी पड़े, तो वे उसे शान्तिपूर्वक सहपं देने को तत्वर रहे। इसलिये उन्होंने देश-भर मे शान्ति-दल (Peace-brigades) वनाने के लिये सुझाया। इस सुझाव के अनुसार कुछ शान्ति-दल बनाने के प्रयत्न किये गये। इन मे मे सब से अबिक उल्लेखनीय उत्तर-पश्चिमी सीमा प्रान्तीय खुदाई खिदमतगार या सुर्ख पोश दल (Red Shirts) है, जिस के विषय में पहले कहा जा चुका है। यो तो इस दल की उत्पत्ति सान अब्दुल गपफार खा की अध्यक्षता में सन १९३८ के करीब बीस वर्ष पहले हो चुकी थी, जब कि गाबीजी ने राष्ट्र को यह आदेश दिया थ। कि रौलेट विल का विरोध-प्रदर्शन सारे देश मे किया जाय।

उम मनग उम का कार्रेम से कोई मरोकार नहीं था। यद्यपि उस का व्येग यहीं था ि देश-सेवा की जाय और अन्याय का विरोध किया जाय, तयापि गानी के अहिमा-निद्वात का उस में प्रवेश बहुत पीछे हुआ। यन् १९३८ में उस की सदस्य-सन्या एक लाक थो। जब मन् १९३८ में गांधीजी ने जानि-दकों के बनाये जाने की घाषणा को, तब लान गपकार या ने उन की आवाज को पूर्ण रूप मे चरितायं करने को ठानी। जपन पूर्वोनत दल मे ब्याप्त बदला बेने बाली और हिमात्मक माबनाओ को अहिमान्मक भावनाओं मे परिणत करने के लिये उन्होंने अपने ज्वलन दण्टात तया उपयुक्त आचार-विचाण द्वाना प्रयतन किये। परिणाम यह हुआ कि उनका ब्येय कार्यम ने ब्येय में भी आने बट गया। कार्यम अहिना के सिद्वान को धर्म्य (Creed) नहीं मानतों था। उनने उसे नीति (Policy) के राप में अपनाया या। यह नीति गाबी-तिद्वात ने निम्नम्ता की है। नीति होने के कारण वह चाहे जब पिवितित की जा सकती है, क्योंकि उसे अपने मुल ब्येय में पूर्ण विस्वास और श्रद्धा नहीं रहती। अदा-विहीन मनुष्य को मृत्यु-भय मटा वना रहता है। मृत्यु-भय अगवती का उहना है। इमलिये कार्रेम की जिहसात्मक नीति को गाधीजी कहते थे 'बम-जोरी का शम्त्र ' (Weapon of the weal) । परन्त, जान अब्दुल गफ्फार ना ने अपने इम दण का उमी स्ता तक उठाने का प्रण किया, जिसे गायाजी ने जणनाया था। यह या अहिंसा का प्रतिपालन वर्म ने रूप में , अर्थात उन्होंने इस आदर्भ को न्वीकार किया कि 'अहिमा बलवान का शम्य (non-violence is the weapon of the strong) होता है न कि कमजोरो ना। इसोलिये सन् १९४० में, जब काग्रेन ने नौरा-वाजो के आवा पर प्रिटेन को लटाई मे मदद देना क्वूल किया, तो उन्होंने कार्रेन की सदस्यता से त्याग-पत्र दे दिवा और कहा कि मैं और मेरे प्दार्ड विदमतगार अहिमा को बलवानो का शस्त्र मानते हैं न कि कमजोरो का । ""

व त्रवान वही है जिस ने हटय से हिंसा नमूल नप्ट हो गई हो और उसमें स्थान में शुद्ध अहिंसा का वास हो गया हो। ऐसा मनुष्य किसी भी हालत में हिंसा-शन्य ना उपयोग कर ही नहीं नकता, क्योंकि उस के पास हिंसा रहतीं ही नहीं, पर नो अपने हदय से वसी हुई हिंसा को, किसी कारण द्वा कर रखें हैं और अहिंसा को नीति समझ कर पालन करते।हैं, वे समय पाकर हिंसा का फिर से प्रयोग करने में नहीं चूक नकते। ऐसा समय उन को कव मिल नकता है? वह उस समय फिल जाता है, जब वे यह समझने लगते हैं कि अब हम विरोजी पक्ष से अजिक बलवान है। नव यह निष्चय है कि वे वहिंसा-शन्य ना

१०८ Pol Phil of Mahatma Gandhi के आचार पर।

प्रयोग उसी समय करते हैं, जब वे समझते हैं कि हम विरोधी पक्ष से कमजोर है।
गांधी और सीमा प्रान्ती गांधी (सान गपफार खा) इसे पसन्द नहीं करते थे।
अब इस विषय को अधिक विस्तार देना व्यर्थ-सा मालूम होता है। केवल
इतना ही जानना काफी है कि देश में अनेक स्वय-सेवक सस्थाएँ वनी। कोई काग्रेस
की मातहती में बनी, तो कोई स्वतंत्र रूप से। किसी ने केवल रचनात्मक कार्य
को लक्ष्य रखा, तो किसी ने केवल शान्ति-स्थापना के कार्य को। कही रचनात्मक
कार्य के विभिन्न कमो को ग्रहण किया, तो कही विशेष कार्य-कम को हो अपनाया।
इस तरह हरिजन-सेवा-मध, गो-सेवा-मध, गांधी-सेवा-सध, हिन्दुस्तानी तालीमी
सध, कीमी सेवा-दल, अखिल भारत सर्व-सेवा-सध इत्यादि वने। ये सव
सध, ममितिया अथवा सभाएँ गांधी के अहिंसात्मक शस्त्र को किसी-न-किसी रूप
में अपनाये हुई थी। इन के अतिरिक्त देश में और भी कई प्रकार और नाम के दल
या मध काम करते थे, जैसे राष्ट्रीय स्वय-सेवक-सध, खाकसार आदि जिन का
उद्देश साम्प्रदायिकता से उत्तेजित था, इसलिये इन्हे गांधी-मत के पोषक मधों से
भिन्न समझ करही अध्ययन करना चाहिये।

काग्रेस का ध्येय था अग्रेज सरकार से स्वतत्रता है हेना। इसलिये उस ने सत्य और अहिंसा का पालन नैतिकता के रूप में स्वीकार किया, न कि घमें के रूप मे। घमं से नीति का स्तर नीचा होता है, यह हम देख चुके। फिर भी नीति चिर-स्यायी रखी जा सकती है। यह समझ कर और समझा कर भी कि काग्रेस अहिसा की नीति को चिरकालीन बना कर रखेगी, गांधीजी ने अपना सम्पर्क उस से जोड़ कर रसा था। दोनो का पारस्परिक यह सम्पर्क इतना घनिष्ठ रहा कि लोग भ्रम-वश दोनो को अभिन्न समझने लगे। काग्रेसवादियो ने गांधी के नाम की-गांधी के सिद्धात-की आड में जनता को अपनी ओर आकर्पित भी खुव किया, परन्तु गांघीजी जानते थे कि काग्रेस भ्रष्ट होगी, क्यों कि उस ने अपने कीप में अहिंसा और सत्य को क्रमश शान्ति और न्याययुक्त साधनाओं (peaceful and legitimate means) के दायरे मे सिकोड कर रख छोडा था। इस सकुचित दायरे और काग्रेसी विस्तार तया रफ्तार को देसकर दूरदर्शी गायी ने काग्रेस को आगाह किया था कि वह शीघ्र ही ऑहसा-पथ को छोड हिसा-पथ को पकड लेगी। इसी को घ्यान मे रखकर वे अपनी मृत्यु के पूर्व देश के लिये यह सन्देश छोड गये कि काग्रेस का काल उसी समय समाप्त हो गया, जब कि उन्होंने अग्रेजो से स्वतनता प्राप्त कर ली। अब उसे युद्ध-कुशल मस्या के वजाय स्वराज्य-प्रिय सस्या होना चाहिये। उसका सदस्य बनने का अविकारी वही समझा जाय, जो निध्चित जन-सेवा करे, अत लोक-सेवा के आधार पर उसे 'लोक-सेवक-सघ' वन जाना चाहिये, परन्तु जैसा कि आज काग्रेस

सस्था और काग्रेस मरकार का रग-ढग है—जिसका प्राथमिक स्वरूप गावीजी को स्वय अपने जीवन काल मे दिखाई देने लगा था—उसे देखकर कोई भी कह सकता है कि वह लोक-सेवा-सघ नहीं, भ्रष्टाचारी राज्य-शासक गिरोह वन गया है।

जिस प्रकार गांधीजी ने सन् १९२१ और सन् १९३० में स्वय-सेवको और सत्याप्रहियों के लिये प्रतिज्ञा-पन्न तैयार किये थे, उसी प्रकार वे अपनी मृत्यु के केवल एक दिन पहले, यानी ता० २९-१-४८ को काग्रेस सस्या के लिये एक नया विद्यान पन्न लिखकर छोड गये हैं, जिस का पालन करने से वह लोक-सेवा-सघ वन सकती थी। वह विवान-पन्न "राष्ट्र के लिये उन का वसीयतनामा और धर्म-सन्देश" कहा जाता है। इस को भी हमने परिशिष्ट न० ६ में दिया है। यदि काग्रेस ने सचमुच ही उसमें दिये हुए सेवा-क्षम को मान लिया होता और पद-लोलुप न होती, तो वह निस्सन्देह लोक-सेवा-सघ वन गई होती। हाल के चुनाव में जीत जाने से उसकी यह डीग कि वह बमो भी जनप्रिय हैं, निरी घोषे की टट्टी हैं, जिसे स्थानीय सभी निष्पक्ष लोग जानते हैं।

गाघीजों के सेवा-क्रम में यह वात नहीं है कि सभी सेवक नि शुल्क काम करें। सेवा की हृदय से इच्छा होते हुए भी गरीब लोग मूसे पेट सेवा नहीं कर सकते, जैसी कि कहावत है 'मूखे पेट भजन नहोई', इमलिये गाघीजी का कहना था कि ऐसे गरीब सेवकों को अपनी गुजर-वसर के लायक कम-से-कम शुरक लेना चाहिये। ग्रामों में काम करने वालों के लिये उनका आदेश था कि वे अपनी सेवाओं के कारण ग्राम-िश्रय वने, और अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति के लिये उन्हीं ग्रामों पर निर्मर रहे।

इस तरह हमने देख लिया कि सत्याग्रह क्षेत्र में न केवल नायको और सैनिको ही की, वरन् ऐसे स्वयसेवको की भी आवश्यकता होती है, जिन में आवश्यकतानुसार सैनिक वनकर लड़ने की क्षमता हो, और युद्ध-क्षेत्र से वाहर रहकर सैनिको को सहा-यता पहुँचाने की भी योग्यता हो। गांधीजी का जो प्रधान सत्याग्रह-क्षेत्र रचनात्मक कार्य-क्षेत्र ही, या चाहे माक्षात् कार्य-क्षेत्र (direct action) दोनों की सफलता के लिये सैनिकों और स्वय-सेवकों के अतिरिक्त अन्य जनों से सहयोग-प्राप्ति की भी जरूरत होती है। गांधीजी द्वारा प्रणीत सामाजिक उन्नति का सारा विधान जन-सहयाग पर निर्मर है। यदि जन-सहयोग नहों, तो न राज-विधान चल सकता है और न अथ-विधान। जन-सहयोग प्राप्त कर लेने के कारण ही मुट्ठों भर लोग करोडों पर आधिपत्य करने लगते हैं। राजनीतिक क्षेत्र में अल्पसप्यक गांचकों और आर्थिक क्षेत्र में अल्पसप्यक सामन्तों अथवा गूर्जापतियों का अस्तित्व इसी जन-सहयोग पर अव-

लिम्बत रहता है। यह जन-महयोग या तो वल या छल के द्वारा प्राप्त कर लिया जाता है, या प्रेम और सेवा के द्वारा। वल या छल द्वारा प्राप्त सहयोग सच्चा सहयोग नहीं होता। वह या तो हृदय की दवी हुई आग रहती है, अयवा एक चाक पर ढलकती हुई गुलामी की गाउी। इसलिये यदि यह कहा जाय कि यह सहयोग, असहयोग को ढाकनेवाली एक चादर मात्र है, तो कोई अतिशयोक्ति न होगी। ऐसे महयोग के स्थान मे आत्म-प्रेरित, प्रेममय महयोग की स्थापना करने के अभिप्राय से ही गाघीजी का जगत् प्रस्यात असहयोग का सिद्धान्त विकसित हुआ है। असह-योग से सहयोग प्राप्त हो, यह भी एक अनुठी विरोधामासी उक्ति प्रतीत होती है, पर है यह मच ही। मयादि से प्रेरित सहयोग के विनाश से पूर्व स्वपक्ष मे प्रेमादि से प्रेरित महयोग की रचना करना आवश्यक होती है। यह रचना तभी हो सकती है, जब हम अपनी नि स्वार्य सेवाओं के द्वारा जनता की सहानुभृतिक प्रेममयी सुपुप्त भावनाओं को जागृत कर अपनी ओर आकर्षित कर लें। सत्याप्रही सेवाओ के द्वारा गाधीजी ने एक ओर यह आकर्षण किया, और दूसरी ओर दूखवित्यो के खिलाफ असहयोग जारी रखा। इमका परिणाम यह होता गया कि जव-जव सत्याप्रही युद्ध हुए, तव-तव उसे सफल वनाने के लिये उन्हे जन-साघारण का भी यथासम्भव सहयोग प्राप्त हुआ। जिस प्रकार रक्त-प्रवाही युद्धों में जनता का सहयोग अनेक रूपो में मिलता है, उसी प्रकार सत्याग्रही युद्ध के समय जन-महयोग नाना प्रकार से प्राप्त होता है। उदाहरणार्य, सत्याग्रही सैनिको के कुटुम्बियो की रक्षा करना या पालन-पोपण करना, सैनिको को रसद पहुँचाना, तथा जेल के काल में उन्हें खादी के वस्त, पुस्तके, अखबार अथवा अन्य आवश्यक सामान जेलाघि-कारियों की अनुमति से भेजना इत्यादि, परन्तु इससे भी अधिक उपयोगी जन-सहयोग वह है, जब सत्याग्रह के समय जनता उभाड मे न आये और शान्तिमय वातावरण वनाये रसे। यदि कोई विरोधी, शान्त वातावरण मे विघ्न उपस्थित करके, उसे उत्तेजित तथा अशान्त करने का प्रयत्न करे, तो उसे अशान्त न होने दे। गाचीजी ने सत्याग्रह-सिद्धि के लिये इस प्रकार के सहयोग की सदा आवश्यकता वताई है। जब यह एक सर्वसामान्य नियम है कि हर चीज को फलीभूत होने के लिये उसी के अनुसार उपयुक्त वातावरण तैयार करना पडता है, तव सत्याग्रह के लिये भी वह नियम लागू होना चाहिये। उसी नियम के अनुसार गांधीजी चाहते थे कि सत्याग्रह के पूर्व शान्त वातावरण तैयार किया जाय, और सत्याग्रहकाल मे वह वातावरण विचलित न होने पाये, अन्यया एक तो उस के फल लगने मे सन्देह हो जायगा, और दूसरे लगा भी, तो वडी कठिनता से और देरी से लगेगा, तथा वह उतना मबुर और उपयोगी भी न हो सकेगा, जितना उपयुक्त शान्त वातावरण

कायम रहने से हो सकता है। अनुमान कीजिये कि आप को आम का उत्तम मीठा फल खाना है। तव आप उत्तम आम का बीज लायेंगे, फिर उस बीज के लायक उत्तम भूमि भी ढूढेंगे, और भूमि मिल जाने पर उसे उपयुक्त काल में वोयेंगे। इसके परचात् आदि से लेकर अन्त तक ऐसे उपयुक्त सयोग जुटायेंगे कि जिससे वह नित्यप्रति हुण्ट-पुष्ट होता हुआ बढता जाये और वझुआ न होने पाये। गरज यह कि बीज, भूमि, काल, सयोग अर्थात् वातावरण सव उसी के उपयुक्त हो, तब कही आप उससे इच्छित फल पा सकेंगे। यदि इन में से किसी एक की भी अनुपयुक्तता या कमी हुई, तो उस का कुछ-न-कुछ खराब प्रभाव हो जायेंगा। आप के सब यथेप्ट प्रयत्नों के बावजूद भी यदि किसी दैवीघटना के कारण, जिस पर आप का कोई बद्दा न चलता हो, आप को यथेप्ट फल न मिल सकें, तो उस में आप का कोई दोप नहीं। इसी तरह सत्याग्रही फल मिलने के लिये हमें उसी के अनुरूप वातावरण ढूढना, और उसे आदि से अन्त तक कायम रखना आवश्यक होता है।

सत्यापह के दो मूल प्रयोग-सहयोग और असहयोग

यह हम पहले देख चुके है कि सृष्टि की सारी-की-सारी आन्तरिक और बाह्य स्यित दो पारस्परिक विरोधिनी गतियो की योग-मात्र है—एक सत्य और दूसरी असत्य, इसलिये जब सत्य-ग्रहण की वात कही जाती है, तब उस मे दो भावनाएँ सम्मिलित रहती है-एक सत्य का अम्यास, राग या ग्रहण, और दूसरी असत्य का त्याग या वैराग्य । इसी वात को 'सत्य का सहयोग' और 'असत्य का असहयोग' कह कर प्रकट कर सकते है। इन दोनो मे से किसी एक के प्रयोग से दूसरा आप-ही-आप सवता जाता है, यह स्वयसिद्ध है, परन्तु सत्याग्रही इन दोनो कियाओ को एक साथ ही चलाने की चेप्टाएँ करता है, ताकि वह अविलम्ब सत्य का ग्रहण कर सके और करा सके। जब समाज मे प्रचलित—बाह्य असत्य—िफयाओ से सत्याग्रही की मुठ-भेड होती है, अर्थात् जव उसे समाज के सामाजिक, आर्थिक या राजनीतिक क्षेत्रों में प्रचलित असत्यमयी प्रयाओं के विरुद्ध युद्ध छेडना पडता है, तब उसे यह मालूम रहता है कि वह असत्य-मागियो को केवल समझा-बुझाकर सत्य मार्ग पर नहीं ला सकता। उस समय वह उन के असत्य-कृत्यों में सहयोग देने से इन्कार कर देता है। साराश यह कि हर प्रकार की सामाजिक कुरीतियो को मिटाने के लिये उस का प्रधान शस्त्र रहता है उन करीतियों से असहयोग। सहयोग और असहयोग इन दोनो कियाओ का प्रयोग हमे उस समय भी करना पडता है जब हमारी वैयक्तिक आन्तरिक वृत्तियो मे सघर्ष होता है, परन्तु यहाँ पर हमारा दुष्टिकोण केवल उसी

असहयोग में सीमित रखना है जिसका प्रयोग सत्याग्रही को समाज के एक सदस्य के नाते वरना पटे।

असहयोग शब्द की उत्पत्ति और व्याख्या

जिस प्रकार 'नत्यागह' गव्य के पहले सत्याग्रह-भाव उठा था और वह सत्याग्रह-भाव प्रयम अगेजी गव्या द्वारा व्यक्त किया जाता था, उसी प्रकार 'असहयोग' पव्य के पहले असहयोग-भाव उठा और वह असहयोग-भाव मवंप्रयम अगेजी शव्य द्वारा व्यक्त किया गया था। मानं मन् १९१९ में अगेज सरकार द्वारा वनाये गये रोलेट विलो के विरोध में गांधीजी के प्रस्तावानुमार जो मत्याग्रह म्नत (satya-grah pledge) लिया गया था, वह यथायं में सरकार के प्रति असहयोग की ही घोषणा थो, परन्तु उसमें असहयोग घव्य का काई प्रयोग नहीं किया गया था, वयोकि उम ममय तक असहयोग घव्य की उत्पत्ति ही न हो पाई थी। उस में मत्य-पालन और मानुनय आज्ञा-भग ही की वानों कही गई थी। उम में लिखा था "हम सानुनय (Civilly) उन कानूनों की आज्ञा भग करेंगे हम यह भी प्रतिज्ञा करते हैं कि इस युद्ध (struggle) में हम साय ईमानदारी के मत्य का पालन करेंगे, और प्राग, नन या धन किसी के प्रति हिंसा नहीं करेंगे।"" "

इन के बाद कदाचित् माह नवस्यर मन् १९१९ की बात है, जब दिल्ली में हिन्दू-मुगलमानों की एक सिम्मिलत सभा गिलाफत भि के प्रश्न पर विचार करने के लिये बुलाई गई थी। उस में गाधीजी भी जामिति थे, इसिलये वे भी उस में शामिल हुए थे। उस में एक प्रस्ताव यह था कि "हिन्दू-मुमलमान सब स्वदेशी-प्रत का पालन करें और विदेशी कपड़ों का विह्य्कार किया जाय।" इम प्रस्ताव पर मीलाना हसरत मोहानी ने आपित उठाई और कहा कि केंबल विदेशी वस्त्र के विह्य्कार से क्या होगा हमें तो अप्रेजों सल्तनत को मजा चढ़ाना है, इसिलये अगर वह पिलाफत के वारे में इन्माफन करे, तो तमाम ब्रिटिश माल का ययासम्भव विह्य्कार विया जाय। हमें तो कोई तेज, और अग्रेजों पर तुरन्त असर करनेवाली चीज वताइये, इत्यादि। गाधीजी का कहना है कि "जब मीलाना साहव भाषण

gog From quotation in 'studies in Gandhism' p 215

११० टर्की का सुस्तान इस्लाम घर्म का प्रलीका कहाता है। प्रथम विश्व-व्यापी युद्ध (first world war) के समाप्त होने पर अग्रेज सरकार ने खलीका के प्रति सिंघ-पत्र के रूप मे अनुचित व्यवहार किया। इसीलिए वह खिलाकत-विषयक प्रश्न के नाम से विख्यात हुआ।

कर रहे थे, तब मेरे नन मे यह भाव उठ रहा था कि खुद कई वातो मे जिस सरकार का साथ दे रहे हैं उसी के विरोध की ये सब बाते करते हैं, सो व्यर्थ है। तलवार के द्वारा प्रतिकार नहीं करना है, तो फिर उस का साथ न देना ही उस का प्रतिकार करना है, यह मुझे सूझा और (जब हिन्दी उर्दू, गुजराती मे मुझे कोई शब्द न सूझ पटा, जिस के लिये मैं अपने मन में शिंमन्दा हुआ, तब) मेरे मुख से पहली वार 'नान-कोआपरेशन' (non-co-operation) शब्द का उच्चार इस समा में हुआ। इस समय मुझे इस बात का ख्याल न था कि इस शब्द में क्या भाव आ जाते हैं। इम कारण में उसकी तफसील में नहीं गया। जहां तक मुझे याद पहता है, इस समा में 'नान-कोआपरेशन' का प्रस्ताव भी पास किया था, पर इस के बाद तो कई महीने तक इस बात का प्रचार नहीं हुआ। कितने ही महीने यह शब्द इस समा में ही छिपा पडा रहा।""

नवम्बर के वाद दिसम्बर हो में काग्रेस के अघिवेशन के समय जब चेम्सफोर्ड-रिफाम्में के सम्बन्ध में यह प्रस्ताव पेश या कि वे "अपूर्ण, असन्तोषप्रद, और निराशा-जनक (madequate, unsatisfactory and disappointing) है, तब गाधोजी ने 'निराशाजनक' शब्द की असगित पर व्याख्यान दिया, और वताया कि यदि आप लोग रिफाम्सें को कार्यान्वित करने के लिये तत्पर है, तो 'निराशाजनक' शब्द को प्रस्ताव में से हटा दीजिये, अन्यथा अपने तथा देश के प्रति असत्य के दोषी होंगे। यहाँ मैं आप से एक वात कहता हूँ—मानो कोई आदमी मेरे पास आता है और मुझे निराश कर देता है, तो मैं उसके साथ 'कोआपरेट' (Cooperate सहयोग) नहीं करता।"

इसी तरह जून सन् १९२० मे गांधीजी ने वायसराय को जो पत्र लिखा, उस में भी 'नानकोआपरेशन' शब्द के अर्थ पर प्रकाश डाला गया। उस में उन्होंने बताया कि यदि मुमलमानों के खिलाफत-सम्बन्धी प्रश्न का हल नहीं हो जाता, तो उस के लिये केवल तीन मार्ग रह जाते हैं—या तो वे हिंसा को ग्रहण करें, या देश छोड़कर चले जायें, या गवनंमेन्ट के साथ 'कोबापरेट' (सहयोग) न करके अन्याय के साथी न बने। इन तीनों में ने गांधीजी ने लिखा कि "इस प्रकार के साक्षात् काम (direct action) के लिये केवल नान-कोआपरेशन' (असहयोग) का ही तरीका समावित और वैधानिक है।"

१११ आत्म-कया, खड २, पृष्ठ ४६२ से ४६८ तक के आधार पर।

११२ Studies in Gandhism p 220

११३ " " p 219

यहाँ तक तो 'नान-कोआपरेगन' अन्द के उम नापारण अर्व और भाव पर ही प्रकाश पड़ा, जिम लेकर गायोजी ने मवंप्रयम दिल्ली में उच्चार किया था। उस के अन्तर्गत क्या माव आ जाते हैं, यह वात उम समय गाणीजी को मालूम हो न हो पाईथी। ये भाव, सितम्बर १९०० तक निश्चित हो चुके थे, जब कि बलकत्ता मे काग्रेम का विशेषाधिवेशन हो रहा था। गाषीजी के सुनाव के अनुमार उस अधिवेशन ने जिलाफन और पजाय के प्रति किये गये अन्यायों के प्रतिकारस्य तथा निफाम्सं की बजाय स्वराज की स्थापना के हेतु प्रगतिवान अहिसात्मक जमहयोग के कार्य-कृत (Programme of progressive non-violent non-cooperation) की स्त्रीकार किया। उस समय गांघीजी ने बताया कि "आप को प्रस्ताव मे ही विदित होगा कि अनुशासन और जात्म-त्यांग का माधनम्य होवांग ही नात-को आपरेवन (अमहयोग) का गर्नाचान हुआ है। जब तक हम अनुशान का विक-तित करने के योग्य नहीं हो जाने, तब तक अमहयोग अमम्भव है। कीत के बाता-मैने जपने लगभग ३० वर्ष वरण मे अमहयोग का करना गैर-मुमिन है। के कटु जनुभव से एक मर्वीच्च सवक, अपने कोव को राक्तना और दमन करना नीता है और जिस प्रकार क्की हुई उष्णता शक्ति में परिवर्तित हो जाती है, उसी प्रकार रोका और दमन किया हुआ फ्रीय,एक ऐसी शक्ति वन जाती है, जो ससार भर मे अपने घर मामलों में ती हमने अनुशानन और आत्म-त्याग का इतना अधिक विकास कर टाला है, जितना कि अन्य विसी राष्ट्र रोके नहीं रक सकती। ने नहीं कर पाया है। (अब) इन मिडान्त का राष्ट्रीय नीवन में प्रमार परने के हेनु में आप के सम्मुण लागह करने के रिज्ये उपस्थित हुआ हूँ।"""

गावीजी के उपरोक्त कथनों में यह पुलामा हो गया कि अन्तर्यांग में विशुढ़ गावीजी के उपरोक्त कथनों में यह पुलामा हो गया कि अन्तर्यांग में विशुढ़ स्वयं वा पालन, विरोधों पर विश्वाम, आत्म-निवयंण और आत्म-नय ना होना उररो होता है। उन में यह भी जाहिर हो जाता है कि एए हमर ने प्रति जो पृणा रिने को प्रशृत्ति रहें। है, वहीं हिमारमक कार्यों को बदानी है। उन हिमक यृत्ति को रिने को प्रशृत्ति रहें। है, वहीं हिमारमक कार्यों को बदानी है। उन हिमक यृत्ति को रोकन तथा उम को अहिमा में नवदी रुव कम्में के लये भी अमहबंग एक नियमा रोकन तथा उम को अहिमा में नवदी रुव क्या अवैयानिक, जैमा कि विरोधपद्य के लोग वैयानिक मायन है, न कि अराजक या अवैयानिक, जैमा कि विरोधपद्य के लोग विया कम्में हैं। गायोजी ने विलायन प्रमान के ममय हा या वि बहुश दोष दिया कम्में हैं। गायोजी ने विलायन प्रमान के ममय हो या विवास कम्में हैं। मायोजी ने विलायन उपरास के ममय हो या विवास कम्में हैं। मायोजी ने विलायन विवास हो के उपरास क्या विवास कम्में हैं। को है स्वास क्या विवास क्या विवास कम्में के साहात् कार्य (direct action) का एक मन्मानित विवास कमें के स्वास है, नयो नि दुरायारी राजा को महायना देने में उपरास क्या विवास करिया है, नयो नि दुरायारी राजा को महायना देने में उपरास कार्य विवास करिया है, नयो नि दुरायारी राजा को महायना देने में उपरास कार्य विवास करिया है, नयो नि दुरायारी राजा को महायना देने में उपरास कार्य की सहायना देने में उपरास कार्य विवास करिया है, नयो नि दुरायारी राजा को सहायना देने में उपरास कार्य क

eev Studies in Gandhism, pp 222, 223 and 226

देते ना प्रजा ना हर बहुत प्राचीन बाज से माना चला ला रहा है। 14 इसमें नन्देह नहीं कि असहयोग का हक, या कहिये, असहयोग की प्रया, राला के ही विरुद्ध क्या, मनी प्रकार ने दुराचारियों के विरुद्ध बहुत पुराने जमाने ने प्रयोग मे ब्यानी रही है। परन्तु उम का उपयोग बहुना व्यक्तिगत रूप से होता था, जैसा हम पहले कह लाये हैं। ननी-ननी छोटे-छोटे ननूह भी उसका प्रयोग करते थे, और यह प्रयोग था, व्ययित होने पर देन-या। करने अन्यत जाकर वन जाना , परन्तु उने राष्ट्र-सन्त्र बनाने का अथवा उसे इस्तेमा र करते के लिये बृहज्जन नमुदाय या नर्बमाबारण को नियमित टग में निक्षित करने ना श्रेय गावी है पहले नमी निमी नो प्राप्त नहीं हो मना। पुराण-इतिहान लादि को उठाकर देव लीजिये, इतने मारी पैमाने पर कभी असह-योग ना प्रयोग नहीं हुआ। गाबीजी ना प्रयास पहले यही रहा कि जन-माबारण वीरे-वीरे अन्यस्त होज्य अनुमासन और आत्म-नियंत्रण नीख जान, तब फिर वह सर्वोपयोगी नहान् कार्यक्षेत्र मे उतारा जाय, जैसा कि उन्होंने एक बार मन् १९२१ में व्हा या कि "स्वराज न तो देवल बनवान मनुष्यो की ही जाम वन्तु है, बीरन नेवल शिक्षित वर्ग ही नी।. प्योंही नर्व-नावारा पर्याप्त अात्म-नियनण प्राप्त कर ली, एव अनुजानन ने जिलित हो जायेंगे, त्याँही हम, यदि आवन्यकता हुई तो, उन्हें आदेश देंगे कि वे राजकरों को देना वन्दकर ₹1' ₽'\$

लनहर्योग एक नामान्य, व्यापक नजा है। उस के अनेक रूप होने हैं। मच पूछा जाय, तो हर ब्यक्ति को स्वतन्त्र अधिकार है कि वह अपनी भावना के अनुरूप ही चरपानन्य का निर्णय करके असर्य के प्रति असहयोग करे; परन्तु जब क्षेत्र व्यापक हो, और नर्वमाचारण के हिताहित का प्रव्त हो, नव एक समान विधि की आवध्यक्ता होती है; इसिलये असहयोग के अनन्य प्रयोगों की चर्चा न उठाकर केवर उन्हीं प्रयोगों के विषय में जान लेना हितकर होगा, जिन्हें अपनाने के लिये गामीजी ने राष्ट्र को अप्रेसी सन्तन्त के अन्यायों के विलाफ समय-समय पर आदेश विधे ये। वे ये हैं

(१) अन्यायपूर्ण कानूनों या आज्ञाओं का भग करना (Civil disobedience)—कर्ना-कर्नी के कार एक ओर पुन्तको, पत्र, पत्रिकाओं, लेखों और दुसरी ओर व्याख्यान, वक्तव्यो पर प्रतिवन्य क्या देती है। कर्नी वह व्यक्ति-विशेषों को एक स्थान से दुसरे स्थान को नहीं लाने देती, और कर्नी उन्हें स्थान-विशेष में

११५ Cited in 'Studies in Gandhism', p 219

११६ Young India, 1921, p 124

ही कोढकर रखतो है। कभी सभा-सिमितियो और कभी जलूस आदि को रोक देती है। वह इन प्रतिवन्यों को लगाने का कारण यह वताया करती है कि इस प्रकार की पुस्तको आदि के पढने, व्याख्यानो आदि के देने, या व्यक्ति-विशेषो के इघर-उघर भ्रमण करने से राज्य-सत्ता के प्रति विद्रोह होने की सम्भावना रहती है। इसका अर्थ, दूसरे शब्दो मे, यह हुआ कि सरकार जनता के उन जन्म-सिद्ध हको मे अन्यायपूर्ण हस्तक्षेप करती है, जिन्हे वाक्-स्वातन्त्र्य (freedom of speech) कार्य-स्वातन्त्र्य (freedom of action) और गति स्वातन्त्र्य (freedom of movement) कहते है। ऐसी स्थिति मे जब अच्छी तरह सोच-विचार के पश्चात् विद्वज्जन इस निश्चय पर पहुँच जाँय कि दरअसल इस प्रकार की आजाएँ जन-हित के लिये नहीं है, वरन् समाजोन्नति की दृष्टि से वामक है, तो उन का उल्लघन करना अनुचित नही कहा जा सकता। उल्लघन करने वाले को सरकार दण्ड देती है, इसलिये दण्ड के मय का त्याग करके, उन को भग कर देना हर सत्याग्रही का कर्त्तव्य हो जाता है, परन्तु यह तभी किया जाय, जब यह महसूस कर लिया गया हो कि ऐसा करना न्याय्य है, अन्यथा अराजकता अथवा अनियन्त्रण का बोलवाला हो उठेगा। सन् १९१९ मे गाघीजी ने प्रतिवन्य लगी हुई 'हिन्द स्वराज', 'सर्वोदय' आदि कुछ पुस्तको का वितरण करने और उन्हे खुले आम पढने का आदेश दिया। ऐसे समय पर सरकार को सूचना दे देना आवश्यक होता हे कि हम अमुक कानून क़ो अमुक समय पर अमुक ढग से तोडनेवाले है, ताकि वह आज्ञा-भग करनेवालो को सहज ही मे गिरफ्तार कर सके। इस मे कोई वात छिपाकर या गुप्त रखकर नहीं की जाती है। आज्ञा-भग के विषय में आज्ञा-भग करनेवाला अपने ऊपर चलाये गये मुकदमे की कोई पैरवी नहीं करता, और खुले शब्दों में स्वीकार करता है कि वेशक मैंने कानून भग किया है और मुझे उस अपराव के लिये—जिसे मैं अपराव नही समझता--कडी-से-कडी सजा दे दी जाय।

इसी प्रकार कुछ हुक्मनामों को आम स्यानों में जलाकर होली (bonfire) का प्रदर्शन भी किया जाता है, जैसे दक्षिण-अफिका में सन् १९०७ में कुछ हजारों की सख्या में उन सर्टीफिकटों की होली जलाई गई, जो हिन्दुस्थानियों को ट्रान्सवाल में रहने के लिये रजिस्ट्रेशन के दफ्तर से प्राप्त करने पडते थे।

कुछ ऐसे भी कानून होते है, जिनका तोडना आम जनता के लाभार्य होता है, जैसे नमक-सत्याग्रह के समय हर एक आदमी ने तत्कालीन कानून की परवाह न कर के निर्मयतापूर्वक नमक बनाना शुरू कर दिया। ऐसे कानूनो को तोडने के पूर्व बहुधा सारे देश में सनसनी उत्पन्न कर देने की आवश्यकता होती है, और एक तरीका इस का यह होता है कि पैदल लम्बी यात्रा करते हुए उस स्थान पर अनेक

सत्याग्रहियों के साथ पहुँचना, जहाँ कानून-भग करने का निव्चय हो---जैमे उन्डी-मार्च, दानसवाल-मार्च।

जिम तग्ह अन्यायपूर्ण सरकारी कानूनों का तोडना सत्याप्रही का कर्तव्य होता है, उसी प्रकार वह समाज में प्रचलित अन्यायपूर्ण प्रयासा को तोडना है, जैमे हरिजनों को मदिरों में प्रविष्ट नहोंने देना, या आम कुओ, नलों आदि पर पानी न भरने देना, एन गुरु का वाग में सिक्खों को अधिकार न करने देना।

सामाजिक अन्यायों के विरुद्ध जिस प्रकार असहयोग किया जाता है, उसी प्रकार आर्थिक क्षेत्रों में भी सत्याग्रही को अन्यायपूर्ण कार्यों और पद्धितयों के प्रति असहयोग करने को उद्यत रहना पडता है, जैसे श्रमिकों को अपनी मजदूरी आदि के विषय में हडताल (strike) करना। हडताल के विषय में अलग से जागे और कहा जायगा।

विपक्षिया ने कानून या आज्ञा-भग की वढी-कडी आलोचनाएँ की, यहाँ तक कि गाबी पर व्यस्तता अर्थात् अघेर-गर्दी (chaos) का टोका मढा जाने लगा। जिस समय उन्होंने सन् १९१९ और सन् १९२० मे हिन्दुम्यान मे असहयोग और वहिष्कार का पैमाना जनता के सामने खोला, तो अग्रेज सरकार के हिमायतियों में तहलका मच गया, उन्हे ऐमा दिखाई पढा, मानो न्याय और व्यवस्था पर गजव का गोला टुट पडा। वे कहने लगे कि अव न्याय और व्यवस्या के स्यान मे गाची अराजकता का साम्राज्य फैंलाने चले है, परन्तु वे यह नहीं समझे कि जिसे वे न्याय और व्यवस्था कहते थे, वह सत्य-प्रिय निर्भीक पुरुष के सम्मूख मुलम्मा चढे हुए अन्याय और कुव्यवस्था ही थे। जब हम केवल कानून तोडना या आजा-मग ही कह कर गांघी के सत्याग्रही असहयोग के मान का प्रदर्शन करते हैं, तन हमे भी ऐसा कहना घटकता है। क्यों ? हमलिये कि गावीजी का उद्देश केवल उन्ही कानूनो या आजाओं के प्रति असहयोग करने का है, जो ययार्थ मे अन्यायपूर्ण है, अन्यया उन जैसा नियत्रण-प्रिय, अर्थात् कानून-भक्त और आज्ञा-भक्त कौन हो सकता है! इतिलये गांघीजी के भाव को यथायं रूप से प्रकाशित करने के लिये हमारी समझ मे आज्ञा-भग न कहकर दुराजा-भग कहा जाय, तो वेहतर हो। आज्ञा-भग कहने की यह दिक्कत हमारे स्याल से इसलिये उठ खडी हुई है कि 'आज्ञा-मग' अग्रेजी पद 'डिसओविडियेन्स' (disobedience) का शब्दार्थमात्र कर दिया गया है। इसी कारण से सिविल-डिसओविडियेन्स (civil disobedience) का पदार्थ 'सानुनय आजा-मग' चल पडा है।

(२) अहितकर व्यवस्याओ और प्रयाओ का बहिष्कार (non-violentboycott)-इतिहासज इस बात को मलीमांति जानते हैं कि जब कभी कोई कौम हूसरी कौम पर राज्य करती है, तब वह शासितो पर अपना प्रमुख जमाये रखने के हैं विल्क ऐसा वीज किये न केवल जन्हें शरीर-दण्ड के भय से भयभीत रखती हैं, विल्क ऐसा वीज बोना भी शुरू कर देती है कि जिससे शासितों के मन में उन के मुकाब के में होनता के पाग भर जाते है। वह जानती है कि फीज यत्टन से, पुलिस से, जेल मे शासितों के शरीर को भले हो दबा लिया जाय, पर जब तक उनका मन भय-रहित है, तब तक गरीर-यन्यणा निर्थंक सिद्ध होती है, अत मन को भयभीत करने का एक तरीका उन का यह रहता है कि ऐसी शिक्षा-पद्धति जारी की जाय एव अखवारो एव व्याख्यानदाताओं द्वारा ऐसा प्रचार कराया जाय कि जिससे शासितों की दृष्टि में शासको का बुद्धि-वल, अध्यात्म-वल, संस्कृति-वल, आदि क्रेंचा दिखाई दे और उन का सुद का निम्न-स्तर का। जहाँ इस प्रकार की व्यवस्थाएँ हो, उन के साथ सहयोग करना पतन मूलक होता है।

मानसिक होनता उत्पन्न करनेवाली शिक्षात्मक सस्याओं के अतिरिक्त न्याया-लय एव उन से सम्बन्धित अन्य सस्थाएँ भी अहितकारी राज्य-व्यवस्था को कायम रखने में मदद देती है। इसी तरह मरकारी महकमों में नौकरी करने की और जनता की इचि वढ जाने से एक ओर तो, सरकार को कायम वनाये रखने मे मुलभता होती है, और दूमरी और देश की रचनात्मक और उत्पादक शक्ति मे

इस प्रकार की जितनी सस्याएँ और अभिष्वियाँ होती है, उन मे भाग लेना यद्यपि जनता के लिये अनिवार्य नहीं होता, तथापि वे राष्ट्र का विनाश करने की घाटा पहता है। ओर वहा हे जाने वाही हुआ करती है, अत उन के प्रति अरुचि उत्पन्न कर उस के प्रति असहयोग करना भी हर सत्याप्रही का कर्तव्य होता है। सन् १९२० मे गाघीजी ने कार्यम के समक्ष जो असहयोग का प्रोग्राम प्रस्ताव के रूप मे वनाकर पेश किया था, उस में इसी प्रकार सस्थाओं और अभिक्चियों का वहिष्कार (boycott) करने के लिये कहा गया था। वे ये है —

- "(१) पद्दियो तथा अर्वतिनिक पदो को लौटा देना एव स्थानीय सस्याओ मे नामजट स्थानों से त्याग-पत्र दे देना (surrender of titles and honorary offices and resignations from nominated seats in local bodies)
 - "(२) सरकारी दर्शक मेलो, दरवारी और दूमरे उन सरकारी तथा अर्छ-सरकारी कृत्यों में, जो सरकारी नौकरों के द्वारा कराये गये हो अथवा जो उन के सत्कारार्षं किये गये हो, शामिल होने से इन्कार कर देना।
 - "(३) उन स्कूलो और कालेजो से, जो सरकारी हो, या जिन्हे सरकारी सहायता प्राप्त हो, या जिन पर सरकारी नियप्रण हो, बच्चो को क्रमश निकाल

लेना, और इन स्कूलो एव कालेजो के स्यान मे भित-भित्र प्रान्तों में राष्ट्रीय स्कूलों और कालेजों की स्यापना करना।

- "(४) नरकारी न्यायालयों का वकी शे तथा मुकदमा-याजों के द्वारा फमश वहिष्कार करना, और उनकी एवज में उन लोगों की महायता से सानगी झगड़ों के तसिषये के लिये पनायती अदालते गोलना।
- "(५) फीजी लिपिकार (clencal), और श्रमिक वर्ग के लोगी की मेमोपी-टेमिया मे जाकर नौकरी करने के लिये, रगस्ट (recruits) वनने से इन्कार कर देना।
- "(६) (मान्टेगु-चेम्मफोर्ड रिफार्म्म के मुताबिक वनी हुई) नई कौन्मिली के चुनाव लड़ने के लिये जो उम्मेदवार हो, अपनी उम्मेदवारी वापिम लें लें और मतदाता किसी भी ऐसे उम्मेदवार को अपना मत-दान देने मे अन्कार कर दें, जो काग्रेम की सम्मति के प्रतिकृल, चुनाव के लिये खड़ा हुआ हो।
 - "(७) विदेशी माल का वहिष्कार कर दें।"
- . जपरोक्त कार्य-कम के पढ़ने से दो वातें स्पप्ट हो जाती है-एक तो अहितू विदेशो मरकार की सत्ता को कायम र प्रनेवाले आयारो का ज्ञान कराके उन्हें हिला देना, और दूसरे राष्ट्रीय सम्याओं और रचनाओं की ओर जनता की रुचि जत्पन्न करना। यदि नुकमान पहुँचाने या वदला छेने की भावना से विदेशी माल का वहिष्कार करना कहा गया होता और रचना का स्याल न रखा होता, नो जमी प्रस्ताव मे गाषीजी ने आगे यह न लिखा होता कि "चकि हर पुरुष, स्त्री, और वालक के असहयोग की इस सर्वप्रयम स्थिति मे ही इस पूर्वोक्त प्रकार के नियत्रण आर आत्म-त्याग का मौका दिया जाना चाहिये, इसलिये कात्रेम की सम्मित हैं कि विस्तीर्ण पैमाने पर फुटकर माल मे स्वदेशी स्वीकार की जाय (adoption of swadeshi in piece-goods) और चुकि हिन्दस्यान की वर्तमान मिलें स्वदेशी-पूजी और अधिकार (control) के वल पर राष्ट्र की आवश्यकताओं के लिये काफी सूत और कपडा नहीं वना सकती, और यह प्रतीत भी होता है कि वहुत समय तक ऐसा न हो सकेगा, इनलिये कार्रेस यह सम्मति देती है कि प्रत्येक मकान मे हाथ से सूत कातना और करोड़ो बुनकरो के द्वारा, जिन्हे प्रोत्साहन न मिलने के कारण अपना पुराना और सम्मानित बन्वा छोडना पडा है, कपडो का बुनना पुन आरम्भ किया जाय, ताकि वडे पैमाने पर अधिक वस्त्र-निर्माण के लिये तत्काल उत्तेजना मिले।"

११७ Studies in Gandhism at pp 227-228

(३) हडताल (non-violent strike)—सत्याग्रही भावो की यथार्थता पर पहुँचने के लिए सत्याग्रही वैज्ञानिक शब्दो के अर्थ काही ख्याल रखना चाहिये, अन्यया अनर्थ होने की सम्भावना रहती है। उन भावों को व्यक्त करने के लिये अग्रेजी अथवा पाश्चात्य देशीय शब्दो का प्रयोग जब कभी करना पहता है, तब इस सम्बन्य मे वडी सतर्कता की आवश्यकता होती है। उदाहरण के लिए मत्या-प्रही शब्द 'हडताल' को ही ले लीजिये। हडताल उस विधि को कहते है, जो सोते हुए भाव को जगाने मे योग दे। यहाँ बात गावीजी ने यह कहकर बताई हे कि "हडताल का आशय जनता और सरकार की कल्पना को ठोकर मारने का था" (Hartal was designed to strike the imagination of the people and the Government) " ठोकर शब्द मे जो स्यूलता का माव है, वह कल्पना के साथ असगत है, क्यो कि कल्पना एक अत्यन्त सूक्ष्म मानसिक गति होती है। अत कल्पना को ठोकर मारने से अमिप्राय, कल्पना को ही जाग्रत करने का समझना चाहिये। हडताल की यह कौन-सी विधि है, जो सत्याग्रह को मान्य है। यह है वही अमिश्रित अहिसात्मक विघान का एक अश, जिस पर सारा सत्याग्रह सिद्धान्त टिका हुआ है। उस मे मानसिक अथवा काल्पनिक हिंसा को भी गुजाइश नहीं। उसमें तो आत्म-शुद्धता के हेतु आत्म-तप की, आत्म-त्याग की आवश्यकता होती है। जब कोई अपने ऊपर अथवा किसी दूसरे पर किये जानेवाले अन्याय से दुखित होकर अपनी सान्त्वना के लिये और अन्यायी के हृदय में सात्विक कल्पना को जाग्रत करने के अभिप्राय से अपने नित्य कर्म को, कुछ निश्चित या अनिश्चित काल के लिये, स्थगित कर देता हे, तव उसे हडताल कहते है। यहो कारण है कि हडताल के समय मानसिक शुद्ध भावनाओं और ईव्वरीय प्रार्यनाओ का योग गाधीजी वताया करते थे, ताकि वाह्य प्रदर्शन और आन्तरिक स्यिति मे समता रहे और सत्य-प्रदर्शक रचना का कम जारी रहे।

अव यदि इस हडताल का वर्णन 'स्ट्राइक' (Strike) शब्द के द्वारा किया जाय, तो उसमें उन सव हिसात्मक अथवा वलात्कारी मावो का आ जाना स्वाभाविक होगा जो पाश्चात्य देशों में उसके विशेषण माने जाते हैं। हडताल के वाह्य रूप में 'स्ट्राइक' जैसी समता देखकर कई पश्चिमी विद्धान् हडताल की यथार्थता में न पहुँचने के कारण उसे यह कह कर दूषित करने लगते हैं कि उसमें मी 'स्ट्राइक' के समान बलात्कार (pressure), दवाव (coercion) या पीछे पड जाने (pursuation) की हठ की कारगुजारी की जाती हैं, इसलिये वह अहिंसात्मक होने का दावा

eec Young India, I, p 23.

किया जाय, तो हडतालियों की बहुत कुछ मागों के विषय में आपस में या पंचायत के द्वारा समझौता हो जाया करता है, परन्तु श्रमिक वर्ग को चाहिये कि वे अपने उदर-पोपण के दूसरे जरियों को भी सीख रखे, ताकि हडताल-काल के लम्बे खिच जाने पर वे उन का आश्रय लेकर भूखों न मर सके, वरना समझौता होना कठिन होता है।

आज कल श्रमिको की हडताल की वहुलता रहती है। साम्यवादी, समाज-वादी, गांघीवादी सभी हडतालों के पक्ष में रहते हैं, परन्तु गांघी-मत के मुताबिक होने वाली हडतालों और अन्य हडतालों के हिसा और अहिसा के भेद को कभी न भुलाना चाहिये।

(४) सानुनय आग्रह अथवा अहिंसात्मक पिकेटिंग (non-violent picketing)—'पिकेट' (picket) एक अग्रेजी शब्द हैं, जिस के कोश में दो माने मिलते हैं—(१) नुकीले पदार्थ या नुकीले खम्मो आदि को गांड कर किलावन्दी करना, और (२) अग्रगामी पलटन या ऐसी पलटन जो छट्टी पर गये हुए फौजी मैनिकों को ढूँढ पकड कर ले आये। इमसे सिद्ध होता है कि पिकेट फौजी-शास्त्रीय शब्द है, अत उस का प्रयोग सशस्त्र फौजी क्षेत्रों के अतिरिक्त अन्य युद्ध-क्षेत्रों में भी दिया जाने लगा। सत्याग्रही युद्ध में मी उस का प्रयोग केवल इस अमिप्राय से किया जाता है कि पिकेट करने वाले स्वय-सेवक सानुनय तर्क और प्रीति के द्वारा लोगों को किसी सत्याग्रही सेवा में भाग लेने, या असत्य मार्गों वातो या दुराचारादि को त्यागने के लिये आग्रह (Persuade) करे, ताकि किसी पर कोई दवाव न पढें और न कोई किसी मय-वश या अपमान की आश्रका के कारण कार्य करने को वाष्य किया जाय। सामाजिक कुरीतियों और व्यसनों को मिटाने के लिये गांघीजी ने इस का प्रयोग कराया था, जैसे—शराव, अफीम आदि मादक पदार्थों तथा विदेशी वस्त्रों का त्याग कराना।

पिकेटिंग के सदृश भारतवर्ष में प्राचीन काल से 'घरना' नाम की एक प्रया प्रचलित है। उस का आश्रय कोई-कोई कभी-कभी हठघर्मी के हेतु लिया करते थे, और वह भी विशेष कर के अपने निजी लाभ के लिये। किसी स्थान पर वैठ जाना या खड़े रहना और यह कहना कि जब तक अमुक कार्य न किया जायगा, तब तक मैं भूखा-प्यासा प्राणान्त तक नहीं हटूगा, या और भी इसी प्रकार की कोई दूसरी हठ या टेंक करना, इस हठ-धर्मी 'घरना' का आश्रय रहता है, इसलिये गांधीजी ने इस की वड़ी कड़ी आलोचना करके इसे त्याज्य कहा है। आज कल भी इस ममकर प्रया के चिह्न दूसरे रूपों में पिकेटिंग के नाम पर मिलते है। जब कोई श्रमिक-वर्ग या विद्यार्थी-चर्ग किसी कारण 'स्ट्राइक' करते हैं, तब वे अपनी सरया वढ़ाने के

अभिष्राप्त में नास्ते पा रेट जाने हैं, जिस में हमारे जा अपने पाम-प्रत्ये को करने के जिये नहीं जा पाने, नपाल ये उन्हें रीद नर नहीं जाना चाहते। इस ताह 'परना' प्रार' हिनात्मव पिकेटिंग' में जोड़े अन्ता नहीं है। इस वि गायोजी ने उस से विरुद्ध पह रहा ह नि "परना जग जिपन है, प्या नि यह द्याव ने प्रयोग का अक्षस्त्रत मात है। वह हिना में भी बदता है, प्योक्ति जय हम अपने विरोधी में सब्दे हैं, तब बह बम-निक्स को जा तो मार रजता है, परन्तु जब हम उमें बह चुनौनी देते हैं कि हमा उस में चलते जातों, हाज कि हम चानते हैं कि वह ऐसा न परिता, तब हम उस का अरवन्त विचित्र और अपनामित (as Iv and and humiliating) चिति में बार देते हैं।""

(५) देश-चाग अयवा हिजरत (Exiles)-प्रायः मभी देशों मे यह बहुन पुनानी प्रया जारी नहीं है कि जब लाग भागा के द्वान, अपना भागन की शिषि-त्ना अदि ने नारा अन्य द्वापारियों ने द्वारा, या राम्प्रदाविक बहु ताओं के बा ण अनहनीय हद तब मताये जाने लाते थे, तब वे देश त्याग बण ट्रमरे म् क्षित स्याना को चले ताने थे, उस पा हम पहित्रे प्रकाश हाल नुगे है। हिन्दुस्थान मे इत पढ़ित रा 'देश-दार्रा', मुनितम देशा मे 'हिजान' और पारचा य देशों मे देश-निवाला (exiles) यहने थे। उस देश-यान का अर्थ यह होता है कि जब जनता की अन्याप मे यचने रा काई चारा नहीं रहना, तय वह सन्यायिया का परिस्याग करके वच नागने में ही उत्याण देवती है। इस प्रकार में देश-याग में भार सी प्रयानता रहती है। यम-सा के लिये प्राण न्यो अवर की मावना उस में वास नहीं करती। वमं जा प्राप्त दानों की रखा के लिये भय उन्हें अपने स्थान से भाग देने में समर्थ हा जाना है। इस में असत्य, अन्याय अयवा अयमें के प्रति असहयोग की भावना अवस्य रहता है, परन्तु उतनी साम्कृत्य नहीं, जितनी गायीजी ने उमे बना दी है। इमित्वे गापीनो देश-याग व्यवा हिजात की मलाह केवल उन्ही जोगो को देते हैं, जिन में नच्ची बहिना में उत्पन्न होने वारे वह की कमी रहनी है, या जिन में हिना के द्वारा मा अपना रक्षा करने की शक्ति नहीं होती। जिन में न हिमारमक बल है और न जिंहमात्मक, वे ही जम हाज्त मे देश-त्याग कर सकते हैं, जब वे काफी मताये जाते हो जी जिन्हे आत्म-सम्मान को जाने का टर हो। " इन्ही कारणो

११९ Satyagrah p 90 (Cited in Pol Phil. of Mahatma Gandhi p 259, F N 68)

१२० Pol Phil of Mahatma Gandhi के पूछ २७८ पर दिये हुए हरिजन और यग इण्डिया के उद्धरणों के आधार पर।

को घ्यान में रख कर गांघीजी ने वारडोली के सत्याप्रहियों को सन् १९२८ में, और लिम्बडी, जूनागढ और विट्ठलगढ के सत्याप्रहियों को सन् १९३९ में देश-त्याग की सम्मति दी थी। 198

स्थान-त्याग-सम्बन्धी असहयोग के दो रूप इतिहास मे मिलते हैं—प्रथम वह रूप है, जो देश के अन्तर्गत ग्राम-ग्राम, या जिला-जिला, या प्रान्त-प्रान्त के वीच मिलता है, और दूसरा वह रूप, जो देश-देश के वीच मे दिखाई देता है।

देश के अन्तर्गत स्थान-त्याग उस समय होता है, जब अन्याय स्थानीय और सीमित रहते है। कभी राजकीय, और कभी स्थानीय लोगों के अन्यायों के कारण भाग जाना पहता हे, जैसे सन् १९३० मे वारडोली, वोरसद और जम्बुसर (गजरात) के किसान, लगान न देने के कारण गवर्नमेण्ट के द्वारा सताये जाने पर वडीदा स्टेट को चले गये, और सन् १९३५ में केया के हरिजनो ने अन्य जाति के हिन्दुओ द्वारा सताये जाने पर अपना स्थान छोड दिया, परन्तु जब अन्याय सर्वदेशीय होता हे, तव एक देश को छोड कर दूसरे देश की शरण लेना पडती है। इस सम्वन्य मे पाठको की स्मृति मे हिन्दुस्यान-पाकिस्तान-विभाजनकालीन भयभीत भगदङ का दृश्य अभी ताजा ही होगा। इतिहास इस प्रकार की भगदडो के दुष्टातों से भरा पडा है। परन्तु गांचीजी ने असहयोग-शस्त्र का आविष्कार कर के जनता के सम्मुख रख यह स्पष्ट कर दिया कि उस का उपयोग व्यापक रूप से किया जा सकता है। उस की सहायता से हर मनुष्य निर्मीक होकर अपना स्थान-त्याग किये विना ही अपने देश, जाति, धर्म या जन्म-सिद्ध स्वत्वो की रक्षा कर सकता है। सामृहिक असहयोग मे वह भिवत है कि जल्लाद-से-जल्लाद सरकार, सस्था या मानव-पिशाच, जनता के सम्मल घटने टेक देता हे, क्योंकि हर बात में जन-सहयोग के बिना काम चलता ही नहीं।

(६) उपवास (Fasting)—उपवास भी एक ऐसा साधन है, जिस के द्वारा एक तो आत्मशुद्धि होती है, और दूसरे असत्य के विरुद्ध असहयोग होता है। जहाँ तक उपवास के द्वारा आत्म-शुद्धि का प्रक्त है, वह हम नवे अध्याय मे देख चुके है। वहाँ यह भी कह चुके हे कि आत्मशुद्धि के हेतु उपवास के साथ बहुचा प्रायश्चित्त, मौन और प्रार्थना की फियाएँ भी रहती है। आत्म-शुद्धि की दृष्टि से स्वपक्ष और परपक्ष दोनों की आत्मशुद्धि का विचार हो जाता है। स्वपक्ष मे आप स्वय तथा आप के अनुयायी, साथी और आप के साथ सहानुभूति प्रकट करने वाले आ जाते है, और

१२०-१२१ Pol Phil of Mahatma Gandhi के पृष्ठ २७८ पर दिये हुए 'हरिजन' और 'यग इंडिया' के उद्घरणों के आधार पर।

पर-पक्ष के अन्तर्गत खुद पर-पक्ष वालो तया उन से सहानुभृति रख ने वालो का समावेश हो जाता है।

गाबोजी के उपवासो का चिट्ठा देखा जाय, तो मालूम होगा कि उन का कोई उपवास अपनी निजी भूल के कारण प्रायश्चित्त-रूप में हुआ, कोई उन के अनुयायियों या सत्याप्रहियों की मल स्वार और उन लोगों की आन्तरिक भाव-शृद्धि के हेत् किया गया, कोई जन-सावारण अथवा साम्प्रदायिक समुदायो मे एकता, सत्यता, निर्मीकता आदि की स्थापना करने के अभिप्राय से किया गया, और कोई विरोधी पक्ष मे शद्ध भावनाओं को जागृत करने तथा उन्हें सन्मार्ग पर लाने के लिये हुआ। यद्यपि मुल मे सभी उपवासो का उद्देश्य उभय-पक्ष मे आत्म-शुद्धता का वातावरण उत्पन्न करना होता हे, तथापि व्यावहारिक क्षेत्र मे भी उन का प्रभाव किसी प्रकार कम नहीं होता, क्यों कि व्यवहार तो आखिरकार अन्तर्भावना ही का प्रत्यक्ष रूप होता है। यदि आप को इस का भली माति ज्ञान करना हो, तो गायीजी के निम्न-लिखित उपवासो के विषय मे अध्ययन कीजिये। हम अपनी जानकारी के मताबिक यहा उन की केवल सूची दे देते है, और गायीजी के तत्सम्बन्बी कृतिपय वाक्यों का उद्धरण करके यह बतायेंगे कि उपवास कव, कैसे और किसे करना चाहिये, और उन का विरोधी पक्ष या अन्य जनो पर व्यावहारिक क्षेत्र मे क्या प्रभाव पहता है।

- (1) नकली उपवास--गाघीजी के माता-पितादि तथा अन्य वैष्णव छोग एकादको आदि का उपवास करते थे। उन की नकल करके उन्हे सुश करने के हेतु से किये गये उपवास। गावीजी का कहना है कि "उस समय मै यह नही समझा था, न मानता ही था, कि ऐसे व्रतों से कुछ लाम होता है।" १२२
- (n) मैत्रोकरण सयम-साधक उपवास--एक साल मुगलमाना का रमजान और हिन्दुओं का श्रावण मास, जिन मे उपवास किया जाता है, एक साथ आये। टाल्सटाय आश्रम मे हिन्दू, मुसलमान, ईसाई, पारसी, आश्रम-वासो थे। गावीजी ने सभी को अपने-अपने घर्म के अनुसार उपवास करने की चाट लगाई। सब वडे मजे से एक दूसरे के सहयोग मे उपवास करते थे। गावीजी ने उन्हें समझाया कि "सयम-पालन में सब का साथ देना स्तुत्य है। एक दूसरे के प्रति चदारता और प्रेम का भाव वढा। उपवास आदि सयमों के मार्ग में एक साधन के रूप में आवश्यक ह, परन्तु वही सब कुछ नही है। यदि शारीरिक उपवास के साथ मन का उपवास न हो, तो उम को परिणति दम्म मे हो सकती है और यह हानिकारक सावित हो सकती है।"।भ

१२२ आत्म-कया, पड २, पृष्ठ १७४ १२३ आत्म-कया, खड २, पृष्ठ १७५-१७८

- (111) पितत शिष्योद्धारक प्रायश्चित्त-उपवास—टाल्मटाय-आश्रम मे आश्रम-वासियों की सख्या कम हो जाने से उन्हें फिनिक्स-निवास में भेज दिया गया। वहाँ दा आश्रमवासियों का पतन हुआ। गांधीजी ने इस के लिये अपना उत्तरदायित्व समझा, इसलिये प्रायदिचत-रूप में उन्होंने सात दिन का उपवास और साढे चार मास तक एकाशन (अर्थात् दिन में केवल एक वार भोजन करना) किया, और फिर चौदह उपवास करने की नीवत आई। "उससे वातावरण शुद्ध हुआ। उस पाप की भयकरता को सब ने समझा और विद्यार्थी और विद्यार्थिनियों का और मेरा सम्बन्ध अधिक मजबूत और सरल हो गया। इन उदाहरणों से मैं यह नहीं सिद्ध करना चाहता कि शिष्यों के प्रत्येक दोप के लिये हमेशा शिक्षक को उपवास आदि करना चाहिये, पर मैं यह जरूर मानता हूँ कि मौके पर ऐसे प्रायश्चित्त-रूप उपवास के लिये अवश्य स्थान है। परन्तु, उस के लिये विवेक और अधिकार की आवश्यकता है और शिक्षक-शिष्य के बीच में शुद्ध प्रेम-बन्धन की भी।"
- (1v) कत्तंब्य-शियिलता-निवारक प्रायश्चित्त-उपवास---सन् १९१८ मे अहमदाबादो मजदूर-हडताल के समय जब हडतालियो ने प्रतिज्ञा-भग करना शरू किया और हडताल में ढिलाई आने लगी, तव गांधी जी ने कहा कि "प्रतिज्ञा कराने में मेरी प्रेरणा थी। (इसलिये सभा मेही मेरे मुंह से यह निकल गया कि मै उस समय तक उपवास करुँगा, जब तक कि मजदूर फिर सेतैयार न हो जायँ और फैसला होने तक हहताल को न निभा सके।" १.५ उपवास शुरु हुआ। मजदर आर मिल-मालिक दानो हेरत मे पड गये। मजदूरो ने टेक-पालन करना प्रारम्म कर दिया। हडताल-काल मे भूखों मरने के कारण घुटने टेक देने की नीवत न आ पाये, इसलिये दूसरे प्रकार से भी राजो कमाने की वात चलाई गई। केवल तीन दिन के उपवास के बाद समझीता को बात चली और इक्कीसवे दिन समझीता हो गया। "मेरा यह प्रायश्चित्त" गांधीजी ने कहा "उन के (मिल-मालिको के) दोष के लिये न था। मैं मजदूरों का प्रतिनिधि था। इसलिये उन के दोष से दोषित होताथा। मालिको सेतो मै सिर्फ विनयही कर सकताथा। उन के विरुद्ध उपवास चारो ओर का वातवरण प्रेम-मय वन करना तो वलात्कार गिना जाता। गया" १२१ जिससे समझौता रूपी फल प्राप्त हो गया।
- (v) चोरो-चौरा का पच-दिवसीय आध्यात्मिक उपवास, सन् १९२२— हिंसात्मक उपद्रव उठने के कारण गायोजी ने अपनी आत्म-शुद्धि की दृष्टि से

१२४. आत्म-कया, खंड २, पृष्ठ १९९-२०० १२५-१२६. आत्म-कथा, खंड,२, पृष्ठ ३७८-३८३

प्रायंना ने रूप मे यह कह कर उपवास निया कि "मुझे अध्यात्म-क्षेत्र का एक ऐसा या वनना चाहिये, जो सूक्ष्मातिचूदम परियतंन मे अकित हो उठे।" परिणाम यह हुआ कि हिंगा-प्रचार मिट गया।

- (vi) हिन्दू-मुसिलम-ऐषयार्थं इक्कीस दिवसीय उपवाम, सन् १९२४—
 नव-मुसलमानों को हिन्दू बनाने के लिये दाुडि-आन्दालन की प्रचलता के कारण हिन्दू-मुसलमानों में वैमनस्य और फृट वढी, तब १७ मितम्बर सन् १९२४ को उपवास प्रारम्भ किया। उम समय के गांधीजी के उद्गार थे कि ययार्थं में "नेरा प्रायदिचत्त वह प्रार्थना दे, जो भूल में किये गये अपराधों की धाम के लिये एक रचन-टपकते (दुर्घा) ह्दय की होती है। एव दूगरे के धर्म की निन्दा बरना, अनगल वक्तव्य देना, असत्य बोलना, भोले-भाज के मिरा को फोडना, मन्दिरा या ममजिदा को अपवित्र करना, मानो ईरवर (के अस्तित्व) से ही इन्कार कर देना है।" परिणाम यह हुआ कि हिन्दू-मुमिकिंग की मिमिलित सभा हुई। परस्पर सहनगीलता वर्छ।"
 - (vii) प्रयम अछूनोद्धारक उपवास—मेफटानल्ड-अवार्ट (अयांत मेकडा-नल्ड का साम्प्रदायिक एलान) १९३२—जव गावाजी यरवदा (पूना) जेल मे थे। तब इंग्लैंड के प्रवान मंत्रों मेकडानल्ड ने एक ऐलान किया कि हिन्दू जानि को दो वर्गों में, उच्च और निम्न वर्गों में, विभक्त कर के चुनाव किया जाय। यह राज-नैतिक चाल थी। गाधीजी ने उपवास करने का व्रत २० मितम्बर सन् १९३२ को लिया और प्रण किया कि अगर समस्त हिन्दुम्यान अछूलपन के घट्ये को मिटाने के लिये तैयार न हुआ और साम्प्रदायिक ऐलान को अप्रत्यक्षत शन्यवत न कर दिया, तो में प्राणान्त तक उपवाम करेंगा। परिणाम यह हुआ कि हिन्दू नेता पूना मे एक न हुए और अछूत जाति के सदस्यों से मिले। दोनों के बीच २४ सितम्बर को समझौता हुआ, जो यरवदा पैयट के नाम से प्रसिद्ध है। ब्रिटिश गवनंमेन्ट को सूचना भेजी गई। ब्रिटिश सरकार ने अवार्ड में आवश्यक परिवर्तन किये और गांधीजी ने उपवास बन्द कर दिया। गांधीजी मई सन् १९३३ में छोड दिये गये। । ।
 - (vm) द्वितीय अछूत्रोद्धारक उपवास—मई सन् १९३३ मे इक्कोस दिन का उपवास —गाम्रीजी ने जेल से छूटने के बाद हरिजन प्रश्न को लेकर इक्कीस दिन

१२७ Pol Phil of Mahatma Gandhi, p 165

१२८ Mahatma Gandhi (RK) PP 327-332.

१२९. Studies in Gandhism, p 260

जो गुण (talents) मुझे भगवान् ने दिये हो, अगा मैं उन ना प्रयोग इस नाएण न करु कि दूसरे कुछ लोग या सब लोग उन में में गुउ में विञ्चत है, तो मेरी मूर्यता ही होगी। मैंने कभी यह कहते नहीं मुना है कि गण-नय की सेवा में उपस्थित हुए विजिष्ट गुणों के इस्नेमाल करने में उसकी नमृद्धि रोकी जा मक्ती है। मेरा यह निज्चय है कि इस प्रकार के प्रयोग से उसमें स्फृति आती है जैना कि राजकोट उपनास ने निस्मदेह हुआ है। मेरा मतलब यह है कि हर एक उपनाम से राष्ट्र को लाम पहुँचा है। गण-तनात्मकता की वृद्धि को जगर कुछ अवष्ट करने वाला कोई है तो वह है, हिंसा का फूट वहना।

(प्र) दिरोधी की सुपुप्त सूक्ष्म-महीन भावनाओं को जाग्रत करने के अभि-प्राय में इक्कीस दिवस का उपवास, सन् १९४३--सन् १९४२ के प्रसिद्ध आन्दोलन के समय गाबोजी आगा खा के महल पूना, मे बन्दो वना कर रखे गये। तत्कालीन वाइनराय लार्ड लिन्लियगों ने यह रोक लगा दी कि गाँवीजी अपने किन्हीं भी राजनीतिक महयोगियो ने भेट नहीं कर मर्केंगे और न जिन्हा साहव मे मुलाकात करने के हेत् पन-व्यवहार कर पायेंगे। और जब हिसात्मक वलवा फैलने लगा,तो उसकी जिम्मेदारी गायीजी और काग्रेम पर रची गई, तब १० फरवरी मन १९४३ से उन्होंने २१ दिन का उपवास किया। उपवास समाप्त होने पर हिन्द साकार के गृहमदस्य ने वियान-सभा से व्यास्यान देते हुए कहा कि "विरे।घी पक्ष की मानवता, वीरता, और दया के भावों का इस ढग से फायदा उठाना, कम-मे-कम मेरी दिष्ट मे पाञ्चात्य शिष्टाचारी मावो के निम्मन्देह विरुद्ध है, अथवा वह किमी निरे नामारिक लाभ ने हेत् जनता की भाव-तिनयों को वजाने के अभिप्राय से अपने पवित्र घरोहर-रूप जीवन के माथ लिलवाड ही है।" गाधीजी ने इस का उत्तर देते हुए बायल एड वे स्व० मेकस्विनी वे उपवास का पून नमरण कराया, जिसे बग्रेज सरकार ने जेल ही में उपवास करते-करते मर जाने दिया। "ञाय-र्लेण्डवानी उमे वीर और अमर क्यो कहते हैं ? और इंग्लैण्ड के वडे भारी राज-नीतिज एमन्विय ने ब्रिटिश सरकार के इम कार्य को अव्वल दर्जे की राजनैतिक भूल क्यो कही ? कीन सा काम वेहतर है-विरोधी की प्रकट या गुप्त रूप से हत्या कर डालना, या कि उसे सूक्ष्म मावनाओं से युक्त मानना और उन्हें जपवास आदि वे द्वारा जाग्रत करना ? फिर भी, कौन-सी वात वेहतर है—उपवास या अन्य प्रकार ने आत्मतप ने द्वारा अपने निजी प्राणो के साय खिलवाड करना या कि विरोधी एव उसके बाश्चिनों के विनान-चक के पह्यत्रों में लगे रह कर

१३३ हरिजन, सन् १९३९, पुष्ठ ८८

सिल्याड करना ?"" गायीजी ने कहा या कि "मेरा यह कार्य कुछ भूत-हउताल नहीं है , बिक्क अरीर-बातना के हेनु अनत्यानुसार उपवास है।" "" (अ)

(भा) और (भा) साम्प्रदायिक आततायी उपद्रवों के शमनायं दो उपवास, सन् १९४७ और १९४८—हिन्दुम्यान-विमाजन के कुछ काल पूर्व और परचात् हिन्दु-मुसलमानों के बीच, विशेष कर विभाजित प्रान्त, पजाव और वागल में खूब सून-राज्यर हुआ, करोडों की सम्पन्ति नष्ट-म्नष्ट की गई, और इघर-उघर से दोनों कीमों के लोगा की ऐसी भगदड मची, जैसी इतिहास में पहले कभी नहीं सुनी थी। १५-८-१९४७ के पूर्व ही गावीजी ने 'करों या मरों' के सिद्धान्त को लेकर नेआगाली (बगाल) की और प्रम्यान किया, परन्तु शृहरावर्दी की सलाह से कलकत्ता ही में डेना उसर दिया। कुछ काल तक शान्ति वर्तती हुई प्रतीत हुई, परन्तु मितम्बर मास में किर आग भडक उठी। फलत उन्होंने हिन्दू-मुमलिम एवय के हेतु एक उपवास करकत्ता में सितम्बर सन् १९४७ में और दूसरा दिल्हों में जनवरी मन् १९४८ में किया, जिस से साम्प्रदायिक कट्दता कुछ कम अवय्य हुई, परन्तु निदंयी साम्प्रदायिकता ने जनवरी ३० सन् १९४८ में उन का शरीरान्त कर उत्ता ।

परिस्थितियों के अवलोकन में मिद्धान्त जल्दी समझ में आते हैं। इसी अभि-प्राय में हमने गांधीजी के उपवासों का मिद्धान्त विवरण देना उपयुक्त ममझ है। उन के पढ़ने से जात होगा कि उपवास अव्यात्म-क्षेत्रीय एक अत्यन्त मर्म-भेदी सूक्ष्म यत्र होता है, जिस को समाज-क्षेत्र में गहण करने योग्य चाहे जो नहीं होता। गांधीजी ने एक बार यह लिया था कि "में तो उसी निर्णय पर पहुँचा हूं कि प्राणान्त तक उपवास करना मत्याग्रही कार्य-क्रम का एक अभिन्न अग है, और सत्याग्रही आयुवा-गार में उपस्थित पिरिन्थितियों के समय वह सब से बड़ा और सब से अधिक फठ-दायक अस्त होता है। अगर राजनीति वाले को राजनीतिक वातो में उसकी उपयुक्तता नहीं दिलाई देती, ता केवल इसीलिये कि इस अत्यन्त सूक्ष्म मर्म-भेदी अस्त का प्रयोग नवीन है।" एक स्थान पर उन्होंने फिर कहा है कि "उपवास

१३४ Citation in Studies in Gandhism, p 158

१३४(স) " .not engaged on a hunger-strike but on a fast according to Capacity to crucify the flesh by fasting," Mahatma Gandhi by P B and Lawrence, p 252

१३५. Pol Phil of Mahatma Gandhi, pp 229-230 १३६ हरिजन, २६-७-१९४२, पुष्ठ २४८

तेज का प्रज्वलित (fiery) यस्य है। उस का अपना एक विज्ञान अलग है। जहीं तक मुझे पता है, उस का पूरा-पूरा ज्ञान किसी को नहीं है। यदि उपवास करने वाला उस का प्रयोग अवैज्ञानिक रूप से करेगा तो वह निश्चय ही उसे हानिकर होगा, और सम्भवत वह उस कार्य को भी हानि पहुँचाये, जिस के हेतु वह किया जाता है, इसलिये उसे प्रयोग में लाने का जो अविकारी नहीं वन गया है, उसे उस का प्रयोग नहीं करना चाहिये। उपवास वहीं आदमी करें, जिस का परिचय या मेल-जोल उस आदमी से हों, जिस के विरुद्ध वह उपवास करता है। विरोध-पक्ष वाला मनुष्य उम कार्य से भी प्रत्यक्षत सम्वन्वित हों, जिस के लिये उपवास किया जाता है। ' ' मेरे माप के अनुमार बहुत से उपवास सत्याग्रही उपवास की गणना में विल्कुल नहीं आते, और पूर्वाम्यास एव पर्याप्त विचार के विना वे भूख हडताल (hunger strikes) से होते हं, जैसा कि सामान्यत उन्हें कहा जाता है। ''' ' मैं जानता हैं कि जाज-कल सत्याग्रह के समान उपवास का भी वडा दुरुपयोग होता है। जरा से वहाने को लेकर लोग उपवास करते दिलाई देते है। इस प्रकार के उपवासों की तह में बहुवा हिंमा का वाम रहता है। ''' '

सत्याप्रही मत मे तर्क, श्रद्धा और अनुभूति—

इतना सव पढ लिया। यह भी हमने सुन लिया कि आत्मा, सत्य, अहिंसा, जपवाम आदि आघ्यात्मिक क्षेत्र के परम अक्तिवान अत्यन्त सूक्ष्म ममं-भेदी शन्त्र है। यह भी हमे सुनाया गया कि उक्त शस्त्रों में वह करामात है कि वे भारी-से-मारी पहाड़ों को उखाड़ कर फेंक सकते हैं, महान्-मे-महान् जलिं को सुखा सकते हैं, कठार-से-कठोर पापाण-हदय को पिघला मकते हैं, इत्यादि। पर, क्या सचमुच ही ऐसा हो सकता है, या कि केवल यह अतिघ्योक्ति की अलकृत भापा ही है। यह सन्देह हमारे मन में बना रहता है। जब तक मन्देह नहीं जाता तब तक विज्वाम और श्रद्धा कैमें उत्पन्न हो? क्या हमें जन्वविध्वासी ही बन जाना चाहिये? मों तो हो नहीं सकता। तब यदि विख्वाम-श्रद्धा नहीं, तो गांधी-मत को कैसे माना जाय? वह तो ऐसी वार्ते करता है, जो देवने मुनने में नहीं आती। उस के पहले भी बहुत-मी ऐसो वार्ते कहीं गई है, और यह भी खूब कहा गया ह कि वे तर्क की वार्ते नहीं, अनुमूति की वार्ते हैं, श्रीर यह भी खूब कहा गया ह कि वे तर्क की वार्ते नहीं, अनुमूति की वार्ते हैं?

१३७ हरिजन, १३-१०-१९४२, पृष्ठ ३२२

१३८ हरिजन, १८-३---१९३९, प्ट ५६

१३९ हरिजन, ११-३---१९३९, पुट्ठ ४६

'श्रद्धा' मे न तो गप्प-गोप्टो का भाव समझना चाहिये और न अन्विविश्वास का । तर्क-श्रद्धा-अनुभूति सम्बन्धी गाधीजी के विचारों का उल्लेख हम नवे अव्याय के 'ईश्वर प्रणिधान' शीर्षक लेख में कर चुके है। पाठक उसे वहा देखे। यहाँ केवल यह आवश्यक हे कि हम कुछ व्यावहारिक मौतिक दृष्टान्त देकर तथा परिचित तर्कों का आधार लेकर 'श्रद्धा' वाली वात की सत्यता पर प्रकाश डाल दें, तािक भौतिक चक्षु वाला आधुनिक वैज्ञानिक युगभी उस की सचाई पर विश्वास करने लग जाय और गाधी मत, उस की दृष्टि मे, केवल शास्त्रीय सिद्धान्त वन कर मिकुडन में न पड जाय।

सब से पहले हम यह मान लेते हैं कि भौतिक विज्ञानी के हृदय में आत्म-बल, सत्य-बल, अयवा अहिंसा-बल आदि को, जो गांधी-मत के सूक्ष्म मर्म-भेदी आघार है, जानने की जिज्ञासा है, क्यों कि जहाँ जिज्ञासा नहीं वहा वहीं गित होती है, जैसे कोई औय घड़े पर पानी डाल कर घड़े को पानी से भरना चाहे। जिज्ञासाहीन में श्रद्धा का उद्भव हो ही नहीं सकता, और जहाँ श्रद्धा न हो वहाँ अनुभूति का होना मा असम्भव जानना चाहिये। चूकि जिज्ञासु स्यूल जाती हे, अर्थात् स्यूल वातों का ही द्रष्टा है, इसलिये जब कभी उसे सूक्ष्म-क्षेत्र की वात समझ में न आये, तो उसे रोजमर्रा की स्यूल वातों का विचार करते और क्षमश उस ओर तर्क करते हुए बढते जाना चाहिये। इस प्रकार के साधन से उसे स्वय घीरज से सन्तोप-जनक हल प्रश्नोत्तर के रूप में एक के बाद एक मिलता जायेगा। यह पहला नियम है, जो घ्यान में रखने योग्य है।

यह सीभाग्य की बात है कि वर्तमान काल मे विज्ञान की वृद्धि इतनी अधिक हो गई है कि वायु मे विमान उडते दिखाई देने लगे, रेडियो के द्वारा दुनिया की एक छोर की बाते दूसरे छोर पर घर-बैठे तत्काल सुनाई देने लगी, टेलीविजन के द्वारा अत्यन्त दूरस्य वस्तुओं का दर्शन करना सम्भव हो गया, डायनामाइटो के जिरये पहाड-के-पहाड खोल दिये गये, एटम-बमो ने जो गजब ढाया हे वह भी बता दिया गया, और कही तृतीय महासमर हो पड़ा, तो न जाने कौन-से अणु वम, हायड़ोजन-वम आदि कौन-सी शक्ति लेकर क्या-क्या गजब कर दिखाये, सो कहने की जरूरत नहीं। गरज यह कि आज के वैज्ञानिक को आत्म-शक्ति की अद्वितीयता का परिचय देना उतना कठिन नहीं, जो पूर्वकाल मे रहने वाले के लिये होता, क्यों कि उपरोक्त प्रकार के आविष्कारों से मामूली-से-मामूली आदमी को यह देखने-मुनने को मिल गया कि भौतिक स्थूलता की सूक्ष्मता मे शक्त्याश अधिक रहता है। यदि यह सूक्ष्मता ज्योतिर्मय शक्तिपूर्ण सत् की ओर अग्रसर होती जाय, तो उस शक्ति का कीई पर न रहे—यह तर्क आज के दृष्टान्तों को देख कर अमान्य न होगा। हम

मूक्ष्म औं स्यूल लेतों की भितना को भूल जाते है। हम चाहते हैं कि जाव्यानिमन-क्षेत्र की वातों की जानकारी हमें अपने पाणिव लेत्र में ही, अथवा हमारी
स्यूल जानेन्द्रिया द्वार्राही हो जाया करे। यह मम्मव नहीं। मूक्ष्मता में पहुँचने के
लिये मूक्ष्म हो वन कर उस में लहराना पड़ता है। यदि हम में इनना हनर हो जाय
कि स्यूल जरीर को मूक्ष्म या हरका बना मकें, ती हम मूक्ष्म-क्षेत्र का अनुभव कर
मकते हैं। जा में घरीर तैरता है, बयों कि उसे हम कुछ सयोगी द्वारा जल में
हलका बना लेते है। बायुमें इतना बड़ा घरीरघारी वायुपान इमलिये उड़ मकता
है, बयों कि बह भी कुछ सयोगों के कारण बायु जैया हरका बन जाता है, इमलिये
यह मन्देह दू कर दीजिए कि हम स्यूल झरीरघारी महीन-में-महीन आत्म-क्षेत्र में
पहुँच ही नहीं सकते। विश्वाम कीजिए कि यतन करने में, सयोग को जुटाने से आप
वहीं पहुँच मकते हैं। नयोग जुटाने का नाम ही उत्वरीय भाषा में योग-माया कहा
जाता है, बयों कि माया प्राकृतिक गुगों का नाम है—उन का ममुचित योग ही
महामाया कहलाया। यह हुआ दूसरा नियम, जिसे घ्यान में एनना चाहिये।

मीतिक शक्ति में आप की विश्वास है। वैज्ञानिक आविष्कारों के कारण आप में यह विश्वास भी तो उठा है कि भूत के सूष्टमांश या साराश में शक्ति की अधिकता प्रकट हो जाती है। आप यह भी जानते हैं कि वैज्ञानिक आविष्कारों का अन्त नहीं हुआ। न जाने अभी कितने ही और आविष्कार अधिक-से-अधिक सूष्टमांश को टेंडने के लिये होंगे। जब अभी भी अयूरे विज्ञान ने यह सिद्ध कर दिया कि भौतिक अणुआ में वह महान् अस्ति है कि वह पहाड़ों को फोड सकती है, सैक्टों मीली तक की मूमि को राव कर सकती है, कई मीलों के तालावों के पानी को पूर सकती है, उत्यादि, तब क्या यह सम्मव नहीं कि अणु-अद्यों में स्थित उन से कई गुनी सूष्टम महीन शक्ति हिमालय को भी उखाड़ दे, या पेसीफिक सागर को ही मुखा दे। अभी तो विज्ञान उस महान् सर्व-श्वापक अस्ति के इयर-उच्च के कणाशों को ही झाँक सका है। यह हुई व्यान देने योग्य नोसरी वात।

अव लोजिये चांथी वात । विस्तार अविक न यहे, इस दृष्टि से पृथ्वी, जल वायु और अग्नि की वात ने छोड़ कर हम एकदम पौचवें मीनिक तत्त्व, आत्राश पर आ जाते हैं। यदि आप में पूछा जाय कि मव में मूक्ष्म मीतिक तत्त्व कौन-सा है, तो आप कहेंगे आकाग। वह कहाँ हैं? तो आप का उत्तर होगा कि वह अपनी मूक्ष्मना के कारण मर्वेत्र व्याप्त है। दृट, द्रव्य, वायु रूपी सभी पदार्थों के मीतर-वाहर वह व्याप्क है। क्या हर पदार्थ में प्रविष्ट रहने में उस की समता और एकता में कोई अन्तर आ जाता है? आप कहेंगे—नहीं।

अब यदि कोई पूछे कि क्या इन पच महामूता में से कोई भी मूत, मन, वृद्धि या

अहकार मे प्रवेश कर पाता है ? उत्तर मिलेगा—नही। क्यो ? इसलिये कि भृतो का कार्य भौतिक क्षेत्र मे ही हो सकता है, क्यो कि वे स्थूल है। वे अपनी स्थूलता के कारण मन-वृद्धि-अहकार वाले सूक्ष्म क्षेत्र मे, जिसे मानसिक क्षेत्र मी कहते है, प्रवेश कर हो नही पाते, क्यो कि यह एक स्वाभाविक स्वय-सिद्ध नियम हे कि स्थूल सूक्ष्म मे नही घँस सकता। तव फिरक्या मन-वृद्धि-अहकार मी पचभृतो वाले स्थूल क्षेत्र मे नही जा सकते ? उत्तर होगा, जा सकते है, क्यो कि वे महीन है, सूक्ष्म है।

अब यदि आप से पूछा जाय कि जिस प्रकार भौतिक अण्वाश अथवा मौतिक सूक्ष्मता या सार (essence) मे भूतो से अधिक शक्ति और व्यापकता विद्यमान रहती है, उसी प्रकार क्या मानसिक तत्त्वों का सार या सूक्ष्मता उन तत्त्वों से अधिक शक्तिवान और व्यापक नहीं हो सकता ? यदि आप विज्ञान को मानते हैं, यदि आप विवेक्षाल हे, तो आप को 'हां' कहना ही पढ़ेगा। इम सार को आप बाहे आत्मा कहिए, रूह कहिए, सोल (Soul) कहिए, ईश्वर कहिए, सत्य (Truth) कहिए, और चाहे जो कहिए, उस में हमें कोई वाघा नहीं है। प्रश्न केवल यह है कि क्या यह वैज्ञानिक सत्य नहीं हो सकता कि यह सार सवंत्र व्यापक और सर्व शक्तिमान माना जा सकता है अथवा माना जाना चाहिये। इस वात के मान लेने पर यह आप-ही-आप मिद्ध हो जाता हे कि उपयुक्त सयोग जुटा लेने पर आत्मा, सोल, या रूह नाम का सार (essence) न केवल भौतिक क्षेत्र के विशाल हिमालय को उखाड कर फेक सकता है, विल्क मानसिक क्षेत्र के मन-वृद्ध-अहकारमय दुर्मावनाओं को भी क्षण-भर मे पिघला सकता है।

सत्याग्रह का साराश

यह हुआ सत्याग्रह-विषयक सिक्षण विवरण, जो इस छोटी-सी पुस्तक के लिहाज से काफी है। सत्य मृष्टि का अमृत-विन्दु है। इस अमृत विन्दु को प्राप्त करने के लिए गावी-मत एक पपीहे की लम्बी पुकार हे, जिस से नौवीसो घट 'सत्याग्रह' 'सत्याग्रह' की घ्वनि निकलती रहती है। सत्य का ग्रहण करना, उस घ्वनि का अभिप्राय है। वही उस की प्रेम-वश प्राणान्त तक टेक हैं-आदर्श है। उस में 'आग्रह' का अर्थ हठ नहीं, क्यों कि हठ के साथ हिंसा की मावना रहती है, जिस के कारण वह सत्याग्रह न वन कर दुराग्रह वन जाता है, जिसे गाघी-मत के उदिध में कहीं भी स्थान नहीं दिया गया है। सत्य-ग्रहण गाघी की कोई नई खोज नहीं है। उस के लिये पूर्व-पुरुष भी पुकार लगाते रहे हे। गाघी ने केवल उसे व्यक्तित्व के रूप से निकाल कर अत्यन्त व्यापक बना दिया है। अब वह समाज के हर क्षेत्र में सामूहिक रूप से कार्योन्वित होने लगा है। यद्यपि पृथ्वी के प्राय सभी खण्डों में

उस वी चर्ना फैंठ "हां है, औं हर काने से ठाट-मोटे उत्तर-दुवरे उस के प्रयोग हाते हुए मुनाई भी पड़ा करने है, तयापि असी तब उसवा प्रयोग, पैजानिव और मुचार हा से के अल दक्षिण अफीका और हिन्दुस्थान में ही हुआ है, और बह भी रेवल देश के अन्दर हाने बाठे असत्य की मिटाने के लिये। एक दश ने दूसरे देश के असत्य व्यवहार का निताकरण करने के लिये असी तह कीर मत्याग्रह का प्रयोग नहीं किया है, इमलिये अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र में उस का प्रसार श्व्यवत् ही समझना चाहिये, हालांकि गांधीओं ने उस सम्भावित दृश्य का एक पाव्यित नक्ष्मा इस प्रकार त्यांच कर जहरे पेश कर दिया है कि जब सशस्य फीज किसी देश के दरवांजे पर का उटे वे मत्याग्रही उस ये बीच अपना यह अहिमात्मक कर्नव्य निवाहता रहे, जिस के विषय में हम पहरे कह चुके ही।

गायी-मत मे हिमान्मक मत्याग्रह वर्जनीय है, यथी कि गावीजी नत्य की-नैतिनता के दायरे के परे-आध्यात्मिक क्षेत्र का तस्त्र मानते हैं। अपने मत्याग्रही युद्ध में वे अहिमात्मक साधना काही प्रयाग काना-कराना चाहते हैं। इसी कारण वे हर मत्याप्रही मैनिक को पर्याप्त रूप ने नियमिन होने के लिये वहते हैं। उन का कहना है कि मत्य-ग्रहण का एक मुख्य उपाय यह है कि अमत्य का माय छोडा जाय, क्या कि हमारा जीवन प्राय असत्य के घिरा रहता है। असत्य के साय की छोडने की किया का नाम उन्होंने 'अहिमारमक जनहयाग' राजा है। यह अहिसात्मक अनहयोग परिस्थितियों के अनुसार विजिय प्रकार वा हो सकता है। परन्तु गायी-जी के समय मे केवल उन्हीं का प्रयोग किया गया है, जिन का उल्लेप हम ने अभी करर किया है, अयीत् दुराज्ञा-भग, बहिष्कार, हडनाल, पिकेटिंग, उपवास, और यदि हृदय मे मृत्यु ना मय न निकला हो तया आत्म-सम्मान की रक्षा करना हो। ता स्थान ही त्याग कर देना उचित होता ह। इन प्रयागी का करना तभी मभव हो सकता है, जब जिज्ञानु श्रद्धावान हो गया हो। श्रद्धावान हो कर्त्तव्य-पयास्ट होकर अनुभूति-राधि को प्राप्त कर अटल विष्वामी वन मकता है, साक्षात्कारी अनुमवशीलों की कही हुई वार्ताजों व तर्को पर मनन करते हुए प्रयम श्रद्धावान वना, और फिर उमे अनुमृतियो पर आधारित कर के अटल वना लो।

मार्क्स ऋोर गाँधी की आर्थिक योजनाएँ

(अ) भाग

मार्क्स की साथिक योजनाएँ

अभी तक, सच पूछा जाय तो, मार्क्स और गायी के उन सिद्धान्तों का ही उल्लेख किया गया है, जिनके आघार पर उन्होंने अपने-अपने मन्तव्यानुमार मनुष्य-समाज का व्यावहारिक ढाँचा खडा करना चाहा था। वृकि इस अध्याय में हमें उन के इन व्यावहारिक ढाँचों की ही छान-वीन करना है, इसिलए उन में प्रवेश करने के पूर्व हमे उन सिद्धान्तों के विषय में अपनी स्मृति एक बार फिर से ताजी कर लेना चाहिए, ताकि छानवीन करने में भूल-चूक होने की सम्भावना न रहने पावे। पहले मार्क्स की ही वात को ले लीजिये।

मार्क्सवाद के लाघारभूत सिद्धान्तो का पुन समरण

समाज-मुल-भावना से प्रेरित मार्क्स मर्वागी समाज का सशोवक था। कई लोग यह समझा करते है कि मार्क्स केवल आर्थिक अग का सशोवन करना चाहता था, परतु ऐसा समझना भूल है, हालाँ कि यह सत्य है कि उसने अपने कार्यक्रम मे आर्थिक-सशोवनको सर्वप्रथम और सर्वप्रयान स्थान दे रखा था। इमीलिए मानमंवाद अर्थ-प्रवान कहा जाता है। मार्क्म का अर्थ-शास्त्रीय लक्ष्य समाज के हर व्यावहारिक पहलू के इतिहास से सम्बन्धित था। यह लक्ष्य केवल इतना ही नहीं था कि मनुष्य कला-प्रेमी वना हुआ घटनाओं और तथ्यों को ताकता रहे, वित्क यह या कि वह वैज्ञा-निक मार्ग का आश्रम लेकर समाजोत्यान का निर्माण करे। अत मार्क्स का सब से पहला सिद्धान्त यह हुआ कि ममाज-मुख-स्यापन प्रधानत अर्थ-क्षेत्र-सगोधन पर निर्भर है। उस का दूसरा सिद्धान्त यह है कि व्यापक और अट्टट ऐतिहामिक अध्ययन से यह प्रकट होता है कि प्राकृतिक और सामाजिक गति कव्व-चक्राकार चला करती है। यह मार्क्स का प्रसिद्ध डायलेक्टिक सिद्धात है, जिसे द्वद्वात्मक भीतिक सिद्धात भी कहते हैं, क्यों कि उस के द्वारा मधन कर के द्विवर्गीय समयं का तत्त्व मार्क्स ने निकाला है। इस सिद्धान्त का तर्क यह है कि प्राकृतिक और सामाजिक घटनाओं में तीन वार्ते दिखाई देती है। एक श्रिया (action or thesis), दूसरी उसकी विरोधी श्रिया अर्थात् प्रतिश्रिया (reaction or anti-thesis), और तीसरी इन दोनों का योगफल या विलीनीकरण (fruition absorption or synthesis) यह ऐतिहासिक तर्क हेगिल आदि का भी था, परतु मानसं ने उसे पहले से अधिक विशिष्ट वना दिया है। यदि यह कहा जाय कि मानसं की यह डायलेनिटक्स ही मानसंवाद की घुरी है, तो अतिशयोक्ति नहीं होगी। इसी द्वद्वात्मक सघर्ष का अध्ययन करते समय मानसं ने निम्न सिद्धान्तों का प्रतिपादन किया, विल्क इन्हें उक्त डायलेनिटक सिद्धात के उप-सिद्धात ही कहना उपयुक्त होगा। वे ये हें ——

(क) मौतिक इतिहास भविष्य-प्रदर्शन-कारी होता है, न कि केवल मूतकाल का प्रदर्शक, जैसा लोग वहुधा कहा करते हैं। दूसरे शब्दों में, मार्क्स का कहना है कि ऐतिहासिक भीतिकवाद केवल इतना ही नहीं वताता कि हम क्या है, विल्क उस गित का भी प्रदर्शक होता है, जिस में से गुजरते हुए हम अन्य दूसरे रूप में परिवर्गित होने के लिए जा रहे हैं। मार्क्म के इस सिद्धान्त के अनुसार समाज गितमान है न कि स्थिर, जिसे अग्रेजी में कहा है— a doctrine of "not of being but of becoming" 'Being' जीर 'Becoming' में जो भेद है, वह मार्क्स के निम्न कथन से स्पष्ट हो जाता है। जब श्रमिक कोई वस्तु अपने श्रम के द्वारा तैयार कर लेता है, तब मार्क्स का कहना है— "श्रमिक में जो गित प्रतीत होती थी, वही अब तैयार की हुई वस्तु में स्थानत छव में प्रतीत हो रही है, मानो चलित (becoming) के स्थान में स्थिति (being) हो गई हो।" यही वात मार्क्स ने दूसरे शब्दों में और अधिक स्पष्ट की है। उन्होंने कहा है कि "श्रम की गित की दौड में श्रम, वनती हुई (becoming) स्थित से बनी (being) स्थित तक लगातार गुजरता रहता है— गितमान रूप से कुछ ऐसी वस्तु में वदलता रहता है, जो पदार्थ (matter) के रूप में होती जाती है।"

 [&]quot;That which in the labourer appeared as movement now appears in the product in a resting phase, as 'being' instead of 'becoming' Capital, BK 1, p 173

^{7 &}quot;During the labour-process, labour is continually passing from a state of becoming into a state of being, is changing from a mode of motion into something that is objectified as matter" (Capital, BK I, p 183

- (ख) जीवन-मरण का योग--ऐतिहासिक भौतिकवाद यह भी वताता है कि एक तथ्य अपनी जन्नित करते-करते अपनी कन्न भी अपने-आप पोदता जाता है। यही नियम सामाजिक वर्गों, पढितियों या उत्पादन की शिक्तयों के लिए लागू रहता है। इसी नियम के शिकार आज पूँजीपित भी हो रहे है। उन्होंने अपने-आप मरने का रास्ता निकाल लिया है। वे श्रमिकों की सहायता से और उन्हों के सहयोग में विशाल-विशाल औद्योगिक और व्यवसायी सस्थाओं के मालिक वन वैठे। परिणाम यह हुआ कि श्रमिकों का सठगन उन के विरुद्ध उठा और अब वह सगठन इतना वढ गया है कि अत में वह पूँजीपितत्व को ही हड़प जायगा। गरज यह कि जिस प्रकार पूँजीपितत्व में सामन्त-प्रथा विलीन हो चुकी थी, उसी प्रकार अब श्रमिकों में पूजीपितत्व में सामन्त-प्रथा विलीन हो चुकी थी, उसी प्रकार अब श्रमिकों में पूजीपितत्वों का भी विलीनीकरण हो जाना निश्चत है।
- (ग) उन्नति-मार्ग अनन्त है—(Negation of negation) अर्थात् प्रतिक्रिया की प्रतिक्रिया)—गणित-शास्त्र का यह सर्वमान्य नियम है कि दो ऋण मिलने से एक बन बन जाता है। ऐतिहासिक मोतिकता में भी यही नियम मार्क्स ने कार्यान्वत देखा। समाज में जब किसी पद्धित के विषद्ध दूसरी प्रतिक्रियात्मक पद्धित उस का विनाश करने के हेतु उठती है, तब इस प्रतिक्रियात्मक शक्ति के विषद्ध दूसरी ऐमी शक्ति भी उठती आती हे, जिस से उन दोनों में सपर्य उठ खडा होता है, ताकि स्तव्यता न आने पाये। इसी को 'प्रतिक्रिया की प्रतिक्रिया' अथवा 'नकार का नकार' कहते हैं। गरज यह है कि उन्नति का मार्ग अनन्त है।

अर्थशास्त्र और डायलेनिटक्स का सम्बध --

अभी तक का इतिहास यह सिद्ध करता आ रहा है कि यह दिवर्गीय संघर्ष मम्पन्न और दिखो—पनी और गरीबो—का संघर्ष रहा है। हर क्षेत्र में घनवानों का बोलवाला और गरीबों का गला घोटा जाना पाया जाता है। अर्थ-क्षेत्र में शोपण, राज्य-क्षेत्र में अन्याय, और समाज-क्षेत्र में अपमानहीं मानों गरीबों की भोग-सामग्री वन गई है। मार्क्स इस इतिहास को पलट देना चाहता है। वह चाहता है कि वर्ग ही न रहे—समाज एकमय वन जाय, तो शोपण, अन्याय, अपमान का वर्षेडा ही मिट जाये। अर्थ-क्षेत्र में शोपण किस ढग से किया जाता है और उस का निराकरण किस विधि से हो इसी की खोज करने के लिए मार्क्स को अर्थशास्त्रीय क्षेत्र में उतरना पडा, ताकि विध-मूल ही खोद कर वहाया जा सके।

सच पूछा जाय, तो मार्क्स की दृष्टि मे अर्थशास्त्र डायलेक्टिक्म का ही एक अग है। अमुक काल मे अमुक समाज की गति की उत्पत्ति, वृद्धि और हास का निरीक्षण करना मार्क्स की डायलेक्टिक्स-विधि है, यह हम देख ही चुके हैं, अत उस के आयिक सिद्रान्त के विषय में नी यही कहा जाना उपयुक्त है, जैना कि लेनिन ने यह कह कर व्यक्त किया है कि "किनी इतिहास-प्रसिद्ध समाज के उत्पादन के नम्बन्यो का-उन की व्युत्पत्ति, वृद्धि और हाम का निरीक्षण करनाही मानमं का अर्यशास्त्रीय मिद्वात है।" मानसं ने स्वय अपने प्रसिद्ध अर्यशास्त्रीय ग्रथ, 'टाम केपिटल' ('Capital') की भूमिका में लिगा है कि "इस पुस्तक का अतिम घ्येय है, वर्तमान समाज के आर्थिक नियम की गति का म्पप्टीकरण करना।" इमोल्ए हम देवते हैं कि मार्क्न ने इतिहास-समुद्र का मथन किया और वुर्जुआ-वर्ग (पूँजीपतियों) की व्युत्पत्ति दूँटी तया यह भी वताया कि वह किम कम मे वृद्धि करना गया। उमको वृद्धि के साय-ही-साय उत्पादन के सावन अर्थात् पूँजी की भी विद्य होती गई, अयवा यह किहये कि ज्यो-ज्यो नवीन आविष्कार होने के कारण उत्पादन के नये-नये साधन अर्थ-क्षेत्र मे उपयोग मे लाये जाने लगे. त्यो-त्यां पंजीपतियां का साम्राज्य फैलता गया। इस वृद्धि के समय पूँजीपतियों की वडी-वडी औद्योगिक और व्यावमायिक सम्याओं का उदभव होता गया, जिन का मचालन श्रमिको के हाथ में रहना स्वामाविक था। वन्त्र-उत्पादक मिलो, रेल-व्यवन्याओं, नाविक-सत्त्याओं, कोयला-मेंगनीज-मिट्टी का तेल-लोहा आदि खनिज मम्बन्दो उद्योगो, म्टील आदि के नाना प्रकार के विवाल कारगानो आदि का स्मरण कीजिये, तो आप को सहज ही उन मे काम करने वाले कराटी श्रमिकों की याद हो उठेगी, जीर यह भी घ्यान मे जा जायेगा कि वे लोग किस प्रकार से घीरे-वीरे मगठित होते गये। उनका यह सगठन अपनी वेहतरी को सम्मुख ग्य कर अपने मालिक पूँजी गतियों के विरुद्ध हो उठा और वढा। वह स्थानीम लघु-लघु रूपों से अव इतना वृहत् जगत्-व्याप्त होता जा रहा है कि जिस प्रकार पुंजीपितयो का वर्ग सामूहिक रूप से सारे समार में अपनी सत्ता फैलाने में लगा था, उसी प्रकार वह भी उन की उस सत्ता को नष्ट करने के लिए सर्वदेशीय होता हुआ वढता जा रहा है। इस तरह मार्क्स ने यह मिद्ध किया कि पूँजीपतित्व तो अपने-आपही उन्ही श्रमिको केद्वारा सतमहोने वाला है, जिन के शोपण से वह काफी मुटा गया है। घ्यान से देखिये तो यह सिद्धान्त कुछ नवीन नहीं है, क्योंकि सृष्टि के त्रि-क्रियात्मक चक्रका ज्ञान लोगो को बहुत पहले से हे, जैसा कि जन्म-जीवन-मरण, उत्पत्ति-स्थित-लय, आदि-मध्य-अत, और यदि घामिक भाषा से चिढ न हो, तो ब्रह्मा-विष्णु महैश आदि शब्दो के प्रचार से ही विदित है। गीता मे भी कृष्ण ने अर्जुन से यही कहा था कि 'तू चाहे लड या न लड ये तो अपने-आप ही काल-वश मर जाने वाले है।'हाँ, प्रकृति के इस

^{₹ &#}x27;Karl Marx'—pp 30 31

न्यापक नियम को मानर्स ने मनुष्य-समाज के एक विशिष्ट क्षेत्र में भी लागू हुआ पाया और उसे विशिष्ट रूप से ही ऐतिहासिक प्रमाणों से सिद्ध कर दिखाया है। इस बात का प्रतिपादन मानर्स ने सो-सवा-सी वर्ष पहले किया था, जब कि श्रम-सगठन की लहर इतनी जगत्-न्याप्त नहीं थी, जितनी आज हमें दिखाई दे रही है। श्रम-सगठन की इघर-उवर उठती हुई नन्ही-नन्ही लहरों के वीच, जिस दृढता के साथ मानर्स ने उनत सिद्धान्त को जन-साधारण के सम्मुख रखा था, वह निस्सदेह सराहनीय है, भले हो आज इतने काल के वाद हम यह कहने लग जायें कि उस में कोई नवीनता नहीं है।

मार्क्स का अर्थशास्त्रीय ग्रथ 'डास केपिटल' (Das Kapital)

यह तो हुआ मार्क्स का अर्थशास्त्रीय वह सिद्धान्त, जो समाज के सर्व क्षेत्रों में क्याप्त है। अब हमें लेना है उसका 'अितरिक्त मूल्य' (Surplus value) वाला सिद्धान्त, जो केवल अर्थ-क्षेत्र में क्याप्त हे। पूँजीपितयो द्वारा इस अितरिक्त मूल्य का इडप कर जाना ही शोषण का कारण है। मार्क्स की रयाित की दृष्टि से यह सिद्धात डायलेक्टिक्स के सिद्धात से किसी प्रकार कम महत्त्व का नहीं है। इस 'अितरिक्त-मूल्य' का ठोक-ठोक अर्थ जान सकने के पहले, हमें 'मूल्य' (value) का अर्थ जानना चाहिये, जो मार्क्स ने निश्चित किया है।

'मूल्य' 'अतिरिक्त मूल्य' आदि अर्थशास्त्रीय वातो का विवरण मार्क्स ने अपने प्रसिद्ध ग्रथ 'डास केपिटल' मे दिया है। 'डास केपिटल' का प्रथम खड मार्क्स के जीवन काल में ही निकल चुका था। उसके खड २ और ३ उस की मृत्यु के पश्चात् उस की लेख-सामग्री को एकत्रित कर प्रकाशित किये गये, परतु 'केपिटल' के प्रथम खड ही में उस के मूल सिद्धान्तों का निचोड है।

मार्क्स के लेख बहुवा वहे क्लिप्ट और निगूढ समझे जाते है, जैसा कि जी॰ डी॰ एच॰ कोल ने ऐडिन और पॉल द्वारा 'डास केपिटल' के अग्रेजो अनुवाद की भूमिका में लिखा है। उन्होंने लिखा है कि ''कार्ल-मार्क्स की 'केपिटल' पुस्तक का पढ़ना कोई सहज बात नहीं है। एक तो वह खुद ही किटन है, क्यों कि उस का विषय ही जत्यत किन और निगूढ है, और दूसरे इसलिये और भी किटन हे कि उसकी शैलों से यह सिद्ध होता है कि उसे पूर्ण रूप से समझने के लिये पाठक को तत्कालीन अर्थ-शास्त्रीय सिद्धान्तों एव तात्विक विचारघाराओं का ज्ञान होना आवश्यक है। कार्ल-मार्क्स का मन वहा आलोचनात्मक और आन्विक्षिक (abstract) था। उस का हमेशा दृढ निश्चय रहता था बाह्य रूपो के अदर घुसने का—मर्म भेद बताने का।"

यह तो कोई भी कहेगा कि किगी शामािय बात को नमजने के लिये जिज्ञाम को अधिकारी होना चाहिये, और अधिकारी होने का एक आवश्यक उक्षण यह है कि <u>चमे तत्स्ययो प्रचलित विचार-घाराओं का भी योडा-बहत ज्ञान हो। जन-मायारण</u> में जास्त्रीय मिद्रान्तों, तत्त्वों और जालोचनाओं को भली-भाति गमजने की क्षमता न हो, ता कोई आरवर्यजनक वात नहीं है, इमलिये जिने अर्यशास्त्र का कुछ भी ज्ञान न हो, उसे मार्क्स की 'डाम केपिटल' की एकाएक समजना जवव्य ही कठिन होना चाहिये, बनो कि उस में अर्थशास्त्रीय तथ्यो तथा दुप्टातो के अनिरिक्त मर्म-भेदी भाषा में तात्त्विक निदानों और आलाचनाओं का आधिवय है। प्रथम प्रनक के प्रयम जन्त्राय में, जिस में 'वन्तुओं और द्रव्य' (commodities and money) के विषय का विवाण है, पाठक के मीचने-समजने की काफी सामग्री है। 'उसमे 'वेल्प्' (Value)) शब्द की व्याज्याएँ दी है, जब तक पाठक इन भेदमयी व्या-रताओं को ठोक-ठाक स्मरण न करेंगे, तब तक उन्हें मार्क्स के अर्थशास्त्रीय मिद्धान्त को ममझने में घपला कर चैठने की सम्भावना बनी ही रहेगी। 'वेल्य' शब्द ही क्या, और भी कुछ पब्द ऐसे है, जिन का अर्थ मही प्रकार से जानने के लिये पाठक को दर्गा-देश-काल को नही मुलाना चाहिये। उटाहरणार्य---शिरप (Manufacture) और शिल्पन (manufacturer) को ही लीजिये। गिलंड-काल (guildperiod) का जिल्प या जिल्पज श्रम-विभाग-काल के या आयनिक वाल के जिल्प और गिल्पन मे भिन्न भाव-वाची होना ही चाहिये, क्यों कि समाज आगे वढ रहा है--िम्यर नहीं है। एक बात तो सब मे पहले यही मुख्य है कि भाव-प्रदर्शन के हेतु वाणी अपवा भाषा बहुवा पगु बनी ही रहती है। यह कठिनता हर शास्त्र-कार को मह्सूम होती है। मावर्म ने स्वय इस कठिनता का अनुभव किया। उसने 'केपि-टल' (प्रथम खड) के एक फुट नोट मे यह स्वीकार करते हुए कि उस ने 'आवश्यक अम-काल' (necessary labour time) पद का प्रयोग कही सर्व-नामान्य भाव और कही विजिष्ट-क्षेत्रीय सकीर्ण भाव-प्रदर्शन के लिये किया है, यह स्पष्ट कहा है कि ''शास्त्रीय शब्द या पदो का भिन्न-भिन्न अर्थों मे उपयोग करना गलत मार्ग पर ले जाने वाली चीज होती है , परतु ऐसा कोई विज्ञान-गास्त्र है ही नहीं,जो इम बात ने पूरो तरह मे बरी ह मकता हो।" यही कठिनाई उक्त पुन्तक के पृ० ३२ मे भी प्रदर्शित होती है। इसी कारण, हमे प्रतीत होता है, मार्क्स ने अर्थ-

⁸ Eden and Paul's Translation of Das Kapital p 213

^{4 &}quot; following the usual custom, I described a commodity as use-value and exchange value Strictly speaking, this

शास्त्रीय शब्दों को शब्द-जजीरों से नहीं जकड़ा या किसी परिभाषा के रूप मे सोमावद्व नहीं किया। उन की केवल व्याख्या की है, और आवश्यक विवरण भी जन का दिया है। जन स्वय लेखक या नक्ता को यह कठिनता रहती हे तो पाठक या श्रोता को यह बात और भी कठिन हो, तो इस मे क्या आइचर्य ? जब पाठक और श्रोता उस मुल भाषा से अनिभन्न रहते है, जिस में लेखक ने लिखा हो अथवा वक्ता ने वक्तव्य दिया हो और फलत उस के अनवाद पर निर्मर रहते हो. तब तो पूर्वोक्त कठिनता का कोई पार नहीं रहता। जब मुल भाषा ही भाव को नहीं पकड पाती, तब उस की नकल-उसका अनुवाद-पकडने में और भी अधिक असमर्थ रहे, तो कोई आश्चर्य की बात नहीं। मार्क्स ने अपने ग्रथ जर्मन भाषा में लिखे हैं। इसलिये जो लोग जर्मन भाषा से अनभिज्ञ है, उन्हें मार्क्स के शास्त्रीय विचारों को जानने का आयार अनुवाद ही रह जाता है। इघर हिन्दुस्थान मे पाठको का एकमात्र अवलम्ब, अधिकतर, मार्क्स के प्रथो का अग्रेजी अनुवादही रह जाता है। इस पुस्तक में हमें अग्रेजी अनुवादों का ही आश्रय लेना पड़ा है। अनुवादकों को एक सब से वड़ी कठिनता यह होती है कि उन्हें मल भाषा में प्रयुक्त वैज्ञानिक शब्दों (technical expressions) के लिये पूर्ण पर्यायवाची शब्द मुश्किल से मिलते है। यदि कोई पर्यायवाची शब्द ढूढे भी जाय, तो वे बहुचा लेखक के मुल भाव तक नहीं पहेंचा पाते, इसलिये इस विचार से कि पाठको की दृष्टि मूलमाव के अधिकतम समीप रहे, हमने आवश्यकतानुसार मार्क्स के वैज्ञानिक शब्दो व पदो के दोनो रूप, अग्रेजी और हिन्दी में, दे देना उचित समझा है।

मावर्स द्वारा अर्थशास्त्रीय सज्ञाओ का निरूपण

यर्तमान समाज के आर्थिक नियम की गति का स्पष्टीकरण करना मार्क्स की 'केपिटल' पुस्तक का अतिम घ्येय है, यह हम पहले कह आये है। यह वर्तमान समाज पूँजीवादी समाज ही हैं, अत पाठकों को यह अवश्य घ्यान में वैठा लेना चाहियें कि मार्क्स के अर्थशास्त्रीय विचारों का निर्माण पूँजीवादी समाज (Capitalist Society) के आदार पर ही किया गया है, जो 'केपिटल' को प्रारम करते समय ही उस के सर्वप्रथम वाक्य में मार्क्स ने स्वय स्पष्ट कर दिया है। वह वाक्य है सम्पत्ति-विषयक। सम्पत्ति किसे कहते हे, यही उस वाक्य में मार्क्स ने वताया है, जो निम्न प्रकार से दिया है—

was incorrect A commodity is use-value (or a useful object) and value" (Underlines are mine) Capital, Bk. I, p. 32

बेल्य (Wealth) अर्थात् सम्पत्ति—"जिन ममाजो मे उत्पादन की पूँजीवादी पद्धित का प्रसार रहता है, उन की मम्पत्ति का रूप-वारण "कमोडिटीज का असीम पुज" होता है, जिन की तह मे व्यक्तिगत कमोटिटीज मूलभूत होकर रहती हैं।" हिन्दी भाषा की दृष्टि से 'पूँजी' हमारी समझ मे, "पुञ्ज" का ही अप-भ्रश्न प्रतीत होता है। चूँकि 'कमाटिटी' ही मामाजिक सम्पत्ति का आधार-भ्त है, इसलिने मार्क्स ने 'वैंटन' के पञ्चात् 'कमोडिटी' की ही व्याख्या की है।

कमोडिटी (Commodity) — कमोडिटी का अर्थ नाघारणत वस्तु या पदार्थ किया जाता है, परतु मार्क्स ने कमोडिटी को वस्तु से कुछ मिन्न लक्षण वाली कहा है। वस्तुए केवल 'यूज-वेल्यू' (Use-value) रहती ह, और कमोडिटी में 'यूज-वेल्यू' और 'वेल्यू' (value) दोनो रहती है। इसलिये अब हमें 'यूज-वेल्यू' और 'वेल्यू' का अर्थ समझना आवन्यक हो जाता है।

'यूज-वेल्यू' (Use-value) अर्थात् उपयोग-मूल्य---

जिमे दूनरे अर्यगास्त्रियों ने 'यूटिलिटी' (utility), अर्यान्—'उपयोगिता' कहा है, उसी का निर्देग मार्क्स ने 'यूज-वेल्यू' (उपयोग-मूल्य) कहकर किया है।' इस यूज-वेल्यू का विजेप रूप से स्पष्टीकरण कर लेना चाहिये। दृष्टात से सिद्धात जल्दी समझ में आ जाते हैं, इमिलिये यह दृष्टात लीजिये। 'अ' नाम का कृपक अपने हाथ ही में मव काम कर लेता है। उसे खेत जोतने के लिये हल का फार (जुज) चाहिये। इसके लिये उस ने लोहे का एक टुकड़ा बोजा, क्यों कि लोहे में जमीन चीरने का स्वाभाविक या आतरिक गुण मुपुप्त रूप से विद्यमान है, जो लकड़ी आदि अन्य पदार्थों में नहीं है। वस्तु के इस आतरिक मुपुप्त गुण को मार्क्स ने 'यूज-वेल्यू (उपयाग-मूल्य) कहा है। अब आगे विद्ये। 'अ' ने श्रम किया और उस के द्वारा वह उसे खदान ने बोद कर लाया, फिर तपा कर उसे शुद्ध किया, तया घनों से ठोक-नोट कर काम में लाने योग्य वनाया और फिर उसे हल में लगा कर जमीन जीतो। गरज यह कि लोहे के मुपुप्त गुण या मूल्य को काम लायक वनाने के लिये

[§] The wealth of societies in which the capitalist method of production prevails, takes the form of 'an immense accumulation of commodities, where in, individual commodities are the elementry units, (Capital, Bk I, p 1)

[&]quot;The utility of a thing makes it a use-value' ('Karl Marx', p 31)

श्रम को नाना प्रकार के रूप घारण करना पड़े, जिस मे समय भी बहुत लगा। जब किसी वस्तु के स्वामाविक सुपुप्त गुण का उपयोग अपने श्रम मे जगा कर अपनी ही आवश्यकता पूरी करने के लिये किया जाता हे, तब भी वह, माक्न के कथनानुसार, उस वस्तु का 'यूज-वेत्यू' (उपयोग-मूल्य) कहाता है। अब यदि 'अ' अपने परिश्रम के द्वारा लोहे के फार को तैयार करके किसी दूमरे को उसे मुफ्त मे, दान मे, अयवा और किसी कारण-वश उस के बदले मे, विना कुछ पाये हे दे, तो क्या वह वस्तु 'कमोहिटो' कहायेगी? नहीं। तब आप कहेंगे कि मार्क ने यह क्यों कहा है कि "कमोडिटोज के उत्पादन के लिये न के बल 'यूज-वेल्यू' ही तैयार की जाय, बल्कि दूमरों के लिये भी 'यूज-वेल्यू'—सामाजिक यूज-वेल्यू—तैयार की जान। चाहिये।" मानस के इस वाक्य से यह अर्थ तो नहीं निकलता, जैसा कि आप कहते हं, फिर भी वेशक, कई लोगों के मन मे ऐसी ही शकाएँ उठी थी, जिन का माक्स के चिर साथी फेडरिक एगिल्स ने वाद मे यह कह कर स्पष्टीकरण किया कि "कमोडिटो होने के लिये यह आवश्यक है कि उत्पाद्य पदार्थ विनिमय (exchange) के द्वारा ऐसे दूसरे मनुष्य के हाथ में पहुँचे, जिमे उम की चाह हो।""

वेल्यू (Value)—पूर्वोक्त विवरण से हम जान गये कि वस्तु मे यूज-वेल्यू (उपयोग-मूल्य अर्थात् उपयोगिता) चार प्रकार से प्रतीत होती है—(१) स्वा-भाविक मुपुष्त रूप मे, (२) मानुपिक श्रम द्वारा स्वकीय चाह-पूर्ति के लिये सुपुष्त रूप को जाग्रत कर लेना अयत्रा कार्य-रूप मे परिणत कर लेना, (३) स्वकीय श्रम द्वारा जाग्रत की हुई यूज-वेल्यू वाली वस्तु को समाज मे किसी दूसरे को मुफ्त मे इस्तेमाल करने के लिये दे देना, और (४) न०३ मे वताई हुई वस्तु को विनिमय के द्वारा अदला-बदलो करके किसी ऐसे मनुष्य को देना, जिसको उसे प्राप्त करने की चाह हो। इन विभागो से ज्ञात हो गया कि 'कमोडिटी' वह वस्तु है, जिसकी

C "One who satisfies his wants with the produce of his own labour, makes a use-value but does not make a commodity" Capital, Bk I, p 9

 [&]quot;To produce commodities he must produce not usevalues merely, but use-values for other's social use values"

Capital, Bk I, p 9

^{% &}quot;To become a commodity, a product must pass by way of exchange into the hands of the other person for whom it is a use-value" Capital, Bl. I, p 10

सुपुष्त उपयोगिता (उपयोग-मूल्य) श्रम के द्वारा प्रकट कर ली गई हो और वह दूसरों के लिये, अर्यात् ममाज में उपयोग में लाने योग्य भी वन गई हो, तथा उस के वदले में कोई दूसरी उपयोगिता-युक्त (उपयोग-मूल्य वाली) वस्तु मिल गई हो, अयवा जी चाहे तब मिल सकती हो। गरज यह कि जब तक वस्तु विनिमय-सिद्ध नहीं होती, तब तक कमोडिटी की परिगणना में नहीं आती। विनिमय सिद्ध हो जाने पर वस्तु की यूज-वेल्यू ऐक्सचेन्ज-वेल्यू (exchange-value) अर्थात् विनिमय-मूल्य कहाने लगती है। इसी विनिमय-मूल्य को मावर्म ने केवल विल्यू (value) अर्थात् 'मूल्य' कहा है। पाठकों को इम का सदा घ्यान रखना चाहिये।

मेगनीट्युड साफ वेल्यू (Magnitude of Value) अर्थात् परिमाण-मूल्य--ज्यो ही हम विनिमय की चर्चा करते है, त्यो ही हमारे सामने यह प्रश्न उठता है कि किस वस्तु का विनिमय किस वस्तु के साथ हो सकता है, और किस हद तक? वह कौन-सा कारण है, जो विनिमय-मूल्य का निञ्चय करता हे? इस का सरल उत्तर यही हे कि जिस पदार्थ मे जितनी उपयोगिता (यूज-वेल्यूज) रहती है, उमी अनुपात से उस का विनिमय-मूल्य निञ्चित होता है। फिर दूसरा प्रवन यह उठता हे कि किस पदार्थ मे कितनी यूज-वेल्युज हैं, यह कैसे जाना जाय ? तव इस का उत्तर यह है कि चूँकि प्ज-वेल्यूज श्रम पर आघारित रहती है, इमलिये जिस कमोडिटी का उत्पादन करने मे जिनना श्रम लगा हो, वही विनिमय-मुल्य को निब्चित करता है। किस कमोडिटी मे कितना—िकस प्रकार का—श्रम निहित है, इस का माप कैंमे किया जा सकता है, इस के विषय में अभी आगे कहेंगे। फिलहाल यह वताना जरूरी हे कि चूँकि श्रम-परिमाण के अनुसार यूज-वेल्यूज का परिमाण होता है, और यूज-वेन्यूज के परिमाण के अनुपात से एक्सचेन्ज-वेल्यू होती है, इस-लिये मार्क्म ने 'वेल्यू' अर्यान् एक्मचेन्ज-वेल्यृ को कही-कही पर मेगनीट्यूड आफ वेल्पू (magnitudes of value) अर्थात् परिमाण-मूल्य भी कहा है। यूज-वेल्यूज की तादाद और उन के उत्पादन में खर्च किये गये श्रम का अदाज लगाना हो, तो 'अ' नाम के एक ऐसे क्रपक के सरल उदाहरण की कल्पना कीजिये, जो किसी निर्जन द्वीप मे अकेला मटक पडा हो। वहाँ उसे अपनी सभी आवश्यकताओं की पूर्ति अपने ही श्रम मे करनी पटती है। मानो उमे अपने मोजन के हेतु अन्न उत्पन्न करना है। उसने मबसे पहले अन्न उत्पन्न करने वाली भृमि तलाशी। फिर उसे जमीन जोतने के लिये लोहे के फार (कुश) की जहरत हुई। तव वह खदान से कच्चा लोहा लाने के लिये गया। तत्पन्चात् उसने भट्टी वनाई और आग मे उसे तपाया तथा शुद्ध किया। उस के वाद उसे ठोक-पोट कर जमीन जोतने-योग्य वनाया। कच्चे लोहे की स्थिति से लेकर फार वनते तक उत्पादन की अनेक

एक ही मी दशाओं और कालों में उन्हें बनाता है। व्यावहारिक दृष्टि ने यदि देखा जाय, तो हर मनुष्य के श्रम की उत्पादन-जिस्त एक-सी नहीं होती। वह मैंकडों कारणों में मिस्र-मिश्न हुआ करती है। यह क्यों? एक हो मनुष्य, एक ही प्रकार की कमोडिटी के बनाने में परिस्थितियों के बर्णीमृत होकर एक ही-पा उत्पादन एक ही ममय में नहीं कर पाता। माराज यह है कि कमोडिटी का मूल्य (परिमाण-मूल्य अथवा विनिमय-मूल्य) आँकने के लिये केवल श्रम-काल अथवा श्रम-परिमाण ही कारण-भूत नहीं होता, वरन् श्रम की उत्पादन-जिस्त भी होती है। पर्वा

श्रम-निरूपण (Determination of Labour)-

प्राकृतिक आधार और प्राकृतिक सयोग के अतिरिक्त श्रम ही एक मूल कारण है, जो कमोडिटी के मूल्य का निर्धारण करता है, यह हम समझ चुके हैं। श्रम ही मानो उस की अन्तरात्मा-एप हो कर उम में सर्वंत्र व्याप्त रहता है। यह श्रम-राश्चि उस में दो प्रकार में निद्यमान रहती है। एक गुणभेद से (qualitatively), और दूनरी सह्या या परिमाण-भेद से (quantitatively)। जिस श्रम के द्वारा कमोडिटी में यूज-वेल्यूज (उपयोगिता) तैयार की जाती है, वह गुणवाची श्रम होता है, और इमिलिये उमे उपयोगी-श्रम (useful labour) कहते हैं। इसी उपयोगी श्रम को दूसरे शन्दों में श्रम की उत्पादन-जित्त (productivity of labour) भी कहा जाता है, परन्तु जब हम यह खयाल करते हैं कि एक ही कमोडिटी में अनेक यूज-वेल्य्ज होती हैं, अर्यात् वह अनेक यूज-वेल्य्ज का समुच्चय-रूप है, तो हमें यह ममझने में कोई कठिनता नहीं रहती कि वह अनेक श्रम का, अर्यात् श्रम-समुच्चय का फल-म्वरूप है। यह हुआ श्रम का मन्या-जाची अथवा परिणाम रूप, जिमे हमने अभी पूर्व में धनीमत श्रम-काल (Congealed Labour Time) कहा था।

अव प्रश्न यह उठना है कि कमोडिटी की इस श्रम-त्य अतरात्मा का माप कैसे किया जाय? उस में इस अन्तर्निहित श्रम का माप करना तो असम्भव-सा प्रतीत होता है। इस प्रश्न में यद्यपि जोर है, तथापि वह विना समाघान के नहीं है। आपने यह तो कई वार पढा-सुना होगा कि अमुक मशीन का एजिन अमुक हार्म-पावर (horse power) का—पानी पच्चीस हार्म-पावर, या सौ हार्स-पावर

^{?? &}quot;Thus the magnitude of value of a commodity varies directly as the amount, and inversely, as the productivity of the labour embodied in it (Capital, Bk I, p 9)

इत्यादि का—है। इस का तात्पर्य यह होता है कि जब हम किसी ऐजिन की कार्य-शिवत का वर्णन करना चाहते है, तब उस की तुलना हार्स (horse) अर्थात् घोड़े की शिवत से कर के बताने लगते हैं, परन्तु घोड़े छे.टे-मोटे अनेक प्रकार के होते हैं। दशा-देश-काल के अनुसार उन सब की शिवत एक सी नहीं हे.ती, और वह शिवत यथार्थत व्यावहारिक रूप से इस प्रकार नापी भी नहीं जा सकती, जो सर्वत्र एक-सी वनी रहे। तब वैज्ञानिकों ने एक सामान्य (average) घोड़े की कल्पना की, और उस सामान्य घोड़े में स्थित सामान्य शिवत भी कूत ली गई। इस सामान्य घोड़े को सामान्य शिवत को उन्होंने शिवत-नाप का एक इकाई या मूलाक (unit) वना लिया। इसी मूलाक के आवार को लेकर मशोनों की गतिवान शिवत का माप किया जाने लगा। सामान्य घोड़े को इस सामान्य मूलाक-गित को यदि 'क' कहे, तो उस से दस गुनी ताकत को दस 'क' हार्म-पावर कहेंगे। इस मूलाक की कल्पना के बिना विज्ञान चल भी तो नहीं सकता। गणित में एकाक, तोल में छटाक, सेन्टीग्रेड धर्मामोटर में शून्याक आदि का हाना इसी काल्पनिक निर्घारण के दण्टात है।

यही तरीका कमोडिटो के श्रम-माप के लिये स्वीकार किया गया है। सामान्य मनुष्य की सामान्य श्रम-शक्ति को यूनिट (मूलाक) मान लिया गया है। उसी के अनुसार श्रम का मान निकाला जाता है। इसलिये जो व्यक्त (concrete) श्रम यूज-वेल्यू के हेतु खर्च होता हे, उस का माप मार्क्स ने 'अव्यक्त मानुषिक श्रम-शिवत के सामान्य मूलाक' (average unit of abstract human labour power) के आधार पर किया है। अब इस के आगे एक कदम और विदये।

हमे यह मालूम हो चुका है कि यूज-वेल्यूज (अर्थात् उपयोगिता) का निर्घा-रण 'कमोडिटो' के परिमाण-मूल्य पर निर्भर रहता है, और यह परिमाण-मूल्य श्रम-समुच्चय का अर्थात् श्रम-काल-राशि का फल-रूप होता है, अत इस श्रम-काल-राशि के माप के लिये भी मार्क्स ने 'सामान्य श्रम-कालाक' (average labour time) की कल्पना की। गरज यह है कि गुण-भेद से श्रम-शिवत, और परिमाण-भेद से श्रम-काल का जो ऊपर निर्णय करके वताया गया है, उन दोनों मे अञ्यक्तता अथवा अमूर्त्तता (abstractness), सामान्यता (averageness), और मूलाकता (unitariness) के भाव निहित है।

अब यहाँ एक बात ध्यान देने योग्य यह है कि जब कभी अमूर्त-सामान्य मूलाक का विषय छेडा जाता है, तब वह किसी एक खास समाज-व्यवस्था-काल से सबिवत रहता है। इतिहास से यह सिद्ध होता है कि उत्पादन करने के हेतु मानुषिक श्रम-शक्ति और श्रम-काल सदा एक से नहीं रहते। वे सामाजिक व्यवस्थाओं के

अनुमार भिन्नता को प्राप्त कर लिया करते है। यह हर एक जर्यगाम्त्री और इतिहासज जानता है कि उत्पादन के लिये जितनी श्रम-अक्ति और जिनना श्रम-कार गुलामी और मामन्तशाही नमाज-व्यवस्थाओं के युगों में लगा करते थे, उतने पूँजीवादी मशीन-युग के जमाने में नहीं छगते, क्यों कि नवीन वैज्ञानिक आविष्कारों ें नी उत्तरोत्तर वृद्धि होते जाने के नारण श्रम-गक्ति और श्रम-काल दोनों की वचत हाती है। इमलिये यह मिद्रात निकला कि 'कमोडिटी' के उत्पादन मे जो अम-जिंक और अम-काल लगते हैं, वे वहीं होते हैं, जो तत्कालीन मामाजिक व्यवस्था के अनुसार उन का उत्पादन करने मे आवन्यक हो। इसी मामाजिक व्यवन्यक श्रम (socially necessary labour) के आधार पर 'कमोटिटी' का पिमाण-मूल्य औरा जाता है।

उपरोक्त विवन्ण मे निम्नलिजित नियम निकलते हैं---

- (१) कोई भी 'कमोडिटो', किमी भी रूप मे, किसी के द्वारा, किमी भी दना-देन-कार में उत्पन्न क्यों न की जाय, पर हर हालत में हम यह देवते हैं कि "उत्पादक-गति तथार्य में मानुपिक-त्रम-शक्ति का व्यय है।" ए
- (२) "कार्ड मी 'कमोडिटों' क्यो न हो, उस का मूल्य निर्विजिष्ट अथवा सामान्त्र मानुषिक श्रम का रूप होता है।""
- (३) प्रजिप नाबारण जीमतन श्रम देश-देण और युग-युग मे एक-मा नहीं प्हता, त्रापि वह किसी वास समाज-काल में एक-सा ही हिता है, इसलिये उस समाज में कार्यान्वित होनेवाला हर प्रकार का श्रम इस नाघारण औसत अंस के अकी में आका जामकता है। इस दृष्टि ने मार्क्म का कहना है कि "यह अन् नव-मिट्ट बात ह कि नैपुण्य-श्रम (skilled-labour) चाहे जिस क्षेत्र का क्यो न हो, नावारण अम के जको मे ब्यक्त किया जा नकना है।" जब नावारण श्रम र्जी नैपुण्य-श्रम का अनुपात जम जाता है, तब उन ने द्वारा उत्पाच पदार्थों

[&]quot;The magnitude of value is determined by the amount of socially nacessary labour, or by the labour time that is socially necessary for the production of the given commodity of the given use value" ("Karl Marx) p 32

^{? &}quot;The essence of productive activity is an expenditure of human labour power" (Capital, Bk I, p B)

[&]quot;The value of any commodity represents generalise human labour" (Capital, Bk I, p 13)

('कमोडिटीज') का मूल्य भी उसी अनुपात से प्रकट किया जाने लगता है। यह मूल्गानुपात उत्पादकों की दृष्टि में तो नहीं आता, पर वह सामाजिक किया के द्वारा, रिवाज के रूप में, उन के अनजाने ही निश्चित होता रहता है।" इसी को दूमरे शब्दों में यह कह सकते हैं कि "जब कभी हम अपने उत्पाद्य पदार्थों के मूल्यों का, विनियय के द्वारा संयीकरण करते हैं, तो उसी के साथ ही हम उन मिन्न-भिन्न प्रकार के अमो का भी समीकरण कर डालते हैं, जिन का व्यय उन के उत्पादन करने में होता है।"

- (४) श्रम के दो रूप है—ज्यक्त (concrete) और अज्यक्त (abstract)। ज्यक्त रूप यूज-वेल्यूज अर्थात् उपयोगिता का जन्मदाता होता है, और अज्यक्त रूप परिमाण-मूल्य अथवा विनिमय-मूल्य (या केवल मूल्य) का जन्म-दाता होता है। धि इसी ज्यक्त रूप को हम गुणवाची (qualitative) और अज्यक्त-रूप को सर्या या परिमाण-वाची (quantitative) ऊपर कह आये है।
- (५) यदि समाज के समस्त उत्पादन और श्रम-व्यय का विचार किया जाय, तो यह कह सकते ह कि अमुक कमोडिटी के उत्पादन मे सामाजिक-श्रम व्यय का अमुक अञ लगा है। "

मूल्य अर्थात् विनिमय-मूल्य का बहिरग रूप (The form of value or exchange-value)—

यूज-वेल्यू (उपयोग-मूल्य) और वेल्यू (मूल्य) मे जो भेद है, वह हम पहले देख चुके। हमे यह भी मालूम हो गया कि 'कमोडिटी' की सुपुप्त उपयोगिता को कार्य-रूप मे परिणत करने का श्रेय मानुषिक श्रम को है। श्रम हो यूज-वेल्यूज और वेल्यू का जन्म-दाता अथवा प्रकट-कर्ता होता है। इस का तात्पर्य यह है कि मानुषिक श्रम ही वस्तुरूपी जरीर का प्राण होता है।

 ⁽The varying ratios in accordance with which different
 Linds of labour are reduced to simple labour as their standard,
 are determined by a social process which goes on behind the
 backs of the producers, and to them, therefore seems to be
 established by custom ' (Capital, Bk I, p 14)

Cited in 'Karl Marx,' p 32

१८ 'Capital,' Bl. I, p 16

१९ 'Karl Marx,' p 32

जीवन का यह सर्वमान्य नियम है कि हमारा रूप वही हो, जो हम भीतर है, अर्थात् आतरिक और वाह्य दोनो स्वरूपो मे समता हो। 'कमोडिटी' के विषय मे भी मार्क्य का यही कहना है कि उस के वाह्य स्वरूप मे वही यूज-वेल्यूज और वेल्यू झलकना चाहिये, जो उस मे श्रम के द्वारा जगाई जाती हो, अर्यान् जिस के उत्पादन में जितना अम लगा हो उतनी ही उसकी कीमत हो-उतना ही उसे पाग्ति।पक मिलना चाहिये, क्यों कि न्याय भी यही कहता है कि जो जितना पैदा करे, उतना ही प्राप्त करने का उमे अधिकार हो। मार्क्स के पूर्वगामी 'वल्गर अर्यगाम्त्री' (Vulgar economists) एव 'क्लामिकल स्कूल' के अर्यगास्त्री इस वात को मिद्ध करने की चेप्टाएँ करते थे कि कमोडिटो की 'यूज-वेल्यूज' और 'वेल्य' दोनों का वहिरग तप आतरिक अवस्या के अनुमार ग्हना है , परन्तु मार्क्स ने अपनो तर्कंबद्वि के द्वारा इन अर्यशास्त्रियों की आलोचना करते हुए उनके विप-रीत यह सिख कि रा कि कमीडिटी के मूल्य (विनिमय-मूल्य) का रूप आतरिक रूप मे भिन्न बन जाना है। उपयाग-मूल्य अपीत् युज-बेल्युज के बाह्य-स्वरूप में तो कोई भेद नहीं हो पाता, क्योंकि, जैमा कि हम पहले कह आये है, जब तक 'कमाडिटी' विनिमय-क्षेत्र मे नही उतरती तव तक उमका सम्बन्य मनुष्य-विशेष की आवश्यकता ही को पूर्ण करने का रहता है। जब तक वह अपने कर्ता ही से सम्बन्धित रहती है तब तक उसे किसी प्रकार का बनावटी रूप बनाने से क्या प्रयाजन ? घोला-प्रवा वयवा वनावटीपन तो उसी समय अपनाया जाने लगता हें, जब वह वाजारू वनने को तैयार हो जानी है। इस भाव को सरलता से समझने के लिये हम एक उक्ति आप के सामने पेज करते है। 'व' नाम की स्त्री है। उम का 'अ' नाम का पति ह। जब तक 'व' अपना सम्बन्ध 'अ' से जोड रखती है, तव तक वह अपने सापारण स्वाभाविक रूप मेही 'अ' के साय सहवास करती रहती है, परन्तु ज्योही उस ने सहवास कावाजारु पेशा स्वीकार किया, त्यो ही वह वेग्या-रूप हो, अपनी जमलियत को छिपा कर वनावटी रूप—च्व-टव-वनाने लगती है। उन के ये स्वाग आदि उमी समाज के अनुरूप होने लगते है, जिस मे रह कर उसे अपना जीवन व्यतीत करना होता ह। इसी ताह बुर्जुआ समाज के वाजार मे उतर कर मादा-वाजी मे पड जाने वाली 'कमोटिटी' की अमलियत को---उस के अर्त्तानिहित मूल्य को मार्क्स ने बनावटी रूप मे छिपा हुआ पाया। अनलियत के छिपे रहने पर भी प्रेंगोवादी समाज के लोग 'कमोडिटी' मे देव-मूर्ति जैमा पूज्य-माव रखते हे---उसो को सव कुछ नमझते है। कमोडिटो मे इस पूज्य भाव का 'आरोपण उस की ययार्यता से अनिभन्नता होने के कारण किया जाता है। मान्सं ने कमोडिटी' के इस वनावटी पूज्य-माव के रहस्य का भडा फोड किया और

उस के समर्थको की आलोचनाएँ की। रिकार्डों आदि जिन लोगों ने यह कहा कि वाजार-क्षेत्र मे--विनिमय क्षेत्र मे--आ जाने पर भी 'कमोडिटी' का मुल्य श्रम के आवार पर हो कायम रहता है, उन की मार्क्स ने खुव खिल्लियाँ उडाई और बताया कि इन लोगों की नजरों में केवल कला और प्रकृति हो सब कुछ करने वाली होती है। समाज-व्यवस्था की गति का क्या प्रभाव पडता है, इस का इन लोगों को कुछ स्याल ही नहीं रहता। "अर्थशास्त्री", मार्क्स का कहना है, "वडे अजीव प्राणी होते ह। उनकी दृष्टि में केवल दो हो वाते होती है-कला के काम, और प्रकृति के काम। सामन्त सस्याओं को तो वे कृत्रिम वताते हैं। परन्तु वुर्जुआ सस्याओं को प्राकृतिक अर्थात् स्वाभाविक कहते हैं! (उन्हें यह नहीं) मालुम हे कि) आधुनिक दुनिया मे, जहाँ पर भीतिक लाभ हो सर्वोपिर हे, जो कुछ मैने कहा हे, वही पर्याप्त सत्य है। वर्तमान ससार मे समाज का आर्थिक स्वरूप हो एक ऐसा असली आघार है, जिस पर न्याय और राजनीति के भवन खडे किये गये हे, और इसी के अनुरूप चेतना के विशिष्ट सामाजिक रूप भी रहते हैं। आजकल को दुनिया मे यह वात सत्य है कि जिस पद्वति के द्वारा जीवन को भौतिक आवश्यक सामग्रियाँ उत्पन्न की जाता हे, वहीं सामाजिक, राजनैतिक और मानसिक जीवन के सामान्य गुणो का भी निर्माण करतो ह। " मार्क्स के कहने का साराश यह है कि जीवन के किसी भी पहलू की जाँच करने के लिये इतना ही आवश्यक नहीं होता कि हम कला (art) और प्रकृति (nature) पर विचार कर ले, बल्कि तत्कालीन समाज-पद्धति पर भी विचार करना चाहिये, क्यो कि उम का प्रभाव काफी पडता है। यहो हाल 'कमोडिटो' के विषय में समझना चाहिये।

विनिमय-क्षेत्र में 'कमोडिटी' का असली रूप न दिखाई देने का क्या कारण है, यह बात समझने के लिये पिछले पन्नों को उलट कर देखना चाहिये कि कमोडिटी का परिमाण-मृत्य, जिस को विनिमय-मूर्य या केवल मूल्य भी कहा है, तैयार करने में 'सामाजिक आवश्यक मानुषिक श्रम-शिक्त और श्रम-काल' (socially necessary labour power and labour time) का न्यय होता है। इसके साथ-साथ उस के उत्पादन में श्रम-विभाग का जो हाथ रहता है, उसे भी नहीं मुलाना चाहिये। इन कारणों से यह समझ में आ जाता है कि जब कमी श्रम से उत्पन्न की हुई कोई 'कमोडिटी' विनिमय-क्षेत्र में पहुँचती है, तब उस के अतिम रूप तक पहुँचते-पहुँचते उसे अनेक रूपों के परिमाण-मूल्यों को पार करते हुए जाना पहता है। 'ये परिमाण स्थिर नहीं रहते। ये सदा परिवर्तित होते रहते है।

Ro Capital, Bk I, Footnote at page 56

उनकी परिवर्तनशांलना तिनिमय कानेवार लोगा को इच्छा, प्रवतान और गिंत से स्वतन्त रहीं हैं। सब प्रश्न जाय, तो उन लागा को मामाजिक गिंत वस्तुओं को हो गिंत प्रतीत होतो है—'वे वस्तुओं को वश में नहीं रम पाते, विरक्ष वस्तुएँ ही उन्हें वश में रानों हैं।"' इनसे यह स्पष्ट हो जाता है कि श्रम-नार के द्वारा निर्मित परिमाण-मूल्य उन ब्यक्त विकल्पों के नीचे छिप जाता ह, जो 'कमोडिटांख' के मम्बन्यत मूल्यों (relative values) में उठा करने हैं,"। 'परन्तु, रम अमिल्यत को नव ने अधिक छिपा देने वाली एक और अत्यन्त प्रवन्त चीज है, और वह है मुद्रा (money)। प्रत्यक्ष में तो हमें यह मालूम पहता है कि हम इन मुद्रा के द्वारा वस्तुओं की कीमन (price) की जीच कर लेते हैं और उस से हमें उन के परिमाण-मूल्यों वा मही-सही ज्ञान हा जाता है, पर यथाय में "यह मुद्रा-रूप ही एक ऐमी चीज है, जा व्यक्तित या निजी अम वे मामाजिक लक्षण को प्रकट करने में बजाय उस पर पर्दा हाल देता और इस तरह उत्पादन करनेवाले व्यक्तियों के बीच के नामाजिक मम्बन्यों को छिपा देता है।"

मूत्य के अथवा कमोडिटा के ये हो वाह्य रूप ह, जा वुर्जु आ समाज ने अथक्षेत्रीय आघार ह। अर्थक्षेत्रीय हो क्यो, व हो समाज की मानिमक गित—विचार-रूपो— का भी निरूपण क ते हैं। वे हो समाज के उत्पादन-विषयक सम्बन्धों और पद्धित को प्रकट करने वाले हाते हैं। गरज यह है कि हम कमाडिटा के अमली मूल्य को— समली रूप का—भूल कर उम के बनावटा रूप में अमलियत का आराप करने लगते हैं। पिणाम यह होता है कि हम पारम्पिक सामाजिक सम्बन्धों की परवाह करना छाड बैठते ह, और कमीडिटो के बनावटा रूप में पेटे दीड-दीड कर निरे पदार्यभोगी बन रहे हैं। हमारी नजरों में मनुष्य ता दर किनार, 'कमीडिटी' ही मव कुछ हो गई है—सामाजिक सम्बन्ध तो दूर रहे, कमाडिटीज-मम्बन्धों को सब

२१ 'Capital,' Bk I, p 48

^{77 &}quot;Thus the determination of the magnitude of value by labour time is a secret hidden away beneath the manifest fluctuations in the relative values of commodities" (Capital Bk I, p 49)

^{23 &}quot;But this money form, is the very thing which veils instead of disclosing the social character of private or individual labour and therewith hides the social relations between the individual producers" (Capital, Bk. I, p. 49)

कुछ मान रता है। यह दशा है प्रजीवादी समाज की। इसलिये मार्क्स ने इस समाज के इस दूषित मार्ग की वैज्ञानिक ढग से खूब छान-वीन की-पोल-पट्टी खोली, और कहा कि हमे उत्पादन की कोई ऐसी पद्वति ढुँढना चाहिये कि जिस के प्रचार से पूँजीवादी समाज की आवारभूत इस कमोडिटी-मसार की 'सारी जादूगरी' (sorcery), 'सारा बनावटी आकर्षण' (fetishistic charm) और 'सारा रहस्य' (mystery) की निवृत्ति हो तथा उत्पादन एव वितरण के क्षेत्रों के अन्तर्गत, एक ओर तो मनुष्यों के सामाजिक सम्यन्यों, और दूसरी और मानुषिक श्रम तथा उस श्रम से उत्पन्न किये गये पदार्थों के सम्बन्दों में सरलता और स्पष्टता कार्यान्वित होने लगे। यह पद्धति वही हो सकती है, जिस के अनुसार 'कमोडिटीज' की यथार्थता प्रकट रहे, और उत्पादन-पद्धति पर मानुपिक सम्बन्धो का आधिपन्य हो, न कि मानुषिक सम्बन्दो और विचारो पर उत्पादन-पद्वति का। यह पद्धति दही हो सकती है, जिस से समाज-सम्बन्धों में जो कृतिमता की बाढ आ गई है, उसका विनाश हो और उसके स्थान में स्वामाविकता का माम्राज्य हो। इस के विषय मे प्रमगानुसार आगे कहेगे। अभी तो हमे पूँजीवादी समाज की अर्यनीति पर ही आगे विचार करते चलना है, ताकि हम यह समझ ले कि शोपणकारी 'अतिरिक्त मृत्य' (surplus value) वाली किया क्या है, और उस का अत कैसे हो।

विनिमय-सज्ञा और उस का प्रारम्भ

यह देखा जा चुका है कि ज्यो ही वस्तु ने घरपन छोडा और वाजारू वनने की ठानी—ज्यो ही जम ने अपने स्वामी, श्रीमक की आवश्यकता-पूर्ति का खयाल छोड कर वाजारू आदिमियो के खब को पूरा करने का विचार किया त्यो हो उस मे छुनिमरूप-धारण की चिन्ता उठी। इस सम्बन्ध मे माक्सं के ही वावयों को उद्धृत किया जाय, तो अधिक उपयुक्त होगा। उन्होंने वताया कि "अगर कमोडिटोज वोल सकती, तो वे यह कहती—'हमारा उपयोग-मूल्य (यूज-वेल्यू) मनुष्यों मे भले ही दिलचस्पी लाने वाला हो, पर (ययार्य मे) वह, हम वस्तुओं की, उपाधि (attribute) नही है। हम वन्तुओं की जो उपाधि है, वह है हमारा मूल्य (वेल्यू)। कमोडिटोज की हैसियत से हमारे जो पारस्परिक सम्बन्ध हं, वे इस वात को सिद्ध करते है।' अब इसी वात को अर्थशास्त्री यो कहता है। वह कहता हे कि 'मूल्य' ('विनिमय-मूल्य') वग्तुओं का गुण (property) है, द्रव्य (उपयोग-मूल्य) मनुष्यों का। इस दृष्टि से 'मूल्य', निस्सन्देह, विनिमय का अर्थवाची है, 'द्रव्य' नहीं है।' 'मनुष्य या समाज हो द्रव्यवान होते हैं, और मोती या हीरा मूल्यवान्।' इन विचारों का तात्पर्य यह है कि वस्तुओं का 'उपयोग मूल्य' तो वस्तुओं और मनुष्यों के साक्षात्

सम्बन्य द्वारा, विना विनिमय-माधना के ही, सिद्ध हो जाता है, परन्तु मुख्य की मिट्टि केवल विनिमय मेही—केवल नामाजिक पद्धति (Social process) मेही —होती है।"" "मनुष्यों की न्यिति एक दूसरे के लिये केवल इतनी ही समझिये कि वे फेवल कमाडिटीज का प्रतिनिधित्व हो करते हैं, अर्थात् उन के मालिक वन कर (वाजारू) कमोडिटीज का यह एक न्वासायिक अग है कि वे अपने मालिय के ठिये युज-बेल्युज (उपयागिता) वन कर नहीं रहती, वरन् उन के लिये न्हर्ना है, जा उनके मालिक नहीं है। परिणामत वे हाथो-हाय आनी-जानी रहती है। इसा हायो-हाथ चलने-फिरने में उनका विनिम्य कहाता है। यही विनिमय उन्हें, मूल्य का दृष्टि ने, एक दूसरे के मम्पक (relation) में ले आता है, और मूल्य की है। हैमियत में, वह उन वे अस्तित्व की मानना है। इनलिये (यह निस्त्रय हुआ कि) कमोटिटीज अपना अम्नित्व 'मृन्य' (value) की दिष्ट से पहले देवती है बीर फिर उन के बाद उपयोग-मृन्य (यज्ञ-वेत्युज) की दिप्ट से।"र तात्पर्य यह है कि विनिमय-जेत्र म 'उपयोग-मृल्य' और 'मृल्य का पामा पलट जाता है। जपनी वम्तु का उपभोग काने की लालमा मिटकर दूसरे की वस्तु का उपभोग काने की राजना उठनी ई-जपनी वस्तु मे मुख्य (विनिमय-मुत्य) की भावना प्रवल हो जाना ह, अर्थान् यह भावना जा जाती ह कि अन्य कोई दूमना हो उस का उपभागी

[?]Y "If Commodities could speak, they would say 'Our use-value may interest human beings, but it is not an attribute of ours, as things What is our attribute, as things, is our value Our own inter-relations as commodities proves it. We are related to one another only as exchange-values" Now let us hear how the economist interprets the mind of the commodity. He says 'Value (exchange-value) is a property of things, riches (usevalue), of man Value, in this sense, necessarily implies exchanges, riches do not' 'A man or a community is rich, a pearl or a diamond is valuable ' What substantiates this view is the remarkable fact that the use-value of things is realised without exchange, by means of a direct relation between things and men, whereas their value is realised only in exchange, only in a social process ' (Capital, Bk I, p 58)

२५ Capital, BL I, p 60

वने। इसी को हम साचारण सरल रूप में कह दे, तो जल्दी समत में का जायेगा। वस्तु तो मूक है, निर्जीव है, मनुष्य के अधीन है, वह सुद तो कुछ कर नही सकती। तव करने या कराने वाला वह मनुष्य ही होना चाहिये, जो उन का मालिक हो-जिस के वह अधीन हो। यदि मालिक लोमी हो, तो द्रव्य (riches) प्राप्ति ही उस का मूल लक्ष्य रहता है। इसीलिये कपर कहा गया है कि पूँजीवादी समाज मे द्रव्य मनुष्य की उपाधि (attribute) है। जिस की प्रवृत्ति द्रव्य-प्राप्ति की और ही रहती है, वह मानवता को घता बता कर त्व्य-प्राप्त करने के उपाय ही ढूँडा करता है, और इसीलिये उस मे वेईमानी, घोखेवाजी, ठग-विद्या आदि दूपण आ जाते हैं। ये दूपण उसे इस बात के लिये वाच्य करते हैं कि बाजारु वस्तु कम से कम खर्च में तैयार होकर अविक से अधिक आकर्षक वने, ताकि वह मनुष्य जिसे उम की चाह है-जिस के लिये वह उपयोग-मूल्य वन कर उपस्थित रहती है-अच्छा मूल्य दे सके। इसीलिये ऊपर कहा है कि वाजारू वस्तु का प्रथम लक्ष्य रहता है, 'मूल्य'। मून्य भर मिले, उपयोग-मूल्य उस में हो या न हो, इस की परवाह नहीं। जब आदमी किसी के साथ ठगे। या वेईमानी करके अपना स्वार्थ सिद्ध करना चाहता है तो वह अपना ऐव अपनी तथा अपने चपरगट्टको द्वारा कही गई रुच्छेदार वाता, तकों, आदि से ढॉकता है। यही वात पूँजीवादी समाज में पूँजीपतियों के सम्बन्ध में देयने को आती है। यदि विनिमय के इतिहास को देखा जाय, तो यह मिद्ध होता है कि लोम-प्रवृत्ति की घारा बटते-बढ़ते पूँजीवादी समाज मे सब मे अधिक वेगवान् हो गई है, और उसी मे उसे ढाँकने की सब से अधिक चाले खेली जा रही है। उन चालों को पकडना उस समय वडा कठिन होता है, जब विद्वान् लोग जान वूस कर या अनजान ही मे उन का समर्थन अपनी विद्वत्तापूर्ण तर्कों के द्वारा करने लगते है। मार्क्न का तत्कालीन अर्थशारित्रयों के नाथ इसी वात पर मतभेद था। उसने उनके तर्का-नहीं, फुतकों--को काटा, और यह सिद्ध किया कि वस्तुओं के मूल्य की तह मे लाम-प्रवृत्ति हे, उपयोगिता नहीं, और यह लोम-प्रवृत्ति, जो दूपणो का घर है, अब अमहनीय हो चुकी है। यह लोम-प्रवृत्ति विनिमय-पद्धति के इतिहाम से मनवित है। इमलिये इस विनिमय-पद्धति की ही ऐतिहासिक जाँच कर लेना अब उपयुक्त होगा।

ऐतिहासिक अर्थशास्त्रियों ने सर्वप्रथम उम काल की कल्पना की है, जब समाज का अस्तित्व नहीं था—मनुष्य अकेला रहना था। वह अपने ही लिये वस्तुओं का उपयोग-मूल्य तैयार कर ित्या करता था। उम नमय विनिषय की कोई आवश्यकता ही नहीं पडनी थी। इस काल की आर्थिक गति वा जान कराने के लिये अर्थशास्त्रियों ने रॉविनसन कूमों की कथा की कल्पना की है, जिसमें यह बताया गया है कि रॉविनसन समुद्रयाता कर रहा था। उम की नाव दूव गई। वह तै ने-नैग्ते एक द्वीप के किसा जा ला। वहीं दोर द्वारा मतुष्य नहीं हिता था। उमलिये जा-जो जावय्यकताएँ उस के सन में उठा उन्हीं पूर्ति वह निती श्रम से करने लगा। इस की एक झठक लमी पुछ देर पहुँच लापको हती लच्याय में दिनाई दी होगी, जहां पर हमने 'ल' नाम के किपत व्यक्ति का उदाहरण देकर वताया था कि वह अकल्मात् एक निजेन द्वीप में मटक पड़ा या। वस्तुओं के तैयार काने में रावित्सन को श्रमशित खबै करनी पड़ती थी, और श्रमशित भी उसे व्यतीत करना पड़ता था। श्रमशित लोग श्रमशीत की श्रमशीत के लितिस्त एमें इस वात पत्मी विचार राजा पड़ता था कि कौन-भी वस्तु को प्राप्त करना कितना अधिक लावय्यक और कठिन हैं, क्यों कि उन्हीं के अनुमार वह लपना कार्यक्रम बनाता था। कार्यक्रम को ही दूसरे शब्दों में श्रम-विनाग वह रकते हैं। गरज यह है कि इन मीये-सरल एकात-जीवन के युग में भी बस्तु-मचय लयवा द्रव्य-सचय की लाजमा थी, लोग वस्तु-मून्य वा कारण-मून श्रम भी अपने तीनो हों। हों में —-शक्त, काल लीग विनाश में —-शक्त होना था।

निवन वे इन अत्यन्त प्राचीनकाल के बाद वह गुग आया जय मनुष्यों ने मिलवर रहना प्रारम किया और कोई िमि। एक वन्नु को उपयोग में लाने-योग्य बनाने लगा, और कोई िकमी दुनरी वन्नु को। इन तरह वे अपने द्वारा बनाई गई वस्तुओं की अपने में अदला-बद शे कर अपनी आवश्यकनाओं की पूर्ति करने लगे। यही ने विनिमय की पढित अयवा विनिमय का स्वम्प प्रारम्म हुआ। चूिक 'विनिमय' और 'विनिमय-मून्य' का गैंठ-वयन है, इमिलये माक्ने ने विनिमय-मून्य अर्थों मून्य के ही विक्रमित रूपों का वर्णन किया है। वे चार श्रीगयों में विनक्त किये गये हैं। मून्य के इन्हों हवां को विनिमय के विक्रमित रूप नमझना चाहिये।

विनिमय-विकास अयवा मूल्य के स्पातर

(१) आरम्भिक एकातिक रूप—इम युग मे जिम मनुष्य को जिम चीछ की जरून होती थी, उस को प्राप्त करने के लिये वह अपने द्वारा उत्पन्न की हुई चीछ को उम हमरो चीछ के साथ अदल-बदल करने के लिये उस को उत्पन्न करने वाले मनुष्य को टूंटा करना था। मान को एक कीण्टी या जुलाहा है, जिमे केवल कपडा बनाना अना है। उसे अनाज, पलग और वर्तन चाहिये। इन चीजो को प्राप्त करने के लिये वह अपना कपडा लेकर जिसान के पास गया और उसमे पूछा कि बमा उसे कपडे की जरूरत है। यदि उसने कहा 'हीं', तो सौदा किया, और ठहराव होने पर दोनों ने अपनी चीजें एक दूसरे से बदल ली। यटि उसे कपडे की जरूरत नहीं हुई, अथवा जन्मत होने पर मौदा नहीं पटा, तो उसे दूसरे किनान के पास जाना

पढा, और उससे सीदा निवटाया। और यदि वहाँ भी यही हाल हुआ, तो तीसरे के पास और फिर चोषे के पास गया, इत्यादि। इसी तरह उसे पलग और बर्तन को प्राप्त करने के लिये खटपट करनी पडी। इस तरह हर चीज का अलग-अलग फुटकर सौदा करना पडता था। इसीलिये मार्क्स ने इसे 'मूल्य' का आरिम्मक (elementary), एकातिक (isolated), और याकस्मिक (accidental) ह्म कहा है। आकस्मिक कहने का तात्पर्य यह है कि स्रोजा-साजी के पश्चात् वहीं कठिनता से दो वस्तुओं का समीकरण अथवा सीदा हो पाता था, जैसा कि ऊपर कोण्टी और किसान के दृष्टान्त से मालूम हुआ होगा।

विनिमय मे जो मूल्य-सबची कुछ सैद्धान्तिक विनिन्नताएँ आज मीजूद हैं, वे इस प्रारम्भिक युग के 'विनिमय' में भी विद्यमान थी। उन्हें जानने के लिये मान हों कोप्टी को वीस गज कपडे के बदले में एक परुँग मिला। कीप्टी कहेगा कि जब तक मेरा कपडा मेरे घर मेथा, तब तक उस का सबव किसी दूमरी वस्तु से नहीं था , परन्तु विनिमय-क्षेत्र अयवाबाजार मे आने पर उस का सवध पलेंग से जुड गया, इसलिये मेरे कपडे का मूल्य 'सविधत मूल्य' (relative value) कहलाया ग्या। फिर वह कहता है कि मेरे कपडे के इस 'सबिवत मूल्य' ने समान मूल्य का एक पलेंग पाया , इसलिये मेरी दृष्टि से अयवा मेरे कपडे के 'सवन्वित मूल्प' की दृष्टि से एक परुँग का 'मृल्य' 'समीकरण-मूल्य' (equivalent value) कहलायेगा। मूल्य-सूत्र की दृष्टि से, मार्क्स ने इन्हीं को ऋगश 'सविधत-मूल्य-रूप' (relative value form) और 'समीकरण-मूल्य-रूप' (equivalent value form) कहा है। इसी तरह जब वढई कहेगा, तब वह अपनी दृष्टि से पलेंग के 'मूल्य-रूप' को 'सबीयत-मूल्य-रुप' और कपड़े के 'मूल्य-रुप' को 'समीकरण मूल्य-रुप' कहेगा। इसी वात को गणित-सूत्र के रूप में इस प्रकार वतायेंगे— १ पलॅंग

सवधित-मूल्य-रूप

समीकरण-मूल्य-रूप

कोच्टी की दृष्टि से— २० गज कपडा

२० गज कपडा

विनिमय-सेश के इस समीकरण मे मार्क्स ने तीन प्रकार के विपरीतामासो का वढई की दृष्टि से— १ परुंग उत्लेख किया है, जिन्हे उमने विचित्रताएँ कही है। उन्हें सरलता से समझने के लिये कोण्टी के दृष्टिकोण वाले निम्न समीकरण-रूप का खयाल कीजिए-

२० गज कपडा=१ पलग कपड़ा तैयार करने मे कीण्टी का व्यक्तिगत व्यक्त श्रम (individual concrete labour) खर्च हुआ, जिस के फलस्वरूप उस में उसे उपयोग-मूल्य अर्थात् उपयोगिता प्राप्त हुई। इसी तरह पर्लंग के विषय में वढई का व्यक्तिगत श्रम खर्च हुआ, तब वह उसे उपयोग-मूल्य देने लायक वना सका, परन्तु विनिमय-क्षेत्र मे आ जाने पर जब कपडा और पलेंग एक दूसरे के समक्ष समीकरण रूप मे उपस्थित होते हैं, तब कोण्टो के समक्ष कपडे के 'उपयोग-मूल्य' की बात नहीं झूलती। उसे 'मूल्य' की हो वात मूझती है। दूसरो वात हे व्यक्त श्रम खर्च होने की, मो उस का भी बाजार मे कुछ खयाल नहीं किया जाता। वहाँ तो केवल अव्यक्त अथवा अमूर्त्त (abstract) श्रम के द्वारा मूल्य आँका जाता है, जैसा कि हम पहले देख चुके हैं। रही तीसरी वात व्यक्तिगत श्रम खर्च होने की, सो, उस को भी कोई परवाह बाजार मे नहीं की जाती। वहाँ तो मूल्य-निर्घारण के लिये 'सामाजिक-आवश्यक-श्रम' का हो खयाल किया जाता है। गरज यह कि हर समीकरण रूप मे निम्न तीन विचित्रताएँ उपस्थित हो जाती हैं—

- (क) सविधत रूप का 'उपयोग-मूल्य' प्रत्यक्षत 'मूल्य' का रूप स्वीकार कर लेता है, जो यथार्य मे समीकरण वाली वस्तु का गुण होता है। स्व
- (ख) सर्वाघत रूप का व्यक्त श्रम प्रत्यक्षत अव्यक्त मानुषिक श्रम वन जाता है, जो यथार्य में समीकरण वाली वस्तु का गुण होता है। "
- (ग) सविधत रूप का व्यक्तिगत श्रम प्रत्यक्षत सामाजिक श्रम का रूप धारण कर लेता है, जो यथार्यंत समीकरण करनेवाली वस्तु का गुण होता है। "

सम्भव है आप का मन इन क्लिप्टताओं के कारण ऊन उठा हो, और आप यह कहने लगे कि इन सब से क्या प्रयोजन । क्लिप्ट होते हुए भी हमने अधिक-से-अधिक नरल रूप में उन्हें आप के सामने पेश किया है, क्यों कि उन का महत्त्व 'अतिरिक्त-मूल्य' (surplus value) के निवरण के समय आपको उस समय दिखाई देगा जब पूँजीपित श्रमिक के श्रम को खरीदता है। निनिमय अथवा मूल्य के इम पूर्वोक्त एकातिक रूप वाले युग के नाद वह युग आया, जिसे मार्क्स ने मूल्य का निस्तृत या परिचिद्धित रूप कहा है।

(२) मूल्य का विस्तृत या परिवाद्धित रूप (extended form)—पहले युग में काष्टों के कपढें का मूल्य फुटकर-फुटकर, एक-एक वस्तु के नाथ ढूँढ-ढूँढ कर तय करना पडता था। अब इस दूसरे युग में कपडें के मूल्य में इतनी स्थिरता आ गई कि उस के सविवित मूल्य का अनेक वस्तुओं से समीकरण होने लगा। पहले रूप का सूत्र इस प्रकार होगा—

२६ 'Capital, Bk I, P 27

२७ Capital, Bl. I, P 30

RC Capital, BL. I, P 30

२० गज कपडा=१ पलग २० गज कपडा=२ वर्तन २० गज कपडा=२० सेर अनाज दूसरे युग का सूत्र इस प्रकार होगा—

२० गज कपडा=१ पलग=२ वर्तन=२० सेर अनाज।

इस तूत्र से ज्ञात होगा कि अनेक वस्तुओं का समीकरण-क्षेत्र एक वस्तु २० गज कपढ़ के सविवत मूल्य के कारण वढ गया है, और उस में पहले युग जैसी आकस्मिकता नहीं रह गई है। ध्यान से देखा जाय, तो मालूम पढ़ेगा कि पहले युग में विनिमय परिमाण-मूल्य का निर्धारण करता था, परन्तु इस दूसरे युग में परिमाण-मूल्य ही वस्तु के विनिमय-सवयों का निर्धारण करता है। इस रूप में एक खास कमी यह थी कि उस का क्षेत्र यद्यपि विस्तृत या तथापि व्यापक नहीं था, अर्थात् किसी एक वस्तु का सविवत रूप ऐसा नहीं था कि जो सभी वस्तुओं का समी-करण कर सकता हो।

उपरोक्त समीकरण-तूत्र से ऐसा न समझा जाय कि अमुक नाप के अमुक कपढें के द्वारा ही वस्तुओं का मूल्य औंका जाता था। वह तो एक कल्पना के रूप में कहा गया है। मुख्य बात जो जानने योग्य हैं, वह केवल यहीं है कि अपनी आवश्यकताएँ पूरी करने के हेतु आवश्यक वस्तुओं को प्राप्त करने के लिये वस्तु-निर्माता को दर-दर मटकना पटता था और अपनी वस्तु के अशो में दूसरी वस्तुओं के मूल्य औंक कर उन्हें प्राप्त करता था। उस समय ऐसी कोई वस्तु हासिल नहीं हो पाई थी, जो समाज में इतनी लोकप्रिय हो गई हो कि उसी के अशो में अन्य वस्तुओं का मूल्य निर्वारण हो सकता हो।

(३) मूल्य का ध्यापक रूप (Generalised form)—जब कोई वस्तु अपनी उपयोगिता आदि के कारण किसी समाज मे व्यापक रूप से प्रचलित हो जाती है, तो वह लोकप्रिय वन जाती है। परिणाम यह होता है कि समी लोग उसे हासिल करने की इच्छा करने लगते है। ऐसे काल मे उसी वस्तु के द्वारा अन्य सभी वस्तुओं के मूल्य का निर्धारण किया जाने लगता है। इस प्रकार की लोकप्रिय वस्तुओं का उपयोग मिन्न-भिन्न समाजों मे भिन्न-भिन्न समय पर होता रहा है। उदाहरणार्य—एक समय या जब कि हिन्दुस्तानी बनाज को, जापानी चावल को, अफिकावासी नोग्रो रगोन केलिको (कपडा) को, और कनाडावासी शिकारी लोमडी-चर्म या

२९ Capital, Bk I, P 35

कोटर-चर्म को मूल्य जाँच के लिये कसौटी या स्टैण्डर्ड मानते थे। परन्तु एक समय ऐसा आया कि जब लोगों ने घातुओं की उपयोगिता और उन के बहुकालीन अस्तित्व पर विचार कर के उन्हीं को मूल्य-निर्घारण करने का साधन वनाना उपयुक्त समझा। इन घातुओं में से सोना, चाँदी और ताँवा ही अपने विशेष गुणों के कारण लोक-प्रिय वने और इसलिये प्राय सभी सम्य देश व राज्यों ने उन्हें विनिमय-क्षेत्रीय मूल्य-निर्घारक मान लिया। घात्वाश जब मूल्याक के स्टैण्डर्ड वन गये, तब हम विनिमय-विकास की आचुनिक श्रेणी के प्रथम चरण पर आ पहुँचे।

(४) मूल्य का मुद्रा रूप (Money form)—घातुओं मे ऐसी क्या विशेपता है, जिस के कारण सभी देशा ने उन्हे सर्ववस्तुओं के मूल्याकों का सामान्य साघन स्वीकार कर लिया ? एक तो उन मे उपयोग-मूल्य हे ही, क्यो कि वे अपने चमकीले-पन, टिकाऊपन आदि के कारण मनुष्य के शरीर को आभूषित करनेवाली इच्छाओ को पूर्ण करते है। इसी उपयोग-मूल्य के कारण वे अन्य वस्तुओं के समान अदला-वदली मे आने-जाने लगे थे । इस तरह उन्होंने कुछ काल तक उपरोक्त तीसरे प्रकार का व्यापक रूप घारण किया। इस प्रकार इस्तेमाल होते रहने पर मनुष्यो ने उन मे तीन प्रधान गुण विशेष रूप से देखे, जो अन्य मापक पदार्थों मे नही रहते। एक तो यह कि उनमे परिमाण-मूल्य काफी रहता है, क्यो कि उन्हे शुद्ध रूप मे प्राप्त करने के लिये काफी श्रम-शक्ति और श्रम-काल व्यतीत करना पड़ता है। दूसरा यह कि वे कई दिनो तक टिके रहने वाले होते है, क्यो कि उन मे ऐसे रासायनिक गुण रहते है कि उन पर क्षयकारी क्रियाओ का बहुत कम असर पडता है। और तीमरा यह कि बहुमूल्य होने के कारण वे अल्पस्वरूपी होकर सरलता से इधर-उघर ले जाने योग्य वन जाते हैं। जब घातुएँ विनिमय का सावन-रूप वन गईँ, तब हर देश या राज्य ने मूल्य-जाँच के लिये किसी एक घातु का मूल्याक (unit) अपनाया। यह मूल्याक केवल काल्पनिक नहीं रहताथा, वरन् ययार्यरूप से श्रम-माप का प्रतीक भी रहता था। उसी मूल्याक के अनुमार उक्त घातुओं के, राज्य-सरकार की ओर से टकसालों में, छोटे-चंडे टुकडे बनाये जाने लगे, जिन के नाम भिन्न-भिन्न देशों में भिन्न-भिन्न रखे गये, जैसे हिन्दुस्तान में पैसा, दुअन्नी, चवन्नी, रुपया आदि, इन्लैण्ड मे पेस, शिलिंग, पींड आदि और अमेरिका मे डालर आदि। ताँवा और चौंदी की अपेक्षा सोने मे उपरोक्त गुण और भी अघिक विशिष्ट रूप से विद्यमान

३० 'ओटर' एक प्रकार का खतरनाक वन-जन्तु होता है।

३१ Gide's 'Principles of Economics', p 65.

रहते है। इमिलिये अन्तर्राष्ट्रीय आर्थिक मम्बन्त्रों में समानता लाने के लिये सभी देशों ने उमे ही स्टैपाई मान सा। है।

यह हुआ घातुओं का सिक्का या मुद्रा-निरूपण। जय मुद्राओं के द्वारा मूल्य-निर्धारण किया जाता है, तब उमे बस्तुओं की कीमत (price) कहते है। मुद्राओं का एक प्रचान लक्षण है संग्लता से परिश्रमण (circulation) करते रहना। जब समाज मे उत्पादन और वितरण क्रियाओं के आधिक्य के मारण यस्तु-चितिमय की द्वाउ आई, तव राज्याधिकारियों ने वातु-मुद्रालों के साथ कागजी नोटों का चलन चलाया, ताकि बाजार मे मूल्याकी माधनों की न्यावृत्ति (circulation) मे कमी त होने पाये। इस अभिप्राय से घातु-मुद्राएँ और कागजी मुद्राएँ दोनो विनिमय-क्षेत्र म सहयोगी वन फर घूमने लगी। उनत धातुओं की मुद्राओं और कागजी नोटो के अतिरिवत, परिस्थितियो। के कारण, कभी-कभी अन्य मस्ती घानुओं की मुद्राओं का भी प्रचार कर दिया जाता है, जैसे हिन्दुरतानी वर्तमान रुपया, चवन्नी, दुअन्नी आदि, जिन में चीरी का अश या तो नामचार को रहता है, या विल्कुल ही नहीं रुया जाता। इम मुद्रा-निरूपण वा सर्वदेणीय वाजार तथा एकदेशीय वाजार मे क्या, कब और फैमा असर पडता है, इस के भीतर जाना यहां न सम्भव है जीर न आवरपक ही। यहाँ तो हम उमी बात का ध्यान रामा चाहिये, जैमा कि हम पहले कह आये है कि जब से मुद्रा श्रम-माप का साधन बन गई, तब से 'कमोडिटी' के ग्रयार्थ अतरग मूल्य पर काला पर्दा विदोप रूप से पड़ने लगा, और हम सव उस के वहिरम रुप में वहें जाते हैं।

मुद्रा के दो लक्षण

मार्क्स ने मुद्रा (money) के दो लक्षण वताये है। इन दोनो को उम ने सूत्रो के रूप में दर्शीया है, परन्तु उन्हें समयने के लिये जरा बाजार क्षेत्र में पहुँच जाइये। वहां देगिये, वस्य-उत्पादक कोण्टी अपना कपडा लेकर पहुँचा है, क्यो कि उसे देव कर वह साने के लिये अनाज खरीदेगा। उस ने अपनी 'कमोडिटी' वेची, वेच कर मुद्राएँ हाय मे ली और उन्हीं मुद्राओं में उस ने अनाज खरीदा। मार्क्म ने इस क्रिया को सूत्र के रूप में इस तरह रक्षा है—

'कमोडिटी—मनी—कमोडिटी' ('Commodity-Money-Commodity')

इसी को सक्षिप्तत सी-एम-मी कहा है। हिंदी में आप चाहे सो इसे वस्तु-मुद्रा-वस्तु' कह सकते हैं। यह मुद्रा का एक रूसण हुआ ।

अब देखिए उस का दूसरा लक्षण। एक विनया मुद्राएँ (इब्य) लेकर वाजार गया। उसे किसी चीज को जरूरत नहीं है। वह केवल द्रब्य वढाना चाहता है। उसने देखा कि गेहूँ को माँग समाज मे अधिक है। वाजार जाकर उसने गेहूँ खरीदा, और फिर उसी गेहूँ को मुनाफा लेकर वेच दिया, जिस से उस के पास मूल रकम से अधिक रकम आ गई। वह न उत्पादक है, और न उपभोगी (consumer)। वह केवल मध्यस्य वन कर पैसे के वल से पैसे को वढाने वाला है। इस विनये की किया को मानसे ने "मनी-कमोडिटी-मनी" ("Money-Commodity-Money") अथवा सक्षिप्तत 'एम-सी-एम', सूत्र-रूप मे कहा है। इसी को हिन्दी मे हम 'मुद्रा-वस्तु-मुद्रा' कह सकते है।

अतिरिक्त मूल्य (Surplus Value) और पूँजी (Capital) का निरूपण-पूजी की गणना में कीन सी सम्पत्ति रखी जाने योग्य है, इस विषय में भी मान्सें ने तत्कालीन विचारों का उसी प्रकार तत्ता पलटा, जिस तरह उसने मूल्य (value) के सम्बंध में काफी उलाइ-पछाड की थी। और उस का मूल कारण वहीं है कि मार्क्स का आर्थिक अध्ययन, विवेक और विवरण पूँजीवादी समाज-व्यवस्था को लेकर ही किया गया है, जैसा कि हम पहले कह आये हैं, और जिसे पाठको को घ्यान से नहीं हटाना चाहिये , इसलिये वह 'क्लासिकल स्कुल' वाले अर्थशास्त्रियों की इस वात से सहमत नही था कि हर पदार्थ, जो साधन-रूप (instrument) होकर जत्पादन करने मे योग दे और स्वय प्रकृति एव श्रम के द्वारा उत्पन्न किया गया हो, पूँजी गव्द की परिभाषा मे आने योग्य है। मार्क्स का कहना है कि पूँजी की गणना मे केवल वही सम्पत्ति (wealth) आने योग्य होती है, जो विना श्रम के ही आमदनी (income) दे। उत्पादन का साघन-मान 'प्रेंजी' इसलिये नहीं कहा जा सकता, न्योकि वह उस मे विना श्रम लगाये निरर्यक रहता है। रॉविनसन कूसो के घनुष-वाण, किसान के हल-वसर, एव शिल्पज्ञ आदि के कल-पुर्जे, जिन्हे दूसरे लोग पूँजी कहते हैं, श्रम के विना असहाय रहते हैं, इसिलये मार्क्सवाद यानी समाजवाद मे "उत्पादन का साधन होना ही पूँजी नहीं होता, वरन् वह सब सम्पत्ति पूँजी कहलाती है, "जो अपने अधिकारी (possessor) के श्रम के विनाही उसे आमदनी देती है।"^{१२} इस वाद-विवाद की जड क्या है, आपने सोचा ? इसकी जड यही है कि

३२ "Capital is not simply an instrument of production, but all wealth which serves to provide its possessor with an income independent of his labour"

Gide's 'Principles of Economics, P 118

मार्क्स पूजीवादी पद्धति का विनाश करना चाहता था , इसलिये उस पूँजी को ही निकाल देना आवश्यक था, जिसके आधार पर पूँजीवादी पद्वति टिकी हुई है। इसीलिये उस ने यह सिद्ध किया कि जिस सम्पत्ति का स्रोत श्रम न हो, बल्कि निठन्लापन या अकत्तुंत्व हो, वहीं पूँजी कहलाती है। पूर्व मे बताये हए 'सी-एम-सी' और 'एम-मी-एम' सूत्रों को फिर से अपने सम्मुख ले आइये, तो मालूम होगा कि दूसरा मूत्र ही पूँजी की स्थापना करने वाला होता है। दोनो सूत्रों से ज्ञात होता है कि विनिमय-क्षेत्र मे दो प्रकार की व्यावत्तं गतियां चलती है। एक का प्रारभ 'कमोडिटी' से होकर अत भी 'कमोडिटी' से हो जाता है। इस गति के अनुसार अत की 'कमोडिटी' आ जाने पर व्यावर्त्त गति का अत हो जाता है, और वह अतिम 'कमोडिटी' उपभोग-सेन में (sphere of consumption) में पहुँच जाती है। गरज यह कि इस चक्र या व्यावतं का अतिम ध्येय होता है, 'उपभोग', अर्यात् मनुष्य की आवश्यकता को पूरी करना, यानी उपयोग-मृत्य का हासिल होना, परत जब व्यावर्त्त का प्रारम दाम-पैसे (moncy) से होकर अत भी दाम-पैसो से होता है, तव उस का मूल घ्येय रहता है-- 'विनिमय-मूल्य' का, न कि 'उपयोग-मूट्य' का। कोप्टी ने कपडा वेचकर गेहूँ लिया। उसे कपडे के उपयोग-मूल्यके बदले मे गेहूँ का उपयोग-मूल्य मिला, हाला कि कपडा तथा गेहूँ का परिमाण-मूल्य (magnitude of value) सामाजिक आवश्यक श्रम के मान से वरावर ही रहा। इस के विपरीत विनये का दृष्टात लीजिये। प्रारम मे जो मुद्रा थी, वह अत मे भी मुद्रा ही रही, यानी दोनो मे गुण-भेद कुछ नहीं हुआ। चूँ कि मुद्रा उपयोग मुल्य वालो कोई 'कमोडिटी' नहीं, बल्कि विनिमय-क्षेत्र मे एक समाकरणघारी सावन-मार्ग है, इमलिये अन्तिम मुद्रा मे उपयोग-मूल्य प्राप्त नही होता। इस के अतिरिक्त प्रारम की मुद्रा घुमते-फिरते अत मे अविक परिमाण-मुल्य वाली हो गई, हाला कि उसे वढाने के लिये कोई परिश्रम नहीं करना पडा, इसलिये साधा-रण बोलचाल मे यह कहेगे कि जितना द्रव्य प्रारम मे लगाया या वहो कय-विकय के क्षेत्र मे घूमते-फिरते बढता गया। इस तरह आपने देखा कि उपरोक्त दोनो गतियों में जमीन-आसमान जैसा अतर है। एक में उत्पादक श्रम का महत्व हं, तो दूसरे मे मुद्रा का केवल चलते-फिरते रहने का महत्त्व है, एक मे उपयोग-मृत्य का महत्त्व है, तो दूसरे मे विनिमय-मूल्य का, एक मे उपभीग अर्थात् मानुपिक आवश्यकता-पूर्ति की वात हे, तो दूसरे मे द्रव्य-सचय की, एक मे सामाजिक आवश्यक श्रम के आघार पर प्रारंभिक और अतिम पदार्थ का परिमाण-मृत्य एक-सा होता है, तो दूसरे में द्रव्य-सचय की लालसा से अतिम मुद्रा का परिमाण-मूल्य बढता जाता है। इस बढते हुए रूप को बतलाने के अभिप्राय से मार्क्स ने, उपरोक्त

मूत्र मे अतिम 'एम' को 'एम' कहा है, अत अब वह मूत्र इस प्रकार हो जायगा—

एम-सी-एम

जिस का हिंदी रूपातर हुआ--मुद्रा-वस्तु-मुद्रा'। "प्रारमिक मूल्य मे जो यह वृद्धि या आधिषय हो जाता है, उसी को" मार्क्स का कहना है "मै 'अतिरिक्त मूल्य' (surplus-value) फहता है, इसलिये शुरू मे जो मूल्य लगाया जाता है, वह परिभ्रमग करने मे न केवल ज्यो-का-त्यो वना रहता है, वरन् परिभ्रमण करते समय अपने-आप परिवर्दित होता हुआ अथवा अपने-आप मे अतिरिक्त-मृल्य को जे।हता हुआ, अपने परिमाण-मूल्य मे परिवर्तन लाता जाता है। यही गति हे, जो उसे **पूँजी**-रुप मे परिवर्तित कर देती है। " आप यह न भूले होंगे कि जब वस्तु की व्यावृत्ति होती है, तव एक वस्तु का समीकरण दूसरी वस्तु के साथ सामाजिक आवश्यक श्रम के आधार पर होता रहता है, इसलिये मार्क्स ने यह निश्चय किया कि वस्तु-व्यावृत्ति मे, जहाँ समीकरण अथवा समता व्यवहृत होती है, अतिरिक्त मूल्य मिलने की बात ही नहीं उठती। कुछ लोग समझा करते है कि यदि 'अ' ने अपनी वस्तु वाजार-भाव से अधिक मे वेच दी, उदाहरणार्य-उसे १० पौड के स्यान मे १२ पौड मिल गये, तो जो २ पौड की ज्यादा रकम उसे मिली, वही उस को अतिरिक्त मूल्य मिला , परनु इस तरह अधिक मूल्य (price) मिल जाना अतिग्वित-मूल्य (surplus value) नहीं कहलाता । विनिमय क्षेत्र अथवा वाजार मे विकेता और सरीददार दोनो रहते है, इस वात को नही भुलाना चाहिये। जो विकेता होता है, उसे भी किसी-न-किसी वस्तु का खरीददार होना पडता है। यदि विकेता की हेशियत से वह अपनी वस्तु की कीमत ज्यादा पा लेता है, तो कय-विकय के आर्थिक नियमों के अनुसार उसे उतनी ही ज्यादा कीमत दूसरों की वस्तु खरीदते समय चुकानी पडतो है , इमलिये घन और ऋण होकर वह जहाँ-का-तहाँ हो जाता है। यदि यही मान लिया जाय कि 'अ' केवल वेचता-खरीदता नहीं, तो भी समाज

what I call surplus value. The value original value is what I call surplus value. The value originally advanced, therefore, not only remains intact, while in circulation, but in the course of circulation undergoes a change in the magnitude of its value, adding to itself a Surplus-Value or expanding itself. It is this movement that converts it into Capital."

की दृष्टि से मूल सिखात की कोई क्षति नहीं होती, क्यों कि यदि 'अ' विकेता दो पीड अधिक ले लेता है, तो 'व' परीदार दो पीड अधिक दे देता है। इस तरह सामाजिक सम्पत्ति की दृष्टि से समानता बनी रहती है, क्यों कि यदि दो पीड 'व' के जेव से निकल गये तो वहीं दो पीड 'अ' के जेव में पहुँच गये। इस के अतिरिक्त यह सदा ध्यान में रहना चाहिये कि माक्सें के सिद्धान्तों का निर्घारण व्यक्तिगत बातों पर नहीं किया गया है। उन का निर्माण किया गया है समाज की सामूहिक सामान्य घटनात्मक गतियों के आधार पर।

तव फिर यह निश्चयहो जाता है कि मुद्रा-रूप द्रव्यही मे कुछ करामात होना चाहिये, जो अपने-आप वढता हुआ अपने मालिक को फुलाता रहता है। यह करामात उसी व्यावृत्ति की है, जो पूँजीवादी समाज-व्यवस्था के प्रसार के समय उस ने प्राप्त कर ली है। यदि हम मुद्रा-रूप द्रव्य के इतिहास की देखें, तो यह पता चल जाता है कि उस का उपयोग सदा एक ही रूप मे एक ही सोमा तक नहीं होता रहा है। किसी समय वह वस्तुओं का केवल समीकरण करता रहा, किसी समय उस का सम्रह ही दिया जाता रहा, किसी समय लेन-देन का साघन वना, किसी समय उसकी परि-भ्रमण-फ्रिया वढी, और किसी समय उस मे विश्व-व्यापकता आ गई। जिस समय समाज मे जिस प्रकार की उत्पादन-गति की प्रवानता रही, उस समय उसोके अनुकूल उस ने अपना रूप घारण किया। जब उत्पादन की गति-विधि ने प्रेंजी की उत्पत्ति करना प्रारभ को और नवीन आविष्कार आदि के कारण वस्तु-उत्पादन वढा तथा विनिमय-क्षेत्रो याने वाजारो का देश-देश के बीच फैलाब हुआ, तव उस के व्यावर्त्त का भी विस्तार होता गया। जव से मुद्रा-रूप द्रव्य ने परिश्रमण के रूप को अपनाना प्रारम किया तभी से वह अपने अधि-कारी मालिक को अपनी करामात के द्वारा यथार्थ मे अतिरिक्त मृत्य का भोक्ता बना सका, और अत मे उसे पूँजी-पतित्व के शिखर तक पहुँचा दिया।

अतिरिक्त-मूल्य और पूँजी के चार क्षेत्र—अतिरिक्त मूल्य और पूँजी का दौर-दौरा चार क्षेत्रों में दिखाई देता है। एक हैं वह क्षेत्र, जिस में व्यापारी कम कीमत में वस्तुएँ खरीद कर, मुनाफा ले कर ज्यादा कीमत में वेच देता है। इस तरह व्यवसाय या व्यापार करने में बार-वार धन की जो वृद्धि होती जाती हैं, उसे मानर्स ने व्यावसायिक पूँजी (commercial capital) कहा है। दूसरा क्षेत्र है—औद्योगिक पूँजी (industrial capital) का। "यह औद्योगिक पूँजी भी, मुद्रा-रूप द्रव्य (money) ही होती हैं, जो पहले तो अपना स्वरूप वस्तुओं (कमोडिटोज) में बदल लेती हैं, और फिर उन्हीं वस्तुओं के विक जाने पर पुन अधिक द्रव्य के रूप

मे परिवर्तित हो जाती हे।''^{१४} तीमरा क्षेत्र कहलाता है, साहुकारी-पूजी (Bankıng Capıtal) का। इमी को मार्क्स ने सूदखोरी-पूँजी (Interest-bearing capital) भी कहा है। इसमे द्रव्य का परिभ्रमण लम्बे पैमाने पर न होकर, सकुचित रूप मेही रह जाता है। इस सकुचित रूप मे रहते हुए भी कुछ निश्चित समय के पश्चात् वह व्याज समेत परिवर्दित रूप मे परिवर्तित होकर पुन वापिस आ जाता है। इस क्षेत्र मे भी द्रव्य की व्यावृत्ति से पूँजी की वृद्धि होती रहती है। इस का प्रचार प्राचीन काल से चला आता है। उसी समय से वह घृणित समझा जाता रहा ह, यहाँ तक कि कई एक धार्मिक सस्याओं ने उसे अवर्म और पाप कहा है। चौया क्षेत्र है, जमोदारी-पूँजी (Landlord's Capital) का। जमीदार मूमिपति भी कहलाते हैं। मूमिपति दो प्रकार के होते हैं—एक मकान-मालिक, और दूसरे कृषि-भूमि-मालिक। इन दोनो प्रकार के भूमिपतियो के पास आव-श्यकता से अधिक भूमि रहती है, जिमे वे किरायेदारों को देकर उन से किराया (rent) वसूल कर अपने द्रव्य को वढाया करते हे, जब कि कई लोग निवासस्यान तया कृषि-मूमि पाने से भी वचित रहते हे । कृषि-मूमि के किरायेदारो को कही-कही कान्तकार, कृपक या किसान भी कहते है। कृषि-मूमिपति मजदूरो के द्वारा खुद कें लिये कृषि की उपज तैयार करवाता है और मजदूरो को मुद्राओ अथवा अन्न आदि केरूप मे मजदूरी चुकाया करता है। जहाँ तक इन मजदूरो का प्रश्न है, वह अन्य और मजदूरों के ही समान है, जिस के विषय में अभी हम आगे कहेंगे। इस क्षेत्र के मबंघ में किराया या लगान-विषयक कुछ आवश्यक प्रश्नों का, जैसे भूमि-मबंबी लगान (ground-rent), भिन्नात्मक लगान (differential rent), कमानु-गत हास का नियम (Law of Diminishing Returns), और अन्पाजित लगान का नियम (Law of Nnearned Increment) का, ऐतिहासिक दृष्टि से तात्त्विक विवेचन करना मार्क्स के लिये आवश्यक था। ऐसा करते समय उस ने रिकाडों आदि अर्थशास्त्रियों के तत्मवधी विचारों से मतभेद प्रगट किया, जिन के मीतर घुसने की हमे आवश्यकता नही। इतना हमे अवश्य जान लेना चाहिये कि उक्त चारा क्षेत्रों को देखने से पता चल जाता है कि मुद्रा-द्रव्य-सचय-रूप पूँजी ने अपना काला पर्दा समस्त समाज पर फैला रन्ना है। इतना ही नहीं, उस ने अपनी रक्षा के लिये पूँजीपतियों की शासन-पद्धति (Capitalist State) भी कायम कर रखी है। आज की स्थिति की दृष्टि से न देखिये—मार्क्स के समय की दृष्टि से देखिये, तव आप को इस पूँजीपितत्व की भयकरता का पताठीक लग सकेगा।

३४ Capital, Bk I, P 141

अयवा मजदूरी पर काम करनेवाला मजदूर (Wage-earner or wagelabourer)।

श्रम की वैतनिक पद्धति का इतिहास

मार्क्य की 'डायलेक्टिक्स' के द्वारा हम यह देख चुके है कि समाज मे द्विवर्गीय गित चला करती है, इसलिये यह कहा जा सकता है कि उत्पादन की जिस सामाजिक गति ने मजदूरी पर काम करानेवाले पुंजीपतियों को जन्म दिया, उसी ने उन्हों के माय-साथ मजदूरी पर काम करनेवाले मजदूरों को भी पैदा किया। यदि हम उत्पादन-विकास अथवा उद्योग-विकास की ऐतिहासिक सीडियो की ओर चलती नजर फेर ले, तो मालुम होगा कि सर्वप्रथम समाज की व्यवस्था कौटुम्बिक कार्यिक स्थिति पर आधारित थी। उस समय ममाज कुलपतियो के अवीनस्थ सघों में विभक्त था, जिन्हें कुटुम्ब कहते थे। इन कुटुम्बों में गुलाम भी शामिल रहते थे। उस समय ये कुटुम्ब अपनी-अपनी आवश्यकताओं की पृति अपने ही हाथो से अपना काम करके किया करते थे। इसतरह सभी कर्मचारी स्वतत्र (freemen) थे। हाँ, जब कभी किसी को दूसरे से सहयोग लेकर अपना काम करना पडता या, तव इन्ही स्वतत्र कर्ताओं से मदद ले ली जाती थी और उस के बदले में उन्हें मेहनताना या मजदूरी (wage) दे देते थे। आज भी हिन्दुस्तान मे हम इस प्रया को देखते ह। वडे-बडे किसान अपने-अपने सेता को जीतना-बोना ठीक समय पर करा लेने के लिये छोटे-छोटे किसानों के हल-बंबर अपने खेतों में चलवा लिया करते और इसके एवज मे जन्हे मिहनताना दे दिया करते हैं। इन स्वतत्र रोजगारियों को, जब ने किसी दूसरे का काम नेतन लेकर करते हैं, हम स्वतन 'वैतनिक-कर्मचारी' (freemen wage-workers) कह सकते हैं।

कौटुम्बिक पद्धित के पश्चात् माध्यमिक युग (३०० ई० से १५०० ई० तक) मे ससगं या सघ-पद्धित' (Corporate or guld-system) का उद्भव हुआ। उस समय कुछ लोगों ने अलग-अलग व्यापार, रोजगार-घवा करना शुरू किया, और कुछ नमान रोजगारियों ने सहयोग भी प्रारम कर दिया, जैसे लुहारी या वर्डई-गिरी का काम करनेवाले। ये हस्त-कर्मकार दूसरों के कहने के मुताबिक अथवा आर्डर देने पर उन्हें चीजें तैयार करके देते थे और उस के बदले मे मिहनताना लेते थे। वैतनिक पद्धित (Wage system) की यह दूमरी श्रेणी हुई, जिस मे स्वतंत्र रोजगारी, वैतन या मजदूरी लेकर चीजे तैयार कर के दिया करते थे। इन का वाजार क्षेत्र केवल स्थानीय रहता था जैसे, शहर, कस्वा। इम का स्वरूप हिन्दुस्तान के ग्रामों मे अभी भी देखने को मिलता है जहाँ लुहार, वर्डई, कुम्हार आदि गाँव

के लोगों को अपने अपने बधे की चीजे बनाकर देते हैं। इस युग में मजदूरी देने वालों और लेनेवालों में सहयोग रहता था, विरोध नहीं।

परतु माध्यमिक युग के अन्तकाल के समय जब यूरोपवासियों ने नई-नई दुनियाएँ ढूँढो और उत्पादन-साधनों के नये-नये आविष्कार किये, तब वस्तु-उत्पादन और वाजार-क्षेत्र दोनों का विस्तार हुआ। परिणाम यह हुआ कि व्यक्तिगत या साधिक रूप से रोजगार करनेवाले (guild-masters) इतना माल तैयार नहीं कर पाते थे, जितना कि वाजार-क्षेत्र चाहता या, इसलिये उत्पादन-क्रिया को दूसरा एख अपनाना पडा। कुछ लोगों ने, जिन के पास कुछ सचित द्रव्य या, कुछ दूसरे लोगों को, जो स्वतत्र रूप से रोजगार न कर सकने के कारण वेराजगार हो गये थे, मजदूरी पर काम करने के लिये लगाया और उन के द्वारा कुछ वडे पैमाने पर शिल्पागारों (factories) में माल तैयार कराना शुरू किया। यही से शुरू हुआ वर्तमान पूँजोपति और श्रमिक का स्वरूप—वर्तमान मालिक और नौकर का रूप।

इस के बाद ज्यो-ज्यो आधुनिक युग आगे को बढा, त्यो-त्यो एक ओर पूंजीपतियों की सरया बढी और दूसरी ओर मजदूरों की। जत्पादन की गति को बढाने के लिये यह आवश्यक हुआ कि गिल्ड-पद्धति के समय स्वतंत्र रूप से ठहराव करने एवं निज सम्पत्ति रसने के विषय में जो कानूनी प्रतिवय थे, जन्हें ढीला किया जाने लगा, यहाँ तक कि घीरे-थीरे हर मनुष्य का अपनी सम्पत्ति तथा अपने शरीर पर पूणें अधिकार हो गया। इस स्वतंत्रता के नाम पर, एक ओर वेरोजगार को अपनी श्रम-शिवत वेरोक्टोक कम-बढ कीमत में वेच देने का अधिकारी बना दिया गया, और दूसरी ओर शिल्पागारों के मालिक या पूंजीपित को भी अधिकार मिल गया कि वह चाहे जिस कीमत और शर्त पर उस श्रम को खरीद सकता है। पुण्यरूप यह स्वतंत्रता, अठारहवी सदी के अत से लेकर उन्नीसवी सदी के मध्यकाल तक इस तरह पाप-रूप थन उठो कि वेरोजगार मनुष्य, मनुष्यन रह कर भाडे का टट्टू वन गया। वह बाजार-क्षेत्र में क्रय-विक्रय के लिये 'क्रमोडिटी' जैसा समझा जाने लगा, अर्थान् जो नियम 'क्रमोडिटी' के क्रय-विक्रय के लिये लागू होते थे, वे ही मजदूरों के लिये कसौटी रूप वने।

यह थी मजदूरों की गति और उन की वैतनिक पढ़ित जब मानसं ने अपनी जवान और कलम को उन के कल्याणार्य लाना प्रारम किया था। मानसं की विद्वत्ता और चातुर्य इस में है कि उस ने मानुषिक श्रम-शक्ति को ही 'कमोडिटी' मान कर यह सिद्ध किया कि उसे सरीदते समय श्रय-विजय मवधी उन्ही नियमों की अवहेलना की जाती है, जिन का प्रतिपालन अन्य कमोडिटीज के लिये किया जाता है। यह कैसे ? यही अब हम देखेंगे। अतिरिक्त-मूल्य (Surplus Value) का हडपना

पहले हमे यह समझ लेना चाहिये कि श्रम-शक्ति किसे कहते हैं। मार्क्स ने कहा है कि "श्रम-शक्ति अथवा श्रम-सामर्थ्य से मेरा अभिप्राय है, मनुष्य मे स्थित उन सब गारीरिक और मानसिक शक्तियों के योग से, जिन का प्रयोग वह उस समय करता है, जब वह किसी प्रकार के उपयोग-मूल्य (Use-value) का उत्पादन करता है।"

विद्वानों ने बहुत पहले से यह निश्चय कर लिया है कि सृष्टि, जो कर्म-रूप है, शक्तिमय हे। यदि शक्ति (energy or activity) न हो, तो कर्म (action) कहाँ से हो ? भारनवर्ष मे तो शक्ति का महत्त्व इतना माना गया कि उस के पुजारियो ने ञाक्त-वर्म की ही स्थापना कर डाली । वह दुर्गा, काली आदि विभिन्न नामो से पुकारी जाने लगी । 'अनेक लक्षणो वाली होने के कारण वह विलक्षण भी कहलाती हे। उम का एक प्रवान लक्षण हे श्रम करना। मनुष्य मे स्थित इस श्रम-शक्ति को मार्क्स ने 'कमोडिटों' कह कर अपने 'अतिरिक्त-मुल्य' के सिद्धात का विवचन किया है। जब श्रम-शक्ति 'कमोडिटी-रूप' है, तब उस का मालिक दूआ वह मनुष्य, जिस मे वह स्थित है। वह उसे वेचने के लिये कय-विकय क्षेत्र मे पहुँचता है। वहाँ उम का मुकावला घन-मम्पन्न व्यक्ति से होता है, जो स्वय पूँजीपति रहता है, अथवा उम का कोई प्रतिनिधि। एक श्रम-शक्ति रूप 'कमोडिटी' को वेचनेवाला है, और दूमरा उसे परीदने वाला। दोनो कय-विकय के सौदे को तय करने मे पूर्ण स्वतत्र है। जब यह कहा जाता है कि श्रम-शक्ति का वेचने वाला श्रमिक अपनी उक्त कमोडिटी को वेचने मे म्वतम है, तब उस का अर्थ दो प्रकार की स्वतनता से समझना चाहिये -एक तो यह कि उसे अपनी श्रम-शक्ति को अपने इच्छानुकूल वेच हालने मे कोई रोक-टोक करने वाला नहीं, और दूसरा यह कि उस के पास सिवाय मजदूरी करने के कोई अन्य हाल-रोजगार नहीं, जिस में वह अपनी श्रम-शक्ति को लगा सके और उसे वेचने में कोई हीला-हवाला कर सके। ऐसा होने पर ही घनी खरीद-

Tuse the term labour-power or capacity for labour, to denote the aggregate of those bodily and mental capabilities existing in a human being, which he exercises whenever he produces a use-value of any kind"

⁽Capital, Bk I, P 154)

^{34 &}quot;If then, the owner of money is to transform his money into capital he must find in the commodity market a free worker,

दार अपने वित्त को पूँजी के रूप मे परिवर्तित कर सकता है। यदि ऐसा न हो, तो श्रमिक अपनी श्रम-शक्ति को दूसरे उत्पादन-सोत्र में लगाकर उससे उत्पन्न समस्त 'वेल्पू' (मूल्य) का उपमोगी खुद ही वन जाय। चूँकि आधुनिक पूँजीवादी समाज में उस के पास अपनी श्रम-शक्ति को अन्य क्षेत्रों में लगाकर अन्य प्रकार के उपयोग-मूल्य उत्पादन करने का कोई साधन नहीं रहता इसलिये उस का पूरा लाभ वह खुद नहीं उठा सकता। इस परवशता ही के कारण उस का खरीददार उसका उपभोगी वन वैठता है। किस विवि से ? यह अब देखिये।

जब उपरोक्त शक्ति को 'कमोडिटी' कहा है, तब उस मे भी दूमरी कमोडिटी के समान युज-वेल्यू अर्थात् 'उपयोग-मुल्य' और 'मुल्य' अर्थात् 'विनिमय-मुल्य' या 'परिमाण-मूल्य' होना चाहिये। उक्त शक्ति मे श्रम स्वामाविक रूप से निहित रहता है। यही उस का स्वामाविक सुपुप्त उपयोग-मूल्य है। उसे जागृत करने अयवा व्यवहृत रूप मे लाने के लिये उस शक्ति का यथोचित पोपण (Subsistence or maintenance) करना पडता है, अत उक्त उपयोग-मृत्य का जागरण इस पोषण के द्वारा होता है। अब यदि मनुष्य चाहे तो वह अपने इस श्रम-रूप उपयोग-मुल्य का उपयोग, अपनी खुद की विभिन्न आवश्यकताओं की पूर्ति के लिये भिन्न-भिन्न धघो को करता हुआ कर सकता है, जैसे-कृपि, लुहारी, वढईगिरी आदि का काम अपने ही लिये करे अयवा उन के द्वारा 'कमोहिटीज' का उत्पादन कर तथा वाजार मे उन्हे वेच कर द्रव्य-मचय करता जाय। यदि वह उक्त प्रकार से अपनी श्रम-शक्त का उपभोग न कर सका, तो उस के जीवन-निर्वाह के लिये केवल उसे वेच कर उस के दाम भेंजा सकता है। ऐसा करने के लिये एक उपाय रह जाता है और वह यह है कि कमोडिटी-रूप श्रम-शक्ति मे 'मुल्य' होना चाहिये, अत अव हम देखेंगे कि यह मृल्य (परिमाण-मृल्य या विनिमय-मृल्य) उसी सामाजिक आवश्यक श्रम-काल (Socially necassary labour time) के द्वारा निमित होता है, जो अन्य 'कमोडिटीज' के मुल्य का निर्वारण करता है। इस 'कमोडिटी' मे एक और विशेषता यह है कि एक ओर उस के उपभोग के कारण उस मे क्षीणता आती है, तो दूसरी ओर उसी के साथ वह मूल्य का उत्पादन भी करती है। यह उम की द्विघा गति है,

free in a double sense The worker must be able to dispose of his labour power as his own commodity, and, on the other hand he must have no other commodities for sale, must be "free" from everything, that is essential for the realisation of his labour power"

जो कुछ काल तक कायम र्सा जा सकती है। उमकी इम उत्पादन-पुनरोत्पादन की किया को कायम रखे जाने के लिये यह आवश्यक होता है कि उस का ममुचित रूप से पोपण किया जाता रहे, अर्थात् जिन मनुष्य की वह धनित है, उन मनुष्य का पोपण होता रहना चाहिये। यह पोपण तनी हो सकता है, जब उस के पाम उस पोपण के हेतू कुछ जावश्यक सावन हो। "इससे हमारा यह निष्कर्ष निकलता है कि श्रम-शक्ति का उत्पादन करने वाला आवश्यक काल यही होता है, जो पोपण अयवा उपजीविका के इन साधनों का उत्पादन करने के लिये जरूरी होता है, अयवा दूसरे शब्दों में, श्रम-शक्ति का मुख्य वही होता है, जो श्रम-शक्ति के स्वामी (श्रमिक) को जीवित रखने वाले आवश्यक साधनों का होता है।"" श्रम-शक्ति श्रम के रूप मे प्रकट होती है, इसे हम जानते हैं। श्रम करते समय मनुष्य की मास-पेशियाँ, नाडियाँ, मस्तिष्क लादि अवयवी की कुछ-न-कुछ पपत (अति) हाती है, इसलिये उन की पूर्ति करना जरूरी रहता है, अन्यया श्रम-शक्ति का शीघ्र अत हो जाय। मनुष्य की कुछ आवश्यक्ताएँ, जैसे-सोजन, कपडा, निवासम्यान आदि तो स्वाभाविक होती है, जो देश-देश की आवहवा आदि पर निर्मर रहती हैं। कुछ ऐतिहासिक या वैकासिक जयवा सामयिक आवश्य-कताएँ होती हैं , जैमे--चायपोना, येक-फान्ट, टिफिन, नावुन, तेल आदि का सेवन करना, जो नमाज की सम्य-असम्य स्थिति के अनुसार आदते वन जाती हैं। इस तरहश्रम-शक्ति के उत्पादन-पुनरात्पादन के लिये इन दोनो प्रकारकी आवश्यकताओ को पूर्ति करना जरूरो हो जाता और इन्हों के आधार को रुकर श्रम-शक्ति का मूल्य निर्मित होता है। इस तरह हम देलते है कि श्रम-शक्ति के मृल्य-निर्माण मे हमे नैतिक और ऐतिहासिक आवब्यकताओ पर भी विचार करना पढता है, जो अन्य 'कमोडिटो' के मूल्य-निर्माण के समय जरूरी नहीं होता। इन विभिन्नताओं के रहते हुए भा, मार्क्स का कहना है कि "िकमी खाम देश के लिये, किसी खाम काल मे, जीवन की आवश्यकताओं का सामान्य यौगिक रूप एक निश्चित अक मे माना जा सकता है।" अब यदि कोई श्रमिक अपनी श्रम-शक्ति का पोषण रोज बादाम का हलुवा अयवा अन्य कोर्ड कीमती पदार्थों का उपभोग करके करना चाहे, तो वाजार क्षेत्र मे उस अमावारणता का कोई महत्त्व नही रहता। इमीलिये यह कहा हे कि

३६ 'Capital', Bk. I, P 158

^{*}Still, for any specific country, in any specific epoch, the average comprehensiveness of the necessaries of life may be regarded as a fixed quantity." (Capital, Bl. I, P 159)

श्रम-शक्ति का मूल्य निर्घारण 'सामाजिक आवश्यक श्रम काल' पर निर्मर रहता है—व्यक्तिगत विशेषताओं का कोई खयाल नहीं किया जाता, अत श्रम-शक्ति के मूल्य-निर्माण का कारण वहीं होता है, जो अन्य 'कमोडिटीज' का रहता है।

अब यदि किसी 'कमोडिटी' का वार-बार उत्पादन न किया जाय, तो बाजार क्षेत्र मे उसका आना वदहो जाय, जिससे लोगो की आवश्यकता-पूर्ति मे वाघाएँ आने लग जायें। यही बात श्रम-शक्ति के विषय मे कही जा सकती है। यदि श्रम-शक्ति यथोचित उपलब्ध न हो, तो उत्पादन मे कमी पढ जायगी। मनुष्य मत्यं है, इसलिये उस के रिक्त स्थान को भरने के लिये उस के कुटुम्बियों और वच्चों को श्रम करने के लिये तैयार करना जरूरी होता है। गरज यह कि श्रम-शक्ति का मृत्य-निर्माण करते समय जो 'सामाजिक आवश्यक श्रम-काल' का विचार किया जाता है, उसी के अतर्गत कौटुम्बिक जीवन-निर्वाह का भी विचार रखा जाता है। दूसरे शब्दो मे, श्रमिक और उस के बच्चों का प्रतिपालन करने में जो खर्च लगता है, उसी से श्रम-शक्ति का मूल्य-निर्घारण होता है। " व्यक्तिगत और कौटुम्बिक खर्च के अतिरिक्त एक प्रकार का खर्च और है, जिसका विचार श्रम-शक्ति का मृल्य-निर्माण करते समय नहीं भुलाया जा सकता। वह है उद्योग आदि सवधी विशेष विषयो की शिक्षा का खर्च। इस तरह यह निश्चयहो गया कि श्रम-शक्ति का मृल्य यथार्थ मे उपजाविका के साघनों का हो मूल्य होता है। "फलत उसका मूल्य उपजीविका के साधनों के मृल्य के अनुसार परिवर्तित होता रहता है, अर्थात् उस श्रम-काल के अनुसार परिवर्तित होता रहता है, जितना कि उन साघनों के उत्पादन में खर्च होता है।"

अब मान लो कि अमुक समाज के अमुक काल मे एक श्रमिक को अपनी तथा अपने बच्चों की उपजीविका के लिये आवश्यक उत्पादन के हेतु दिन में केवल ६ घटे श्रम करना काफी होता है। छ घटों से जितने घटे अधिक वह काम करता है उतना ही अधिक मूल्य वह पैदा करता है। सामाजिक आवश्यक श्रम-काल के इस सिद्धान्त के अनुसार उस श्रमिक को केवल छ घटों के उत्पादन के वरावर मज-

^{34. &}quot;The owner of money buys labour power at its value, which, like the value of every other commodity, is determined by the socially necessary labour-time requisite for its production (i.e., the cost of maintaining the worker and his family)"

⁽Lenın's Karl Marx, P 35)

वूरी दो जाती है। उसकी श्रम-ज्ञक्ति का खरीददार, मान लो, यदि उससे एक दिन मे वारह घटे काम लेता है, तो छ घटे अधिक काम लेने ने जो अधिक मूल्य उस के द्वारा उत्पन्न कराया जाता है, वह सब-का-सब वह अपने पास रख लेता है—श्रमिक को उस में से कुछ नहीं देता। परतु कुछ अर्यशास्त्रियों का कहना था, और अब भी है, मार्क्स का यह कहना कि श्रमिकों का नियोजक (employer) श्रमिको को कम मजुद्री देकर वा उन से अधिक काम लेकर अधिक 'मृत्य' उत्पन्न करवाता और उसे खुद हडप कर जाता है, यथार्थ नहीं है। इस प्रकार के अर्थशास्त्रियों के दो विभाग है। एक फ्रेंच स्कूल के और दूसरे इगलिय स्कूल के। फ्रेंच अर्यशास्त्री कहते है कि जो कुछ अतिरिक्त या अधिक मुल्य अयवा मुनाफा होता है, वह ययार्थ मे 'नियाजक (employer) अथवा 'प्रविधकती'' (manager or entrepreneur) के श्रम का फल होता है, न कि मजदूरों के श्रम का। यह नियाजक अपने चातुर्य सीर कार्य-कुशलता—व्यावसायिक तथा औद्योगिक नवीन झाविष्कार, विमशंएव प्रविषयीलता आदि-के कारण अधिक आमदनी प्राप्त करता है, इस में सामान्य श्रमिको का कोई श्रेय नही। इगलिश स्कुल के अर्यशास्त्रियो की दिष्ट मे साघारणत इस नियोजक अथवा प्रवयकर्त्ता और पूँजीपति मे कोई भेद नहीं। वे पूँजी लगानेवाले को हो प्रवयकर्ता समझकर इस निर्णय पर पहुँचते हैं कि जो कुछ मुनाफा बचता है वह ययार्य मे पूँजी का फल रहता है। यदि औद्यागिक अथवा व्यावसायिक कार्यनेपुण्य के साथ सम्पत्ति, मशीनरी, कच्चा माल (raw-material) और उत्पादन के अन्य सावनों का प्रयोग यथेष्ट रूप से न किया जाय, तो आमदनी या मुनाफा कदापि नहों , अत ये दोनो दल के अर्थशास्त्री इस वात को नहीं मानते कि मजदूरों के श्रम का अपहरण कर के मुनाफा उठाया जाता है। ऐसे ही लोगों को मार्क्स ने प्रतिक्रियावादी एव 'पूंजीवादी के समर्थक' कह कर 'अतिरिक्त-मूल्य' वाले अपने उक्त सिद्धान्त का प्रतिपादन किया। उसने इस बात से इन्कार नही किया कि उत्पादन मेश्रम के अतिरिक्त दूसरे साघनों का योग भी रहता है। यह हम पहले देख चुके हैं कि कच्चे माल, मशीनरी आदि उत्पादन के सावन विना श्रम के निरर्थक होते है। फिर भी उत्पादन में उन का महत्त्व है, यह मार्क्स ने अस्वीकार नहीं किया। यह वात इस से सिद्ध होती है कि उस ने पूंजी (द्रव्य का परिवर्दित रूप) के दो विभाग किये है—एक वह माग, जो उत्पादन के सावन—मशीनरी, औजार, कच्चे माल आदि—पर खर्च को जाती है, और दूसरा वह भाग, जो श्रम-शक्ति (अर्थात् श्रनिको) पर खर्चे हाती है। जो मझीनरी, ओजार आदि साघनो पर खर्च की जाती है, उसे 'अपरिवर्तनीय या स्थिर पूँजी (Constant Capital) कहा है, क्यों कि "उत्पादन-विधि के समय उस के कारण परिमाण-मूल्य मे कोई

परिवर्तन नहीं होता।"" अर्थात् "उस का मूल्य विना किसी परिवर्तन के, या तो एकदम या कम-कम से तैयार माल का रूप घारण कर लेता है।"" दण्टात-स्वरूप कोप्टो का स्मरण कीजिये। मान लीजिए, उस के पास २५० पौड की पंजी है। उस मे से उस ने ५० पौड का कपास खरीदा। कपास को औट कर उस की रुई बनाई, रूई से चूत काता और मूत से कपडा चुना। उत्पादन की इस गित मे कपास का केवल रूप-परिवर्तन होता गया और कपास सत्व ज्यो-का-त्यों वना रहा। यदि कपास के सत्व को उसकी आत्मा कहे, तो यह कहा जायगा कि कपास की आत्मा अपने पुर्व के शरीरो का अत होते जाने पर नये-नये शरीर घारण करती गई। इस दिप्ट से कोष्टी ने जो पचास पौड कपास के खरीदने मे खर्च किये, वे ज्यो-के-त्यो वने रहे, अर्थात उस के मुल्य मे कोई वृद्धि नहीं हुई- उस का परिमाण अपरिवृत्तित रहा । इसी तरह मशीन या औजारी पर जो पूंजी खर्च की जाती है, वह भी परिमाण-मुल्य की दुष्टि से अपरिर्वातत रहती है, क्यों कि मशीन, औजार आदि का जो विसना-िपसना (Wear and tear) होता है, वह कम-कम से तैयार-शुदा भाव के रूप मे व्यक्त होता जाता है। यथार्य मे पूछा जाय, तो उत्पादक-साधनो के इस धिमने-पिसने के मुल्य को ही मार्क्स ने स्थिर पूँजी कहा है, क्यो कि उतना ही मुल्य तैयार-शुदा माल मे परिवर्तित होता है। घिसने-पिसने के बाद जो मशीनरी आदि साधनों में उत्पादन-शक्ति बच जाती है, वह उसी तरह कम-कम से उत्पादन करती हुई घटती चली जाती है। ^{४२} जब ऐसी बात है, तो फिर कपास से रुई का, रुई से सूत का और सूत से कपडे का मृल्य या दाम क्यो बढता जाता है ? यह आप पूछेंगे।

That part of capital, which is transformed into the means of production does not experience any change in magnitude of value during the process of production (Capital, Bk I, P 205)

The value of constant Capital without any change is transformed (all atonce or part by part) to the finished product?

(Karl Marx, P 35)

[&]quot;We shall, therefore, when we speak of constant capital advanced for the production of value, always mean (unless the context shows otherwise) the value of the means of production actually consumed in the process, and that value alone"

⁽Capital, Bk I, P 2 9)

उत्तर यह है कि एक रूप से दूमरे रूप मे ठाने के लिये शम-शक्ति का ज्यय हाता है और उसी के कारण मूल्य का पिरमाण चढता 'जाता है। तब यह निश्चय हो गया, जैसा हम पहले भी देव चुछे है कि परिमाण-मूल्य को परिचित्ति करन वाला श्रम ही होता है। अब यदि उपरोगत दृष्टात मे यह मान लिया जाय कि कंष्टी ने मजदूरों के द्वारा कपाम औटवाया, फिर कई धुनर्राई और उस से सूत कतवाकर कपडा बुनवाया। इस तरह इन सब कियाओं के करने तथा उठाई-घराई आदि मे उस का कुल धर्च मजदूरी चुकाने मे मान लो ५० पीड लगे, और कपडे की विकी से उसे सी पींड मिले, तो यह कहेंगे कि पूंजी का यह भाग पिवतंनीय रहा, जिनके फलस्वरूप ५० पीड (१००-५०=५०) फाष्टी को अतिरिक्त मूल्य प्राप्त हुआ, अर्थात् श्रम-शिनत पर ज्यय की हुई ५० पींड की लागत अपने आप ५० पींड अधिक बढ कर कोष्टी के जेब मे चली गई। यह आवश्यक नहीं है कि अतिरिक्त मूल्य नदा एक हो अनुपात से मिलता रहे। वह पिरम्थितियों के अनुसार घटता-बढता रहता है। इन्ही कारणों से मार्क्स ने पूंजी के इस भाग को, जा श्रम-शनित पर ज्यय किया जाता है, परिवर्तनीय अथवा अस्थिर पूंजी (variable capital) कहा है।

अव आप के घ्यान मे आजायगा कि जव इम वात का अनुपात लगाना हो कि पूँजी श्रम-शक्ति का शोपण किम मात्रा मे—किछ हद तक—करती है, तब अतिरिक्त मूल्य (Surplus Value)) की तुलना सम्पूर्ण पूजी से नहीं करना चाहिये, विल्क उस के केवल उस अस्थिर भाग से करना चाहिये, जो श्रम-शक्ति ही पर ज्यय किया जाता है। इम तरह यदि मार्क्स के उम ६ घटे और १२ घटे वाले दृष्टात का आधार लिया जाय, जिम के विषय मे पहले वताया जा चुका है, तो मार्क्स के कथनानुसार इस अतिरिक्त-मूल्य की आनुपातिक गित का सूत्र ६ ६ अर्थात् शत्रतिशत कहा जायगा। "" अतिरिक्त मूल्य के चार क्षेत्र है, यह हम पहले जान चुके है। इन क्षेत्रों में वह मुनाफा, ज्याज अथवा मूमि-कर के नाम से पुकारा जाता है। जब उस का अनुपात पूरी पूँजी से, न कि केवल अम्थिर भाग से, तुलना कर के निकाला जाता है, तब वह मुनाफा(profits) कहलाता है। " यदि कोई यह कहे कि मार्क्स का मह सूत्र या सिद्धान्त काल्पनिक अको पर आधारित हे, इसलिये मान्य नही हो सकता, क्यों कि उस में वैज्ञानिक सत्य नहीं है, तो मार्क्स का कहना है कि अक मेले ही आनुमानिक हो, पर इस सामान्य नियम मे तो कोई सदेह नहीं कि मनुष्य के श्रम से जो 'मूल्य' उत्पष्ट के निता है, वह उतने मूल्य से अधिक तो होता ही है, जा मार्क्स के पर स्वर्ण में एक्स) पर सन

४३ 'Karl M^{उसे 'अपरिव} 35 ४४. 'Karl Marx', विधि '1

जो उन के पीरण के लिये आवश्यक होता है। यह बात प्राचीत काल के ही चलों आ रही है। यदि ऐसा न होता, तो प्रम्यत्त की पृद्धि न होती, सम्बता का विकास न होता और र मनुष्य-मण्या ही उन्ह पाती। जब यह नियम उत्पादन की प्राचीन पद्धित में मौजूद था, तब आज मणीनरी, श्रम-विभाग, नयुक्त व्यवस्था आदि वे युग में जब कि श्रम की उत्पादन-शिका कई गुनी वह गई है, उस का मौजूद रहना हतना स्वामायिक है कि उसे सिद्ध करने में लिये कोई तर्क की आवश्यकता ही मही रह जाती।

अतिरिक्त मृत्य-युद्धि के दो साधन

एक सायन ता है, मजदरी के दिरा-पटो को बढ़ा कर काम लेना, और दूसरा है, मजररो के पटो गो घटा कर काम लेना। यत्रपि मूनने मे दोनो विरुद्ध-फलप्रद प्रतीत होते हैं , पर है दानों में वयार्यता। कमानुगत हास के नियम का ध्यान उस मार यह कोई भी साधारण बुद्धि का मन्ष्य बह नकता है कि हर श्रम-नियं।जक यह पात्ता है कि यह अपने मजरूर में दिन-रात के नीतीन घटों में में अधिर-ने-अधिक षटो तक काम कायाता रहे और मनदूरी ज्यो-की-त्या देना परे, नाकि अधिक घटो त्र काम कराते एउने पर वह मजदूर अधिक अतिरिवत-मृत्य दे नके। इस तरह की विधि से प्राप्त किये हुए अतिरिवत-मुख्य को मानां ने "एवसोल्युट सरफ्लस वेल्यू (Absolute Surplus Value) जपान् "असम्बद्ध अतिरियत-मूल्य" कहा है। मानर्म ने इन निधि की ऐनिहानिक समीक्षा करते हुए यह बताया है कि इस का प्रमार भीदत्वी गदी में उपीस्त्री गदी तक रहा। उसवाल में श्रम-नियाजक तो यह कोशिया करता रहा कि श्रम कराने के दिन-पटे बढ़ने जाये, और श्रमिक का यह प्रयत्न रहा कि छन कम घटे काम काना पड़े। दानों वर्ग तत्कालीन राज्याधिकारियों का अपने-अपने अनुगुरु कानुन बनाये जाने के लिये प्रभावित करते रहे। सप्रहमी शताब्दी सक राज्यों की प्रवृत्ति कानून द्वारा कार्य-दिवम (Working day) की अविध वढाने की और रही और बाद में, विशेषकर उतीस्त्री मदी में, उद्योग-गृह-सवधी कानून (factory laws) के द्वारा उस की अवधि घटाने की ओर। यह अमयद अतिरिक्त मृत्य इमिलये कहाता है कि उन ममय उत्पादन की आर्थिक पद्वति मेश्रमिक और नियोजन का समध प्राय व्यक्तिगत स्वातत्र्य पर निर्भर रहता था। जब अर्थ सन्नी व्यवहारों मे पनिष्ठता वढी तव अतिरिक्त मृत्य-प्राप्ति का कार्यभी अन्य कायिक पटनाओं से सबद होता गया। अन्य आर्थिक व्यवस्थाओं से सबिपत

४५ Gide's 'Principles of Economics', P. 635

होंने के कारण मार्क्स ने जने, 'रिलेटिव सरप्लस वेल्यू' (Relative Surplus Value) अर्थात 'सबद अतिरिक्त-मूल्य' कहा है। मबद अतिरिक्त-मूल्य के उत्पादन के जिपस में विवेचन करते समय मार्क्स ने तीन मुख्य ऐतिहासिक क्रमों का निक्ष्यण क्रिया है, जिन के द्वारा पूँजीवाद ने श्रम की उत्पादन शक्ति को वढाया है —

- (१) सापारण महयोग (Simple Cooperation);
- (२) श्रम-विभाग और मिल्प-निर्माण (Division of Labour and Manufacture),
- (२) मशीनरी और विस्तृत उद्योग (Machinery and Large Scale Industry)।

उगरोक्त व्यवस्थामा के कारण कार्य-दिवस की अवित कम रहने पर भी उत्पादन मात्रा में कमी नहीं जार्र, वरन् उस में वृद्धि ही हुई है। नमाज में आयिक माम्य उस समय तक रहता है, जब नक उत्पादन और जपत (consumption) की माताएँ बरावर रहती है, इनलिये उपरोक्त मनीनरी वाले पुग मे जब उत्पादन की माना वट जाती है, तन आयिक अनाम्य अयवा आर्थिक सकट (economic crisis) का नमय का जाता है। इम जमाम्य ना अना श्रमिको पर भी होता है। एक तो मनीनरी बादि के कारण ययेष्ट उत्पादन के हेतु श्रमिक यो ही कम कर दिये जाते हैं , परन् जब उपरोक्त कारण ने आर्थिक असाम्य का काल आता है, तव उन की सख्या और भी अधिक घटा दी जाती है, क्यों कि मिलो आदि के मालिक उत्पादन का कार्य या नो कुछ नाल तक बद कर देने है, या उसे शिविल कर देते हैं। वन्द हो या शिविल हो, दोनों स्थितियों में मजदूरों को काम से अला कर दिया जाता है, जिस के फलस्वरूप उन्हें भूखों मरने को नौवत वा पहुँचती है। इमिली यदि मजदूर-विशेष की दृष्टि ने आप के मन मे यह गका उठे कि कार्य-दिवन की अविष कम नहीं है, अर्थात् मजदूर के दिन-घटे पूर्ववत् ही हैं, तो आप सम्पूर्ण श्रमिक-समाज की दृष्टि से विचारिये। आप को मालूम होगा कि अमुक उत्पादन के हेतु जितना श्रम-काल पहले खर्च होना या, उतने हो के लिये अव मशीन ी आदि के का ण कम श्रम-काल लगता है। श्रम-काल की यह कमी दो रूपो मे प्रगट होती है। एक तो यह कि श्रमिको की नन्या ज्यो-की-यो काम करती रहे— केवल उन के काम करने के घटे कम कर दिये जाये। इस की सिद्धि सरकार के हस्तक्षेप मे होती है, जो दिन-घटो को घटाने, वच्चो-न्त्रियो से काम लेने, जच्चा वा रुग्गावस्या मे वैतनिक छुट्टी देने, सप्ताहवार छुट्टी मनाने लादि के कानून वना कर काल के कुल योग मे कमी लाती है। और दूसरा रूप यह है कि काम करने

के घटे तो ज्यो-के-त्यो रहे, पर काम करने वालो की सख्या घटा दी जाय। पूँजीपित दूसरा रूप ही पसद करता है, क्यों कि श्रमिकों को ही सख्या घटा देने से उसे कम मिहनताना देना पडता है, जिस के फलस्वरूप अधिक अतिरिवत मूल्य प्राप्त होता है। यो तो यह भी कहा जा सकता है कि कार्य-दिवस की अविव वढाने पर भी श्रमिकों की सख्या में कमी हो जाती है और इसिलिये श्रम पर होनेवाला व्यय भी घट जाता है, परतु कमानुगत हास के नियम के कारण कार्य-विवस की अविव अमुक मात्रा तक ही वढ सकती है। उस से अधिक वढाने में लाभ-मात्रा में क्षति पहुँचने लगती है।

वुर्जुआ-सम्पत्ति और व्यक्तिगत सम्पत्ति मे अभेद और उसे समाप्त करने का घ्येय

अव हमे जात हो गया कि उत्पादन अयवा पैदावार का यह अतिरिक्त मूल्य वाला भाग, जिसे मार्क्स ने 'अतिरिक्त-मैदावार' (Surplus product) भी कहा है, मजदरों की शोपित श्रम-शिक्त का प्रतिरूप है। यही भाग उत्पादन-किया में लगाये जाने के कारण 'कमोडिटीज' का रूप घारण करता हुआ कमश पूँजों के रूप में परिवर्तित होता जाता है। अत वही पूँजी का मूलाघार हुआ। इमीलिये मार्क्स ने 'केपिटल' ग्रथ के प्रारम में 'सम्पत्ति' (Wealth) की परिभाषा करते समय यह वताया है कि वह 'कमोडिटीज' का असीम पुञ्ज हे, जिस की तह में व्यक्तिगत 'कमोडिटीज' मूलाकों के रूप में रहती है। '' पैदावार के इमी भाग को — इसी जायदाद को—मार्क्स ने युर्जुआ-सम्पत्ति (Bourgeous property) अथवा पूँजीपित-सम्पत्ति (Capitalist property) कहा है। इसी सम्पत्ति को वह समाज से निकाल फेकना चाहता था। इस पद्धित के समर्थक कलासिकल स्कूल के अर्थशास्त्री यह तर्क किया करते थे कि समस्त 'अतिरिक्त मूल्य' जो पूँजी में परिवर्द्धित होता जाता है, आखिरकार मजदूरों की जेवों में ही वेतन रूप होकर पहुँच जाता है। मार्क्स ने उन लोगों के इस तर्क को अपनी पूर्वोक्त तर्क-धारा के आधार पर निराधार सिद्ध किया।

value, I term Surplus product Inasmuch as, the production of Surplus product is the end and aim of capitalist production Wealth should be measured not by the absolute magnitude of the product, but by the relative magnitude of the surplus product."

(Capital, Bk. I. P. 228)

उम के मतानुनार 'अतिरिक्त-मूल्य' का कुछ भाग तो पूजीपित के ऐज-आराम, मौज-मजे अथवा रगरेलियों मे क्यय हो जाता है, और जो जेप वचता है, वह पूँजी के रूप मे इक्ट्ठा होता जाता है। पूँजी मे परिवर्तित होने वाले भाग मे मे केवल एक भाग तो श्रमिकों के पास पहुँचता है और दूमरा भाग उत्पादन के साधनों पर व्यथ किया जाता है। मजदूरी के रूप मे व्यथ होने वाले भाग को 'परिवर्तनीय पूँजी' (Variable Capital), और साधनों पर व्यथ होने वाले भाग को 'वपरिवर्तनीय पूँजी' (Constant Capital) कहते हैं, जैसा कि हम पहले कह आये हैं। इस में भी रहस्य यह है कि मजदूरों पर व्यथ किया जाने वाला भाग उत्तरोत्तर घटता जाता है, और साधनों पर व्यथ होने वाला भाग उत्तरोत्तर घटता जाता है, और साधनों पर व्यथ होने वाला भाग उत्तरोत्तर घटता जाता है, और साधनों पर व्यथ होने वाला भाग उत्तरोत्तर वढता जाता है, क्यों कि मशीन आदि माधनों की प्रचुरता के कारण मजदरों को आवश्यकता कम होती जाती है। यही एक रहस्य इन पूँजीवादी पद्धित मे है, जिम के कारण पूँजीपितयों का एक दल और मजदूरा का दूमरा दल एक दूसरे के सम्मुख उपस्थित होता जाता है, और पूँजीवादी पद्धित ममाजवादी पद्धित (Socialism) की ओर अपने-आप खिसकती जाती है।

जिन समय मार्क्स ने यह आवाज उठाई कि व्यक्तिगत सम्पत्ति मिटाई जाय और उमके म्यान मे समाज ही सारी सम्पत्ति का मालिक वनाया जाय, अर्थान् पूँजीवादी पद्धति के स्यान मे वह नमाजवादी पद्धति कायम की जाय, जिसे नाम्यवाद कहते है, उस समय लोगो ने यह तहलका मचा दिया कि मार्क्स व्यक्तिगत उत्पादन की तथा व्यक्तिगत सम्पत्ति-प्राप्ति की स्वतत्रता को छीन लेना चाहता है , परतु मानर्म ने 'कम्युनिस्ट मेनीफेस्टो (Manufesto of the Communist Party) में इस गलत प्रचार की रोकने के लिए यह जुलामा कर दिया था कि "कम्युनिस्ट पार्टी का निकटतम उद्देश्न अन्य श्रमिक-पार्टियो (Proletarian Parties) के उद्देश से भिन्न नहीं है। वह है श्रमिको का एक वर्ग वनाना, वुर्जुजो के आघिपत्य को उखाड र्फेनना, और श्रमिको के द्वारा राजनीतिक सत्ता पर विजय प्राप्त कर लेना। कम्युनिस्टो के मैद्धान्तिक निर्णय किसी भी प्रकार मे उन विचारो या सिद्धान्तो पर आषारित नहीं है, जो किसी इस या उस विब्द-संशोघक ने ढूँढ निकाले हो। वे तो केवल, सामान्य शब्दों में, उन वास्तविक सववों को प्रगट करते हैं, जो वर्ग-मधर्प ने--जो अपनी औवो के वले गुजरती हुई ऐतिहासिक गति मे--उत्पन्न होते हैं। साम्यवाद का परिस्फुट लक्षण यह विल्कुल नहीं है कि वह वर्त्तमान साम्पत्तिक सत्रयों को मिटा टाले। नमस्त माम्पत्तिक मत्रव लगातार ऐतिहामिक परिवर्तन के वर्शाभूत रहते हैं-ऐतिहासिक परिवर्त्तन, जो ऐतिहासिक परिस्थितियों के परि-वर्तन के कारण होता है। साम्यवाद का परिस्फुट लक्षण है, वुर्जुवा सम्पत्ति को

समाप्त कर देना, न कि सामान्यत सम्पत्ति को समाप्त करना। और यह वर्त्तमान कालीन बुर्जुओ की व्यक्तिगत सम्पत्ति क्या है वह है उस उत्पादन को करने वाली और उत्पाद को आत्मसात् करने वाली पद्धति का अतिम और सम्पूर्ण स्वरूप, जिस का आघार है, वर्गीय-विरोध, थोडो के द्वारा अनेको का शोषण। इस दृष्टि से साम्यवादियो का सिद्धान्त (theory), एक वाक्य मे कहा जा सकता है—ध्यक्तिगत सम्पत्ति का सातमा कर देना।"

यह सुन कर कि साम्यवादी व्यक्तिगत सम्पत्ति को ही मिटा डालना चाहते है, विरोधियों ने उथल-पुथल मचाई, जैसा कि मार्क्स ने स्वय 'कम्यूनिस्ट मेनीफेरेटो' मे लिखा कि "हम साम्यवादियों पर यह दोष लगाया जाता है कि हमारी इच्छा मनुष्य के उस स्वत्व को ही मिटा डालने की है, जिस के कारण वह अपने परिश्रम के द्वारा सम्पत्ति प्राप्त कर सकता है—वह सम्पत्ति, जो व्यक्तिगत स्वातत्र्य, स्फूर्ति और स्वावलम्बन का आधार कही जाती है।" इस प्रकार के लाखन लगाने वाले लोगों को उसी मेनीफेस्टों मे आगे चल कर मार्क्स ने बताया कि साम्यवादियों का यह ध्येय कदापि नहीं है कि मनुष्य के निजी कठिन श्रम से उत्पन्न या प्राप्त की हुई सम्पत्ति का यत किया जाय।

छोटे-छोटे उद्योगियो (artisans) और छोटे-छोटे कृषको की सम्पत्ति को समाप्त कर देने की कोई आवश्यकता ही नहीं है। वह तो उद्योग-वृद्धि के कारण वहुत वडी मात्रा में नष्टहों ही चुकी हैं और अभी भी दिन प्रतिदिन नष्ट होती चली जा रही हैं, इसलिये साम्यवादियों का अभिप्राय केवल वुर्जु आ सम्पत्ति को समाप्त कर देने का है। जब साम्यवादी यह कहता है कि वुर्जु आ सम्पत्ति का अत किया जाय, तब "उस का उद्देश्य निस्सदेह यह रहता है कि वुर्जु आई व्यक्तित्व, वुर्जु आई स्वालश्य, वुर्जु आई स्वच्छदता को ही समाप्त कर दिया जाय।" यह क्यों? इसलिये कि "सम्पत्ति, वर्तमान रूप में, प्रती और वैतिनक श्रम के विरोधत्व पर निर्भर है।" वैतिनक श्रम श्रमिक के लिये लेश-मात्र भी सम्पत्ति पैदा नहीं करता। वह पैदा करता है पूँजी, और पूँजी क्या है? "पूँजी एक मयुक्त उपज है, और वह केवल समाज के अनेक जनो के सयुक्त कार्य द्वारा—नहीं, अन्तत केवल समाज

⁸⁹ Manifesto of the Communist Party-Chap II, P 60

⁸² Manifesto of the Communist Party-Chap II, P 61

[&]quot;The abolition of bourgeois individuality, bourgeois independence, and bourgeois freedom is undoubtedly aimed at"

(Com. Manifesto, Pp. 62-63)

के मर्व जनों में मनुक्त कार्य द्वारा, गतिमान की जा सकती है। पूँची, इमिल्ये, बनिवजत शिक्त नहीं, वह है मामाजिक शक्ति। इमिल्ये जब पूँजी का परिवर्तन मामान्य नम्पत्ति में हो जाता है, अपवा जब वह ममाज की मार्वजिनक सम्पत्ति में पर्विवित हो जाती है, तब यह नहीं कहा जा मक्ता कि व्यक्तिगत सम्पत्ति नामाजिक नम्पत्ति में वदल दी गई। मम्पत्ति का जो सामा-जिक लक्षण है, वहीं केवल प्रकट हो जाता है और उम का वर्गीय लक्षण मिट जाता है।"

इम तन्ह हम ने देव लिया, कि "पूँजीपति होने के लिये उत्पादन में क्वल व्यक्तिगत स्थिति (Personal status) में काम नहीं चलता, वरन् मामाजिक न्चिति मी होनी चाहिये।'^{''\\ '}कम्यूनिस्ट-मेनीफैस्टो['] में लिखी हुई इन्ही बातो को मानर्म ने अपने प्रसिद्ध 'जितिरिक्न-मूल्य' के मिद्धान्त द्वारा 'केपिटल' पुस्तक मे निद्ध किया है। अत पूँजी को—ा। उत्पादन का उतना ही आवज्यक अग है, जितना कि श्रम—र्मिटा डालना मार्क्स का ध्येत्र नहीं। ध्येय हैं, पूँजी के व्यक्तिगत अयवा वर्गगत रूप को नामाजिक रूप मे लाना। ऐना करने के लिये मार्क्स का कहना है कि "हम उन व्यक्तिगत उपज या सम्पत्ति को कदापि नहीं मिटाना चाहते, जो श्रमिक पैदा करता है और जो उस के जीवन-निर्वाह एव मानुषिक जीवन-पुनर्मव कें लिये जावस्यक होती है, और जिस में इतनी अधिक माता में बचत नहीं होती कि वह द्नरो के श्रमपर अभिकार जमा सकने योग्यहो, अर्यात् दूसरेश्रमिको को मजदूरी देकर उस की एवज में उन में काम ले नके। हम तो केवल इतना ही चाहते हैं कि अतिरिक्त-मूल्य का वह हडप कर जाने वाला दुर्मांगी लक्षण मिटा दिया जाय, जिस के अयोन श्रमिक का जीवन केवल इसलिये रहता है कि वह पूँजी की वृद्धि करता रहे, और वह केवल उमी हद तक जीविन रावा जाय, जितना कि अधिकारी-वर्ग अपने हित के लिये जरूरी मुमझना हो।"⁴

^{40 &#}x27;Communist Manifesto', Pp 61, 62

५१ Communist Manifesto, P 61

^{47 &}quot;We by no means intend to abolish this personal appropriation of the products of labour, an appropriation that is made for the maintenance and reproduction of human life, and that leaves no surplus wherewith to command the labour of others. All that we want to do away with is the miserable character of this appropriation, under which the labourer lives

जिस क्षण श्रम का पूँ गी, दृश्य या कर मे परिवर्तित किया जाना वद हो जाय, स्थिति व्यक्तिगत सम्पत्ति का वृर्जुआई सम्पत्ति मे परिवर्तित होना वद हो जाय, मान्सं का कहना है, उसी क्षण से, व्यक्तित्व-भाव का ही अत हो जायगा। इस तरह अब हमे विदित हो गया कि मान्संवाद मे व्यक्ति और वृर्जुआ (पूँजीपित) मे कोई भेद नहीं रखा गया है। ' ऐसे व्यक्ति का समाज मे रहना असम्भव कर देना मार्क्स का घ्येय था। उम का कहना है कि माम्यवाद यह कदापि नहीं चाहता कि काई भी मनुष्य सामाजिक उपज के उपभाग से विचत रखा जाय। वह तो चाहता है, उस शक्ति या आरमसान् का विनाश जो दूसरे। के श्रम पर अधिकारी वन जाता है।

पूँजीवादी पद्धति को समाप्त करने के दो मूल उपाय

इससे यह स्पष्ट हो गया कि मार्क्सवाद यानी साम्यवाद वह काति है, जो परम्परा से प्रचलित साम्पत्तिक सबनो और विचारों में अधिकतम स्कोट लाने के लिये उद्यत हो। इस उद्देश्य प्राप्ति के लिये, मार्क्स के आवेशानुसार सब देशों में सर्वप्रथम कदम होना चाहिये, राजनीतिक सत्ता का श्रमिकों के हाथ में आ जाना। इसके विषय में पहले काफी कहा जा नुका है। यहाँ पर फिर से इतना ही बताना आवश्यक है कि राजनीतिक सत्ता के हथिया लेने से वृजुंओं की पूँजी का उन के हाथों से खीच लेना, और उत्पादन के साधनों का राज्य (state) के हाथों में यानी राजकीय व्यवस्था चलाने वाले श्रमिक-वर्ग के हाथों में केन्द्रित होना, एव समस्त उत्पादक शक्तियों की श्रीप्रातिशी झ वृद्धि होना नरलतापूर्वक सम्भव हो सकेगा, परन्तु ये कातिमय परिवर्त्तन इतनी जल्दी तो हो नहीं सकते, जितनी जल्दी नाटकीय प्रदर्शन हुआ करते है, इसलिये पूँजीपतियों से राजनैतिक सत्ता को छीनने की किया के साथ-ही-साथ समाज के अर्थ-क्षेत्र में भी परिवर्त्तन लाने की किया जारी रखने के लिये मार्क्स का आदेश था। यह अर्थ-क्षेत्रीय उपाय सब देशों में एक ही तरीके से नहीं चलाया जा सकता था, इसलिये मार्क्स ने कहा कि परिस्थितियों के अनुसार देश-देश की अर्थनीति में भिन्नता रहे. तो कोई हानि नहीं।

merely to increase capital, and is allowed to live only in so far as the interest of the ruling class requires it"

⁽Com Manifesto, P 62)

^{43 &}quot;You must, therefore, confess that by 'individual' you mean no other person than the bourgeois"

⁽Com Manifesto, P 64)

मार्क्स की आयिक नीति के दस सूत--

मावर्स ने 'कम्यूनिस्ट मेनीफेस्टा' मे मूत्र-रूप मे दन धार्ण नामान्य रूप मे निर्वारित कर दी है कि जिन का प्रतिगालन हर देश मे परिस्थितिया के अनुनार किया जा मकता है। वे ये हैं—

- (१) मौतिक नम्पत्ति अयवा भूमि-मालिकी का खातमा कर देना और समस्त भूमि-करो को सार्वजनिक कामो मे लगाना।
- (२) उत्तरोत्तर प्रवृद्ध (progressive) अयवा आनुत्रमिक (graded) आय-कर को प्रव कस कर लगाना।
 - (३) उत्तराधिकारी या दाय-नाग (inheritance) हक की मिटा देना।
- (४) देश छाड कर चले जाने वालो और विद्रोहियों की जायदाद को जब्त कर लेना।
- (५) मारी साम (Credit) का केन्द्रीकरण एक राष्ट्रीय बैंक के द्वारा राज्य के हाथ में होना। इस बैंक में राज्य ही की पूँजी लगी हो। और उनी अफ्रेले को एकांनिकार (exclusive monopoly) प्राप्त हो।
- (६) यातायात और मबहन (Communication and transport) के सावनों को राज्य के हाथों में केन्द्रित कर जेना।
- (७) जिन शिल्प-कर्म-गृहो (factories) और उत्पादन के साधनों का मालिक राज्य हा, उन्हें वढाना, ऊमर भूमि को उपजाऊ बनाना और सामान्य आयाजना के अनुसार साधारणत (Generally) जमीन की तरक्की करना।
- (८) काम करने के लिये नभी पर एक समान भार होना। औद्योगिक दलों की, विशेषकर कृषि के लिये, स्थापना करना।
- (९) कृषि के माय शिल्प-निर्माणय-उद्योगों (manufacturing industries) का योग करना, ग्रामीण भूमि-निभाग पर मनुष्य-मस्या का नितरण या फैराव अधिकतर समता लाने की दृष्टि से किया जाना, ताकि घहर और देहात के बीच का मेद कमण मिट जाय।
- (१०) सार्वेजिनक पाठशालाओं में नव वालकों को नि शुल्क शिक्षा दी जाय। शिन्प-कर्म-गृहों में वालकों से जो वर्तमान रूप में मजदूरी कराई जाती हैं उसे वद कर देना। शिक्षा का औद्योगिक उत्पादन आदि के साथ योग किया जाय। भ

५४ Communist Manifesto, P 71, देखो परिशिष्ट न० ७।

वर्तमान प्रगति मे उक्त सूत्रो की झलक

उनत सुत्रों को पढते समय पाठक यह न भूले कि वे एक सौ पाच वर्ष पहले सन् १८४७ में लिखे गये थे। यदि इस बात पर घ्यान रखा जाय और तब से अभी तक की, विशेषकर प्रथम विश्वव्यापी युद्धकाल से अभी तक की ऐतिहासिक घटनाओ एव अत्यत तेजी से वहती हुई सामाजिक, आर्थिक और भानसिक रफ्तारी पर विवेकपूर्ण विचार किया जाय,तो मालूम पडेगा कि आज का समाज मार्क्स की उपरोक्त युक्तियो का ही एक उठता-बढता हुआ स्फूर्तियुक्त, प्रगतिमान दृश्य है। अखड हिन्दुस्तान के खड हिंदुस्तान (present India) को ही, जहाँ पर मार्क्सवाद के विरोधी गाधी-वाद का निवास है, ले लीजिये, और देखिये कि स्वतत्रता की गोद मे आते ही उसने थोडे से काल मे इतनी तेजी से दौड लगानी प्रारम कर दी है कि उपराक्त दस घाराओं में से कदाचित् कोई एकाध धारा ऐसी निकले, जहाँ तक पहुँचने के लिये उस मे तिलमिलाहट शुरू न हुई हो। जमीदारी प्रया का अत, भूमिहीनो की भिम-नितरण करने की लहर, नेसिक शिक्षा का अर्थात् शिक्षा का औद्योगिक उत्पादन के साथ योग करने का प्रचार, रेल-तार-रेडियो आदि का राज्य के हाथ मे लेना, ग्रामीण उद्योग अथवा सर्वोदय के लिये छटपटाहट इत्यादि इत्यादि गतियो को देख कर ऐसा प्रतीत होता है, मानो गाधीवादी भी मार्क्सवादी बने जा रहे है। बात है भी सत्य कि गाघीवाद और मार्क्सवाद मे समाजीन्नति की दृष्टि से वाह्य कोई भेद नहीं है। जो कुछ भेद है, वह है केवल साधनो का-मार्ग का-जिसका अनुसरण करके उन्नति लाई जानी चाहिये। माक्सवाद और गाँघीवाद मे क्या भेद है, इसे टटालना अभी हमारा विषय नहीं है, इसलिये इसे यही छोडकर अब हमें मार्क्स की मूल वात पर आ जाना है कि पुंजी अर्थात् व्यक्तिगत सम्पत्ति का अत हो, यानी अतिरिक मूल्य को प्राप्त कराने वाली प्रथा का विनाश किया जाय। इस मकसद तक पहुँचने के लिये मार्क्सवादियों ने वितरण-सम्बंधी जिन दो मजिलो की चर्चा की है, उन्हीं पर अब हमें आगे विचार कर लेना जरूरी है।

साम्य-मार्ग की उत्पादन और वितरण सवधी दो मजिलें

उपरोक्त विवेचन से यह जात हो जाता है कि पूँजीवादी पद्धित का दूपण यह है कि उस के कारण समाज मे साम्पत्तिक वितरण यथोचित नहीं हो पाता। इस तरह वेहद असमानता रहती है कि कोई तो भूखों मरते हे, और कोई ऐश-आराम की वशी बजाते हुए समाज में भाररूप होकर निठल्ले वने रहते हैं, इसलिये मार्क्स जैसे विचारवान् पुरुषों के मन में यह विचार आना स्वामाविक था कि समाज को सुव्यवस्थित रखने के लिये यह आवश्यक है कि समाज में न तो वेकारी के कारण

उत्नादन की कमी रहे और न मान्पत्तिक वितरण में असमानता ही रहे। माक्सं के मतानुमार वितरण ही क्या, अन्य और सभी साम्पत्तिक सवय उत्पादन पद्धति-पर निर्मेर रहते हैं, इसलिये उम ने उत्पादन और विनिमय की ही विधियों पर विशेष व्यान रखा है, जिन के विषय में हम अभी ऊपर काफी कह आये है।

प्रनीपति को अतिरिक्त मृल्य न मिलने पाये, इमलिये यह आवश्यक हो जाता है कि हर मजदूर की, जो जितना काम अपनी योग्यता अर्थात श्रम-शक्ति के अनु-सार करे, उसे उतना ही वेतन दिया जाय। यह तभी सम्भव हो सकता है जब उत्पा-दन के सभी सावनों का स्वामित्व राज्य के हाथ में आ जाय। राज्य जनता का प्रतिनिधि होता है, इमलिये जब उत्पादन का काम उम के हाथ मे आ जायेगा, तो जम के सम्मुख मनुष्य-मनुष्य के वीच कोई भेद-भाव नही रहेगा। अत हर मजदूर को उतनी ही पूरी मजदूरी मिलेगी, जितनी कि वह उत्पत्ति करता है— केवल उस भाग को छोड कर, जा 'अपरिवर्त्तनीय पुँजी' (Constant capital) कहलाती है। इस स्थिति पर पहुँच जाने पर ममाज की अर्थनीति का यह सूत्र हो जाता है "व्यक्तिवार योग्यतानुसार कार्य किया जाय और व्यक्तिवार कार्यानुसार मजदूरी दी जाय" (from each according to ability, to each according to work performed)। इस नूत्र के अनुसार मज़दूर को जा मज़दूरी मिलेगी, वह उम के काम की किस्म (quality) और मिकदार (quantity) के अनुपात से रहेगी। जब इस मजिल पर समाज पहुँच जायगा, तब कहा जायगा कि अर्थ-पथिक समाज पूँजी-पद से चलते-चलते समाज-पद (socialism) पर पहुँच गया है। इस मजिल पर पहुँच जाने से, हमे ऐसा कोई व्यक्ति दिखाई नही देगा, जो देकार (unemployed) हो, या कि जितना वह काम करता है, उस का पूरा मिहनताना उसे न मिलता हो और वचत (Surplus Value) को मजदूरी पर लगाने वाला नियो-जक (employer or capitalist) चाट जाता हो। पूँजीवादी अर्थ-पद्धति मे वेकारी और अतिरिक्त-मूल्य को हडप कर डालने की जो दो जबरदस्त शिकायते मौजूद है, वे समाजवादी पद्धति के समय शेष न रहेगी, क्यों कि न कम उत्पादन का और न अधिक उत्पादन का ऐसा वसेडा वढेगा कि जिस से पूर्ति और माँग (Supply and Demand) में असाम्य हो सके, और न ऐसा ही समय उपस्थित हो सकेगा कि मजदूर को काम मिलने की कमी रहे। उत्पादन की गति मे पूँजीपित जा झोक दिया करते है, जिस से आर्थिक सकट (economic crisis) हुआ करते हैं, वे भी मिट जायेंगे।

परन्तु समाज को समाजवादी पद पर पहुँच कर भी ठहरना नही है। उसे तो उम के आगे भी उस की शृटियो को पार करते-करते साम्यपद की आखिरी मजिल तक पहुँचना होगा, जहाँ पर राज्य का अस्तित्व मिट जायगा और उस के स्थान में सार्वजनिक व्यवस्थापक सस्था कार्य करने लगेगी। राज्य-प्रणाली के रहने तक धारीरिक वल और वह का प्रयोग, मालिक और मजदूर का मान एन मुद्रा और वेतन का प्रचार नहीं मिटाया जा सकता, इसलिये साम्यपद तक पहुँचते-पहुँचते इन दूपणों का अन्त करते जाना होगा, ताकि अतिम मजिल पर पहुँच कर यह व्यवस्था वर्ती जाने लगे कि काम कर सकने वाला हर व्यक्ति अपनी योग्यतानुसार काम कर के उत्पादन करने में योग दे और हर धक्त-अधक्त व्यक्ति की जरूरी आव-ध्यकताओं की पूर्ति की जाय। इस स्थित का प्रदर्शक सूत्र यह है—"ध्यक्तिवार योग्यतानुसार (धक्त्यनुसार) कार्य किया जाय, और ध्यक्तिवार आवश्यकता पूरी की जाय" (from each according to ability, to each according to need).

इस सूत्र का उत्तरार्द्ध पद है 'व्यक्तिवार आवश्यकता पूरी की जाय' अर्थात् 'हर एक को उस की आवश्यकताओं के अनुसार दिया जाय' (to each according to need)। इस पद में 'हर एक' (each) शब्द आया है। 'हर एक' का क्या अर्थ है ? हर एक श्रमिक जो काम करे, या कि समाज का हर एक व्यक्ति जो काम करे और जो अयोग्यतावश काम न कर सकता हो। इस विपय में हमें दो भिन्न विचार दिखाई दिये है। एक का अभिन्नाय केवल काम करने वालों से है, और दूसरे का हर व्यक्ति से, यानी काम करने वाले और न करने वाले, दोनो से। पहला विचार स्टालिन का है, जो निम्न वाक्यों से स्पष्ट होता है—

"Marxism means the abolition of classes, i e (d) the equal duty of all to work according to their ability and the equal right of all working people to receive remuneration according to their needs (Communist Society)"

अर्थात् "(साम्य-समाज की दृष्टि से) मार्क्सवाद का अर्थ होता है वर्गों का अन्त कर देना, यानी (डी) अपनी योग्यतानुसार (शक्त्यनुसार) हर व्यक्ति का सामान्य रूप से कर्तव्य है काम करने का, और हर काम करने वाले (श्रमिक) का समान रूप से हक है, अपने आवश्यकतानुसार वेतन पाने का।"

yy J V Stalin's 'Problems of Leninism', Moscow, 1947, pp 502-503, cited in Kammari's 'Socialism and the Individual', p 30

सम्भव है स्टालिन ने जानवूसकर केवल श्रमिको का ही उल्लेख किया हो, क्योंकि जिस स्थान पर यह लिखा है वहा 'प्रसग था, पूँजीपति और श्रमिकवर्ग का अन्त करना। तीमरे प्रकार के लोगों के वीच वितरण सम्बन्धी प्रकान नहीं था। किसी भी प्रसग में कहा गया हो, पर जब यह स्वीकार कर लिया है कि यही साम्यस्माज (Communist Society) का लक्षण है तो स्टालिन का उपरोक्त वक्तव्य असगत प्रतीत होता है। इसलिये हमारी सम्मित में 'हर-एक' का अर्थ काम करने और न करने वाले दोनों से है, जैसा कि सोमरिवली ने लिखा है। वह इस प्रकार है—

"Communism, however, is expected to be further than Socialism. It is felt that — it will become possible to apply the principle From each according to ability to each according to need." In other words, when the level of productive power is sufficiently high, it is expected that the resultant quantities of goods will be great enough for any one to avail himself of anything he needs, anything he can properly use."

अर्थात् "समाजवाद से भी आगे साम्यवाद के जाने की आगा है। ऐसा
प्रनीत होता है कि 'व्यक्तिवार शक्त्यनुसार कार्य किया जाय और व्यक्तिवार
आवश्यकता पूरी की जाय', इम मूत्र का प्रयोग किया जाना समव हो मकेगा।
दूमरे गव्दों में, जब उत्पादन गक्ति का क्षितिज काफी ऊँचा होगा, तब यह आगा
की जाती है कि उत्पाद्य माल इतना अधिक हो जायगा कि हर व्यक्ति हर चीज
को, जिसकी उसे आवश्यकता हो, जिसे वह ममुचित रूप से इस्तेमाल कर सके,
'प्राप्त कर सकेगा।'

उपरोक्त नृत्र मार्क्म की पुस्तक 'दी गोया प्राप्ताम' (The Gothat Program) से लिया गया है। उसके उत्तराई पद में जो 'हर-एक' (each) शब्द आया है, उसके साथ कोई विशेष्य नहीं है, जिसे देगकर यह कहा जाय कि वह 'कार्य करने वाले' के लिये ही प्रयोग किया गया है, जैमा कि स्टालिन के उक्त कथन में व्यक्त किया हुआ पाया जाता है। अत यह देखकर कि उक्त पद में 'हर-एक' शब्द निविशेष्य है, यह देखकर कि कम्यूनिज्म, जिमका उद्देश साम्य-म्यापना का है, समाज के किसी भी व्यक्ति को मूखा रखना सहन न कर सकेगा, तथा यह भी देख कर कि अमहाय आश्रितों के जीवन का भार समाज के योग्य व्यक्तियों की कमाई

⁴ξ Somerville's 'Soviet Philosophy' p 36.

पर ही रावा जाना आवश्यक और न्याय्य है, हम सोमरविली के अर्थ को ही उपयुक्त समझते है। उस अर्थ मे व्यक्ति की न केवल आवश्यकता का विचार रखा है, विल्क यह भी कहा है कि वह 'समुचित रूप से इस्तेमाल' करे, अर्थात् उस मे आवश्यकता (need) और मर्यादा (temperateness) दोनो भाव निहित है। इस प्रकार की स्थिति प्राप्त हो जाने पर मनुष्य में इतनी नैतिकता और वृद्धिशीलता का अनुमान किया जाता है कि वह खुशी-खुशी अपनी शक्ति-भर उत्पादन का काम करेगा, और उत्पाद्य को खुद के लिये न बचा कर समाजार्पण करने मे आनाकानी न करेगा, ताकि काम करने योग्य और अयोग्य सब जनो की आवश्यकताएँ पूरी हो सके। उस समय गरीर-वल के प्रतिरूप राज्य, शोपण के प्रतिरूप मालिक-मजदूर का सम्बन्ध एव पूँजी के प्रतिरूप श्रम-वेतन के गठन का विच्छेद हो जायेगा। उस समय सार्वजनिक श्रम-शक्ति का पूरा-पूरा उपयोग हो सकेगा, जिस के फल-स्वरुप उत्पादन की इतनी प्रचुरता हो जायगी--माल इतना इफरात हो जायगा कि हर व्यक्ति को उस की उपजीविका की आवश्यक सामग्री उपलब्ध रहेगी। गरज यह कि वह व्यक्तित्व के वजाय समाजत्व अथवा भ्रातृत्व की अर्थ-नीति का प्रमारण करेगा। यही इच्छा गौंधी की भी है, परन्तु वे उस की पूर्ति दूसरे ढग से करना चाहते है, जो आगे वताया जायगा।

साम्यवादी समाज मे नारी और वाल-समाज की स्थिति

अर्थ-नीति में इस मौति परिवर्तन हो जाने पर समाज के सभी अगो का ढाँचा यदल जायगा, इस में कोई सदंह नहीं। न तो किसी में सास्कृतिक कभी रहेगी और न शिक्षा की, न कोई गरीव रहेगा और न कोई अमीर, न किसी में नैतिक हीनता दिखेगी और न किसी में चरित्र-हीनता, न प्रामीणता का भेद रहेगा और न शहराती-पन का। तात्पर्य यह कि आधुनिक असाम्य-जीवन के स्थान में साम्य-जीवन का आधिपत्य हो जायगा। समता की वात सुन कर कुछ लोगो ने घवडाना शुरू किया, और मानसंयाद के खिलाफ उन्होंने यह कहकर हो-हल्ला मचाया कि मानसं न केवल व्यक्तिगत स्वातत्र्य या व्यक्तिगत उत्पादन को ही खत्म करना चाहता है, बल्कि वह कौटुन्किक जीवन की मिठास को भी कडवा कर देना चाहता है—नहीं, कौटुन्चिक जीवन को वरवाद कर देना चाहता है। पाश्चात्य विचार-धारा में कुटुम्ब का अर्थ वहुवा पुरुष-स्त्री-सन्तान से सीमित रहता है, जो भारतीय हिंद्र-कुटुम्ब के अर्थ से महुत सकुचित होता है। पाश्चात्य विचार-धारा का ख्याल रखते हुए ही मानसं ने उपरोक्त आलोचको को 'कम्युनिस्ट मेनीफेस्टो' में ही उत्तर दे दिया था। उस ने कहा कि यह कौटुन्विक जीवन कीन-सा है, जिसे रक्षित रखने के लिये

ये लोग तहलका मचाये हुए है। यह वही कौटुम्बिक जीवन है, उसने वताया, जो पूंजीवादी पद्वित पर निर्मर है। ऐसा कौटुम्बिक जीवन मानसं की दृष्टि में समाज के लिये अहितकर था, इमलिये यदि उस का अन्त कर दिया जाय, तो अच्छा ही हो। पहले पित-पत्नी अथवा पुरुष-स्त्री के सवय की दृष्टि से देखिये, तो विदित होगा कि वर्तमान पूंजीवादी पद्धित का समाज तीन प्रकार के कुटुम्बों का सयुक्त रूप है। तीनो एक दूमरे के पूरक हैं। गणित की रीति में हम इस तरह कह मकते है—

समाज = ग्रैंजीपतियो का जुटुम्ब + मजदूरो का कुटुम्ब + वेश्याओ का समूह। अव जरा देग्यिये इम युग मे विवाह सबघ किम आधार पर निश्चित किया जाता है। कौन कितना बनी है, किन से कितनी सम्पत्ति मिलेगी, कहाँ कितना दहेज ठहराया जाय, बादि, ऐसी अनेक वाते हैं, जिन के आधार पर शादी तय की जाती है, न कि एक दूमरे के प्रति प्यार के आधार पर। गरज यह कि शादी-विवाहों के तय करने मे भी 'गज-कल्दारम्' वाली वात पीछा नहीं छोडती। परि-णाम यह होता है कि शादी हो जाने के पश्चात् जहाँ दोनो पक्षों मे से किसी एक पक्ष की ओर मे दूसरे के प्रति द्रव्य अथवा द्रव्य से मिलने वाले ऐश-आराम ने मुन मोडना शुरु किया, वहाँ उभय-पक्ष मे विरोध वढा, और धोसे की टट्टी-रूप प्रेम टूटा। यह तो दशा है विवाह-सवव की , परन्तु इम से भी अधिक भयकर दृश्य यह है कि पूँजीपित अयवा घनपित अपने घन के प्रलोमन से निर्घनो की पत्नी-पुत्री-'माता-बहनो आदि पर आँखें गडाये रहते हैं और वे बेचारियाँ लोभ-वश अपना आत्म-समर्पण कर देती हैं। इतना ही नहीं, धनपति अपना मुंह वेश्याओं के दर-वाजे पर भी मारा करता है, जिस से वेश्याओं का समूह वढ गया है। इस से भी अधिक शोचनीय वात यह है कि एक घनपति दूसरे घनपति की स्त्री से भी कुकर्म करने मे नहीं चूकता। यह है घन-माया जिस ने प्रेम को ठुकरा दिया है। यह है वर्तमान पुरुष-स्त्री का वैवाहिक सम्बन्ध-प्रेम का दृश्य-जिस की रक्षा के लिये पूँजीपति और उस के पिछलगुआ कम्यृनिस्टो के माथे दोप मढा करते हैं। ऐसे लोग न तो न्त्रियों की मामूहिकता (Community of Women) को चाहते और न उनके स्वातत्र्य को, क्यो कि दोनो प्रकार से उन की स्वच्छदता मे किरकिरापन आता है। एक बान और है, जिस के कारण ये लोग नारी-जाति की सामृहिकता 'और स्वतत्रता की वात सुन कर ढरा करते हैं एव कम्यूनिस्टो को दोष देते हैं। मार्क्स का कहना है कि पूँजीपति अपनी स्त्री को उत्पादन (अर्थात् सतानोत्पत्ति) का निरा साघन समझता है, और वह यह भी मुना करता है कि कम्युनिस्ट लोग उत्पा-दन के समस्त सावनों का प्रयोग (श्रीयण) सब इकट्ठे मिल कर करना चाहते

है, इसलिये उसे स्वाभाविकत यह डर उत्पन्न होता है कि कम्युनिस्ट नारी-जाति की उत्पादन-शक्ति का भी शोपण उसी प्रकार इकट्ठे रूप मे करने की इच्छा करते है, जैसी उत्पादन के अन्य साधनों के सबब में रहती है। वह यह नही जानता कि कम्पनिस्ट इस भाव को ही मिटा डालना चाहते है कि स्त्री-जाति केवल उत्पादन (सतानोत्पत्ति) का साधन है। द्रव्य पर आघारित इस कौट्म्विक जीवन अथवा पति-पत्नी-सम्ब का विच्छेद कर डालना मार्क्सवाद का घ्येय है। इसलिये मार्क्स ने कहा है कि जब पूँजीपतित्व की पद्धति मिट जायगी, तब इस प्रकार के कौटु-म्विक जीवन का भी अन्त हो जाना अवश्यम्भावी है, क्यों कि उस समय वेकारी मिट जायगी, वेश्याएँ काम मे लग जायेगी, तथा घनी-गरीव का वर्गीकरण मिट कर सव एक घरातल पर रहने लगेंगे, और पुरुष-स्त्री का सवद परस्पर मेल-मिलाप अयवा प्यार पर निर्मर रहा करेगा, जो जीवन को आनन्दमय और स्फ्रिंतदायक बनानेवाला होता है। समानाधिकार-प्राप्ति के कारण पूरुप और स्त्री दोनो को शिक्षालयों में प्रवेश करने का, कार्यालयों में काम माँगने का, तथा वैवाहिक सवध की स्यापना और विच्छेद करने मे स्वतंत्र विचार रखने का पूर्ण हक होगा। फलत परावीनता मिटेगी और स्वावलम्बन-भाव की जागृति होगी।'' प्रमाणस्वरूप सोवियत रूस के विघान की १२२वी घारा को देखिये, जिस के अनुसार स्त्रियों को पुरुषों के साथ आर्थिक, राजकीय, सास्कृतिक, सामाजिक एव राजनीतिक जीवन के समस्त क्षेत्रों में समानाधिकार दिये गये है। माक्न के दाये हाथ एगिल्स ने इस विषय मे जो कुछ कहा है, वह सुनने योग्य है। उसने लिखा है—"विवाह करने की पूर्ण स्वतत्रता सामान्य रूप से तभी दिखाई दे सकती है, जब उन सब छोटे-छाटे आधिक निमित्तो का लोप कर दिया जाय, जिन का अभी भी वडा जवरदस्त प्रभाव जीवन के सायी को ढूँढने मे पडता है, और, यह तभी हो सकता है, जब पूँजी-वादी-उत्पादन तया उस से उत्पन्न साम्पत्तिक सवधो का खात्मा हो जाय। ऐमा होने पर ही परस्पर चाह (mutual fondness) की घारणा को छोड कोई दूसरी उन आर्थिक निमित्तों को अलग कर दीजिये, जो स्त्री-घारणा न रहेगी जाति को पुरुप-जाति की रसूमी अभिवत के प्रति आत्म-समर्पण के लिये वाध्य करती हैं, तब आप स्त्री-वर्ग को पूरुप-वर्ग की बरावरी पर ला सकेंगे।"" परन्तु यह स्मरण

५७ Communist Manifesto, pp 65-67 के आधार पर। कोष्टक के मीतर 'सतानोत्पति' शब्द मेरा है।

yc. 'Origin of the Family, Private:Property and the State', p 98, cited in 'Soviet Philosophy', pp 59-60

रहे कि मनप्य प्रकृति के वशीभूत होने के कारण व्यावहारिक क्षेत्र मे निम्न स्तर की बोर जिनकही पडता है, भलेही वह उच्च-मे-उच्च मैद्रातिक रस्मी मे कम कर रखा गया हो। यही दशा मानमं और एगिल्म द्वारा प्रणीत किये हए पुरुप-म्त्री-सवर्री प्यार-स्वातत्र्य (freedom of affection) अयवा चाह-स्वातत्र्य (freedom of fondness), वाले मिद्रान्त की रूम मे होती हुई देगी गई, जिस का उल्लेख लेनिन के वक्तव्यों में मिलता है। जवान लटकियाँ एक प्रेमी को छाँड दूसरे प्रेमियो के पीछे-पीछे दौडने-मटकने लगी और तलाको की इतनी भरमार हो गई कि 'पोस्टकाडों तलाक' की उक्ति का प्रचार हो उठा, जिस के फलस्वरूप जहाँ देखी वहाँ गर्भेपात, जनाय-सतान, जनोत्पत्ति की वसी, अस्वास्थ्य और अमात्त्व के दुप्टात उपन्यित होते दिखाई देने छगे। तब लैनिन को आवाज उठानी पड़ी कि पुरुष-स्त्री-प्रमग का अभिप्राय यह नहीं कि मनुष्प व्यभिचारी वने, और चाहे जब किसी के भी नाय मोगासकत हो तया चाहे जब उस ने सवय तोड दिया जाय। वह कुछ ऐसा व्यापार नहीं कि जो आया, उस ने 'पानो-भरा-नैमा गिलाम' पिया और उँडेला। अतत लेनिन को यह कहना पडा कि यदि माम्यवादी काति को शक्तिमय बनाना हो, तो श्रमिक (प्रोलेटेन्यिट) दल के लोगों में "शुद्धता, शुद्धता और शुद्धता लाना चाहिये, और इमलिये मैं फिर कहता हूँ कि शक्तियाँ कमजार न होने पायेँ, वरवाद न हो और न उन का विनाध हो। आत्म-नियतण-आत्म-सयम-मे दामत्व नही समझना चाहिये। प्रेम करने में भी आत्म-नियत्रण का अर्य दानत्व नहीं हुआ करता है।" पदि यह कहा जाय कि यह दुर्गुण रूम ही मे नाम्यवाद-प्रचार के कारण पैदा हुआ, सो ठीक नहीं। वह अमेरिका जैमे 'प्रजातत्रवादी' देश मे भी न्याप्त हुआ मिलता है। उन सब देशों मे भी उस का नग्न-नृत्य होता रहा है और होता रहेगा, जो उत्यान व उन्नति के प्रतीक अपने नवयुवको और नवयुवितयो को आत्म-मयम की लगाम लगाये विना स्वछन्द छोडते रहे हैं अयवा छोड देंगे। इमीलिये जब गांचीजी ने देखा कि परिस्थितियो के वश आयुनिक भौतिकवाद हिन्दुस्तान को भी तीव्रता से निगले जा रहा है, तो

^{48 &}quot;It needs clarity, clarity and again clarity And so I repeat, no weakening, no waste, no destruction of forces Selfcontrol, self-discipline is not slavery, not even in love"

^{[&#}x27;Reminiscences of Lenin' by Zetk in Clara, p 51, cited in Soviet Philosophy, pp 102-104]

उन्होंने अपने प्रोग्राम के हर विभाग मे आत्म-सयम पर सव से अधिक जोर दिया, जैसा कि हम पूर्व मे देख चुके है।

नारी-ममाज के स्वातत्रय-घोप के साथ ही मार्क्स ने वाल-समाज को पर-तांता से बचाने के लिये आवाज उठाई। जिस समाज मे वेकारी वढ जाती है, श्रमिक को काम नहीं मिलता, अथवा काम करने पर वह पूरा वेतन नहीं पाता, या दूसरे शब्दों मे यह कहिये कि जब पूँजीपित अतिरिक्त-मुल्य को हडप कर जाता है, तब उस समाज की जनता अपने वच्चो का पालन-पोषण, शिक्षण आदि अच्छी तरह से नहीं कर पाता, इसलिये माता-पिता अपने नन्हे-नन्हें बच्चों को भी मजदूरी करने के लिये भेजने लगते है। माता-पिता के-नहीं, पूर्णीवादी समाज के-इस निर्दय काम की मार्क्स ने निन्दा की और जब उन्होंने वाल-समाज को उस से मुक्त करने के हेत् जोर लगाया, तव लोगों ने उन पर यह लाछन लगाना प्रारम कर दिया कि मार्क्स माता-पिता के उस पवित्र अधिकार को ही छीन लेना चाहता है, जो उन की सतान पर रहता है। बालको को घर मे शिक्षा देने की जो प्रथा थी उस के भी विरुद्ध मार्क्स ने घोपणा की और यह भी वताया कि लड़के-लड़िक्यों सहपाठी वन कर सार्वजनिक शिक्षालयों में शिक्षा पावे। इस का भी लोगों ने विरोध किया। इसलिये मार्क्स ने इन विरोधियों से कहा-"यदि तम हमारे ऊपर यह अपराघ लगाते हो कि हम चाहते है कि बच्चो के प्रति माता-पिता द्वारा किये जाने वाले अनर्थ (exploitation of children) वन्द कर दिये जाये, तो वेशक हम अपराध को स्वीकार कर लेते हे (क्यों कि वर्जआई पद्धित और)आधु-निक उद्योग-गति के कारण श्रमिको के समस्त कौटुम्बिक गेँठ-वन्यन छितर-वितर कर दिये गये हैं, और उन के वच्चे तो मानी व्यवसाय के निरे पदार्थ और श्रम के निरे साघन बना दिये गये हैं।"" रही बात उन की शिक्षा के सम्बन्य की, सो जो शिक्षा अभी दी जाती है वह भी आज का समाज पाठगालाओ आदि के द्वारा सामा-जिक परिस्थितियों के अनुरूप, प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष हस्तक्षेप करके देती है। तव फिर यह सहज ही कहा जा सकता है कि "साम्यवादियों ने यह कोई नई वात तो नहीं निकाली कि शिक्षा देने में समाज का हस्तक्षेप रहे, वे, निस्सदेह, इस हस्त-क्षेप के लक्षण को बदल देना, और शिक्षा को अधिकारी वर्ग (ruling class) के प्रभाव से बचाना चाहते है।"" साम्यवादियों का घ्येय है कि स्टेट सर्वजन-शक्ति का उत्पादन के कार्य मे पुरा-पुरा उपयोग करे और साय-ही-साय छोटे-चडे,

ço Communist Manifesto, p 66

ξ? Communist Manifesto, p 66

बुद्दे-बालक सत्र के पालन-पापण का अपने ऊपर नार है। इस ध्येय की पूर्ति के लिये उन का एक प्रोप्राम यह रहता है, जैमा कि मावियत रूम के निपान में विहित है, कि मजदूरनी को प्रसूतिकाल में पैनिक छुट्टी दी जाने और उस का एवं नवजात-शिशु का रक्षण स्टेट करे। गण्ज यह कि म्टेट बा क्य-बालिकाओं का उन के जन्म-काल हो से अपने अधिकार में ले ले, ताकि उनके पालन-पाण में किसी प्रकार भी त्रुटि न रहे और उन का शिक्षण उचित रूप में और विधि-पूर्वेक हो महे। समाज के लिये यह नरीनता थी। मेकॉले का कमन है—मुख्या नवीनता मा नदा विराध परते है, इमलिये जब सोवियत रूम ने अपने विधान में यह नियम बनाया, तो माता-पिता तया दर्शक-योता मभी उने स्टेट की घाषछेवाजी में शुमार करने छगे। अनेक देशवासी और परदेशी उस पर जवरदस्नी करने, स्वाभाविक मात्-नेह भग करने, एव कौट्म्बिक गेंठ्यघन को तोडने का अपराय लगाने लगे। परन्तु यह गलत-फहमी है। जिन्होंने वहीं की परिस्यितियों का अध्ययन विवेक-पूर्वक और निष्पक्ष भाव मे किया है, वे कह मकते है कि लोगों के मन पर "यह एक निरा-घार छाप पड गई है कि सोवियत् यूनियन में बच्चों को जबरन माता-पिता से ले लेने हैं और उन का पालन-पोपण राज्य-सस्याओं में किया जाने लगता है। ययार्य वात यह है कि इस सम्बन्ध के नियम सहलियत देने के लिये है, न कि वल-पूर्वेक पालन कराये जाने के लिये।""

साम्य-मार्ग मे आर्थिक योजनाओ (Economic Plannings) का महत्त्व---

उपरोक्त विवरण से हमे जात हो चुका कि मायसं चाहता था कि हर देश व समाज मे अपनी-अपनी परिस्थितियों से अनुकूल ऐसी हरूचल मचाई जाय कि जिस से पूँजीवादी पद्धित का शीघातियीं घ अन्त हो जाय और सावंभीम माम्य की स्थाप्ता हो मके। उसे यह पसद नहीं था कि पहले मानसिक विचार-घाराओं को परिवर्तित करने की कोशिश की जाय, क्यों कि वह जानता था कि कोरे शिक्षण द्वारा या व्यास्थानवाजी आदि से स्वाधंरत विचारघारा में परिवर्त्तन लाना न केवल किन ही होता है, वरन दीर्घ-सूत्री भी होता है। उस के मतानुसार मामले को वही पकड लेना चाहिये, जहाँ वह एटकता है। यह खटकने वाली—काटने वाली—चीज उसे दिखी, उत्पादन की उस कलुपित विधि में जो श्रमिकों के शोषण, श्रमिकों की वेकारी और भुखमरी तथा अतिरिक्त मूल्य को हडपने की किया को जारी रसे थी। यदि यह दूपित पद्धित उखाड दी जाय, तो मार्क्स का कहना है,

६२ 'Soviet Philosophy', pp 62-63

मनुष्यों के विचार अपने-आप ही अच्छे हो जायेंगे, परन्तु यह तभी हो सकता है, जब समाज मे उस और जुटने वाले कार्यकर्ता हो। कार्य तमी सिद्ध होता हे, जब उसे करने का कार्यंक्रम पहले से खब सोच-विचार कर वना लिया जाय। यो तो जब से मन्ष्य ने कर्म करना सीखा है, तभी से कार्य-क्रम का होना भी पाया जाता है, मले ही वह उस समय पढा-लिखा न हो, मले ही वह उस समय शिकार-यग या पाषाण-युग मे रहा हो , उस युग मे भी मनुष्य को सरल-से-सरल काम करने के पहले अपने मस्तिष्क मे तत्सम्बन्धी एक रूप-रेखा बनानी ही पडती थी। इसी तरह आज भी छोटे और बढ़े सभी को कोई-न-कोई रूपरेखा अपने दिमाग मे पहले वना लेनी पडती है, तब कही उस के शारीरिक अवयवो का हिलना-डुलना प्रारम्भ होता है, इसलिये यह निश्चय है कि कार्य के पहले कार्य-क्रम का रहना मनुष्य का एक स्वाभाविक गुण है। मानसिक-विकास के अनुरूप कार्यक्रम होता है। इसी को मार्क्सवादी भाषा मे यह कहेगे कि उत्पादन के जिस पद्धति-काल मे मनुष्य रहता है, उसी के अनुसार उस के कार्य हुआ करते हैं 'और उन्हीं के अनुरूप उस के कार्य-क्रम वनते रहते है। यह कहने की आवश्यकता नहीं कि व्यक्तिगत कार्य के लिये व्यक्तिगत-कार्यक्रम और सामाजिक कार्य के लिये सामाजिक कार्यक्रम हुआ करता है। यह सामाजिक कार्य-क्रम कभी एक ही व्यक्ति बना डालता है और कभी एक से अधिक मनुष्य एक-मत होकर या बहुमत से उस का निर्णय करते है। कार्य-ऋम का भी अपना इतिहास है। मनुष्य के वृद्धि-विकास और सामाजिक-विकास के साथ-साथ कार्य-ऋम बनाने का भी विकास होता गया है। यथार्यंत भविष्य मे कार्य करने की रूपरेखा का नाम कार्य-कम होता है, और यही भावी कार्य-कम आजकल योजना या आयोजना (planning) के नाम से प्रसिद्ध हो रहा है। योजनाएँ कई प्रकार की होती है, जैसे घर्म-क्षेत्र से सवध रखने वाली घार्मिक योजनाएँ, राजनीति-से सविधत राजनीतिक योजनाएँ, तथा सग्राम-सवधी सैनिक योजनाएँ इत्यादि। परन्तु वर्तमान पुग मे आर्थिक योजनाओ की ही विशिष्टता है, क्यो कि इम समय समाज अर्थसकट को ही अधिकतर महसूस कर रहा है।

योजना का उद्भव यो तो समाज-ज्यवस्था और राज्य-ज्यवस्था के उद्भव के समय से ही होना पाया जाता है, तथापि उसके आधुनिक स्वरूप का प्रारमकाल उस समय से कहा जाय, जब से प्रजातात्रिक चुनाव दलवन्दी के आधार पर लड़े जाते है, तो अधिक उचित होगा, क्यो कि उस समय से हर दल अपना मानी कार्य-क्रम जनता के सम्मुख पेश करके मतदान की याचना किया करता है। इस प्रकार की योजनाएँ प्रस्तावना के रूप मे हुआ करती है। उन के पीछे जन-बल अथवा राज्य-बल नही रहता, और न उन मे वह यथायंता एव स्थिरता पाई जाती है, जो उन आयोजनाओं में रहतीं है, जिन्हें चुनात ही जाने के परचात् नाज्य की वागडोर सँमालने वाला दन नैयार करता है। इमेलिये हिन्दस्तान की कामेन-पार्टी की आयोजना वाली डींग की समालीचना करते हुए थी जे॰ बीं॰ कृपलानी ने अपने पत-- 'विजिल' में लिया था कि "आयोजना बनाना किमी ऐमी पार्टी के हाथ की वात नहीं रहती, जिम के हाथ में देश का शामन न ही (क्योंकि) किसी भी पार्टी के पान आयोजना हम्तगत करने के लिये सामग्री और शनित के श्रोत नहीं रहते।""(क) चुनाव के परचात् विजयी दल के द्वारा तैयार की गई योजनाओ का महत्त्र दो नारणो से होता है-एक ता उन का सम्करण सारी जनता ने परामर्था, वाद-विवाद तया जालीचनाओं के पश्चात होता है, और दूसरे उन मे कथित कार्य-कम को व्यवहार-रूप में लाने के लिये जासनाधिका और जनमत का आश्रय मिल जाता है। इन ना प्रवान उद्देश्य यह रहता है कि शामनाधिकारी दल, अथवा यह कहिये, राज्य-मरकार अमुक काल मे देशोत्यान के हेत् अम्क कार्य-कम की पूरा करे। चूं कि आज हर देश में, चाहे वह माक्नेवाद को मानता हो या गाँघीवाद को, चाहे वह माम्यवादी वनने का दावा करता हो या प्रजातनवादी, यह हवा वह रही हैं कि समाज की उत्पादन-गक्ति की वृद्धि ही समाजीत्यान का आयार वन सकती है और वही वेकारी एव भुखमरी का प्रस्त हल कर सकती है, इमलिये वहुया दही आवाज सुनाई देनी है कि अमुक स्यान मे पचवर्षीय योजना वनी, अमुक देश मे दमवर्षीय योजना वनी, इत्यादि। ये योजनाएँ कभी और कही एकझेनीय रहती है, और कही बहुक्षेत्रीय। उन मे वैज्ञानिक तरीके से कार्य करने की ऐसी घाराएँ वना ली जाती हैं कि जिस से निदिष्ट कार्य निश्चित ममय के भीतर पूर्ण हो जाय। इन योजनाओं के कार्यकम में आवश्यकतानुमार वीच-वीच में कमी-वेशी भी कर ली जाती है, सीर यदि निश्चित अविध के भीतर निर्दिष्ट काम पूरा नहीं हो पाता, तो उसे आंगामी योजना के समय पूरा कर डालने का प्रोप्राम वनाया जाता है। भवि-प्य-विषयक होने के कारण यद्यपि वे पूर्ण निश्चयात्मक तो नहीं कहीं जा सकती, तयापि उनके अनुपालन से कार्य की सफलता बहुत कुछ सुगम और असदिग्य हो जाती है। इन याजनाओं का ही कारण है कि बाज हम थांडे तेही काल में पिछडे हुए गैंबारू रूस की अप्रगण्य सम्य श्रेणी के देशों में गिनने रुगे हैं। इन्हीं के कारण -उम ने अपने समाज का इतना अधिक आर्थिकोत्थान कर लिया है कि वह अमेरिका, इंग्लैंड आदि प्रयम श्रेगी की शक्तियों का मुकाविला करने के लिये इटा रहता है।

長き (本) 'Vigil', dt 15-12-51, p 5 (article headed "Parties and Planning")

वर्त्तमान सामाजिक-आर्थिक योजनाओं में बाज जो पारिभाषिक और वैज्ञा-निक नवीनता (Technological and Scientific Novelty) दिखाई देती है, उस का श्रेय, हमारी समझ में, रूस ही को है। वहाँ एक आई० व्ही० मिच्यरिन (I V Michum) नाम का एक वडा भारी पदार्य-विज्ञानी हो गया है। उसने इस वात का आविष्कार किया कि मनुष्य उचित योजना (planning) के द्वारा पौघो की पारस्परिक गति को अथवा प्राकृतिक नस्ल को बदल कर एक नई उन्नत नस्ल वहत जल्दी अपने लाभार्थ तैयार कर सकता है। इस आविष्कार से मनुष्य की यह घारणा हो गई कि उस मे प्रकृति को भी परिवर्तन कर डालने की शक्ति है। वह यदि चाहे तो मनुष्य-समाज के लाभार्थ प्रकृति को तबदील कर सकता है। इसी-लिये मिच्यूरिन का कहना है कि "हम प्रकृति के अनुग्रहों के लिये ठहर नहीं सकते, हमे तो उन्हे उससे छीन लेना चाहिये" ("We cannot wait for favour from Nature, we must wrest them from her'') प इस आविष्कार ने रूसी समाजवादियों की अन्नोत्पादन-िक्रया को बहुत उन्नत किया, और अन्त में उसी के आचार पर उन्होंने इस नियम का निर्घारण किया कि "समाजवादी समाज अपने आप उन्नत नहीं होता। वह उन्नत होता है, आर्थिक आयोजित उन्नति के आघार पर (on the basis of a planned development of economics)—वह उन्नत होता है उस समय, जब सामाजिक उत्पादन की वृद्धि के लिये एव सामा-जिक जीवन की व्यवस्था के हेत् विज्ञान का आयोजित (planned) प्रयोग किया जाय।"" इससे यह प्रकट हो जाता है कि मिन्यूरिन ने डारविन के 'निश्चेष्ट प्राकृतिक विकासवाद' को मानुपिक रचनात्मक कार्यक्रम के रूप मे सचेष्ट वना दिया है, अर्थात् अव मनुष्य प्राकृतिक विकास को अपने वृद्धि-वल के द्वारा सुचारु रूप से जल्दी-जल्दी प्रत्यक्ष कर सकता है। जब मिच्यूरिन ने यह घोषणा की कि मनुष्य

EX Cited in Kammar's 'Socialism and the Individual', p 67

[&]quot;The ability to combine theory and practice is an indispensable quality of every member of socialist society, for this society does not develop spontaneously but on the basis of a planned development of economics, on the basis of a planned application of science to the development of social production and to the organization of social life."

⁽Cited in Kammar's 'Socialism and the Individual', p 69-70)

प्रकृति से छीन लेने का वल रनता है, तो ईश्वरवादी एव प्रकृति के अय-भक्त दिक्यानूसों ने उसे भला-युरा कहना गुरु किया, जैसा कि प्राय हर कातिकारी आविष्कार के समय हुआ करता है, परतु लेनिन, स्टालिन आदि मार्क्सवादियों ने उसके सिद्धात से जो लाभ उठाया वह आज ससार की दृष्टि में प्रत्यक्ष दिखाई दे रहा है। उसी की वदौलत रूस ने आयिक आयोजनाओं का वैज्ञानिक विधि में प्रयोग किया, जिम के फल-स्वरूप उम की आर्यिक स्थित इतने उच्च-स्तर की हो गई कि अन्य देशों ने उस का अनुकरण करना प्रारम कर दिया।

हिन्दुस्तान की राज्य-सरकार ने भी, स्वतंत्र होने के पाँच साल वाद, अभी हाल ही मे पहले-पहल एक 'पचवर्षीय-योजना' की घोषणा की है। उसका घ्येय है कि आगामी पाँच वपों मे हिन्दुस्थान मे कृषि, नि शुल्क अनिवार्य शिक्षा, याता-यात, आरोग्य, निवास-गृह तथा अन्य सामाजिक कल्याण-सवधी कार्यक्रम इस दृष्टि से चलाया जायगा कि वह भविष्य में किये जाने वाले उन्नत उत्पादन के लिये उत्तम आयार वन सके। यद्यपि गावीजी के 'सर्वोदय' प्रोग्नाम के अनुयायियो की दृष्टि मे इस पचवर्षीय योजना मे शुटियाँ है, तथापि हिन्दुस्तान सरकार का दाबा है कि इस योजना मे राज्यत्व को नहीं, व्यक्तित्व को प्रघानता दी जाने के लिये कार्य-क्रम निरिचत किया गया है। जो राज्य समस्त कार्यों को अपने अविकार मे रख कर ममाजान्नति करने की वात करता है, वह 'सर्वाधिकारी राज्य' (totalitarian state) कहलाता है, और जो समाज-कल्याण की दिष्ट से कार्य-सचालन की केवल नीति को अपने अधिकार में रखता है एवं कार्य करने में जनता को स्वतन्त्रता देता तथा उन के व्यक्तिगत कार्यों में सहायक वनता है, वह 'कल्याण कारी राज्य' (welfare state) कहलाता है। इस प्रकार राज्य-भेद को वता कर हिन्द सरकार ने अपनी योजना तैयार को है और जन-स्वातत्र्य तथा विकेन्द्रीकरण की ओर लक्ष्य रखा है। पाठकों को ममझना चाहिये कि रूस अयवा अन्य साम्यवादी कहलाने वाले मार्क्यवादी देशों की योजनाओं और हिन्दुस्तान की इस याजना मे यही मुख्य भेद है। यद्यपि गाघीमत के दृष्टि-कोण से उसमे बहुत कुछ सगोवन की आवश्यकता है, जैमा कि श्री विनोवा भावे ने कहा था, तयापि राज्य-मरकार की ओर से जो आक्वासन दिया गया है और जो कार्य-क्रम जिस तरह भाषा-वद्ध किया है, उन्हें देखते हुए अभी यह कहा जा सकता है कि वह अन्य 'सर्वाधि-कारी राज्यों की योजनाओं की अपेक्षा जन-स्वातत्र्य की (Democracy) की कोर वहूत कुछ आगे वढी हुई है। यो तो जनतन के सच्चे समीक्षक और प्रेमियो के मन मे सन्देह उत्पन्न हो रहा है कि जन-स्वातत्र्य की अर्यनीति और आयोजित समाज (planned society) को अर्यनीति मे भेद अवश्य रहेगा, भले ही राज्य

उसके समर्थन मे अपनी सफाई दे। अभी १० जनवरी सन् १९५३ की ही वात है कि श्री डाक्टर जान मथाई ने गुजरात कालेज, अहमदाबाद मे भाषण देते समय कहा था कि "यदि अनुभव से कोई निर्देश मिल सकता है और प्रत्यक्ष परिणामों को देख कर कोई अन्तिम निर्णय निकाला जा सकता है, तो जनतत्र और आयोजना (अर्थात् आयोजित समाज (Planned society) के बीच होने वाली मुठभेड (conflict) को रोकना वडा किठन है, और हम, चाहे अथवा न चाहे, एक ऐसे काल मे प्रविष्ट होंगे, जहाँ बाह्य नियत्रण (controls) उत्तरोत्तर बढता जायगा। एव व्यक्तिगत निर्धारण (initiative) तथा उत्तरदायित्व (responsibility) उत्तरोत्तर घटता जायगा।" (क) कुछ भी हों, अभी एकाएक कुछ निर्णय कर बैठना न्यायसगत प्रतीत नहीं होता। उसका सच्चा निर्णय भविष्य का जन-मत ही उस समय कर सकने योग्य होगा, जब वह यह देख लेगा कि वह व्यावहारिक क्षेत्र मे आ उत्तरने पर कौन से गुल खिलाती है।

ξξ (फ), Free Press Journal, 12-1-1953.

भाग (व)

गाँधी की आर्थिक योजनाएँ

गौंघो के मूछ सिद्धान्तों का पुन स्मरण

इस अव्याय के प्रारम्भ में जिस प्रकार हमने मानमें के मूल-सिद्धातों का पुन -स्माण किया था, उसी तरह गाँउी के मूल सिद्धातों को हमें फिर से स्मरण कर लेना चाहिये, जिस से उन की व्यावहारिक योजनाओं को हम ठीक तरह से समझ सकें। वे ये हैं—

- (१) "जग भला ता आप भला" यह गाँदी का नव ने प्रयम मूल मिद्धात है। यह उस निम्नतम "बाप मात्रा तो जग मला" निद्धान का विलयुल इत्टा है। इस निस्नतम नियम को पार करने वे लिये ठागों ने बहुतायक भनाई का नियम खोज निकाला, जिस के अनुसार "अघिक-ने-अधिक जनसंस्या का अधिक-ने-अधिक लाभ" करना श्रेयस्कर माना गया । इस निद्वात के आयार पर जब मारा मसार वत रहा था, तव गाँवो ने सार्वजनिक भलाई की दृष्टि मे अपने उक्त मिद्रात "जग भला ता आप मला" का प्रचार किया, जो प्राचीन काल ने सम्बृत-माहित्य मे "सर्व-भूतिहते पुरता " आदि पदो के द्वारा विरयात था। जिम मनुष्य की यह घारणा रहती है कि सम्रार का हर व्यक्ति भलाया मुनी रहे, उस का अथक प्रयत्न भी यही हता है कि सब को सुनी बनाने के सामन जुटाये जाये। इसीलिये गौंपी ने सब को उन्नत स्त्रिति मे पहुँचानं वाली युक्ति ढूँढी, जिन का नाम उन्होंने 'सर्वोदय योजना' रता। इम 'मर्वादय' शब्द में सर्व-जन के मर्वीगीण उदय का भाव निहित है, जिम के अतर्गत राजनैतिक, आर्थिक, सामाजिक और पार्मिक चारो अगो का ममावेश हो जाता है। यह 'मर्वोदय' शब्द रमिकन की पुस्तक के मीर्पक "सन टूदो लाम्ट' (Unto the Last) का अनुवाद है, क्यों कि 'अन टू दी लास्ट' का अर्य होता है-वह लाम, जो अतिम व्यक्ति अर्यात् सव तक पहुँच सके।
- (२) उपरोक्त सिद्धात को ज्यावहारिक क्षेत्र मे कार्यान्वित करने के लिये गाँवी का दूमरा सिद्धात है "वसुर्घव कुटुम्बकम्" अर्थात् मसार का सारा जन-ममुदाय ही एक कुटुम्ब है। गाँवी की सामाजिक व्यवस्थाओं को, जिन मे आर्थिक योजनाएँ भी शामिल हैं, समझने के लिये पाठकों को मारतीय हिन्दू सयुक्त कुटुम्ब का

ज्ञान होना आवश्यक है। यदि हिन्दू-कुटुम्ब की आदर्श जीवनचर्या का ज्ञान हो, तो गाँधी के व्यवहार-क्षेत्रीय सभी सिद्धात सरलता से समझ मे आ जाते है, जैसा कि अब हम आगे देखेंगे।

- (३) गाँघी का तीसरा सिद्धात है 'स्वदेशी'। 'स्वदेशी', उन के शब्दो मे—'वह मावना है, जो हमे अपनी आसपास की परिस्थितियों का उपयोग करने एवं उन की सेवा करने की प्रेरणा देती हैं, इसिलयें स्वदेशी भावना वाला अपनी परवर्त्ती स्थितियों में ही रह कर उनके दूषणों का—यदि उनमें कोई है तो—निराकरण करता है। उसे यह मला नहीं लगता कि वह इस देश की या उस देश की, इस धमंं की या उस घम की नकल करता हुआ तृषित मृग के समान मृग-जल के मोह में इघर-उघर मटकता हुआ समय नष्ट करता फिरे। इसी भावना से प्रेरित होने के कारण, हमारी समझ में, मार्क्स ने भी, अन्यान्य महापुरुषों के समान, यह आदेश दिया है कि हर स्थान में वहाँ की परिस्थितियों के अनुकूल कार्य किया जाय। इसी सवव से उस हाजिर-जवाव, समाजवादी जार्ज वर्नाई शा ने किसी प्रश्नकर्त्ता के उत्तर में, मुझे स्मरण हे, एक वार यह कहा था कि गाँघी जो कुछ कर रहे है, वह सव उन के देश के अनुकूल और उचित है। यही कारण है कि गाँघी ने अपने पूर्वजों ही के घर्म में, पूर्वजों ही के कौटुम्विक जीवन में कल्याण का मार्ग पाया।
- (४) स्वराज्य या स्वावलम्बन उन का चौथा सिद्धात है। इस सिद्धात मे नैतिकता की दृष्टि से आत्म-नियश्रण और व्यावहारिक जीवन की दृष्टि से अपने पैर पर खडे होने की शक्ति का अर्थ निहित है। आगे चल कर हम देखेंगे कि मार्क्स-वाद मे इन दोनों वातों की कमी ही नहीं है, वरन् अवहेलना की गई है।

, आदर्श हिन्दू-कुटुम्ब के प्रधान लक्षण—हम अभी यह कह चुके है कि भारतीय संयुक्त हिंदू कुटुम्ब की आदर्श जीवनचर्या का ज्ञान हो जाने पर गाँधी की व्याव-हारिक नीति का समझना आसान हो जायगा, इसलिये हमे सिक्षप्तत आदर्श हिन्दू-कुटुम्ब के निम्न प्रमुख लक्षणों पर दृष्टिपात करना आवश्यक है।

(१) वृहन् रूप—पाश्चात्य सम्यता के प्रभाव के कारण आजकल कुटुम्व का अर्थ इतना सकुचित हो गया है कि जब कभी कोई यह कहता है कि 'आजकल -मैं घर मे अकेला हूँ, मेरे फेमिली-मेम्बर्स (कुटुम्बी) वाहर गये हुए हैं' तो उस का अर्थ यह समझा जाता है कि 'मेरी पत्नी घर पर नहीं है।' वहुत हुआ तो पित-पत्नी के साथ उन की अप्रीढ सन्तान को भी कुटुम्ब शब्द के अन्तर्गत गिन लेते हैं, जैसा कि हम मार्क्सवाद के विवेचन के समय कह आये हैं, परन्तु हिंदू कुटुम्ब प्रपितामह्-पिता तथा उनकी पितनर्या, पुत्र-नाती-पोते तथा उनकी पितनर्या, अवि-वाहित पुत्रिया, अविवाहित वहनें और वुआएं, काका-बावा तथा उन की सतान

य पित्तयो इत्यादि अनेक महस्यों का एक विस्तृत समूह होता है। इस विस्तृत समूह में रहने याले सदस्य को अन्य छोटे-चंदे सहाय-अवहाय सदस्यों की भीड-भड़कता का वरदारन काने का अस्याद पड जाता है, अत यह मुटुम्ब-प्रया उसे महित्युता, गाति और प्रेम का पाठ पड़ानी है, जित ना व्यावहारिक अनुभव होना उन लोगों के लिये अत्यन्त आवस्यक है, जा वकते फिरने हैं कि लोग-सपह हो, राष्ट्रों या एकीकरण हो, समार में भाईचारा हो, इत्यादि।

- (२) साम्पत्तिक ऐवय-रम गुटुम्ब-प्रया का आधार रहता है प्रेम, और उस प्रेम को अनिव-से-अधिक काल तक बनाये राजे में लिये असहयोग का प्रयोग किया जाता है, यह या जबरदन्ती का नहीं, यह एम किसी पूर्वाध्याय में कह काये हैं। इस रा परिणाम यह होता है कि गुडुम्य के समस्त सदस्यों की कमाई की सम्पत्ति एकत्र रहती है। जब किसी सदस्य का विसी दूसरे सदस्य से बच्चो या पत्नियां पर मे मन-मुटाव हा जाता है, ता कुछ लोगों का रहना (residence) या भोजन (messing) या दोतो भलग-अलग हो जाते हैं, परन्तु सम्पत्ति तथा कमाई फिर भी शामलात में रही आती है। उतने पर भी यदि कोई अपनी सम्पत्ति का भाग लेकर अलग रहना चाहे. तो उसे इस हेत् अपनी इच्छा-मात्र प्रकट कर देनी पडती है-वल प्रयोग को कोई आवश्यकता नही। यटवारे की इच्छा-मात्र प्रकट कर देने मे जमका जो कुळ भाग मम्पनि मे शास्त्रानुसार होता है, वह उसे मिल जाता है। गरज यह कि इस कौटुम्बिक जीवन की कायम रातने वाले प्रेम का उल्लघन वत-अत तक वलात्कार से न होने पाये, इन दृष्टि मे शास्त्रकारी ने नियम बनाये हैं। इस प्रया के साम्पत्तिक ऐक्य ही में गाँघी की अयं नैतिक दो प्रचान योजनाएँ अन्तर्निहित हैं---एक निक्षिप्त, अयवा घराहर या याती (trust) वाली योजना बौर दूमरी उदर-पापी श्रम (bread-labour) वाली योजना।
- (३) शासन-सेवा का योग—हिन्दू-गुटुम्त में जो सब से सवाना होता है, वहीं कुटुम्त का मुिल्या होता है। उसी पर कीटुम्त्रिक ऐक्य बनाये रखना का उत्तर-दायित्व रहता है। उसे यदि शासन करने का अधिकार होता है, तो उस का कर्ताव्य मा यह होता है कि वह कुटुम्त्र के सभी अदस्यों का ययाप्रकार से पालन-पोपण और सरक्षण करे। मम्पत्ति या पंजाने का यदि वह मालिक होता है, भो उस का चार्वादार रखवाला और उस का समुचित रूप से उपभाग करने वाला सेवक भी वही होता है। पारस्परिक प्रेम-वन्यन के कारण आयु के अनुसार एक सदस्य दूसरे पर अनुशासन करता, एक दूसरे की आजा का पालन करता त्या एक दूसरे की सहा-यता करता रहता है। इस ताह इस प्रया में प्रेम पर आधारित शाशन और सेवा, अधिकार और कर्तव्य के योग का वह समुचित अनुमत होता है, जिस की आवश्यकता

हर साम्पवादी या समाजवादी को पडती है। महान् सिद्धाती भी अनुभव-शून्य होने के कारण व्यावहारिक क्षेत्र मे फिसल कर गड्ढे मे पड जाता है।

(४) सयुक्त उत्पादन (Collective Production)---ममाजवाद और साम्यवाद की उत्पादन-पद्वति मे प्रैजीवादी उत्पादन (Capitalistic production) के स्यान पर महकारी-उत्पादन (Cooperative production), सयुनत उत्पादन (Collective production) को मान्यता दी जाती है, यह आप को विदित होगा। महकारी उत्पादन मे व्यक्तिगत-स्वामित्व का भाव नहीं मिट पाता। अनेक लोगों के महयोग की भावना उस भे रहती है, इसलिये उसे साम्यवादी पद्धति नहीं कह सकते, परन्तु जब अनेक का भाव मिट कर अभेद रूप से ऐनय का मान आ जाय, अर्थात जन समस्त उत्पादक अभेद रूप से उत्पादन करने मे जुट जाये, तव सयुक्त उत्पादन की स्थिति आती है। सगुनत-उत्पादन की स्थिति ही, हमारी ममझ मे, साम्यवादी पद्वति कहलाई जाने योग्य हो सकती है, हालाँ कि अर्यशास्त्रियों ने मयुक्त समाजवादी उन लोगों से कहा है, जो केवल उत्पादन के साधनों से ही व्यक्तिगत स्वामित्व का भाव उडा देना चाहते है। " अर्यशारित्रयो ने भले ही उस को नीमित रूप दिया हो, पर उस का पूर्ण रूप हिन्दू-कुटुम्पी उद्योगों में दिखाई देता है, जहाँ न केवल उत्पादन के सावनो पर , विलक समस्त उपज पर भी अभेद रूप से साम्पत्तिक व्यक्तित्व का अभाव रहता है। इन का महत्व ग्राम-निवामी उन हिन्दू-कुटुम्बों मे विशेष रूप मे दिलाई देता है, जिन का घना कृपि करना है। यदि संयुक्त-कृषि (Collective Farming) का जीता-जागता अन्भव प्राप्त करना हो, तो किसी गाँव मे किसी कृपक हिन्दु-कुटुम्ब को देख आइये।

(५) शक्तयनुसार उत्पादन और आवश्यकतानुसार वितरण—हिन्दू-कुटुम्ब

The socialist school maintains that "the source of these evils lies in free competition and in individual or private propertyThose who favour the entire suppression of private property in all kinds of wealth are called Communists, those who favour the suppression of property in the instruments of production are called Collectivists, those who favour the suppression of property in lands and buildings are called Nationalists"

⁽Gide's 'Principles of Economics', pp 29 & 30).

का हर व्यक्ति आती प्रतित भर प्रयत्न कर हे अर्थात्यस्ति काना है और जित सदस्य का जितनी आवश्यकता पड़िती है, उत्तरी ही उन की पूर्ति की जाती है। बित को कितनी आवश्यवता है, इस का अय यह नहीं कि उसे मुँह-मींगे हा चीज दी जाती है, वरन् पर की आर्थिक स्थिति, मदस्य की स्थिति आदि देश कर जीवत-सबधी जहरतें पूरी की जाती हैं। यह यही अतिम हि ति है, जिस पर साम्यवाद पहुँचना चाहता है।

गांधी की वार्षिक योजनाओं सवधी भूमिका-अप हम गांपी की वार्षिक याजनाजा पर विचार वरेंगे और प्रताएँगे वि वे विम प्रवार हिन्द्र-कीटुम्बिक-जायन एव हिन्दुस्थान के प्राानि प्राम-मास्य (village-communism) पर आवारित हैं, उन में किंग तरह स्वायलम्बन का पाठ विद्यमान है, वे किंम विधि में मर्वो रव करना चाहनी हैं, और वे शिवतरी है में विवेन्द्रीकरण वर के एक-एक आदमी को उत्पादन के काय में जुटाना आयरयक तमाती है। माक्स के समान गैंबी भी वर्त्तगानका शेन आयिक पदिति ने आनुष्ट थे। वे भी यह जानते ये कि एक और प्रीपिति पी-बाहर उठाते है, ना दूसरी और मजदूर-वर्ग वेकारी बीर फाकाकरी। ने गत्त हैं, इमिटिये वे भी चाहते ये कि एक बोर प्रजीपतित्व का और दूसरी जोर वेकारी और मुगमरी का भारमा हा जाव , परन्तु उन्होंने यह नहीं चाहा कि ममाज द्विनर्गीय वन आर बलात्कारी द्वन्द्व-युद्व जिने, क्यों कि वजारकारो इन्द्र-युद्ध महाभाग्त के समान समाज के लिये अहितकर होगा। इम-विवे उन्हाने तुर्नुमाई अयना र्नोनादी सम्यन्ति है स्यान मे निक्षिप्त सम्यत्ति (Trust Property) का भार दैननिक-श्रम (wage labour) के स्थान मे उदर-गोपण-श्रम (bread Inbour) का सिद्वात जनता के सम्मुत रता। यदि इत दोनो निद्धातो का व्यावहारिक उपयाग हो गया, तो गौंबी वे मनानुसार, मनाज में राम-राज्य की स्थापना हो जायगी। 'राम' यहने में हमें दशर्य के पुत्र ऐतिहानिक राम की याद आ जाती है, जिन की जोकप्रियना जगन्-प्रसिद्ध है, परनु गौं का राम ऐतिहासिक 'राम' में नीमित नहीं है। जिन्हे भव्द-ज्ञान है अथवा वाणा के व्यापार का बोध है, वे जानते हैं कि 'राम' बाब्द की रकार और मकार दोनों में सुन-जाति का जनुमन करा देने की शक्ति है। यदि हम इसे समजाने लगें, तो विषयातर हो जायगा , इसलिय इस समम मे गौबीजी के कयन को ही उद्गृत कर देना पर्याप्त होगा। उन्होंने लिखा है कि "जब कभी मेरे राम नाम कहने पर कोई ऐतराज करता है, तो मुने हैंमी आ जानी है मेरा राम, हमारा प्राय-नीय राम, दशरय-पुत ऐतिहासिक राम नहीं है, जो अयोध्या का राजा था। वह मनातन है, अजन्मा है, अद्वितीय है। उस के अनन्त नाम है और हम उस का स्मरण

उसी नाम से करते है, जिस से हम चिर-परिचित है।" "गाँघी का राम वही सन् है, जो सर्वोपरि विश्वव्यापी है।"" इसलिये, गाँघी-मत मे राम-राज्य एक आदर्श राज्य-व्यवस्था, अर्थात् समाज-व्यवस्था का नाम है, जिसमे हरेक व्यक्ति एक समान स्वनत्रता-पूर्वक सुख-भोगी होकर रहता है। उसी को जनता-जनादंन का राज्य कहने है--वही सक्वा स्वराज्य या प्रजातात्रिक राज्य कहलाता है। उसी की स्थापना के लिये कहते-कहते गाँची स्वर्गधाम चले गये और अपने देशवासियों को सचेत कर गये कि कही वे स्वयही गौरवर्ण वालो की दूषित पद्धति को न अपना बैठे। "मेरे लिये", गाँवी का कहना है, "स्वराज्य का अर्थ होता है, अपने निम्न-से-निम्न देश-बन्बुओ को मुक्ति (स्वतत्रता) मिलना।"" उन की दृष्टि मे "हिन्द-स्वराज्य का यह मतलब है कि अधिकार आखिरकार किसानो और श्रमिको के हाथ मे पहुँच जाय, केवल यह नहीं कि वह गौरवर्णीय नौकरशाही (bureaucracy)के हाथ से निकल कर श्यामवर्णीय नौकरशाही के हाथ मे दे दिया जाय।"^ण यही वात तो मानसेवादी भी चाहता है, पर वह यह नहीं मानता कि श्रमिक केवल पेट भर भोजन पाकर शात रहे, और सम्पत्तिवान् अपनी सम्पत्ति को जनता की घरोहर समझकर जनता के लाभायं खर्च करे। ये दोनो वाते, विशेष कर भरोहर वाली वात मानसंवादियों की दृष्टि में हास्यास्पद प्रतीत होती हे, और उन की कडी आलोचना का विषय वन गई है। उन्हें यह असम्मव मालूम पडता है कि कभी भी कोई मनुष्य अपनी सम्पत्ति को अपने मन से दूसरों की घरोहर समझे। जो लोग इस प्रकार की शका करते है, उन की शका-समावान के लिये उन की दृष्टि हम सब से पहले मार्क्स के उस तर्क की ओर आकर्षित कर देना चाहते है, जो वह अपने आलोचको के सम्मुख पेश करता था। उस का कहना था कि ऐतिहासिक गति से यह सिद्ध होता है कि पद्धतियाँ परिवर्त्तनशील हे-आज जो नवीन होने के कारण आश्चर्यजनक बीर असम्मव मालूम पडती है, वही ऐतिहासिक गति के भैंवर मे पड कर कल होकर रहती है। इसके वाद अब हम, कुछ दूसरे आघार लेकर थोडे विस्तार से यह दे वेगे कि गाँथोमत सम्पत्ति और श्रम की मुठभेड को किस प्रकार सुरुझाना चाहता

६८ देखों 'हरिजन', २८-४-४६, २-६-४६, २४-११-४६ या (नवजीवन प्रकाशन गृह, अहमदाबाद की पुस्तक 'राम-नाम', पृष्ठ १४-१५)।

⁸⁸ W E Hocking in 'Mahatma Gandhi', (RK) p 119.

^{90 &#}x27;Young India', II, 602, cited in 'Political Philosophy of Mahatma Gandhi', p 321

⁹⁸ Speeches, pp 378-380, cited in Pol Phil. at p 330.

है। यह जानने के जिये हमें यह देगना आयण्यय रोगा कि गाँधीजी ने निधिष्त सम्यति आर ठदर-याणी श्रम का निम्नपण कैना किया है।

निक्षिप्त सम्पत्ति अर्थात् दृस्ट-सम्पत्ति (Trust Property) मा निर्मण-'दृस्ट' का परिनामा इन्डियन दृस्ट ऐयट (ऐयट न० २ सन् १८८२) में इस प्रका दी गई है--

"I 'trust' is an obligation annexed to the ownership of property and arising out of a confidence reposed in and accepted by the owner, or declared and accepted by him, for the benefit of another, or of another and the owner"

अभीत् "ट्रन्ट (निकिन्त) उम कनन्य-मा ता नाम है, जा सम्यन्ति के स्वा-मिल्ल के माय जुड़ा रहता है, बार जिम का उत्पत्ति उस विष्याम पर निर्मर रहती है, जी (सम्यन्ति के) स्वामी से, दूसरे के लाभ के हेनु, अयवा दूसरे के और स्वामी के लाभ के हेनु, त्यित किया जाता है, या जिस वह स्वामी स्वीकार कर रेता है, अयवा निम वह ऐलान करता और स्वीवार कर रेता है।"

यह 'दृश्ट' का काननी परिभाषा है। इस में वहा नव बाते हे जिन का समावंश गौंपाना भा अपने 'दृश्ट' शब्द के जन्तगत करने हे, परन्तु गौंधी के 'दृश्ट' शब्द में दा विशिष्टताएँ आर हैं। एक ती यह है कि वे 'सम्पत्ति' पे अन्तर्गन भौतिक दृश्य (Material wealth) के अतिशात बुद्धि-कीशल अथवा आतरिक एक्तिया (talents) का भा समावेश करने हैं, जैसा कि नीचे के बाक्य से विदित होता है—

"Non-possession implies the ideal of trusteeship in relation to accumulated wealth, talents of people and their earnings beyond their immediate needs."

अर्थान्—जब सिवत द्रव्य, जानिक गुण (talents) और जावश्यकतापूर्ति के बाद जा वचे उम अतिरिवन कमाई के सवार में आदर्श घरोहर का भाव हो, तब गांधीजा के 'त्याग' शब्द का जयं प्रकट होता है।

दूसरी विशिष्टता यह है कि उन्त कर्तव्य-भार केवल प्रेममय सेवा-भाव से प्रेरित हा, न कि किसी अन्य स्वार्थमय लौकिक या पारलीकिक कामना से।

हम पहले बता चुके है कि मनुष्य की आतरिक गक्तियों या गुगों की प्राचीन काल से ही आर्यवर्म-शास्त्रों में 'मपदा' या 'सम्पत्ति' मजा दी गई है। इमलिये यदि हम में गौबीमत के 'ट्रस्ट' जब्द की परिमापा करने की कहा जाय, ती हम चम की

b? Dhawan's Pol Phil of M Gandhi, p 94

परिभाषा सिक्षप्तत इम तरह करेंगे। जब साम्पत्तिक अधिकार में अनिधिकार और प्रेममयी सेवा का भाव या कर्त्तव्य-भार हो तव, गांधी के मतानुसार, ट्रस्ट बनता है।

मानर्स ने भी इन आतरिक अयवा विशिष्ट गुणो को नहीं मुलाया। उस ने उन्हें श्रिमिको की दृष्टि से देखा ओर कहा कि वे श्रम के विशिष्ट अग है, जैसा कि हम इनी जन्याय में कुंठ पहले 'सरप्लस वेल्यू' अथवा अतिरिक्त-मूल्य की विवेचना के समय कह आये है।

गाँघो जी मे ट्रस्ट-भावोत्पत्ति के कारण -- ट्रस्ट की परिभाषा जानने के पञ्चात यदि काई यह पूछे कि गाँवीजी के मन मे प्रचलित सामाजिक अर्थनीति को उलट देने वाला यह एक नवीन भाव कैसे उठा, तो हम यह कहेगे कि सम्भवत उस का एक कारणता यह हो सकता है कि गाँघोजी कानून के पड़ित (वैरिस्टर) थे, इस-लिये उन्हें ट्रस्ट-सववी वातो का ज्ञान था, उन्ही से सभवत वे प्रभावित हुए हो, परन्तु कानुन एक प्रकार का वह दर्पण हे जिस मे समाज की प्रचलित विचार-घारा का दर्शन होता है, इनिलये 'ट्रस्ट' की कानूनी परिमाषा से गाँधी को सतीष नही हो मकता था, वयो कि वे प्रचलित विचार-घारा को ही वदल कर दूसरी विचार-घारा का समस्त समाज मे बहाना चाहते थे। कान्नी 'द्स्ट' मे प्रचलित लौकिक-पारलोकिक विचार-घारा से प्रेरित व्यक्ति-विशेष के माव का निर्देश रहता है, इमलिये उस मे व्यक्त किया गया कर्त्तव्य-भार स्वार्थ-प्रवान रहता है, भले ही वह स्वार्य पारचौकिक हो या उच्च श्रेगी का। फिर कानून के द्वारा सचालित कार्यों के सम्पन्न होने मे भय ओर परवशता का हाथ रहता है , प्रेम, स्वाधीनता, हर्प और उत्साह का नहीं, जो गाँवी-फिलासफी के सुन्नवार है। अत हमारी समझ मे गाँवी-जी को हिन्दू-कोटुम्बिक जीवन के अनुभव से ही इस का प्रोत्साहन मिला होगा। हिन्दू-कुटुम्व मे देखिये, किस उत्साह और प्रेम के साथ काम करने योग्य हर व्यक्ति अपनो-अपनी शारीरिक और वीद्धिक शक्ति के अनुसार, अपने-अपने काम मे, सुबह से शाम तक अयवा अन्य किमो उपयुक्त समय पर, मुस्तैदी और ईमानदारी के साथ जुटा रहता है, और यह सव इसिलये नहीं कि वह अपनी कमाई को आप खुद ही रम्वना चाहता है या कि उस का अधिकाश लेना चाहता है, विल्क इसलिये कि उस का सारा कुटुम्ब उन्नत हो और सम्मान-पात्र वने, तथा उस के छोटे-वढे, लूरे-अर्वे, वालक-वूढे, वहन-भतीजी आदि, आदि उस की कमाई से लाभ उठाएँ कोर वह खुद र्भा₋केवल उतना लाम उठाए, जितना अत्यन्त यावश्यक हो। इस प्रकार सब सदस्यो की कमाई एकत्र रखी जाती है और उस सब, का स्वामी घर का मुखिया होता है, जिस पर सब का विक्वास रहता है। यह मुखिया अपने अधिकार

का उत्तरदायित्व समयता है, एव क्त्तंब्य-परायण व्ह कर, विराग और विवेक सहित सव की इकट्ञी कमाई का सरक्षण करता हुआ, जिस का जिननी जरूरत होती है उमके अनुमार, उस का वितरण करता है। घम तरह गुटुम्ब का हर व्यक्ति और मुन्विया अपने का न केवल भातिक द्रव्य का, विल्क अपने-अपने विशिष्ट गुणो का भा कुटुन्त्र-हित के लिये निक्षपानिकारों (Trustce) अर्थान् ट्रस्टी समझ कर श्रम करता रहता है। उसे न यह अपेक्षा रहती है कि काई दूसरा सदस्य शावामा दे और न यह प्रजामन रहता है कि उसे किसी कम कमाने वाले सदस्य मे अधिक पुर-स्कार मिले। मुनिया ही नया, हर योग्य, वालिग (major) मदस्य का व्यवहार भी इसी तरह का हर निर्मल, अमाग्य, नावालिंग (minor) सदस्य के प्रति रहता है, इमिलवे हम कहते है कि हिन्दू-कुटुम्त्र मे जा आदर्ग-ट्रम्टीशिप का लक्षण विद्यमान है, वह अन्यन नहीं। जब तक समार इम आदर्ध के नहीं अपनाएगा, अर्थात् जव तक वसुरा हिन्दू-जुटुम्बवत् (वसुर्येव मुटुम्बक) नहीं होंगी, तर तक साम्य-ममाज का होना स्वप्नवत् ही रहेगा। इस प्रकार के कुटुस्व को ही विनीवा मावे ने, माम्य-नाग का प्रतीक कहा है। "साम्य-योग" में उन का कहना है, "सब की जैंमा कि कुटुम्ब में होता है। वहाँ आत्मा और प्रेम की समानता हाती है। प्रेम और जात्मा एक ही वस्तु है।""

गाँचा के मन में ट्रस्टीशिप का भाव जागृत करने वाला तीसरा कारण, हमारी समय में, दान-प्रथा हो सकती है। हर देश वा ममाज में दान की प्रया प्राचीन काल से चली आती है। इतिहान से पता चलता है कि दान देने की भावनाएँ प्रचित्त जीवन-पद्धतिया के अनुकूल रहा करती है, और इमिलये वे समयानुमार पिनवित्त होती रहती है। प्राय यह देना गया है कि प्राय ९०-९५ प्रतिशत दान स्वार्थमयी कामना से किया जाता है। एक स्वार्थ तो होता है लौकिक लाभ की कामना, जिस में कार्ति, मम्मान, उपाधि आदि नभी लौकिक वातें शामिल हैं। इपर स्वार्थ होता है, पारलोकिक लाभ की कामना, जैमें स्वर्ग पान की, पुनर्जन्म होने पर पुण्य-फल मिलने की, मृत्यु होने पर तत्काल अथवा 'हुक्म सुनाने के दिन' (Judgement Day) पर ईश्वर द्वारा पारितापकादि प्राप्त होने की आशा

७३ मुिलया मुख सो चाहिये, खान-पान को एक। पार्ल-पोर्स सकल अंग, सहित विराग-विवेक।

७४. र्दनिक 'नवमारत' (जवलपुर), ता० १८ जनवरी १९५२ मे पीली-भीत से दिया हुआ भावेजी का वक्तव्य।

लगाये रहना। स्वार्थमयी इन कामनाओं से किया गया दान निम्न कोटि का होता है। उच्च कोटि का दान वह है, जो केवल कर्त्तव्य समझ कर प्रेममय सेवाभाव से पात्र को दिया जाता हे, यह हम यया-स्थान वता चुके है। दान किसी भी भावना से दिया जाय, दानप्रया यह सिद्ध करती है कि मनुष्य मे अपनी सम्पत्ति की दूसरी के लागार्य वितरण करने की इच्छा और क्षमता रहती है, भले ही वह सीमित रप मे प्रकट होती हो। इस दृष्टि से सम्पत्ति का स्वामी अपनी सम्पत्ति का दस्टी ही हुआ। जब मन्ष्य मे अपनी सम्पत्ति के कुछ अग को दूसरो के लाभार्य देने की क्षमता रहती है, तब नया यह सम्भव नहीं कि वह सम्यतानुकुल दानाश की इतना वढा दे कि शेपाश इतना ही रहे कि जो उसको ययोचित रूप से जीवित रखने के लिये पर्याप्त हो। यदि काई मार्क्नवादी यह ठड्ठा करे कि गाँधी का ट्रस्टीशिप का सिद्धात अन्यावहारिक है, ता हमे यही कहना पडेगा कि वह अपने गुरु मार्क्स के ऐतिहा-सिक डायलेक्टिक्स के निद्धात को ही ठुकरा देना चाहना है। मनुष्य मे जो गुण आशिक रूप मे रहता हे, वहीं व्यवहृत किया जाय, तो समय पाकर घीरे-घीरे जन्नत हो जाता है, और उस मे शोझ परिवर्त्तन लाने के लिये विशेष प्रयत्न किये जायें, तो वह थोडे काल मे काति-रूप होकर प्रकट हो जाता है। मार्क्मवादी इस वात से इन्कार नहीं कर सकेगा। तब फिर यह क्यों कहा जाता है कि गौंची की ट्रस्टी शिप वाली वात का समाज मे व्यावहारिक प्रचार शीघ्र होना असमव है। ऐसे शका-ग्रस्त लोगा को चाहिये कि वे किसी भी देश या समाज के किमी भी युग का इतिहास उठा कर देखे। उन्हें इस बात की पुष्टि में ऐसे अनेक लोगों के प्रमाण मिलेंगे, जिन्होंने अपने पुग की प्रचलित विचार-धारा के अनुरूप अपनी सम्पत्ति का न केवल अल्पाश ही , विक अधिकाश ओर सर्वौश भी दान दे ढाला है। हिन्दुस्थान का ही उदाहरण ले लीजिये। किसी एक युग मे साम्प्रदायिक मत के अनुसार स्वर्गादि की भावना से प्रेरित होकर मठ-मदिर-मसजिद आदि के लिये खुले हाथो दान दिया जाता था, तो किसी दूसरे युग मे जन-हित की भावना के कारण शिक्षालयो लादि के लिये दिया जाने लगा। कही पर धर्मशालाओ-सरायो पर खर्च किया गया, तो कही पर अस-हायो, या यात्री, सायुओ आदि को भोजन-वस्त्र वितरण के अभिप्राय से भोजन-वस्त्रागार खोले गये। जब समय ने पलटा खाया, तब पुण्य-भावनाओं ने सकुचित साम्प्रदायिक दायरे से, अथवा पारलीकिक स्वार्थ-क्षेत्र से उभरना और विस्तृत सार्वजितक क्षेत्रो मे प्रवेश करना प्रारम्भ किया। फलत जमनालाल वजाज जैसे लोगो ने सत्याग्रह, खद्दर आदि के प्रचारार्थ प्राय सर्वस्व दे डाला। इसी सार्वजनिक भावना से प्रेरित होकर गाँघी ने, और उन की मृत्यु के वाद विनोना भावे ने सम्पत्ति-वानों के कान में यह मत्र फ्रंका है कि तुम अपने आप को अपनी सम्पत्ति का ट्रस्टी

समान, बार उन में ने उतना ही अपन निये बचाआ, निया नियम ने लिये आयन्यक है। बाही नम नेहारी और भूतमरी का विद्यान के लिये दान दे आही, नाह यह . दोन-पात्रा के हाथ में बाजा-बाटा पट्टन दिया डाय, बा स्टेंट अववा आप रिमी नार्वयनिक तस्या को इस हेतु अपण का दिया याय, त्या कि तुम्ही ने द्वार बेहार को भुष्पा बताबा है। विनोता भाव न बत्तमात भुन्यन-प्रकार राजपान इति उद्देग्य से किया जा पहा है। उन एक अने हे बुद्ध ने ज्यानी देश-स्वामी अस्ति।य पग-याता के समय भू-रान-यन में जा आस्वार जन उत्तराचा पकरता पार है, उसमें ता यही मिड होता है कि जिस लगन में जारनेवारी अपन टिमात्मक प्राप्राम का नवा-तो वर्षों से चलाते ला हि है, उनता वे स्वाद संगदि गौरीवादी बहिसास्मक प्राणाम को चलाने लए जाएँ तो लमाज म ट्रन्टी-शिष पद्धनि का अन्द्रन्त दीघ्र नार्या-न्तित हो जाना काई कठिन यान नहीं है। दिनादार्जी का अहला तो यह है कि व अपन इस कार्य-क्रम के द्वारा जनता में यह विचार-मण्डल द्वार है किस से वि स्टेट नम-माव में भूमि-बिहीनों में नृमि-बिकाण का काम आनानी में कर मके। यह है साम्य-पोग की दान-किया, अर्यात् गम्मस्ति-विताण की पद्वति, जिस में अनु-सार उम्पत्तिवान् स्वयं अपनी समात्ति या, प्रेन्स्यश तरीय-नेकार-भूते व्यक्तिया में हर्पपूर्वक बॉटने को अपना कर्त्तन्य समानने ज्याता है।

एक और कारण है, जिसे हम समप्रवान यहें, तो उपयुक्त ही होगा। वह है गाँमी की धार्मिक प्रवृत्ति, उन का मन्-असन् उम्बन्धी अपना दिवा-मृष्टि सम्पक्त ज्ञान और आत्मानुभव। जगन् का उत्पादक दिन, कर्ता, पत्ती और दृष्टा के नाम ते प्रस्थात है, न कि सामता के नाम से। यह उत्पन्न करना है, उमल्ये समयं है। सम्यं अर्थात् स्वामी होते हुए भी वह अपनी उपन की हुई यस्तुओं को स्वय न सोग कर दूसरों को यथावत् भागने देता है। दूसरे उस की यस्तुओं के भीवता हैं। इसी में उसे आनन्द मिलता है और उसील्ये यह उन वस्तुओं को धारण विये रसता हैं, अन वह कत्ता, पत्ती और दृष्टा उपाधियों से विभूषित हैं, न कि भोवता की उपाधि से। यही हैं ट्रम्टी ने लक्षण। उन्हों से विभूषित होने के लिये प्रयत्न करना मनुष्य का कत्तं व्य है, क्यों कि वह अपने वन्ती ईंग्वर ना प्रतिस्प हैं। ऐसे ही रोग मनुष्य-समाज से ईश्वरीय सृष्टि के समान साम्य की स्थापना वर कल्याणकारी सिद्ध हो नकते हैं।

ट्रस्ट-सिद्धात के प्रचार के लिये अहिसात्मक साधन-

इम तरह हमे ज्ञात हो गया कि ट्रस्ट-पढित का ममाल मे कायम करने के लिये गौंघी सम्भवत चार कारणो से प्रभावित हुए। वे चार हैं---ट्रस्ट का कानूनी पारि- जोर साय-ही-साथ उन अपराघी कहे जाने वाले पूँजीपतियो के विचारो को मी वदलने की चेप्टाएँ करते जाओ। इधर विचार-परिवर्तन की शिक्षा, उघर आत्मा-चरण का दृष्टान्त, यहाँ सिद्धान्त का प्रचार, वहाँ सिद्धान्त का आचार-जब ये दोनों कन्चे-से-कन्वा मिला कर समाज-क्षेत्र मे विचरते दिखाई देगे, तब पुज-पद्धति के स्थान मे ट्रस्ट-पद्धति का आ जाना निरुचय जानो, यह गाघी का निदान है। गाघी का यह तात्पर्य नहीं कि केवल समझाने-वुझाने से, विनम्न प्रार्थनाओं से अथवा व्यक्ति-गत इकके-दुक्के आचारो से ही ट्रस्ट-पद्धति का शीघ्र सर्वत्र प्रचार हो जायगा। यह तो उन का मूल तरीका हे ही , परन्तु इस के साथ ही उन्हे स्टेट की आवश्यक सहायता लेने मे भी कोई उजर नहीं है। यह सहायता ऐसे राज्य-कानून की ही जिस में हिंसा न हो, इसलिये इस अभिप्राय से कि समाज पुज-पद्धति के दुर्गुणों मे दोर्घ-काल तक न उलझा रहे, गांची ने यह स्वीकार किया कि यदि स्टेट साम्पत्तिक पुज-पद्धति को समाप्त कर देने मे योग देना चाहे, तो मृत्यु-कर, आय-कर अथवा अन्य ऐसे भारी कर लगाये, जिस से भविष्य मे साम्पत्तिक-पुजत्व की वढने का अवकाश न मिलने पाये। इसी तरह, यदि स्टेट वारसी-पन (herrship) और मुफती आय को मिटाने के लिये कोई नवीन कानून बनाये, तो भी कोई हानि नहीं, क्यों कि इस प्रकार के वृद्धि-सगत कानून रोक के लिये होते है, इसलिये न उन मे अन्याय ही हे और न हिंसा—वे विनाशक नहीं, प्रतिवधक होते है। फिर भी गान्वीजी राज्य के हस्तक्षेप को अच्छा नहीं समझते। उन्हे तो अहिंसात्मक साघनाएँ ही मान्य है। किसी भा हालत मे वे उन कानूनो को सहन नहीं कर सकते, जिन के आघार पर किसी की न्यायपूर्ण प्राप्त की हुई जायदाद जव्त की जा सके, क्यो कि वे अन्याय-पूर्ण और हिसात्मक होते ह । इसिलये, अव हम इस निर्णय पर पहुँच गये कि पुज-पद्धति के स्थान मे ट्रस्ट-पद्धति को कायम करना आवश्यक है, और वह हिंसात्मक विवि से नही, अहिसात्मक विघि से होना चाहिये। इस अहिसात्मक विघि मे भी अहिसात्मक अमहयोग राम-वाण जैमा अचूक होता है। यदि हिसात्मक साघनो का प्रयोग किया गया, तो गायी का कहना है,-- "मनुष्य उन दिव्य शक्तियों को खो बैठेगा, जिन के द्वारा उमे साम्पत्तिक सग्रह का हुनर मालूम रहता है। अहिसात्मक असहयाग हो एक ऐंसा अचूक साधन हे, जो ट्रस्ट-पद्वति को ला सकता हे, क्यों कि ममाज मे धनवान विना गरीव के सहयोग के धन-सग्रह नहीं कर सकता। "

ट्रस्ट-व्यवस्था सवधी कुछ प्रक्त और गाँघी पर अर्ब-दिली हिंसा का आरोप--

''ट्रम्टीपन का मेरा सिद्धान्त'', गाबी का कथन है, ''कोई फिमलने वाली चीज

७५ 'हरिजन' २५-८-१९४०, पृ० २६०

नहीं है, और न वह कोई गारखबबा हो है। मुझे विञ्वास है कि वह अन्य और मिद्धान्तो के वाद तक जीवित रहेगा, (क्योंकि) वह तत्त्वत्यांन और घमं के आघार पर स्थित है। यदि सम्पत्तिवानो ने अभी तक उस का अनुपारन नहीं किया, तो उस से यह सिद्ध नहीं होता कि सिद्धान्त ही असत्य है, उन से तो घनवानों की कमजोरी ही मिद्ध होती है। अहिंसा में मेल रखनेवाला अन्य दूमरा सिद्धान्त है ही नहीं।"" ट्रम्ट के कायम हो जाने पर ट्रस्ट-सम्पत्ति और ट्रस्टी विषयक अनेक प्रश्न उठते है, जैसे ट्रस्टी का उत्तराधिकारी कौन हो सकेगा, ट्रस्टी को ट्रस्ट का भार मँभालने के बदले मे क्या मिलेगा, ट्रस्ट-सम्पत्ति को सुरक्षित रावी जाने के लिये क्या साधन हागे, स्टेट का कितना और किस प्रकार ट्रस्ट-सम्बन्धी कार्यों मे हस्तक्षेप रहेगा, इत्यादि। ये वाते भविष्य की है। भविष्य की बाते भविष्य ही कह मकता है, क्यो कि भविष्य मे न जाने क्या-क्या हो, फिर भी गाघी ने कुछ आवश्यक प्रश्नो पर सामान्य रूप से प्रकाश डाल दिया है। उन्होंने कहा है कि (१) दूस्टी के सिवाय जनता के और कोई उत्तराधिकारी नही,''^र' और चूँ कि राज्य जन-प्रतिनिधि कहलाता है, इमलिये नाज्य ही, जब तक उस की स्थिति न मिर जाय, दस्ट-मम्पत्ति को मम्हालनेवाला होगा। (२) ट्रस्टी को ट्रस्ट का कार्य-भार सम्हालने की एवज में स्टेट के कमीयन मिला करेगा। ^{घर} (३) इम्टी इस्ट-सम्पत्ति की रक्षा अहिमात्मक तराके से करेगा। वह उस का समर्पण किसी भी आक्रमणकारी को नहीं करेगा, मले ही उस की जान चली जाय। उस के दिल में बदला लेने का मान कभी नहीं उठेगा। " (५) यदि ट्रस्टी ट्रस्ट के कारीवार मे गफलत करे, तो स्टेट को अधिकार होगा कि ट्रम्ट-सम्पत्ति उस के अधिकार से ले ले। इस दृष्टि मे यदि जमीदार या पूँजीपति ट्रम्टीशिप के आदर्ग की अवलेहना करता पाया जाय और जनता की ओर से स्वतन्त्र प्रयत्न अपर्याप्त हो, तो स्टेट भिन्न-भिन्न प्रकार की जमीदारी प्रयाओं का खारमा कर दे और मजदूरा के प्रतिनिधियों के माथ अनिवार्य केन्द्रित उत्पादन का न्वामित्व और प्रवध गहण करे। "सम्भव है, ऐसा करन में स्टेट का अपहरण (जब्द) करने का फिना

७६ Citations in Pol Phil of M Gandhi, p 96

⁹⁹ Pol Phil of M Gandhi, p 95

⁹⁶ Pol Phil of M Gandhi, p 95

७९ स्वयसेवक की प्रतिज्ञायें, सन् १९३० मे जोडे गये नियमों में से नियम न०५।

co. 'हरिजन' २०-४-१९४०, cited in Pol Phil at p 355

का आश्रय अत्यन्त नूटम हिसा के माय छेना पडे।' " इम बाक्य को पढ कर वहुत मभव है, बहुतेरा के मन मे गात्री के बुद्ध अहिमात्मक भावाकाश मे हिमा की काली रेखा प्रतीत होने लगे। श्री घवन ने इस सन्देह का निराकरण यह कह कर करना चाहा है कि "यद्यिष परिस्थितिया मे समानता लाने का जो कर्तव्य स्टेट का है, उमको पूर्ति करने के लिये गावीजी ने स्टट को जब्त-किया की अनुमृति (concession) दे दी है, तयापि वह अनुमति आघे दिल मे दी हुई प्रतीत होती है, क्यों कि वे राज्य के हस्तलेंप में अविञ्वास प्रकट करते हें और ट्रस्टीपन के तथा ग्राम्य-जनममूतो (village communities) अर्थात् ग्राम्य-पचायती जैसे छोटे-छोटे खटो की मालिकी के अधिकतर हिमायती है। वे व्यक्तिगत मालिकी ने भविषत हिमाको स्टेट का हिसा से कम हानिकारक मानते है।" परन्तु हमे गाघी जैसे अटल आहिमा के पुजारी के हेतु यह रक्षणकारी उत्तर निर्वल और फीका मालूम पडता है। गाघी जैस दृड निञ्चनी के कार्य-कोष मे अर्द्ध-हदयी वातो को कोई स्थान प्राप्त नहीं हो नवा। उन के हदय मे दृढ निश्चय का वास रहता था, और यदि उस निश्चय हीं में मूल पाई जाती, तावे खुले आम उस ने पीछे हट जाना श्रेयस्कर समझते थे। तत्र फिर कोई दूसरा हो कारण होना चाहिये, जिम ने उन्हे यह कहने के लिये वाध्य किया हा कि आवश्यकता होने पर स्टेट अत्यन्त सुक्म-हिमा के साथ जब्त-िक्या को चपयोग में ला सकती है। गाधी के उक्त कथन को, जिस में जब्त कर लेने की अनुमति दी गई है, चारीकी मे पढ़, तो विदित होता है कि यह जव्न-किया उस समय के लिये कहीं गई है, जब कि कोई जमीदार या पूँजीपित ट्रम्टीशिय के आदर्श की अवहेलना करे। इनसे यह सिद्ध होता है कि जब किसी स्टेट मे जनमत के आधार पर ट्रस्टीशिप का कानून बना लिया गया हो और जब वह कानून इस तरह से मग किया गया हो कि ट्रस्टीबिप के जादन को ही घक्का पहुँचे, तब स्टेट जब्त-क्रिया का उपयोग कर नकता है। गाज यह कि जब्त-किया जन-प्रिय राज्य-कानून को भग करने वाले के लिये उसी प्रकार दट-स्वरूप है, जिस प्रकार चीर, कातिल या अन्य राजाज्ञा भग करने वाले दिक्ति किये जाते है। इस जब्त-किया का प्रयोग स्म समय तक न हो मकेगा, जब तक ट्रम्टीजिप का कानून न बनाया गया हो। यो तो जहाँ तक गायी जी का लुद का सबन है, वे हिसात्मक उपायों से चोरो, कातिलो आदि को भी दण्ड नहीं देना चाहते, और म्टेट को भी यही मलाह देते हैं , परन्तु जनमत ने जब तक स्टेट को पूर्ण अहिमात्मक नहीं वना पाया है, तव तक यदि उमे प्रवद्य के हेतु

Cl Pol Phil, p 356

८२ Pol Phil of M Gandhi, P 356

मानविक - शक्ति मानव-समाज की अप्रत्यक्ष सम्पत्ति होती है, जो कर्मरूप होकर प्रत्यक्ष हो जाती है। जिस प्रकार मनुष्य को अपनी प्रत्यक्ष सम्पत्ति का ट्रस्टी वन कर रहना चाहिये, उसी प्रकार उसे अपनी अप्रत्यक्ष-सम्पत्ति-रूप आतरिक शक्तियो का भी ट्रस्टी होना चाहिये। यदि आन्तरिक शक्तियों का उपयोग उसने ट्रस्टी समझ-कर नहीं किया, तो बाह्य सम्पत्ति का दुस्टी वनना सम्भव न हो सकेगा, क्यों कि बाह्य साम्पत्तिक-रूप उन्ही आन्तरिक शक्तियो का फलरूप रहता है। यथार्थ मे शक्ति एक है। वहीं हर मनुष्य में विद्यमान रहती है और वहीं मिल-भिन्न कर्मी या कर्म-फलो के रूप मे प्रकट होकर भिन्न-भिन्न प्रतीत होने लगती है, इसलिये यदि समुची दिष्ट से इस शक्ति का वर्णन किया जाय, तो कह सकते है कि यह वह शक्ति है, जिस का स्वामाविक गुण है, कर्म करने का, अथवा श्रम करने का, अत उसे हम श्रम-शक्ति कहे, तो उचित होगा। यह श्रम-शक्ति किसी मनुष्य मे किसी एक क्षेत्र मे, किसी एक अच्छे प्रकार से प्रकाशित हो उठती है, तो किसी दूसरे में कुछ दूसरे प्रकार से असस्कृत रूप मे। श्रम-शक्ति के ज्वलत प्रकाश को बहुचा गुण या सद्गुण सजा दी जाती हे और इन गुणो से सम्पन्न मनुष्य को गुण-सम्पन्न कहते ह , इसलिये गाची का यह निर्णय है कि मनुष्य अपनी श्रम-शक्ति का उपयोग उस का ट्रस्टी ही वन कर किया करे, चाहे वह साघारण मजदूर की श्रम-गक्तिहो, या चत्र-प्रवीण इन्जीनियर की, चाहे वह भुखमरे या वेकार की हो, या पुँजीपति अथवा सलग्न कर्मंचारी की। जब मनुष्य अपने-आप को अपनी श्रम-गक्ति का ट्रन्टी समझ कर उत्पादन करेगा, तब वह अपनी उत्पन्न की हुई वस्तुओं का केवल उतना हो माग अपने उपभोग मे लायगा, जितना उसे आवश्यक है। शेष बचे भागको वह जनता मे वित-रण।र्थ छोड देगा। जब हर श्रमिक—हर मनुष्य श्रमिक ही होता है-अपने-आप को श्रम-शक्ति का ट्रस्टी समझ कर काम करेगा, तब उस मे दूसरो के हेत् प्रेम-पूर्वक कर्म करने का उत्साह बढेगा और स्वार्य, लालच, असत्य की प्रवृत्तिया घटती जाएँगी। परिणाम यह होगा कि उत्पादन की वृद्धि होगी और वितरण मे ममता आने लगेगी। इसिलये गाधी का कथन है कि ''श्रम और पूँजी दोनो आपस मे एक दूसरे के ट्रस्टी वन कर काम करे और दोनो उपभोगियो (consumers) के भी ट्रस्टी वने।" प

वैतनिक श्रम और उदर-पोषी श्रम मे भेद

श्रमिक ट्रस्टी की भावना से प्रेरित होकर उत्पादन करे, यह बात तो, आप कहेंगे, मही मान ली जा सकती है, पर सब से पहला और वडा प्रश्न तो यह ह कि

८५ 'हरिजन', २५-६-१९३८, पु० १६२।

वेहार या भ्यमरा या जायेटा मजदूर कहाँ से इतनी शक्ति ला मकता है कि वह अपने गजा-चना के लिये पैदा कर ने और जो अधिक बचे उने हर्प-पूर्वक समाज में विताण होने हे, इनल्ये वह कीन मा उपाय है, जिसमे गावी मव को भर-मेट भोजन बीर काम देने का वायदा करते है। गावी की वह योजना है, सर्वोदय की, जिसकी एक प्रवान सलक है---प्रामीयोग-नायना। इन नायना पर नहन के पूर्व हमे यह जानना जम्हरा ह कि गायी के मन मे श्रम-राजिन को कायम बनाये रखने के लिये उसे बीन-मी और किननी सामग्री चाहिये और उसका मार्क्स-मत से बगा भेद है। हम पहरे जान चुके ह कि मार्क्स की लटाई थी वैननिक-श्रम (wage-labour) के तिये, अर्थात् उन श्रमिको ने लिये जे। वेतन लेकर मजदूरी करते थे। जिस समय उसने श्रमिको का प्रन्त उठाया या, उस नम्य पश्चिम ने मभी देनो मे घन और प्रामीप च्या। का जन्त हो कुना था और मनीत-यग का गया था, जिसके कारण लोगों के व्यक्तिगत हाल-रोजगा मिट चुके थे। शहरों में उद्योगों का वेन्द्रीकरण हो गया धा जार उनने भी जीवक होता जाता था। उद्योग हो क्या, व्यापार, यातायात के सायन आदि भा पूजीपतिया के हाथ में और भृमि जमीदारों के हाथ में थी। इस ताह सब जोग ने बतन पर गुजा-बसर करने वाले मजदूरा की महता वह रही था, जिन्ह मनय-मनय पर वेकारो का नामना करना पडना या, और वहवा अयपेटा रहकर ही बैल-जैना जुतना पडता या। बेकारी होना और पूरो मजदूरी न पाना, येदो बार्ने अमिको हे सबय मे वडो खटकतेवाली थी। माक्नं को व खटकी। उसे मा रूम हुआ कि इसके दोपी पूँजीपित और भूमिपित हो है, क्यो कि वे ही अपने-अपने नरीको द्वारा मत्र जितरिक्त मुल्य की चाट जाते थे, और मजदूर की, जितना वह पैदा करता था, नही देते थे ; इमलिये मार्क्न के दिमाग मे यह वात नमाई कि मजदूर वेकार न रहने पांच और उसका वेतन भी वहवाया जाय। वेतन शब्द हो इम बान का चानक है कि एक मालिक है और इसरा उस का नीकर—एक काम देनेवाला औं दूस रा उस पा काम व दाम दोनों के लिये आश्विन स्हेनेवाला। इनमें यह स्वय-निद्ध है कि मार्क्स ने परावलम्बी श्रमिक की परावलम्बी ही रखना चाहा र्ह, वेतन वह मने हो लड-मिड कर वडवा ले। आपुनिक ट्रेड-यूनियन्म,श्रमिक-ग्प आदि चाहे व एकटेर्राप हों या मार्वदेशिक, सबके सब इस परावलम्बी श्रम को अपिक वैतन दिलाका मुक्त कारने की मीचित पहने हैं। उन्हें यह ध्यान मे नहीं जाता कि परावलम्बो बदा वर्मा मुक्त हो नक्ता है, वह तो सदा मुँहताब हो बना रहेगा। आज पूरोपित या मृनिगित है ता कल दूसरा 'पित' हा जाया। भले ही आप उमे स्टेट आदि क्या सुन्दानाम ने पुकारने ला जावें। आखिकार इन लेगी ना म्टेट मा ने। बहुमत्यक दल का रहाा, भले हो वह श्रमिक-दल का क्यी न हो।

बहुसम्यक दल मदैव ईमानदारी और निस्म्वार्य भावना के माथ ही शासन करेगा और अल्पमर यको पर अपना मत न ठूँसेगा, इस में सन्देह है। आज की परिस्थितियाँ और मार्क्स की शिक्षा तो यहाँ तक बताती है कि वर्त्तमान स्टेट नाममात्र का बह-सरपक श्रमिक दरा का होता है, क्यों किययार्यता तो रहती हैश्रमिकों की तानागहीं। तानाशाही का पत्र-ममर्थन मार्गियादी कियीभीआघार पर क्यो न करे, वह आसिर-कार तानाशाहो ही रहेगी। फिर ग्या विञ्वास कि उदार अकवर के बाद कट्टर ओरगजेव नहीं आयेगा। हिनी भी दृष्टि ने देलिये मार्क्वाद ने श्रमिक को वैतनिक बना कर उसे पराय अभी हो एमा है-स्वावलम्बी नहीं बनाया और न बनाने की फोर्ड याजना बनाई। 'कम्युनिस्ट मेनीफेरटा' का उठा कर पढ लीजिए, उस में एक आर तो द्वितर्गीय सवर्ग जीर छीनछान करने की बात है और दूसरी और उत्पादन का केन्द्रीकरण करने की। तात्पर्य यह ह कि मार्क्तवादी ही क्या, भारी "जापुनिक दुनिया 'प्राप्त' करने पर वहत अधिक घ्यान केन्द्रित करती है, तथा 'वनने' पर वहन कम , परन्तु महातमा (गावी) का मन्तव्य है-- 'कको' और वतो।"" 'वनने' मे नतो क्राय-विराय-पथर्य का भाव है, और न परावलम्बन का। उस मे स्वावलम्बन का हो नाव ऑल-प्रोत है। गावी ने चाहा कि श्रमिक स्वावलम्बी वने-- वह किसी ने काम पाने की टोह में रहे, और न उसे किसी से बैतन लेने-देने का बसे या उठाना पड़े, इनलिये उन्होंने 'भर-पेट भोजन' (Bread labour) की योजना निकाली। उम भर-पेट भाजन वाली वात को समझने के लिये संयुक्त हिंदू-कीटुम्बिक जीवन की फिर से बाद कीजिए। हर मदस्य अपनी शक्ति के अनुसार काम करता है। वह कितना ही अधिक क्यों न कमाए, उस का उद्देश्य यह कदापि नहीं रहता कि घर का गुगिया अथवा अन्य और कोई व्यक्ति उमे उस की कमाई का पुरा भाग दे, या कि कमाउँ के अनुपात मे अधिक भाग दे। उस का एकमात्र घ्येय यह रहता है कि उमे भर-पेट भोजन मिलता जाय और उस की सारी कमाई का उपभोग कुटुम्ब के सभी नन्हे-बड़े सदस्य अपनी-अपनी आवश्यकतानुसार करते रहे। अब यदि इस भर-मेट भाजन वाले श्रम-सिद्धान्त की तुलना वैतनिक श्रम-सिद्धान्त से करें, तो यह प्रकट हो जाता है कि इस में प्रेम, उत्साह एव स्वावलम्बन हे, जब कि दूसरे मे विराय, भाडे के टट्ट-जैमा निरुत्साह और परावलम्बन रहता है।

उदर-पोपक श्रम (Bread labour) की व्युत्पत्ति

प्रश्न यह उठना है कि यह भर-पेट भोजन वाली बात गांघी के मन में कैंसे उठी। यह उठी उसा स्वदेशा अथवा परिवर्ती स्थिति को देख कर, जहाँ उन्होंने अपना

८६ लुई फिशर फ़त 'गाघी और स्टालिन' (हिन्दी) पृ० २०८

कार्य-क्षेत्र बनाया था। हिन्दुस्थान उन का कार्य-क्षेत्र था। वहाँ के मुखमरेपन से वे पहले हो परिचित थे, परन्तु विशेष मात्रा मे प्रभावित करने वाला उस का प्रत्यक्ष स्वरूप उन्हें हमारी समझ में उस नमय दिवा, जद नन् १९१८ में अहमदावाद के मजदूरों की हडताल हुई और मिल मालिकों और मजदूरों के बीच वेतनसम्बी समझौता हो जाने पर मिल-मालिको ने खुशा में मिठाई वितरित कराई, जिस का वर्णन हम पहले भी कर आये है। उम समय की दना की देव कर गांधी ने अपनी 'आत्मकया' मे लिया है कि "मिठाई वाटने की खबर पाकर अहमदाबाद के भियारी वहाँ जा पहेंचे ये जीर उन्होंने कतार नाड कर मिठाई छीनने के प्रयत्न किये। यह करग-रम था। यह देग फाकेक्यों ने ऐसा पीडित ह कि भिलारियों की नत्या वड़ती ही जाती ह और व खाने-मीने के लिये सामान्य मर्यादा छोप कर रहे है। बनिक लोग ऐसे मि बारियों के लिये काम ट्ड देने के बदले उन्हें भी व देकर पालते हैं। " देस की यह दुर्दना क्यों, कब और कैसे हुई, इस के विषय में हम कुछ प्रकाश चीये अन्याय मे डाल आये है। यहाँ केवल इतना ही कहना पर्याप्त है कि मार्क्न वे नम्मुख वो केवल पूँ नीमतित्व से उत्पन्न दुर्दशाओं का प्रश्न था, पान्नु गावी के सम्पन पूँ जीपतित्व के नगड-दादा विदेशी-पतित्व से उत्पन्न काले का लामों का मवालया। ईन्ट इन्टिया कम्पनी के आने से पहले, हिन्दुम्यान की औद्योगिक और व्यापारिक स्थिति जिम उन्नत देशा में थीं, इसे जानने के लिये किसी भी निष्यक्ष इतिहास्त्र के प्रत्य की पढ लीजिए और नहीं तो बग्रेज लेखक सर विलियम हन्टर, एम० एच० विलनन, वयवा जेम्स मिल, कोल बुक, लायल या फ्रेजर के ही 'ब्रिटिश-इंडिया' पर लिये प्रत्या को ही देप जाइये और फिर देखिये कि ईस्ट इडिया कम्पनी ने किस अवर्म के माय उन का सर्वनाश कर दिया। ढाका की जगतु-प्रसिद्ध मलमल, काश्मीर के दुशाले, दिल्लो ने काढे हुए रेजमी कपडे इत्यादि स्वप्न की वाते हो गई है। ईन्ट इंडिया कम्पनी जपनी ब्रिटिश गवर्नमेन्ट की महाजता ने आर्थिक वेर्डमानियों और घ्तंताओं में इतनी रत रही कि उस ने नकेवल उद्योगों और ब्यापार को ही नष्ट कर दिया, विल्क देश को आपम मे लडा-लडा कर तवाह कर डाला जिमसे बनहानि हुई और वेकारी वटी। डॉक्टर रसेल ने ठीक ही लिखा है कि "ईन्ट इंडिया कम्पनी का एकमात्र महान् लक्य और उद्देश्य यह रहता या कि जितनी जल्दी हो सके और जितनी वडी-ते-बडी वनरागि हो सके उस देश से निचीट ली जाय और फिर अपना मतलव पूरा करते ही तदा के लिए देश छोड दिया जाय।"" जब अग्रेज सरकार

८७ 'आत्म-कया', खड २, पु० ३८३

८८ 'भारत मे अप्रेची राज्य', भाग १, पू० ३९-४० पर उद्घृत।

ढकने का जरिया भिक्षा या दान हो। वे चाहते थे कि ये अपने पैरो के वल खडे हो, अर्थात काम करें और कमाये, परन्तू पराये काम को कराके और उन से बैतन ले कर उदर-पोपगादि कराना उन्हें पमन्द नहीं था, बनों कि ऐना करने में परावलम्बन ती बनाही रहता है, जा चाहे मजदूरों को ठुकरा सकता है। तब फिर इन्हें रोटी-भाजी स्वतन्त्र रूप मे किम तरह मिले—इम वात का विचार गाघी के मन मे छठा। उन्हाने इन सब की सब से पहले एक तरी का बताया कि हर व्यक्ति हाथ ने चरसा चला कर मृत काता करे और उस की आमदनों में अपना उदर-पापण किया करे। यहाँ तकता आप कहेगे, ठीक है, नमा कि शब्दार्थ की दिप्टने 'मेड-लेवर' उसशार।रिक श्रम का द्योतक ह, जिस के द्वारा रोटो-भाजी अथता उदर-पोपण की मामग्री मिल जाया करे, परन्तु शास्त्रीय दृष्टि मे उस का अर्थ उस सब शारोरिक श्रम का हाता है, जिस के द्वारा न केवल खाद्य पदार्थ ही प्राप्त हो सके, वरन जीवन की अन्य और मूल आवश्यकताआ की भी सामग्री पैदा की जाती हो।" यह विस्तृत शास्त्रीय भाव, आप पूछेंगे, गांची ने कहाँ से पाया ? सम्भव है, आप कहे कि यह भाव गांधी की टॉल्सटाय और रस्किन से मिला होगा, जैसा कि धवनजी के इस लेप से प्रकट होता है। उन्होने "दोगीता अकार्डिंग ट्र गायी" (The Gita According to Gandhı) का उद्वरण देकर लिया है कि "सव से पहला मनष्य, जिस ने ब्रेड-लेवर (Bread labour) शब्द का निर्माण किया, वह हे एक रूपी लेखक, वान्डरिफ नाम का। वाद मे उस माव का अधिकतर प्रचार टॉल्मटा और रस्किन ने किया, और गाघीजी इस सिद्धान्त के लिये इनदोनो महानुभावो के ऋणी है।" र चूँ कि मुल मे 'ındebted' शब्द का प्रयोग किया है, इसलिये हम ने उस का अनुवाद 'ऋणो' करना ही उपयुक्त समझा, हालाँ कि उसका अनुवाद आभारोभी कियाजा सकता है। ऋणी या आभारी कहने से सदा केवल यह अर्थ नही निकलता कि आभारी ने स्वय दूसरे से कुछ पा लिया हो । साधुवृत्ति के पुरुष का स्वार्थ केवल व्यक्तिगत नही हुआ करता ।

९१ "'Bread' is symbolic of unavoidable primary necessities of life" अर्थात् रोटी जीवन की अनिवार्यमूल आवश्यकताओं का चिन्ह होती है। Pol Phil of Mahatma Gandhi', p 100

The first person to coin the term 'bread-labour' was the Russian writer Bonderff later the idea was given wider publicity by Tolstoy and Ruskin, and Gandhiji is indebted to these two for the Principle,'

⁽Pol Phil of M Gandhi, F N P 100)

परार्य ही उसका स्वार्य होता है, इसिलये जो परार्य की सामना करे, चाहे वह सावन आभारो के विचारानुकूल हो अयवा उससे भिन्न, दोनो स्थितियो मे साघु उस का उपकार मानता हुआ उम का ऋगी अथवा आभारी हर्ष-पूर्वक वन जाता है। सम्भव है, इमो दृष्टि से मूल लेखक ने यह लिखा हो कि "गावीजी इस सिद्वात के लिये इन दोनों के त्रुणी है। सिद्धात ता, हमारी समझ में, गांधीजी के मन में हिन्दुस्यान की मुखमरो और नगेपन ने, पहले हो उत्पन्न कर रखा या। नगापन भुखमरी का सहचर रहता है, इमलिये जनसेवक की जनता की भूख मिटाने की फिकर के साथ तनाच्छा-दन की फिकर रहनी है। अत यह निश्चित है कि 'ग्रेड-लेवर' कहने से गाधी के मन मे केवल उदर-पोयक श्रम का ही विचार नहीं, तन ढौंकने का भी रहा होगा। इन के आगे जब हम हिन्दू कीट्मियक जीवन को कसीटी को हाय मे लेकर गाबी के 'ब्रेड लेपर' को कमीटी पर कमने लगते हैं, तब तो इस मे सन्देह हो नहीं रहता कि वह न केमल उदर-पापक और तनाच्छादक श्रम की, विल्क समस्त मूल आवण्यकताओं को पूर्ति करने वाले श्रम को भी पार कर जाता है और उस से भी अधिक व्यापक रूप वारण कर लेता है, अर्थात् हिन्दू बूट्म्य में कोई भी सदस्य अर्थ-हेतू कैमा भी शारारिक श्रम क्यो न करे, उस मब मे उसका अभिप्राय केवल पेट-भर भोजन कर लेन और वाकी का वितरण कर देने का रहता है, जो ट्स्टे। जिप का द्योतक है। इमोलिये गावो ने कहा है कि "यदि सब अपनी रोटी के लिये काम करने लग जायँ, तो वर्गीक ण के भेद समाप्त हो जायँगे। फिर भी घनी रहेगे अप्रव्य, परन्तु व अपने-आप को अपनी मम्पत्ति का दृस्टी (निक्षेपवारी) समझने लगेगे, और उस का प्रयोग प्रवानत जन-हित के लिये करेंगे।" प

इसके बाद जब हम इस वात पर विचार करते है कि तत्कालान परिस्थितियों में मानर्मवादो विचार-घारा की वाढ को रोकने के लिये गाँघों को अपने सिखातों के लिये प्रधानत अग्रेजा भाषा का माघन अपनाना पडा था, तब हमें यह प्रतीत होता है कि कदाचित् उन्होंने 'ग्रेड-लेवर' गब्द का प्रयोग इसलिये किया हो क्यों कि उन्त महानुमानों के द्वारा उस का प्रवार अग्रेजो-भाषा-भिषयों में प्रारम्भ हो चुका था। परतु, गब्द का ऋण ले लेने से हमें उस समय तक, जब तक कि गाँचों को स्पष्ट स्वीकृति न दिखाई जाय, यह विश्वाम नही होता कि उन के द्वारा प्रयोग किये गये 'ग्रेड-लेवर' शब्द में उन का जा दृश्टोशिन का सिद्धान्त है, और अर्थोत्पादक और वितरण-संवधी समस्त गारोरिक श्रम का भाव निहित है, वह भी उन्होंने उन्हीं लोगों से पाया। गाधीजी टाँलस्टाय और रसिकन के विचारों से प्रभावित हुए, इस में सन्देह नहीं, नयों कि

९३. Non-violent Socialism' (N P H Ahmedabad), p 15-16

शरीर-शून्य, अर्थात् प्रकृति-सुषुप्त सज्ञा है, इसलिये यह सिद्ध हुआ कि अहकार से लेकर स्यूलातिस्यूल शरीर पर्यन्त समी कार्य शारीरिक श्रम की सज्ञा मे क्षा जाते हे, और उन सब का समावेश लौकिक क्षेत्र मे किया जाता है। उस के परे जो होता है, वही पारलौंकिक नाम से प्रसिद्ध हे , परतु इस लौकिक क्षेत्र को भी दो विभागो मे विभक्त कर दिया है-एक जो सूक्ष्मता-प्रवान है, उसे मानसिक क्षेत्र कहते है, और जो स्यूलता-प्रधान है, केवल उसे हो शारीरिक क्षेत्र कहने लगे है। सच पूठा जाय, तो मानसिक क्षेत्र मे जो अहकार, मन, बुद्धि आदिका व्यापार चलता हे, वह सब भारोरिक श्रम ही कहा जाने योग्य हे, क्यो कि श्रम, कर्म अथवा कृति ही गरीर सजा है। परत्, जब तक वह मानसिक व्यापार-लोक मे स्थल रूप मे प्रकट नहीं हो जाता, तव तक उसको गगना लोकिक श्रम मे नही की जाती। इस 'ब' नाम के व्यक्ति का देखिये। वह कुछ सोच-विचार रहा है। उस की दृष्टि से उस मे मानसिक श्रम की क्रिया चल रहो हे, परतु समाज वा उस खुद की दृष्टि से वह शार्र।रिक श्रम-शुन्य कहायेगा। यदि वही सोच-विचार कर लेने के पश्चान, अथवा सोच-विचार करता हुआ कुदाली लेकर मिट्टी खोदने लगे, हल-बखर से कृषि करने लगे या गस्त्रादि लेकर युद्ध मेजूझ पडे,तो उसका मानसिकश्रम शारीरिकश्रम मेपरिणतकहाजायगा, जिस का मूल्य लौकिक समाजमेकिया जाता है। साराश यह कि मानसिक श्रम के मी दो भेद होते हे-एक अप्रकट और दूसरा प्रकट। व्यावहारिक क्षेत्र मे अप्रकट मान-सिक श्रम अर्थान् सकल्य, मननादि का कोई मूल्य नही, मले ही वह आत्मोन्नति की दृष्टि से लामदायक हो। जो मानसिक श्रम प्रकट स्वरूप हो जाता है, उस मेभी उसी प्रकट स्वरूपकामूल्य गिना जाताहै,जोकेवलव्यक्तिगतअथवासामाजिक व्यावहारिक क्षेत्र से समिवत हो। यदि 'अ' मनन करता हुआ तीर्थ-यात्रा करने के लिये चलता फिरे, या टुन टुन करता हुआ पूजा करने वैठे, अयवा उठ-झुककर नमाज पढे, तो इस प्रकार के जारीरिक श्रम का भी कोई मूल्य नहीं। मूल्य केवल उस श्रम का माना जाता हे, जो छौकिक गति मे योग दे। जब 'झ' का मानसिक श्रम कृषि, युद्ध आदि के रूप मे प्रकट किया जाता है, तभी उस का मूल्य होता है। परतु, हमारे विषय का प्रयोजन सभी प्रकार के लौकिक श्रम से नहीं हे। हमे केवल उतने ही शारीरिक श्रम से मतलव है, जो व्यक्तिगत ओर सामा-जिक आर्थिक गति से सविधित रहता है, इसिलिये 'ब्रेड-लेबर' अर्थात् उदर-पीपक श्रम मे केवळ उतने ही शारीनिक श्रम का समावेश किया जाता हे। जो समाज की उत्पादन, वितरणादि आर्थिक गतियो से सविधत हो, न कि राजनीतिक, यौद्धिक आदि अन्य गितयो से। गावी का वाक्य है कि "निरा मानसिक श्रम आत्म-प्राप्ति के लिये होता है।" वह अपने-आप मे सत्तोष

करपा पहला है। उने पा फिर (payment) का प्रतान में परेगी।"" परिवर मानतित यम आरम प्राणि है लिरे पूजा तारि मा रना ए प्रारम प्रदेश है। उन साम, ता भा उन पा जाना हा मृत्य होता है, कि ता हि पूर्व हिंद जिस मानियर श्रम का। उनितरे, उदर-पायक धन का अब रामा ८, रेंबर जोरिए परिन संबंधियाँ किस्ता याता गरीर का कार्र भी खारा दिला मा के गुरा के जुनकानही कर पाला, इमेरिये भारास्मि श्रम का मानिक अब व अस्टि सम्मापता है. तयापि वहता देवा नाना है कि वहोंदे हमाँ थम पर वारोहित थय की गता देने है, जिन मबादिक रूप का प्रवानता परी और वा प्रत्य का उक्क परीर के द्वारा हाता हुआ प्रतीत होता हो, जैस महदूर रागा हा जागारिक अमा। प्रस्थाप बारारित अग र जमी पामित स्य हा उदानारार थ : ('प्रा रेघा') महाने लगते हैं, और रुद्धि-प्रवाद सर्वातु पुत्र प्रवाद (tilented) भारतीय प्रमाने जिये दुसा निवम रसार प्रसंद, नैया दि बनसान समार में देशा हाता है। पर्समार ममाज गुग-प्रवास श्रीमका को अभित अस, मना, मनेगार स्परि उस दिया नियम का प्रतिसालन राज मानबीय फाट्टिया नगर पाजानात राजे है। मार्स ने भी इस प्रचलित आयात है। कायम जाते ही दी बात तारी है गया कि उन्होंन यह बनाया है वि ऐसे मुजि-प्रवान श्रीका का तक वराय-प्रवान श्रीमत के वतन में अनुपानानुसार अधिन हो, परतु नो शति ने उत्ता निमित एदर-यापक श्रम के निद्वान में सब श्रनिता का एक हो चाट उनारों का बात विजनान है। उन म बनुपात का बात नहीं है, जा अस के मान पर निभक्त रही है। उस के अम की पुरस्कार श्रम पर निर्मादनहीं त्या है, बात् जावन-मार्गः पुरु आवस्यकताना पर कायम करना बताया गया है। जाउटर, चर्माठ, भगा लादि किया गा एर दुसरे में ऊँवा-नीचा नहीं समयना चाहिये। सभी जन-रेबक बन मध्य में जन-सेवा करें और अपनी आयम्यकतानुसार उदर्योषणादि के लिस मापाजिक पम्पत्ति का अग लिया करे। इमीलिये 'हरिजन' मे यह कहा है कि "सब भगा, टाक्टर, बकीछ, शिक्षक, व्यापारी तथा अन्य और सभी जोग ईमानदारी ने की गई रैनिक-मजदरी के बदले मे एक-सा मिहनताना लेंगे।" इसी का दूसरे शब्दा मे यह कहा जा सफता है कि ''टॉक्टर बकील आदि को अपने जीयन के लिये उदर-पापक सम के किसी एक रूप पर निर्भर रहना चाहिये और जनता की मेवा मुपत में करनी चाहिये।"""

९८ 'हरिजन', २०-६-१९३५, पृ० १५६

९९. हरिजन, २३-३-१९४७, पू० ७८

Roo Pol Phil, p 351

विचार-पूर्वक देखने से समझ मे आ मकता है कि उत्पादन से वितरण का मामला कठिन हे, हालां कि यह भी सत्य है, जैसा कि मार्क्स का कहना हे, कि यदि उत्रादन पद्धति-सिद्धानान्कुल भली-भाँति साघी जा सके, तो वितरण के प्रवन को हल करने मे कोई कठिनता नही रहती। " यदि हर व्यक्ति समाज को कुटुम्ब समझ कर काम करने लग जाय, तो वह अपने आवश्यक न्यय से वची हुई कुल अपनी रोजाना अथवा माहवारी या सालाना की कमाई किसी एक व्यक्ति के हाय मे अपन-आप हो मौप दिया करेगा, जिसे ममाज ने वितरण-कर्ता मुखिया स्त्रीकार कर लिया हो। ममाज-हमी कुदुम्ब का यह मुखिया कोई ऐसी ही सर्व-प्रिय सस्या हो मकतो हे,जिमके हाथ मे वसूलो और वितरणकी व्यवस्था अच्छी तरह चल सके। डमो मस्या को बहुत प्राचीन काल मे आज तक स्टेट या राज्य कहते चले आ रहे है, आगे वह जो कुठ भी कही जाय। परन्त, इतिहास को जानने वाले कहते है कि ऐसा ता कभी हुआ नहीं और नहोंने की सभावना ही है कि मनुष्य केवल उतना ही वर्च करे, जितना कि उस के जीवन के लिये अत्यन्त आवश्यक है, और श्रेप को वह अपने-आप ही राज्य हे हाय मे निब्चित् समय पर नौप दिया करे तथा सौप देने पर राज्या-विकारी उस का यथावत वितरण कर दे , इसिलये इन लोगों का कहना है कि स्टेट को वल का प्रयाग करना ही पडेगा। मनुष्य की इस स्वार्यमयी मनोवृत्ति से गौंबी अनिभन थे, यह बात तो कदापि नहीं कहीं जा सकती ,परन्तु उन का कहना यही रहा कि स्टेट भी वल अपित हिंसा का प्रयोग न करे। हर व्यक्ति के समान स्टेट को भी अहिं म इतना अम्यस्त होते जाना चाहिये कि अत मे हिंसा का नामोनिशान ही मिट जाय। तव तक म्टेट सर्जन के समान हिंसा का प्रयोग उसी समय करे, जब वह नितात आवश्यक हो, और वह भी इतनी थोड़ी मात्रा में किया जाय कि जिस के विना काम चल ही न मकता हो। यह हुई गौंबा के अहिसात्मक राज्य की एक छोटी-पी झॉनी, नो कम-से-कम हिंसा का प्रयोग करके समाज की कमाई को वढनाये और उन कमाई का आवश्यक भाग छोड़ कर क्षेप को अपने अधिकार मे करके उसे पूग सचाई और ईमानदारी के साथ जनता मे न्यायोचित रूप से वित-रण करे। इम कमाई को वमूल करने के अनेक तरीके हे, जैसे करो का लगाना, उनरानिकारत्व का अत करना, इत्यादि, परन्त् उन से हमारा यहा कोई प्रयोजन

१०२ "Karl Marx regards all systems of distribution, past or present, simply as the necessary out come of prevailing methods of production"

नहीं है और न हमें यह जानने की यहाँ जरूरत है कि सार्वदेशिक या सार्वजिनक सम्पत्ति का ऑकड़ा कि न-किन विभागों के कैसे-कैसे ऑकड़ों के द्वारा जाना जाता है। यहाँ तो हमें गाँघों के उस वितरण-सिद्धात की हो जॉच करना है, जिसे वे न्याय्य समझते थे। गाँवी ने जब समाज का यह आर्थिक प्रश्न उठाया, उस समय न्याय्य वितरण सबयों नीचे लिखी भावनाओं का प्रचार था—

- "(१) हर एक को सामाजिक सम्पत्ति का सम भाग या एक बरावर हिस्सा (equal distribution) मिले।
- "(२) हर एक को उस की आवश्यकताओ (wants) के अनुसार मिले।
- "(३) हर एक को उस की योग्यता (merits) के अनुसार मिले।
- "(४) हर एक को उस के काम करने (work) के अनुसार मिले।" ।

ये सभी भावनाएँ अब भी समाज मे विद्यमान हे और उन्हीं के आधार पर आज भी श्रमिक और प्रैं नीयतियों का संपर्भ चलता रहता है तया श्रमिक-संघ एव राज्य उसे मुलझाने के प्रयत्न करते रहते है। इन मे मे कोन-पी भावना समाज मे पहले उठी और फिर किस कम से अन्य भावनाओं का उद्भव हुआ, यह कहना कठिन प्रतीत होता है। यदि समाज-विस्तार की दृष्टि से देखा जाय, तो यह मालूम होता ह कि जब समाज कुटुम्बादि के लघ रूपों में विभक्त था,तव सम्पत्ति-विभ जन मशान रूप से होता था, क्यो कि उस समय भूमि अविक और मनुष्य कम ये, ओर भूमि ही उस समय प्रवान सम्पत्ति थो। परन्तु, जब मनुष्य-संख्या वडी, भूमि की कमी हुई, सामन्तशाहो का विस्तार हुआ तथा पूँजीवाद ने जड जमाई, तव इस भावना ने जोर पकडा कि जो जितना सामाजिक उत्पादन में योग दे, वह उतना ही उस में से ले सकता है। इपी मिद्धात की उपशाखाएँ ऊपर न० ३ और ४ मे बताई गई भावनाएँ प्रतीत होती है। इस के वाद जब पूँजीवादी पद्धति ने लोगो को इतना मुहताज कर दिया कि उन्हे मूखो मरने ओर नगे रहने तक की नोवत आ पहुँची,तो यह स्वामाविक था कि समाज-सेवियों के हृदय में उन के प्रति दया उठा। उन्होंने देखा कि इस तग्ह को वेकारी से व्यक्तिगत दूर्दशा होती ही है, पर समाज भी आर्थिक हानि काफी उठाता है, अत उन्होंने यह मिद्धात निकाला कि हर मनुष्य का उस की आवश्य-कतानुसार सामाजिक सम्पत्ति मे से लेने का अधिकार हो। इस के विपरीन यदि स्वार्थ या बाहुबल की दृष्टि से देखा जाय, तो उक्त भावनाओं के क्रम मे उलट-फेर हो जाता है, और ज्यो-ज्यो हमारा परार्थ-विकाम हुआ, अर्थात् पाशविक सम्यता से मानुषिक सम्यता की ओर वढे, त्यो-त्यो हमने सम-मागाय वितरण की बात कहो,

१०३ Gide's Principles of Economics, p 454 (Ed 1911)

बीर फिर उमको अङ्चने देख कर प्रह मी बनाया कि जिसकी जो आवन्यकता ही, उसे उतना हो दिया नाय। यह कीटुम्बिक न्याय हे, जिसे गाँवी ने अपनी आर्थिक योजनाओं में लाफो स्यान दिया है। इस कीट्स्विक नीति के अनुपालन की वात सब से पहले गौंदो ने नुसाई, हमारा तात्पर्य यह कहने का नहीं है। कुटुम्ब की उपमा पहले हो ममाजवाद मे दा जाती थो। अर्थशास्त्रा जीड ने लिखा है कि "हर निप्पक्ष विचार्गाल व्यक्ति की स्वाकार करना हागा कि वर्त्तमान आर्थिक परिस्थितियो मे सम-भागीय वितरण निरर्यक प्रलाप है। चूँकि हर प्रकार के वितरण से केवल नई-नई विषमताएँ पैटा होगी, इमिलये यह न्या न मान लिया जाय कि सम्पूर्ण सम्पत्ति हर व्यक्ति की है, और समाज का हर व्यक्ति एक ही कुटुम्ब का सदस्य है? जैमा कि कुट्म्ब मे होता है, वैमा ही हर मनुष्य अपनी आवश्यकनाओं के अनुसार जपमोग करे। यह ह हर प्रकार के ममाजवाद का मब से मीबा-मच्चा और पुराना सिद्धात।"" गरज यह कि उक्त भावनाएँ किसी भी कम से उत्पन्न हुई हो, पर उन में में किमी एक का भी लोप अर्थक्षेत्र में अभी तक नहीं हो पाया है। सब अपनी टौंग अडाई हुई ह। कोई ऐसी नहीं, जो सर्वया निर्दोप हो। क्सि मे क्या दोप और क्या गुण हैं, इन पर विचार करने से अनावय्यक विस्तार वढ जायगा , इमिलये अव हमे गाँवी वे ही वितरण-निद्वात पा आ जाना चाहिय।

गाँवो जो का वितरण-मम्बन्बो विचार जानने के लिये इम मे अधिक स्पष्ट वक्तव्य और क्या हो सकता ह, जा उन्हों ने कहा है, कि "मेरा आदर्श तो मम वितरण का है, परन्तु जहाँ तक मुझे दिखाई देता है, वह प्राप्त नहीं हो सकता, इसिल्ये मैं न्याय्य वितरण (equitable distribution) के लिये कार्य करता हूँ।"" जन का कहना है कि "आयिक ममता का यह जय कदापि न समजना चाहिये कि हर व्यक्ति को एक वरावर लीकिक पदार्थ मिलेंगे। हाँ, जम का यह अर्थ अवस्य होता है कि हर एक का रहने के लिये उचित मकान, खाने के लिये पर्याप्त और सतुलित भोजन, और पहनने और आडने के लिये काफी खादी मिलेंगी। उम का यह मी अर्य होता है कि आज-कल जा दुष्ट वियमता फैंगि हुई हे, वह निष्कलक अहिसात्मक माधनों के द्वारा हटा दी जायगी।" पह सब, उन का कथन था, केंवल वाणी और कलम के वल पर नहीं हो नकता। "में", उन्होंने कहा, "लोगों को अपनी निजा विचार-पारा परिणत करके अहिमा के द्वारा (इम) आर्थिक नमता को ले

Roy Gide's 'Principles of Economics', p 459

१०५ Young India, III, p 124 (cited in Pol Phil, on p 102)

१०६ 'हरिजन', १८-८-१९४०, पू० २५३ (cited in Pol Phil p 221)

बाऊगा मैं उस समय तक के लिये नहीं ठहरूगा, जब तक कि पूरा समाज मेरे विचार जैमा न हो जाय, वरन् फोरन अपने-आप प्रारम्भ कर दूँगा इस हेतु मुझे अपने-आप गरीव में भी गरीव की हालत का अपना लेना है।""

समान स्वत्व की वात मुन कर पनी-मानों में भय और निराजा के वादल छा जाया करते हैं, और दरिद्र-गराव मे जाशा-रश्मियो वे साथ-नाय तेजोमय उद्दण्डता भी लहराने लगता है , इसलिये पनी ता उस की बुनाइयाँ कर गराब को बहुकाना सुर काता है, और गरीब उस का राग अलाप कर उनी का दहराता है। इस का मुल कारण यह प्रतीत होता है। कि दानो समानत्व के यथाय नाव का समझते ही नहीं। वे यह समजते हैं कि न्त्रील और पूर्यत्व में, वालक्ष्म और वद्यपन में, दो मेर आटा पाने वारु पहलपान और आप पाय दूप पाका जीने वाले वच्चे अयवा वीमार में काई भेद नहीं रहेगा, बन्नों वि पन का एक समान हक प्राप्त ह—सब को एक समान सम्पत्ति सी बे-सीघे नहीं, ता टेट-टेडे ले लेने का अधिकार है। समानत्व का यह कुनकेंरूर्ण क्वय लगा लेने ने वानाप्ररण दूषित हो जाता ह। इस का उत्तर-दाबिस्य हमारी अल्य-पुद्धि के जनुमार उन्ही महानुभावा पर होना चाहिये, जिन्होने शब्द-चयन किया है। सिद्धात-मूचक शब्दा का चुनन में विदेश मावबानी की आव-व्यकता होतो है। समानत्य (equality) का चुनाव हमारी समझ मे प्रशता की फुरुसडिया अथवा सम्यासम्ब के विचार से प्रमानित होने अथवा देखा-देखी के वर्षीभूत होने के का ण किया गया है, ताकि लाग उस की ओर आकर्षित हा। यदि ऐमा न होता, तो मम-वितरण या मम-म्वत्व न कह कर काई ऐमा जब्द कहते, जिस मे न्याय्य, साम्य, समन्त्रय (harmony) या साम्य समत्व (harmonious equality) का भाव रहता। जो क्वर्य केवल, 'ममता' गव्द कहने मे लगा लिया जाता है, वह 'साम्य-ममत्व' कहने मे नहीं लगाया जा मकता, क्यों कि साम्य या समत्व कहने मे उस ममता का भाव रहता है, जो भिन्नता मे मट कर बैठाई जाती है अर्थान् हर चीज अपने स्थानपर मटा रहे, यह भाव उममे रहता हे । चूँकि इस सतर्कता से घट्द-चयन नहीं किया गया, इसिलये लोगों ने 'समता' का अनर्गल अर्थ लगाना प्रारम्भ किया, जिसका परिणान गाया, मार्क्म और उन के अनुवाविया का भत्यना पडा। दोनो को समझाना पडा कि हमारे 'समता' शब्द का अर्थ इतना व्यापक नहीं है, जितना कि लोग समझ बैठे है। दानों का बताना पड़ा कि हम ने उस का प्रयोग माभित-गुग-प्रत्र्शन के लिये किया है। दानो का कहना पड़ा कि हमारा अभित्राय केवल न्याय्य भात्र (cquatibility) प्रकट करने का ह । गाँवा ने जा कुछ

१०७ 'हरिजन', ३१-३-'४६ पू० ६४ (Pol Phil पू० २२१ पर उद्धृत)

इस विषय में कहा है, वह ऊपर दिये हुए उद्धरणा से प्रकट हो जाता है। मान्मंबाद के सम्मुख भी जब वहीं कठिनाई आई, अर्थान् जब लोगों ने यह कहना गृम्द किया कि "साम्यवादों तो व्यक्तित्व की ही मिटा देना, हर एक को एक ही प्रगतल पर ले लाना, आर प्रवृत्तियों, रिचया, यहाँ तक कि शिल्तियों को भी एक ही घाट उत्तरना चाहते है," " तब उन्हें महना पड़ा कि "मार्यनंबाद का अर्थ यह नहीं कि वह व्यक्तियत आवश्यक्ताओं और व्यक्तियत जीवन को हों एक नमान कर देना, या कि प्रशृत्तियों और शिल्या को एक घरातर पर हे आना चाहना है मान्स-बाद ना ज्य आवार का ठेकर चलता है कि गनुष्य की रुचियों आर आवश्यकताएँ चाह गुग-दृष्टि ने देशियों, चाहे मत्या-दृष्टि में, न एक-सी है, न प्रगवर है, और न हा नकता ह, चाहे ममाजवाद का काल हा या नाम्यवाद का काल।"" जव

306 M D Kammari's 'Socialism and the Individual' p 29 १०९ "Marxism means not equalization of individual requirements and individual life, and not a levelling of inclinations and capabilities, but the abolition of classes, 1 e (a) the equal emancipation of all working people from exploitation after the capitalists have been overthrown and expropriated, (b) the equal abolition for all of private property (अपनि वर्जुआई सम्पति—यह अञ्च मेरा है) in the means of production after they have been converted into the property of the whole of the society, (c) the equal duty of all to work according to their ability, and the equal right of all working people to receive remuneration according to the amount of work performed (Socialist Society), (d) the equal duty of all to work according to their ability, and the equal right of all working people to receive remuneration according to their needs (Communist Society) Further more Marxism proceeds from the assumption that people's tastes and requirements are not and cannot be, identical equal in quality or in quantity, either in the period of socialism or in the period of communism" [J V Stalin's 'Problems of Leninism', Moscow, 1947, pp 502-03, cited in 'Socialism & the Individual', p 31]

कता के कारण वहा समाज कह जाने योग्य है—की उन्नति होने पर व्यक्ति अपने-आप उन्नत हो जायगा l गाँघो का उद्देश्य हे कि रचना करना प्रारम्महो जायगा l तो उम के आहे आने बाजा परिस्थितियाँ अपने-आप विनास को प्राप्त होती जायेगी, और मार्क्य का उद्देश्य ह कि पहले घातक स्थितियों का नाश करो, तो रचना आप-से-आप हानी जायगा। इस के अतिरिक्त यह वात भी है कि न नो गोंबावाद करादि का जाश्रय लेकर र्जीहमात्मक तरीको के द्वारा विरायात्मक स्थितियो का विनाग करने के लिये मना करता, और न मार्क्सवाद हो रचना करने के लिये मना करता है। इस। नरह विकेन्द्र। करण और स्वावलम्बन के विषय मे समझना चाहिये। जब तक समाज राज्य-विहीन स्थिति पर न पहुँच जाय, तव तक कुछ उद्योगीएव आवागमन के सावता का वडे पैनाने पर चलावा जाना न राका जा सकेगा। गाँवी चाहते यह ह कि यदि ऐम कुउ उत्रामा का एउना अनिवार्य हो, तो उन मे मुनाफाखोरो का चदेश्य न रहे जार व ग्रामायोगों के वायक न वन सहयोगी वने। 10 स्वावलम्बन अयवा स्वराज के विषय में भी गाँधी का कहना है कि पूर्ण स्वावलम्बन प्राप्त करने के पहले कुछ-न-कुछ ऐने कार्या का रहना अनिवार्य हागा, जिन मे राज्य के हस्तक्षेप की आवज्यकता रहगी, इमिलिये सच्चे म्बराज या म्वावलम्बन का अर्थ वर्त्तमान परिस्त्रिनिया मे यहा है कि राज्य-हस्तक्षेप की मात्रा घटाते जाये। रही बात विह्मा का, मा यह जान ही चुके ह कि गाँवी ने हिमा को विल्कुल स्यान नहीं देना चाहा। यदि आज हिन्दुम्यान मे गाँवी के नाम पर गाँपीवाद की वा चार दुहाई देकर अहिसादि इन स्तम्भा के विरुद्ध कार्य करते हुए लोग देखे जा रहे हैं, तो उस मे गाँगामन का दान नहीं। यह ऐतिहासिक सत्य है कि सिद्धात-प्रवर्त्तक के अनुष्टायों कहलाने वाले मत्ता-प्राप्त लाग हो प्रवर्त्तक के मत की यथायंता का नाश करना प्रारम्भ कर देने ह, जार इसलिये ऐसे सत्तावारी दल के विरुद्ध दूसरा दल खड़ा हो जाता ह। यही कशमकश बाज हिन्दुस्यान मे चल रही है। यह दल है विनोवा भाव, मथूबाला आदि के नेनृत्व में काम करने वाला मर्वोदय दल, जो सत्तावारियों पर लगाम चढाना चाहता ह और गौंचो की सर्वोदय नाम की आर्थिक योजना की पूर्णत कार्नोन्वित क ने-कराने में जुटा है। गाँचो की सर्वोदय-पोजना क्या है? वह ऐसी हा याजना है, जिसमे उक्त पाँचो स्तम्भ लगे हुए ह। उन मे से यदि एक मी अलग किया कि गाँथी-पाजना से च्युत हुए। इस सर्वोदय-पाजना की सक्षिप्त वार्चा पहले यथाम्यान वतार्द जा चुकी है। अब यहाँ उस के मुख्य अगो पर विचार करेंगे।

११० 'हरिजन', २७-१-१९४७, पृ० ४२८

(1) सर्वत्र खादी प्रचार—इस सर्वोदय की रूपरेखा गाँधी ने उसी समय जनता के सम्मुख रख दी थी, जव दक्षिण अफ्रीका से लौट कर उन्होंने हिन्द्स्थान को अपना कार्य-क्षेत्र वना लिया था। कितनी कठिन समस्या थी उस समय की। सिर पर महान् ब्रिटिश साम्राज्य की तलवार, हिन्दू-मुसलिम अनैक्य, छुआछूत का भूत, अज्ञान की खाई, कुशिक्षा का कुमार्ग और मुखमरी की भरमार— ये सव गाँवी की ओर ऑखे तरेर कर देख रहे थे। पर गाँवी उन की आँखो को देख कर डरा नहीं। उम दुबले-पतले मुट्ठी-भर के पुतले ने बात्म-बल की हकार मर के सब से मिड जाने की ठान ली। सब से लड़ना शुरू कर दिया और जैसा कि ऊपर कह आये है, गरीव-से-गरीव वन लेंगोटी लगा ली, झोपटी मे रहने लगा और रुखी-मुखी या फल-फूल खाया वकरी का दूप पीकर निर्वाह करने लगा, क्यो कि वह इसके लिये नही ठहर सकता था कि पहले सब उस के मत के हो जायेँ। जो देश अन्य देशों को पहनने के लिये उत्तम से उत्तम कपडे भेजता था. वह विलायत के मेनचेस्टर आदि स्थानो के कपड़ी पर निर्मर हो जाय और गरीवों को तन ढॉकने के लिये कपडा न दे मके---यह उससे न सहा गया , इसलिये उसने घर-घर चर्खा चला कर त्रुत कातने, बुनने और खादी पहनने का आदेश दिया। साथ-ही-साथ हाथ से कपास औटने, रुई घुनने ओर घुनी हुई रुई की पौनी बना लेने का भी प्रचार किया, ताकि कपडा वनाने की कोई भी ऐसी किया न रहे, जिस के लिये मशीन या विदेशियो पर निर्भर रहना पडे। अधकार से निकालने वाली, मूख और वेकारी से वचाने वालो, अतिरिक्त समय का सद्रुपयोग कराने वाली, रुपया-घेली की पैंजी से चल पहने वाली, जाति-भेद को मिटाने वाली, यह थी सर्वोदय की प्रथम रिक्म। मेनचेस्टर आदि के महीन कपड़ो से मुग्ध होने वालो और विशाल मशीनयुग मे पले हुआ ने ठठोली करना प्रारम्भ किया, जैसा कि हर नवीनता को भोगना पडता है ,पर वह किरण ड्व न सकी , प्रखर होती हो गई। परतु, सत्ताघारियो ने आखिरकार वैज्ञानिक युग और सम्यता के ढिढोरे पीट कर, और प्रादे-शिक प्रतिद्वन्द्विता की घुलंडी मचा कर उसे फीकी कर डाला हे, क्यो कि उन्होने उसकी कल्याणमयी प्रमा को विद्वत्ता की चकाचौध मे परख नही पाया। यह चर्खा-खादी वाला उद्योग, गाँघी की आर्थिक योजना का मुकुट है। उस में स्वावलम्बन, अहिंसा, विकेन्द्रीकरण, रचना और व्यक्तित्व कूट-कूट कर भरे हुए है। वह भूखें को भोजन और नगे को कपड़ा देने वाला तो है ही, पर समाज को भी साय-ही-साय अर्थ-सम्पन्न करने वाला है। चर्ला और खादी की महत्त्वपूर्ण प्रशसा गाँघीजी ने पग-पग पर की है। उन्होंने तो यहाँ तक कहा है कि यदि ग्रामोण आर्थिक स्थिति को सौर्यमण्डल की उपमा दो जाय, तो खादी सूर्यरूप है और अन्यान्य दस्तकारियाँ

तारागणरूप। " खादी भोलेपन और इसिलये जीवन की पिवयता की प्रतीक है, और चर्चा अहिंसा का, क्यों कि उसमें दिरद्वना गण का मेवा-भाव विद्यमान है। " इन्हीं भावों में प्रेरित होकर गाँघीजी ने कहा कि "मुझे तो ऐसा प्रतीत होता है कि चर्या समुक्त राज्य अमेरिका और नारे सनार के लिये सदेशवाहक है। " इन खादी-प्रचार की योजना के जन्तर्गत कुछ काल परचात् सेवाग्राम (वर्षा) में रेशमी वस्त्र बनाने की योजना भी जामिल की गई, जिम के हेतु रेशम के कीडों का पालन-योपण भी निखाया गया, जो नामोदोन योजना का एक शाडा-रूप है।

(1) भूमि-वितरण और फूपि—सम्भव है, आप कहे कि जब हिन्दुम्यान में मुखमरी का सवाल था, तो गाँवी को पहले अद्योत्पत्ति की वात सुवानी चाहिये थीं, न कि चर्चा चलाने, मूत कातने वा खादी पहनने की। निश्चयहीं पेट-भर मोजन मिलने का पहला सवाल था और वहीं आर्थिक गित का पहला सवाल बना रहेगा, परन्तु उम ममय अद्योत्पित का इतना अधिक आवश्यक प्रश्न नहीं था, जितना कि अध-प्राप्ति का था, और इन अब को प्राप्त काने का जितना मुगम और व्यापक माधन चर्चा चला कर मूतादि कातने का था, उतना जन्म काई दूसरा नहीं था। इसी-लिये आर्थिक आकान-मण्डल में चर्चा को मूर्य की उपमा दी गई ह और कृपि को नसत्रमात्र की, क्यों कि कृपि में मादों के समान वह मामर्थ्य नहीं थी कि वह मानिक गुनों को जागृत कर सके। "" इमके अतिरिक्त अद्यायिनी भिम भी भूखों के हाय में न थी, इनिलये भूमिहीन भूखों के लिये एक ऐसे माधन जुटाने की आवश्यक्ता थी कि जिस का आश्चय सरलतापूर्वक लिया जा सकता और जिस के द्वारा कपडा और कम-से-कम पेट पालने लायक आमदनी हर व्यक्ति पैदा कर सकता, परन्तु इसका यह अर्थ नहीं कि गाँवी को दृष्टि उस समय कृपि और अद्योत्पत्ति के प्रश्न

१११ Young India, III, p 84

११२ Political Philosphy, पू॰ २२४ पर विये उद्धरणो के आघार पर।

equal the sun but one of the planets because agriculture as it cannot by itself develop the faculties of mind as Khadi can" 'New Horizons in Khadi Work' cited in Pol Phil, p 224

पर थी ही नहीं। उन्होंने उसी समय से लोगों को सचेत कर दिया था कि उन्हें शहरो की और न भाग कर ग्रामों में वसना प्रारम्भ कर देना चाहिये और कृषि तथा अन्य प्रामीण उद्योगों की ओर ध्यान देना चाहिये। "गाँव को वापिस जाओ" (back to village) का नाग प्रचलित हो चला था, परन्तू जब तक भिमपतियों मे भूमि न मिले और उस मिली हुई भूमि का वितरण भूमि-हीनो मे न हो जाय, तव तक गाँव मे जाकर बस जाने से क्या लाभ ? इमलिये कुछ काल के पञ्चात गाँची ने ट्रस्टोशिप का निद्वात पेश किया और भूमि-विहीनों में वितरण करने के हेतु भूमि-प्राप्त करने के लिये अन्य उपाय भी वताये। लेकिन इस्टीशिप का सिद्धात केवल मिद्रात वन कर रह गया। कोई ऐना भूमि-पति न निकला, जो अपनी भूमि के किमी भी भाग का गुर्गा-पुत्री त्यागने को तैयार हो, अत जब हिन्दुस्यान विदेशी राज्य से मुक्त हुआ, तव विशेषकर गाँधी की मृत्यु के वाद, जनतात्रिक शासन ने भिन-भिन्न प्राना मे भूमि-पतित्व मिटाने के लिये यथोचित कानून बनाना प्रारम्भ कर दिया। इन कार्य के प्रति जन-रुचि उत्पन्न हो, उस मे व्यापकता आ जाय एव राज्य-मरकार के सम्मृत्व उस हेत् उपयुक्त वायुमण्डल तैयार हो जाय इस अभिप्राय से विनोवा भावेजी ने अद्वितीय पद-यात्रा आरम्भ कर दी, जो अभी चल रही है, और जिस के कारण हजारो आदिमियो ने महस्रो एकड भूमि का दान भूमि-होनो मे वितरणार्य भावेजी का दे दिया है।

मृमि-होनो मे भूमि-विनरण का कौन-सा तरीका और सिद्धात स्वीकार किया जायगा और कौन-मा यूनिट रखा जायगा, यह जहाँ तक हमे मालूम है, गाँघीजी ने कही गोला नहीं। अभी तो यह खबर फैल रही है कि एक यूनिट ३० एकड या २० एकड का होगा। एक व्यक्ति को या निश्चित् सदस्य-सरया के एक कुटुम्ब को उकत परिमाण से भूमि मिलेगी, या उससे कम-चढ, अभी कुछ नहीं कहा जा मकता, पर ह्या को देगते हुए हमें टर है कि हवा के प्रवाह में वह कर एक व्यक्ति या एक कुटुम्ब केवल एक एकड अयवा एकड का चतुर्यांश, पचमाश या अप्टाश आदि ही पा सके जैमा कि अभी कम्यूनिस्ट चीन में चल रहा है और जिस की प्रशसा की जा रही है। "अव्यक्त छोटे-छोटे टुकडों से लाभदायक उत्पादन न हो सकेगा और सामाजिक उत्पादन की मात्रा में कमी आ जायेगी, इसलिये सहकारी पद्धति (Co operative system) का आश्रय लेना पडेगा, जैसा कि चीन में प्रयोग किया जा रहा है। भूमि-वितरण का यूनिट क्या होगा, यह तो गाँची ने नहीं बताया, पर वे यह अवस्य कह गये है कि समाज में उत्पादन का काम सहकारिता से किया जाना लाभदायक होगा,

११५ A B Patrika (All), August 1952 (?)

क्यों कि वही एक माध्यमिक सीढी है, जिस पर से होते हुए समाज सयुक्त उत्पादन की म्यिति पर पहुँच सकेगा—मधुक्त उत्पादन, जिस में व्यक्तित्व अथवा भिन्नत्व का लोप हो जायगा, पर अभेद रूप से एकत्व का प्रसार हो उठेगा।

भूमि-वितरण का महत्त्व केवल इमिलये हैं कि अन्नोत्पित्त ययाविवि काफी हो और समाज में अन्न की कमी के कारण कोई भूबा न रहने पाये। कोई भूखा न रहें, इमीलिये कृषि की प्रधानता और अन्नदान की श्रेष्ठता प्राचीन काल से ही मानी जा रही है। हिन्दुस्थान में तो हमें शा से गली-गली में "उत्तम खेती, मध्यम वान, निकृष्ट चाकरों भी बनिदान" कहा-सुना जाता रहा है। तव फिर अन्नोत्पित्त की और गाँचो का घ्यान न जाय, यह कैसे हो सकता था।

(111) ग्रामोद्योग (Vıllage ındustries)—गाली खाना, ठट्टा सहना, मार-पीट या जेलादि मोगना और बहुवा पराये हाथ प्राणान्त हो जाना-ये चार यत्रगाएँ महान् ऋतिकारो को पहिचान के चिन्ह ह। गाँघी को इन चार गतियो से गुजरना पडा, क्यो कि वे समाज मे चतुर्दिक महान् क्राति लाना चाहते थे। जव राजनोति मे उन्होने खुले-आम सत्य व्यवहार की वात कही, तो कुछ राजनीतिज्ञो ने उन्हे राजनीतिक क्षेत्र का नवजात शिशु (a child in politics) कहा, जव अहिसात्मक सत्वाग्रह के द्वारा दुव्मन के हाथ से कुतर जाने तक के लिये तैयार रहने पर उफ तक न करने की वात की, तो पिटना-चिसटना महा, जब वर्ग या जाति-भेद तया छुआछून को जड से स्रोदने के लिये अग्रमर हुए, तव तिरस्कार की वौछार पडी। जब लकडी के एक छोटे-से चर्खे के द्वारा ब्रिटिश-साम्राज्य को उडा देने की आवाज उठाई, ता व्यग-पूर्ण हँसी-मजाक महा , और इसी प्रकार जत्र यह जोर लगाया कि गौव मे वसो, हाथ से आटा पोमो, चाँवल कूटो, वडी-वडी मशीनो से पिण्ड छुडाओ, आपस मे या प्राम-पचायतो द्वारा झगडे निवटाओ इत्यादि, और जब ग्रामाण जीवन की वार्ते दिखाई, तो सम्यता की छाप लगे, असम्भव कहने वाले लोगो की तानावाजी वरदाव्त की। कहा गया कि गाँघी कितना नासमझ है कि चलतो हुई सम्यता की घडी का कौंटा पीछे को हटा कर प्राचीन असम्य जीवन को अपनाने के लिये वकता फिरता है , परन्तु गाँघी ने अपने जीवन-काल के ३०-४० वर्शे मे जो कुछ परिवर्त्तन कर दिखाया, वह किसी से छिपा नही है। वही मजाक उडाने वाले, मार-पोट करने को उद्यत रहने वाले लोग आज उन की सराहना करते हुए पाये जाते हैं। हिन्दुस्थान ही नहीं, अन्य देशों के विद्वान् लोग भी इस वात की -स्वीकार करने लगे हैं कि समाज का उद्घार शहर मे वास करने और वडे-बडे कल-कारखानों में काम करने से नहीं होगा। जहाँ तक हिन्दुस्थान का प्रश्न हैं, पहाँ तक ता गौंघी की ग्रामोद्योग की नीति सर्वमान्य हो चुकी है और उस को व्यवहार मे लाने के लिये कुछ प्रयत्न भी किये जा रहे हैं, परन्तु जो कुछ प्रयत्न हो रहे हैं, वे अभी शियलही हैं, क्यों कि कार्यकर्ताओं का मन अभी केन्द्राकरण-पद्धति में अटका हुआ हे और ग्रामोद्योग पद्धति की ओर सिंदग्यतावश झुका नहीं है। सिंदग्यता सर्देव में विनाशमूलक मानी गई है, इसलिये भविष्य ही वता सकेगा कि हिन्दुस्थान ने गाँवों की ग्रामोद्योग-नीति का कहाँ तक पालन किया। ग्रामोद्याग को गाँवों ने कही कुटीरोद्योग (cottage industries) और कही दस्तकारों (handicrafts) भी कहा है। चूं कि प्रधानता-उप-प्रधानता की दृष्टि से ग्रामोद्योगों की सख्या अधिक है, और आगे वढाई भी जा सकती है, इसलिये उन सब उद्योगों का नाम गिनाते वैठना, समय को वरवाद करना ही होगा, अत ग्रामोद्योगों के विषय को निम्न विभागों में विभक्त करके हो हमने तत्मम्बन्धी गाँधोनीति का अध्ययन करना-कराना उपयुक्त समझा है—

(फ) ग्राम-निवास--पह तो हम देख ही चुके है कि गाँवी जन-समाज मे समता को स्थापना करना चाहते है, और उन्होंने उस समता की व्याख्या करते समय यह जारवासन दिया है कि हर न्यक्ति को रहने के लिये स्यान, खाने के लिये भोजन और पहनने के लिये कपडे मिलना ही चाहिये। वस्त्र और भोजन-सबबी याजनाओं के विषय मे अभी हम ऊपर कह ही आये है। अब निवास-स्थान के विषय मे चर्चा करना जरूरो है। ग्राम-निवास गाँघी की आर्थिक योजना का एक प्रवान विषय है। इस के दो कारण है। एक तो, मशीन-पुग को केन्द्रोकरण पद्धति के कारण शहरो मे जन-सख्या अधिक हो रही थी, जिस के फलस्वरूप लोगो को रहने के लिये पर्याप्त स्थान की कमी हुई, तथा आवहवा, सफाई, स्वास्थ्य पर वुरा प्रभाव पड़ा, और दूसरे, ग्रामोद्योग को सफल बनाने के लिये ग्राम-निवास पहले होना ही चाहिये। इन ग्राम-निवासियों में दो प्रकार के आदमी होंगे-एक वं, जो शहरों से जाकर किसी ग्राम मे बसे, और दूसरे वे जो पहले हो से वही के निवासो हो। इन दोनो प्रकार के आदिमियों के रहने के लिये कुछ नये मकान बनाने पडेगे। जो नये मकान वने, वे सुढगे, कम कोमतो, हवा-प्रकाशदार, कुछ दूर-दूर, सिलसिलेवार, प्राय एक नाप-नील के हो, ताकि वे सफाई, हवा और स्वास्थ्य-प्रद हो। गली और रास्ते बोच-बीच मे काफी चौडे छोडे जाय। गरज यह कि हर घर सुन्दरता और शुद्धता का प्रतीक हो। इसी तरह वने-चनाये मकानो या झोपडियो का वेतुका-पन, मैला-कू वैलापन बादि भी मिटाया जायेँ। घोरे-घीरे आवश्यकतानुसार ग्राम-वासियों के लिये प्रकाश, पानी आदि की सुविधा ग्राम-पचायती आदि के द्वारा कराई जाय। कालान्तर से पाठशालाएँ, वाचनालय आदि खोले जायँ। सक्षिप्तत गोंवी हर ग्राम को आदर्श ग्राम (model village) वनाना चाहते थे। आदर्शपूर्ण

जीवन-मचार करने के लिये गाँची चाहते थे कि हर गाम मे जुछ मेवा-माव-प्राही स्वयमेवक या सत्याग्रही जाकर वसें, जो अपनी शिक्षा और कर्त्तव्य-गरायणता के द्वारा ग्रामवासियों को याय और ईमानदार नागरिक बनायें। यदि आवश्यकता हो, तो इन स्वयसेवकों में से जो गरीब हों, उन्हें कुछ कार तक अन या मुद्रा के स्वय में उतना बेतन भी दिया जाय, जितना उन के लिये निनात आवश्यक हों, और बाद में जब वे ग्रामोद्योगों के द्वारा पर्याप्त कमाने लग जायें अथवा जब ग्राम-निवासी पुद महायता देने लग जायें, तन बेतन बन्द कर दिया जाय। " वह सन्तक है गाँनी के ग्राम-निवास की, जिम में लीकित वृद्धि और व्यवस्था के माय-हीं-माथ नैतिकता और धार्मिकता का नयोग मिलता है।

(ख) स्वच्छता, स्वास्थ्य और चिकित्सा-गुम्तक के अन्त मे परिशिष्ट सूची न० ४ को देखिये। उस से आप का विदित्त होगा कि गाँघी के रचनात्मक कार्यों मे ग्राम की सफाई, स्वास्थ्य तया स्वच्छता सबवी विक्षा एव प्राकृतिक चिकित्सा का भी समावेश किया गया है। इन्हें भी आयिक याजना के आवश्यक अग समझना चाहिये। जव तक ग्राम-वामी स्वच्छ न रहेगे, तव तक स्वस्थ न हो मकेंगे। यदि स्वस्य न हुए, ता उत्पादन के हेतु श्रम-शक्ति का यथोचित उपयोग न हो मकेगा। फलत ममाज के अर्थोत्पादन का हाम होगा। जहां तक प्राकृतिक चिकित्मा का विषय है, गांधीजी ने स्वय अपने ऊपर प्राकृतिक उपचारों का प्रयोग कर के उन के लाम-प्रद प्रभावो को सिद्ध कर दिसाया है। मिट्टी का प्रयोग, सूर्य-किरणो का प्रयोग आदि दृष्टात रूप जानिये। यो तो समी चिकित्साएँ प्राकृतिक हाती है, क्यो कि ससार हो प्रकृतिमय है। यदि प्राकृतिक वस्तुओं के प्राकृतिक गुणो का सयोग न किया जाय, तो किसी प्रकार भी औपघि हो तैयार न हो, और इसलिये कोई चिकित्सा मी न हो सके , परन्तु व्यवहार मे प्राकृतिक चिकित्सा कहने मे यह व्यापक अर्थ नहीं समझा जाता। उस का अस्तित्व एलापेथी, यूनानी, आयुर्वेदिक, होमियापैयी इत्यादि अीपिध-पद्धतियों के समान सीमित अर्थ में माना जाता है। उस की विशे-पता यह है कि किसी वैद्य, डॉक्टर, हकोम या अन्य रसायन-शास्त्री के नैपुष्य की आवश्यकता नहीं। गौंघी-योजना मे प्राकृतिक चिकित्सा का ठीक अर्थ जानने के लिये आप 'हिन्द-स्वराज्य' (Indian Home Rule) के वारहवें अध्याय को पढ लीजिये, जहाँ पर गाँँघी ने बताया है कि डॉक्टरी या वैद्यकी घघा समाज के लिये हानिकारक है। डॉक्टर आप के शरीर को नीरीग कर देता है, पर उस मन को

११६ सन् १९४५ मे AISA का वेतन देने का प्रस्ताव था। गांधीजी ने उस की स्वीकृति दे दी थी। देखो Pol Phil, p 202

नहीं मुघार सकता, जिस की चचलता के कारण आप अपनी आतरिक प्राकृतिक व्यवस्था को तोड-मरोड डालते है और फलत राग-ग्रस्त हो जाते है। शरीर के नीरोग हो जाने पर आप पुन पुन प्राकृतिक व्यवस्या की अवहेलना करने लग जाते ह, नयो कि वाहरी उपचार से आप अपने मन को तो कावू मे कर ही नहीं पाते। स्वस्य शरीर-क्षेत्र पाया कि मन महाराज ने फिर ऊत्रम मचाया।" ये है गौवी के शब्द। उन्होंने कहा कि मानो "मैने दूराचार किया, मझे वोमारी हुई। डॉक्टर मुझे नीरीग कर देता है, ज्याटा सम्भव है कि मै उसी दूराचार को फिर दुहराऊँ। यदि डॉक्टर बीच मे न पडता, तो प्रकृति अपना काम अपने-आप कर लेती, और मैं अपने ऊनर अपने-आप स्वामित्व प्राप्त कर लेता, दूराचार से मुक्त हो जाता और सुखी वन जाता।"" कभी ऐमे मीके भी आ जाते है, जव हम अनभिजतावरा प्राकृतिक नियमों की अवहेलना कर वैठते हे, दयों कि हमारा तत्सवयी ज्ञान अपूर्ण है, जीर इसलिये हम अनजान ही मे वीमार पड जाते है। वोमार पडने पर यदि शरीर-रक्षा न की जाय और शरीरान्त होने दिया जाय, तो आत्म-घात के दोषी होगे, एव मामाजिक श्रम-शक्ति और अर्थोत्पत्ति की भी घटी होगी, अत गाँघी ने रोग-निवारण के लिये उन प्रयोगी का प्रचार किया, जो रोगी खुद सरलता-पूर्वक मुफ्त मे या नाममात्र कीमत मे बिना किसी वैद्य-डॉक्टर की सहायता के कर सके। हमने स्वय देगा है कि चालीस-पचास वर्ष पहले हिन्दु-स्यान मे रोगोपचार की कियाएँ इतनी लोममय, कठिन और महिंगी नहीं थी, जितनी आज हैं। साधारण रागां की चिकित्सा घर के वूढे-सयाने खुद ही कर लिया करते थे। वैद्य-हकीम दो-चार पैसे का अनुपान बना देते थे और ताजी दवा तैयार करा देते थे। साराश यह कि गाँवी हर व्यक्ति को सरल-से-सरल और कम-से-कम खर्च मे स्वामाविक नियमो का आश्रय लेकर स्वस्य रखना चाहते थे, ताकि शरीर और मन दोनो सुव्यवस्थित वने रहे और सामाजिक उन्नति हो।

(ग) पुराने और नये उद्योग—जो लोग यह दोष लगाते हैं कि गाँघी फिर से पुरानी दुनिया बसाना चाहते हे, वे भूल करते है। गाँघी-योजना मे पुराने उद्योगों का पुनरत्यान और नवीनों का प्रचार हे, और वह भी निरे पुराने तरीको पर नहीं, वरन् परिवर्तित समयानुकूल साघनों के आघार पर। गाँघी निस्सदेह चाहते हैं कि हर ग्राम मे खेती-किसानी हो, चर्ये चलें, कपढे बुने जाये, लोहारी-वर्ड्शगरी का कार्य हो, तेल पेरा जाय आदि जैसा कि पहले होता था, परन्तु इस के साथ हो उनकी यह भी योजना हे कि हर उपयुक्त ग्राम मे कागज बनाया जाय, मबु-मिक्खयाँ

११७. Indian Home Rule, p 41 (निम्नाकित रेखाएँ मेरी है)

पाली जायें और उन के द्वारा शहद उत्पन्न कराई जात्र, रेशम के कीडो के द्वारा रेशम का उद्योग सँगाला जाय, चमडा पकाया जाय, विलीने आदि वनाये जाये तया क्षन्य और मी रोजगार-घन्वे खोले जार्ये, जो नमाज के लिये लामकारी हो और जिन की ममाज में मौंग उठ चली हो। इम के अतिरिक्त गाँधी का यह घ्येय कदापि नहीं रहा कि पुराने लकीर हो के फकीर बने रहे। उन्होंने उत्पादन के नये साघनो का विरोध केवल इनना ही किया है किव सामूहिक उत्पादन (mass production) के साधन वने हुए हैं। जब कभी उन्हें कोई ऐसी तरकीव हाप लग जाती थों कि जिन से व्यक्तिगत उत्पादन की मात्रा वटनी थी, तो उन्होंने सदैव उस तरकीव को अपनाया है, उसे ठुकराया कभी नहीं, विल्क व सदा इसी प्रयत्न मे रहते थे कि ऐमे यत्रो का आविष्कार किया जाय, जिनका प्रयोग हर व्यक्ति कर नके; ताकि वह योढे-मे-योडे समय मे कम-से-कम द्रन्य खर्च और शक्ति व्यय करके ही अयिक-ने-अधिक उत्पादन कर सके। पान्नु, इस वात का नदैव घ्यान रहे कि गाँघी की आर्यिक योजना इन वात की सायी नहीं है कि मनुष्य की श्रम-शक्ति का व्यय अनुगंल विषय-मुत्रों की पूर्ति करने में किया जाय। उन की याजना को नमझने के लिये विलासिता (luxures) और आवत्यक्ताओं (necessities) के भेद को अवश्य ध्यान मे रजना चाहिये।

(घ) प्रवान, सम्बन्धित और आश्रित उद्योग (Principal, allied and dependent industries)--उद्योग अनेक हैं। वे एक दूसरे में सर्विषत रहते हैं, इनलिये जब कियी देन या समाज-विशेष के औद्योगिक जीवन की परिभाषा करने को कहा जान तो उस के समन्न उद्योगों को सम्रह-रूप में वताना पडेगा। यहीं कारण है कि जब हम गांवी की आर्थिक योजना पर विचार करने जाते हैं, तव हमारी दृष्टि पहले उन के वताये कुछ मूल उद्योगो पर जातो है, और फिर उन से मवयित तया उन पर आश्रित उद्योगी पर। यो तो गाँवी को योजना मे तीन ही मूल उद्योग कहे जा सकते हैं, यथा भोजन, वस्त्र और निवास-प्राप्ति के उद्योग, परन्तु गाँवो का मनप्य केवल अस्यि-वर्म वाला गरीर रूप हो नहीं है, वरन् वह आत्मा-मन-गरीर का सत्रहरूप है, अत गाँवी की औद्योगिक योजना में केवल उन्ही उद्योगी पर विचार रखा गया है, जो तीनों के प्रत्यक्ष या अत्रत्यक्ष रूप से किसी भी प्रकार वावक न वन पायें। एक उद्योग दूनरे उद्योग में किस ताह नंबिवत रहता है, इसे जानने के लिये सोजन-प्रद कृषि का ही दृष्टात ले लॉजिये। किसान की हल-वजर चाहिये, लोहे का नामान चाहिये, खाद्य चाहिये, गाय-वैल चाहिये, श्रवादि। इन्हे प्राप्त करने के लिये या तो किसान न्वय चंडरी गिरो, लोहारी करने, साद्य बनाने, गाय-बैल पालने का उद्योग करे, या कोई दूसरे उन

उद्योगों को अपनायें और रूप के उन से उन्हें मार लिया वर । दूसरी किया में अन्य छोगों के सहयान का आपक्याचा होता है, और पहले किया में एक है। कर्ता की गमप और थम-राशि ना व्यय आवस्यकता प्रजािक करना पटता है। समाज मे एक हो कर्ना कार के पना जनों को स्थार नहीं नेभाल सहना, उहिंग्ये गाँवों ने की अन्य सर्व-नारिपना के नमान श्रम-पिभागका आको याजना म काफा स्थान दिया है , पान्त् उन्हों । श्रम-विभाग ए। इत्ता विभिष्ट नहीं बनाया, जितना कि वर्त्तमान मगारो सुग ने बना दिया है। दुष्टात-स्वस्य एक रेज-ऐन्जिन बनान बाले बा-मार में पहुँच जाइवे जीर दैनिय कि उस में मैकार राज्यारें लगादे जाते हैं। उस में काप करने बाले पत्रहुरों का पर हाल करना है कि काई एक पुरना लगाना है, ता द्रपण काउँ द्रारा पुरास । य सितार उस में कि उस मा पुरन्त दिस तरह लगाया भारत है, दूसरा और कुछ ताम भारते ही वही, अर्थात् उन काम हा मर्शानवत् रा जाता है। गाँबा चार्त है कि जा धतने मधीत-प्रिय न ता जाये कि उन की नियांग-अति। (creative power) मुर्बा हैलार पर्धा पर, आर न व उतन परापालहा हो जावँ रि. ४ व्या निध्यात उथाग का चलाने महूनरा का गुह तारत रहे। जहाँ व क सम्भव हा, हर राजपार। मा अपन राजपार य पूर बारावार की देवना जानना और फरना चारिये कि तभा ऐसा माका न बाब कि उस का हाय-पर-हाब रगे पैठे रहना पड़े। इनके अतिस्मित हुछ एसे सो घव है, जा मूळ घवे के अग ना नहीं रहत, पर उसीवे जान गुछ समान रहते हु, उनिष्ठिये यदिवेभी मीन लिये जायें, सामार्ट हानि नहीं, बन्धि लाभ हा होता है। गुउ एने भी हीते है, जिन गा अस्तित्व उसा समय तक रहता है, त्रत्र तक वि उन का जहरत हा। यदि लाहु हा सामान बनना बन्द हा जाय, ना लाहु का पटाना में कच्च लाहेया निकालना भा जाप-त-त्राप बन्द हो तायगा। साराग यह है पि गाँचो का जीतागिक याजना मनुष्य के शारोरिक श्रम पर आवारिन हैन कि मजीवरा पर। वह श्रम-को उसी हुद सक मान्यता देती है, जब तक कि उस में श्रमिक क स्वावलस्यन में बापा न आये। यह महयाग उतना हो चाहती है कि वह परावलम्यो न बना दे। उन का मूल घ्येष यह है कि मनुष्य को शारारिक, मानसिक और आस्मिक जनति एक हो साथ चलती जाये।

(ह) आतम-पर्मास्ति (Self-sufficiency)—व्यक्तिगत रवावलम्बन गाँधा का मृत्र-मत्र है। उसी मत्र का प्रयाग करने के लिये उन्हान हर गाँव के विषय में वहां है। उन की अर्थनीति यह है कि हर गाँव में ऐने सब उद्याग-प्रवेहोने लगे, जो उस गाप के समस्त निवासियों की जीवन-सम्प्रन्ती आवस्यकताए पूरी कर सके। हर गाँव में गेती-किमानो हो, वर्ट्य हो, गुम्हार हो, सूत कातनेवाले हो, जुलाहा हो,

दर्जी हो, तेल पेरने वाला हो, ताकि ग्राम-वासियों को अपनी जरूरत की वस्तुएँ लेने के लिये वाहर न जाना पड़े। यदि कोई गाँव कम आवादी के कारण अयवा अन्य कारणों में मन गोजगारियों का घना यथेप्ट रूप से चलाने में असमर्थ हो, तो उस के आम-पास के दो-दो, चार-चार गाँवों का एक ऐसा समुदाय वने कि वह ग्राम-समुदाय यूनिट-रूप होंकर ममुदाय के समी गाँवों की आवश्यकताओं को पूर्ति कर नके। जिन्ह सी-सवा-सी या कम-से-कम साठ-सत्तर वर्ष के पूर्व की हिन्दुम्तानी ग्रामीण स्थिति का अनुभव हो, उन्हें गाँगी की उच्त विवि को समझने में काई कठिनता नहीं हो सकती, क्यों कि उस समय को स्थिति बहुत कुछ इसी प्रकार की थी, और अब भी उस के कुछ चिन्ह दिखाई देते हैं। वड़े-वड़े गाँवों में साप्ताहिक या अर्जु-माप्ताहिक वाजार भरने की प्रया इम ग्राम-सामुदायिक पद्धित की एक अमम्कृत झाँको अभी तक दिनाई देती है।

(च) प्राम-व्यवस्याएँ (Village organizations)—यह एक वटी मोटी वात है कि जब तक प्रामों में प्रवन्त-कारिण। व्यवस्पाएँ न होगी, तब तक न ती अयोंत्पत्ति ही ठीक ही सकेगा और न सामाजिक अन्य कार्य भी उचित प्रकार से चल सकेंगे, इसलिय गाँवों का वात्म-पर्याप्ति वाला सिद्धात केंबल आर्थिक पर्याप्ति से सीमित नहीं रखा गया है। उन का कहना है कि हर गॉव मे पचायती राज्य हो, अर्यान् पचायतो के द्वारा गाँव का प्रवय, न्याय-दान, तथा ग्राम-रक्षण का कार्य-मार गाँव ही का स्वय-सेवक सस्याएँ सँभाला करें। गाँव की जनता मे महयोग को मावनाएँ जागृत को जाये, ताकि वे गॉव-सववी सफाई, प्रकाश, पानी वादि आवश्यकताजो की पूर्ति साम्हिक रूप से करें, आपसी मामलो का निवटारा कर लिया करे एव आवष्यकता होने पर आक्रमणकारो के विरुद्ध उसी प्रकार प्राण-त्याग करने के लिये तत्पर रहे, जिस प्रकार एक सच्चा मत्याग्रही रहता है। गाँची नहीं चाहते कि लागा को दूर-दूर बदालतों में अपने मामलों का इन्साफ कराने के लिये मारे-मारे फिरना पडे, या वकोलो का आश्रय लेना पडें। गौँघो ने जिस प्रकार डॉक्टरी घवे का तिरस्कार किया है, उसी प्रकार वकीलो और न्यायाधीको के विषय में भी कहा है— "मेरा अभिप्राय", गाँची का कथन है, "केवल यही वताने का है कि यह (वकालत का) घवा अनैतिकता की शिक्षा देता है , उस मे ऐसे-ऐसे प्रलोमन वाते ह कि जिन में विरले ही वच पाते हैं। नहीं करते कि दूसरों की उन की विपत्तियों से निकालने में सहायता पहुँचाये, वरन् मनुष्य इस घवे को इसलिये खुद धनवान हीना चाहते है। जब लोगों में लडाइयाँ होती हैं, तब उन्हें इस वात में खुशी होता है। छोटे-छोटे वकील तो साक्षात् उन्हें गढा करते हैं इन्हीं लोगों की वदौलत हम पर यह दोपारोपण किया जाता है कि हम लडना

और अदालतो में आना इस तरह पसन्द करते हैं, जिस तरह मछली पानी को पसन्द करती है। जो कुछ मैने वकीलों के विषय में कहा है, वहीं निस्सदेह जजो के वारे मे सही है , ये निकटतम चचेरे माई है और एक दूसरे को वल पहुँचाते है।"" ये उद्गार सन् १९०८ के है, जब कि गाँघी अफिका मे थे। सन् १९२० मे भी उन्होंने हिन्दुस्यान मे आकर वही कहा और अदालतो का वहिष्कार कराया। लोगो का खयाल था, और सम्भव है अब भी हो, कि वकील और जज अग्रेजी राज्य को कायम रखने मे सहायक का काम करते थे, इसीलिये गाँची ने उन की बराई की और अदा-लतो का वहिष्कार कराया। वहिष्कार की घोषणा करते समय गाँधी ने यही कहा भी था, और उसके पूर्व भी यही कहा करते थे, पर वात केवल इतनी ही नहीं है। जो उन्होंने सन् १९०८ में कहा, वह आज भी सत्य है, भले ही हिन्द्स्थान अग्रेजो के पजे से निकल गया हो, और स्वतंत्र कहा जाने लगा हो। यह कोई एकदेशीय सत्य नहीं है। यह आधृतिक कालीन सर्वव्याप्त दूपित पद्धति के विरुद्ध उठाई हुई आवाज है, जो उस समय तक अमिट रहेगी, जब तक कि लोग आपस मे लडते रहेगे और दूसरो के वल पर न्याय कराते रहेगे। गाँधी को तो समाज को उस मजिल तक पहुँचाना है, जहां कि आपसी लडाई-झगडो का नाम नही रहेगा, और कही कुछ झगडा हो भी गया, तो लोग उन्हे खुद सुलझा लिया करेगे अथवा पचायत के द्वारा निवटवा लिया करेंगे। इसलिये, आप देखेंगे कि इस व्राई मे भावी स्वावलम्बन की जोर ले जाने का निर्देश है, ताकि राज्य-विहीन समाज वाला अन्तिम घ्येय प्राप्त होने की सम्भावना होती जाय । जिस प्रकार ग्राम-प्रवन्घ और न्याय-वितरण मे स्वा-वलम्बन का निर्देश है, उसी प्रकार ग्राम-रक्षण के विषय मे भी गौंघीजी ने कहा हे कि ''मेरे घ्यान मे इस प्रकार की ग्राम-इकाई (village unit) है, जो वलवानो का भी वलवान हो," अर्थात् "अहिसात्मक राज्य मे, मै चाहता हूँ आक्रमण तथा अन्याय के विरुद्ध सरक्षण-िकया का नितान्त विकेन्द्रीकरण हो जाय। ग्रामो और नागरिको मे भी वह योग्यता आ जाय कि हर एक सारे ससार के विषद्ध भी अपने स्वातत्र्य का रक्षण कर सके।""रे॰ इस तरह "हर गाँव इस तरह शिक्षित और तैयार किया जायगा कि वह हर वाह्य आक्रमण का मुकावला करने के प्रयत्न मे मर मिट सके। इस तरह अन्तत व्यक्ति ही इकाई रहता है, (परन्तु) इस का यह अर्थ नहीं कि अगर कोई पड़ोसी या ससार को कोई सहायता देना चाहे,

११८ Indian Home Rule, pp 37-41

११९. हरिजन, ४-८-४६ पृ० २५२.

१२० Young India, २४-९-२५, पू० ३४१

तो वह छोडदी जाय, या कि उन पर किसो भी प्रकार का अवलम्बन न रखा जाय।"^{१९९}

- (छ) प्रामोद्योग के साय अन्य रचनात्मक कियाओं का सयोग—प्रामोद्योग कहने से गावी का अभिप्राय केवल अर्थोत्पत्ति के उद्योगों ही से नहीं है। उनका उद्देश्य है हर गाव को यथायं स्वराज्य का अनुभव कराना, इमिलये जितना उनका रचनात्मक कार्यक्रम है, उस सब का प्रयोग वे यथाविधि हर गाव में कराना चाहते थे, जैसा कि श्री घवन ने कहा है कि "हिन्दुस्थान में होनेवाला रचनात्मक कार्यक्रम प्रवानत ग्राम-कार्य है।" रात्र गावी ने रचनात्मक कार्य-क्रम के १८ विषय वताये हैं, जो पुस्तक के अन्त में मूचों न० ४ में आप को मिलेंगे। उन से आप को पता लगेगा कि ग्रामों में आर्थिक उद्योगों के साथ-माथ अन्य ऐसे उद्योग या उपायों का करना भी आवश्यक है, जिन से वहाँ की जनता सब ओर से उन्नत हो। साम्प्रदायिक एकत्व, शिक्षा का प्रवद, मादक इन्यों का नियंच, अछूतपन का त्याग, स्त्रियों का उत्थान, क्रमकों और मजदूरों का सगठन तथा आर्थिक समता की विधियां और स्वच्छता एव स्वास्थ्य विभाग—ये हैं रचनात्मक कार्य-क्रम के प्रधान अग, जिन का प्रयोग हर गाव में आर्थिक उद्योगों के साथ-माथ चलाया जाना आवश्यक है, अन्यथा समाज-शरोर एक अगीयहों कर कुडोल वन जायेगा और दु स से मुक्त न हो सकेगा।
- (ज) समाज की भावी प्रतिमा—यह हुई ग्राम-व्यवस्या की वह तसवीर, जिस में भावी समाज की प्रतिमा छापी। गई है। हर व्यक्ति और हर गाव एवं व्यक्तियों और गावा के छाटे-वट समूह स्वावलम्बी वने हुए चलते-फिरते नजर आ रहे हैं। जहाँ देखों वहाँ हर व्यक्ति आनन्द-पूर्वक अपने काम में सलग्न दिखाई दे रहा है। स्वार्थ और परार्थ एक दूसरे से गला मिलाए हुए भेट कर रहे है। कही किसी से लड़ाई-मिड़ाई का काम नहीं। जहाँ कही एटपट हुई, तो आपस में समझीता कर लेते हैं, या पच वीच में पड़कर समझौता कर देते हैं। घर-घर, गाव-गाव में सम्मित्तिक उद्योग, स्वच्छता, स्वास्थ्य, शिक्षा, नैतिकता, और अव्यात्म का रंग भरा हुआ चमक रहा है। यह देख कर अब हम यह कह सकते है कि गांची के ग्रामोद्योग की वात सुन कर जिन लेगों का मन केवल अर्थोत्पत्ति और अर्थ-वितरण सवधी कार्यक्रम में अटक कर रह जाता है, वे गांची की आर्थिक योजना के रहस्य को अबूरा ही जानते है। उमे पूरा जानने वाला ही कह मकता है कि वह एक ऐसा पथ हे, जिस परही चलने से पर्थिक सच्चे स्वराज्य—सच्ची प्रजातत्रात्मक व्यवस्था

१२१. हरिजन, २८-७-४६, पृ० २३६

१२२ Pol Phil p ३२०

की और वढ सकता है। वही गांघी के स्वर से स्वर मिलाकर कह सकता है कि "अहिंमा पर आघारित सम्यता का निकटतम स्वरूप भारत का ग्राम-जन-तत्र ही है, जो अभी कुछ काल पहले तक था। मैं स्वीकार करता हूँ कि वह बहुत ही असस्कृत था। मैं जानता हूँ कि उस में मेरे विचार और परिभाषा के अनुसार अहिंसा का वास नहीं था, परंतु उस में अकुर जरूर था।" "स्वदेशी भावना का अनुसरण करने के कारण स्थानीय सस्थाओं ओर ग्राम-पचायतों ने गिरफ्तार कर लिया है। हिन्दुस्थान सचमुच हो जनतत्र देश है, और चूँकि वह ऐसा था, इसलिये अभी तक जितने घक्के उसे लगे, उन सव को वह पार करता गया।"

१२३ हरिजन, १३-१-४०, पृ० ४११.

१२४ मद्रास की मिशनरी कान्क्रेंस में सन् १९१६ में गाँधी का ध्याख्यान (उद्धृत Pol Phi में पृ० ३२५ पर)। See Speeches, p 276

हिंसा-अहिसा का मध्यवर्ती संघर्षमय युग

मावनं और गांधी का एक ध्येय, पर दो मार्ग

गत अव्याया न पाठा पर तात प्रवास त्यां कि मार्ग गैर गार्था यागें या एक ही त्यान पा पर्दें न ना व्येव वा। शार का वाना में कि ममात्र पेने स्थिति म पर्दें पाता जाय, जहां हर महत्व दाना स्थत ता कि एक के संस्ते में की कि समाद गाउने वाला न हा, और पता नैतित है। कि एक पो दूसी पर कि शि प्रसार है दमाव प्राठन में जस्मान न परे। पूजर पाता के, दाता जीहमाता स्वताना की स्थिति ता सामत या पर्दें पाता नाहों के, वहां पर काई राज्य स्थम्या की आवश्यकता नहीं हर जाता। वाना न विचार विचार कि दान निर्मत तक पर्दें में में जिय जन-तम मार्ग (Democracy) के जितिता हुएए परेई मार्ग नहीं। यहां तक नो दाना सहमत थे। इन हे बाद दाना में महादे राजा हो। गया।

दाना ने पूजा गया कि नार्छ । यह ना बनाओ, जब जाग की करपना पूरी हो जाया, जर्यान् जब ममान जिन्न निर्मात कि निर्मात पर पहुँच जामगा, तर भी ना जाशिका उपने जामिहा और पार्णिक नया। की गारी को उपने गानि कि वह ज्वन्या दाना हो पर्णा। यह कोन-मी व्यवस्था होगी ? मान्म ने कहा कि वह ज्वन्या बहुत-गुरु जान-कल-जैंगे प्रतिनिधि-हप मभा-मोनायरियों करीती रहेगी, जो नियम-निर्मारण वरेगी, और हर व्यक्ति उन नियमा का पितपालन सहयं करता रहगा, त्या कि उग ममय नक वह नैतिकता वे उच्चतम स्तर पर पहुँच जायगा। गाया ने कहा कि नाई यह तो एए पूर्ण अहितात्मकपूण आदर्ष है—यहाँ तक धरीरयाण को पहुँचना असम्भव है, पर हाँ, उन का कर्त्तव्य है कि वह उस आर मनाई और ईमानदारों में बढता हो चला जाय। ऐसा प्रयत्न करते-का से जब ममाज पूर्णादण के निकट नक पहुँच जायगा, तप हर व्यक्ति को चलाने वाला नियमनिर्पारक उमनी आतमा ही रहा करेगी। उमें किमी वाह्य व्यवस्था की जरूरत नहीं रहेगी, परन्तु उन का कहना था, कि अभी से क्या कहा जा सकता है कि कैसी व्यवस्था रहेगी। इस की मोचा-विचारी में समय क्यो बरवाद किया जाय। जब

जैनो परिस्थितियाँ आतो जायँगी, तव तैसी व्यवस्थाएँ लोग अपने-आप वनाते चले जायँगे। हमारा कर्त्तंव्य तो इस समय केवल उस पथिक के समान इतना ही है जो सर्वज्ञाता तेजोमय प्रकाशपुज से प्रार्थना करता था "अग्ने नय सुपथा राये अस्मान" अर्थात् "हे श्रेष्ठ अप्रिंहों सुपथ से ले चल", उस पथिक के समान है, जो कहता—

"Lead kindly light

Lead thou me on I do not ask to see

The distant scene one step enough for me "?

अर्यात् "हे दयामय प्रकाश! मेरे आगे आगे चल मुझे यह ख्वाहिण नहीं कि दूर का दृश्य दिया दिया जाय, मुझे तो एक कदम ही काफी है"

अन्तिम भविष्य की व्यवस्था के ही सवव मे यदि मत-भेद होकर रह जाता. तव तो कोई हानि नहीं थी। परन्तु इस से भी आगे इस वात पर वह मत-भेद वढा कि वह कीन-सा जनतत्र-मार्ग (Democracy) ह, जिस पर चल कर ममाज अहिंसा-त्मक आदर्श राज्य-विहीन अवस्था को पा सकता है। मार्क्स ने कहा---- यह वही हिसारमक जनतम है, जो आज प्रचलित है। उस मे केवल यही पन्विर्तन रहेगा कि पूँजीनति-वर्ग के स्थान मे मजदूर-वर्ग का आधिपत्य हो जायगा, बनो कि वही वहुसस्यक वर्ग है, और वहुमख्या को अधिकाधिक भलाई का नाम ही जनतन कहलाता है, परन्तु गाबीजों ने मार्क्स की वात काट दी। उन्हों ने कहा कि एक प्रकार की हिसा-पद्धति के बदले मे दूसरे प्रकार की हिसा को स्यान देने से वहिसा भला कैसे मिल सकती है ? उस का मिलना तो तभी सम्भव होगा, जब अभी से हिसा का कम घटता हुआ चला जाय। इस के अतिरिक्त सच्चा जनतत्र वही है, जिस मे न व्यक्तिगत भेद-भाव हो, और न अल्पसरयक-बहुसख्यक की भलाई का वसेडा हो। वर्गीकरण को अपनाना, मानो जनतत्र के स्थान मे परतत्र को हो लाना ह। इस मत-भेद के कारण अन्तिम घ्येय तक पहुँचाने वाली वीच की मजिले मार्क्स और गावी दोनो की अलग-अलग हो गई । मावर्स तो चल पडे उसी हिंसात्मक पद्धति (Violent system) को पकड कर, जिस पर पूँजीपति ही जा रहे थे, और गांधी ने उसे छाड दूसरा ही पथ ग्रहण किया, जो अहिसात्मक पद्धति (non-violent sys-

१ ईशा० उप० मत्र १८

२ Christian Hymn (underline is mine)—यह गाघीजी का प्रिय गीत था।

tem) के नाम मे प्रसिद्ध है, जिस मे हिंसा और अहिंसा का घमामान संघर्ष होता है तथा वहिंसा कनंश विजयी होती हुई वलवान होती जाती है। जब हम किसी सामाजिक पद्मति की चर्चा करते हैं, तब हमारे सामने दी प्रकार की सामाजिक व्यवस्थाना ना दृश्य उठ पटा होता है—एक वह जो राज्य से सम्बद्ध रहती है, और दूमरो वह, जो राज्य मे अमन्दद्ध। राज्य से सम्बद्ध व्यवस्था में कुछ ऐसी व्यवस्थाएँ होती है, जिसमें हिंसात्मक वृक्ति की प्रयानता रहती है, और कुछ दूसरी ऐमी होती है जिनमें हिंसा की मान्ना कम रहती है। इसी दृष्टि-भेद को समझ रूप अब हम इस अध्याय के निषय का अध्ययन करेंगे, परन्तु राज्य से सम्बद्ध और अमम्बद्ध इन व्यम्थाओं का विवरण देने के पूर्व यह सावव्यक है कि हम सामान्य दृष्टि में यह देख ले कि हिंसा-आहिंसा के सवर्षमय मध्यवर्ती युग मे राजकीय हस्त- क्षेप तथा राज्य का रूप और सचालन किस ढग का होगा।

राजकीय हस्तक्षेप (State interference))—जब हमारे विचारी या कार्यों में कोई दूसरा किसो भी प्रकार का हस्तक्षेप करता है, तब हम स्वतन न कहलांकर परता क कहलांते ह, इसलिये स्वतन या जनतव होने के लिये यह आवश्यक है कि पराया हस्तक्षेप मिटाया जाय, परन्तु जब तक हम में अपने-साप को नियतित कर के समाज में रहने की याग्यता नहीं हो जाती तब तक किसी-न-किमी प्रकार का पराया हस्तक्षेप हमें सन्मार्ग पर रखने के लिये आवश्यक रहेगा। इसलिये जितना हम अपना नियत्रण करके सन्मार्ग बनते है, उमी अनुपात से हस्तक्षेप घटाया जा सकता है। हस्तक्षेप कई एक का होता है, और वह भी कई प्रकार का जैमे—माता-पिता या बूढे-स्यानी का, जाति या समाज का, राजकीय या अन्तर्राष्ट्रीय हस्तक्षेप।

हमे यहाँ केवल राजकीय हस्तक्षेप से प्रयोजन है, अन्य हस्तक्षेप से नहीं। हमे देखना है कि राजकीय हस्तक्षेप को घटाने के पक्ष मे कौन है, मानमं या गाधी? आप को गत पृष्ठों ये पता लग गया होगा कि मानर्सवाद चाहता है कि पूँजीपितयों के जमाने में जो कुछ कार्य-क्षेत्र स्टेट अपने हाथ में रसे था, उन से भी अधिक सामाजिक कार्य वह अपने कात्र में रसे, जैसे अर्थोत्पत्ति के साधन, अर्थोत्पत्ति और अर्थ-वितरण, उद्यागा और व्यवसायों का राष्ट्रीयकरण, वालकों का पालन-पोषण और शिक्षण आदि। यद्यपि मानर्मवाद कहता है कि यह हस्तक्षेप पूँजीपितियों के नमूने के स्टेट का नहीं होगा—मजदूर वर्ण के नमूने के स्टेट का होगा—नथापि रहेगा तो वह आविरकार स्टेट का, और वह स्टेट भी ऐसा, जो एक तानाजाही का काम करने को उद्यत हों। जीवन के समस्त या अधिक-से-अधिक कार्य-क्षेत्रों में हस्तक्षेप करने वाला इस प्रया की मानर्मवाद में हो पूँजीपितियों का स्टेट (Capitalist

State) न कह कर कुछ दूसरा सुन्दर आकर्षक नाम दे ले---मलेही वह उसे समाज-वाद (Socialism), समाजवादी राज्य (Socialist State), राजकीय समाजवाद (State Socialism), समाजवादी प्रजातन (Social Democracy) या राष्ट्रीयता वाद (Nationalism) कहे, पर हे वह वही हस्तक्षेप करने वाली सस्था। परन्तु, गायी का कहना है कि इस तरह हस्तक्षेप को वढाते जाना, तो उल्टेपैर चलना है। वह अहिंसा को भोर न ले जाकर हिंसा की ओर ले जाने वाला होता है. इमिलये उन का आदेश है कि अहिसारमक समाज-व्यवस्था तक पहुँचने के लिये अभी से यह प्रयत्न हो जाना चाहिये कि वर्तमान राज्य-प्रया के हस्तक्षेप को क्रमश घटाते चलो, ताकि अन्त मे वह गृन्य रह जाय। यही कारण हे कि गांधी ने कहा है कि राज्य जितना कम हस्तक्षेप कर सके, उतना ही अच्छा है। तात्पर्य यह हे कि मार्क्सवाद राजकीय हस्तक्षेप के द्वारा-जो जन्न (Force) या हिंसा (Violence) का प्रतीक होता हे-अहिमा लाना चाहता है, परन्तु गार्घावाद हिंसात्मक हस्तक्षेप को फमश कम कराता हुआ अहिसा तक पहुँचाना चाहता है। मार्क्सवाद गृहो और कुटुम्बो में, खाने आर पाने आदि तक में हाय डालना पसन्द करता है, ना गायोवाद उन्हे व्यवस्थित रूप से कायम रखना चाहता ह। मावमंबाद सामहिकता के नाम पर हस्तक्षेप कर के व्यक्तित्व को सो देने की ओर जा रहा हे, तो गावोवाद कम-से-कम हस्तक्षेप करके व्यक्तित्व को कायम रखना चाहता है। अब पाठक स्वय विचारे कि किस का मार्ग सही है, मार्क्स का या गाधीका?

राज्य का स्वरूप और सचालन (Formation and working of state)—
राज्य (स्टेट) मनुष्यों के उस समूह को कहते हैं, जो अपनी जनित के आघार पर
समाज मे व्यवस्था कायम रखे, और जनतत्र राज्य, मनुष्यों का वह ममूह होता हे,
जो जनता का प्रतिनिधित्व करता हुआ जन-शक्ति के आघार पर समाज मे व्यवस्था
कायम रखे। मार्क्स और गांची दोनों ने वताया कि अहिमात्मक समाज-व्यवस्था
तक पहुँचाने वाला राज्य प्रजातत्र राज्य (Democracy) ही हो सकता है।
तब फिर यह देखना चाहिये कि यह प्रजातत्र राज्य किस नमूने का हो, जो उकत
उद्देश्य तक पहुँचा सके। मार्क्स और गांधी ने अपने-अपने नमूने अलग-अलग पेश
किये हे। उन दोनों को यह तो मान्य है कि प्रजातत्र राज्य के लिये प्रजा अथवा जनता
की ओर से प्रतिनिधि होना चाहिये, और प्रतिनिधियों को प्राप्त करने का मर्वोत्तम
उपाय है जनता के द्वारा चुनाव करा लेना, परन्तु यह चुनाव कैसा हो, जिममें
सच्चा प्रतिनिधित्व हो सके और राज्य का कार्य-भार भी उन्तम प्रकार से चल
सके ? इसके विषय में मार्क्स और गांधी के विचार भिन्न हैं। मार्क्स ने निर्वाचन की

प्रचलित पद्धति ही को अपनाई, परन्तु गाधी ने उने त्याग वरने के लिये जोर दिया है।

निर्वाचन की प्रचलिन पढ़ित का महत्त्व कम बात में बताया जाना है कि उम के द्वारा जनता का प्रत्यक्ष प्रनिनियित्य (direct representation) होता है। देश की समस्त जनता का नियमित रूप ने क्षेत्रों में विभरन कर ठिया जाता है। फिर हा क्षेत्र की जनता अपने बहमत के द्वारा उम्मोदवारों का निश्चिन संस्था में निर्याचन कर के उन्हें राज्य का काय-मां सभा को के लिये भेजने हैं। उम्माउनार बहुवा टालो बना-बना कर चुनाव राजा करते हैं । माक्स ने उस टाफोपन का अपनाया, जार मजदूरों की एक बृहत टाली बनाने की सुपार्र । टालियाँ छाटा हा या बरी, व चाहे जिस नाम ने क्या न कही जाने जीर चाहे जिस प्राप्राम की लेका उम्मादवा ब्या न भेजें, पर व एहता ह आदिर जन-विभाजन की प्रचंड रूप । प्रचलित चुनाय चाहे स्वतंत्र रूप से लंडा जाय, या पारियौ पना कर, दोना दशाओं में अपारनीय है, वयो कि उस मे जनता और राज्य का बहुत-सा इन्द्र, समय और शक्ति निरपक सर्च होती है, इतना ही नहा, वह मनोमालिन्य की युद्धि करने आर तानाशाही प्रवृत्ति को बढाने के लिये उपयुक्त वातावरण तैया। करना है। इनना आर-मगर के वाद जब कोई किसी देश की इस प्रकार ने निर्वाचित व्यवस्था-सभा या पालियामेन्ट मे पहेँचता है, तब उसे एक ऐसा बहुमायक जन-समृह दिखाई देता है,जा राज्य के न्यजाने पर भार रूप होकर बहुया परस्पर विरोयातमक लम्बी-बीडी वार्ता का तौता लगाता रहना है। जहाँ देखो वहाँ, सत्य के गले मे फौमी, ईमान का अय-वित्रय, कपट-दमादि का बोल वाला दिनाई देता है। एक वाक्त में यदि वहा जाय, ता कहेंगे कि यह जनतत्र का ढकोमला है, यथार्प मे वह परतत्र की भट्टा है, अथवा विषरम ने नरा हुआ कनकघट। इपीलिये हम पहित्र कह आये हैं, कि गाती ने मन् १९०८ मे विलायत का पालियामेन्ट का वौंझ स्त्रो की उपमा दी थी। जो पचास वर्ष पहले म्यिति यो, वह आज भी दिखाई दे रही है, वित्क हमारी समझ मे ता उस समय की दशा से आज का दशा और भा अपिक मोचनीय हो गई है। यदि यह गति बटती गई, तो हमारा विय्वास है कि नमाज का प्रतिनिधित्व का दूसरा ही कोई कम खर्ची ठा, कम मनोमालिन्य वाला, कम वातूनी अधिक मत्य और सेवा वाला तरीका नीव्र ही निकालना पडेगा। यदि ऐसा न किया गया, तो निम्चय है, समाज उस अहिंसात्मक व्यवस्या को, जिम के लिये मार्क्स और गाबी दोनो लालायित थे, पीठ वताता हुआ हिमा की कोरहो मागता जायगा । सुदूरदर्शी गावी ने इस अनर्थ को देया और उसे मिटाने का मार्ग मुझाया। उन का आदेश है, अप्रत्यक्ष प्रतिनिधित्व (Indircet representation) का। उन का कहना है-"यह आवश्यक नहीं है

जनतंत्र की सच्ची कमौटी प्रतिनिधियों की अधिक सख्या ही हो। थोडे ही मनष्यो से सच्चा जनतत्र हो सकता है। केवल बात इतनी हे कि वे उन लोगो की आत्मा, आशा और आकाक्षा का सचमुच ही प्रतिनिधित्व करे, जिनके प्रतिनिधि वनने का वे दावा करते है। मेरा यह निश्चय है कि जनतत्र का विकास जब करने के तरीके से नहीं हो सकता। जनतत्रीय आत्मा वाहर से नहीं ठूँसी जा सकती। उसे तो मोतर से हो उपजाना होगा।" इसके लिये उन्होने अप्रत्यक्ष निर्वाचन (Inducct election) का उपाय बताया है। यह तो हम जानते ही है कि व सामाजिक व्यवस्था को विकेन्द्रोकरण पर खडी करना चाहते हे, अर्थात् हर गाँव एक यनिट, अयित् इकाई माना जाय और उसको आत्म-पर्याप्त (Self-sufficient) बनाया जाय। उस का काम-काज सम्हालने वाली एक पचायत हो, जिस के सदस्य ग्राम-निवासियो द्वारा निर्वाचित हो। मतदाता ओर सदस्य वही हो सकेगा. जो शारीरिक श्रम करके समाज की सेवा करता हो। निर्वाचन-क्षेत्र छोटा रहने के कारण उम्मीदवार की योग्यता सब मतदाताओं की नजर में रहेगी, और निर्वाचन व्यय भी कम होगा। न तो अपरिचितता, और न ऑखों में घूल झोंकने वाले लम्बे-चौडे वक्तव्य भ्रम में डाल सकेंगे। इस प्रकार पचायती गाँवी का एक परगना, परगनो की एक तहसील तथा तहसीलो का एक जिला रहेगा। गाँववार पचायत एक एक प्रतिनिधि पर्गना पचायत को भेजेगी, पर्गना पचायते तहसीली पचायत को, और तहसील प्वायते जिला प्वायत को भेजेगी। इसी तरह जिला प्वायतो का प्रतिनिधित्व प्रान्त-पचायत मे, और प्रात-पचायतो का प्रतिनिधित्व स्टेट-पचायत मे होगा, तथा वे एक प्रेसीडेन्ट को भी चुनेगी, जो राष्ट्र का प्रधान अधिशासक (Chief Executive) होगा। इस तरह शक्ति का वितरण गाँवो मे हो जायना, बोर साय-हो-साय उन का परस्पर सहयोग भी रहेगा। "इस अप्रत्यक्ष निर्वाचन पर जनतत्र-विहीनता की छाप नहीं लगाई जाना चाहिये। उस से हमे ऐसे प्रतिनिधि मिलेंगे, जो सामूहिक जीवन में तपे-तपाये और कसीटी पर चढे हुए रहेगे, और वह वर्तमान निर्जीव या अिकय (passive) प्रतिनिधित्व के स्थान मे सजीव या सक्रिय (active) प्रतिनिधित्व को ले आयगी।''^{*} इससे निर्वाचन-सवधी उत्ताप, घूसखोरी, भ्रप्टता और हिंसा घटेगी"। ''जब अनगिनत गाँवो की इस प्रकार की व्यवस्या पूर्ण हो जायगी, तो जीवन-गति ऐसी न होगी, जैसे अघोभाग

३. सन् १९३४ मे दिया हुआ गाघीजी का वक्तव्य।
४ The Nation's Voice, pp 19-20(cited in Pol Phil p 336)

Pol Phil of Mahatma Gandhi, p 336

(bottom) पा टेंगे हुए मुख्य म्लम (Pyramid) में घिला प्र (apex) की होती है, (बिक्कि) वह उदियान के मामन होगी, जिसका केन्द्र रहेगा, व्यक्ति जो गाँव के लिये मामिटने को नैपार रहेगा, जो गाँव गाँव-ममूह के लिये, यहा तक कि जन्ति व्यक्ति व्यक्तियों का मामूहिक रूप वन जावगा वाहरी पिति मानरी वाद का व्यक्त करने के हेनु शक्ति नहीं लगायगी, विश्व जो कुछ अल्लिक्टि है, उस मव को वल पहुँ वायेगी, जीर स्वय उन में अपना वल प्राप्त करेगी।

इस नाह के जनतम के कार्य-सवालन से बहमन का महत्त्व यह नहीं रहता कि वो कुछ बह निज्वण का के वही पत्रा की लकीर हो जाए-वही बल्प मताब-लिम्बिरो पर जब उन्ती हूँना लाउ। इन में चाहे बहमन वाले हो या अल्पमत बारे, मब में एवं दूनर के प्रति महिंगुना हों है इमेरिये जब किसी मैडालिक बात का निर्णय करना हो, तम बहमत बाले उपने ही मत का नमर्यन करने के लिये हठ नहीं बरेंगे दिन्य जल्पननवारों के विचारों को भी अच्छी तरह ने ममनी र्जा उन्हें मान दें। अल्पन्च्यकों का मतहीं क्यों, व्यक्तिगत मत भी दन डेनों-श्रेनी में पूर्ण नम्मान पाने दा अधियानी हीता है। इस चा मूल काना यह है कि हर प्रतान के पान्य में लोटे दर-विरोध हो जा व्यक्ति-विरोध, यह दावा नहीं कर नजना नि उन का निचार या नार्जही निकाप और सर्वोत्तम ह। मन्ष्य अपूर्ण है, इमितिये सम्भव है कि बहुसस्यक छोग ही गलत रास्ते पर हो । यदि गाबीजी ही के जब्द दुक्ता दिये जाये, ता अच्छा हो। उन्होंने कहा है कि "जहाँ विवेक-वृद्धि (Conscience) का मामना रहता है, वहां पर बहुमत के नियम को कोई स्थान नहीं है।"" परन्तु ' जब विवरण (details) के सामले वार्ये, तो बहुमत के नियम को स्टाटा कर देना चाहिये, अर्थान् बहुमत के नियम का उपयोग सीमित न्हता है। बहुमत जो बुछ मी निज्या को उस मब को निर्मुकति रहना तो गुलामी होती है। जनतव ऐमा राज्य नहीं होता, जिस में मनुष्य नेट-बक्रियों के ममान काम करते रहे। जनतन मे व्यक्तिगत विचारी और कार्यों का सावधानीपूर्वक सरक्षा किया जाता है। इसल्पि मेरा विज्वान है, कि अल्पनस्थकों की बहु-सस्यको से निम्नता रउने हुए कार्य काने का पूर्ण अधिकार हैं " "बहुमत के नियम का यह अर्य नहीं है कि यदि किमी व्यक्ति का विचार जविक्ल निरामय हो, तो मी

६ हरिजन, २८-७-१९४६ पृ० २३६ (Cited in Pol Phil. p 319)

e Young India I, p 860

^{4.} Young India I, pp 864-865

वह दवा दिया जाय। यदि किमो व्यक्ति का विचार निरामय है, तो बहुतो के विचार से उसे वजनी समझना चाहिये—यह हे सच्चे जनतत्र के विपय मे मेरा विचार।" यह है अहितात्मक जनतत्र अयवा आव्यात्मिक जनतत्र, जिस की आर गायोवाद ले जाना चाहता है। यह उस जनतत्र से भिन्न है, जिस मे बहुमत ही क्या, तानाशाही (डिक्टेटरिशप) ही सब कुछ है, और जिसे मार्क्वाद मे मान्यता दो गई है।

राज्य से सम्बद्ध व्यवस्थाओं में संघर्ष का दृश्य--

(१) हिंसा-प्रधान राजकीय प्रवन्धक और सरक्षक संस्थाएं (Major-Violent state-institutions of administration and defence)---

मार्क्स चाहते थे कि राज्य-पद्धति सुष्क या जीर्ण कर डाला जाय (withering away), और गांची चाहते थे कि वह शून्यवत् (Zeio) की जाय, इसलिये लक्ष्य दोनों काएक हो था। दोनों इस लक्ष्य को जनतत्र (democracy) वाण के द्वारा वेचना चाहते थे, परतु देखना यह है कि दोनों में से किसने किस जनतत्र-त्राण को किस विधि से पकड़ा कि जिस से वह लक्ष्य-वैद्य करने में मप्थ सिद्ध हो मके।

(क) बनावटी-स्वतन्त्रता—मार्क्सवाद के जनतत्त्र-वाण मे वह सामर्थ्य नहीं कि वह राज्य-पद्धित को मुखा सके, क्यों कि वह वनावटी है—नकली है, असली नहीं। उस में उल्टे वे गुण है, जिन से राज्य-पद्धित हरी-मरी ही वनी रहेगी, मले ही उस का नाम और रूप कुछ और ही हो जाय। यह वात हमें मार्क्सवाद की डायले-विटक्स के द्वारा ही दिखाई देती है। डायलेविटक्स से मार्क्स ने यह वात तो सिद्ध कर ही दी है कि जब जैसी पद्धित होती है, तब तैसी नैतिक व्यवस्था और विचार-घारा का निर्माण समाज कर लिया करता है। इतिहासक्त इस बात से भली-भाँति परिचित होंगे कि जब-जब जो राज्य-पद्धित रही है, तब-तब वह कुछ हेर-फेर से विचार-वाणी-कर्म की स्वतन्नता की घोषणा करती ही रही है। वही बात वर्तमान पूँजोपित-युग में भी विद्यमान है, परन्तु इस घोषित स्वतन्नता को उसी राज्य-पद्धित की पोशाक पहनाई जातो है, जो उस की घोषणा करती है। दूसरे शब्दों में, इस घोषित स्वतन्नता की दौड़ केवल उसी चन्न की परिघ के भीतर रहती है, जिस चन्न में उस का जन्म होता है। यही कारण है कि हर देश के दण्ड-विघान में राज्य-विद्रोह (State treason) नाम का एक अपराध रखा जाता है, जिस के अपराधी

Gandhi,s Statement, Sep 28, 1944 (Cited in Pol Phil,
 p 339)

को प्राण-दण्ड तक दिया जा सकता है। यदि कोई नागरिक ईमानदारी और सचाई के साथ अपनी राज्य-प्रया या राज्याधिकारियों की कार्य-पद्धति के दूपणों को बतायें या उनके प्रति विरोध प्रदर्शन करे, और उसे प्राण-दण्ड अथवा अन्य दण्ड ही दिया जाय, तो क्या यह स्वतत्रता कहलाई जा सकती हे [?] दण्ड-विघान मे इस अपरान का कायम रहना ही इस बात को सिद्ध करता है कि वहाँ स्वतत्रता नही, परतत्रता है। इतना हो नहीं, यदि प्रचलित आर्थिक अथवा सामाजिक गति-विधि के ही दायरे के वाहर कोई किमी प्रकार का कदम उठाता है, तो उस की जवान वन्द कर दी जाती है, और घरीर को कडी-से-कडी यातना मोगनी पडती है। इस ऐतिहासिक सत्य को घ्यान मे रख कर आप यह शोध्र समझ जायेंगे कि मार्क्यवाद मे जिस वाणी, प्रेम और कमं की स्वत तता का गुण गान किया है वह माक्संवादी पद्धति ने अपनी रक्षा ही के लिये दूँढ निकाली है। मानमंवादी समाज-पद्धति, हम जानते हैं, पूँजीपति वर्ग को नीचे सीच कर ममाप्त करने और मजदूर-वर्ग की उँचा उठा कर शक्तिवारी बनाने की है, इसलिये इन्हीं दूतरफी घारों को तेज बनाये रखने वाली ही स्वतन्ता मार्क्सवाद मे कही गई है। मार्क्सवादी साहित्य इसी भावना से भरा पडा हुआ है। दण्टात को आवश्यकता हो, तो मार्क्मवाद के जवरदस्त, अनुयायी सोवियत रूस के विपान अयवा म्टालिन के कारनामों को घ्यान से देख जाइये। वहाँ पर आप की नकाव-पोग परतयता का भोषण दृश्य दिखाई देगा।" मोमर विली ने ठीक कहा है कि मोबियत रुस ने "अपनी कई एक वातों को चलाने के लिये आवश्यकता से वहत अधिक जय और हिंसा का उपयोग किया है।"" उन्होंने आगे चल कर यह भी बताया है कि "यदि कोई यह सोचे कि समाजवादी का सिद्धान्त यह है कि वह अपने राज्य से स्वतत्र होना चाहता है, तो आयोजित अर्यनीति (planned economy) तथा सामान्य समाजवाद की दृष्टि से वह विल्कुल ही मूल कर वैठेगा। 🗙 🗙 सीवियट व्यक्ति सम्भव होने पर भी यह नहीं चाहता कि वह अपने उस समाज से मुक्त हो जाय, जिस मे कि वह रहता है, क्यों कि समाज क्या है और कैसा होना चाहिये, इस के विषय में उस का अपना एक अलग मत है। वह नहीं चाहता कि राज्य उस को मुक्त करदे, विक्ति इस के विपरीत वह इम बात पर जोर देता है कि राज्य उम प्रकार के कर्म की करे, जो सर्वसामान्य सामाजिक निर्देश की अनुभूति करा सकता है, क्यों कि वही उसे करने योग्य होता है। imes imes imes (सोवियट रूस के विधान की

१०. पुस्तक के अन्त मे, परिशिष्ट न० ८ को देखिये, जो लुई फिशर कृत 'गामी और स्टालिन' नाम की पुस्तक से उद्धृत किया गया है।

११ Soviet Philosophy, p 52

१२५ वी घारा को पढने में) यह पता लगता है कि उस बारा मे जनता को जो स्वातत्र्य दिया गया है, वह समाजवादी पद्धित की आवश्यकताओं को ही महे-नजर रखते हुए दिया गया है, नयो कि वहीं, ऐसा विश्वास किया जाता है, श्रमिको के हितो का रक्षण कर सकता है।"" यह हुई मजदूर-वर्ग-रत राज्य-पद्धित की स्वतन्रता, जो सिद्धान्त की दृष्टि से उसी प्रकार दोप की भागी है, जिस प्रकार प्रेंजोयित-वर्ग-रत राज्य-पद्धित की स्वतत्रता वताई जाती है। इस के विपरीत गाषोवाद है, जिस में हर व्यक्ति को न केवल अपने सिद्धान्त और विचार को प्रकट करने का, विल्क उनके अनुसार कर्म करने का पूर्णाधिकार स्वीकार किया गया है। उसमे यह मान लिया जाता है कि सब मन्ष्य एक समान है, सब मूलकर सकते हे— वहुमत भी भूल कर सकता है। हर एक को अधिकार हे कि वह अपने वोद्धिकवल के आवार पर दूसरो की बुद्धि मे परिवर्तन कराने की कोशिश करे और दूपित पद्धति को वदल दे। यही कारण है कि गाधीवादीय समाज मे किसी के मी हाय मे राज्य-सत्ता क्यों न हो, हर मनुष्य को उस की खुले दिल से आलोचना करने का अधिकार है, और यदि उस का विचार अविकल-निरामय है,तो बहुतमत को भी उस के सम्मुख झुक जाने के लिये कहा गया है। यह क्यों ? इसीलिये कि गांघी के सम्मुख कोई ऐसी वर्ग-विशेष या हित -विशेष वाली राज्य-पद्वति नही थी, जिस की रक्षा करने के लिये किसी विशेष प्रकार की स्वतत्रता को गढना पढें। वे चाहते थे, उस स्वतत्रता का सर्वत्र जागरण, जो हर व्यक्ति को राज्य-पद्धति के चुगल से दिन-प्रति-दिन मुक्त करती चली जाय और अन्ततीगत्वा राज्य का अन्त हो जाय। दूसरे शब्दों मे वे चाहते थे कि ऐसी स्वतत्रता हो, जिस से मन-वाणी-कर्म पर बाहरी नियत्रण कम होता जाय और आत्म-नियत्रण स्थान लेता जाय, ताकि अन्त मे वाह्य नियत्रण विलकुल ही मिट जाय।

(ख) पुलिस, न्यायालय, जेल और सेना-विभाग—यह सर्व-सावारण नियम है कि हर एक आदमी अपनी वस्तु की रक्षा करता है। इस नियम की कसौटी को लेकर हम मार्क्सवाद और गांधीवाद के स्वातत्र्य-सिद्धान्त को पहले कस कर देख चुके है। अब यदि उसी कसौटी पर हम राजकीय प्रवन्धक और सरक्षक विभागों को कसे, तो वही निष्कर्य निकलेगा कि मार्क्सवाद अपने समाजवाद (साम्यवाद) की पुष्टि और रक्षा करने के लिये उन्हें कायम रखना अनिवार्य समझता है, और गांधीवाद अपने सिद्धान्त की पुष्टि और रक्षा के लिये उन्हें अनावश्यक ही नहीं समझता, विल्क उन का वहें जोरों से तिरस्कार भी करता है। साधारणत पुलिस, न्याय और

१२ Soviet Philosophy, pp 68, 69, 71 (निम्न रेखाएँ मेरी हैं)

जेर विभाग, राज्य प्रदर्भ निम्पाएँ मानी जानी है, और नेना विभाग राज्य-मरकार मन्याएँ मानी जाने है। प्रध्न यह उठना है कि माना नार उन्हें पने प्रहण करता, आर नाषीवाद जाना पने त्याग राजा है। पार्य ग्याट है। मानांबाद मबभीत हिता है कि नहीं ऐमा नहा कि उन में पैसा नी हुई जीज या नोई पात्मा ही कर डाले, परन्तु मा गीवाद नो किमी ना भय नहीं पहना। यह जाने जिहान नी याग्यता को ही उमाना बल समानत है। मार्यावाद के प्रोप में भय एवंद ही नहीं है यह आप पहले जान चुने है। उमानेद को जान केने पर नहा हो समझने आ जाना है कि मार्यावादीय नमाज-पद्धित में पुलित और नेना की सम्या में क्यी होती नहीं मुनाई पड़ती। यदि कोई नमाजवादी या साम्यवादी देश यह पोपणा करना है कि उमने पुलित और नेना की मस्या में कमी तर दी है, तो माना जान वह विद्यान-प्रद बात नहीं मानी जाती। यह शेष केव क समानदादी या नाम्यवादी नहलान चाड़े देशों ही में नहीं रहता, बितर उन नव प्रजान कारी नहलाने वाले देशों में भी पाया जाता है, जो प्रजातत्र के भेष में, अयवा प्रजान के नाम की आए में उल्लब बनने हैं, और एक दूनरे पर बन्ते जैने गर्नी हल छावा मार्गन की नियारी में नहते हैं।

राय-पद्धितयों का दो प्रतार ता भय रहता है। एक तो देशवानियों की बार ने, और दूतरे विदेशिया की जो में। पुल्ति-विभाग देश के बन्दर होने वाले जुर्मा एवं उपद्रवा को दमने के लिये रहता है, और तेमा-विभाग विदेशों पर आक्रमण करने अयवा उनसे सरक्षण करने के लिये रहता है, और तेमा-विभाग विदेशों पर आक्रमण करने अयवा उनसे सरक्षण करने के लिये राम जाता है। बन्दमा वात कुछ भी हो, पर आधुनिक काज में कोई भी देश या सात्य यह नहीं पहना कि हम अपना मेना-विभाग बन्य देशा पर आक्रमण करने के लिये रामते हैं। वे सम यहीं कहते हैं कि यदि आत्म-सरक्षण क लिये आयदयम हाना है, तभी आक्रमण वियाजाता है। देश के बन्तर्गत जुम या उपद्रवों को दमने के लिये भी पुलिस के अतिरिक्त सेना का कभी-कभी उपयोग करना पडता है।

देश के भीतर से या वाहर मे ममाजराद (गाम्यवाद) पर कोई आंच न आने पाये, इमी दृष्टि से मासवादियों को अपना पाश्चिक वल वढ़ा कर रखना पड़ता है। सरक्षण करने के लिये, आतक फैलाने के लिये और अपने मन के प्रचार के लिये, वे इस वल पर अवलम्वित रहते हैं। जहाँ कोई राज्य-पद्धति तलवार की घार पर जीवित रहना चाहे, और जो पद्धति वर्ग-तत्र अयवा तानाशाहों को मान्यता दे, वहाँ की भयकरता का क्या ठिकाना । "अपनी प्रजा और ममार के मम्मुख अपनी लोकप्रियता मिद्ध करने के लिये तानाशाही चुनावों का नाटक रचती है। दसे शत्रजों की भी आवश्यकता होती है, थयों कि तनाव और आतक के लिये शत्र एक

वहाना होते हैं। यदि शतुओं का अभाव हो, तो वह उन्हें पैदा करती है और वडाती है। (यही कारण है) कि रूसी राज्य मुग्झाने के स्थान पर और भी अबिक शक्तिशाली और प्रत्येक स्थान में विद्यमान वन गया है।""

पुलिस का काम हे, अपराधियों और विद्रोहियों को ढूँढ निकाले और पकड कर न्यायालयो के सामने पेश करे। न्यायालय उन्हें दण्डनीय घोषित कर बन्दीगृह अयवा जेल मे ठूँसे और फिर जेलदार उन्हें अनेक प्रकार की धारोरिक यन्त्रणाएँ दे। इस तरह पुलिस, न्यायालयो और जेलो का पारस्परिक घनिष्ठ सम्बन्ध रहता है जो राज्यकोय प्रवन्य के नाम पर हिसात्मक विधि से ययाय जन-स्वात य के घातकहोते है। पुलिस का एक गुप्त विभाग रहता है, जिसे खप्पिया पुलिस(Detective police) कहते है। यह विभाग जनता की स्वनत्रता की दृष्टि में जत्यन्त घृणित माना जाता है, क्यों कि इनके मवव जनता का स्वतत्रतापूवक खाना-पीना, उठना-नैठना तक कठिन हो जाता है। जो राज्य जितना अनिक भय-प्रसित रहता है, उतना ही अविक वह खिभया पुलिस का आश्रय लेता है। यही कारण है कि तानाशाहो के समय उस का और भी अविक जार रहता है। इमोलिये लुई फिनर ने तानागाहो राज्य-प्रया की विशेषताओं का उल्लेख करते नमय एक विशेषता यह भी लिलो हे कि उम में ''तानागाह और खुिकवा-पुलिम के अतिरिक्त गेप सब लोगो को राजनैतिक नगुसकता ओर व्यक्तिगत अरक्षितना या सकट का भाय ग्हता ह।"" हमारे कहने का यह प्रयोजन नहीं कि पुलिस और न्याय-विभाग का रहना ही दुषित है। सम्याएँ दूषित नहीं है , पर उन का दुरुपयोग किया जाना हो दर्जनीय है। स्वतत्रता को दुईंबा पर विचार कोजिये, तो मालूम होगा कि एक तो सबप्रयम राज्य-विद्यान हो उसे भाषा के चन्न-ब्यूह मे गिरफ्त कर लेता है, फिर उस को व्यवस्थापक सभाएँ (Legislative assemblies) बठघरे में टाल देनी और फिर अन्त मे वह पुलिस एव न्यायालयो के हाय मे पड कर वेग्हमी ने पीटी जाती है। जब राज्य-सरकार और किसी स्वतत्र-विचारक के वीच का मामरा किसी न्यायालय मे पहुँचता है, तव न्यायदान की कलई सुलती है। दक्षिण अफिका के डॉ॰ मलान का अभी ताजा दृष्टान्त इम वात को सिद्व फ़रना है कि यदि उच्च मे उच्च न्यायालय राज्य के विरुह्न आवाज उठाने का दम भरे तो उस वा भी मृह नया न्यायालय बनावार बन्द कर देने की चेप्टा की जाती है । यह है तानाशाहो का एक नया नम्ना।

१३ लुई फिदार कृत 'गाघी और स्टालिन, (हिन्दी) पू॰ ५६, ५७, ५९ १४ " पूछ ५४

वर्ग-भेद के उदर से उत्पन्न और वर्गीय तानाशाही से परिपोपित मार्क्सवाद जब यह कहता है कि मैं राज्य-पद्धति को मुख्या डालने के लिये अवतरित हुआ हूँ, तो प्रहमन-मा प्रतोत होता है। जन-भेदी और तानागाही-मावना राज्य-पद्धति को प्रवल वनाने में लगी रहती है, न िक उमें दुर्जल बनाने में। इन दोनों का मग रहना, इतना अनहोना मालूम होता है, जितना कि हैंगना और गाल फुलाने का एक साथ रहना, जैसा कि तुलमीकृत रामायण मे कहा है ''दुड कि होय इक मग भुआलू। हैंमव ठठाइ फुलाचव गालू।" मम्भव है कोई मावसवादी यह वहे कि मावसवाद ने पूँजीपतियों की राज्य-पद्धति को मुरझा डालने की बात कही है न कि माक्संवादीय राज्यपद्धति की, परन्तु यह तर्क गलत है। जब मार्क्स का यह कहना है कि जब स्टेट मुख्सा जायगा, तव समाजका कार्य-मार मामाजिक समाको आदि द्वारा चलता रहेगा। तव इसका अर्थ सिवाय इसके दूसरा नहीं होता कि मार्स्स का ध्येय सभी प्रकार का दवाद (coercion)) या हिमा (violence) वाली राज्य-पद्धतियो का अन्त करने का था। फिर मार्क्सवादी कदाचित् यह कहे कि मार्क्सवादीय राज्य-पद्धति मेन दत्राव है और न किसी दूसरे प्रकार की हिंसा, वह तो बढ़ते-बढ़ते अपने-आप ही अन्त में अहिंसामयी समा के रूप में परिणित हो जायगी, तब तो हम यह कहेंगे कि इस दकील में उतनी ही सत्यता हैं, जितनी आकाश-वैचक वाण की कथा मे हो सकनी है। यहाँ माक्न वादी साहित्य और तथ्यो तक को हनन कर

इसके विपरीत गायो-मत को देखिये। कई लोगों को गायी की वातें वडी अटपटी, अव्यावहारिक और परम्पर विरोधात्मक प्रतीत होती है, परन्तु जो यह जान लेता है कि गायों मत्य के भूखें थे, वे सचमुच ही जन-स्वात ये के प्रेमी थे, और उन्होंने उमें प्राप्त करने के लिये दुनियावों ढोंग को ठुकरा कर विचार-वाणी-कर्म की एकता को अपनाकर अपना सवंस्व उम के लिये न्योग्जावर कर दिया था, जमें उन की वातों को समझने में कोई अटपटापन या विरोधाभास नहीं दिखाई देता। जो मन्ष्य अपना ध्येय न्यिर कर लेता है, फिर यह भी प्वीकार कर लेता है कि वह स्वयं अपूर्ण है, जिस के कारण वह मूल कर नकता है, और फिर यह जानता है कि वह कि वह समर्थ भी है, जिस के कारण वह सुवार भी कर सकता है, उस का कार्य सर्वंव अपने निश्चित लक्ष्य की ओर वढता जाता है, मले ही वीच में कुछ भूलें होती जाती हो। गांधी का ध्येय था सत् या सत्य, जो पूर्ण स्वतंत्रता के भेप में भालोंकित होना है। इसी पूर्ण स्वतंत्रता को उन्होंने स्वराज्य अथवा स्वनियत्रण भी कहा है।

१५ रामायण्ह्यव्सयोध्या काण्ड)

उसमे वावा डालनेवाली मानुषिक कमजोरियाँ होती है। ये कमजोरियाँ व्यक्तिगत तो होती ही है, पर वे सामूहिक रूप में भी आडे आती ह। हिंसात्मक राज्य-पद्धित सामूहिक कमजोरी का नम्ना हे, इमिलये उसे हिंसात्मक रास्ते से हटा कर अहिसात्मक रास्ते पर लाना गायी ने अपना कर्त्तव्य वना रखा था। वे व्यवहार-चतुर थे, सासारिक घटनाओं की ओर से कभी आख नहीं मीचते थे और न उनका मुकावला करने में उन्हें कभी भय रहता या। लोग समझा करते ये कि आदर्श और व्यवहार दो भिन्न बाते है, परन्तु गावी ने अपने चरित्र से यह सिद्ध कर दिखाया कि वैदोनो एकही वस्तुकी दो वाजुएँ है, इसलिये वे व्यवहार-कुशल आदर्शवादी कहे जाने योग्य है। व जानते थे कि राज्य-विहोन ममाज की कल्पना कर लेना सहज वात है, पर उस का पूर्ण रूप से आ जाना प्राय असम्भव है। ममाज-ज्यवस्था के लिये किमी-न-किमी प्रकार के नियत्रण या नियमितता की आवष्यकता रहेगी ही ओर जो पद्धति इस नियमितता को कार्यान्वित करेगी, वही राज्य मजा कहलायगी, इमलिये उन का कहना यह नहीं था कि वर्तमान राज्य-यद्वति या किसी भी अन्य राज्य-यद्वित की सभी प्रकार की कियाएँ अस्वीकार को जाय, केवल वे ही अस्वीकृत हो, जिन मे स्वतत्रता का घातकपन हे, अर्थात् हिंसा हे। जिन राजकीय कार्यों मे शुद्ध सेवा-माव न हो, अथवा सेवा-भाव का आवरण ढाँक कर हिंसा का नृत्य कराया जाता हो, उन्हीं को तवदील कराने का उद्देश्य गाबीजी का रहता था, अत उन्होंने कहा कि हिंसात्मक राज्य को अहिसात्मक राज्य बनाना चाहिये, और इस के लिये अभी से प्रयत्न करते जाना चाहिये, क्यो कि वक्ष की चोटी पर पहुँचने का इरादा रखने वाला निरन्तर कपर को ही सरकता जाता है, न तो उमे विश्राम हे, और न नोचे खिसलने को गुजाइष ।

इस सिद्धान्त को लेकर ही पुलिस, न्याय, जेल, और सेना-विभाग को मिटाने के लिये गांची ने न्यावहारिक साथनाओं के द्वारा मार्ग वताया है। चूँ कि वे जानते थे कि सब एक ही श्रेणी के तपस्वी नहीं होते, इसलिये जब कभी सिद्धान्त की बात आती थी, तब वे पूर्ण अहिंसा का स्वरूप बताते थे। यहाँ तक कि राष्ट्र-के-राष्ट्र को आक्रमणकारी के सम्मुख कट जाने के लिये उद्यत हो जाने की बात कह डालते थे। उन का यह सिद्धान्त केवल मीखिक गर्जना हो नहीं रहतीं थी, वरन् अपने न्यक्तिगत आचार से वे उस का सदा साक्षात्कार कराते रहे हैं। इस न्यक्तिगत आचार का हो गांधी-मत में महत्व हे, जैसा कि कहाबत हे 'दृष्टान्त शिक्षा को अपेक्षा वेहतर होता है (example is better than precept)। यह तो हुई जन-समाज में मौखिक रूप से और आत्म-दृष्टात के द्वारा सिद्धान्तों को पेश करने की बात। अब देखिये जनसाधारण के न्यावहारिक क्षेत्र की बात। जब जनसाथारण की बात आती थी, तब वे न्यावन

हारिक नुझाव ही देते थे, पर उम च्यावहारिक सुझाव मे भी मिद्धान्त की अवहेलना कभी नहीं की जाती थी। वहीं अब हम उन्हीं के कितपय वाक्यों का उल्लेख कर के बताते हैं।

उन्हाने कहा था कि 'म्बतन भारत-राज्य हर एक को उसकी व्यक्तिगत और नागरिक स्वतत्रता की गारन्टी देगा सही, पर उसे यह म्वतत्रता कदापि न रहेगी कि जिम विवान को हिन्द्रम्यान-वासी विवान-सभा के द्वारा बनाऐंगे, वही हिंसा के द्वारा उपाड कर फेक दिया जाय।" इसमे स्पष्ट है कि गावीजी उस स्वतत्रता को म्बन रना नहीं कहते, जिस में हिंसा का आश्रय लिया जाता है। विघान को जखाड-फेकना उन की द्ध्टि में राज्य-विद्रोह नामक अपराघ नहीं <mark>है।</mark> आवश्यक हो, त। हर एक को विघान के विरुद्ध भी आवाज वुलन्द करने और कदम उठाने का अविकार ह, परन्त यह सब टमे ऑहमारमक तरीको पर ही करना होगा। नियत्रण-नारी नियम व वियान क्या न बना लिया जाय, अथवा अहिमात्मक राज्य-व्यवस्था भी न्यों न चल निकले, एक वात अवश्य दिखती है, जैंशा कि गावीजी ने कहा है कि "कुठ-न-कुछ जर्म तो कथामत के दिन तक भी चलते रहेगे, जैने-चोर्र। बरना "" क्या कि, 'अहिमात्मक राज्य मे भी सभी आदर्ज पुरुप तो रहेगे नही-कार्ड ममाज विरावी हेगा, काई पनाश्रिन, और कोई सामाजिक व्यावियों की विल वन कर आत्म-नियतम की कमी के कारण हिंसा का आसरा हेगा और कानन-भग करेगा।' 16 इमलिये जब काई जुम या उपद्रव देखे जायेगे, या किमी समय नोई र्मनिक दल हा उठ वडा होगा, ता गावीजी का कहना है ''कोई भी राज्य सरकार क्यो न हा जिस मे याडा भी रायत्व हे, इस प्रकार की अराजकता को न होने देगा।"" इनमें मिद्र होता ह कि गांची के मन्तव्यानुसार भी ऑहसात्मक राज्य को अधिकार है कि वह भी अराजकता को दवाव, परन्तु इस का अर्थ यह नहीं कि, गाघीजी का आदेश है, हिंसा का हा प्रवाग कर के इन जूमी या उपद्रवी आदि को रोका जाय। उन्होंने इस सम्बन्य मे एक बार यह लिखा या कि "मुझे स्वय अमी तक कोई ऐसा मार्ग नही मिल पाया ह कि जिस से विचार में आने वाले हर प्रकार के मामलों की दण्ड मे त्र । दण्ड मुक्त प्रतिबन्बों मे छुटकारा मिल जाय । (किमी मी हालत में)दण्ड

१६ हरिजन २०-४-१९४० पृ० ९६

१७ हरिजन ३१-७-१९३७ पृ० ८६ (पाठक चोरी के उस ब्यापक अर्य का खयाल रखें, जिस की व्याख्या गाघीवाद मे की गई है)

१८ Pol Phil of Mahatma Gandhi, pp 342-343

१९ हरिजन ९-३-१९४०, पु० ३१

अहिंसात्मक ही होना चाहिये, वशर्ते यह कि उस मम्बन्ध मे इस प्रकार के कथन का प्रयोग किया जा सकता हो।" इन तरह जहाँ तक सम्भव हो, अहिसा-पालक राज्य दण्ड देना कम करेगा। जहाँ दण्ड देना अनिवार्य हो, वहाँ उमे यथासम्भव अहिंसात्मक वनायेगा। प्राण-दण्ड तो वह किसी भी दशा मे न देगा। प्राण-दण्ड का विरोब गाबोजो ने दो कारणो ने किया है। एक तो सम्भव है कि न्यायकर्ता ही भूल करता हो। ऐसी हालत मे जब मनुष्य का प्राणान्त हो जाता है, तब भूल मुवारों जाने के लिये कोई अवकाश हाय में नहीं रह पाता। दूसरे अपराय करने का दोपी न तो शरीर रहता है और न प्राण। दोषी होता है मन, ओर मन को दोषी बनाने वालो वह समाज-व्यवस्था रहती है, जिस मे उम ने जन्म पाया और जिसने पाला-पोसा है। यदि अपरायी को प्राण-दण्ड न दिया जाय और उस के बदले मे वह किसी ऐसे स्यान मे रला जाय, जहाँ उसकी वृद्धि प्रकाशित की जा सके, तो उसकी तथा ममाज की दृष्टि से अति उत्तम हो। व्यक्ति विशेषों के प्राण-दण्ड से, जो केवल भयोत्पादक किया है--समाज को द्पित प्रवृत्ति नहीं सुघरती, यह दुनिया के प्राण-दण्ड भोगियो की सर्या के आँकड़ों से पता चल सकता है। इसोलिये गार्घाणी ने कहा है कि ''उस राज्य मे, जिस का कार्य अहिंसा के सिद्वान्तों के अनुसार चलता हो, प्राण-दण्ड पाये व्यक्ति को किसी प्रायञ्चित्त-कारागार मे भेजा जाय और वहाँ उसे अपने संशोधन का अवकाश दिया जाय। ^२ इपो तरह गाबीजो के जेल सम्बन्दो विचार पठनीय है। वे जानते थे, क्या कि उन्हें स्वय भोगना पड़ा था, कि जेलखानों में वन्दीजनों को कठिन-से-कठिन यत्रणाएँ दो जाती थी और खराव-से-खगव भोजन दिया जाता था। उन्हें मालूम था कि उन मे आमदनी को अपेक्षा खर्च अधिक होता था, जिस से वे राज्य के खजाने पर भार-रूप थे । वे यह भी जानते थे कि जेल से मुक्त होने पर कैंदी कुळ अच्छा नागरिक नही वन जाता था, वश्कि और भी अविक खतरनाक अपराघ करने लगता था। इन सब दुर्गुगों को देख, उन्होंने हिन्दुस्थान सरकार को सुझाया कि जेल वाने, बजाय यन्त्रणा-गृह के संशोधक-गृही का काम करें। बजाय अधिक वर्च के अविक आयप्रद हो, इसिलये उन्होंने लिखा कि जेलखाने में कराये जाने वाले "उन सव उद्योगो को वन्द कर दिया जाय, जिन मे खर्व अधिक और आमदनी कम होती है। सव जेलों में हाथ से मूत कातने और वृनने का काम कराया जाय। जहाँ सम्भव हो, वहाँ कपास भी बोया जाय और उत्तम-से-उतम कपडे बनाये जायँ को हिकारत की दृष्टि से न देखा जाय, और न उन के साथ अपराधियो जैसा व्यव-

२० हरिजन २३-१०-१९३७ पृ० ३०८-

२१ हरिजन २७-४-१९४० पु० १०१:

हार किया जाय, विलक्त यह ममझा जाय कि उन में कुछ कमी (defect) है। जेल के वाडर्स (पहरेदार) कैंदियों को शाम-दायक नहों, विलक्त मभी अफमर उन कें मित्र और शिक्षक वन कर रहे।" 'रे

इसी विषय पर उन्होंने सन् १९४७ में कहा या कि "सव अपराघी रोगी के समान माने जाकर जेळ-स्पो अस्पताल में दवा-दारू करायें और नीरोग बनाये जाने के लिये भरती किये जायें। कोई आदमी तमाशा दिखाने के लिये जुमें नहीं करता। यह (जुमें करना) रोग-प्रस्त मन का लक्षण हैं। अमुक रोग के क्या कारण हैं, उनकी जाच की जाय और वे हटायें जावें। जब जेल अस्पतालों के रूप में हो जावेंगे तब फिर उन्हें महल मरीखी इमारतों की जरूरत ही न रहेगी। जेल के कुल कारकून ऐमें दिखाई देने लगे, मानों वे किमी अस्पताल के डाक्टर-वैद्य-और नमें हैं। कैदियों के मन में यह भाव उत्पन्न हो उठे कि सब अफमर उन के मित्र हैं—मव उनके मानिमक स्वास्थ्य को पुन लाने के लिये मददगार है, न कि उन्हें किसी प्रकार से शाम देने के लिये।"' जब गांधीजी यह कहते हैं कि जेलखानों में यह सुधार हो, वह सुधार हो, तो इस का अर्थ यह नहीं है कि वे जेल की सजा देने के पक्ष में हैं। वे तो जेल-नजा (inprisonment) को जबरन (Coercion) ही समझते हैं, और इमलिये वह "ऑहमा के गुढ़ मिद्धान्त से नीचे गिराने वाली ही होती है।" ' अत उन का आदेश सदा यही रहता था कि ऑहसारमक राज्य में अधिक-से-अधिक ऑहसा ही वर्ती जाय।

यहीं कारण है कि वे पुलिस-विभाग का रखना आववश्यक तो समझते हैं, पर साय-ही-साय वे यह भी चाहते हैं कि पुलिस झान्ति-स्थापक स्वय-सेवको-जैसी सस्था हो। इसी को घ्यान में रख कर उन्होंने लिखा है कि "मेरे विचारानुसार पुलिस आयुनिक पुलिस-दल में भिन्न प्रकार की रहेगी। उस की श्रेणी उन्हीं लोगों की वनाई जायेगी, जो ऑहंसा पर विश्वास करते हैं। वे जनता के नौकर वन कर रहेगे न कि मालिक वन कर। जनता अपने-आप रचभाववय उन की सहायता करेगों, और दोनों पारम्परिक सहयोंग से सदा घटते जाते हुए उपद्रवों का आसानी से मुकावला करते रहेगे। यद्यपि पुलिस के पास कुछ शम्त्र रहेगे, तथापि उन का प्रयोग वहुत ही क्वचित किया जायेगा। सच पूछा जाय, तो पुलिस के जवान सशोधकों का काम करेंगे।"''जुर्मों को रोकना और जुर्म करने वालों को पकडना, दो काम पुलिस की

२२ हरिजन १७-७-१९३७ प० १८०

२३ हरिजन २-११-१९४७ पु० ३९५-३९६

२४ Young India II, P 862

२५ हरिजन १-९-१९४० पु० २६५

जिम्मेदारी के है, और दोनों में गांघी जी के बादेशानुसार जहाँ तक हो अहिंसा-त्मक तरीके ही इस्तेमाल में लाये जायें। हिंसात्मक तरीका जब कभी अनिवार्य हो, तब वह भी अत्यन्त हल्के रूप का होना चाहिये।

जब गांघीजी ने पुलिस के हस्तक्षेप पर इतना अधिक प्रतिवन्य लगा दिया है तव भला सेना पर कितना और अधिक न होगा? "सच्चा प्रजातन्त्र तभी कहा जा सकता है, जब वह किसी भी वात के लिये सेना पर भरोसा करना छोड दे। जिस प्रजातन्त्र का अस्तित्व सैनिक सहायता पर निर्मेर हो, वह एक दरिद्र प्रजातन्त्र ही होगा। सैनिक वल मन की स्वतत्र वाढ मे वाघा डालता है। वह मनुष्य की आत्मा को कुचल डालता है।" इसलिये "नागरिक स्वतव्रता और देन के अन्दर शान्ति बनाये रखने के लिये सेना का उपयोग करना गांधीजी वरा समझते थे।" इतना ही क्यो, वे विदेशी आक्रमणो से वचने के लिये भी सेना-वल को प्रयोग मे लाने के विरुद्ध थे। विदेशी आक्रमणो का मुकावला करने के लिये गांधीजी की ओर से चार सुझाव मिलते है। एक तो यह कि अहिंसात्मक राज्य अपनी शक्ति को गाँव गाँव मे विभक्त कर देगा, अर्थात् समाज का सारा जीवन वहे-वहे स्थानो या कल-कारखानो मे सिमटकर नही रहेगा। केन्द्रीय-करण का ही कारण हे कि आज हम राजघानियो, बढे-बढे शहरो, बढे-बढे कारखानो पर शत्रुओं के गोला-वारूद, एटम वम आदि वरसते हुए देखा करते ह। प्रत्येक गाँव विकेन्द्रीकरण-नीति के कारण सम्भवत विदेशी आक्रमणो से बचा रहेगा। फिर भी उसे हर प्रकार के दुश्मनो का मुकावला करने के लिये योग्य वनाया जायगा। हर स्थान मे बहिसा के सच्चे पुजारी सत्याग्रही बन कर हर प्रकार के अन्यायो का मुकावला करने के लिये उपस्थित रहेगे, चाहे वह अन्याय—विदेशियो के द्वारा किया जाय, चाहे देश-वासियो ही केद्वारा। इसीलिये यह कहा गया है कि ''गॉवो और व्यक्ति-गत नागरिको को सारी दुनिया के खिलाफ भी अपनी स्वतन्नता की रक्षा करने का सामर्थ्य होना च।हिये।''उँ दूसरा उपाय है, सत्याग्रहियो की सेना का तैयार करना जो मरना जानती हो, न कि मारना।'' मुझे इस वात मे किसी भी प्रकार का सन्देह नहीं हैं" गाबीजी का कहना हे "िक जब हिसाकी काली कला में लाखो का शिक्षत किया जाना सम्भव है, जो कि पशुओं का नियम है, तो उन्हे अहिमा की घनल कला मे, जो उद्धरित (regenerate) मनुष्य का नियम हैं, विक्षित

२६ हरिजन ९-६-१९४६ पृ० १६९

२७ हरिजन २३-१०-१९३७ पू० ३०८

RC Young India 24-9-1925 p 341

करना और भी अधिक मम्भव है।"" "इम तरह गिक्षित किये गये नि सस्य लोग आक्रमणकारी की तोपो के सामने घाम के समान (जलने के लिये) अपने आप समर्पण करने को तैयार हो जायेंगे।"" तीमरा उपाय है, "आक्रमणकारी को कब्जा छोड देना, परन्तु उसमे असहयोग करना। मान लो, कोई नवीन युग का नीरो हिन्दुस्थान पर चड आया, तो राज्य-प्रतिनिधि उस को आ जाने देगा, लेकिन उसे यह चेतावनी दे देगा कि उसे जनता से कोई सहायता न मिलेगी। वह आत्म-समर्पण की वजाय मौत पसन्द करगा।"" चौया सुझाव है कि देश इतना नि शस्त्र, शान्तिप्रिय हो कि सारा समार उन की चाह करने लगे, जैमा कि गांधीजों के ता॰ १०-२-१९४० के वक्तव्य मे मिलता है। उन्होंने कहा कि "जहाँ तक मरक्षण का प्रक्त है, वह निस्मन्देह स्वत्र भारत का प्रमुख काम होगा कि वह अपना प्रवन्य खुद करे।——व्यक्तिगत रूप मे मुझे उमसे कोई वास्ता नही, क्यों कि अगर में हिन्दुस्थान को अपने साथ ले चल मका, तो मुझे और कुळ न चाहिये मिवाय उस के कि डाकुओं वगैरह से वचने के लिये पुलिम का वल हो, परन्तु जहाँ तक मरक्षण का सम्बन्ध है, नि शस्त्र गान्तिप्रिय हिन्दुस्थान सारे मसार की मुद्दिय पर निर्मर रहेगा, परन्तु मे जानता है कि अभी यह केवल एक स्वप्न है।""

जहाँ तक न्यायालयो और न्याय-पद्धित का मवाल हे, हम जानते हैं कि न्यायालयों में दो प्रकार के मामलों का निपटारा किया जाता ह, एक फीजदारी (Griminal) और दूनरे दीवानी (Civil) मामले। गांधीजों का कहना है कि ये न्यायालय स्टेट के हाथ मजबूत करने के नायन हैं, और वकील तथा न्यायाधीश, दोनों चचेरे भाईयों के ममान मिल-जुलकर उम में योग देने ह। इसलिये गांधी जी का कथन हैं कि जिन न्यायालयों के द्वारा अनर्थकारी स्टेट को वल मिलता है वे "राष्ट्र की स्वतंत्रता के मरक्षक नहीं", वरन् 'राष्ट्र की आतमा को कुचलने के लिये फुचलने वाले ग्रह है।"

जिन्हे न्याय-दान की वर्तमान पद्धति का अनुभव है, वे जानते हैं कि ग्राम-निवा

२९ Gandhi's Statement, 30-9-1939 (Cited in 'Gandhi's Beads of Wisdom, p 74)

^{₹° &}quot; 13-4-1940 (" " p 76)

३१ ,, ,, (,, p 76)

³⁷ Gandhi's Statement Dt 10-2-40 (cited in Gandhi's Beads of Wisdom, p 75)

३३ Young India I, p 35

सियो को कोसो दूर से अदालतो मे आना पडता है, और कई वार पेशियाँ वढ जाने से कई दिनो तक उन्हे घिसटना पडता है। फलत मुवक्किलो को असुविधा, अधिक खर्च, गृह कार्यों की हानियाँ आदि सहनी पडती है, और यदि राज्य कर्मचारियों मे भ्रष्टता हुई, तो फिर मुसीवतो का क्या ठिकाना। इन सब प्रकार की कठिनाइयो का हल, गावीजी का कहना है, उस समय हो सकता है, जब मनुष्यो को न्याय उन के ग्रामो मे ही ग्राम-पचायतो, अथवा वादी-प्रतिवादी के द्वारा मकरर किये गये पचो ही के द्वारा मिल जाया करे, या जब कि वादी और प्रतिवादी दोनो विना किसी पच को वीच में डाले स्वय ही आपस में अपने झगडे निपटा लिया करें। यही कारण है, आप को स्मरण होगा, गाधीजी ने सन् १९२० मे अदालतो के वायकाट (बहिष्कार) का प्रोग्राम हिन्दुस्यान की जनता के समाने पेश किया था। वर्तमान न्याय-पद्धति के दूषगो पर विचार करने के पश्चात् श्री घावनजी ने साराश रूप मे यह लिखा है कि ''इस प्रकार गाघीजी राज्य के न्याय-विभागीय काम को कम-से-कम कर देना चाहते है। नये राज्य मे जुर्म और उपद्रव कम हो जायेगे। साधारणत लोग अदालतो को त्याग देंगे और आपसी मतभेदो को स्वय समझौता करके या अपने पचो के द्वारा तय कर लिया करेगे। थोडे-बहत जो मुकदमे राज्य के न्यायालयो मे पहुँचेगे, उन मे न्याय सस्ता, जल्दी और नैपण्य-पूर्ण मिलेगा।""

इस तरह जब हम अहिसात्मक राज्य की चर्चा करते है, तब मार्क्सवाद और गाधीवाद दोनों के दृष्टि कोणों से उसे देखना पड़ता है। मार्क्सवाद में केवल उस स्थित का
दर्शन पाया जाता है, जो अन्त में आने वाली है, अर्थात् उस के मतानुसार हिसा करते
रहने पर भी अन्त में एकाएक अहिसामय समाज की स्थापना हो जायगी, परन्तु
गाधीवाद में इस के विपरीत, दो स्थितियों पर घ्यान रखा है। एक तो अन्त में आने
वाली स्थिति, और दूसरी बीच की स्थिति। बीच की स्थिति में सशोवन की गति
इस कम से चलती रहती है कि एक और हिंसात्मक साधनों का प्रयोग घटता जाता
है, और दूसरी ओर अहिसात्मक साधनों की प्रधानता होती जाती है, इसलिये जब
गाधीजी ऑह सात्मक राज्य की वात करते हुए पाये जाते है, तो हमें उन के दो प्रकार
के विचार मिलते हैं। एक तो, अन्तिम स्थिति को प्रदर्शित करने वाले पूर्ण, अथवा
पूर्णप्राय आदशं युक्त विचार, और दूसरे उस आदर्श की ओर ले जाने वाले व्यवहार
से भरे विचार। इन मेंदों को घ्यान में न रखने के कारण पाठक बहुषा गाधी के वचनों
में द्विभावात्मक विरोधाभास का दोपारोपण करते दिखाई देते है। यह पाठकों का
ही दृष्टि-दोप है, न कि गाधी के वचनों का। बात यथायं यह है कि गाधीजी कभी

३४ Pol Phil of Mahatma Gandhi p 351

अन्तिम पूर्णाद्यों की द्यात करते थे, और कभी मध्यस्य व्यावहारिक आदर्श की। व्यावहारिक आदर्श का वर्णन भी आप को दो दृष्टि-कोणो से किया हुआ मिलेगा—एक अपने व्यक्तिगत दृष्टि-कोण से, और दूनरा जन-साधारण दृष्टि-कोण से, क्यों कि सानिसक और आव्यात्मिक विकास सभी लोगो का एक-सा नहीं होता है। फिर जन का व्यक्तिगत दृष्टिकोण भी दो प्रकार से प्रकट होता था—वक्तव्यों के द्वारा और कर्म के द्वारा। वे केवल वक्तव्यों में उलझ कर नहीं रह जाते थे, वरन् कर्म-क्षेत्र में आ उत्तर कर जन-माधारण के समक्ष प्रमाणभूत होकर प्रकट होते थे, ता कि वे मन-वचन-कर्म से सत्य सिद्ध हो और नर्वमाधारण भी उस बोर अग्रसर हो। इस तरह हमें स्पष्ट हो जाता है कि एक ओर तो मान्सं उस राज्य-मार्ग पर चल पढ़े, जिम में पूर्व स्थित हिंसा केवल भेप बदल कर नृत्य करती चली जाती है और दूसरी बोर गांघी ने उस राज्य-मार्ग को पकड़ा, जिम में व्यक्तित होने के लिये हिंसा से संघर्ष करती हुई आगे बढ़ती चली जाती है।

(२) राज्य से सम्बद्ध अशश हिंसात्मक व्यवस्थाएँ—अभी तक हमने राज्य के उन व्यवस्थापक विभागों पर विचार किया है, जो हिंसा-प्रवृत्ति के प्रतीक कहे जाते हैं। इन के अविरिक्त कुछ प्रवन्यक व्यवस्थाएँ ऐसी भी है, जिन में हिंसक-प्रवृत्ति अल्प-स्पेण रहती है, और कुछ ऐसी हैं, जिन में वह विलकुल ही नहीं रहती। यो तो उत्तम से-उत्तम सस्था तत्सम्बन्धी कर्मचारियों के द्वारा दूपित और हिंसात्मक बनाई जा सकती है, पर हमें अपना व्यान सस्था की मामान्य स्थिति पर ही देना है, न कि कर्मचारियों के दूपणों पर। उपरोक्त पुलिस, न्यायालय, जेल और सेना-विभागों के अतिरिक्त जिन विभागों के विषय में हमें यहाँ विचार करना है, वे अनेक हैं। इसलिये उन मब का उल्लेख करना कठिन हैं, और वह निर्द्धक भी होगा। चूँकि हमें केवल सैद्धान्तिक निर्णय पर पहुँचना है, इमलिये वृष्टान्त-स्वरूप केवल निम्नाकित विभागों का ही हमने उल्लेख किया है।

मार्क्सवाद की दृष्टि से इन सभी विभागों के विषय में हमें यह स्मरण रखना चाहिये कि वह उन पर इम दृष्टि से विचारता ही नहीं है कि वे हिंसात्मक हैं या अहिंमात्मक। उस का मिद्धान्त और मार्ग केवल एक है कि पूजीपित-वर्ग मिटाया जाय, क्यों कि वही राज्याधिकारियों के द्वारा सर्वप्रकार की व्यवस्थाओं या राज्य विभागों को अपने मन के मुताविक नाच नचाता रहता है। मार्क्स का कहना है कि "वे (सस्याएँ) चाहे जिस रूप में प्रकट हो, पर एक वात, जो समस्त भूवकालीन युगों में समान रूप से घटित होती है, निश्चित है—वह है, समाज के एक भाग का दूमरे भाग के द्वारा शोपण किर इस में कोई आस्वर्य नहीं कि भूवकालीन युगों की चेतना कुछ निश्चित सामान्य रूपों या नार्विंत्रक विचारों के भीतर ही चलती

रहती है, जिसका पूर्णत अन्त उस समय तक नहीं हो सकता, जब तक वर्गीय विरोधत्व का सम्पूर्णत अन्त न हो जाय।" "

मानसं के इस. कथन से स्पष्ट हो जाता है कि वह व्यक्तिगत व्यवस्थाओं का वदलना या सशोधन करना इतना आवश्यक नहीं समझता था, जितना वर्ग का अन्त कर देना। इसी कारण मानसं ने मिन्न-भिन्न व्यवस्थाओं के विषय को अलग-अलग नहीं पकड़ा है। जहाँ तक हुआ उस ने उन में उतना ही परिवर्तन करने के लिये कहा है, जितने से पूंजीपित वर्ग को आधात पहुँचे। रही गांधीजी की बात, सो उन्होंने अहिंसा को ही प्रधानता देकर चतुर्दिक सशोधन करना उचित समझा। उसी दृष्टि से राज्य की समस्त व्यवस्थाओं की समीक्षा करना गांधी का मुख्य कार्य था। जिन-जिन क्षेत्रों में, जहाँ-जहाँ और जितनी-जितनी उन्हें हिंसा दिखी, वहाँ-वहाँ से उन्होंने उसे निकाल बाहर कराने का आदेश दिया है। ये है दृष्टान्त स्वरूप वे विभाग, जहाँ से हिंसा का डेरा कूच करने के लिये गांधी का आदेश है।

(क) कर-विभाग-इस विभाग में हिसा-प्रवृत्ति का अधिक जोर रहता है, क्यों कि एक ओर तो कर देना सर्वसाघारण को अखरता है, और दूसरी ओर राज्य बल-पूर्वक उन्हें वसूल करता है, इसलिये जो कर जन-स्वातन्त्रय को हरण करने वाले-अनावश्यक पुलिस-सेना-विभागादि एव राजकीय ऐश आरामो पर खर्च-करने के लिये वसूल किया जाय, वह विलकुल वर्जनीय है। इस के विपरीत जनता की आवश्यक्ताओं को पूरा करने वाली वातो पर, जो कर उतना ही वसूल किया जाय, जितने की कि जरूरत है, तो वह न्याय्य और र्वाहसात्मक है। मार्क्स ने, हम पहले वता चुके है, खूव कस कर उत्तरोत्तर प्रवृद्ध और आनुऋमिक आय-कर को वसूल करने और उत्तराधिकारित्व का अन्त कर देने के लिये आदेश दिया है।" इसके मूल मे वही उद्देश्य था कि पूजीपति वर्ग का अन्त हो जाय, परन्तु गाघीजी का घ्येय था कि कर-आय जन-सेवार्थ व्यय की जाय। उन का कहना था कि "स्वस्य कर वही हो सकता है, जो कर-दाता की कम-से-कम दसगुनी आवश्यक सेवा कर सके। अफीम आदि मादक द्रव्यो पर, घुड-दौड तथा अन्य प्रकार के जुआडीपन पर तथा वेश्यादि के कुकर्मों पर कर लेकर खजाना भरना गाधी-मत मे महान् पाप है। इस का अर्थ यह नही कि गाधी कर-मुक्त कर के दुर्व्यसनो को प्रोत्साहन देना चाहते थे। प्रोत्साहन और प्रसार की बात नहीं थी, बल्कि वे उन का अन्त करना चाहते थे। इस प्रकार के व्यसन या पापकर्म जनता की शारीरिक-मानसिक-आघ्यात्मिक गति

३५ Communist Manifesto pp 69-70

३६ देखो अ०११ (अ), पृ०५३३ पर दिया हुआ सूत्र स०२.

के विनामक होते हैं, इमलिये जो राज्य उन से कर वसूल कर के उन्हें चलने देने की अनुमित देता, या पनपने देता है, बहु गाधी-मत मे महान् भ्रष्टाचारी और हिमात्मक राज्य होता है। गायीजी का यह भी मन्तव्य नहीं, कि वनी व्यक्तियो पर कम कर टैक्स न लगाया जाय। उन का कहना है कि नतो वह गरीवो पर इतना अधिक हो, कि वे उस के भार को न सह नकें, और न वह घनिको पर ही इतना अधिक हो कि वे मम्पत्ति उत्पादन करने मे उत्पाहहीन हो जाये। इसी को रुक्य करके जनका घ्यान था कि गरीव-अमीरो के लिये उचित उपान्त (margin) छोड कर उन पर कर लााया जाय। इमी कारण से वे मत्यु-कर के भी विरुद्ध नहीं थे, क्यों कि जनता में आर्थिक समानता रजने का वह एक सावन है। टैक्स किस रूप में वसूल किया जाय, इस के विषय मे गाबीजी का विचार या कि यदि वह मुद्रा के रूप मे वन्छ न किया जाकर नेवा अयवा अम के रूप में लिया जाय, तो उत्तम हो, न्यों कि "श्रम के रूप मे चुकाने से राष्ट्र की उत्साहपुण पुष्टि होती है। जहापर नमाज चेवा के लिये मनुष्य अपने-आप श्रम करते है, वहाँ मुद्रा-विनिमम की आवश्यकता ही नहीं रह जाती।" इन वाक्यों के अन्तर्गत गांघी की वहीं राज्य-विहीनता की अन्तिम मावना झलक रही है, जिन में हर मन्ष्य प्रेम-वश समाज सेवा ने प्रेरित होकर अपने-नाप कर्तव्य-कर्म मे लगा रहता है। आवश्यकनानुसार कर वन्तुओं के रूप में भी वनूल किया जाकर स्थानीय निवासियों के ही लाभार्य खर्च किया जाय, तो कोई हानि नहीं। माराश यह कि कर वमूल करने का तरीका चाहे प्रत्यक्ष (direct) या अप्रत्यक्ष (indirect) हो, मुद्रा-स्प मे ही अथवा वन्तु-स्प में या श्रम रूप मे, हर हालत मे वह इस तरह व्यय किया जाय कि जनता को कम-से-कम दस गुना, वर्यात् अधिक-न-अविक गुणदायक सिद्ध हो।

(त) शिक्षा-विभाग-सार्वभीम ऐक्य की भावना से जिम शिक्षा-पद्धित का संचालन होता है, वही अहिनात्मक पद-प्राप्ति की अधिकारिणी वन मकती है। जिस देश की शिक्षा सकीणं राष्ट्-भावना की रज्जू से कस ली जाती है, वही हिमात्मक रूप होती है। इस के अतिरिक्त जो राज्य अपनी शिक्षण-पद्धित के द्वारा ऐसे नागरिक उत्पन्न करे, जो परावलम्बी वने, राज्य-पद्धित के चपराट्टू हो, स्वावलम्बनशून्य रहे, स्वराज्य अर्थात् नियित्रत जीवन को न पा सकें, तो वह राज्य अत्यन्त धातक और हिमात्मक होता है। इसीलिये गाधी ने सन् १९२० मे अप्रेज-शासन-कालीन विद्यालयों का वायकाट करने के लिये घोषणा की थी। वे समाज के स्तम्भ वालक-वालिकाओं को निरे पुस्तकों के कींडे या मस्तिक के धुरन्वर विद्वान् वनाने में कल्याण

३७ हरिजन २५-३-१९३९, पृ० ६५.

नहीं समझते थे। उन्हें चाहिये थे, व्यावहारिक जीवन वाले नागरिक, जिन मे शरीर, मस्तिष्क और अध्यात्म का यथावत् सयोग रहे, इसलिये उन्होंने नई तालीम अथवा वेसिक एजूनेशन (Basic education) की तजवीज हिन्दुस्थानियों के सामने पेश की। इस मे मानसिक और औद्योगिक शिक्षा-कम का सयोग रखा गया है, ता कि भावी नागरिको का घ्यान वाल्यकाल से ही आर्थिक उत्पत्ति और मानसिक विकास की ओर लगाया जा सके। गांधीजी का विचार था कि इन शिक्षालयों मे शिक्षार्थियो द्वारा इतनी अर्थिक आय होने लगे कि उनका खर्च उसी से चल निकले अर्थात् यह शिक्षा-पद्धति स्वावलम्बी वने । "मेरी नई तालीम" उन्होने कहा था "पैसे के ऊपर निर्भर नहीं है। इस शिक्षा का दौरान-खर्च शिक्षा-व्यवस्था से ही आना चाहिये। इस की कुछ भी आलोचनाएँ क्यो न की जायँ, पर में जानता है कि सच्ची शिक्षा वही है, जो आत्म-पोपक (Self-supporting) हो।"" अत उन की घारणा है कि "आत्म-पोपक आचार के विना नई तालीम मृत्य शरीर के समान होगी।" अब यदि मार्क्स के केवल शिक्षा-सम्बन्धी दिष्टकोण को देखे, तो यह प्रतीत होता है कि उन का भी वही घ्येय है, जो गाधी जी का था। इस पुस्तक के पृष्ठ ५३४ पर दी हुई सूची के १०वे नम्वर को देखिये। उस मे उन का मन्तव्य यह लिखा है कि "सार्वजनिक पाठशालाओं में वालकों को नि शुल्क शिक्षा दी शिक्षा का औद्योगिक उत्पादन आदि के साथ योग किया जाय।" परन्तु विचारपूर्वक देखिये, तो दोनो के दृष्टिकोणो मे भेद भी प्रकट होने लगता है। मार्क्स-मत मे शिक्षालयो को स्वावलम्बी, अर्थात् आत्म-पोषक बनाने की वात नहीं पाई जाती। इस का कारण है। मार्क्स का सिद्धान्त ही यह नहीं कहता कि प्रजा आत्मावलम्बी वने। यदि आत्मावलम्बन उनके मत मे है, तो यही है कि राज्य ही सब प्रकार का भार सँभाले।

(ग) चिकित्सालय विभाग—हर समय राज्य पद्धति मे प्रजा-गण की चिकित्सा का थोडा या अधिक प्रवन्ध अवश्य किया जाता है, क्यो कि रोग-निवारण कर जनशक्ति का वढाना हर व्यक्ति का, विशेष कर हर राज्य का, परम्परा से अनिवार्य कर्तांच्य कहा जाता है। जब यह कर्त्तंत्र्य फलासक्ति से रहित, केवल पर-हित की भावना को लेकर किया जाता है, तब वह पूर्ण अहिंसात्मक होता है। गांधीजी ने इस विभाग में भी हिंसा का अश देखा, क्यों कि इस विभाग के वैतनिक या अवैतिनक प्राय सभी कर्मचारियों में लोभ-वृत्ति अविकतर रहती है। इसीलिये उन्होंने वकीलों के साथ-साथ सन् १९०८ ही में डॉक्टरों और हकीमों को भी समाज-

३८-३९. हरिजन २५-८-१९४६, पू० २८३

द्रोही कहा था। दोनो जनता को परावलम्बी बनाये रखने तथा उन का कीपण (exploitation) करने मे अनुरक्त पाये जाते है। हिन्दुस्यान की निर्मनता और और डॉक्टर-हकीमों की लोम-विन को देख गावीजी ने प्राप्तिक चिकित्सा (Nature Cure) पर वहत जोर दिया। विमी-किमी रोग पर उन्होंने स्वय ही मिट्टी आदि पदार्थी के द्वारा अपनी तथा अन्य लोगों की सफलतापूर्वक चिकित्सा की। कई एक डॉक्टर-वैद्यादि भी प्राकृतिक उपचार के यहे समयंक हैं। गांधीजी की जिस क्षेत्र में जो योजना रहती थी, हम दैस चके है, वह म्बदेशी अर्थात् स्थानीय परिस्थितियों के अनुकुल बनाई जाती थी, और उस में स्वावलम्बन का लक्ष्य राग जाता था। प्राकृतिक उपचार मे एक तो हर एक खद अपना वैद्य-डान्टर वन कर रोग-निवारण कर सकता है, जिमे और नहीं तो प्रायमिक इलाज (Tirst aid) कह सकते हैं। दूसरे वह इतना सम्ना है कि हिन्द्रस्थान की गरीव जनता उन का बोझ मरलता से मह सकतो है। तीसरे, वह प्रारुत्तिक खामियो को प्रकृति से ही पूरा करना चाहता है, और चौये, कुछ काल ही पूर्व हर माता-पिता, घर का व्हा-स्याना उससे कुछ-न-कुछ जानकारी रसता था। मानमं के विचार इम सम्बन्ध में क्या थे, वे हमें उपलब्ध नहीं हो नके। सम्भव है, उन्होंने इम विषय को छुआ भी न हो, क्यों कि उनके सिद्धान्त के अनुसार यह कुछ आवश्यक विषय भी नही था।

(घ) लोक-कर्म-विभाग—(Public Works Department)—चिकि-स्सा-विभाग के समान यह विभाग भी पूर्ण अहिंसात्मक कहा जाने योग्य है, क्यो कि उसमें भी जन-सेवा का भाव मूलत विद्यमान है, परन्तु इस विभाग के अन्तर्गत अनेक कार्यों में, विशेष कर वडी-वहीं इमारतें चनवाने में, वहुत-सा द्रव्य व्यर्थ एम्ं किया जाता है। इस प्रकार अनावश्यक छग से जो द्रव्य खर्च किया जाता है, उस नीति के गाँधीजी वढे विरोवी थे। शिक्षालयों, चिकित्सालयों अथवा अन्य जन-हितैपी इमारतों के चनवाने में लाखो-करोडों रुपये व्यय किये जायें, क्यो कि गाँधीजों का कहना है काम तो शिक्षा देने, चिकित्सा करने आदि से है, न कि वह-वडे विशाल महल खर्डे करने से। वे चाहते थे कि जनता का द्रव्य, जो कर रूप में एकश्र किया जाता है, नहरों के चनवाने आदि ऐसे कार्यों में चर्च किया जाय, जो जनता की आयिक, मानसिक, सामाजिक और आध्यात्मिक उन्नति करने में सहायक हो, और देश को धन-धान्य से सम्पन्न एव शुद्धात्म-चित्रों से विभिषत कर, यथार्थ सुखी बना सके। व्यर्थ खर्च करने की इच्छा से जनता का जो द्रव्य कर आदि रूप में वसूल किया जाता है, अथवा उत्तम भावना से प्रेरित होकर वसूल कर लेने के पश्चात् जव वह व्यर्थ खर्च किया जाता है, तव वह हिसा-वोप से दूपित रहता है, ऐसा हमारा विचार है। इस दृष्टि से आधुनिककालीन यह विभाग भी हिसा-दोष से मुक्त नहीं कहा जा सकता।

(ह) यातायात और सबहन के साघन-(Means of transportation and communications)—उपरोक्त प्रवान विमागो के साथ यातायात और सवहन के साधनों का विभाग भी उल्लेखनीय है। इन साधनों की वृद्धि इस वैज्ञा-निक युग मे प्रचुर-भात्रा मे हो गई हे, और नित्य-प्रति होती जा रही है। मार्क्स ने इन सब को राज्य के अधीन केन्द्रित कर लेने के लिये कहा है। " जब तक इन साधनो का प्रयोग जन-सेवा, अर्थात् जन-हित के लिये किया जाय, तब तक तो वे उचित ही हैं, परन्तु जब राज्य उन्हें अपना प्रभुत्व एव आतक-प्रसार के लिये काम मे लाना प्रारम्भ कर देता है, तब वे हिसात्मक हो जाते हैं। गाँघीजी का मत इस सम्बन्ध मे भी वही समझना चाहिये, जैसा कि उन्होने मशीनरी के विरुद्ध व्यक्त किया है। आज का युग, जो इन साघनो की उत्तरोत्तर वृद्धि पर सन्यता की कलई चढा कर फूल रहा है, गाँघी-मत को स्वीकार करने को तैयार नही। स्वीकार करना न करना आप के अधीन हे, पर वह मत क्या है और वह उल्टी घारा मे वहता क्यो प्रतीत हो रहा है, यह वताना इस पुस्तक के लेखक का काम अवस्य हे। गाँघीजी का घ्येय क्या है, इसे न भूलिये। वह है, मनुष्य की आन्तरिक और वाह्य वृद्धि का सामञ्जस्य रखना। वाह्य ऐश-आराम को वे सुख नही, दुखदायी समझते है। स्वावलम्बन और विकेन्द्रीकरण के विना मनुष्य सुखी नही हो सकता। ये विचार उन के हृदय मे आज से पचास वर्ष पूर्व ही अकुरित हो चुके थे, जब न वायु-यान थे, न रेडियो या टेलीविजन आदि। उस समय पोस्ट, तार, जहाज और रेल ही यातायात और सबहन के उत्तम साघन माने जाते थे। रेल के सम्बन्घ मे उन्होने जो विचार सन् १९०८ मे अपनी पुस्तक 'हिन्द स्वराज्य' (Indian Home Rule) मे ब्यक्त किये थे, वे बताते हैं कि वे मशीनरी के क्यो खिलाफ थे। मगीनरी मनुष्य को अभिमान की ओर खीचती है, जो हिंसा का घर होता है। रेल सचालन से तत्कालीन हिन्दुस्थान को क्या हानियाँ थी, यह बताने के वाद उन्होने कहा है–''मै यह और कह देना चाहता हूँ कि मनुष्य प्रकृति से ही ऐसा बना है कि उसे अपने हाथ-पावो की चलायमान गति को रोक-थाम कर के रखना आवश्यक होता है। हम आप ही अपनी मुसीवतो को गढते है। ईश्वर ने शरीर को बनाते समय मनुष्य की गतिमान स्पृहा को सीमा-वद्ध करके रखा है। मनुष्य उस सीमा का उल्लघन करने के साघनो को ढूँढने के लिये फौरन वढा। ईश्वर ने मनुष्य को वुढि

Vo Communist Manifesto p 71 (item No 6)

दी. ताकि वह अपने बनाने वाले को जान सके। मनुष्य ने उस का दुरुपयोग किया, ताकि वह अपने बनानेवाले को भूल जाय। मेरी बनावट ही ऐसी है कि मे केवल अपने निकटतम पडोसी की ही सेवा कर सकता है, परन्तु अभिमान मे आकर में यह बताता हूँ कि मने अपने शरीर के द्वारा विस्व के सभी व्यक्तियों की सेवा करना खोज लिया है। इस तरह असम्भव को प्राप्त करने की कोविश में मनुष्य भिन्न भिन्न प्रकारको प्रकृतियो से, भिन्न-भित्र घमों से टकराता है और विलकुल मभ्रम मे पड जाता है।"" इस तर्क का निष्कर्ष यह हुआ कि इस प्रकार के नवीन आविष्कार यदि अभिमान की ओर घमीट कर ले गये, तो मनुष्य भ्रातिवश 'किम्कत्तंव्यविमृब' वन जाता है, जिस से न तो वह स्वय सुखी हो पाता और न समाज ही को सुखी वना पाता है। यदि मनुष्य इन आविष्कारों से अभिमानी न वने और शृद्ध वृद्धि बनाये रख कर केवल जन-सुख की भावना से प्रेरित होकर उन का प्रयोग इस प्रकार फरे कि व्यक्तिगत स्वावलम्बन मे बाघा न आये, तो हमारी समझ मे गौबीजी मणी-नरी के निरुद्ध अपने विचारों को फौरन बदल देने के लिये तत्पर हो जाते। गाँघी-जी के उपरोक्त उद्धृत कयन से यह भी ज्ञात होता है कि मनुष्य यदि अपने पडोमी की तेवा अच्छी तरह मे कर लिया करे, तो उतना ही उसके लिये श्रेयम्कर है, वनिस्वत इनके कि वह शुठ डींग मारता फिरे कि मे विश्व का मेवक हैं।

राज्य से असम्बद्ध व्यवस्थाओं में सघर्ष का दृश्य—सभी अनारिकस्ट्स (Anarchus) अर्थात् राज्य-विहीन पद्धित में विश्वास करने वाले लोग वर्तमान राज्य-पद्धित को हिंसा का प्रतीक कहते है—मले ही उन की हिंसा-मज्ञा गाँधी नमूने की न हो। पारचात्य देशों में भी गाँची के पहले अनारिकस्ट लोग थे, जो अहिमावादी थे, परन्तु उन की अहिंसा इतनी सूक्ष्म और व्यापक नहीं रहती थी, जितनी गाँथीजी की थी। यद्यपि इन सम्बन्ध में हम पहले कुछ विचार प्रकट कर आये है तथापि यहाँ इतना स्मरण दिलाना आवश्यक है कि गाँधी का अहिंसा-सम्बन्धी दृष्टिकोण वेदान्त-दर्शन पर आधारित है, जिसके अनुसार आत्मा सवंत्र एक है। उस में में-तू-वह की भावना नहीं रहती। उपनिपद्, गीतादि में 'एकत्वमनुपश्यत' (एकत्व को वारवार देखना) पाठ वारम्वार आया है, इसलिये गांधी-मत में हिंसा वह है, जो आत्मा को क्लेशदायनी हो। जो आत्मा का हनन करता है (ये के च आत्महनोजना) वह असुर-लोक का गामी होता है। भ मुझ में स्थित आत्मा हो या पर में स्थित, कहीं मी उमें जरा घक्का लगा, कहीं गी

४१ Indian Home Rule, pp 30-31.

४२. ईशा० उप० मत्र ३.

उसका हनन हुआ कि हिंसा हुई। वस । हिंसा की इस परिभाषा पर ध्यान रख कर उसके विपरीत अहिंसा-भाव परही गाँघी ने अपने कर्म-क्षेत्र को सड़ा किया है, जब कि अन्य लोगों ने अपने और पराये में भेद रखा है।

इस दृष्टि से यदि देसा जाय, तो हिंसा का एक रूप तो वह होता है, जब कोई किसी के स्वातत्र्य में घातक या वाघक हो। राज्य इसी प्रकार की हिंसा का दोपो होता है। राज्य के अतिरिक्त व्यक्तिगत रूप से भी इसी प्रकार की हिंसा देखी- सुनी जाती है। दूसरा वह रूप है, जिस का अब हम यहाँ वयान करना चाहते हैं। कुछ ऐसी व्यवस्थाएँ है, जिन में न राज्य हस्तक्षेप करने का अधिकारी है और न कोई अन्य व्यक्ति हो, तथापि वे हिंसात्मक रहती हैं,। हर मनुष्य उन के प्रतिपालन करने में स्वतत्र रहते हुए भी स्वातमा का हनन करता रहता है।

मनुष्य की ये व्यवस्थाएँ स्वतत्र अवश्य मानी जाती है, पर व्यवहार मे वे सचमुच स्वतत्र नहीं रहती, इसिलए आप देखेंगे कि इन के सचालन मे एक ओर तो
अनिधकारी लोग वाधक वन हिसा करते हुए पाये जाते है, और दूसरी ओर स्वतत्रताभुवत स्वय अज्ञानतावज्ञ स्वात्मा पर आधात पहुँचाता हुआ हिमा का दोपी हाता
है। आधिक्य के कारण इस प्रकार की व्यवस्थाओं का भी उल्लेख केवल दृष्टात
के रूप में किया जा सकता है, न कि पूर्ण रूप से। उन का वर्णन हम इन चार विभागों
के अन्तर्गत करना उपयुक्त समझते है, यथा—राजनीतिक, आर्थिक, सामाजिक और
धार्मिक। यो तो पिछले पाठों मे इन चारों के, विशेष कर प्रथम दो के विषय में पर्याप्त
कहा जा चुका है, फिर भी प्रसगानुसार यथेष्ट रूप से उन की सिक्षप्तत चर्चा
करना अवश्यक हो गया है।

(क) राजनीतिक स्वतत्रता—सिंदयों से इतिहास जन-तत्र (डेमोकंसी) का ढोल पीटता जा रहा है। बाज-कल भी सभी बोर से उस की प्रसशा के वाजों का नाद गुंजाया जाता है। सभी कहते हैं हम स्वतत्र है—अपना राज्य हमी चला रहे हैं, इत्यादि , परन्तु यदि किसी क्षेत्र में मक्कारी, घूर्तता, वेईमानी, अस-त्यता आदि है, तो वह यहा है। एक दूसरे पर आघात कर हिंसा का दोपी होता है, सो तो सही है ही, पर यह भी निस्सादेह है कि राजनीतिक क्षेत्र के मतदान आदि स्वत्वों में स्वतत्र होते हुए भी मनुष्य अपने-आप उपरोक्त दूपणों के कारण स्वात्मा का हनन नित्य-प्रति करता रहता है, इसिलये यह क्षेत्र अहिंसा के रास्ते में रोडे अटकाने वाला शत्रु नम्बर एक है। इस में पवित्रता लाने का सगठित रूप में सब से ठोस काम सर्वप्रथम गांधीजी ने ही किया, इस में कोई सन्देह नहीं है। यदि, मावर्सवादी हो या गांधीवादी, कोई भी राज्य-विहीन व्यवस्था को सच-मुच ही लाने के इच्छुक हो, तो सब से पहिले इस क्षेत्र से मक्कारी को भगाये। प्रजा-

जन को मोहित करने के लिये व्यर्थ की राग-रागनी छेड कर मनुष्य वहेलिया न वनें। यदि मतदाता किसी के वहकाने में न आकर अपनी आत्मा की पित्रत्र रखने लगें और निर्वाचन निष्कलक होने लग जाय तथा प्रतिनिधियो पर मतदाता-मधों आदि के द्वारा नियत्रण की लगाम चडी रहे, तो अहिमात्मक गति की प्रवानता मर्वेत्र दिखाई देने लगे।

(ख) बार्यिक स्वतत्रता—नत अध्याय मे तुलनात्मक दृष्टि से मार्क्सवाद और गाँधीवाद की व्यायक योजनाओ पर विचार किया जा चुका है। यह मी वता चुके हैं कि गाँधीजों ने कृषि, उद्योग, व्यवसाय आदि आर्थिक गतियों का विकेन्द्री-करण करके स्वावलम्बन और अहिंसा का वीज हिन्दुस्थान में वोना प्रारम्भ कर दिया था। वे नही चाहते ये कि अर्थोत्पादन और वितरण मे राज्य अथवा अन्य कोई समूह या व्यक्ति हस्तक्षेप करके व्यक्तिगत स्वतत्रता मे वावक वर्ने। वे केवल उतना ही हस्तक्षेप मह सकते थे, जितना कि व्यक्तिगत आर्थिक स्वतत्रता को नियमित करने मे महायक हो, जैसे—कृषि-कृषि-वृद्धि आदि के लिये कर्ज देना, कृषि, उद्योगादि मम्बन्वी निक्षा देना इत्यादि। वे न तो यह चाहते थे कि राज्य अपने वस में कृषि या उद्योगादि को कर ले और न यह ही चाहते थे कि उद्योगादि का केन्द्रीकरण हो, जैसा कि मार्क्सवाद का निद्धात है। व्यक्ति और राम ही उन की आर्थिक योजना के स्वतत्र यूनिट हैं।

परन्तु हम नव जानते हैं कि मनुष्य नयोग से अपने स्वभाव को निर्वल बना लेता है। जिन ना फल यह होता है कि स्वार्य उस पर नवार होकर उसे हिंना-मार्ग पर दौढ़ाने लगता ह। मार्क्स ने इसे रोकने के लिये राज्य-हस्तक्षेप को अपनाया, परन्तु गावी ने इन के विपरीत राज्य-हस्तक्षेप का निराकरण करने और आत्म-नियत्रण का मार्ग वताया। सथोगों को अनुकूल बनाने का सामर्थ्य मनुष्य ही में रहता है, इनल्ये गावी का आदेश यह है कि हिंसा ने वच कर अहिंसा की ओर बटते जाने का एकमात्र उपाय यहीं है कि हर व्यक्ति आत्म-नियत्रण अयवा आत्म-तप करें। गरज यह कि अर्यक्षेत्रीय समस्त कार्यों में भी मनुष्य स्वार्य-भावना को त्याग सेवा-भाव को ही महत्त्व दे। ज्यो-ज्यों सेवा-भाव प्रकर होता जायगा, त्यो-त्यों हिंसा-भाव पीछे हटेगा और अहिंसा अप्रमर हो ।। जब हम इस वात पर विचार करते हैं कि हर मनुष्य को अधिकार है कि वह विना किसी बाहरी हस्तक्षेप के आधिक सावनाएं करने में न्वतंत्र है और फिर भी वह उन्हें आत्मवाती, अर्थात सर्वेक्यात्म-धानी वना लेता है, तो जम का दोणी वह ही हुआ।

(ग) सामाजिक स्वतंत्रता—साघारणत मनुष्य अपने मन का स्वामी होता है। वह चाहे जो कुछ सोचे-विचारे, उस का कोई वाघक नहीं होता, परन्तु ज्यो ही उसके मानसिक विचार शरीर के द्वारा व्यक्त होना प्रारम्भ होने लगते है, त्यो ही उस की शारीरिक गतियो पर समाज की ओर से रोक-थाम भी लगना शुरू हो जाता है, इसिलये यद्यपि समाज में मानव-जीवन सामान्यत स्वतत्र माना जाता है, तथापि उस की गतियाँ अनेक प्रकार से अवरुद्ध की जाती है। उन्हीं में से कुछ गतियो पर हमें यहाँ विचार कर लेना है—

(1) वर्णाश्रम (समाज-विभाग)--यह हम पहले देख च्के है कि स्वभावा-नुसार मनुष्य-जाति के चार विभाग होते है, जिनकी स्वीकृति हिन्दू धर्म-शास्त्री मे मिलती है। वे हे—ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र, परन्तु इस स्वभावानुसार भेद पर लोगो ने कालान्तर से कृत्रिमता का रग चढाया। एक ओर तो कुछ लोगो ने जन्म-मेद और कर्म-भेद को प्रचानता देकर सैकडो जातियो-उपजातियो के सकीर्ण खण्ड बना डाले, यहाँ तक कि छआछत की कालिमा से उसे पोत दिया। और दूसरी ओर कुछ विदेशियों ने अनिभजता-वश उन के सम्बन्ध में यहाँ तक कह डाला कि वे ऐक्य-विभाजन के प्रयान कारण हैं। परिणाम यह हो रहा है कि ऐक्य-स्थापना के नाम पर स्वाभाविक वर्ण-भेद की तोड-मरोड की जाने लगी और समता प्राप्ति की होड मच रही है। गांघीजी समत्व लाने के लिये किसी से पीछे नहीं थे, परन्तु उन का समत्व समन्वय का द्योतक है, न कि 'सब घान वाईस पसेरी का'। जिस प्रकार स्वभावत शरीराग भिन्न-भिन्न रूप-नाम के होते है और फिर भी उन मे एक दूसरे के प्रति प्रेम-सम्बन्ध तथा सगठन रहता है, उसी प्रकार उक्त चारो विभागो का सामञ्जस्य रखना समाज के लिये लामकारी होता है। जब कोई राज्य अथवा सस्था ऐक्य के नाम पर उस स्वाभाविक व्यवस्था का अन्त करना चाह नी है, तो वह इस वात को भूल जाती है कि एक तो वह केवल नामो को मिटा सकता है, यथार्थता को नहीं , और दूसरे उसके मिटाने मे वह जन-साधारण मे कर्त्तत्य की भावना को एक तरफ फेकवा कर केवल स्वत्वो का फाग खिलवाने लगता है। जाति या वर्ग-भेद मिटाना तो परमावश्यक है, परन्तु वर्ण-भेद मिटाये मिट ही नही सकता। यदि वह शुद्ध रूप होकर वरता जाने लगे, तो सामाजिक जीवन श्रेयस्कर हो उठे। वर्णाश्रम धर्म मे, गाबीजी का कहना है, छोटे-बढे अयवा नीच-ऊँच का कोई स्थान नहीं है। ''मेरा विश्वास हें'' उन्होंने कहा है ''कि समाज की आदर्श व्यवस्था केवल उसी समय विकसित हो सकेगी, जब इस वर्णाश्रम का नियम भली भाँति समझ लिया जायगा और कार्यरूप मे परिणित किया जायगा।"^{**} इस आदर्श युक्त समाज मे हर वर्ग का व्यक्ति अपने उदर पोपण के लिये यथावश्यक शारीरिक

४३ Cited in 'Studies in Gandhism, p 205

श्रम तो करेगा ही, परन्तु जो कुछ अतिरिक्त उपज वह करेगा, वह भी समाज मे प्रेम-वश वितरण होने देगा। गरज यह कि "गाघीजी के इस सामाजिक आदर्श मे हर व्यक्ति को व्यक्ती-अपनी रुचि (म्बमाव) के अनुमार समाज-सेवा मे लग जाने के लिये पूर्ण स्वतन्नता का भाव निहित है।"" इमलिये केंच-नीच, धनी-गरीब, क्यजा पंजीपति-श्रमिक वर्गों को मिटाने वाली इस स्वामाविक वर्ण-मेदीय व्यवस्था को न तोहें-मरोहें, अन्यथा आप की समाज-व्यवस्था हिंसा से कभी उद्वार न पा सकेगी, चाहे आप वर्षो-पर्यन्त समता के ढोल भले ही पीटते रहे। जिन लोगो के मन मे यह बात ममा गई है कि वर्ण-वर्म श्रम-वर्म को आघात पहुँचाता है, अपना वे दोनो परस्पर विरोधी धर्म हैं, वे लोग मल मे हैं। गाँघोजी ने इन दोनो के विषय में पर्याप्त विवरण देते हुए यह बताया है कि वे ''दोनो सहवर्ती और आवश्यक हैं। वर्णवर्म सामाजिक धर्म है, और श्रम धर्म वैयक्तिक। वर्ण-धर्म के यह माने कभी नहीं है कि कोई वर्ण वैयक्तिक श्रम-धर्म से मुक्त है। श्रम-धर्म किमी भी वर्ण के मब व्यक्तियों के लिये हैं। वर्ण-वर्म में प्रत्येक वर्ण का घर्म ममाज-हित के लिये एक कर्तव्य या और आजीविका उस में हेत् नहीं थी।"" आजीविका तो श्रम-धर्म का हेत् होता है।

(॥) जीवनाश्यम (जीवन विभाग)—जिम प्रकार स्वामाविक लक्षणों के साघार पर प्राचीन व्यप्ति-मृतियों ने मनुष्य-समाज को ब्राह्मणादि चार विभागों में विभवत किया था, उसी प्रकार उन्होंने व्यक्तिगत जीवन-काल के भी चार विभाग किये थे, यथा—बहाज्यं, गृहस्य, वानप्रस्य, और म यास, परन्तु इस जीवन-विभाग में भी कालान्तरवश बहुत से दोष प्रवेश कर चुके थे, वित्क यह कहिये कि ऐतिहासिक परिस्थितियों के कारण साधारणत सभी लोग उन के यथार्थ रूप या गुणों से मुख मीड चुके थे। कुछ लोग ही नेष रहे थे, जो उन का अनुपालन येन-केन प्रकारण करते हुए दिखाई पढते थे। इस पुनर्जीवन लाने का अय श्री स्वामी व्यानन्य सरस्वती और उनके अनुपायियों को है, जिन के परिश्रम से कई स्थानों पर वालक और वालिकाओं के लिथे गृष्कुलों की स्थापनाएँ की गई, जहाँ पर ब्रह्मचारी और ब्रह्मचारिणियों को शिक्षा दी जाती है। गृहस्थाश्रम के पश्चात् कुछ लोग वानप्रस्थी हुए और कई लागों ने सन्यास धारण किया। इस सम्बन्ध में लाला

⁸⁸ Pol Phil of Mahatma Gandhi, p 321

४५ हिन्दी-नवजीवन, १३-२-१९३०, पू० २०४ (जो इस विषय का पूरा विवरण वेखना चाहें, वे कृपया हिन्दी-नवजीवन ६, १३, २० और २७ फरवरी सन् १९३० के सको को पर्छे।

भुन्तीरामजी का नाम, जिन्हे लोग स्वामी श्रद्धानन्दजी के नाम से अधिकतर जानते हैं, विशेष उल्लेखनीय है, जिन की कृषा का फल है कि आज भी गुरुकुल कागडी (हरिद्वार) सफलतापूर्वक चल रहा है। जब गावीजी ने दक्षिण-अफिका से लौट-कर हिन्दस्थान को अपना कर्म-क्षेत्र बनाया तब लोगो की कुछ ऐसी भावना थी कि गृहस्याश्रम को छोडने के पश्चात् मनष्य का लीकिक जीवन समाप्त हो जाता है। कुछ काल तक देशाटन करने के पश्चात् भगवा वस्त्र घारण करके सन्यासी वन जाना और दुनियादारी से सब नाते तोड रुना चाहिये—यह बहुतेरो के मन मे समाई हुई थी, परन्तु गांधीजी ने यह भावना अपने जीवन-चरित्र के द्वारा गलत सिद्ध की। उन्होंने सिद्ध किया कि उपरोक्त चारो चरण एक ही जीवन के विभाग मात्र हैं। जीवन अराण्ड होता है और उसके ये विभाग एक दूसरे से इस तरह सम्ब-न्धित रहते है, जैसे सीढियो का परम्पर मम्बन्ध रहता है। जीवनकाल की प्रथम तीन श्रेणियो का अनुभव-प्राप्त मनुष्य ही सन्यास नाम्नी चौथी श्रेणी पर पहुँचता है। सन्यास, त्याग का द्योतक होता है। गौंधी के मत मे त्याग (non-possession) का वडा महत्त्व है, यह हम देए ही चुके है। उन का जीवन-चरित्र यह बता रहा है कि हर मनुष्य को लौकिक जीवन मे अथवा व्यावहारिक क्षेत्र मे रह कर ही उपरोक्त चारो आश्रमो के सामञ्जस्य को घटित करते रहना चाहिये। जो सच्चा सन्यासी है, उसे सच्चा ब्रह्मचारी होना ही चाहिये। आदि और अन्त के इन दोनो छोरों का सयोग हर मनुष्य को अपने जीवन में वर्तना चाहिये, यही गांधी के वाक्यो और चरित्रो से प्रकट होता है। हम यह भी पहले वता चुके है कि ब्रह्मचारी का अर्थ केवल विद्योपार्जन करने वाला ही नहीं होता है, वरन् ब्रह्म-सज्ञा में जो गुण आरोपित किये जाते है, उन सब का आचरण करने वाला ब्रह्मचारी कहलाने का अधिकारी वन सकता है। जिस जीवन-व्यवस्था मे योग्यता, अनुभूति और त्याग के सामञ्जस्य को ओत-प्रोत किया गया हो, अर्थात् जिस मे योग्यता-अनुभूति-स्थाग-मयी समाज-सेवा का भाव कूट-कूट भरा गया हो, उस की ओर से दृष्टि हटा लेना, मानो अपने हाथ अपने पैर को काटने का अनाडीपन है। जब तक समाज इस जीवन-त्र्यवस्था का अनुपालन करने मे रच-पच नही जायगा, तव तक वह हिंसा का त्यागी वन ही नही सकता , इसिल्रिये यदि, राज्य-विहीन (stateless) समाज-व्यवस्था देखने की लालसा हो, तो इस जीवन-व्यवस्या को अपना कर, हिंसा को त्याग कर, अहिंसा-प्राप्ति के लिये आगे वढना चाहिये।

(111) विवाह-सस्कार--उपरोक्त जीवन-आश्रमो मे से एक गृहस्थाश्रम भी है। जीवन का यह मध्य भाग है और इसलिये व्यावहारिकता की दृष्टि से वह अत्यन्त मूल्यवान माना जाता है। समाज की दृष्टि में तो वह सर्वश्रेष्ठ कहा जाय, तो अतिशयोक्ति न होगी।

यह स्वयसिद्ध है कि विवाह गृहस्थाश्रम का प्रवेश द्वार है। इनिलये नीतिज्ञों और तत्त्वज्ञानियों ने पाश्चिक काम-भोग की इच्छा को नियित कर विवाह-प्रया का निर्माण किया। नव ने विचार किया कि पुरप-स्त्री का सम्बन्ध क्षणिक न रह कर स्थिर रहे। इस स्थिरता को कायम करने वालों के दो दल प्रकट हुए। एक ने कहा—विवाह मीदेवाजी (Contract) जैंगा समझा जाय। दो में से जब जिस एक का जी चाहे, तव वह उस को भग कर दे, परन्तु इगी दर में-में गुछ विधेय विचारवान् निकले और उन्होंने यह देखा कि सम्बन्ध-विच्छेद की पूर्ण स्वतन्ता (स्वछदता) देने से स्थिरता न रह पायेगी, उनिलये उन्होंने कुछ प्रतिबन्ध लगाये। जब तक इन प्रतिबन्धों का उल्लधन न हो, तब तक सम्बन्ध-विच्छेद न हो नके, परन्तु इस के विपरीत कुछ ऐसे अयशोधी, भविष्यदर्शी और धर्मज्ञाता थे, जिन्होंने समाज के आधार गृहस्थ-जीवन को सुदृढ और सुदौल बनाये रखने की दृष्टि से विवाह-मम्बन्ध को अविच्छेद्य करने का आग्रह किया। उन्होंन उसे सी गं सज्ञा न देकर 'सस्कार' सज्ञा (act of purification) दी।

भारतीय तत्त्वदिशयों ने जीवन की पिवयता ही पर विशेष ध्यान रखा है। पिवय जीवन-रूपी दर्पण में ही मूल सत् प्रतिविध्वित होकर दिखाई दे सकता है। मूलसत् सर्वय और सदा एक है, अत जकत तत्त्ववेत्तामा का लक्ष्य सदा यह रहा कि समाज का हर व्यक्ति अपने जीवन-राल में जो कुछ कर्म करे, वह इम जीवन ऐक्य की भावना को ही लेकर करे। इमीलिये जन्म-काल में लेकर मृत्युपर्यन्त जीवन-सम्बन्धी जो कुछ प्रचलित रीतियाँ रहती थी, उन मव को उन्होंने सस्कार नाम हो दिया है। यहाँ तक कि जन्म-सस्कार और मृत्यु-मस्कार भी होते है। जीवन-ऐक्य की स्थापना करने वाले इन अनेक सस्कारों में से यह विवाह-मस्कार भी एक है।

काम-लिप्सा को नियमित करना, दो असमताओं को चिरस्थायी प्रेम-त्रवन से जोड देना, और जीवन-ऐक्य का पाठ सिखाना विवाह-स्कार के प्रधान लक्षण है। वह एक ऐसी प्रवेशिका मीढी है, जिस पर चढ कर पित-पत्नी न केवल लौकिक सुख ही पा सकते हैं, वरन् पारलौकिक सुख का भी अनुभव कर सकते हैं। वह प्रेम का स्वरूप है न कि मोह का, और प्रेम कभी बदला नहीं जाता। उस को तोडने वाला न कोई कानून हो सकता है और न कोई यत्रणा या प्रलोभन। यद्यपि विवाह-सस्कार का जन्म प्रेम-गर्भ से हुआ, तथापि उसमे भी मानुपिक कमजोरियों के कारण दूपण आ घूसे। इन दूषणों को देख लोग मूर्खतावश व्यवस्था ही को दोपयुक्त कहने लगे, और उसी को मिटाने के लिये भिड गये है। राज्य ने भी हस्त-

क्षेप करना प्रारम्भ कर दिया है। इस तरह के कानून बनाये जाने लगे हैं कि जब जी चाहे तव पति-पत्नी का नाता जोड लिया जाय और जी चाहे तव तोड दिया जाय, क्यों कि यही आधुनिक काल में सम्यता कही जाने लगी है। केवल शरीर का नाता रहे, और भाड मे जाय प्रेम की अलीकिकता, सन्तान सूख की भावना तथा कौट्म्बिक शाति। इस विकामोत्पादक पवित्र व्यवस्था के विनाशको ने यह उप-द्रव केवल एक वात को लेकर उठाया है। वह है उन का नारा 'सव स्वतत्र हे', 'सव एक समान है,' 'पित क्यो स्वामी ?' 'पत्नी क्यो सेविका ?' इत्यादि। यदि मनुष्य की कमजोरियों के कारण किसी सस्या में दोप आ जाय और इसलिये सस्या ही तोडी जाने का नारा लगाया जाना न्याय हो, तो हम भी कह सकते है कि ईसाई-मुसलिमादि धर्म, वौद्ध-जैनादि मत, मार्क्म-गाष्यादिवाद समी को अयाह समुद्र मे डुवा देना चाहिये। क्या यह बात विचारणीय नहीं है कि जिस साहित्य में पति को देव अथवा स्वामी कहा है, वही साहित्य तो पत्नी को देवी या लक्ष्मी की उपाधि से विसूपित करता है, वही साहित्य तो पित को अर्द्धांग और पत्नी को अर्द्धागिनी कहता है, वही साहित्य तो पत्नी को पति के वामाग मे बैठने वाली वताता है। इस सस्मृति को समाप्त करने के लिये कमर कसना, चाहे वह राज्य की ओर से हो अथवा अन्य और किसी की ओर से, मानो अहिंसा को निर्वल कर हिंसा को वलवती वनाने का मार्ग खोलना है। हम पहले समझ चुके हे कि जहाँ अटल प्रेम, सेवा और ऐक्य की मावना रहती है, वही अहिंसा का वास रहता हे, और जहाँ इन मे सदिग्वता एव चचलता आई वही हिंसाका अड्डा जमा। भारतीय विवाह-सिद्धात का निर्माण इन्ही भावनाओ को प्रखर, विस्तृत और चिरस्थायी करने के हेतु हुआ है। यदि उसके व्यवहार में दोप है, तो उन्हीं दोपों को निकाल फेॅकने के उपाय करना पाहिये न कि व्यवस्था ही को उलाड डालने का। टॉल्सटाय-जैसे विद्वानो ने न्याय, कानून या नीति पर आधारित पुरुप-स्त्री के सम्बन्ध तक को 'घरू शरीराग-मजन' (domestic Prostitution) कहा है, क्यों कि उस में भाई-बहन-जैमा शुद्ध प्रेम नहीं रहता।" पित-पत्नी के वीच भाई-बहिन-जैसा सम्बन्ध सुन कर पाठकों को

YE "Tolstoy is also against legitimate marriage which he calls 'domestic prostitution'. In the Kreutzar Sonata he maintains that sexual love is the worst of sins and pleads that the relation between man and wife should be transformed into brotherly and sisterly affection" See Pol Phil. of Mahatma Gandhi p 35

न केवल आश्चर्य ही होगा, वरन् वह करान असम्भाय कहक हा विद्या जायगा।
परन्तु, अभी कुठ का उपहें रही गांधी और कन्नूरवा गांधी का सम्बन्य हमारे सामने
गुजर चुका है। प्रह्मचर्य का एत लेने के बाद में गांधी ने कन्नूरवा के साय
पति-पत्नी का सम्बन्य न रावर मिथ-जैमा सम्बन्य रा। था। प्रह्मचर्य ना अर्थ
होता है—यहा न्यिनि के अनुरुष आचरण वर्ता। ब्रह्म न्यिनि धरीर में—अह
में भी परे होती है, अर्थात् ब्रह्म का धरी न्यम्बन्य नहीं होता। उमीलिये गांधीजी
ने वहा है कि पूण प्रह्मचारी के लिये विवाह सम्बन्य का कोई अस्तित्व नहीं।

मनव्य पूर्ण ब्रह्मचारी नहीं हो सकता, फिर भी वह अपने जीवन को पूर्णता की क्षोर ले जा सबना है, इमलिये गायीजी ने कहा है कि पुरुष-स्त्रियों को मन्तानादि की दिष्ट ने यदि गरीर-मम्बन्य की आवश्यकता हो, तो यह अत्यन्त नियतिन ह्य में किया जान। "निवार" उन का कहना है "जिन आदर्ग को लक्ष्य वनाता है, वह है गरीर के द्वारा आव्यात्मिक ऐक्य। जिस मानिपक प्रेम का वह अवतरण करता है, उनका उद्देश्य यह रहता है कि वह उद्देशरीय या विस्व-प्रेम तक पहुँचाने के लिये सीढी का काम दे।"" यह है गावी का वैवाहिक ब्रह्मवर्ष, जिन मे आत्म-स्वातच्य, जात्म-नियत्रण, प्रेम, रेवा और ऐवय को स्यान है, जो अहिमात्मक गति वे प्रतीक हाते है। विवाह का इतना उच्चादर्ग हमारी समझ मे भाग्तवर्ष के माहित्य और मम्कृति को छोड अन्यत कहीं नहीं मिलता। मार्क्न ने इस के विपरीत का ही मार्ग पकडा। उन्हें मन और पूँजी-पतियों का ही मत दिवाई दिया। इन मक्कार पंजीपतियों ने घर और बाहर स्त्रियों को बच्चे पैदा करने की मशीन बना रता या और जिस प्रकार वे सब मिलाकर उत्पादन के मावनों को कम कर निचोड डालते थे, उसी प्रकार न्त्री-ममाज को सब मिला कर निचोड डालने में लगे रहते थे। उन्होंने यहाँ तक कह डाला कि "पूँजी-पतियो का विवाह, यथायं पूछा जाय, तो वह पद्धति है, जिसमे पत्नियां सब की वन कर रहती हैं।"" जब ऐसी वात है, तो मार्क्स ने पूँजीपतियो को ललकार कर कहा कि जब तुम गुप्त रूप से स्त्रियों से वेश्यापन कराते हो, तो हम उन्हें खुलासा ही जमी काम को करने के लिये छुट्टी क्यो न छोड दें ? तुम्हारी उत्पादन-पद्धति का अन्त होने पर उन का वह वेश्यापन का पेशा आप ही वन्द हो जायगा।" इससे

Young India, 21-5-1931 p 115

YC-Y? "Bourgeois marriage is in reality a system of wives in common and thus at the most, what the communists might possibly be reproached with is that they desire to introduce,

स्पष्ट है कि पूँजीपतियों के विनाश कर टालने की दुर्भावना ने मार्क्स को यहाँ तक निम्न स्तर पर उतार दिया कि उन्होंने स्त्री-समाज को पुरुप-प्रसग करने के लिये छूट देने में कोई हानि नहीं समझी। परिणाम यह होने लगा कि जब जैसी जिस की जिस के साथ प्रसग करने-कराने की रुचि (Fondness) हुई, तब वैसे समत्व की दुहाई देकर (on equal footing with men) होने लगा। और फिर क्या है, 'पोस्टकार्डी' तलाकों की भरमार वढी और जिस का जब जी चाहा तैसा पानी के ग्लास-जैसा पिया और उंदेला। " कहाँ है भला वह प्रेम, सेवा और ऐक्य इस मार्ग में। कहाँ है इस स्वच्छदता में वह स्वातत्र्य और समत्व! और कहाँ है इस उच्छृखलता में वह आत्म-नियत्रण!!! इस मार्ग को वदलना होगा, तब कही अहिसात्मक राज्य-विहीन समाज के स्वप्न को यथार्थ होने की सम्भावना दिखाई दे सकेगी।

- (1V) फोट्ट स्विक जीवन—मार्क्सवाद ने जिस प्रकार विवाह-सस्कार में तोड-मरोड की है, उसी प्रकार कोट्ट स्विक जीवन को भी छिन्न-भिन्न कर डाला है। कोट्ट स्विक जीवन में जो व्यक्तिगत उत्तरदायित्व और पारस्परिक प्रेम वा सेवा की मावना रहती हे, उसे मिटा कर राज्य पर लाद दी है। यह केन्द्रीकरण आप गाधी-वाद में नहीं पाते, क्यों कि केन्द्रीकरण परावलम्बन और हिंसा का प्रतीक है। गाधी-मत में सामाजिक उद्धार का क्रम यह है, जिसे हम वार-बार कह चुके हे, कि सब से पहले व्यक्ति, व्यक्ति से कुटुम्ब, कुटुम्ब से ग्राम, ग्राम से प्रान्त, प्रान्त से स्वदेश, फिर स्वदेश से ससार, परन्तु यह क्रमिक नाता सर्वजगत् के एकत्व से नथा हुआ ही चलाया जाना चाहिये, यह गांधी का अहिंसात्मक सिद्धात है।
- (v) ग्राम्य-जीवन—केन्द्रीकरण नीति के कारण परोक्ष या अपरोक्ष विभि से ग्राम्य-जीवन को नष्ट-भ्रष्ट कर डालना मार्क्सवाद की गति है, और उसे कायम रख कर उस मे उन्नति लाना गाथीबाद को गति है। ग्राम्य-जीवन को चतुर्दिक उन्नति की ओर प्रयत्न करना हो अहिंसात्मक आदर्श का ओर बढते जाना है, और

in substitution for a hypocritically concealed, an openly legalised community of woman. It is self-evident that the abolition of the present system of production must bring with it the abolition of the community of women springing from that system, i.e. of prostitution, both public and private." Communist manifesto, pp. 66-67

५० Soviet Philosophy, pp 60, 102, 105 के आघार पर ३४

उमें नण्ट-भ्रष्ट करने वाली जितनी कियाएँ हैं, वे सब हिसा की ओर ले जाने वाली अथवा हिमा में ही फँसाकर रंपने वाली है।

(घ) धार्मिक स्वतत्रता-मार्क्स की दृष्टि में, हम देख चुके हैं, आत्मा और धर्म कोरी गपोडेवाजी है, परन्तु गाधी की दृष्टि में ये ही सर्वोपरि है, इमलिये आत्म-धर्म की स्थापना और रक्षा करना गाधीजी के परम कर्त्तव्य भी हैं। आत्म-स्वा-तत्र्य ही आत्म-धर्म है। आत्मा को रुढि-विशेषों के कटघरे में घेर कर रसना धर्म नहीं कहाता। नियनित आत्मावलम्बन को ही गांधी ने वात्म-स्वातत्र्य कहा है। चुंकि आत्मा सर्वत्र एक है, इमलिये आत्म-वमं भी मार्वदेशिक होकर विचरता है। भात्मा और धर्म की इस व्याख्या को देख कर कोई भी कह सकता है, कि गांधीजी का स्वधर्म कर्म का ही पर्यायवाची है। केवल तत्त्वज्ञान की लहरो पर उतराना या उन मे गोते लगाते रहना गार्घाचाद का 'धर्म' नहीं। निर्मीकतापूर्ण अपने आत्म-घर्म, वर्यात् आत्म-वातत्र्य को व्यावहारिक क्षेत्र में निवाहने के लिये गायी का आग्रह है। यही उसकी नीति है। इसी के वल पर वे सामाजिक गति का निर्माण करना चाहते थे, क्यो कि यही अहिंसा मार्ग है। जो इस में वाघाएँ उपस्थित करते हैं, वे हिंगक हैं। इस में जितने रोढें अटकाये जायेंगे, उतना ही विरुम्द समाज को निर्दिष्ट राज्य-विहीन स्थिति तक पहुँचने में होगा। रूढियों में फॅसे हुए धर्म-पिचार इस घर्म-स्वातत्र्य मे वाधा डालने वाले पहले नम्बर के हिसक कहे जायें तो ठीक होगा। रुढि-प्रधान धार्मिक सस्थायों के हर प्रकार के सहायक भी, चाहे वे राज्य-. विशेष हो या व्यक्ति-विशेष, हिंसा-प्रवर्त्तक होते हैं, क्यो कि वे समाज में सकीर्णता, द्वेप-भाव, मनोमालिन्य, अनेकत्व आदि दुर्गुणो का प्रसार कर अहिंसान्मक एक्टब का विकास होने में रकावट डालते हैं , इसलिए मद्यपि गाधीजी ईमाई, मुस-लिम धर्मादि के प्रति आदर-मान रखते थे, तथापि व उन मे छिछली हुई वैमनस्यो-त्पादक रुढियो एव उन के अनुयायियों की कुकृतियों का उसी प्रकार घोर विरोध करते थे, जिस तरह हिंदू-धर्म की रुढियों और हिन्दू-धर्मावलिन्वयों की कुकृतियों का करते थे। इस धर्म-स्वातत्र्य के वे लोग भी हिन्न वाधक होते है, जो केन्द्रीकरण-पद्धति को प्रोत्साहन देते है और विकेन्द्रीकरण वाली योजनाओं को ओर लक्ष्य नही देते। इस दृष्टि से हिन्दुस्यान की काग्रेस-सन्कार ने अभी तक जो कुछ कार्य किया है, वह सतोपजनक नहीं, तथापि जनता की आवाज को सुन कर उस के कान खडे रहते है और गाघी की विकेन्द्रीकरण वाली नीति को मुला नहीं सकते है। यो तो चीन के मानिज्म (Maoism) की ग्रामोद्धारक योजना, हाल ही में इजिप्ट मे जनरल नगीव द्वारा लाई हुई काति, ईरान मे मुसिंहक सरकार की घोपणा, तथा अन्य और मध्य-एशिया-स्थित राज्यों में उठी हुई राजनैतिक गतियों के देखने

से यह प्रतीत हो रहा है कि गांधी-मत को मान्यता देते हुए ग्रामजीवनोद्धार की ओर राज्य-सरकारों का घ्यान जाना प्रारम्भ हो गया है, जो अहिसा-विकास की सीढियों में से एक प्रधान सीढी है, परन्तु सब ओर से यही देखा जा रहा है कि जिस अहिसात्मक तरीके से गांधीजी समाजोद्धारक विकास लाना चाहते थे, वह जिस अहिसात्मक तरीके से गांधीजी समाजोद्धारक विकास लाना चाहते थे, वह प्रयोग में नहीं लाया जा रहा है। प्राय हर जगह तानाशाही अथवा जबरन (Coerguin) का तरीका अपनाया जा रहा है, जो अल्पाशत या अविकाशत साम्य-वादी (मानसंवादी) चीन की तानाशाही जैसा ही है, विक्त यह कहिये कि राजा-वादी (मानसंवादी) चीन की तानाशाही जैसा ही है, विक्त यह कहिये कि राजा-वादी (मानसंवादी) चीन की तानाशाही जैसा ही है, विक्त यह कहिये कि राजा-वादी (मानसंवादी) गीन की तानाशाही के प्रति, जो आहिसात्मक प्रजातत्र का ही हानि नहीं। कुछ भी हो, गांधीवाद के प्रति, जो आहिसात्मक प्रजातत्र का ही दूसरा नाम है, ससार के लोगों की वढती हुई श्रद्धा देख कर यह कहा जा सकता है दूसरा नाम है, ससार के लोगों की वढती हुई श्रद्धा देख कर यह कहा जा सकता है कि आहिसा ने हिसा के साथ सध्यें करने में जोर पकडना प्रारम्भ कर दिया है।

(ड) व्यक्तिगत स्वतन्नता—उपरोक्त विवरण में यह व्यक्त किया जा चुका है कि हर व्यक्ति अपने कार्य करने में स्वतंत्र है। चाहे उसका कार्य अयं-सम्बन्धी हो, या धर्म-सम्बन्धी, अयवा अन्य कोई। इसीलिये किसी को यह अधिकार नहीं हो, या धर्म-सम्बन्धी, अयवा अन्य कोई। इसीलिये किसी को यह अधिकार नहीं है कि उस के कार्य में वाधा डाले, क्यों कि वह हिंसा की परिभाण के अन्तर्गत आता है। परन्तु, इसे सदा स्मरण रखना चाहिये कि गाधी का स्वातंत्र्य, स्वित्यत्रण आता है। परन्तु, इसेलिये यदि विवेक-रहित और नियत्रण-शून्य कार्य हुआ, तो का द्योतक होता है, इसलिये यदि विवेक-रहित और नियत्रण-शून्य कार्य हुआ, तो उस पर राज्य, समाज आदि की ओर से प्रतिवन्ध लगाये जाने के लिये गाधी— उस पर राज्य, समाज आदि की ओर से प्रतिवन्ध लगाये जाने के लिये गादी सत में न केवल निपेष नहीं है, बिल्क वे आवश्यक ही वताये गये है। केवल एक मति में न केवल निपेष नहीं है, बिल्क वे आवश्यक ही वताये गये हैं। केवल एक आदेश यह अवश्य है कि जब कभी स्वच्छन्दता को स्वतंत्रता की ओर लाने के लिये आदेश यह अवश्य है कि जब कभी स्वच्छन्दता को स्वतंत्रता की ओर लाने के लिये आदेश यह अवश्य है कि जब कभी स्वच्छन्तता को स्वतंत्रता की ओर लाने के लिये आदेश यह अवश्य है कि जब कभी स्वच्छन्तता को स्वतंत्रता की ओर लाने के लिये आदेश यह किया मा किया किया पात्र के लिये का होता जाय। हिसा को यदि उदर-गामी अथवा अन्य शरीर-अगो में स्थित उस जहरीले वर्ग का कीटाणु कहे, जो समय पाते ही फौरन वलवान होकर प्राणघातक उस जहरीले वर्ग का कीटाणु कहे, जो समय पाते ही फौरन वलवान होकर प्राणघातक वन जाता है, तो कदाचित् गाघीजी की उपरोक्त वात जल्दी समझ में आ जायगी। वन जाता है, तो कदाचित्र गाघीजी की उपरोक्त वात जल्दी समझ में आ जायगी।

वन जाता ह, ता जवाजिए जावाजा कर अध्यायान्त — उपरोक्त विवेचन से आप को विवित हुआ होगा कि सारा समाज अध्यायान्त — उपरोक्त विवेचन से आप को विवित हुआ होगा कि सारा समाज हिसा और अहिसा के लड़ने का एक प्रकार का युद्ध-क्षेत्र के भिन्न-भित्र युद्ध- हिंसा और सामूहिक सस्याएँ हैं। वे ही मानो उस युद्ध-क्षेत्र के भिन्न-भित्र युद्ध- वे लाम के प्रधानता रहती स्थल (मोर्चे) है। कुछ ऐसी सस्याएँ हैं जिन मे वाह्य हस्तक्षेप के प्रधानता वे हिंसा के गढ़ कहे जा सकते हैं। कुछ ऐसी सस्याएँ हैं, जिन मे वाह्य हैं, इसलिये वे लिसा के गढ़ हुए। हस्तक्षेप नहीं रहता, अर्थात् वे स्वतत्रता-प्रधान हैं, इसलिये वे लिसा के गढ़ हुए। हस्तक्षेप नहीं रहता, अर्थात् वे स्वतत्रता-प्रधान हैं, इसलिये वे लिसा के मी हैं। हिंसा रावण जैसा मायावी राक्षस है। उस की सेवा मे मायावी सैनिक भी हैं। सिंसा रावण जैसा मायावी राक्षस है। उस की सेवा मे सायावी सैनिक भी हैं। सिंसा रावण जैसा मायावी राक्षस है। उस की सेवा मे सायावी सैनिक भी हैं।

भयभीत करते ह, भभी अन्तरध्यान होकर परेशान करते, अयवा कभी अनु-जैसा ही भेप बना कर अनु-सेना में शुन जाते, तथा मित्र-भेप में अनुओं का भगाने का प्रयत्त करते हैं। गरज यह कि हिंसा कभी तो साम-दाम-दण्ड-भेद के हारा खहिना को दवाती है, और फभी अहिंसा प्रतीत होती हुई उन मन्याओं में भी प्रवेश कर जाती है, जिन्हें हमने ऑहंसा का गढ़ कहा हं, परन्तु अहिंसा राम जैसी छठा-छ्य-विहोन सीधी सरल स्वभाव वाली है, और पैसी ही उन को मेना। वह नत्य-प्रकाश के द्वारा हिंसा को कपटता वो पहचान लेनी है, और जनम त-स्पी मैनिय-प्रो की बहुलना के साथ उसे अपने गट से निकाल भगाने में प्रयत्नशील है, एवं उन के गटी में प्रवेश कर के उहा से भी उसे निकाल भगाने के लिये युक्तियां लगा रही है, परन्तु जन्म-जन्मान्तर से पाली-पोपी हुई हिमा को इन यिन्तीण युद्ध-शेत से भगाना कोई नानी-दादी का खेट थोटे ही है। युग व्यतीन करने पड़ेंगे, तब कही उन का दयाया जाना सम्मव हो सकेगा। ऐसा स्मय कभी आपगा मा नहीं और जायगा, तो कब, इनके विषय में कुछ कहा नहीं जा सकता, परन्तु जो दृत्य दोनों के बीच के युद्ध का इस समय पल रहा है और जारे चत्ने वी सम्मावना ई, इसी वी इस अध्याय में आप के सामने उपस्थित करने का प्रयत्न किया है।

भविष्य-दर्शन

भविष्य-ज्ञान सम्बन्धी तीन मत---

विद्वज्जनो से जब यह प्रश्न पूछा जाता है कि क्या आप भविष्य को जानते हैं, नोतीन प्रकार के उत्तर मिलते हैं। कोई कहने है-'हा, वह गम्य है, कोई कहते है-वह 'दुर्गम्य' है, अर्थात् कठिनाई से जाना जाता है, और कोई कहते हैं-'नहीं, वह अगम्य है, उसका जानना असम्भव ह । जो उसे दुर्गम्य या अगम्य कहते हैं, वे अधिकतर ईश्वरवादी होते है। सुनने मे यह अयुक्ताभाम (paradovical) प्रतीत होता है, पर वह सत्य हे, क्यो कि वे जानते है कि मनुष्य जव तक अह रूप शरीरवारी होने के कारण अपूर्ण सज्ञा है, तव तक वह न तो भिराष्य को पूर्ण रूप से जान सकता है और न उसे वह होने से रोक सकता है। ऐमे लाग होनहार या भावी को अगम्य और प्रवल कह कर उस का आरोपण मानुषिक शक्ति से परे दूसरी शक्ति पर करते है । इसी पर—शन्ति अयवा परा-शक्ति को कोई ईब्पर, कोई ब्रह्मा, कोई विधाता, कोई विधि-अक, और कोई भाग्य नाम देकर पुकारने हैं। जब ये लोग कहते है—'होड है सोई जो राम रचि राखा, को करि तक वटार्वाह द्यापा', अयवा 'विधि के अक मिटे न मिटाये', या 'होगा वही जो लिखा लिला:' इत्यादि तव व्यावहारिकता का वाना पहने कर्मवीर उन पर वुरी तरह मे विगद्द पडते हैं, और कहते हैं कि इन भाग्य के पुजारी, ईश्वर के भिग्वारी, दिक्यानूमी अव मंण्यो ने मनुष्य-जीवन का सत्यानाश कर डाला है। वे उन्ही भाग्य-भिखारियां के सम्मुख कर्मण्यता का पाठ पढ कर मुनाने लगते ह। वही तुलमीदामजी, जिन्होंने 'होेंट हैं सोई जो राम रचि राखा' आदि कहा है, यह कहते हुए गुनाई देते है 'कर्म प्रयान विष्व करि राखा, जो जस करे सो तम फल चाला', अर्थान् 'कादर मनकर एक अयारा, दैव दैव आलमी पुकारा । रामायण ही क्यो, गीना, उपनिपदादि ग्रन्यो मे तया हर जाति और देश के साहित्य-ग्रन्थों में कर्म-महत्त्व की चर्चा क्वाल्य नरी है। तब फिर ये ईंग्वरवादी भविष्य को अगम्य कह कर क्या मचमुच ही अक्रमंत्र्यता का विप-वीज वोते हैं या कि यथार्य का गुभ-मन्देग सुना कर मनुष्य-मात्र को नञ्च-रियता का निर्देश देते है। यह प्रश्न हमारे मन में उठ बैठना है।

अगम्यवादियो की महत्ता--

इस प्रकार के मनुष्य न तो कादर होते , और न कायर , न आलसी होते है और न अकर्मण्य। वे उन भाग्यवादियों के समान नहीं होते हैं, जो अकर्मण्यता में जकड रहते हैं। कर्मण्यता तो इन का प्राण हं ---कर्मण्यता ही इन का जीवन होता है। वे ही है, जो जीवन और कर्म के सचमुच पारखी होते हैं। वे जानते है कि सृष्टि मे अथवा जीवन मे, यद्यपि कर्म की प्रवानता रहती है और कर्म प्राय निष्फल नहीं जाता, तथापि फल का मिलना न मिलना अनेक परावर्ती गतियो और घटनाओ पर निर्भर रहता है और जिन पर उन का पूरा-पूरा वश नहीं चलता, इसलिये वे कहते हैं कि भविष्य का जानना अपने हाथ की वात नहीं है। भविष्य की वात तो भविष्य ही जाने । इसीलिये गीता का आदेश है कि मनुष्य का अधिकार तो केवल कर्म करने का है, फल पर नहीं, और यही कारण है कि सास्य-दर्शन मे कर्म का पौचवाँ हेतु दैव कहा है। इसी सबब से ये लोग कहा करते हे 'कर्त्तव्य-कर्त्तव्य के लिये किया जाय' (Duty for duty's sake) 'मुझे दूर की वात जानने की जरूरत नहीं, मुझे तो एक कदम चलना भर मिल जाय' (One step enough for me) इत्यादि । इन लोगो की दृष्टि मे जीवन न तो केवल वाह्य अयवा लौकिक गतियो का ही वना होता है और नहीं केवल आन्तरिक अयवा पारलौकिक गतियो का । आदर्श और व्यवहार दोनो का यथावत सयोग ही उन की दृष्टि मे जीवन की परिभापा होती है, इसिलये वे जानते ह कि मिवष्य का निर्माण इन वाहरी और मीतरी, निकट वर्ती और दूरवर्ती, अपनी और पराई, भूत और वर्तमान, प्राकृतिक और अकस्मात-गतियो केद्वारा होता है। जब वे यह जान लेते हैं, तब भविष्य-ज्ञान के सम्बन्ध मे उन का अपना अत्यन्त क्षुद्र भाग दिखाई देने लगता है। यदि केवल व्यक्तिगत वाह्य कर्म ही परविचार किया जाय, तव भी हम को मानना पडता है कि भावी प्रवल और अगम्य है। कृपक ने अनाज बोया, ख्व पैदा हुआ, फसल कटने वाली ही थी कि अचानक आघे घण्टे मे काले-काले वादल उठ आये और ओले वरस पडे। दस-पन्द्रह मिनट के वाद आकाश साफ हो गया , पर विचारे किसान की कर्म-फल रूपी सारी उपज नप्ट-भ्रप्ट हो गई । इवर एक मजदूर ने दिन-भर कठिन परिश्रम किया। सघ्या समय वह थाली परोस कर भोजन करने वैठा ही था कि एकाएक छिपकली ने ऊपर से अपना मल मोजन पर गिरा दिया। वेचारा मजदूर भूखा ही उठ वैठा, उस का साराश्रम दिन-मर का व्यर्थ गया। वह नहीं जानता था कि भविष्य इस प्रकार होने वाला था । भूकम्प, विजली, तूफान, आदि के कारण हजारो-लाखो

१ गीता १८।१४

का गड-चेंस जाना या जल-मुन जाना क्या किसी को पहले से विदित रहता है? विज्ञान का दम भरने वाला मनुष्य इस प्रकार की प्राकृतिक गतियों का कुछ हद तक अनुमान निस्सन्देह लगा लेता है, फिर भी वह अनुमान पर आधारित ज्ञान एक तो अपूर्ण रहता है, और दूसरे सर्वसाधारण की दृष्टि से वह न जानने के ही वरावर होता है। ईश्वरवादी यदि इस प्रकार की भविष्य में होने वाली घटनाओं को ब्रह्मा या विधाता की करतूत, विथि के अक या विधि की गितर्यों कहे, अथवा यह ही कहे कि यह तो भाग्य या किस्मत का खेल है, तो विढना नहीं चाहिये। आप भी तो उन्हें आकस्मिक घटनाएँ कह कर उसी भाव का प्रदर्शन करते है, जिस का वे करते हे, केवल शब्द-रचना का ही भेद रहता है। यदि आप ब्रह्मा, विधाता, विधि, माग्य, आदि शब्दों के मूलार्थों का मनन करें, तो हमारी समझ में, आप को यह मानना पड़ेगा कि 'अकस्मात्' शब्द की अपेक्षा उक्त शब्द अधिक वैज्ञानिक हे, क्यों कि वे विज्ञान के समान कारण-कार्य (cause and effect) के सम्बन्ध की स्थापना करते हैं, और 'अकस्मात्' (accident) केवल कार्य का वोधक होता है, न कि कार्य और कारण दोनो का। ब्रह्मा, विधाता आदि उपरोक्त शब्दों से किसी साक्षात् मूर्तित्व का वोध नहीं होता, जैसा कि लोग वहुधा अज्ञानवश समझा करते हैं।

भविष्य की अगम्यता के तीन कारण-मिवष्य की अनिभन्नता का यह तो हुआ वह एक कारण जो यह प्रकट करता है कि मनुष्य का ज्ञान वाह्य प्राकृतिक गतियो के सम्बन्ध मे सीमित रहता है और यदि वह उनके विषय मे थोडा-वहुत अव जानता भी हो, तो वह अपनी निर्वलता के कारण उन्हे वश में नहीं कर सकता। अपनी आन्तरिक गतियो पर विचार कीजिये। मविष्य-प्रकाशक वृद्धि-तत्त्व को ढाँक देने वाली हर्ष-विषाद, काम-क्रोब इत्यादि कितनी ही गतियाँ हमारे अन्दर चला करती है। इन गतियों के उठने-बैठने में एक तो हमारे पूर्व और वर्तमान सस्कारों का हाथ रहता है, और दूसरे वे तत्कालीन वाह्य और भीतरी अनेक घटनाओ से प्रभावित होती रहती है। वे स्वय कभी आपस मे हिली-मिली रहती है और कभी घमासान सघर्ष करती है। इन सभी गतियों की हमें पूरी-पूरी जानकारी नहीं रहती फिर भी उन सब का भविष्य-निर्माण मे प्रमाव पहता है। जब हमे अपनी आन्तरिक गतियो का ही ज्ञान नहीं, तो भला उन से वनने वाले भविष्य का ज्ञान कैसे हो सकता है। अपनी आन्तरिक गतियो का नियत्रणण करना, इसमे सन्देह नही, हमारे वज की वात कही जा सकती है, परन्तु इवर भी तो हम निवंल ही सिद्ध होते है। भविष्य हमारी अज्ञानता और निर्वलता का लाम उठा कर हमारी दृष्टि के **अो**झल बना रहता है।

अभी तक हमने केवल व्यक्तिगत कर्म को ही दृष्टि मे रखकर वताया कि भविष्य

मा जानना रिपना राजिन होना है , पान्तु जब हम ज्याना दृष्टिकोग उन मर्मी भी ओं कैंगते हैं, जिस म सम्बन्ध समाज से हिना ह, तब तो भविष्य-दर्शन मी व्यक्तित्वता और भी ब्यक्ति वढ जानी है। ज्योलको हमारे कर्म का विचरण-क्षेत्र गापत में निस्ता होता जाना है, त्योन्त्यों वह अनिध्चितता बहती बली जानी हैं, यहा उस कि यद यह काना सम्बन्ध सम्पूर्ण नमाज से जोड केता है, तब तो भावी फारा राजीना मारी ध्यानाम या पराउ लेना ही रहादेगा । विक्रमित-अविक्रमित ाजित मनुष्या को बाहरी और मीता। ज्योंनु मन्पूर्ण ननाज की मली दुरी सभी प्रमा की नार्गान्य, मानीय और टाहिनय पनियों वा विचार की उसे और देशिय ि वे ति । एक इसरे में प्रमानित होती हुई वारी-पीछे, नीचे-कपर चलती हैं ि प्रातरा विवारर तल रे विषय में प्राय कुछ भी नहीं रह सकता। निकटवर्ती गामितिय मेरिप्य हे विषय में, सम्भव है, अनुमान ठीक निकल आये,परन्यु दूरवर्ती भिवाय ता जानान, रमारी बल्यमिन के अन वार निरा बन्यना-मात्र ही रहता है। परी राज्य है हि पत्र कोई समाय सुवारत नपुरक्षेत्र में पदार्पण करता है तब यह िता ए बनाना को जेरद नलता है। इस कल्पना में, यद्यपि भावी निश्चितना नी रहार नमारि निकारें नात्म बृदनुद्वार भरा रहता है। मानां और गामी ने रही राजानिक मेदिप्द-स्थिति या चित्रम को जनना के सम्मृत नया और बनाया िगा दिएगेन अवस्य लोगा, यद हर मनाय नैतिस्ता के इतने क्रव स्तर पर पर्ने राजा कि मनाज मा जार्ग जार्ग जिना राज्य-अल के चलना जायेगा, सर्गान् का मनगद्गा कतता गोर्ग और पान उप्रति दानुगयी नदियो पान्यर और धारिकाती ने उसे नॉवी।

मिक्स पा निर्माणिकर्ता

नहीं हुआ करता। निर्माणकर्त्ता तो कर्म ही होता है , इसलिये इच्छानुकूल भविष्य निर्माण के लिये उपयुक्त निरसंगयात्मक कर्म करना आवश्यक होता है, जिस की उत्पत्ति निस्सगयात्मक सकल्प से ही होती है। यह भी निब्चय ह कि व्यक्ति विशेष अपने कर्मों के द्वारा अपने भविष्य का निर्माता भले ही वन जाय ,पर समाज के भविष्य का निर्माण वह अकेला कदापि नहीं कर सकता। वह केवल नायक या सेनानी के रूप में समाज को अधिक-से-अधिक योग अवश्य दे सकता है। उसका कर्त्तव्य यही तक रहता है कि वह दृट निश्चयी होकर म्वय तद्नुकूल कमें करे,और जन-शक्ति को जागृत कर उसी मार्ग पर लगा दे। इसी जन-शक्ति के भरोसे पर ही गांधी आवाज उठा सकते ये कि मैं एक दिन में स्वराज्य दें मकता हूँ। नैपोलियन दम भर मकते थे कि असम्भव शब्द ही कोश से निकाल देना चाहिये, और मार्क्स चाहते तो कह सकते ये कि मैं घडी-मर में पूंजीपति-पद्धति का तस्ता पलट दूंगा, इसलिये अभी तक हमने जो राज्य-विहीन भावी समाज की चर्चा की ह, वह केवल माक्स और गाधी की कल्पनाओं की छाया रूप है। पन्तु अब इस अध्याय में हमें इस बात पर भी विचार करना जरूरी है कि मार्क्स और गांधी की मृत्यु के पश्चात् जनता उनके वताये हुए मार्गो का अनुसरण किस हद तक कर रही है, और समाज क्या सचमुच ही उम ओर जा रहा है, जिस ओर जाने के लिये उन का सकेत था, या कोई दूसरी करवट वदलने की सभावना है।

भविष्य-दर्शन का आधार

यद्यपि हम यह कह चुके हं कि दूरवर्ती भविष्य का जानना असम्भव होता है, सथापि हम यय-तत्र भविष्य वाणियाँ सुना ही करते हैं और उन में से कुछ सहीं भी निकल आती है। हिन्दुस्थानियों ने तो भविष्य के सम्बन्ध में भविष्य-पुराण ही रच डाला था, जिम में कथित कुछ भविष्य-वाणियाँ आज सहस्रों वर्षों के बाद भी सहीं उत्तरती जाती है। जब भविष्य अगम्य हैं, तब फिर आप पूँछेंगे कि ये भविष्य-वाणियाँ सत्य क्या। निकलती हैं ? इमसे तो यही सिद्ध होता है कि भविष्य अगम्य नहीं गम्य होता हैं, यदि गम्य न कहा जाय, तो दुर्गम्य ही कहना चाहिये। भविष्य-वाणियाँ किस की सत्य निकला करती है ? केवल उन्हीं की, जिन में सत्यसम्बन्धी विषय को प्रकाशमान शुद्ध अन्तरात्मा के द्वारा देखने की क्षमता आ गई हो। उन महान् आत्माओं कोतीनों काल का दर्शन हो जाना सरल होता है, इसलिये वे तिकाल-दर्शी कहाते है। उनकी इस निकालदर्शिक शक्ति को देखकर हम तुम जैसे साधारण दृष्टा अपनी वौद्धिक मिलनता के कारण अद्भुत या चत्मकार समझने लगते है। यो तो साधारण व्यक्ति भी त्रिकालदर्शी कहाने योग्य होता हं, पर उसका त्रिकाल-दर्शन

अत्यन्त सकुचित रहता है। काल अविभक्त है, फिर भी मनुष्य अपनी सुविधा के हेतु उसे क्षण और क्षणाओं में विमन्त कर लेता है, यह हम सभी जानते हैं। जिस को यह अविभक्त काल ज्यो का-त्यो जितनी दूर तक दिखाई दे सकता है, उतने ही दूरवर्ती भविष्य के विषय मे उमकी वाणी में सत्यता सिद्ध होती है। जिस तरह 'अ' अपने कमरे मे बैठा हुआ व्यतीत कल की, आज की और मविष्य कल की वात को वडी आमानी मे जान रहा है, उसी तरह घ्यानावस्थित निविकल्प योगी अपनी आन्तरिक दृष्टि से बहुत पीछे और बहुत आगे की वात को जान लेता है , परन्तु फिर भी वह योगी यह समझता है कि मैं सर्वव्याप्त पूर्णता का केवल अश-मात्र ही हुँ, इसलिये वह दम्भ और अभिमान से दूर रह कर नम्रता से झुका हुआ भविष्य का जानना उस पूर्णता पर ही छोड देता है, जिसे लोग ईश्वर आदि कह कर जानते है। निष्कर्ष यह निकला कि भविष्य अगम्य होने पर भी शुद्ध अन्तरात्मा में प्रकाशित हो उठता है , इसलिये यदि हमें दूरवर्ती भविष्य की झौकी देखनी है, तो हम मे निर्विकल्पता होनी चाहिए , ताकि हम निष्पक्ष भाव मे अपनी विचारवारा को स्थिर कर मके , परन्तु हम मे वह योगाम्यास कहाँ,जिस से हमारी अन्तरात्मा निर्विकल्प हो जाय। तव फिर हमारे पास केवल एक सायन रह जाता है, और वह है भला-बुरा तर्क, जिसे शास्त्रीय भाषा मे योग-भ्रष्ट तर्क कहना उपयुक्त होगा। पर हाँ, इस योग-भ्रष्ट तर्क मे निष्पक्ष ज्योति ही अधिष्ठित रह कर हमे भविष्य का दर्शन कराने मे योग देगी।

भविष्य-दर्शन का आश्रय (जनतत्र) और उसकी जाँच—तर्क के लिये कोई आश्रय होना चाहिये, और यह आश्रय हमारा भी वही होगा, जो अन्य लोगो ने अपना वना राग हैं। वह हैं 'जन-तत्र' नाम का आश्रय। हम किसी गत अच्याय में बता चुके हैं कि यह 'जनतत्र' नाम अत्यन्त भ्रमोत्पादक होता हैं। जिस प्रकार हर नाई के पास आप की आगृति विद्याने के लिए दर्पण रहता हैं, उसी प्रकार समाज का हर आलोचक अपने हाथ में जनतत्र नाम का आइना रख आप के सामने पेश किया करता हैं, ताकि आप उम में समाज की आगृति देख मकें। यदि नाई का दर्पण दूपित हुआ, या अदूपित दर्पण को नाई ठीक प्रकार से पकडकर न रख मका तो दोनो दिशाओं में आप की आगृति विकृत दिखाई देगी, यह हम सभी जानते हैं। इसी प्रकार यदि जनतत्र की ब्याच्या गलत की गई, या सही ब्याच्या का दुरुपयोग किया गया, तो दोनो स्थितियों में ममाज की वर्तमान आगृति में विपमताएँ प्रतीत होने लगेंगी, और भविष्य का दर्शन भी ययाविधि होना असम्भव हो जायगा, इमलिये यदि हम ययार्थ भविष्य-दर्शन करना चाहते हैं, तो हमारी दृष्टि दो बातो पर केन्द्रित रहनी चाहिये। एक तो हम यह देखें कि जनतत्र की ब्याच्या उचित है या नहीं,

और दूसरी यह देखें कि उस का यथा विधि पालन किया जाता है, या नही।

(1) जनतत्र की ध्याख्या — जहां तक 'जनतत्र' गव्द की व्याख्या का प्रश्न है, वहां तक तो आज वीमवी मदी के मध्यकाल मे सभी ग्रिक्षित सगाज मे एक मत है। सवो के द्वारा स्वीकार की गई 'जनतन' की सरल-सीधी परिभाषा यह है— "जनता का वह तत्र, जिमे जनता जनता के छिये चलाये।" इस परिभाषा का पवच्छेद किया जाय, तो जम के तीन अग दिखाई देते हैं, यया—(१) वह तत्र, जो जनता का वना हो, (२) वह तत्र, जिस का सचालन जनता के द्वारा हो, और (३) वह तत्र, जिस का मचालन जनता के लिये किया जाय।

इस मे जनता और तत्र केवल इन्हीं दो शब्दों की प्रधानता है। अर्थ और व्यवहार दोनों दृष्टियों में इन दोनों के विषय में हमेशा से मतभेद चला आ रहा ह, और विभिन्न सामाजिक पद्धतियों के रूप में समय-समय पर प्रकट होता रहा है। पहले हम इनके अर्थ पर विचार करेंगे और फिर उन के व्यवहार पर।

जनता का अर्थ यद्यपि स्पष्ट है, तयापि लोगो ने अपने स्वार्थ और वल से प्रभावित होने के कारण उस का सर्वव्याप्त अर्थ न लेकर सकुचित अर्थ ही समय-समय पर देश-देश में किया है। किसी ने केवल राष्ट्र या स्वदेश की जनसस्या से उसे वांघ दिया, किसी ने धमं अयवा सम्प्रदाय-विशेष की सीमा से उसे घेर दिया, और किसी ने बहुमत के आधार पर स्थित दल-विशेष ही के कठघरे में उसे कस दिया। जनता शब्द का यह परिमित अर्थ, परिमित व्यवहार से विशेष सम्बन्ध रखता है। इसलिये हम उस का उल्लेस अब विशेष रूप से आगे ही करेंगे।

जव जनता का अयं ही गलत लगाया जाने लगा है, तव उस से बनाये हुए तत्र का अयं भी गलत होना निश्चित हैं। 'तत्र' शब्द मे दी पद है—एक 'तन्' और दूसरा 'त्र'। 'तन् (तनोति)' धातु का अयं होता है 'बिस्तार होना' (to stretch), और 'त्र' वातु का रूपान्तर हैं, जिस का अयं होता है 'पार करना' (to cross over) या तर जाना' (to swim or sail across)। इसलिये 'तन्' कहने से स्पूलता, शरीर, या सृष्टि विस्तार का ज्ञान होता हैं, और 'त्र' कहने से उस स्पूलविस्तार को समृचित विधि से पार लगाते जाने का बोध होता हैं। दूसरे शब्दों में, तत्र विस्तृत तन का पार कराने वाला वह सावन होता हैं। दूसरे शब्दों में, तत्र विस्तृत तन का पार कराने वाला वह सावन होता हैं, जिस के द्वारा 'तन' वग (Control) में किया जा सके। इसी को दूसरे शब्दों में नियत्रण कहते हैं। जिस तरह विस्तृत तन का नियत्रण रूप साधन तत्र होता हैं, उसी प्रकार विस्तृत मन का मत्र, और विस्तृत यम (अर्थात् काल) का यत्र (यम् +त्र) कहा जाता है। तत्र सामान्य अर्थवाची है। जब उस का प्रयोग किसी विशेष-

अयं-प्रकाशन के लिये करते हैं, तब उनके पहले उस विशेष अयं वाची शब्द को जोड देते हैं, जैसे जनतान, स्वतन्न, परतन्न इत्यादि। इस तरह अब हम यह कह सकते हैं कि जनतान जनता की उम न्यवस्था का नाम है, जो जनसमाज को नियत्रण में रराती है। नियत्रण से वल, दवाव या जबरदस्तीपन का बोध नहीं होता। वह उन आत्म-वन्धना का चोतक होता है, जिन का प्रतिपालन करने से मनुष्य उन्नता अवस्था को पा सकता है।

चूं कि समाज-जीवन प्रधानत चार क्षेत्रों में विभाजित रहता है, इसिल्ये जनतत्र भी उन उन क्षेत्रों के अनुरूप हुआ करता है, जैसे—-राजकीय जनतत्र, सामाजिक जनतत्र, आर्थिक जनतत्र और धार्मिक जनतत्र। इन के और भी उपभेद किये जा सकते है, जैसे—-शिक्षण जनतत्र, बौद्योगिक जनतत्र इत्यादि। इस भेद को न जानने के कारण लोग वहुधा जनतत्र कहने में राजकीय जनतत्र का अर्थ लगा लेते हैं। हिन्दुस्वानियों में इस अ्रम का एक मूल कारण हमें यह प्रतीत होता है, कि उन को शिक्षा-दीक्षा अर्थे जो साहित्य से गठित है। अर्थे अर्थे में जनतत्र को डेमोनेसी (Democracy) कहते हैं, और डेमोन्नेसी की परिभाषा करते समय उसे गवनंभेन्ट (government) शब्द में सम्वत्यित करते है। चूँकि हमें गवनंभेन्ट शब्द के मूलायं में जाने की आदत नहीं है, इमलिये उसे मुन कर हमारा घ्यान केवल राजकीय मस्था में उलस कर रह जाता है, हालों कि गवनंभेन्ट शब्द जनता की हर प्रकार की नियंगणकारिणी व्यवस्थाओं का बोधक होता है।

(॥) जनतत्र का राजकीय ध्यवहार --अव यदि हम जनतत्र की उपरोक्त परिमापा को न्यवहत रूप में देखने को चेप्टा करते हैं, तो और भी अधिक घपला दिखाई देता हैं। यह घपला राज्यकीय जनतत्र में विशेष रूप से पाया जाता हैं, इमलिये उसी पर अब हमें अपनी दृष्टि स्थिर कर लेना उपयक्त होगा। यह घपला केवल आज-कल ही नहीं, वरन हमेशा से चला आ रहा है। यह जनता को घोसे में हालने के लिये मकडी-जैमा पूरा हुआ जाल, अथवा ऑख-मिचौनी जैसा गोरखधम्या रहता है। राज्य-व्यवस्था की जड जब से जमी है, तभी से वह जन-प्रतिनिधित्व और जनहित की बात को वाणों में प्रहण किये हुए है। यह तो निश्चित है कि सारी जनता राज्य-प्रवन्ध में भाग नहीं ले सकती, चाहे वे प्राचीनकालीन ग्रीस (यूनान) के शहर राज्य (city state) हो या हिन्दुस्थान की ग्राम-पचायतें, (village communities), चाहे वे मच्यकालीन विशालकाय साम्राज्य रहे हो

^{? &}quot;Democracy is the government of the people by the people, for the people"

या आयुनिकार शिन जात्मिनिर्णय (self determination) के निज्ञान की जिन्न स्वान वाले लघुकाय खण्ड हो। जब देना गया कि नम्पूर्ण कि राज-प्रतिनिर्धाल प्रमुख में प्रत्यक्षत भाग नहीं ले मनतीं, तो पाणीन बाल में ही जन-प्रतिनिर्धाल का मिद्धान्त अपनाया गया। इस प्रतिनिर्धित का हिरार मभी एक ही लागों पर योगा जाता रहा है, और वह राजा नाम में प्रतिद्ध हुआ, कर्मा कह गुरू भाने से गंक स्वामियों के मिर पर रखा गया जार वे सन्य (Nobles) के गये, और कर कि साविमियों के मिर पर रखा गया जार वे सन्य (Nobles) के गये, और कर कि साविमियों के भाउम्बर को दिया कर मित्रमाल के नाम में प्रमिद्ध निया जाता है। चुनाव के आउम्बर को दिया कर मित्रमाल के नाम में प्रमिद्ध निया जाता है। चुनाव के अन्तता का प्रतिनिधित्व ययाव में होता था भा नहीं, और बिर होता भाग कि मुतका के में जनता का प्रतिनिधित्व ययाव में होता था भा नहीं, बोर बिर होता जा जा कि मुतका के में कितना या किन प्रकार का, इन प्रकार में, जिती किन हों महीं। यहाँ ता हमें वर्तमानकालीन राज नियं जनता से जिती किन के प्रमानिय नि नि मिर की मिर्म की मिर्म मिर को मिर्म मिर को मिर्म मिर की मिर्म मिर्म मिर की मिर्म में मिर्म मि

आज जितने भी प्रकार के जनतम दिखाई देते हैं, वे नीन विभागों मे मिनान कियो जा मकते हैं—(१) राष्ट्रवाटी जनतम (National democracy), (१) किये जा मकते हैं—(१) राष्ट्रवाटी जनतम (National democracy), जीर (३) पास्प्रमादी कनाम माजवादी जनतम (Socialist democracy)। जीर हैंगाना चाहिये कि रान में के नया कि (Communist democracy)। जीव हमें देगाना चाहिये कि रान में के नया कि (एमा तम हैं, जो जनता का बना हो, जनता ही उस का मनारुन के ती हो, जीर किये ही उस का मनारुन किया जाता हो। पहीं दो प्रमो ना उन्हें का किये ही उस का मनारुन किया जाता हो। पहीं दो प्रमो ना उन्हें का किया जाता है और यह उत्तर देन य जिये हमें उत्त त जा के प्रतिक्रिक को जानना होगा।

तरीं को जानना होगा।

यह ती म्चयमिद्ध है कि प्रतिनिधित का निया मतदान के जिलान राष्ट्रान्त कर है। पहले मतदात को का दो भिन्न-भिन्न गर्ता के जाया र गीमित राम हम है। पहले मतदात को का दो भिन्न-भिन्न गर्ता के जाया र गीमित राम जाना था। एक समय था, एव राज-बग के जां मित्र ने वाले राज-मा के मत्या राम राम निवास आदि राज-बग के जां मित्र ने वाले राज-मा के मत्या राम ति निवास का का मत्यान देश कि को मतदान देश निर्मान एक ना की गाम ति निवास को जायार रही, जिला और जां पाण गाम दोष्ट्रां का जां गाम निवास को जायार रही, जिला और जां पाण गाम दोष्ट्रां का जां गाम निवास को जायार रही, जिला और जां पाण गाम केने में बिता रामें गई। उस के परणान् रमन मत्याना गामें जिला केने स्वास परिणाम आज हमें प्राप्त गाम को दिसा केने मत्यान परिणाम आज हमें प्राप्त गाम को दिसा केने मत्यान परिणाम आज हमें प्राप्त गाम को प्राप्त केने पर्यान परिणाम आज हमें प्राप्त गाम को पर्यान केने मत्यान परिणाम आज हमें प्राप्त गाम को पर्यान केने मत्यान परिणाम आज हमें प्राप्त गाम को पर्यान केने मत्यान केने प्राप्त कि अपना की की जा केने पर्यान केने पर्यान की प्राप्त की कि को पर्यान की पर्यान की

ही निर्वाच । साथार पन गई है। मनदाना की शिक्षा, जनगेपा, आचार और वनुभव को कोई स्थान नहीं दिया गया। मनदाना ही नमों, चुनाव छड़ने वाले उम्मीदवारों के लिये भी उन बातों की तैय गरी। गाँ। गाँ। जाप मो मुन पर आष्नमें होगा ति हिन्दुन्यान जो पारसेन्द्र से ग्रुट ऐते सदस्य पन तर पहुँचारे जये हैं, जो अपने हन्नाक्षर नाम परना नहीं जानते। प्रध्न यह उठता है कि इस प्रतार ने चुने गये मदस्य बता जनता ना नन्ता और पूर्ण प्रतिनिधित्व कर्ना है, और बया इन के द्वाना बना हुजा तथ प्रयाय जनता रहा जा नारता है। हम रहेंगे नहीं। "मे कहने की जर रत नहीं कि जनसम्या था यह भाग, जो अप्राप्त-प्रयस्त (minor) रहता है, विना प्रतिनिधित्व के रह जाना है। तब फिर आप पूठेंगे गि उन का प्रतिनिधित्व हो। ही कैंसे सकता है ? उन रा प्रतिनिधित्य की हो, यह समाल अभी हमारे सामने परा नहीं है। नवाल तो उन बात राहि कि बबा प्रतेमात तप्र, पूर्ण जनता का प्रतिनिधि नपहोता है ? सम्भव है, आप कहे उन गा प्रतिनिधित्व भी वही जोग गर्ते हैं, जिन्हें प्राप्त-वयन्य (myor) पयन गरों भेजने हैं , परना हम उस तर्ने से महमत मही। उर प्रसार के चुने हुए जोग उन के माझक या हिनकिनार रे सप में भें ही हो, पा दे उन के प्रतिनिधि नहीं कहराये जा समने। प्रतिनिधि तो वही हो सकता है, जिसे लोग स्वय चुनें, चुनो का तरीका चाहे कोई द्वारा ही राम जाय। यदि हम इस प्रकार के चुने हुए होगों को ही नाबार गान के प्रतिनिधि महने रमें, नी फिर हमे कि रो भी ऐसे व्यक्ति को जनता का प्रतिनिधि मानना पढेगा जिसे जनता ने चुना न हो, पर वह उन का पच्चा हिनैपी और नेवप हो, पर बाज की डेमोबेनी के रग मे रगे आप नला ऐमे व्यक्ति को प्रतिनिधि मानने तब पके हु, क्यों कि आप ती आस बन्द का चाहे जहा यह पाठ गटा करते हैं कि आत्म-राज्य का स्थान अच्छा रात्य नहीं ले मनता (A good government is no substitute for selfgovernment)। एक बात और इस सम्बन्य मे विचारणीय है और वह यह है— हमने वर्तमान सन्यता की हदा में बहने वाले लोगा को यह कहते मुना है कि ममाज की गति उत्तरोत्तर वृद्धि करती जा नहीं है। उस का परिणाम यह हवा है कि जितना ज्ञान पूर्वनाल के प्रौढ लोगों को रहता या उतना आज के वालकों को रहता है। यदि वात ऐसी है, तो प्राप्त-वयस्य ने लिये आयु क्यों कम नहीं कर दी जाती। आज प्राप्त-वयन्क बहुधा १८ वर्षं या उसने अधिक आयु वाला कानून की दृष्टि मे माना जाता है, परन्तु उपरोक्त दृष्टि में वालिंग होने के लिये १८ वर्ष के स्थान मे १२-१^३ वर्ष से लेकर मत्रह तक का लडका प्राप्त वयस्क क्यो न समझा जाय?

३ देलो राहुल साकृत्यायन कृत 'साम्यवाद ही क्यो' पु० २५

नावालगान की वात को छोड दीजिये। वालगान की ही वात लीजिये। मच्चा प्रतिनिधित्व जानने के लिये यह देखना आवश्यक होता है कि प्रतिगत कितने मत-दाताओं ने मतदान दिया। जब शत-प्रतिशत उपस्थिति हो तब ममक्षना चाहिये कि प्रतिनिधित्व पूर्ण-जनता का हुआ, परन्तु यह सम्भव नहीं। इसलिये, अधिक-से-अधिक औसत मतदान की होना आवश्यक है। फिर एक वात और विशेष ध्यान देने योग्य है। मान लो, चुनाव पाँच दलों के उम्मीदवारों ने लडा और मतदान देने के लिये कुल ७० प्रतिशत मतदाता आये। इन मे से (अ) दल के उम्मीदवारों को ३० प्रतिशत मत प्राप्त हुए और वाकी ४० प्रतिशत मत शेप चार दलों के उम्मीदवारों को वेंट गये, परन्तु (अ) दल को छोड हर दूसरे दल को ३० प्रतिशत से कम मत मिले। परिणाम यह हुआ कि (अ) दल के विजयी उम्मीदवारों ने तत्र बनाया। ऐसी दशा मे क्या (अ) दल के विजयी उम्मीदवार जनता के मच्चे प्रतिनिधि कहे जा सकते हैं? नहीं, क्यों कि मददाताओं की अधिक सख्या ने उन्हें मत नहीं दिया। यह दशा हिन्दुस्तान के सन् १९५२ के गत चुनावों मे काग्रेस-दल की हुई, जिस के कारण काग्रेस-गवर्नमेण्ट को जन-आलोचना की वढी सरगर्मी की मार सहनी पढी।

अब थोडा और आगे बिंद्ये और देखिये कि चुनाव के समय कितने मतदाता अपना मतदान पूर्ण स्वतन्न होकर देते हैं, हिन्दुस्थान की वात जाने दीजिये, जहाँ यह वहाना है कि यहाँ के निवासी अभी अपढ और मूर्व है तथा उसे स्वतन हुए अभी जुम्मा-जुम्मा सिर्फ आठ रोज हुए हैं। तो फिर शिक्षित-से-शिक्षित देश को ही छे छीजिए। आप को पता छगेगा कि वहाँ का मतदान भी अधिकतर वाह्य कारणों में प्रभावित किया जाता है। परिणाम यह होता है कि चुने गये सभी सदस्य मच्चे प्रतिनिधि कहे जाने योग्य नहीं होते।

अभी और आगे चिलये और देखिये कि यदि मतदाता अधिक्षित, मूर्ज, अन्य-विश्वासी आदि हो, तो उन के द्वारा चुना हुआ सदस्य मूर्चों का प्रतिनिधि मूर्ज होगा। इसके पश्चात् जब हम तत्र शब्द के मूलार्थ और मूल-भाव पर विचार करते हैं, तब तो हमारा यह निर्णय कि आधुनिक राज-तात्रिक युग में जनता का यथार्य प्रतिनि-वित्व नहीं होता और भी अधिक दृढ हो जाता है। तत्र उन लोगों का बना हुआ हो, जो नियत्रण करने के योग्य हो। उचित नियत्रण करने का अधिकारी नहीं हा सकता है, जो आत्म-नित्रत्रण करने वाला हो। आत्म-नियत्रण वाला पुरुष नदाचार, सेवा, प्रेम, तपादि गुणों से युक्त होता है, परन्तु आयुनिक निर्वाचन पद्धित में प्राप्त-वयस्क के प्रश्न को छोड इन सब बातों को कोई स्थान नहीं दिया गया, जैसा कि हम अभी ऊपर कह आये हैं।

प्रतिनिधि (represent tive) यत्य में त्याता गम्भीर भात है, इस पर जीत ववनित ही व्याप दा है। उस ने 'निधि' मूल घटर है जिसे प्रतिक्रिय में मूल घटर 'विस्व' तोता ्। 'विधि' मूल है, तो 'प्रधि' चपाण जनारे ने नारण, 'प्रतिनिधि' ता अप राजा ह उन 'निवि' नेंद राजा, मिन जा नरान, निवि दे गाने रोते हैं 'जुलाना', 'नग्र'। यह 'बिग्ल' या विल्या भी होता है' अने बवार्ति है। 'बिग्ल्' हिन्दुन्यमं-बाल्या मण्ड राणीय वा वाम है, का प्रवेष श्री तक रावी हुई पृष्टिना राज्य करनी रही है। यो भाव राजा में जातिया गया है—'ग्या मार्व पायो प्रस मर्बनन्तेर गोजा' आर्राष्ट्र पर समी स त्यस्य गण महिन या नाम धैणारी गया है। गा कि तिथि तरों ने विश्वासम्बद्धि समस्य गयो, अगरा सराय स्पा-त्रधम तता रे भाषात्रता वाग रोत्य है। इसीतिये जतता अवसा मादाना 'निषि' बता पार । प्राप्ति विषयित का प्रतीय परा जा पारे, प्रयासि उस में भी बरी पारि नियमान है। तिर पार माध्य दिला अभीत देश्या पा प्रतिस्य गा भागा है, उसी प्रकार निर्मातन द्वारा नियम स्था राजा सदस्य गान-दामाओं का प्रतिरूप राजा है। प्रतिराप धन्द अमालादा 👝 इनिष्ये प्रश्यातमा (प्रति । अपना) गएना स्विक जपवनत हागा। तमार इस आगय रामभारत के निये अपने हाल में एवं दाण कीजिये। उस में आप की देवा चर्मारति दिवा^{दिने} ठानी । विदेशाय चार्हे कि समीरति के अन्दर ने पत्र स्पूर और सूत्रम अग एवं गानिष्क वा आध्यातिमा तत्व भी दिसाई दें, तः प्रतिविधित रागो बाले आप के रागदर्यंग नाम के माध्यम का अत्यन्त सुदमदर्शी बताना पहेगा, ता कि जीवनमयी गमन्त छहरें (vibrations) उन मे से मरलतापूर्व है पार काती हुई, जान्ही-त्या प्रकट हो सर्वे । जब इस प्रकार की छाया दिलाई देगी, नव आप जी अपनी प्रत्यातमा कर वर्केंग । तभी वह आप का पूर्ण प्रतिनिधित्व कहा जायगा। उनी प्रकार वतमान निर्वाचन एक प्रकार का अपस्कृत-दर्पण है। उसमे जो प्रतिनिधित्व मी तसबीर आती है। यह जनता का केवल

४ देखो भिडे पृत 'सस्यूत-अँग्रेजी फोश' मे 'निधि' शब्द।

५ 'विष्णु' शब्द 'विश्' घातु का रूपान्तर है, और 'विश्' का अयं होता है 'घुसना' (to enter).

६ स्थिर मन अथवा दत्त-चित्त स्थिति का नाम मुद्रा है। मुद्रा, तन्द्रा और निद्रा इन तीनों के भेद पर मनन कीजिये, तो 'मुद्रा' सर्वश्रेट्ठ समझ मे आ जावगी।

७ इस विषय पर अधिक जानने की इच्छा हो, तो 'हमारा धर्म और उसकी वैज्ञानिक 'रूपरेखा' के पु० २३६-२३७ को पढिये।

वाह्याकृति का प्रतिरूप होता है, अर्थात् उस में अभी वह गिक्त नहीं है, जिस के द्वारा मतदाता की समस्त 'निधि' ज्यो-की-त्यो प्रतिविम्यित हो सके। जब मतदाता की हर्ष, शोकादि पूर्ण भावनाएँ ज्यो-की-त्यो प्रतिविम्यित होने लगेगी, तभी सच्चा प्रतिनिधित्व कहा जा सकेगा, अत प्रत्यात्मा ही प्रतिनिधि कहलाने का अविकारी हो मकता है, और यह तभी सम्मव होगा, जब हमारे उम्मीदवार, मतदाता, निर्वाचन-पद्धति एव परावृत्त परिस्थितिया, पारस्परिक प्रेम और सेवा-भाव से इतनी उज्ज्वल और शुद्ध हो जायँ कि स्वभाविक एकात्मीयता का सम्बन्व स्थापित हो उठे।

ये है कुछ ऐसे व्यावहारिक और तात्त्विक कारण, जिन के आघार पर हम कह सकते है कि वर्तमान राजकीय जनतत्र न तो जनता के यथार्थ प्रतिनिधियो से बनता है, और न उस का मचालन ही जनता के द्वारा होता है।

यह समझ लेने के पश्चात् कि आधुनिक राजतत्र न तो जनता के बने कहे जा सकते हैं और न उन का सचालन ही जनता के द्वारा कहे जाने योग्य होता है। हमे अब यह देयना चाहिये कि क्या उन का मचालन जनता के लिये अथवा जनहित के लिए ही किया जाता हे[?] जनतत्र की उ*ा*रोक्त पारिमापिक दृष्टि से विचार करने पर, कोई भी कह सकता है कि जब सच्चा जन-प्रतिनिधित्व ही नहीं, तो जनहित के कार्य भी कौन करेगा ? यह सुन कर आलोचक दो प्रश्नो को उठा सकता है। वह कह सकता है कि हमारा यह दोपारोपण निर्मूल ह कि आधुनिक निर्वाचन-पद्धति के द्वारा निर्वाचित सदस्य जनता के सच्चे प्रतिनिधि नहीं होते। वह यह भी कह सकता है कि सच्चे प्रतिनिधि न होते हुए भी वे समाज-सेवा की भावना से प्रेरित होकर जनहित के कार्य क्यो नहीं कर सकते, जब कि अनेक समाज-सेवी अपने-आप ही लोक-हितार्थ कर्म करने में सलग्न रहते है। आलोचक की इन दोनो तर्कों को मान लेने पर भी वास्तविक घटनाओं को देखते हुए कोई भी निष्पक्ष द्रष्टा इस वात को मानने के लिए तैयार न होगा कि आधुनिक जनतत्रों का समस्त कार्य जनता के लाभार्य ही किया जाता है। हम।रा तो निरुचय है कि वारीकी से निरीक्षण करने वाले को यह वात स्पष्ट दील पडेगी कि वर्तमान राजतत्र निरर्थक, अघिक खर्चीला, और इसलिये कर-भार से जनता की कमर तोड देने वाला, वकवादी दलो के दलदल मे फँसा, समय को नष्ट करता हुआ जनता के नाम पर जनता की ही टॉग तोडने मे लगा रहता है। प्रति-निधियों की जनसेवा प्राय' वचन-भग, पद-लोलुपता, चाटुकारिता और दल-समर्थन में ही दिखाई देती है। जहाँ देखों वहाँ नाम तो जनतत्र का है, पर राज्य है तानाशाही का। हर देश मे प्रधान मत्रित्व का इतना बोलवाला हो रहा है कि वही सब कुछ कत्ती-वर्त्ता वना हुआ वीसवी सदी का नया शाह कहा जाय, तो गलत न होगा।

यदि ट्रमेन, स्टालिन बीर माबो (Mao) को तानागाह कहता है, तो स्टालिन और मावो ट्रमेन को उमी उपाधि से विभूपित करने मे नहीं चूकते। दुनिया के कोने-कोने में नघर्ष चल रहा है, अपनी राजनातिक शक्ति (PowerPolitics) की धाक जमाने के लिये. न कि जनहित के लिये। इससे हमारा यह प्रयोजन नहीं कि जन-हित के कोई कार्य ही नहीं होते। हमारा प्रयोजन क्वित्र इतना है कि जो कुछ कार्य होता है, वह मभी जनता के लामार्य नहीं किया जाता, जैमा कि जनतार का अभि-प्राय वताया जाता है। हम तो यहा तक कहेगे कि अधिकाश कार्य जन-अहित के ही होते है। जिन कार्यों मे जनहित दिखाया जाता है और जिन्हे जनता भी मोह-वन हितकर समझती है, वे ययार्थ मे सूच की दुष्टि से अहितकर ही होते है। क्या लाभ ऐसे जनतत्रों से, जो एक दूसरे के विरुद्ध दाँत पीसने में लगे हो और जनता की गाढी कमाई को मेनादि युद्ध नामग्री मे सर्च करते हो ? क्या लाभ ऐसे जनतत्र से जो इस वहाने को लेकर कि जनसंख्या वढ़ गई है, जनता के पेट का प्रश्न हल न कर सके ? क्या लाभ उन आविष्कारों से जो जनता को मुखीन कर सकें, वरन् तुष्णाओं और प्रलोभनों में फेँमाकर दुवी बनावें? क्या लाभ उन राजतन नामवारी राज्य-व्यवस्थाओं में, जो मादक पदार्थों का निपेच इस कारण से न कर मर्के कि जन की आय में कमी पह जायगी, और जीवन-मनोरजन के नाम पर सिनेमा-गृहो मे दुष्परिणापकारक के तसवीरों को बन्द न करना चाहे ? साराश यह है कि जनतत्र का उद्देश्य, जो जन-मुख प्राप्ति का है, जनतत्र ही पोछता जा रहा है।

(III) राजकीय जनतन्न की वर्तमान असकलता—उमी प्रकार के मब कारणों को देखते हुए हम प्रमिद्ध राजनीतिन एम॰ एन॰ राय के म्बर में स्वर मिलाकर कह सकते हैं कि "यह स्वीकृत वात है कि मारे ममार में ममदीय जनतानिक व्यावहारिकता असफल सिद्ध हुई है" (the admitted failure of the parliamentary democratic practice throughout the world) इस अमफलता के दो कारण हैं। एक तो दूपित निर्वाचन पद्धित से दूपित प्रतिनिधित्व का उत्पन्न होना, और दूमरे जनता की मूर्यंता और कमजोरी जो अपने प्रतिनिधियों को अपने अघीन (control) में नहीं रख सकती। एम॰ एन॰ राय का कथन है कि एक समय ऐसा या, जब मनुष्य अपने-आप और ममार को डेन्बर अयवा विघाता के अधीन समझा करता था, परन्तु समय ने पलटा खाया और इस मिद्धान्त के विरुद्ध मानवी सिद्धान्त उठा कि मनुष्य किसी के अधीन नहीं है, वह स्वय अपने भाग्य

C 'Future of Democracy in India' article by M N Roy Published in A B Patrika (Alld) pp 9 and 11

का निर्माण करने वाला होता है। मानवी जीवन ही अन्तिम उद्देश्य है, और चूँकि मनुष्य ही सब वस्तुओं के नाप-जोख का प्रमाण हे, इसलिये सभी मूल्यों का निर्वारण उसी प्रमाण से किया जाना चाहिये। मानवता के इस तत्त्व ज्ञान ने जनतात्रिक व्यवहार को जन्म दिया, परन्तु कालान्तर से वह अपनी मूल-प्रेरणा से खिसक गया । आखिरकार वही मनुष्य जो अधिपति (sovereign) था, ससदीय पद्धति मे एक अणुरूप व्यक्ति की असहाय स्थिति पर पहुँचा दिया गया है और राज्य की वागडोर कुछ थोडे-से आदिमयों का दल अपने हाय में रखे रहता है। ससदीय जनतत्र के आलोचक उस की असफलता और दुरोपयोग के ये कारण वतलाते है---तत्सम्बन्धी गुण-विभाग (subjective factors), पद की दुर्वासना (lust for power) तथा राजनीतिज्ञो और सामाजिक वर्गों की लालसा या लाभ-प्राप्ति (greed or gain of individual politicians and social classes)। श्री राय का मत है कि यद्यपि सामाजिक घटनाओं का निर्वारण अधिकतर मनुष्यो पर निर्भर रहता है, तथापि कुछ ऐसी भी वास्तविक गतियां (objective forces) होती है, जो राजनीतिज्ञो और दलों की इच्छाओं से असम्बन्धित रह कर स्वतत्र रप से कार्य करती है। इन गतियों का भी हमें लेखा लेना चाहिये, ताकि उपरोक्त ससदीय जनतानिक असफलता के मभी कारणों को देख कर हम उचित सबक सीख सकें। श्री राय ने उपरोक्त विचारघारा को प्रकट करने के पश्चात् यह कह कर सचेत किया है कि मनुष्य इतना नीचे न गिरे कि वह अपने-आप को किसी उद्देश्य विशेष का—चाहे वह मानव शेष्ठ(Super-human) के रूप मे हो या प्राकृत श्रेष्ठ (Super-natural) के रूप मे—साधनमात्र समझने लगे। ऐसी मानसिक भावना के विद्यमान रहने से, उस मे अधीनता का भाव वन। रहता है, जो तानाशाही के पैरो को मजवूत करता है और जनतन्त्रता के बदले व्याख्यान झाडने वाले नायको (dcmagogues) की वृद्धि करता है। परिणाम यह होता है कि फिर ये तानाशाही और प्रजानायक जनता की ओर से राज्य नहीं करते, वरन् जनता पर राज्य करने वाले वन जाते है। इस तरह मनुष्य जब नपुसक वन जाता है, तब देश की राजनीति इस अयोगित को पहुँच जाती है कि जनसमूह, जो पार्टियो के नाम से प्रसिद्ध किये जाते है, प्रभाव या पद (power) के लिये लडते-मरते रहते है। इतने पर भी यह विश्वास किया जाता है कि पार्टी-पद्धति ही जनतत्र की आत्मा है, परन्तु सच पूछा जाय, तो इस पार्टी-पद्धति ने जनतन को इतनी अधिक हानि पहुँचाई है जितनी और किसी ने नहीं पहुँचाई। उसने जनतत्र को जननायकरव बना हाला है। यह

९ उपरोक्त नोट न०८ में कहे हुए लेख के आधार पर।

दलबन्दों न केवल हर देश की प्रजा के बीच रहती, वरन् अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र में भी कुछ राज्य मिलकर अपना एक गृट बना लेते हैं, और कुछ दूनरे अपना दून रा गुट, जो एक दूनरे के प्रति न केवल गृरित हैं, बिल्क चपेट कर एक दूनरे का मात्मा करने की ताक में लगे रहते हैं। एक और अमेरिका, इंग्लैण्ड फाल्मादि का गुट है, तो दूनरी और म्य-जैकोम्लेबिया-चीनाटि का, जो इजिप्त, ईंगनादि को किमी-न-किमी वहाने से अपने-प्रमें गुट की ओर बींच कर अपनी अपनी ताकत बटाने की फिकर मे हैं। इतिहान या प्राप्ता मिनाय इंग्ले और क्या बताता है कि जमक निय पर हम्नाजर हुण, अमृक गुट बना अमुक ने अमृक को जीता। जनतत्र की भावना को लेकर अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र में जो मयुक्त राष्ट्रीय व्यवस्था (United Nations Organization) और अन्तर्राष्ट्रीय न्यायालय (International Court) की स्थानना की गई थी, उन की गिन भी इन गुट-बन्दियों के कार्या वैनी ही दुष्पिणामनारक हो रही है जैमी हम ऊपर मनदीय जनतत्र की देख चुके है। मयुक्त राष्ट्रीय व्यवस्था वात्नी जमा-दर्च का घर बन गई है और वह भी इस प्रवार की जैमे—कोई बनिया अपनी टंग-विद्या चलाने के लिये सूटे-सूटे जमा-तर्च दिवाकर अपने वात-वही तैयार करता है।

गरज कहने की यह है कि यह पार्टी-पद्धति, चाहे वह किसी देश-विशेष के अन्दर हैं। या टुनिया के देना के अन्दा, जनतन्त्र की प्राणपातिनी सिद्ध होती है। एम० एन० राय ने उस के जो कुछ दूषण बताये हैं, वे कुछ नवीन आविष्कार-रुप नहीं है। भाषा भेट चाहे जितना कुछ रहा हो, पर गृटवाजी तो प्राचीन काल में ही दूपित मानी चरी आ रही है। इसी तरह जब में मानवता का उदय हुआ है, तमी मे म्यतन्त्रता (जननत्रता) मुख-प्रसवनी, और परतन्त्रता दु वदापिनी कही जाने लगी है। यह दूसरी वात ह कि हमारी नजर पश्चिम ने उठी हुई आँघी ने धुँवरी कर दी हो और उस में उड़ने हुए भावों और शब्दों से प्रभावित हो हम अपनी पूव सम्कृति को सो बैठे हा। दल या गृट को पार्टी करने मे हमें मजा आने लगा और उम का हम स्वाति नी करतल-व्यति के नाय काने लगे, क्यों कि हमें वताग गया कि समदीय जनतन का आयार वार्ता राप होता है, और पार्टियों के द्वारा वार्ता-लाप निश्चित उद्देनो औ^न भावा को लेकर विविधूर्वक हो सकता है, परन्तु इस प्रकार के वार्तालाप मे जो एक विष गरा रहता हु, इस ओर ने हमने अपनी स्रौह मीच हो । व्यक्ति-विशेष अपना मन्तव्य उसके बान्ति क् मूल्य के बाबार पर ही स्वीकृत करा सनता है, पर पार्टी-विशेष उनके पक्ष मे नेवल बहु-मल्यक हाथ उठवाकर जनना पर उसे ठ्रंम देता है। जनतन्त्र को विशेषता यही है कि एक द्सरे के विचार को निष्पक्ष भाव मे मुने और जाने और जो जितना मूल्पवान हो, उसे उनना स्वीकार करे। यह बात पार्टी के आधार पर चलनेवाली व्यवस्था मे अभी तक तो मिद्ध होती नहीं दिखाई दी है—भविष्य की भविष्य जाने। जो वान एम० एन० राय ने सन् १९४२ मे कही है, वही आर्यावर्त्त के ऋषियो और मुनियो ने उस समय कही थी, जब पश्चिम, जिस की नकल करना ही आजकल श्रेयस्कर हो गया है, असम्य और असास्कृत्य जीवन को पार कर रहा था। गांधी भी इसी बात को सन् १९०८ में 'हिन्द-स्वराज्य' में व्यक्त कर चुके थे। यदि यहाँ पर यह भी कह दिया जाय कि स्वय इस लेखक को सन् १९७-१८ में, जब वह कॉलेज में इतिहास के विद्यार्थी के नाते इस पार्टी-पद्धति की प्रशसा के विषय में सुना या पढ़ा करता था, तव उस के प्रति न केवल आश्चर्य-सा होता था, विल्क घृणा भी आती थी। यह आश्चर्य और घृणा कुछ इसल्यि नहीं उठती थी कि वह उस समय प्रवृद्ध तर्कशिल या विशेष अव्ययनशील था, विल्क इसलिये कि वह स्वभाव और सस्कृतिवश दलों के आधार पर जनहित की आकाक्षा करने वाली वात को असम्भव ही समझता था।

जव वर्तमान राजकीय जनतन्त्र का नक्ता खिच गया, तव वैमा ही नक्सा वर्तमान समाज की अन्य व्यवस्थाओं का समझना चाहिये, क्यों कि राज्य व्यवस्था अन्य व्यवस्थाओं का समझना चाहिये, क्यों कि राज्य व्यवस्था अन्य व्यवस्थाओं की प्रतिच्छाया ही हुआ करती है, जैसा कि हम पिछले पृष्ठों पर मिन्न-भिन्न दृष्टिकोणों से भिन्न-भिन्न स्थानों पर यथावकांग, यथाविधि कह चुके हैं। उन्हीं वातों का पुन उल्लेख करना निर्यंक हैं। कैवल प्रसंगानुसार जो उन के सम्बन्ध में आवश्यक हैं, उसी पर अब दृष्टिपात किया जायगा।

निकटस्य भविष्य का धुंधलापन---

(1) साम्य-योग की दृष्टि से (अध्यात्महीनता)—राज्य के दो अग होते है—व्यवस्थापक (Legislative) और विघायक (Executive)। एक का सम्बन्ध वाणी और वार्तालाप से रहता है, और दूसरे का कार्य या व्यवहार से। दोनो दृष्टियो से राज्य ध्येय का साधनमात्र है। ध्येय हैं जनतात्रिक जीवन का असली या व्यावहारिक रूप। यह व्यावहारिक रूप तभी कहा जा सकता है, जब कमाने-भोगने, अर्थात आधिक क्षेत्र में, खाने-पीने, उठने-त्रैठने, अर्थात् सामाजिक क्षेत्र में, सोचने-विचारने, वोलने-चालने, अर्थात् मानसिक क्षेत्र में, एव श्रद्धा वा भावनाओ, अर्थात् धार्मिक क्षेत्र में हर एक मनुष्य वर्गभेद को या जाति-भेद को त्यागकर अथवा एकारमीयता को लक्ष्य करके नियत्रित विधि से जीवन-चर्या को अपनाये। हमने जो कुछ वर्तमान राजकीय जनतात्रिक वार्ताओ और व्यवहारों के विषय में ऊपर कहा है, उस दृष्टि से पाठकों को यह सहज ही समझ में आ गया होगा कि यदि उपरोक्त गति ही चलती रही, तो यथार्थ जनतात्रिक जीवनचर्या का भविष्य

अधकारमय है, और यदि अधकारमय नहीं, तो कम-से-कम धुँवला अवव्य प्रतीत हो रहा है, परन्तु पूर्वोक्त प्रकार की दिनचर्या लाने के लिये केवल राज्य को ही साधन नहीं मान वैठना चाहिये। मूल साधन तो है जनता का निजी सामर्थ्य है। जनता ही अपने इस सामय्य को उपरोक्त चारो क्षेत्रो मे यथाविबि व्यक्त कर सकती है, परन्तु जब हम यह देखते है कि एक ओर तो जनता अपने इस सामर्थ्य को व्यक्त करने में पिछड़ी हुई है, और दुमरी ओर समाज-मशोवक एव जननायक (demagogues) अपने-अपने आदशों (idealogies) और मागों की तमवीरो को दिसा कर उसे दुविया मे डाले हुए है, तय हमे उक्त जनतानिक दिनचर्या का निकटतर भविष्य और भी अधिक मलीन दिखाई देने लगता ह। जनता को भ्रम में डाल कर उसकी शक्ति को विभक्त करनेवाली एक और खतरनाक चीज है। यह यह है कि जब कोई महान् आत्मा किसी मत की प्रतिष्ठा करके मृत्यु के गाल मे समा जानी है तब देखिये उस मत के उत्तराधिकारी वनने का दावा करनेवाले कितने पन्य उसके इर्द-गिद चील-से महराने लगते हैं। कटु भाषा के लिये क्षमा करें, तो उन में से कई एक वर्णसकर (bastards) अथवा कुकरमुत्ता (mushiooms) सज्ञा से सम्वोधित किये जाते हे, और यह उचित ही है। माजित भाषा मे उन्हें प्रतिकियावादी (reactionaries) अयवा अङ्गानीति वाले (obstructionists) कहना उपयक्त है, जैसा माक्स कहा करते थे। माक्स को क्या मालूम था कि उन के पश्चात उन के मत के अनुयायी भी संकडो नाम और भेपभूपा घारी उठ खडे होगे, जैसा कि-जेम्स वर्नहम ने कहा है—"The Marxist movement is subdivided countless additional parties, groups and into many groups sects each claiming descent in its own way from Mara ""

अर्थात् "मार्क्सवाद की प्रगति अनेक दले। मे विभक्त हो गई है। अनिगति पार्टिया, दल और वर्ग, सब अपना उद्भव मार्क्स से बताते हुए एकत्र हो गये है।" उघर मार्क्सवाद का यह हाल है, तो इघर गाधीवाद के भी उसी प्रकार के कच्चे-बच्चे उत्पन्न होना शुरू हो गये है। इस तरह जब हम जनता को खीचातानी मे फंसकर लडखडाती हुई देखते है, तब हमे और भी अधिक जोर देकर कहने का अवकाश मिलता है कि निकटतर भविष्य विशेष आशाजनक नहीं।

अव यदि मूल मार्क्सवाद और मूल गाधीवाद पर ही विचार किया जाय, ता भी हमे निकट मिवष्य कुछ उज्ज्वल-सा नही दिखाई देता। एक और मार्क्स का साम्यवाद है, जिस मे काचनयुक्त वाह्य जीवन मन को मोहित करता है, और दूसरी

Managerial Revolution, p 40

बोर गाधी का जनतात्रिक सर्वोदय हे, जिमे विनोवा भावे ने साम्ययोग कहा हे, जो काचनम्क्त श्रमिक तप की ओर इजारा करके बुलाता है।''तपअर्थान् आन्तरिक गढि की वात सुनने में भले ही प्रियं लगे, पर जब उसे अमल में लाने बैठते ह, तब अप्रिय लगने लगती हे और मन वाह्य चमचमाहट की ओर सीच ले जाता हे। हिन्दुस्थान की सरकार और जनता के वर्तमान कार्यों मे इसी प्रकार का दृश्य दिगाई दे रहा हे, यहाँ तक कि श्रो जे० मी० कुमारप्पा जैसे गावीजी के तपे-तपाये परम भक्तो मे भी स्टालिन के रूस और माओ से तुग के चीन की ओर झुकाव हो चला है। श्री कुमारप्या ने अपने एक वक्तव्य मे यह कहा कि "हिन्दुस्थान को चाहिये कि वह समता, आत्म-पर्याप्ति (self-sufficiency), और स्वदेशी-खरीद के विषय मे रूस और चीन का अनुकरण करे । यदि उसने ऐसा न किया और भूल की, तो उस का भविष्य अपकारमय है।""र हमे जहाँ तक स्मरण ह श्री कि॰ घ॰ मश्र्वाला ने इस वात से अपनी असहमति प्रकट की थी। उन का कहना था, ओर यदि उन का कहना न पाया जाय, तो मेरा कहना है, कि गाघीमत मे ब्येय मे अधिक महत्त्व माघना का हे, इसल्रिये यदि रूम और चीन ने हिसात्मक तराको से उपरोक्त सिद्धियाँ प्राप्त कर ली हो, तो वे हिन्दुस्थान के लिये अनुकरणीय नही हो सकतो। यदि इतिहास का आश्रय लेकर हम बोले, तो हमे भय है कि कही ऐसा न हो कि इस काचनयुग की भूल-भुलैयों मे पडकर गावी का साम्ययोग भी ईसामसीह की ईसाइयत और गौतमबुद्ध के वोद्धिक तत्त्वों की तरह काल के गाल में पड कर भुला दिया जाय। वहुत आगे क्या होगा, इसे अभी छोडिये, क्यो कि प्रमग निकटस्य भविष्य का है, जो वर्तमान गति पर निर्भर है। वर्तमान मे दो आदर्शों का द्वन्द्व युद्ध छिडा हुआ है। यह द्वन्द्व युद्ध आदर्शो (idealogics) का हे, या कि राज्य-शक्तियो (Power-Politics) का, इस के विषय में दो मत है। कुछ लोग उसे आदर्शों का युद्ध कहते है, जैसा कि श्री सी० पी० रामास्वामी अय्यर ने कहा है कि ''वर्तमान लौकिक (Secular) सघर्प की समता तो कौमी या राष्ट्रीय आकाक्षाओं के कारण किये गये पुराने युद्धो और उन अन्तर्निहित कारणो या प्रयोजनो (motives) से हे, जिन के सवव पिछले दो विश्वव्यापी सग्राम झिट्टे थे। यदि अभाग्यवश तीसरा विश्वव्यापी युद्ध छिडा, तो उस मे अणु और हाइड्रोजन वमो का व्यापक प्रयोग किया जाय या न किया जाय, परन्तु यह निस्सन्देह है कि इन से बहुत ही अविक

११. दैनिक 'नवभारत' (जबलपुर) ता० १८-१-१९५२ मे 'आचार्य विनोबा भावे के उद्गार' शोर्षक लेख से, पू० २

^{??} Reported in A B Patrika(Alld) Dt 18-8-52, p 5

विस्फोटक ये (मार्क्सवादी और जनतात्रिक) विचारवाराएँ हैं, वे एक दूसरे के प्रति मुद्र करेंगी, और उन के वीच कदाचित ही देने-छेने की बात उठ कर समझौना हो नके।"

परन्तु दूसरे आलोचको का मत है कि वर्तमान मघर्प दरअसल आदर्श या विचारवाराओं का नहीं है। वह है राज्य-शक्तियों का, जैमा कि एडिनवरा विश्व-विद्यालय के प्रोफेसर मॉरविक ने सन् १९५१ के शुरू में 'सयुक्त परित्राण' (Collective Security) पर व्याख्यान देते समय सुझाया था, और जिसे अब वहतेरे लोग भी जानने लग गये है। उन्त प्रोफेसर का क्यन था कि "यदि रुम मे जार की ही राज्य-पद्धति चली आई होती, तो भी यु० एस०ए० (अमेरिका) जीरयू०एम०एम० बार॰ (हम)के बीच बहुत कुछ ऐमी ही स्थिति उत्पन्न होती, जैमी कि बाज उपस्थित हे, क्यों कि विरोध मूलत राज्य-शक्तियों का है न कि आदर्शों का। यदि काई कहें कि वर्तमान नकट की जड मार्क्स के आदेशों के कारण है, तो ऐसा कहना, पूर्णत इतिहाम मम्बन्धी अज्ञानता प्रकट करना है। जिस प्रकार मुझे यह विष्वाम नहीं कि स्टालिन अपने निर्णयो पर पहुँचने के पहले 'डासकेपिटल' के उपयुक्त लेखो को देख लेता है, उसी प्रकार न में विश्वास करता हैं कि अमेरिका के राजनीतिज न्यूटेम्टामेन्ट' (वाटिवल) के वक्तव्यों को देख लेते है। नार तो यह है कि नघर्ष दो माम्राज्य गिक्तयों के वीच का है। सारा इतिहास हमें यह वताता है कि जहाँ तक राजनैतिक गक्तियों का वोल्वाला रहता है, वहाँ तक हमे वडी-वटी गक्तियों के बीच समर्प होता हुआ मिलता है, चाहे ये शक्तियाँ साम्राज्यवादियो या जनतःत्रिको की हा सयवा पूर्जीपतियो या साम्यवादियो की।'' कोरिया की स्थिति पर आलोचना करते हुए प्रो॰ मारविक ने बताया कि ''एक ओर तो जनतत्र की हवा फैलाने वाले अमेरिकनो का 'सयुक्त परित्राण' वाला सिद्धान्त पोच और भ्रमोत्पादक हे, और दूनरी ओर मार्क्स और एगिल्स का राज्यगोषण वाला सिद्धान्त हाम्याम्पद हैं,क्यो कि जीर्णता आने के वजाय राज्य जिंघक आतककारी और व्यक्तियों का स्वतन्त्रताहारी होता जा रहा है।" मॉरविक के नन्दों में यह एक प्रकार का हरामजादा समाजवाद है— वह ममाजवाद, जिस की समता अधिकारपूर्ण अधीनता में होती हैं" (a sort of bastard socialism an identification of socialism with authoritarian control)।"" मॉरिवक के उपरोक्त क्थन में यह स्पष्ट हो जाना है कि आदर्शी

^{§3} A B Patrika (\ld) 4-2-1951 (article headed 'Titanic Struggle of Conflicting Idealogies)

⁸⁸ A. B. Patrika (Alld.) 6-6-51 (Communism vs Capitalism)

के वहाने न केवल राष्ट्र-विशेष के अन्दर, स्वदेश-पासियों के बीच, वरन् गुनिया के अन्दर राज्यों के बीच भी राजनीतिक शक्ति-प्राप्ति के लिये ही एक दूसरे के प्रति उदाड-पटाड चलती रहती है, जिस में बेचारा जनतन्त्र चक्की के दो पत्यरों के बीच पिसता रहता है।

यह हुई वर्तमान समाज मी इन्द्वारमा सघर्षमयी स्थिति, जो अनिश्चितता के बादलो से ढेंकी हुई दिस्मई दे रही हैं। अब जब हम भूतकाल के इतिहास पर नजर डालते हैं और देयते हैं कि अच्छे से-अच्छे मिद्धान्त या शादर्भ जाये, कुछ दिन ठहरें, और कालान्तर से विस्मृति-गैयर मे उूब गये अयवा व्यवहार-चक्र मे चकनाच्र हो गये, तब हमारे इन ऐतिहासिक चक्षुओं का आधुनिक समाज की यह संघर्ष-मयी जनिष्चित गृति और भी अविव निराशाजनक प्रतीत होने लगती है, यहाँ तक कि हमारा मन शिथिल हो जाता आर हाय-पैर ठडे पड जाते है । समाज का भविष्य इसिलये उज्ज्वल नहीं दिखाई पटता, कि मनुष्य मानवी तरीको को भुला कर जाली तर्राका को अपनाता रहा है, और आज भी अत्यन्त वर-तक के वाद उन से चूक्ता नहीं , विकार यह पहना चाहिये कि वतमान समाज-सम्बन्धा की विनिष्ठता और जटिलता नये-नये तरीको को मिसा कर मानवता को और भी अबिप निम्नस्तर पर छे जा रहा है । हमारे कहने का यह तात्पय नहा कि मनुष्य की जानकारी पहले से कम हो रही है। लीतिक जानकारी को यदि ज्ञान कहा जाय, तो हम इस बात को स्वीकार कर लेते है कि मनुष्य का ज्ञान उन्नतावस्था को पहुँचा हुआ है। परन्तु, यह भी कहने मे सन्देह नहीं कि लीकिक ज्ञान का आधिवय ही मानवता की निम्नकोटि पर ले जाने के लिये उत्तरदायी है। लीकिक ज्ञान के माथ नैतिक ज्ञान तो हो जाता है, पर धर्म-ज्ञान अर्थात् आत्म ज्ञान का आ जाना निश्चित नही रहता। घ्यावहारिक-पारलांकिक ज्ञानी विनोवाजी ने अपने भ्दान-यज्ञ की यात्रा के समय बहराउच मुकाम पर इस सम्बन्ध मे वक्तव्य दिया था। उस को जल्दी मे पढ़ने से पतीत तो यह होता है कि उन का विचार हमारे उक्त विचारों से जोट नहीं खाता, परन्तु दरअसल वात ऐमी नहीं हैं। उनका कथन या कि "जो यह मानते ह कि कदीम जमाने में मानव समाज में जो ज्ञान या, वह आज की अपेक्षा श्रेट्ठ या, वे गलतो पर है। सामुदायिक दृष्टि मे उस ममय के समाज से आज के समाज के पाम ज्ञान अधिक है और उम समय के ऋषि की अपेक्षा आज का ऋषि भी अबिक जानी है। बाज के मृत्पियों के सामने सारे विश्व की समस्याए है। ऋषिया के सामने जो प्रत्यक्ष समस्याएँ थी, वे मीमित थी। आज के ऋषि के सामने वे व्यापक है। आज हमारे नीति-विषयक विचार आगे बढे हुए है। और जैसे समाज आगे जायगा, नीति-शास्त्र और भी प्रगति करता रहेगा।"" इस के आगे विनोबाजी के वाक्यों में यह व्वनि निकलती है कि लोकिक और नैतिक ज्ञान धर्म या आध्यात्मिक ज्ञान से भिन्न है, हालों कि वे एक दूमरे के पूरक है, न कि विरोधी। इसीलिये उन्होंने कहा हे कि "जो लोग यह समझते ह कि विज्ञान और वर्म मे विरोध है, वे गलती करते है। विज्ञान मे वर्म को कोई हानि नहीं पहुँचती है। एक ओर आव्यात्मिक विचार, दूसरी वोर से सप्टि-विज्ञान, दोनो मानव जीवन पर प्रकाश डालते है। आव्यात्मिक विचार मे अन्तर का प्रकाश वढता है। सुप्टि-विज्ञान से वाहर का प्रकाश वढता ह। दोनो प्रकाश परस्पर विरद्ध नहीं, विल्क पूरक हैं। जिस क्षेत्र मे विज्ञान नही प्रवेश कर सकता, वहाँ आध्यात्मिक ज्ञान प्रवेश करता है, और जहाँ आव्यात्मिक ज्ञान प्रवेश नहीं करता, वहाँ विज्ञान प्रवेश करता है, जैसे-प्रकी दो पखो से उडता है, पैसे मानव का धर्म-रूपी कर्त्तब्य भी दोपयो पर निर्भर रहता है।"" हमारे कहन का भी यही मतलब था कि आयनिक काल मे लीकिकता और नैतिकता की लोग बहुत बाते करते ह, परन्तु अध्यात्म रूपी दूसरे पक्षे की बात तो अनावश्यक कहकर टाल देते हैं, जिसमे मानव-कर्तव्य रूपी पक्षी ययाविवि उडने मे असमर्य हो रहा है। इसलिये हमारा भी विनोता जी के साय ही-माय यह कहना है कि जी नास्तिकता, सशय और श्रद्धा सम्बन्धी "ममले मानव के सामने पहले थे, उनसे कठिन, सूक्ष्म और त्यापक मुमले आज उसके सामने उपस्थित है। उनके लिये नये उपाय सोचने की आज जरूरत नहीं। इसलिये आज जो विज्ञान और समाज-शास्त्र आगे वढा हे, उस की महायता से हमे नये हल ढुँढने चाहिये।"" परन्तु इस का अर्थ यह नहीं कि निरा विज्ञान और समाज-शास्त्र ही सर्वस्व समझा जाय। यदि समाज ने अध्यातम को भ्ला दिया—जैसा कि वर्तमान लक्षगो से प्रतीत हो रहा हे—तो निश्चय जानिये कि वह एक पख के पक्षी के समान ऊपर को उडान न भर सकेगा, और इसलिये उस का भविष्य अधकारमय ही रहेगा।

(11) साम्यवाद को दिष्ट से (निष्ठीन वर्ग की उत्पत्ति)—यदि कोई यह कहें कि हमे समाज के भविष्य का अनुसन्धान उमआदर्श के आधार पर नहीं करना चाहिये, जिसमे अध्यात्म की प्रधानता हो, और जिसे साम्य-योग कहते हे, वित्क उस आदर्श के आधार पर करना चाहिये, जिस मे भीतिक समता की प्रधानता हो, और जिसे

१५ 'नव भारत' (जवलपुर), ५–३–५३ ('मानव को मानवीय, तरीको को जरूरत हे, न कि पाशयिक शीर्यक लेख)

१६ देखो फु॰ नो॰ न॰ १५ (निम्नाकित रेखाएँ मेरी हैं)

१७ देखो फु० नो० न० १५.

साम्यवाद कहते हैं, तो हम उससे सहमत नहीं हे, जैसा कि गत अप्यायों में तत्मम्प्रनी लेखों से पाठकों को विदित हो गया होगा। तथापि, अब हम भौतिक दृष्टि में ही यह जानने की चेष्टा करेंगे कि ममाज किस और जा रहा ह और उम का भविष्य गया होनेवाला है। पहले हम निकट भविष्य पर ही प्रकाण टालेंगे नयों कि एक तो सुदूर भविष्य का जानना ही कठिन हे और दूमरे यदि उसे जानने की कुट कोजिश की भी जाय, तो वह तभी हो सकती है, जब हम पहले निकट भविष्य को जान लें।

साम्यवाद क्या चाहता है ? यही न कि मानव समाज से दर्गीकरण (भेद भाव) उठ जाय। इतिहास से विदित्त होता है कि यह वर्गीकरण ममाज के उद्भव काल से किसी-म-किमी रूप में प्रकट होता रहा है। किसी प्र में कुलो या वशों के जायार पर जाति-वर्ग या रग-वर्ग, किसी में घर्मों के आधार पर धर्म-वर्ग या माम्प्रदायिक वर्ग, किसी में देशो अथवा मूमि-सण्डों के आधार पर स्वदेश-वर्ग या राप्ट्र-पर्ग, और किमी में मम्पत्ति के आधार पर अमीर-गरीव वर्ग रहे आये ह, जिनका सम्मिश्रण आज भी समाज में यत्र-तत्र कुछ हेर-फेर से दिखाई दे रहा है।

सम्पत्ति के आधार पर अमीर-वर्ग और गरीव वर्ग के स्वरूपों में भी जत्यादन पद्धतियों के अनुकूल युग-युग में भिन्नता रही है, यह भूवें पृष्ठों से मालूम हो गया होगा। मार्क्सवाद ने जब कदम उठामा, तब जो पहित चल रही थी, वह पृजीपित-वर्ग तथा पदित के नाम से विस्पात थी और उस से उत्पन्न वर्गों के नाम हुए, पूँजीपित-वर्ग तथा धिमक-वर्ग। इन्ही दोनो वर्गों को साम्यवाद एक करना चाहता है, और ऐसा करने के लिये यह आवश्यक हे कि पूँजी-वर्ग नीचे को खिमकाया जाय और ध्रमिक-वर्ग जपर को उठाया जाय, यह भी हम देख चुके हें, पर हमें अब देखना है कि यह कम वरावर ध्येय की ओर वढ रहा है या कि कोई दूमरे वर्ग ही उन के स्थान में अपना पर वना रहे है।

पूँजीपति-पद्धति क्यो वृरी हैं? इमलिये कि पूँजीपित वृरा है। और पूँजीपित क्यो वृरा हैं? इसलिये कि वह निज मम्पति (Private property) और त्यक्तिगत स्वातन्त्य (Freedom of individuality) की आउ में अर्थोत्पादन को अपने अवीन किये रहता है। मानमंत्राद ने यह मिद्ध किया है कि जिस यूग में जैंथी अर्थोत्पत्ति की प्रधा ममाज में रहती हैं, उमी के अनुसार मामाजिक सम्बन्ध बना-मिद्दा करते हैं। वही समाज की विचारवारा अथवा नीति का निर्वाण करती है। ऐसा क्यो होता है? इमलिये कि जिसके हाथ में उत्पादन रहाा हैं, वहीं समाज में वितरण (distribution) की कुजी ध्मानवाला होता हैं। जो वर्ग समाज के उत्पादन और वितरण दोनों को अपनी वगर में दवारर बैठा हों उसी के हाथ में समाज की नफेल रहती हैं। उत्पादन करना तो बोई वुरा बाम

नहीं हे, वह तो आवश्यक ही है। अगर वह न हो, तो समाज ही कैंमे चले, यह आप अवश्य कहेगे। निस्सन्देह उत्पादन ही समाज का आधार है। उचित उत्पादन ही समाज व्यवस्थाओ को ममुचित रूप में कायम रख सकता है , परन्तु उत्पादन क्रिया मे, हम जानते हे, श्रम और पंजी की आवश्यकता होती है, इमलिये उचित उत्पादन-पद्धति वह है, जिस मे श्रमिक जो कुछ पैदा करे, उस का भोक्ता भी अपनी आवश्य-कतानसार वही हो, परन्तु प्रजापित-पद्धति मे यह बात नहीं रही। उस मे श्रम और पूंजी दोनो एक के हाथ मे न रह सके--गूजी तो, एक वर्ग के हाथ मे सिमटती गई और श्रम दूसरे वर्ग से चिपकता गया। प्ंजी और श्रम का इन दो वर्गों मे विभक्त हो जाना ही अनर्य का मूल हो गया। इससे श्रमिको का शोपण, अतिरिक्त मृत्य (Surplus value) का हडपना आदि जो दुप्परिणाम हुए है, उन के विषय मे हम जान ही चुके है, इसलिये अब हम यह कह सकते ह कि इमप्जीपति-पद्धति मे जो मूल दुर्गुण है, वह यह है कि एक मनुष्य सम्पत्ति का मालिक होकर उसके वल पर अन्य लोगो के श्रम को खरीद लेता ह और खुद विना श्रम किये हुए दूसरे के श्रम का लाभ उठा कर भोग-विलास करता है, जब कि श्रमिक वेकारी और भूग्मरेपन मे पिसता जाता है। इसलिये, माम्यवाद चाहता ह कि पूँजीपित के नीचे खिसकाने के क्रम मे मूलत यह वात नहीं होनी चाहिये कि उससे सम्पत्ति का स्वामित्व छीन लिया जाय। जहाँ सम्पत्ति पर स्वामित्व न रहा, वहाँ न वह श्रम को खरीद सकेगा, न श्रमिक का शोपण कर महेगा और न उत्पादन-पद्धति पर ही उस का कोई वल चल सकेगा और न वितरण ही पर।

सम्पत्ति में यह स्वामित्व किस प्रकार निकाला जाय? इस की केवल दो विवियां हो सकती है। एक तो यह कि सब की सम्पत्ति जवरन छीन ली जाय, और दूमरी यह कि ऐना कम जारो किया जाय कि जिम से जवरन न मालूम हो और स्वामित्व घटता जाय। सामाजिक प्रयाओ का परिवर्तन करने के लिये वहुवा यह दूसरी विधि हो उपयुक्त होती है, क्यों कि पहलो विधि में रक्त-प्रवाहक क्रान्तियों का होना और अराजकता फैंन्ना अनिवायं-सा रहता है। जिन्होंने गत सें वर्ष की ऐतिहासिक आर्थिक गित का अध्ययन विचारपूर्वक किया हो, उन्हें यह बीध ही समझ में आ जायेगा कि समाज में उपरोक्त दूमरी विधि का कम पूँजीपतित्व के समाप्त कर देने के लिये चल रहा है और यह कम पूँजीपतिन्वगं के स्थान पर एक दूसरे वर्ग को जन्म देता जा रहा है। वह कीन-सा वर्ग है ? इसी की अब समीक्षा की जाय। इसे हम दो विभागों में विभक्त करके वतायेंगे।

पहले राज्य-सत्ता को ही लीजिये। प्राचीन काल मे, जिसे हम निरा गायाकाल कहकर उडा देते हे, राजा एक जनसेवक आदर्श पुरुष रहता था। उसे काल्पनिक काल समझ कर छोड दीजिये, और उस ऐतिहासिक मध्य-काल तथा आयुनिक कार. पर आ जाइये, जब राजा सारी राज्य-सम्पत्ति काअवाष्य स्वामी (absolute owner) कहलाना था। इग्लैंड के आठवे हेनरी, फान्म के चौदहवे लूई, रूस के पीटर दी ग्रेंट, अनेक दुष्टान्तो मे से कुछ दुष्टान्त हे, जिनका स्मरण कीजिये । इनके निरकुश अवाष्य स्वामित्व को मिटाने के लिये कही वैधानिक कार्य उठा, जैसे—रग्लैंड में आठवे हेनरी के विरुद्ध, कही ऋाति उठी, जैसे--फ्राम में लुई के विरुद्ध। इत्यादि। इम तरह कही और कभी क्रान्ति ने, कही और कभी वैयानिक क्रिया ने, एव कही और कभी दोनो के मिश्रण ने अबाध्य स्वामित्व के अगे। को जनता की दहाई दे-देकर मिटाना श्रूरु किया। इम का परिणाम आज हम सब को यह दिखाई दे रहा है कि राजाशाही विश्व से उठ गई। आप कहेगे, अभी राजा लोगे। का स्वामित्व कही-कही पर कायम हे, परन्तु यह कहना गलत है। एक तो कई देशों में राजा का नाम निजान ही सिट गया है और उन की कुल सत्ता रिपब्लिक आदि नाम की व्यवस्थाओं के हाथ में चली गई, जिन का कार्य-भार उस के प्रधान और मित्र-मण्डल पर रहता है । दूसरे, जहाँ कही कोई राजा वच गये हे, जैसे-इग्लैण्ड मे, वहा उन के स्वामित्व के समस्त अविकार छिन चुके हे---केवल मिट्टी-जैसा पुतला, बरायनाम राजा रह गया है, जो सिर्फ तनरवाह पाता है और मित्र-मण्डल की हाँ में हाँ मिला देता है। मध्य-एशिया में भी जो कुछ राजा वचे आ रहे थे वे भी इमी तरह मिटे जा रहे है आर उन का स्वामित्व मित्र-मण्डल के हाय मे खिनकता जा रहा है। गरज यह है कि जहाँ कही राजा का नाम वच गया है, वहाँ भो वह राज्य-सम्पत्ति के स्वामित्व का भोक्ता नहीं रहा। स्वामित्व का आवार अविकार (control) होता है, अर्थात् जव कोई अपनी सम्पत्ति पर इतना थिन कार रखता हो कि वह उसको चाहे जिस तरह से भोगे, और उस का प्रवन्य चाहे जिस तरह से करे। इस तरह हम देखते है कि राज्य-सम्पत्ति का स्वामित्व राज्य-पति के हाय से निकलकर मित्र-मण्डल के हाथ मे चला गया है । राजा पूँजी-पति वर्ग का एक अग था। उस के स्थान मे अब मित्र-मण्डल स्वामित्व का भोक्ता हो गया है। चाहे राज्य-ब्यवस्या जनतात्रिक रिपब्लिक नाम से चलती हो, या चाहे साम्राज्य या राजशाही नाम से, हर हालत मे मित्र-मण्डल वर्ग राज्य-मम्पत्ति का स्वामी इस दृष्टि से बन गया है कि उस के हाथ ही मे अविकार सिमट गया है, और जहाँ अधिकार है, वहीं सम्पत्ति का प्रत्यक्षाप्रत्यक्ष रूप से कठजा (possession) भी रहता है। इस कब्जा और अधिकार के कारण ही वह जनता के दूसरे भाग की अपेक्षा सम्पत्ति के विशेष भाग का भोक्ता उसी तरह बन वैठा है जिस तरह एक पूँजीपति पर लाछन लगाया जाता है। जरा खयाल कीजिये, एक कोर, राज्य-मम्पत्ति पर भार रूप उस के वेतन पर, भत्ते पर, अर्दली और नौकरो पर, निवासस्थान पर, आवागमन के सावनो पर, और एक शब्द में, उनकी ज्ञान-शांकत पर, और दूसरी ओर, स्याल कीजिये, उसके उस अजिनार पर, जिनके द्वारा नियमों की लम्बी-चौड़ी नियमावरी का जाल विठाकर वह कितनों को नौकरी पर लगाना और कितनों को निकालता है। गरज यह कि यह मिन-मण्डल वह वर्ग है, जा दूसरों के अम को अपनी शतों के मृताविक अरोद व्यवस्थित की हुई राज्य-सम्पत्ति के विशेष भाग का बुद मोक्ना बनता ह। यदि मित्र-मण्डल यह कह कर अपनी रक्षा करें कि मैं जनता का विव्यक्तांय प्रतिनिधि हूँ, मैं विशेष अम करता हूँ, मेरा माननिक अम और त्याग विशिष्ट रूप का ह, तो सक्षेप में यही कहा जाता है कि पूँजीपित-वर्ग मी—वहीं, नहीं, गैतान भी—इसके अधिक जोग्दार तर्क और धर्मोवितयाँ अपने पक्ष-समर्थन के हेन पेन कर दिया करता है।

बन यदि एक कदम कोर जागे नडा जाय नो हम यह देखने है कि मित्र-मण्डल का निर्माता प्रवान मनी होता है, उमिलने प्रमान मनी ही मर्बेमची हुआ। इस में यह निद्ध होना हे कि यद्यपि राज्य-मम्पिन के म्बामित्व का आरोप कही तो निष्प्राण-प्राय वरामनाम राजा पर किया जाता ह कही जनता पर और वही रिएब्लिक के प्रवान पर, तथापि यथार्थ जिवकार प्रधान मनी के हाथ ही में रहता है। अत, प्रमान मनी हो राज्य-नम्पत्ति का प्रथान मनी हुआ। एक देश का प्रधान मनी दूसरे देश के प्रयान मनी पर छीटाक्यी। करने में मलगन दिखाई देता है, और अपने अपने दीयों को टॉकने के लिये एक दूसरे का ताना-शाह, जनतथ-विरोधी आदि कहता रहता है।

इनी तरह जब हम नमाज की आधिक गित-विवि की ओर झुक कर देवते हैं, तब वहाँ भी यही दिलाई देना ह कि नाम्पत्तिक कवजा और अधिकार यथार्थ मालिकों के हाथ में निकल कर प्रवन्वकों के हाथ में जा गया है और जो कुछ शेप रह गया है, वह मी आना जा रहा है। लेनानुनार इन प्रवन्यों के नाम और काय अलग-अलग रहने हैं, परन्तु उन नव को एक हो वर्ग के चट्टे-चट्टे नमझना चाहिये। प्रवन्य की दृष्टि में उसे हम प्रवन्यकारी वर्ग कह सकते है। जिम प्रकार पूर्णापित-वर्ग के लोग निम्न-भिन्न क्षेत्रों में भिन्न-भिन्न विविधों ने कार्य करते हुए भिन्न-भिन्न नाम बारण कर—जमींदार या मूमिपित, साहकार या नूदलों, उद्योगपित, व्यवनायपित इत्यादि--पूर्णापित पद्धित के निर्माता और पीपक होते हैं, उसी प्रकार यह प्रवन्यकर्ताओं ना वर्ग बीरे- धीरे विविध प्रकार से मान्यत्तिक स्वामित्व को पूर्णापित वर्ग के हाथ से सींचता जा रहा है, जिनसे नमाज में एक नवीन प्रवन्यक-यद्धित स्त्रम हो गये थे। जब ने पूर्णापितयों ने अपने उद्योग-व्यवसाय आदि को वडे पैमानेपर करना शुरू कर

दिया या, तथापि प्रथम विश्व-युद्ध-काल को उस का प्रारम्भ काल स्थिर कर लेना अधिक उपयुक्त प्रतीत होता है जैसा कि जेम्स वर्नहम ने लिखा है कि "आर्थिक गति पर जो पूँजोपतित्व अधिकार था, उस का परिवर्तनिक विन्दु (turning point) प्रथम विरुव-युद्ध के समय मे आ पहुँचा था। यही कारण है कि मैंने सन् १९१४ को चुना है कि वहाँ से पूँजीपति-समाज के स्थान पर प्रवन्यक समाज का आना प्रारम्भ हुआ।''१८ यो तो उन्नीसवी जताब्दी के प्राय मध्यकाल से ही वडी-वडी तनस्वाह-भत्ता पाने वाले कार्य-निर्वाहक (executives), यत्र कला विशारद (engineers) अनुशासक (directors), प्रवन्यक (managers) इत्यादि दिखाई देने लगे थे, जिन का एक ऐसा नया मध्यवर्ग वन रहा था कि वह न तो मजदूर-वर्ग ही कहा जा सकता था और न पूँजीपति-वर्ग ही। परन्तु, प्रथम विश्व-युद्ध के पश्चात्, विशेष करके द्वितीय विश्वयुद्ध के प्रारम्भ काल सन् १९३९ से, तो उस की इस तरह वाढ आई कि कोई भी साथारण दृष्टा उसे देख सकता है। इस वर्ग मे उन सव लोगो की गणना हो जाती है, जिन के हाथ में उन की विशिष्ट शिक्षा और कार्य-नैपण्य के कारण समाज की विभिन्न व्यवस्थाओं का वैज्ञानिक और वैशेपिक (technical) सचालन सौपा हुआ है, और जो अपने-अपने क्षेत्रों में कार्य करते हुए सामाजिक उत्पादनगति के सयोजक है। इस तरह वैक सस्याएँ, वैज्ञानिक सम्याएँ, वीमा कम्पनियाँ, सहकारी सस्याएँ, इजीनियरिंग इत्यादि विभागे। का इस मे समावेश हो जाता है। इन सचालको और सयोजको को नाम कुछ भी दिया जाय, पर यह बातु स्पष्ट हे कि यह वर्ग अपनी स्थिति बनाये रखने के लिये, एक ओर नी पूँजीपतियों से सबयें छेडे हुए है, ताकि वे साम्पत्तिक स्वामित्व को पुन प्राप्त न कर सर्कें, और दूसरी ओर श्रमिको से भिष्ठा हुआ है, ताकि वे उस के समानाघिकारी न हो वैठे । इसके अतिरिक्त इस वर्ग के अन्तगत भी होडा-होड मे परस्पर सघर्ष हो रहा है, जैसा कि अभी हम राज्य के प्रवानों के वीच चलती हुई प्रतिस्पर्घा के विषय मे कह आये हे, ओर जैसा कि योग्य ही जीवित रहता है। (Survival of the fittest) इस उक्ति के अनुसार हुआ करता है। वर्नहम ने इस सवर्ष का वर्णन किया है। यदि इसी को हम मार्क्स के द्विया सवर्ष के रूप मे बताना चाहे, तो हमे उन सव लेगो को प्रतिक्रियावादी पक्ष मे लेना होगा, जो इस नवीन मध्य वर्ग के अस्तित्व की मिटाने की फिकर मे हो । ऐसा करते समय इस वर्ग के वेलोग भी प्रतिक्रियावादी कहे जायेंगे जो जान मे या अनजान मे, प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष, उन कार्यो को करते हो, जिन से उसके जीवन और पोषण पर आघात पहुँचता है। इस तरह एक दल

१८ The Managerial Revolution, p 86

हो नाता है प्रवत्यवारी समाज (managerial society) का और दूसरा समिश्रित दङहाजाना है प्रीपित दग, श्रमित-वा एव अन्य प्रतिश्यागिदी लागों का । एक बात ज्यान तने याग्य यह है कि किसी पहाति के किसास की सपक्षते के रिवे व्यक्ति-विशेषा र रायों औं गणों ही में ही न उरण बैठना चाहिये। च्यवित-प्रिशेष वार्त-मिटते ८, हारत-जीतते हैं, पर्वे उप प्रवन-मिटते, हार्न-बीतने की गति म विचार-रारा एवं ४म-पारा वा अनुदान में ही निर्माण वरने चले जाते ह। वर्तमान समारा में जा विचार और रम-पारा दर परदेशी जाती है वह है, यहाँ प्रजन्मशारी तमाज की। यह भारा नया है वह यह है कि नो सम्पत्तिवान हे, यह आनी नम्पत्ति को वेपर्स (dhares) जादि परीद पर, रहनारी सम्याओ में ल्यारर जरता अन्य और विसी प्रता में मनिष्ट (invest) या के पर बैठना है, और उसमे पा मताका प्राप्त हाता है उसी ने मत्या गाना है। उसकी उस मायति का प्रतन्य उसरे हाय मानही हता, और ना बहु इस पात की दानिकी विवेर चिन्ता गता ह कि उस का प्रयन्य तीन वैस कर पटा है। उस ताह सामात्तिक स्वामित्व हे दो प्रवान अग, बानी आमद (income) जी जियागर (Power or control) तिमान है। गये ह जी। हो जहे है। यह हम पहले वह चुके हु कि जा सम्पत्ति का मारिक हाला है, उसे अपनी सम्पत्ति पर दो प्रकार के अपिकार रहते ह एक यह कि वह चार चित्र उत्पादन-पटति ने जनुसार उसकी वृद्धि करे, अर दूषना यह नि वह उपका चाह नैमा प्रवन्य कर उमे चाहे निस ताह सब करे। द् रे भन्दा म, उसे उत्पादन और वितरण दाता पर अधिकात हाता है , परन्तु वर्तमान उठनी हुई इस नवीन पद्धति मे उसे पेवल आमद ठेने का अधिनार रह गया हे, उत्पादन करने पानही। गरज यह कि जाज के समाज में सम्पत्ति के मालिक का हाथ केवार आमदनी-विषयक वितरण सम्बन्य मे रहा हुआ दिवाई दे हा है, उत्पादन-सम्बन्य में नहीं। अब यदि विचारपूर्वक देया जाय, तो माठूम होगा कि अधिकार के इन दा अगो का विभक्त हो जाना केवल एक माम्यमिक गति है, जैमा कि वनहम ने कहा ह कि "ऐतिहामिक अनुभव हमे यह बताता है कि इन दो प्रकार के अभिकारों के पारस्परिक सम्बन्ध का (जो सम्पत्ति के दो आधारमूल स्वत्व है) विच्छेद लम्बे अरमे तक न टिक मकेगा। उत्पादन के माबनापर अविकार होना निर्णयात्मक होना है, और जब वह मगठित हो जायगा तब यह अपने माथ पक्षपात-पूर्ण वितरणाविकार को भी ले निकलेगा, अर्थात् विना किमी मन्देह के स्वामित्व नवीन सिवकारी वर्ग-नवीन प्रवल वर्ग-के हाथमे पहुँच जायेगा।"" वनहम ने

१९ The Managerial Revolution p 83

अपना यह नया दृष्टिकोण सन् १९४० मे अपनी पुस्तक मैनेजेरियल क्रास्ति (The Managerial Revolution) मे व्यक्त किया था। उस समय जर्मनी मे हिटलर. इटली मे मुसोलनी और रूस में स्टालिन की शामनात्मक पद्धतियों को इस उठते हुए प्रवल वर्ग की ही अनेक रिश्मयों में से कुछ रिश्मयाँ समझना चाहिये। हिटलर और मुसोलनी भले ही क्षेत्र मे न रहे हो, पर जिस प्रया के वे दृष्टान्त थे, वह सभी कायम हुँ और वृद्धि को प्राप्त होती जाती है। जनतात्रिक देशों तक में जनतत्र की चिल्लाहर के मीतर इधर तानाशाही छिपी दिख रही है, तो उधर इस नवीन प्रवल दल की जनतत्र-नाशक भवकर प्रगति जनतत्र-विज्ञो के मन मे खलवली मचा रही है। अभी हाल में हिन्दस्थान की पार्लामेन्ट के प्रवक्ता महोदय (Speaker) जी० ह्वी० मावल-कर ने इस भयकरता से वचने के लिये समार को सचेत किया है। उन्होने दी ईस्ट इन्डिया असोसिएशन एन्ड दी अोवरसीज लीग (The East India Association and the Overseas League) की सम्मिलित सभा में व्याख्यान देते हुए बताया है कि "सवहन के साधनो (means of communications) तथा वैज्ञानिक प्रगति के सबब बहुत अधिक सम्पर्क बढ जाने से अनेक प्रकार की ऐसी परिस्थितियाँ उनस्यत हो गई है, जिन के कारण गवर्नमेन्ट के कृत्यों में और इसलिये उन की गतियों में भी महान् परिवर्तन हो गये हैं। इन पर दृष्टि रखते हुए, यह प्रतीत होता है कि न केवल ये क़ृत्य हो, वरन् नागरिक-जीवन के विविध रूप भी, जिन का सम्बन्ध गवर्नमेन्ट से रहता है, दिन-प्रति-दिन पारिभाषिक अथवा विशिष्ट (technical) होते जा रहे और विचक्षणो (experts) के हाय के मामले वनते जा रहे है। यह कुछ हद तक भले ही अच्छा हो, परन्तु मुझे तो भय है कि जनसाधारण की गति पर गवर्नमेन्ट के द्वारा उत्तरोत्तर अविकाधिक आतक (Control) वढता जा रहा है, और खुद गवर्नमेन्टो का यह हाल है कि उन का मार्ग-निर्देशन तथा अभिसनान विचक्षणो के हाथ मे रहता है (Governments in turn are guided and directed by experts)। भावी-निर्माण के हेतु मनुष्य की लभिमयणा (untrative) विलीन होती जा रही है और यह कदाचित् मशीन-जैसा प्राणी वनाया जा रहा है। अगर यह सचमुच हुआ, तो यह निश्चय जानिए कि जनतत्र के उत्तरोत्तर हास का भय उपस्थित हो गया है, क्यो कि शासन की मशीन उन थोडे-से आदिमयो के हाथ मे रह रही है, जो कहेगे कि समाज के हर पूर्निट (ब्यक्तित्व) के भविष्य का निर्माण करना हमारा हक है।"[?] यह कथन वर्नहम की रम वात की पुष्टि कर रहा है, जो उन्होंने यह कह कर दर्शाई है कि "पूँजीपति समाज मे तो

Ro Speech reported in A. B. Patrika (All.) 15-10-52

पूंजीपित राज्य पर अप्रत्यक्ष रूप से अपना अिवकार इस तरह रखते हे, कि जव कमी आवश्यकता होती है, तब खानगी (private) अर्थ-गित पर आिवपत्य करके पूंजीदार-अर्थगित को कायम कर लेते हैं, परन्तु मैंनेजेरियल (प्रवन्यकारियों के) समाज में मैंनेजर लोग ही राज्य वन जाते हैं। यह कहना शासक-वर्ग मैंनेजरों का है, और यह कहना कि नौकरशाही अथवा जी-हुजूरी राज्य (state bureaucracy) हे, दोनो प्राय एक ही वात है। दोनो वहुत कुछ मिलजुल गये हैं (The two have, by and large, coalesced)" यही वात इस साम्यवाद के शैशवकाल में, जो समाजवाद के नाम से विस्यात किया जा रहा है, देख रहे है। जीवन की हर ज्यवस्था राज्य के हाथ मे—हर व्यवस्था पर राज्य का कर्मनारी स्थित हो कर उस का कर्ता-धर्ता वना हुआ है।

मानलाकर के उपरोक्त वक्तव्य में विचक्षणों के द्वारा जनतत्र को खतरा वताया गया हे । ये विचक्षण ही हे, जिन्हे वर्नहम ने मैनेजर शब्द के द्वारा इगित किया है। मावलकर ने केवल राजकीय क्षेत्र की गति पर अपनी दिष्ट सीमित रख कर उक्त खतरे का वर्णन किया है, और वर्नहम ने राजकीय तथा आयिक दोनो क्षेत्रो पर दृष्टि रख के व्यापक रूप से इस खतरे की ओर सकेत किया है। मावलकर ने, सम्भव ह, प्रमगवश केवल राजकीय जनतात्रिक पद्धति को खतरे मे कहा हो , परन्तु जैमा कि हम पहले कह आये हे, जनतत्र का अर्थ केवल राज्य-क्षेत्र मे परिमित नहीं रहता, वरन् समाज की समस्त न्यवस्थाओं से सम्बन्धित रहता है, इसलिये जब यह कहा गया है कि जनतत्र (Democracy) खतरे मे हे, तब यही समझना चाहिये कि ममम्त समाज की जनतात्रिक व्यवस्था ह्राम की ओर वढ रही और खतरे मे पडती जा रही है, परन्त् मजा यह कि हम समझ रहे हे, हमारे कदम जनतत्र की आर ही वढ रहे है। मजदूर-वर्ग समझता हे कि हम पूँ नीपति-वर्ग से छुटकारा पाकर स्वतत्र हो रहे ह, पर वह यह नहीं जानता कि दूसरी ओर से उन की ऑख वचाकर कोई ए क दूसरा हो वर्ग उस के पैरो मे वेडियाँ पहना रहा है। वह यह नही जानता कि उसे वडे-बडे शहरो म वडे-बडे कल-कारखानो आदि मे दो-चार टको के पीछे पराश्रित रहना सिखाय। जा रहा है, और वह इन विचक्षणो या मैनेजरो के हाथ की कठपुतली वन रहा है। वह वेचारा क्या जाने कि जिस साम्यवादी दल (कम्युनिस्ट पार्टी) का निनाद सुन-मुन कर वह नाच-नाच उठता है, वही अपने कार्य-कर्त्ताओं के विषयं मे क्या कहता है। अभी अक्टूबर सन् १९५२ ही की वात है कि मास्की मे १९र्व। मोवियट कम्यूनिस्ट पार्टी काग्रेस का अधिवेशन हुआ था। उसी के मिलसिले

२१ The Managerial Revolution, p 135

मे यू० एस० एस० आर० (रूस) की आल-यूनियन कम्यूनिस्ट पार्टी की केन्द्र समिति के मत्री, खुश्चेव (Kruschev) ने जो माशंल स्टालिन के हाथ के नीचे काम करता था, उक्त पार्टी के तीन मुख्य दुर्गुणो का उल्लेख कर यह माँग की थी कि वे तत्काल बन्द किये जायें। उन का तात्पर्य यह है कि पार्टी मे असत्य और अनेक भुटियां घुस गई है और उन को खुलने नही दिया जाता, और कुछ नेता लोग यह आवाज लगा कर कि हर चीज कन्ट्रोल के अन्तर्गत हे (everything under control) आलोचनाओ का खातमा कर देना चाहते हे।" दितीय विश्व-युद्ध के समय से इस 'कन्ट्रोल' की ऐसी बला सारे विश्व मे फैल गई हे कि उसका पिड छुटाये नहीं छूटता दिखाई देता। जनता स्वय—कुछ खुशी से, कुछ नाखुशी से— इस कन्ट्रोल की रस्सी के द्वारा राज्य-स्तम्भ से जकडी रहना चाहती है। पद्धतियों की भूठ-भुलैयों का खेल ऐसा ही हुआ करता है।

बूरस्य भविष्य की उज्ज्वलता-

यह है निकटवर्ती भविष्य की तस्वीर। और आप यह जानते है कि वह अभी वन ही रही है। यदि वह कही पूरी वन पाई, तो फिर न जाने कितना काल लगेगा उसके मिटाने मे। इतिहास तो हमे यही कह रहा है कि मामाजिक पद्धतियों को परिवर्त्तित करने में सैकडों और कभी सहस्रों वर्ष व्यतीत करने पड़ते हैं। अब यदि दूरस्थ भविष्य के विषय में पूछा जाय, तो यही उत्तर उचित प्रतीत होता है कि हमारी दृष्टि से बहुत दूर होने के कारण उसका जानना प्राय असम्भव ही है। यदि निकटस्थ भविष्य के आधार पर अभिसचान किया जाता है, तो वह अवकारमय ही है। इसके सिवाजव तक दूर शब्द का परिमाण निश्चित न कर दिया जाय, तव तक दूरस्य-भविष्य के विषय में कुछ भी कहना व्यर्थ होगा। पूर्वकाल में, इतिहास के आधार पर, यह अनुमान लगाना सम्भव हो सकता था कि अमुक सामाजिक क्रान्तिकारी व्यवस्था अमुक काल तक जीवित रहेगी, या कि उस का परिवर्तन अमुक काल के

२२ (1) The hushing up of mistakes and short-comings in the work of party organisations

⁽²⁾ The frustration of criticism, specially from below the tendency of some party leaders to give the appearance of 'everything under control' and to boost up successes

^{(3) &}quot;Hushing up of truth from the party" (Moscow Radio News in A B Patrika (All) 15-10-52

वाद हो सकेगा। परन्तु आज यह अनुमान लगाना भी असम्भव है, नयो कि आज का समाज-चक्र जिस तेजी से नवीन-नवीन विविध घटनाओं के साथ घूम रहा हे, वैसा पहले कभी नहीं घूमा। फिर भी हमने उचित समझा है कि निकटस्थ मिक्य के बाद भविष्य को दी विभागों में 'विभक्त' कर दिया जाय। एक 'मब्यस्थ भविष्य', और दूमरा 'सुदूर भविष्य'।

(1) योगद्दि की आवश्यकता-जब हम देख चुके कि निकटस्य मिवष्य जनतत्र की दृष्टि से अन्धकारमय है, तव यह कैसे माना जाय कि दूरस्य मविष्य उज्ज्वल हो सकेगा। यह तभी सम्भव हो मकता है, जब दृष्टा योग-दृष्टि अथवा दिव्य चसुस्रो से इस तरह युक्त हो जाय कि उस की ज्योति वर्तमान और निकटम्य भविष्य की अन्वकारमय घटनाओं को चीरती हुई इतनी अन्तम्य तक पहुँच जाय कि समाज के आन्तरिक प्रवाहो को देख सके। हताज अर्जुन को कृष्ण ने इन्ही दिव्य चक्षुओ से ससार-रहस्य को देखने के लिये कहा था। (दिव्य ददामिते चक्षु), "क्यों कि जो दिव्य-चक्षु वाला होता ह, अर्थात् जिस मे अन्तर्दृष्टि रहती ह, वह सयमी मनुष्य अन्य साधा-रण जनो को दिखाई देने वाले अधकार मे भी प्रकाश देखा करता है (या निशा सर्वमूताना तस्याजाग्रति सयमी)। " योग-दृष्टि की यही खूबी है। योगी कभी निराश नहीं होता। यदि उसे कभी हताशास्पी अन्यकार घेर लेता है, तो वह चन्द्रमा जैंमे साघारण प्रकाश का आश्रय लेकर फिर से दिन-जैसी शुद्ध स्थिति की ओर ठौट पडना है (तत्र चान्द्रमसम् ज्योतिर्योगी प्राप्य निवतते) '' इसलिये मनुष्य को चाहिये कि वह हर समय अन्तर्दृष्टा होकर अन्धकारमय परिस्थितियो मे भी उज्ज्वल प्रकाश को ढूंढे, जैसा कि कृष्ण ने अर्जुन से कहा था कि तू हर काल मे योग-युक्त होकर रह (तस्मान् सर्वेषु कालेषु योगयुवतो मवार्जुन)। ११

यद्यपि हम योगी नहीं, और न हम में दिव्य-दृष्टि ही है, तथापि कुछ अधिक मानसिक स्थिरता और गहराई से विचार करने पर यह प्रकाश हो उठता है कि सध्यं में विनाशकारी किया कितनी ही प्रवल क्यों न हो, अन्त में एक समय ऐसा अवश्य आता है, जब उससे कुछ-न-कुछ नवीन सत्य रूपी अमृत निकलकर ही रहता है। इस सध्यं का रहस्य समझाने के लिये ही आयंग्रन्थों में समुद्र-मथन की गाया को धर्म का रूप देकर यह बताया गया ह कि मथन के परिणाम-स्वरूण अन्तत उस से अमृत

२३ गीता ११।८.

२४ ,, २१६९

२५ " ८१२५

२६ " ८१२७.

निकला जिसे देवो ने पान किया, और इसीलिये, हमारी समझ में, दिव-विलोडन के परिणाम को 'नवनीत' सजा दी गई है। यह 'नवनीत' शब्द 'नवनीति' जैसा ही है। इन नवनीति (ननीननीति) को प्रकट होने में समय चाहे जितना लग जाय, पर ययाविति मयन अर्थात् आन्दोलन या सवपं चलते रहने पर वह विविध रूप-क्ष्मा को पार करती हुई अन्त में प्रकट होकर ही रहती है, क्यों कि वह सत्य है। यदि यह न माना जाय, तो वह प्राकृतिक नियम, ऐतिहासिक सत्य और कत्याण-मावना के विरुद्ध होगा। यहाँ कत्याण-मावना होती हे—चाहे आतम-कत्याण की हो या जन-कल्याण की—वहाँ निराशा और निरुत्साह का होना पाप होता है। यदि पाप का अर्थ न जानने के कारण आप को जस शब्द से यह कह कर घृणा होती हो कि वह वर्म-के आ अयवा ईश्वर-भाद-वाची कोश का शब्द है, जिस से आप को चिढ है, तो आप 'पतन' हो कहिये, जिम का अर्थ होता है 'गिरना', या 'पातक' ही कहिये, जिम का अर्थ होता है 'गिरना', या 'पातक' ही कहिये, जिम का अर्थ होता है 'गिरना' को लेकर, हम समाज को गतियों को देरेंगे और वतायेंगे कि समाज का दूरस्थ मविष्य किन कारणों से किस हद तक उज्ज्वन प्रतीत हो रहा है।

दर्शन दो प्रकार की वस्तुओं के हुआ करते है—एक वाह्य अथवा प्रकट पदार्थों का और दूसरा आन्तरिक अथवा गृप्त रहस्यात्मक तस्वों का। दे नो प्रकार के दृष्टाओं के तीन-तीन भेद होते हैं। एक वे, जो केवल निकटवर्ती वस्तु को देख सकने के कारण निकटदर्शी कहाते हैं। इसरे वे, जो केवल दूरस्य वस्तु को देख सकने के कारण दूरदर्शी कहलाते हैं। और तीसरे वे, जो निकटवर्ती और दूरवर्ती दोनो वास्तविक-ताओं को देख सकने के कारण उभयदर्शी या समदर्शी कहें जाते हैं। जो उभयदर्शी नहीं होते, जन मे दृष्टि-दोष रहता है। जब हमे बाह्य पदार्थों को देखना होता है, वब उपराक्त दृष्टिद्दोगों के निवारणार्थ हमें चश्मा खरीदने की जरुरत पढ़ती है, अगर जिस प्रकार का दृष्टि-दोष हमारे नेत्रों में पाया जाता है, उसी के उपयुक्त लेन्सवाला चश्मा हम मोल लेते हैं। जिन लोगों के नेत्रों में दोनो प्रकार के दृष्टिदोप होते हैं, उन्हें डवल लेन्स का चश्मा लगाना पड़ता है, तािक वे निकट और दूर के पदार्थ देखकर समदर्शन का अनुभव कर सके। इसी प्रकार जब हम समाज की आन्तरिक गतियों के प्रवाहों को देखने के लिये चल पढ़े हैं, तो हमारे अन्तर्चक्षओं पर भी ऐसा ही। डवल लेन्सवाला अन्तर्चश्मा चािह्ये, क्यों कि योग-दृष्टि प्राप्त न हो सकने के

२७. पाप=प+क्षाप=पतन+प्राप्त, अर्थात् जो पतन को प्राप्त कराये वहीं पाप होता है।

कारण हम मे दृष्टि-दोष रह ाया है, जिस के फलस्वरूप हम समदर्शन करने से विचत हो रहे है।

यह डबल लेन्नवाली काल्पनिक युक्ति नवनाधारण में प्रचित्त निम्न दों हास्यमय उक्तियों पर घटिन की जिये। एक उन्ति हैं "नई आई पुरानी को दूर करों" और दूसरी है "नई छोड़ पुरानी को प्रहण करों"। यही मानो आपने पाम निकट-दर्श के कोर दूरदर्श के दा प्रकार के रेन्स वेचने के लिये हैं। इन्हीं लेन्स रूपी उक्तियों को लेकर किन्हीं नमाज सेवकों के पान पहुँच जाइये और उनमें पूछिये कि अप को इन में से कौन-मी उक्ति प्रिय है। प्रवन करते ही एक और तो मानमंवादी मज्जन, हमारी समझ में कह उठेंगे कि हम प्रातिशील है, इक्तियें हमें तो नई चाहिये, पुरानी से कोई प्रयोजन नहां, आर दूनरों और गार्यावादी महाशय मम्मवत यह कहें कि हम मनातन सत्यवादी है, हमें तो पुरानी चाहिये, नई में क्या प्रयोजन। इन उत्तरों को सुन कर हमारी सलाह दोनों के लिये यह होगी कि वे दोना उक्तिरूपी लेन्सों को अपने-जपने चश्मा पर चढाएँ, क्यों कि वे दोनों अपने-अपने स्थान के लिये आवश्यक हैं। उन दोनों के आवश्यक में यथायं-भविष्य-दर्शन का होना सम्भव होना, अन्यया वही एक वाजू दिखेगी, जिसके विषय में अभी विनोवाजी के कथन-द्वारा बताया गया था।

जनरोक्त कहावतो मे दो शब्दो की प्रवानता है—'नई' और 'पुरानी'। पुल्लिंग भेद से वे ही 'नया' और 'पुराना' हो जाते हैं। 'पुराना' 'पुराण' का स्पा तर ज्यवा अप अग है। आर्य-वर्म-प्रन्यो मे 'पुराण' अनादि-अनन्त-सनातन-शास्त्रत शित का द्योतक कहा गया है, जैमे 'अजोनित्य शाश्वतोध्य पुराणो'। ' इमलिये उनके अनुसार 'पुराण' का वर्य निकला 'प्राचीनतम शिक्त'। अब यदि 'पुराण' शब्द का प्रयक्करण किया जाय, तो वह दो प्रकार से होता है—(१)पुर+आन, (२)पुरा+आन। 'पुर' के माने होते हैं 'गाँव' महल्ला या 'किला'। 'आन' का अर्य होता है 'गाँव' महल्ला या 'किला'। 'आन' का अर्य होता है 'माँव' महल्ला या 'किला'। 'आन' का अर्य होता है 'माँव' पुरा से मिन्न हो वह 'पुरान' हुआ। चूँकि 'पुर' और 'पुरा' दोनो वाह्य पदार्थों के द्योतक हैं, इपलिये 'पुरान' उन की अन्तिस्थित का अर्यवादी होत। है, अर्थात् वह शरीरान्तगत गित का प्रतीक है, अत शास्त्र और व्याकरण, दोनो दृष्टियो से 'पुराण' (पुराना)

२८ कठोपनिषद् स० १ व २ म० १८; गीता २।२०

२९. 'पुर', 'पुरा' और 'आन' शब्दो का शब्दार्थ जानने के लिये चतुर्वेदी द्वारका-प्रसाद शर्मा कृत 'शब्द-पारिजात' (कोश) और भिडे का संस्कृत-इंग्लिश कोश देखिये।

गन्द मनात्तन, शाहबत, अपरिवर्तनीय शनिन (Eternal, Immutable force) का द्योतक है। इसके विपरीत जो जाञ्चल नहीं, वह परिवर्तनीय हाता 🛴 और जो। परिवर्तनीय है, वही लीक-दृष्टि से नया-पूराना होता रहता है। त त वं गह है कि यदि माक्सेवादी यह कट्टे कि मुझे केवल 'नई' से मत रब है 'पुरानी' ने नई।, तो उम का यह अर्य हुआ कि वह केवल 'पिन्चर्ननीय पदार्थ (changerble matter) भा उपासक है न कि साश्वत शक्ति (eternal force) वा। ऐना उस वा कहना मावर्ग-मिद्धान्त के प्रतिकुल होगा, वयो कि मार्क्स के प्रत्यों में जीवनीस्नि के विधे पाञ्चत शक्ति का आयार भूरि-भूरि माना गया है। भेद वैचल उतना ही है वि वेदान्त-दर्शन की शाइवत-शक्ति द्विभाव वाली होती है। एक अव्यक्त प्रगृति (nontransmuted physical force) और दूनरी उम अव्यक्त प्रकृति में पूरप रूप अविष्ठित जनित (Atma or soul force)। यद्यपि मानम ने आहम-जािन को अपने वैज्ञानिक विवेक में स्थान नहीं दिया है, तथापि सर्वेच्याप्त शास्वर प्राप्ति रा शक्ति ने इन्कार नहीं किया है, इमलिये कोई भी मार्ज्यवादी यह कहने का सितकारी नहीं कि उमे 'पुरानी' में कोई प्रयाजन नहीं, अत मान्मेंबाद 'नेपा' और 'पुराना' दोनो का उपासक है। 'नया' को न माने तो पायिब निकास हाथ से निकल जाय, नीर 'पुराना' को ना माने तो जीवनोन्नति-विवास वा आबार ही मिट जाय। उसी तरह गायो भो केवल दूसरी उक्ति का ही उपासक वसकर नहीं रह सकता है। इस की ित्रि के लिये तर्क की आवश्यकता नहीं, क्या कि गाधी के आचार और उपदेश दाना हमारी म्मृति मे प्रमाण-रूप विद्यमान है , अत यह निश्चय हुआ मि चाहे आप मान्यनार्द। हो या गाभोत्रादो, आप को उपयुक्त दोना उनित रूप लेन्यदाला घटमा अनत्रदायो पर चढाना होगा, तब कही भविष्य की प्रतिमा का आप समदगी होकर पर्हा-पही देख सकेंगे।

कल्याण-भावना मे प्रेरित हो, जब हम अन्तर्ने यो पर उपर्युक्त नक्ष्मे को तरा लेने हैं, तो हमे तुल्योदाम की उनिन ने अनुमार जल्याणमय प्रभु को मृनि दिन्तर्द देने लगती है। प्रभु का नाम मुन कर आप को, विशेष कर मार्क्वार्टी (राम्यत्रार्दी) भाइयों को बुरा न लगे, त्रवा कि वह उध्यरनाची है। उध्यर-मजा ना आप में जंजिर-लोग में स्वान देना मानो पाप है नयों कि उसे आपन स्वत्रध्ता का पात क सम्मत्र रना है। विचा पूर्वक मूलार्थों को देखिये, नो जितने इध्यरयानी सन्द आप ने मिली वे नय स्वाभाविक शक्ति (natural forces) के याचक हात है। प्रदि प्म

२० जाको रही भावना जैमी। प्रभु मूर्रात देवी निन तैसी। (तुलमांकृत रामायण)

उन्हीं का फोर्नेम (forces) के नित-भिन्न रूप (different aspects) कह दें, तो आप को उन में फीरन विश्वास हो उठेगा। 'प्रभु' शब्द में 'भु' मूल पद है। वह 'भू' (भव) किया का द्योतक है, जिस का अर्ग होता है 'हीना'। 'भु' के पहले 'प्र' उपमर्ग है, जिस में 'आगे बढना' (forward) अथवा विकान का भाव रहता है। इसलिये 'प्रभ्' या 'प्रभू' शब्द की रचना, विवासमान गति (dynamic force) के भग्व को प्रदर्शित करने के हेतु हुई है। जिस प्रवार 'प्रभु' या 'प्रभू' शब्द विकासमान गति का प्रतीक होता है, उसी प्रकार 'वि' उपसर्ग के नाथ 'विम्' सज्ञा से नवन्याप्त शक्ति (all pervading force) का वाय होता है, क्यों कि 'वि' उपसर्ग 'विस्तार' या 'व्यापक' भाव का अयंवाची होता है। अब यदि हम 'प्रभ' के बदले 'विकासमान गति' कहे, तो आप को यह ममजने में कोई कठिनाई न होगी कि जिस प्रकार आप की भावना होगो, उसी प्रकार आप के अन्तर्नेत्रों के नम्मुख भविष्य की झाँकी प्रतीत होते लगेगो, क्यो कि 'विकाम' और 'मविष्य' दोनो शब्दो मे अग्रगति (forward force) का भाव विद्यमान रहता है। यही कारण है कि मार्क्न ने अपनी भावना के अनुरूप और गाबी ने अपनी भावना के अनुरूप भावी समाज को देखा था। इसी कारण हमने ऊपर यह कहा है कि यदि आप उपरोक्त उक्तियों में से कैवल एक उक्ति-रून लेन्स का चश्मा लगायेंगे, तो आप भविष्य-मृष्टि का दर्शन, वाने आदमी के नमान गलत तरीके पर करेंगे। यह हमारे जीवन मे रोज-मर्रा की बात है, पर जब उमको सिद्धान्त रूप मे वार्ता चलती है, तो हम उसे मूल जाते हैं।

अब जब ह्नारे पान दोनो बाजुओं को देखने का चरमा हो गया, तो पहले हम भूत और वर्तमान दोनों को उसमें देखें और उन कारणों को जानें, जिन के नवब मार्क्सवाद और गायीवाद के दृष्टि-कोणों को किसी एक स्यान पर वर्तमान या निकट मिल्र्य में मिलने की आया नहीं दिखाई दे रही है। उन कारणों पर पिछले पृष्ठों में विस्तारपूर्वक प्रकाश डाला जा चुका है। यहाँ पर उन्हे सूत्र-रूप से बता देना काफी है। ये मूत्र केवल दो है—एक है मिद्धान्त विषयक, और दूसरा सावन विषयक। सिद्धान्त विषयक यह है कि मार्क्यवाद, यद्यपि लोक-नीति (ethics) को मानता है, अव्यात्मवाद (morals or soul) को नहीं मानता। अध्यात्मवाद को न मानने के कारण वह एकारमीयता में विश्वाम नहीं करता। वह जीवादमा के दृष्टि-भेद से मिन्नत्व का परिपोपक है। गायीवाद में इनके विषरीत एकातमीयता की प्रधानता है। लोक-नीति उसी के अनुरूप होनी चाहिये। वह वेदान्त तत्त्व-ज्ञान के अनुसार भिन्नत्व में एकत्व का उपासक है, जो यह कह कर सम्बोधन करता है कि "जब सब प्राणीं मेरी आत्मा में और 'मैं' मव की आत्माओं में दिखाई देने लगता है, अर्थात् जब सब प्रकारमक हो जाता है, तब फिर कीन किसका शत्रु और कीन किसका मित्र कहएगा,

यह कहे कि आजकल राज-पर्म जैंगी कोई चीज नहीं, जनतत्र ही सब कुछ हैं, इसल्पिये हर देश की अलग-अलग जनता का हो विचार किया जाय और यह जाना जाय कि कितनो जनसरमा मार्क्स-पक्ष मे है और कितनी गार्ती-पक्ष में। चूँ कि गांधीजी जनतय-नादो थे, इनित्ये मम्भन है कि जनतननादी, एक आर, आर मार्ग्यादी (साम्यनादी) दूसरी आर यह होड छना वैडे कि समार मे दोना के अनुव्यक्तिमों की सस्या निकाल ली जाय और जिन के पक्ष में बहुनस्या हो, वहीं मतार का मत स्वीकार कर लिया जाय। परन्तु, इस प्रकार की किसी भी विवि से जनता का न तो वर्तमानका कीन मच्चा रुप प्रकट हो सकेगा और न यह भी मालूम हो मकेगा कि वह भविष्य मे हिम ओ.ग् झुक्ने वाला है। बहुमत प्राप्त करने की होड़ के कारण जनतनवादी कहें जाने वाले राज्य या देश अपनी और चावी घुमायेंगे, और साम्यनादी कहें जाने वाले अपनी आर। इसके अतिरिक्त आधुनिक काल मे प्राय समी देशो में वर्जी जानेवाला जनतन्त्रता, गायी-मत की जनतन्त्रता से किद्धान्त और व्यवहार दोनो दृष्टियो से भिन्न हैं, इसलिये लोगो का रूप गायी-मत की ओर है या मार्क्स मत की ओर---- यह हम उपराक्त विसी भी प्रवार में नहीं जान सकते। उपरोक्त दोनो प्रकार को विविजों में से किसी के द्वारा जन-मत देखने में एक वात और विशेष घ्यान देने योग्य है । वह यह है कि यदि हम मार्क्वाद का कार्य-प्रारम्भ सन् १८४७ और गानीवाद का सन् १९२० नियत कर लें, ता मार्स्स-मत गांधी-मत से कम-से-कम पीन सौ वर्ष जेठा कहाया।

इम तरह आज कल मानसंवाद को अमल मे आये हुए लगमग सौ वर्ष हो जाते हैं क्यार गावीवाद को केवल ३५ वर्षों के लगमग। आयु-भेद के अतिरिक्त यह जानना भी महत्त्वपूर्ण है कि गानीवाद के प्रचार का तरीका लोगों को विलकुल नमें ढग का अर्जाव-ता प्रतीत होता रहा है, जिसके फलस्वरूप उसके कार्य-क्षेत्र वनाने में काफी नमय लगा, परन्तु मानर्भवाद का प्रचार-तरीका वही छल-वल-कल नीति वाला, हिनात्मक, पुराने ढण का रहा है, जिसमें लोग रचे-पचे थे, जिसके फल-वरूप रकावटें आने के वावजूद भी जमें थोडे हो काल में इस प्रकार वटने का अवकाश मिला, जैसे किसी जल-वार को वहने के लिये मानो समतल जमान मिल गई हो। यदि सम न कही जाय, तो असम हो मही, पर पहाडी जैसी तो नहीं कहीं जा सकती है। मार डालने वाली नीति को निकाल कर, खुद मर जाने वाली नीति का प्रवेश करना, क्या कोई उड़ा था। इन सब वालो पर विचार करने से मालूम होगा कि उपरोक्त विधि से जनमत जानना ऐसा ही अन्याय होगा, जैसे कोई पहलवान और वालक की तुलना करने वैठ जाय, या वहुत आगे पहुँचे हुए दौडने वाले के साथ दौड लगाने की होड लगाने के लिये कहा जाय।

- (ब) मध्यस्य भविष्य मे प्रयार होनेवाली कुछ प्रदीप्त स्वागाविक वास्तविक-ताएं-जनमन जानने के उपरोक्त साधन प्रिम है। कृत्रिम साबने, ने जन-रुख नहीं जाना जा सकता। रूस या एपि स्वामाविक होनी है, और आदत (habit) कृत्रिम , इनलिये जन-एस जानने के लिये हमे कुछ ऐमी वर्तमान वाग्तविषताओं पर घ्यान देना होगा, जिन मे जनमत प्रतिबिम्जित हो। रहा हो। इन वास्तविकताओ को हम दो दिष्ट-कीणों से देखेंगे। एक वे, जा सगह (integration) और दूसरी वे जो निप्रह (disintegration) की आर ले जाने वाली प्रतीत हो रही है। तव तो आप इसे मुनते ही सम्भवत यह कह वैठे कि चै कि मार्सवाद गाघीवाद की अपेद्या अविक फैठा हुआ है , इपलिये उनी में नग्रह की मात्रा अधिक समझना चाहिये, परन्तू हम प्राकृतिक नियम सीर उतिहास की साक्षी के आयार पर यह वात मानने के लिये तैयार नहीं ह कि किसी व्यन्तु-विशेष या व्यवस्था-विशेष के निरे जीवनकाल और विस्तार को देतकर ही यह निगय कर किया जाय कि उस में सबह किया की माना वढ़ रही है, वरन् इसके विपरीत हम यह देखते ह कि काठान्तर मे विस्तार के नाय-ही-नाय विग्रह-किया की प्रधानता आने रुपती है। यह जानने के लिये राज्य-दृष्टि से रोम, मुगा, अग्रेज बादशाहनो का, एव वर्ष-दृष्टि से ईमाई, बोद आदि मतो का स्मरण कर लीजिए, तो पता रुगेगा कि उन का विस्तार और अधिक काल ही विग्रह के कारण वन गये थे। तब आप कहेंगे कि यदि पतन होना है, तो मच्या स्नु काल के याद ही। मच्या स्नु काल तक मग्रह किथा हो की प्रधानता रहती है, और चूँ कि मार्क्षवाद अभी मय्याह्मकाल तक नहीं पहुँचा हे, इमलिये उस मे विग्रह आने की नात साचना निरर्थक ही होगी। इम तर्क मे मत्यता अवस्य प्रतीत होती हैं, परन्तु प्राकृतिक और सामाजिक प्रत्यक्ष प्रमाणों को देखते हुए ऐसा वहना अटल मस्य नहीं कहा जा मकता। हम ऐमी अनेक प्राकृतिक वस्तुओं और मामाजिक व्यवस्थाओं को देखने है कि उन का मघ्या ह्नुकाल आ हो नहीं पाता, क्यों कि वे कारण-वय जन्म-काल से ही नहीं पनपने पाती और इनलिये उन का अन्त भी जीझ ही हो जाता है। कुछ ऐसी होती है, जो कुछ काल तक तो लोगो को माह में डाले पहती है, और थोड़े दिनों में ही मोह छूट जाने पर चल वसती है , अत हमें देखना है कि मानर्मवाद का फैलाव मोहवा है। रहा है, या कि रुख या रुचिवश। इसका निर्णय हम आप ही मे कराना चाहते है, जिस के हेतु कुछनीचे लिखी वास्तविक घटनाओ को आप के सामने पेश कर देते हे, ता कि उन की सहायता से आप अपना मन्तव्य स्वय निश्चित कर सकें।
- (१) मार्क्सवादी यह स्वीकार करते हें कि अन्त में अहिसात्मक समाज-व्यवस्था ही आ जाना चाहिये, परन्तु उसे लाने के लिये हिसात्मक उपायो का अवलम्बन किया

जाय, तो कोई हानि नहीं। यह एक ऐसी माबारण-मी बात हुई कि 'अ' नाम का व्यक्ति यह कहें कि 'मेरा काम ठांक हैं, और 'व' नाम का व्यक्ति उसे स्वीकार कर ले और कहे—'हा, ठींक तो हैं, पर अभी मैं उम के विरुद्ध ही करूँगा।' इस प्रकार म्वीकार कर लेने से 'व' का पक्ष निवंल हो जाता है, और निवंलता का वीज ही विप्रहरूप हांकर जाने लगता है, इसलिये हमारा कहना है कि माक्सेवाद के सिद्धान्त ही में विग्रह-चींज अन्तर्निहित हैं, जो मार्क्सवाद को उखाड फेंकेगा।

- (२) भविष्य की वान जाने दीजिये। किनी समाजवादी या नाम्यवादी से पूछिये-"क्या तुम चाहते हैं। कि कोई युद्ध हो ?" तो निश्चय ही उत्तर मिलेगा-"नहीं, होंगज नहीं, पर कहीं किमी ने जबरन युद्ध छेउ ही दिया, तो अवस्य रुढेंगे।" फिर पूछिये-"युद्ध क्यो नहीं चाहते ?"तो कहा जायगा कि "उस से मनुष्य-जाति की चून-खरावी होती है, अर्थान् युद्ध हिमक कर्म होता है।" फिर आगे और पूछिये कि नया आप चाहने हें कि कियी की सम्पत्ति जबरन छे छी जाय या कि कियी पर अपना विचार जवरन ठ्रंंगा जाय ?"तो उत्तर मिलेगा—"नहीं, पर अमुक वेईमान है, मूर्खें है इत्यादि , वे हमारो सुनते हो नहीं, इमसे लाचारी दर्जा हम उन की सम्पत्ति जवरन ले लेने मे कोई हानि नहीं समझते और न इन ही मे कोई अपराव मानते हैं कि अपना विचार दूमरो पर जवरन लाद दिया जाय, क्यों कि वे दूसरे लोग अपना हित नहीं नमजने, अयवा हमारी वात नहीं मानते।" उपरोक्त उत्तर या तो हदय से निक्ली नत्य भावना ही हो सकती है, या फिर लोक-लाज के खयाल से वे केवल ऊपरी आडम्बर ही हो सकते हैं। किसी भी विचार से प्रेरित होकर वे कहे गये हो, एक वात उन में निश्चमपूर्वेक भिद्ध हो जाती हैं कि नाम्यवाद और समाजवाद अर्थात् मान्मं-वाद अहिंगा के मिद्रान्त की हिंमा के सिद्धान्त से ऊँचा मानता है, वेवल परिस्थिति-वय उसे हिंसा करनी पडती है। यदि ऐसा न होता, तो वह केवल हिंस्म की वात करता। इस तरह जब कोई पक्ष वाटा विरोवी पक्ष वाले के सिद्धान्त को मान लेता हैं, तो उम से गही निद्ध होता ह कि उन की अपेक्षा विरोघी पक्ष मे मैद्धान्तिक सामर्थ्य अवि र है। यही उस का विग्रह-मूल वन जाता है।
- (३) मार्क्सवादी एक वर्ग के लिए दूसरे को मारकर लडता है, क्यों कि दूसरा वर्ग उपका शत्रु है। परन्तु, गावीवादी खुद मरकर सर्वजन के लिये लडता है, क्यों कि उम का कोई शत्रु नहीं, इमलिये मार्क्सवाद को केवल एक वर्गीय (अर्थात् श्रमिक वर्ग की) मकाम सहानु भूति प्राप्त होती है, परन्तु गावीवाद सार्वजनिक निष्काम सहानु मूर्ति की प्राप्त करता है। तब फिर बाप ही बताइये, सग्रह-रूपी वल का प्रचार किस बोर अधिक होने जा रहा है?
 - (४) मार्क्सवादियों (साम्यवादियों) में स्वय मत्त-भेद हो उठा है, जिस के

फल्स्वरूप वे अविक सघ या दलों में विभक्त हो गये हैं, जैसे कि हम इसी अध्याय मे पहले कह आये है। दलो के अतिरिक्त साम्यवादी राज्यों में भी परस्पर खिचाव हो उठा है। एक ओर रून स्टालिन के मत की बात चला रहा हे, तो दूसरी ओर चीन मावसे तुग की ओर युगीस्टाविया मार्शल टिटो की बात मान रहा है। रूस ओबोगिक केन्द्रीकरण को प्रवानता दे रहा हे, तो युगोस्लाविया इस केन्द्रीकरण से छुटकारा पाने के लिये विकेन्द्रीकरण की ओर भागने का प्रयत्न कर रहा है। मार्शल टिटो ने यूगोस्लेव कम्युनिस्ट पार्टी की छउनी काग्रेस के समय जगरेव(युगोस्लाविया) मे व्याख्यान देते हुए संवियत कायनिस्ट पार्टी के अध्यक्ष स्टालिन की राजनीति की गहरी आलंचिना की और कहा कि स्टालिन की वैदेशिक नीति का ही मुख्य कारण है कि विश्व में वड़ी खींचातानी मच रही है (Soviet foreign policy was a prime factor contributing to the present tension in the world) 12 रूप श्रमिक वर्ग की तानागाही का पक्षपाती ह, तो चीन ने अपनी राज्य-पद्धति को "जनता की जनतात्रिक तानाशाही" (People's democratic dictatorship) नाम दे रखा है, नयों कि उस में न केवल श्रमिक वर्ग ही, विल्क जन्य तीन वर्ग और शामिल रहते है। वेतीन ह--कृपक-वर्ग, छाटे-छोटे वुरज्ञा और राष्ट्रीय पूंजीपति। दूर क्यो जाते हैं हिन्दुस्थान ही मे अनेक लोगो ने, जो किमी समय मार्क्सवादी विचारों के ये, मार्क्सवाद को छोडा और अपनी एक नई पार्टी सामाजिक जनतन्त्र (Social Democracy) नाम की बनाई, जिसने गावोबाद को विकन्द्रीकरण नीति तथा सत्याग्रही साघन को अपने कार्य-फ्रम मे प्रवानता देना स्त्रीकार कर लिया है। इतना ही नहीं, गाघी के सर्वोदय-कार्य-क्रम को ही अपना ध्येय वना लिया है। न केवल इतना ही, विल्क अब तो मजदूर-प्रजा-पार्टी और सामाजिक-जनतन्त्र-पार्टी का सम्मिश्रण हो जाने पर, जिस का सयुवत नाम प्रजा-सोशलिस्ट-पार्टी (PSP) रखा गया है, यह सिद्ध होता है कि वे लोग मूल मे गाभोवाद को हो स्वीकार कर चुके हे। इसके अतिरिक्त जब हम उसी मजदूर वर्ग की ओर दृष्टि डालते है, जिस के लिये मार्क्सवाद का जन्म हुआ था और जिस के लिए वह जीवित रहना चाहता है, तब भी हमे यही कहने की गुजाइश मिल जाती है कि

३२ A. B Patrika (All.) 4-11-52, और A B Patrika (All.) 8-11-52 में सम्पादकीय लेख (Stalinism vs Titoism) वेखिये।

³³ A B Patrika (All), 17-8-62 (Sunday, Magazine Section, Article headed "Social equality has nearly been achieved in New China" by Vidya Prakash Dutt)

मा हुए तिया नत्। ईजिप्न में स्पिनिक्क स्थानित किया, परन आव-राज्य-सथ **कीं** नीज भी जारु है। ईजिप्त का यह एवं इंप्टान हमने यह जनाने के लिये दिया है ति नैतिका में भी, जिन का मान बाल बार ने भरा रहता है, अहिंसा-बार के महत्त्व ने गररा प्याप बचना प्रारम्भ रण दिया है। ईबिप्स की सनर्दीत प्राप्ति आने में मार्गानी द्वारा निर्मानि सीता-सिदान मा प्रतिपाल परी नमहा तम है, यह तोडाल-डारा र्ता तरा जा पर का प्रसार विस्वयही , ति उप प्राप्नयोग हुआ। प्रयोग कित पाता में पाले जयेंगे ताप होंगे मा पढ़ी जेने सेने पाले प्रस्त होता. सामने नहीं है। प्रकार है दा भार तत-कि सा। प्रयामा में, स्थित कर प्रारम्भिक ताल में, मुठें का परिवासुता की ताली है। ईतिक तया, हिसी भी देश में जाइमें— चारे प्रता राजारा जञ्च है। अयदा गया-पण्डला रा, हा जाह साप से बही यहा जायेगा कि भाई, रम तो जिल्ला नहीं चारों , पा पही परवदा लड़ता पहा, नो लंदिंग। इसमें नो सिद्ध मही होता है कि रिक्त न रहते ही की है। विच होना और बादत पर जाना येदा निय पातें हैं। रचि स्वामापित हाती है, बादन जान्यापित। अधिक अस्पन्त हा जान के जारण जो भारत पर नानी है, उस का ही मन्द्य भ्रम-वश रुचि तमपन लाता है , इपतिये यदि पुत्र जोत लड़ने की बात फरते हैं, तो वह वे 🖅 उन के पुरानी आदत है कारण ही उना हैं, स्यागाशिक कवि वे वज नहीं।

(८) जिस्त के प्राय हर एक कोने मे अहिता (non-volence) की ही मांग मनाई पड़नी है, ने हे हा वह भावना अभी उतनी मगरत न हा, जितनी गाजीजी चाहते थे। भने ही उनका अर्थ अभी जाग केवल अन्त्र-शहर-युक्त अयवा पाश्चित वारीजित वल में मीमित रखें हो, परन्तु हुए तो उन्मी और है, इस में मन्देह नहीं। अहिमा ही प्या, उपजाग के प्रयोग की ओर भी विश्व के लोगों में हिंच बढ़ती हुई दिखाई द रही है। उपवान आत्म-तप का एक अग है। उन या प्रयोग गांधीजी अन्याय-निवारण और आत्म-शुद्धि के लिये करते थे। अभी कोगों का पहुँच-उपवान के सम्बन्ध में, उननी उन्चस्तर तक नहीं हो पाई है। अभी वह बहुधा अन्याय-निवारण का हो माधन बनाया जाता है, और विरोधी पक्ष की महातुभृति प्राप्त करने के अभिप्राय में दवा के रूप में काम में लाया जाता है, परन्तु हर काम प्रारम्भ काल में अनम्कृत ही इन प्रकार रहता है, जैसे अग्नि-प्रकाश के पूर्व धूमाच्छादन दि गाई देता है। प्रश्न असम्कृत सा सम्कृत का नहीं है। प्रश्न है, यह देखना कि जनता का स्वाभाविक हम किम ओर है।

उपवास के अतिरिक्त आत्म-तप वे अन्य रूपों का प्रयास भी आफ्रिका जैसे देशों में होता सुनाई दे रहा है। आत्म-तप अयवा आत्म-त्याग का महत्त्व इसी में है कि श्राताऔर दृष्टा के मन में आत्म-तपस्वी के प्रति सहानुभूति होती है और आत्म-तप की

और रुचि उत्पन्न होती है,।- दक्षिण,आफ़्रिका निवासी यदि शस्त्र-प्रल के द्वारा मलान की रगा भेद वाली नीति,का विरोध करते, तो उन की ओर विख्न की सहानुभूति उतनी तही होती, जितनी आज दिखाई, देरही है। और फिर इस के लिये सब ने ज़वरदस्त प्रमाण-इतिहास मेहिन्दुस्यान का ज़ो मीजूद है-(फ़हने की गरज यह कि ज़न-रुचि का प्रसारशायीवासके अहिंसात्मक शात्मन्तप-प्रयोगो की ओर हो रहा,है। र 🔑 (९) ,इतना ही नहीं कि जन-रख़ अहिसात्मक, आत्म तप्न अथवा आत्म-स्यागृ की ओर जक रहा है, वरन्।विष्त्र।की, दृष्टि शाघीवाद।की, ग्राम अर्थातीति (Village Economy)-की। स्रोर-मीएफैल रिही है। साम्यवादी, चीन युगोस्केविया स्नादि वेगो, मे, भी उस का प्रमान, प्रकट, हो- रहा है। देश, तिगेप ही क्यो, वर्तमान समय मे सामारणतयां शहरी अर्थ-तीतिन केन्द्रकरणीय, ज्ह्योग्र-नीति, वैतनिक मजदूर-नीति आदि की , और में ीलोगी। का इमन उचाट हो उहा है, और गाँव की लौटोः (Back to Villages) के नारे लाता गुरुही गामे है। इस का कारण है। एक समय या ज्ञ, लोग त्यामो में। रह नर्र क्विय-प्रधान नीति का अनुपालन करते थे । किर कार्षत्र मृग से मोहित होक्त्रशहरो की झोर-उसके पिके पी हो भागे, क्यों कि वहाँ वडे वडे कल-कारखाते खुले, व्यावसायिक सस्याएँ चल निकली, कचहरी अदालते नमकी— जहाँ पराई चाकरी करके वे सोना लूटती चाहते थे,। परन्तु, श्रव देखा कि वहाँ का जीवन, सुखप्रद नहीं है शौरासभी को वैतनिक काम मिलने में भी कठिनता हो, रही है, तो फ़िर्गाहो की ओर लौटने की भावाज उठने लगी है। १८ ी . हार क र्गः, गाचीवादाकी।प्रामान्त्रयं-नीति की ओरस्ही नही,। वरन् वृनिप्तादी, शिक्षानीितु (Policy of page education) नहीं नार भी ने कुछ कुछ लोगो का सुकाव ही चलाहै। सव शोर,से। यह भावाजानाती सुनाई पहतीहै कि एस।शिक्षासे।स्या लाभ_ाज़ो, केवल, भानसिक दानव, तैयार, कडे, शाहीरिक परिश्रम की ओर, अर्पिक चत्पन्न करे,-रोजी केत्रिक्येत्रपुराये मुँहः ताकते हिए, गर्छीनाकी फिराया करे, दशवा एट्म-चम, हाइड्रोज़न-वम सादि ही -वनाने मेर समाज-विनाश के लिये समाज शिक्त का हास कराया करें। उस ती व (ET TITE T T = 71 ८-(-१०)८डम स्मय विष्व-सम्पर्क की जी बाद उठी है। वह, मानुपिक मूल्य (Human values) -की-दृष्टि से शुभ विन्ह, है।, यदि पन्द्रहवी शताब्दी ने अपने वाविष्कारो और खोजो के कारण मुद्रा(मूल्य का वाजारी क्षेत्र)वढा कर पूँजीपति-पद्धति का प्रारम्भ किया, तो वीमवी शताब्दी के, वर्तमान चरण को विश्व-मस्पर्क की ओर अधिक रुचि चढाने के कारण ऐक्यप्रद नैतिक पद्धति का प्रारम्भ काल कहा जाय, तो उचित ही होगा,। यह स्वयसिट हैं.कि.ज़ब तक हम एक दूसरे मे अपरिचित, रहते हैं, तब तक हम में मेल-जोल की भावना उत्पन्न नहीं हो सकती। यो तो जब से

आवागमन के सोबनो का आविष्कार हुआ है, तभी में दूर-दूर के लोगों में सम्पर्क हो चला या, परन्त् आज जिस प्रकार और जिस मात्रा मे हम मानुपिक सम्पर्क देख रहे हैं, वह पूर्वकालीन सम्पर्क मे भिन्न हे। पहले के सम्पर्क का क्षेत्र मीमित रहता था और उमका आबार भी स्वार्य-प्रवान होता था। नम्पर्क-मीमा का नकोच दो प्रकार से दिवाई देता था-एक तो यह था कि आने-जाने के मावनो की कठिनता के कारण वहत दूर देशो को जाना आना दु खदायी और विशेष सर्चीला हुआ करता या, और दूमरा यह था कि वह लौकिक जीवनचर्या के कुछ ही इने-गिने क्षेत्रों ने वेंघा रहता था, जैमे-ब्यापार, शिक्षा-प्राप्ति अयवा रोजगार घन्वा के लिये आना-जाना। गरज यह कि उस समय प्राय हर मनुष्य अपने स्वार्य को ही लेकर देशाटन करने के लिये उद्यत होता था। इस नरह साधनो की कठिनाई, सामाजिक वन्यन, द्रव्य की कमी, वैदेशिक भय कौमी विद्वेप आदि के मवव मनुष्य-मम्पर्क केवल इतना ही दिखाई देता था कि कुछ इने-गिने मम्पत्तिवान व्यक्ति मजा-मौज, ऐंग-आराम अयवा हाल रोजगार के लिये इघर-उघर घुम आया करते थे। इस प्रकार के सम्पर्क मे यह विप-मूल था कि ये लोग जपना मम्बन्ध नम्पत्तिवानो से ही रखते थे। मर्वमाधारण में मेल मिलाप करना तत्कालीन विचार-घारा के विरुद्ध होता या और इमलिये वह उच्चवर्ग और निम्नवर्ग के विग्रहकारी दोप से परिपूर्ण था।

परन्तु वर्तमान शताब्दी के द्वितीय चरण मे, विशेष कर द्वितीय विश्व-युद्ध काल ने, विचार-वारा ने पलटा खाया और नवहन के मावनों में भी आश्चर्यजनक वृद्धि हुई। वानुयानो, रेडियो और टेलीविजन के यत्रो की प्रचुरता ने सम्पर्क को वहुत हो नरल कर दिया है। यदि द्रव्य का साघन हो, तो मनुष्य वडी आमानी से थोडे नमय मे दुनिया भर घूम-फिर नकता है। वर्तमान देशाटन का प्रवान आवार नाघारण-तया साम्पत्तिक कमाई नहीं रहा। माम्पत्तिक स्वार्थ के स्थान में कुछ ऐसे मान आ गये है, जिन्हें देख कर प्रतीत होता है कि मनुष्य उच्च और निम्न वर्ग वाली भावनाओ को त्याग कर विश्व-ऐक्य का निर्माण कर रहा है। दुनिया के पैमाने पर क्हीं हम क्रिकेट मेच का समाचार पउने हैं, तो कही फुटवाल, हाकी, वालीवाल, या टेनिस आदि का, कही सगोत-निपुण वु राये जाते हैं, तो नहीं तैराक, पहलवान, ड्यूबल (duel) वाले। कहीं विश्व के विद्यार्थी एकत्र होते हैं, तो कही एक देश से मैत्री-सन्देश-त्राहक सघ (Good-will Mission) दूसरे देश को प्रतिनिधि के रूप में मेजे जाते हैं। कहीं विश्व-भर के और कहीं केवल पूर्वीय अथवा पश्चिमीय देशों के वैज्ञानिको का सम्मेलन होता हुआ रेडियो मुनाता है, और टेलीविजन घर वैठे दिखाता है, क्हीं शिक्षा-मत्रियो, खाद्य-मत्रियो आदि की समाएँ विश्द-सम्बन्दी प्ररनी पर वार्तालाप करती हुई देशी जानी हैं। तात्पर्य यह है कि इस यूग का जन-सम्पर्क

सामाजिक वर्गीकरण को मिटाने वाला तथा विश्व-प्रेम को उत्पन्न कर विश्व-ऐक्य की ओर ले जाने वाला विदित्त हो रहा है।

जनता के इस रख में सहयोग देने वाले राज्य-विमाग भी है। प्राय हर देश [का राज्य अपने खर्चे से उपरोक्त प्रकार के सार्वभीम सम्मेलनों में सम्मिलत होने के लिये अपने प्रतिनिधि मेजा करता है, जिस से वैदेशिक परिचय वढता है और विचार विनिमय से लाम होता है। प्राय हर राज्य दूसरे राज्य के विद्यार्थियों को अपने देश में शिक्षा-प्राप्ति के लिये अथवा विशेषज्ञ तैयार करने के लिये छात्र-वृतियों भी देता है, एव अपने ही विद्यार्थियों को छात्र-तृतियों देकर अन्य देशों में विद्योपाजन के हेत भेजा करता है। इस तरह के विद्यार्थियों के द्वारा पारस्परिक सस्कृति के सम्मिलन और प्रेम की वृद्धि के लिये मार्ग खोले जाते है।

इतना ही नही, विश्व के राज्यों या जनता ने विश्व में ऐन्य लाने के लिये विश्व-सम्बन्धी कुछ सस्थाएँ भी बना रखी है, जैसे--'य० एन० ओ०'(United Nations Organization) और अन्तर्राष्ट्रीय न्यायालय (International Court) तथा उन के अन्तर्गत ट्रस्टी कमेटी आदि-जैसी अन्य उप-सस्याएँ। प्रथम विश्व-युद्ध से यह प्रकट हो चका था कि विश्व मे जनतात्रिक तरीके से अथवा पारस्परिक वार्तालाप के द्वारा शान्ति कायम रखने के हेतु कुछ-न-कुछ उपाय किया जाय। परिणाम यह हुआ कि लीग आफ नेशन्स (League of Nations) का जन्म हुआ, परन्त्र वह असफल सिद्ध हुई और दूसरे युद्ध को न रोक सकी। तब फिर द्वितीय युद्ध के समाप्त होने के वाद 'यु० एन० ओ०' की रचना हुई। यद्यपि यह सस्या भी दूघ की घुली हुई नहीं है, तथापि उस से और उस के अन्तर्गत काम करने वाली उपसंस्थाओं से यह अवश्य प्रतीत होता है कि जनरख शान्ति, प्रेम, विहसा, ऐक्य की ओर है, न कि वर्गीकरण और सघपं की ओर। दलबन्दियों के कारण मन में कुछ भी हो, पर मुँह से तो यु ० एन ० ओ ० का हर सदस्य यह अवश्य ही कहता है कि मार्क्सवादियो (साम्यवादियो) का सघर्षमय जबरदस्ती का तरीका अच्छा नहीं, क्यों कि वह शान्ति, प्रेमादि का विच्छे-दक होता है। जहाँ सिद्धान्त स्वीकार हो जाता है, तव वह कमी-न-कभी कार्यान्वित होता ही है। यही कारण है कि अहिंसा और प्रेम के सिद्धान्त को मान्यता देने वाले हिन्दस्यान के प्रसिद्ध वर्तमान प्रधान मत्री नेहरु यू० एन० ओ० के दोषो को जानते हुए भी एक से अधिक बार उसपर अपना विश्वास प्रकट कर चुके है, वावजूद इसके कि हिन्दुस्यान के कुछ नेता लोग उन को उसका सग छोडने के लिये कई दार कह चुके है।

(११) एक ओर मार्क्सवाद के सिद्धान्त मे 'अप्रिय शत्रुत्व' का विग्रह-वीज है जैसा कि उपरोक्त न०१ मे वताया है, तो उसके विपरीत दूसरी ओर गामीवाद के सिद्धान्त मे 'प्रिय शत्रुत्व' का सग्रह-वीज अन्तर्निहित है। गामीवाद भारतीय संस्कृति

के बाहर की बात नहीं हैं, और भारतीय सस्कृति का महत्त्व इसमे हे कि वह एक दूसरे के मनोभावो का नमज-बूजकर सम्मिश्रणाक रहेती हैं । इस मे प्रेस-स्मी चुम्बक-जैसी आकर्षण मन्तिहै, ईसलिये ीयुत्न मार्वसे प्रेरित लेस मोन्डसओर्स खनेको तैयार रहतेन्ह्यं यह जभी कॅन हो।की बात है कि इसी प्रेयांक्पंग के क्तरण-सप्तभीत अप्रेच शत्र मीनाष्ट्री को मित्र नमझे क एंजनके सुम्मुख अपनाहिस्याखीले देतें से 1 आज भी।हम् देषने हैं कि हिन्दुस्मानी मान्यवादन्द्रङ्के-नेता।श्रो अप्रे, जिन से सरकार (इस्ती है बोरर्जा र्स सार मेलर करंछियतें यहते हो प्रविनावीजी से स्टिल खेलकर बात करने मे कोई हिचछिन्याहर तही भ्रेरते। इन सम्बन्धों मेन्त्री ० विकंश घरामा सुराधाना के विकार पठनीय हो। उन्होंने लिखी हे कि आज कर्ल खास कर-पविचयमि एक ऐसी नेपनीवृत्ति वन गर्ड है, मानों मार्म्यवादाबीर ताम्यवादीकि।ई अस्पृश्यनी चीज है। और उन् को हमें जिपने पिर्तन महतनें भी नहीं देनातबाहिये एक अविकार देगों से तब कोई देशिनमी दूसरेव्दें।के जिलाम युद्ध छेडती हु ती रोनी की जनता की यह सिखाया षाता है कि वे धतुद्धम के हर एकानागिक को खंडना निजी शम् आर्चे सॉर्ट खंडे पंतळ कर लेमिलारियों का त्नीय देना।या। इसे-एक दमस्पार हालूना लपना क्तेंब्य समजेंतामुद्ध न रेन्। हो नित्रेंग सम्बन्ध बहुनानिवान्यो हो अवसी, इनके आनुसी सन्हे मानन्य मिनिहरमुता के होते हैं हु-त्यसुहिष्णुता की उवजी पुरानी परम्पर हार , सास्यक्तद क्रिप्रति (कार्ग के) अल्लास कृतित स्वीर सहिए। मनीभाव को जमेरिका निमा न्वत वर्तातका अनुरागी और, लोक्साप्य की हामी देश भी नह नहीं। पकतान यह मारति की।प्रेणालिका निहीं। है। बार, 'चाम्यवाद' गृब्द सुनकर यां 'मास्यवादां' की देखक हमारे सन मे एक दस कोई घृणा का भाव नहीं आता। (गीमी जीको) निप्पन्त मर्दोदयन्की महीमहिमा है कि वह समयवाद, म्पूर्णीवाद सोर संस्प्रदाय-वाद आदि लपते नव समस्यीक्षितयोगियो किताय नि, वक्त मेहि पूर्वेक मिन्र मकतान्ह, उन की सुन सकता ह और अपवी, ष हशकता है। ०५० इसलिब्रे सर्वोदया में हम नं छिर्फ 'प्यारे मिन' को ही हालक (प्यारे शृन्तु नक सी सम्बोदन कर सक्तें हैं। ब्रीर क्रियेदा के द्वारा तर्वोदयः के अपने इस विमास्तुत्वास्यानुद्र से क्रुपने व्यवहार (गुफ्त, हिंसक बीर वेचकार्ल्यामों का आश्रय हिंमे) मस्युनिविचार करने के लिये, अहिंसा के शान्तिमया उपायों के सामने मन्द्रा और पूरा कुमर्पण करते के लिये कीर इन तरह साम्यवीद ने लक्ष्य से मीन्जी ज्यादा गहरी लीस पूर्ण हे, उन्नजह-मूल् कान्ति को चिद्वकरने कि लिये बासयण दिया हैं। ने महत्ते मारतीय सम्कृति और गामीनिदकारिहस्सामा हारी- १ क्या रे विस्तामा अस्तर ।

[्]रेड्प मिल्दी देनिक 'मंबमारत' (जबलपुरं), तार्व १२-उ-५२ में 'हरिनते

ं (१२) पिछले पिठों में दी हुई उन्हात्मक सबपें की वात का स्मरणा कीजिये, अोर उसके फ रू-मक्ल्प मानर्स के इस निर्णय पर विशेष व्यानिधी जिये कि पूँजीवादाने स्वया अपनी कब सोदना शुरु कर दी है। मार्क्स के कयन मे वैज्ञानिका सत्पता है। दर्भी सरये के अनु पार हमे यह प्रतीत हो रहा है कि हिसा ते अपनी कब स्रोदना शुरु र्करादी है, और अन्त मे अहिंसी की ही विजया होनार रहेगी।। यदि साम्यवादियों, की साम्यशाद ही के अणेता मार्क्स के उपरोक्त निर्णय पर सन्देह हो तो आह्ये एक दिए रितहास पर डाज लोजिये ऑर देखिये, जन-रुख की घारा, घीरे-धीरे किस और नहती जा रही है। प्रीचीन काल में आपनी मामलें। की सुलझाते के लिये शरीर बल का वेद्भव हेता, जो पग्-पितवो का काजाभी कावन कता वहा का रहा है। मल्जमें द्वारा (Duel) - आदि - अमें के एऐतिहासिक अमाण -है। चारीर-वल के उर्दर्य के बाद वह ऊपर्यको मन्याह्न तपन की ओर बढता-गमा ओर इस, गृति की समय अर्नेक छको बोर कलो का बाविएकार हवाना अस्त्र-शस्त्र-गोला बाह्य, एदम, र्होइड्रोजन-वम, मैनिक-सगठन, जलयात, ज्ञाययान, भूमि-जल-आकाश,मे।पैशाचिक युद्ध-विद्याोका विकास) इस सति के कुछ प्रमाण है। इसी दरम्यान जब हिंसा का ताप विकरालारुन घारण कर रहा था, तब जिनम्खा के द्वारा अहिंसा ने, उसके विरुद्ध अपना मिर उठाया। सर्वे से महले महार हिमा के विरुद्ध चिखना चिल्लोना प्रास्त्र महुआ, जिसे।मोर्जित भाषा में 'मौखिक आन्दोंछत' कहते हैं, ह ज़ॅव मौखिक आन्दोलन से कुछ होता हुआ न दिलाई दिया, तो,जन-रुक्। के सामृहिस हुप् से प्रभाव कालने से हिल्हें द्रेड-युनियन्साआदि का सुगठन किया, तथो वायकाट-स्ट्राइक्का पिने टिग्आदि चारितिक व्यान्दोक्तेतं के द्वारित्वंसे योग दिया। दिसक्षे प्रश्चात् जव गावी ने हेसानि इस प्रकार के आन्दोलन भी हिंसा को दवाने में असमर्थ होते हैं, तो उन्होंने उसका कारण हुँदा और महपाना कि वेदेख रेम र मे अहिसक प्रतीत होते हैं। पर यथार्यत होते हैं। हिसक ही। तन्नीवन्होंने यह निर्णम किया किं ये हिसारमक्त आन्दोलन उन से विषक् सवल हिसा संस्केको बासी, नही, हरा, सकते। हिसी की। हिसा से। दवी ने नियो हिसा की, इस्होदर मुद्धि करना अनिवार्य होता है, यौर, यदि इस पुनं नी वि नो ही अन्द्र करतिहसा दहाई षाजी नहीं, तो समारक भी मुखी नहीं हो सने गा। नगे कि हिमा की माना वहती ही ज़ायग़ी । अत्राचनहोते हिसा को निष्मालावनाने के लिये, नहीन शस्त्र पाद कहिसा की प्रयोग में लाने की वात सुझाई और जनकब को उस और खीचा। जब हिसा को यह मालमहमा कि, उसके विषद्ध एक तवीन अनुकाशस्य बुंहा गया है, तो वह ब्याकुलता लशाअपनी) छ ७-वल-कल गुक्त पूर्व, सनुभूतियो तथा तृतीन आवि।कारो से सम्पन्न होकर खिंहसा को।मारागिराने के लिये। तैया छ हुई, और ज्यह ,निस्त्रय जातिए कि वह अन्त तक उसे क्षेत्र से भगाने में किसी प्रकार-की। कसर न, एठा , रखेगी, -, परन्तु मार्क्स के

द्वारा निर्वारित उपरोक्त प्राकृतिक विकास सिद्धान्त पर विचार करने में हमें वा आप को यह मानना ही पड़ेगा कि हिंसा का अन्त हुए विना न रह मकेगा, ममय उस में चाहे जितना लग जाय और ककावटे उस में चाहे जितनी क्यों न आये। जब यह निश्चय है कि ऑहसा की विजय होने वाली है और जन रुव उस बोर ऐतिहासिक दृष्टि से और प्रत्यक्ष में भी मगठित होता जा रहा ह, नो फिर साम्यवादी (मार्क्सवादी) अनने आचार्यों की शीझ फल देनेवाली प्लेनिंग नीति का अनुपालन इस सम्बन्ध में भी क्यों नहीं करते, कि ऑहसा की शीझ विजय हो जाय?

(१३) यह एक माबारण ऐ तिहासिक सत्य है कि जब कोई विशिष्ट नवीनता समाज मे प्रकट की जाती है, तो पहले तो लोग उस का मजाक उडाते हैं और फिर वही जन-प्रिय होने लगती हैं। गाबीजी का अहिमात्मक सत्याग्रही तरीका एक अद्वितीय विशोपता है, यह हमारी समझ मे सभी लोग मानते हैं, चाहे वे पक्ष के हो या चाहे विपक्ष के। उसके विरोवी केवल अव्यावहारिक कह कर उसे उडा देना चाहते हैं, परन्तु गायीजी ने अपने प्रयोगो द्वारा उसकी व्यावहारिकता अपने जीवन-काल मे सिद्ध करके वता दी है, और यही कारण है कि जन-रुख उम और वढ रहा है। गार्घाजी ने हिन्दु-स्थान को अपना प्रयोग-क्षेत्र बनाया था, इमलिये अब हिन्दस्थान का उत्तरदायित्व है कि वह उस विशिष्टता को वेदाग रखे और उस का सचाई या ईमानदारी के साथ अनुपालन करता रहे। यदि ऐमा किया गया, तो यह निश्चय है कि जनता का खिचाव जम ओर अविकाधिक वढेगा। अन्तर्राप्द्रीय क्षेत्र मे हिन्द्स्यान आखिरकार आज इतना महत्त्व का स्थान क्यो पा रहा है, जब कि वह अन्य राष्ट्रो के सम्मुख अभी कल ही का वच्चा है। यह उस की वही मैत्रीपूर्ण अहिंसात्मक विशिष्टता है, जिस के कारण वह रुपाति-गगन में ऊँचा उठ रहा है। गाबी से सीखी दूई उस की इस विशिष्ट नीति की ओर जन-इचि की बढती घारा के कारण हम हिन्दुस्थान में स्थित यूनाइटेड किंगडम के हाई कमिश्नर सर अलेक्जेन्डर क्लटरवक जैसे व्यक्ति को यह कहते सुनते है कि ''दुनिया की आँखे हिन्दुस्यान पर लगी है, और बहुत-से देश कदाचित इतने ज्यादा हिन्दुस्थान के उस मार्ग से प्रोत्साहन और विश्वास प्राप्त कर रहे हैं, कि तुम सोच भी न पाये हो, जिस के द्वारा वह अपने मामलो का निपटारा कर रहा है।" " यह कथन १० वर्ष पूर्व का है। तव से अब तक विश्व के इतिहास मे

are on India, and many countries—perhaps many more than you realise—are drawing inspiration and confidence from the way India is tackling her problems")

जसकी सत्यता अधिकाधिक प्रमाणित होती चली जा रही है। यदि हिन्दुस्थान के पनशील सिद्धान्त न अपनाये गये होते, तो विना रक्त-पात के न तो स्वेज-नहर-काड समाप्त होता न विलन-समस्या ढीली पडती जाती, न शान्ति-सम्मेलनो (Peace Conventions) मे वृद्धि होती और न रूस अणुशक्ति मे प्रवल होने पर भी क्यूवा-सकट को टालने की सोचता। यदि हिन्दुस्थान की तटस्थ (Non-alignment) नीति निरयंक मिद्ध होती, तो न साम्यवादी देश और न अन्यवादी देश चीन-हिन्दुस्थान-समर्प मे हिन्दुस्थान का साथ देते, और न जीतता हुआ कट्टर साम्यवादी चीन स्वत पीछे हटने का घोष करता।

हिन्द्स्थान के प्रति जो आशा सर अलेक्जेन्डर ने सन् १९५२ मे व्यक्त की थी. वह निरन्तर उत्तरोत्तर सत्य उतरती जा रही है। तव से अभी तक नौ-दस वर्षों का जो काल व्यतीत हुआ है, उस में कुछ ऐसी विशिष्ट घटनाएँ घटी है, जिन के फलस्वरूप अन्तर्राप्ट्रीय क्षेत्र के दोनो, साम्यवादी और जनतन्त्रवादी दलो मे शान्ति-प्रियता की दिष्ट से हिन्दस्थान की ख्याति वढती जा रही है तथा दोनो दल उस की मैत्रीपूर्ण अहिमात्मक नीति की ओर कमश आकृष्ट होते जाते है। नेटो (North Atlantic Treaty Organization), सीटो (South East Treaty Organization) तथा वगदाद आदि मे निर्मित गुटवन्दियो से अलग रह कर उसने जो तटस्यता की नीति अपनाई है, एव पचशील की नीति का विश्व के अनेक राष्ट्रों में अलग-अलग, तथा वाहुग सम्मेलन (अप्रेल १९५५) के द्वारा प्रसार करके संशस्त्र युद्ध तथा (क्रोब-विद्वेषादि पर आवारित पारस्परिक गुर्रीहट रूपी शीत-पृद्ध की रोक-पाम करने मे जो योग दिया है, वह ससार की दृष्टि मे अत्यन्त सराहनीय सिद्ध हुआ है। स्टालीन कालिनलोह-आवरणी (Iron curtained) रुसी नीति को समाप्त कर सम्पर्क-वर्द्धन वाली नीति का रुस द्वारा अपनाये जाने का श्रेय यदि किसी वाहरी नीति को दिया जा सकता है तो वह है, नेहरू की उपरोक्त वैदेशिक नीति। एक ओर साम्यवादियों की कट्टरता में ढिलाव लाने का तथा दूसरी ओर जनतन्त्रवादियो की सकुचित उदारता मे हृदय-विशालता की प्रचूरता लाने का जो प्रयत्न हिन्दुस्यान कर रहा है, वह किसी से छिपा हुआ नही है। जब तक दोनो शन्तियो मे एकसमान स्तर पर खडी होकर एक दूसरे को परखने की क्षमता नहीं आयेगी, तब तक विश्व में शान्ति की स्थापना होना सम्भव नहीं। यही हिन्द्स्थान अपने विचार और आचारो द्वारा कर रहा है। एक ओर यू० एन० ओ० के प्लेटफार्म पर अयवा अन्यत्र वह अपनी मैत्रीपूर्ण अहिंसात्मक नीति का तर्को द्वारा समर्थन करता हे, तो दूसरी ओर कोरिया, कागो आदि मे जहाँ-जहाँ यू० एन० ओ० ने उस की सेना को शान्ति कायम रखने के लिये भेजा है, वहाँ-वहाँ अपनी अहिसात्मक नीति का

प्रतिपालन केरने मे मैंनिको ने जोव्यवहारि-कुशलता दिखिई है जिस की प्रशसी भी चहुँ ओर से आई है। इसी नीति का मेरिणार्म है कि पूर्वीय और पश्चिमी विलिन के कारण जो रूस-और अमेरिको आदि पश्चिमीय तीन प्रवान शक्तियों के वीच जो -क्रामक्रम चल रही हे, उसे शान्त करते के लिये दुनिया की दृष्टि नेहरू की मध्यस्यता तोबोर स्पी है। नार हिना का कुरी ही । मार्ग कि कि विकास - हे से हैं कुछ थोड़े से दृष्टान्त, जिन मेहिमे जाति हो जाता है कि जनेती की आन्तिरिके गति किंघर को झुकु रही है। जब हम इन पर विवार करते हैं, तो हमारे ^रसम्मुख वह दृश्य आ जाता है, जो एक राम्ता वन जाने के पूर्व हुआ कर्ता है। रेपस्ता वन चुकिने के पहले मार्गगामी अपने निर्दिप्ट स्थान की और सींघ वॉबते हैं और कोई इंबरासे तो कोई उंबरासे चलता जीता है। बन्त मे पूर्वगार्मियों के ये ही गुफ्त-प्रकट पेद-चिन्ह एक निरिचत् प्रकेट मीर्ग को वना लेने मे समर्थ सिद्ध हो जाते हैं। यहीं मर्व्यस्य मविष्य का दृश्य होने दिखाई दें ग्रही है। प्रकाश-रेविमय जिने अभी अप्रकट है—छिडी हैं—विखरी हि—कभी गुप्त और कभी प्रकेट रूप में मंग्रहें होती हुई लिनेकटस्य भविष्यं के धुँघले वादलों को चीरती नर्जर आरही है। है। है Attent a Inate Organist tools -1-10 0,7 1 1 1/102 15T सुद्गर मुनिष्य में अहिसक प्रधानात्मक पद्धति (Non-Violent Presidentships) क्त प्रखर प्रकाश--जिले की स्टब्सन की जिले जब हमने सर्व्यस्य भविष्यं को अनुमान लगा लिया तव उससे लगे हुए सुद्र भविष्युका अनुमान लगाना कुछ कठिन नहीं रह जीता। फिराभो एक कठिनता रह ही जाती है। समाज-जीवन अनेक युगो की परम्पराओ तथा अनेक गर्ति-विवियों के प्रतिविम्बो का सम्मिश्रित रूप रहता है, इसलिये किसी भी कॉर्ल के सामाजिक जीवना के विषय में यह कदापि नहीं कहा जा मकती कि वह अमुके कील केवल अर्मुक प्रकार की खालिस (अमिश्रित) पद्धीत अवनाय हुए योगि तव फिर गुण-विशेष की प्रवानता देखकर ही उसी के अनुहर्ष यह धोषित किया लीने लगता हे कि अमुक काला मे अमुक पद्धति प्रचिल्ति थी, यो कि आयुनिक किल में प्रचलित है। इसे वातृको ध्यानि में रेस कर ही पाठक हमारे इसे अनुमान की पढ़े-समझे कि एकदिन ऐमा अवस्य आर्नेवाला है, जब समाज मे अहिंसात्मके प्रवानी (non-violent Presidents) की न्पद्धति का प्रसार होगा; क्यों कि वर्तमीन समय में जनता की क्स उस और सुका हुआ दिखाई दे रहा है और यह हिसी निरी हाव-भाव बाला, निरा मनेवीणी वाला ही नहीं है, वरेन् अम्यास रूप से यत्र-नर्ष कार्मात्वित होता हुअ⊳ठुमक-ठुमक सिग्रेह-पर्यापर भविष्य की और जा रहा है। ा ब्रीहिसात्मक प्रदितिका प्रसार होने मेश्वभी वहुत काल लोगा। वह कोई ऐसी

निरी बाह्य घटनात्मक किया तो ह नहीं, जो वलीयकार या शीव्रगामी क्रान्ति भे द्वारा अल्पकोल मे आं जाये। उस में व्यक्तिवार मानेसिक और हार्दिक परिवर्तन की आवश्यकता रहती है, जो किसी के दवाव से नहीं हो संकर्ता। अपने ओप की भेपने ही नियंत्रण मे रखें कर बह प्राप्त हो सकती हैं, जिस की खेंच यह होती है कि हमारी यह जादत) जिस के कारण दूमरे के हुवम को अपने अन्तिरिक हुवेम की अपेक्षी व्यविक मानति है। निकाल फेंकी जाय। यह अपनीवाली स्वनियत्रित वात जेव तक जीवन के हर क्षेत्र में प्रकीशित ने हो उठगी, तव तक यह न कहा जा सकेंगा कि समाज में अहिमारमक र्स्वराज अर्थवा अहिमात्मक जीवन-पद्वति है। एइसमें पर्योप्त समय रुगेंगा और फिरे भी कुर्ड-न कुछ वहीं नं फही सामियाँ रहेंगी। सामियाँ रहें बीर पंदति मर्व न्याप्त भी नं हीं। तय भी जव कभी मामाजिक जीवने में उस की प्रधानती कीं गर्दे, ती उसी की जनता अहिमार्त्मक पद्धित कहने की अधिकारणी ही जीवेगी कि कि रिक्राक्कि कर कर है के लात की का कर है में ों जिंव हमायह कहते हैं कि सुदूर मिविष्य में अहिसी की राज्ये होगी, तब उसे का यह अर्थ नहीं होता कि मैसार में हिमा ही ने रहेगी। यह संसार देन्द्रातमेंक है; र्डंसिलिये जय तक संसार अंधवा सृष्टि है-और वह तो अनन्त ही है∫तब तेक यह ती कभी हो हो नहीं सेकता कि सर्तार-क्षेत्र से हिसा की सर्वनार्घ हो। जाय। तिवाफिर अहिंसात्मक राज्य या पद्धिति का इतनाही अर्थ हुआ कि महिंसा हिंसा की अपने वधोन इस धरह विना कर रिवेगी कि वह मीनुपिक जीवन की विकार मेय करने के लिये चु-चपड न वार सकेगी। यही विजय का अर्थ हाता है। जब कोई पक्ष अपनी संबलता के द्वारा गवरांची पक्ष की दवा दती है, तिभी उसकी पिंजरे हो जाती है ? जिस बनार क्षाज का समीज मे आहमा विद्यमान है, उसी प्रकॉर सुदूरी भविष्य के समाज में हिसा रहेगी। कवल दोनी की स्थिति की तस्सा पलेट जीयेगा। आर्ज जो हिसा बिहिसा को द्वाकर रिक्ष है, वहीं जब कैर्ल बैहिस कि द्वारों देवा दी जायगीह तव बहिसात्मक पद्धित का साम्रोज्या मही जाने लगगा। यही सुर्दूर भेविच्य का वृहर्यो है। जो भूवीयत विवस छन्तवारी आन्तरिक विवस कि होगर बीन्तरिक चेंसुको में प्रतिविम्वत होरही है। मारापी फिर की ई क्या र में ि गर्जो लोगांचेरम्परागिता हिंसात्मक पद्धति में रेचिनेचे हैं - श्रीर ऐसे ही लोगों कीं इस समर्थ संख्या अधिकाधिकी हु- वे हींगेरे इस अनुमान की सुने कर सम्भवता विश्वास न करे, परन्तु उन के सम्मुख पूर्व इतिहास पडा हुआ है। वे जूसे उठा कर देखे, तो पता लग जायेगा कि वे अस में है। पढ़ित्यों बनाने मिटीने वाली ती सुमाज ही होता है। ऐसी पढ़ित्यों समाज में बनती और मिटीने रही है। तब फिर बहिसात्मक पढ़ित के आने में अविश्वास क्यों ही ? सिन्दी प्रिमा की मूर्ल होता

हं, और प्रयान उत्यान का, इसिलये कहा गया हे "क्षुद्र हृदय दौर्वल्य त्यक्त्वोत्तिष्ठ परतप्" अर्थात् हे परम तपस्वी कर्मवीर । अपने इस हृदय की निकृष्ट दुर्वलता को छोड और उठ। "

व्यहिसात्मक पद्धित का प्रचार हो जाने पर क्या समाज-व्यवस्था सचमुच ही ऐसी हो जायगी कि वह ट्रेंड यूनियन्स जैसी समिति-सभाओं के रूप मे चलती रहेगी, जैसा कि मार्क्सवाद का कहना है, या कि वह ऐसी हो जायगी कि हर व्यक्ति स्वतन्त्र रूप से इतना स्वनियत्रित हो जायगा कि विना किसी वाह्य हस्तक्षेप के समाज-सचालन होता रहेगा, जैसा कि गाधीवाद का कहना है? हमारे सामने सुदूर भविष्य का जो चित्र है, उस मे इन दोनो भावनाओ को स्थान दिया हुआ प्रतीत नहीं होता। व्यावहारिक दुनिया तथा सिद्धान्त दोनो को देखते हुए हमे उपरोक्त भावनाएँ केवल काल्पनिक आदर्श दिखाई दे रही है। जब हम यह जान चुके कि सृष्टि मे, जिस का कमी अन्त होनेवाला नही है, सर्वत्र पूर्ण वहिंसा हो ही नहीं सकती, अर्थात् हिंसा भी किसी-न-किसी रूप में अवस्य रहेगी, तव यह निश्चय ही है कि किसी-न-किसी को किसी प्रकार से हिंसा को दवा कर रखना पडेगा। यदि यह कहा जाय कि हर व्यक्ति मे उसे दवा कर रखने का सामर्थ्य रहेगा, तव तो हमारी समझ मे मार्क्स और गान्घी दोनों के विकास-सिद्धान्तों को ठेस पहुँचती है। मनुष्य-वर्ग ही की वात को ले लीजिये, तो आप को मालूम होगा कि उसी के अन्तर्गत विकास-मात्राएं भिन्न-भिन्न श्रेणी की रहती हैं, और सम्भवत आगे भी वनी रहेगी, इसलिए इन दृष्टि से ही वाह्य नियत्रण की आवश्यकता रहेगी, भले ही वह माता-पिता की प्रेम-मय यत्रणा के समान क्यो न हो । यदि यह मानने के लिये कहा जाय कि सर्वजन एक ही श्रेणी पर पहुँच जायेंगे, तो यह मृष्टि-विकास के सिद्धान्त के विरुद्ध होगा। मृष्टि-विकास का सिद्धान्त हमे यह बताता है कि जड पदार्थ से ऋमश चेतन पदार्थ वनते हें, और फिर कोटि-कोटि श्रेणियो को पार करते हुए चेतन पदार्थ ही अन्त मे मनुष्य-योनि को प्राप्त कर सकते हैं। गौ को इसीलये गांघीजी ने मनुष्य-वर्ग की पूर्वगामिनी श्रेणी अयवा उपमानुपिक जगत् (Sub-human World) र का प्रतीक कहा है और यह वताया है कि इसी सिद्धान्त पर प्रत्यक्षत पुनर्जन्म का महान् सिद्धान्त निर्मर है। १९ ऐसी स्थिति मे मनुष्य-वर्ग मे सर्वप्रथम प्रविष्ट होने वाली कम विकमित जीवश्रेणी का विचार कीजिये और फिर उस के आगे होते जाने वाले

३७ गीता २।३

३८ Young India, 6-10-1921

३९ Young India, 20-10-1927

विकास-फ्रम पर भी विचार कीजिये, तो न्यप्ट हो जायगा कि ममाज को व्यवस्थित रखने के लिये बुख-न-बुख वाह्य नियत्रण हर समय रखना आवश्यक होगा। हाँ, ममाज के विकासानुसार नियत्रण की माता मे भेद अवव्य रहेगा।

यदि यही वात है, तो मन मे ग्वाभाविकत यह प्रक्न उठता है कि अहिंसाप्रधान सामाजिक पढ़ित के काल में समाज को चलाने के लिये सुदूर भवित्य में किस
प्रकार का वाह्य नियत्रण रहेगा। यह नियत्रण, हमारी अल्प मित के अनुभार,
हर व्यवस्था मे —चाहे वह राजकीय हो या आर्थिक अथवा सामाजिक —कौटुम्बिक
नियत्रण के समान होगा। कुटुम्ब का प्रधान जिस प्रकार सेवा, त्याग और प्रेम
की भावनाओं से प्रेरित होकर कुटुम्ब का कार्य-भार सम्हालता है, उसी प्रकार समाज
के भिन्न-भिन्न क्षेत्रों की व्यवस्थाएँ प्रधानों के हाथ में होने जा रही है, ऐसा हमारी
दृष्टि के सामने कूल रहा है। वर्तमान जन-मत और जन-कार्यों का वहाव इसी ओर
है। जहाँ-जहाँ जनतत्रात्मक व्यवस्थाएँ चल रही है, वे इसी आधार पर आश्रित
है, और जहाँ कही जनतत्रात्मक व्यवस्थाएँ चल रही है, वहाँ भी थोडी वहुत कमी-वेशी
से इसी 'प्रधानवाली' प्रथा का आदर है, यह हम पूर्व पृष्ठों मे देख चुके है। यह
प्रधान, प्रधान मत्री होगा या महामभाओ (पालिमेन्ट, रिपब्लिक आदि) का प्रधान,
इमके विषय में भविष्य हो ठीक-ठीक बता मकेगा। आज तो यही दिखाई देता है कि
यद्यपि व्यावहारिक समस्त कार्यों का उत्तरदायित्व प्रधान मन्नी के हाथ में रहता है,
तथापि आरोप उस का अन्यत्र ही पालिमेन्ट आदि के प्रधान पर दिया जाता है।

परन्तु आज के जो प्रवान है, वे यथार्थत कुटुम्व के प्रधानों से बहुत मिन्न है। सभी उन में न तो उस प्रेम की भावना आई है, और न उम सेवा, त्याग या समद्रव्टा की जो कुटुम्व के मुखिया में रहती है, इसलिये सुदूर-मविष्य तक पहुँचते-पहुँचते इस प्रधान पद की इस ओर विकसित होने की सम्भावना है। एक कमी इस प्रवान पद में और है। विधान और सिद्धान्त की दृष्टि से जो प्रधान जनता का अहितकर हो, वह अपने प्रधानपद से चोहे जव हटाया जा सकता है, और रिक्त स्थान पर दूसरा प्रधान आरूढ किया जा सकता है, परन्तु व्यवहार में वह पूर्णत जन-मत के अधीन नही रहता। इसके विपरीत कुटुम्ब का प्रधान यदि अयोग्य सिद्ध होता है, तो उसके हाथ से कार्य-भार लेकर कुटुम्ब के किसी दूसरे योग्य व्यक्ति के हाथ में दे देते है, इसलिये वहाँ व्यावहारिक दृष्टि की ही प्रधानता रहती है और यहाँ सामाजिक व्यवस्थाओं में विधान और सिद्धान्त पर ही लडा-भिडा करते है। चाहिये यह कि हमारे समाज के प्रधान, कौटुम्बिक प्रधान के समान ऐसे बूढे-स्थाने हो, जिन्हे दुनियादारी का अनुभव हो और जिन में यह क्षमता हो कि अपने सुख-मोंग का त्याग जन-सुख-मोंग के हेनु सहएं और सप्रेम करते हुए गाथी या विनोवा-जैसा

जार्वन व्यतीत करें। जीवन की वर्तमान मौतिर्क प्रेथीनता पर भी यदि वृष्टि डाली नाय, तो भी यही प्रतीत होना है कि समान कुछ काल तक अध्यात्मगति अर्थेवां नीनि-प्रधान-गति की और अवस्य विदेगा, जिसमें उनते प्रकार का विकास होना कोई अमम्भव नही है। जब मुद्रा-मूल्य (money-value) यां अधिकार-मूल्य (powervalue) के स्थान में भेवा-मूल्य (service-value) के अधिर पर समाजाका संचालन होने लगेगा, तभी हमें बादन प्रधीन मिलासंकी १२०० । वा वा कर ा इसके लिया मुद्दर मिविष्य के नित्र हिन्दुस्थान पर गडे हुए ही। वहाँ से कुछ कुछ आंगा-िकरणे चमकर्ता हुई दिखाई दे रही हो। उसकी पूर्व मर्स्कृति ही ऐसी है कि सेवा-मृत्ये पर बाबारित समाज बनाया जा मकता है। वह गांधी की प्रयोग-शाली बीर तपर्स्मि भी हि। जहाँ पर खभी तक उन्होंने अपने विविधिट कारेनामी के हारा वहां की जनता जो सेवा-मीव पर जीना सिखायां है। वह अमी भी गांधी कें तेरे हुए कुछ सेवको के हाथ मे हैं, जो प्रेम, अहिसा और नेवा-माव की नीति की पैकर्ड हूँए समाज के विभिन्न विभागी मे व्यवहार-स्प से उस की प्रमार करने में लगे हैं, हाली कि वे उम नोति का प्रतिपालन करने मे गाघो से बहुत पीछे हैं। इने मंब बाता की देख कर हमें दिखता है। कि। हिन्दुस्थान, यदि समारिक छडाकू कुचक से अपने आप की वेची कर रख सका, तो विवास गीति की मुदूर मविष्य तक वेढियेगा और जग-ममाज के अन्य विभागी अयवा - राज्यों या राष्ट्रों में मान पायीगा। हमें दिखता है कि यह भविष्य का ^{कि}ण बार होंगा और दुनिया की दृष्टि की पश्चिम में पूर्व की ओर आकर्षित कर अपने विकस्पेल में केन्द्रित करेगी। यह सर्व इस कारण नेहीं कि वह प्रचलित जगली तरीकों को अपना करा सर्वल वन रहा है, वर्ल्क इसलिये कि उम के हुदय में सविपरितन हो वा पर-दलितों के लिये दर है। और उस ने मीर्तिक मामलोकों भी निवटाने के लिये विनम्न अहिमारमैक सीर्घनी के मीर्ग की ग्रहण कर रखा है, जिस के कारण उस के प्रति जगेत् के जनसाबीरण काम्नही वढ रहा है। इस सम्बन्धा में दृष्टीन्ति स्वरूपं अव्यातम् नुनगर्रं ठन निर्ति । (Moral I Rearmanicht Movement) के प्रवत्तेक, कीलम्बा के ७३ वर्षीय अनुमवी डाल फेकव चमेन के बेमी हॉल में कहे हुए विशव्द उल्लेखनीय है, जिन की ताल्य यह है कि दुनिया की वंतमिनि मुठीभडे की सुर्लझनिवीली हिन्दुस्यान ही हागा। किए ही माद्र हो हा । है ा यदि हम।यह कहा कि यह प्रेचान-पद्धति वहा पद्धति है, जिस का प्रतिपदिने भरतर्सण्ड (हिन्दुन्यान) के निवासियों ने वैदिककाल ही में कर डाला बी और र्जिस का सम्बोधन व रीजा अयवा धर्मराज आदि शब्दो के द्वारा करती थे, ती आप Fr Transfer ने रियमीतारिन जन्म 77-80-A-B Patrika (All); 10-11-52 - 7 - 3-1-1-1-1-

हम् में, यह। कह, कर नासक हो छुड़ेंगे कि-वटी। रिटनाई, में, तो राज्य-पहति - और राज्य का फिड, खुद्राया जा हहा है और आप फ़िर उसी की तान छेड़ते लगे।, नाराज होने,को इम मे कोई बात नहीं है। आप शरह से, अभावित होकर ,उखाड-पुछाड करते हैं, हम आव-को ने कर नुल्ता। करते हैं। इ आप ऐतिहासिक तथा प्रस्पत्मात परिवर्तनोःके कारण राजाःकी वटनी-हुई निरकुशताः(absolutem), और पुरुतिके हाज-गही ((he) edity)ा, का-अवाल करके जस प्रवा को जिपमूल सी हेखते हैं। हमाचसाना निर्माण करने वाले मूल्टभाव को ही महण् करें उस की प्रश्मा करते. ह। स्ती-वितार मे हमारी -समझ से , गावी मी परहितेच्छु तराजा ;(benevolent ruler) को प्राज्य करते, से कोई हानि। तही समजीत स्मो किताओं पप्रहितेच्छ् होता है, वह-मुयाकु, प्रेमी, सीह सेहका मील्टोवा है। एपर्दि पूर्वकालीन आदर्श ला भमाग्र-मिद्ध पहिंदिन्छु,पुरुषः सङ्गानिकाही वनाया। जाय, वीरावृहः जन्मत् कि मगीभूत रह,कराचाहे, जब, अधिकार क्युन्तिका जा सके, एव, राज्याविकार व्याती (horedity) पर आमारित ता रहेततो तिकर चाहे।वह राजा कहावे या प्रमान, उससे कुछ ,विगडता नहीं परन्तु लव-राज़ा ,घव्दाक्रलकित दुर्गुणों क्रमः प्रतीक वृत् गप्रा है, तो हम भीत्याप के साथ ऐसे हुर्गुण समास्क्र शहद को विकापिक देकरू वसी पानत न-सम्पत्न अरेट लो मार्पिस प्रयान अन्य का प्रयोग क्यो न करेन् जो, मम्स्यादि भारकीय हर्षानो मेपानी नकाल, सेन्ही चन निष न्त्रीक नार्वे व्याप्ता प्राक्तिक स्थि कित प्रवित हुन-चोतक रहा, है, ज़ो सुष्टि के स्तोकत्वानी अकत्व से वॉषक्र ह़लती है। न इन प्रधानात्मक समाज मे,जहाँ देखो वहाँ हर: व्यवस्थात्का, सामालन उसके प्रधान के हाथ मे रहेगा। कही विश्वमध (World Federation) की दृष्टि से 'महामहाप्रवान', कही राष्ट्र की दृष्टि से 'राष्ट्र-प्रधान', कही राज्य-सघ (States Union) की दृष्टि से 'सघ-प्रधान', और उस के अवयव राज्य की दृष्टि से 'राज्य-प्रवान' और कही 'सर्व प्रवान' कही 'उप प्रवान' आदि उपाधियो से विभूपित अनेक की सख्या से सारे विश्व का समाज भर उठेगा। चूं कि मंत्री केवल कार्य-सचालक होता है, न कि अधिपति, इसलिये सारी सत्ता, हमारी समझ मे ऋमश प्रवान मित्रयों के हाथ से खिचकर नेशनल असेम्बली, रिपव्लिक आदि के प्रवानों के हाथ मे सिमट आयेगी, जिस का एक नवीन दृष्टान्त हमे अत्ज ही के समाचार-पत्र मे, जव कि हम इस लेख को लिख रहे है, पढने को मिल गया। यूगोस्लाविया मे एक नया राज्य-विधान तैयार किया गया है, जो इसी वर्ष सन् १९५२ के समाप्त होने के पूर्व नेशनल असेम्बली के सामने पेश किया जानेवाला है। उसके अनुसार यद्यपि समस्त शासन-सत्ता (administrative authority)-का-आरोप युगोरलेव नेशनल असेम्बली पर रहेंगा,। तथापि। रिप्रक्लिक का श्रेसिडेन्ट ओर् नेशनल

असेम्बली की 'प्रेमीडियम' का प्रेसीडेन्ट , अर्थात् प्रधान सर्वोच्च कार्य-निर्वाहक (Executive Heads) रहेंगे। राज्य-मंत्री और उपमंत्री लोग राज्य के स्थिर कर्मचारी (Permanent Officials) होगे और वे पालिमेन्ट की सदस्यता के लिये चुनाव न लड नकेंगे।" यह प्रधानात्मक प्रया उस लता के समान है, जो किसी वस का आश्रय लेकर पनपती है। वह जनतन का आश्रय लेकर उत्पन्न हई, और उसी के आबार पर पुष्पित होकर अपनी लोक-प्रियता बनाये रखती है। तभी तो उस की ओर ने पालिमेन्ट, नेशनल असेम्बली, रिपब्लिक, जन-महामभा, मसद आदि की दहाई दी जाती है और उस दहाई की ओट लेकर ही वह जीवित रहती है, इसलिये आवृतिक दुष्टिकोण में जब से जनतन्त्र ने साम्राज्य के विरुद्ध सिर केंचा किया है, तब से प्रधान प्रया का उत्पत्ति काल माना जाय, तो अन्चित न होगा। इस दृष्टि से हमारी अल्पमित के अनुसार इस का उदयकाल १८वी शताब्दी का अन्तिम चरण-जव कि फास की क्रान्ति सन् १७८९ मे प्रारम्भ हुई-कहा जा सकता है, परन्तु उस समय वह केवल राजकीय क्षेत्र की एक अल्प-जीवित विनगारी मात्र थी। उसके बाद अनेक चिनगारियों उठी और बुझी। क्रमण उन का रूप वटा और उस के क्षेत्रों का भी विस्तार हुआ। पुँजीपति-प्रया के साय ही उसने भी चुपके-चुपके अपना घर अर्य-क्षेत्र मे बनाना प्रारम्भ किया। अन्त मे मैनेजेरियल (प्रवन्यक) पद्धति के काल से वह अपना उत्साह और प्रभाव स्पष्ट करने मे लगो है, और यह विश्वास है कि वह इसी व्यूह-चक्र के अन्दर मुरक्षित रह कर सारी शक्त अपने-आप में केन्द्रित रहेगी।

γγ A. B Patrika, (All) 8-11-52

दसवे अध्याय का

परिशिष्ट (१)

*"Testimonies by Eminent men"

"The following extracts from Mr Alfred Webb's valuable collection, if the testimony given therein be true, show that the ancient Indian civilisation has little to learn from the modern -

Victor Cousin

(1792-1867) Founder of Systematic Electicism in Philosophy

"On the other hand when we read with attention the poetical and philosophical movements of the East, above all, those of India, which are beginning to spread in Europe, we discover there so many truths, and truths so profound, and which make such a contrast with the meanness of the results at which the European genius has sometimes stopped, that we are constrained to bend the knee before that of the East, and to see in the cradle of the human race the native land of the highest philosophy"

J. Seymour Keay' M. P.

Banker in India and India Agent (Writing in 1883)

"It cannot be too well understood that our position in India has never been in any degree that of civilians bringing civilisation to savage races. When we landed in India we found there a hoary civilisation, which during the progress of thousands of years, had flitted itself into the character and

adjusted itself to the wants of highly intellectual races. The civilisation was not perfunctory, but universal and all-pervading—furnishing the country not only with Political systems but with social and domestic institutions of the most ramified description. The beneficient nature of these institutions as a whole may be judged of from their effects on the character of the Hindu race. Perhaps there are no other people in the world who (have) so much in their characters the advantageous effects of their own civilisation. They are shrewd in business, acute in reasoning, thrifty, religious, sober, charitable, obedient to parents, reverential to old age, amiable, law-abiding, compassionate towards the helpless, and patient under suffering."

Friadrich Max Muelier' L L D

"If I was to ask myself from what literature we here in Europe, we who have been nurtured almost exclusively on the thoughts of Greeks and Romans, and of one semetic race, the Jewish, may draw that corrective which is most wanted in order to make our inner life more perfect, more comprehensive, more universal, in fact more truly human, a life not for this life only, but a transfigured and eternal life—again I should point to India"

Colonel Thomas Munro

Thirty-two years service in India

"If a good system of agriculture, unrivalled manufacturing skill, a capacity to produce whatever can contribute to convenience or luxury, schools established in every village, for teaching, reading, writing and arithmetic, the general practice of hospitality and charity among each other, and, above all a treatment of the female sex, full of confidence, respect and delicacy, are among the signs which denote a civilised people, then the Hindoos are

not inferior to the Nations of Europe, and if civilisation is to become an article of trade between the two countries, I am convinced that this country(England)will gain by the import cargo"

Frederick Von Schlegel

"It cannot be denied that the early Indians possessed a knowledge of the true God, all their writings are replete with sentiments and expressions, noble, clear and severely grand, as deeply conceived and reverently expressed as in any human language in which men have spoken of their God. Among nations possessing indigenous philosophy and metaphysics, together with an innate relish for these pursuits, such as at present characterises Germany, and in, olden times, was the proud distinction of Greace. Hindustan holds the first rank in point of time."

Sır Wıllıam Wedderburn' Bart

"The Indian village has thus for centuries remained a bulwark against political disorder, and the home of the simple domestic and social virtues. No wonder, therefore, that philosophers and historians have always dwelt lovingly on this ancient institution which is the natural social unit and the best type of rural life, self-contained, industrious, peace-loving, conservative in the best sense of the word. I think you will agree with me that there is much that is both picturesque and attractive in this glimpse of social and domestic life in an Indian village. It is a harmless and happy form of human existence Moreover, it is not without good practical outcome."

J J Young

Secretary, Savon Mechanics Institutes

(Within recent years)

"Those races (the Indian viewed from a moral aspect) are

perhaps the most remarkable people in the world They breath an atmosphere of moral purity, which cannot but excite admiration, and this is especially the case with the poorer classes, who not withstanding the privations of their humble lot, appear to be happy and contented True children of Nature, they live on from day to day, taking no thought of to-morrow and thankful for the simple fare which Providence has provided for them It is curious to witness the spectacle of coolies of both seves returning home at night-fall after a hard day's work often lasting from In spite of fatigue from the effects of the sunrise to sunset unremitting toil, they are, for the most part, gay and animated, conversing cheerfylly together and occasionally breaking into snatches of light-hearted song Yet what awaits them on their return to the hovels which they call home? A dish of rice for food, and the floor for a bed Domestic felicity appears to be the rule among the Natives, and this is the more strange when the customs of marriage are taken into account, parents arranging all such matters Many Indian households afford examples of the married state in its highest degree of perfection be due to the teachings of the Shastras, and to the strict injunctions which they inculcate with regard to marital obligations, but it is no exaggeration to say that husbands are generally devotedly attached to their wives, and in many instances the latter have the most exalted conception of their duties towards their husbands"

Abbe J A Dubois

Missionary in Mysore, Extracts from letter dated Seringapatam
15th December, 1820

"The authority married women (have) within their houses is chiefly exerted in preserving good order and peace among the person who compose their families, and a great many among them discharge this important duty with a prudence and a discretion

"Mr Gandhi then quoted Shelley's great lines from the 'Mask of Anarchy', lines which should be far better known thanthey are

"Stand ye calm and resolute, Like a forest close and mute, With folded arms and looks which are Weapons of unvanguished War "And if then the tyrants dare, Let them ride among you there, Slash, and stab, and maim and hew-What they like, that let them do With folded arms and steady eyes, And little fear, and less surprise, Look upon them as they slay, Till their rage has died away "Then they will return with shame To the place from which they came, And the blood thus shed will speak In hot blushes on their cheek "Rise like hops after slumber In unvanquishable number— Shake your chains to earth, like dew Which in sleep has fallen on you-Ye are many, they are few," From Mahatma Gandhi (edited by Sir Radha Krishnan) P 146

दसर्वे अध्याय का परिज्ञिष्ट (२)

आश्रमवासियों के मूल नियम

गान्वीजी द्वारा स्थापित आश्रमो के कार्यक्रमो एव उन के द्वारा करित

तत्सम्बन्धी विवरणो के आधार पर लेखक ने स्वय निम्नलिखित नियमो को अपनी भाषा मे वद्ध किया है। समस्त आश्रमो के कार्य-क्रमो मे मूलत समयानुकूल यही नियम अन्तर्निहित थे।

- (१) शारोरिक श्रम की प्रधानता—हर आश्रमवासी को नियमित शारीरिक श्रम करना अनिवायं था। अपनी रोजी उपाजन करना और सफाई रखना हर एक का कर्त्तव्य था। भोजन बनाने से लेकर पाखाना सफाई तक सब को अपने हाथ से करना पहता था। व्यावसायिक श्रम, जैसे चमारी, वढईगीरी, कृषि, बागवानी इत्यादि इसी शारीरिक श्रम के अन्तर्गत आ जाते हैं। वौद्विक या आत्मिक क्षेत्र मे पारागत लोग भी इस शारीरिक श्रम से वरी नहीं रह सकते थे।
- (२) सादा जीवन—हर एक आश्रमवासी को सादा रहन-सहन और खाना-पीना रखना पडता था।
- (३) आश्रमवासियों में अभेद—आश्रम के घ्येय को पालन करने वाला कोई भी मनुष्य आश्रमवासी वन सकता था। कोई आश्रमवासी किसी दूसरे के प्रति भेद-भाव नहीं रख सकता था। रग-भेद, देश-भेद, कौम-भेद, जाति-भेद, सम्प्रदाय या घर्म-भेद अथवा छुआछूत भेद—किसी भी प्रकार का भेद-भाव किसी भी आश्रम-वासी के पास नहीं खटक पा सकता था।
- (४) प्रेम और सहयोग—हर प्रकार की दिनचर्या में हर आश्रमवासी को एक दूसरे के प्रति वहीं प्रेम और सहयोग बर्तना आवश्यक था, जो किसी कुटुम्ब या परिवार के लोगों में पाया जाता है।
- (५) शिक्षण—शिक्षक का प्रेम और आचार ही, न कि भय और पुस्तकीय ज्ञान, शिष्यों के शिक्षण का आधार बना कर रखा था, जिस से न केवल अक्षर-ज्ञान अथवा बौद्धिक वृद्धि ही होती थी, वरन् शारीरिक-शिक्षाऔर आत्मिक-विकास, अर्थात् चित्र-निर्माण भी होता था। शारीरिक शिक्षा के अन्तर्गत शारीरिक श्रम और शारीरिक व्यवसायों का भी समावेश हो जाता है। टाल्सटाय-आश्रम में बालक-बालिकाओं को शिक्षा देने का भार गांधीजी ने स्वयं अपने ऊपर, कुटुम्ब के एक पिता की नाई ले रखा था।
- (६) स्ववेशो और स्वराज पर जोर—हर आश्रमवासी को ऐसे सावनो पर ध्यान रखना आवश्यक था, जिन से मशीनरी की ओर अरुचि, और स्वदेशी की ओर रुचि की वृद्धि हो, एव आत्म-नियत्रण के द्वारा स्वराज-स्थापना के लिये मार्ग खुलता जाय।
- (७) रचनात्मक कार्य—समाज के समस्त अगो को सम्पन्न वनाने के लिये हर आश्रमवासी को रचनात्मक योजनाओं के कार्य-त्रम में भाग-लेना आवश्यक था।

दसवें अध्याय का

परिशिष्ट (३)

सत्याग्रही की नियमावली (सन् १९३० मे वनाई गई)

"मत्याग्रह का अर्थ हे—सत्य का आग्रह। इस तरह के व्यापक आग्रह के समय स्वजन या परजन, वालक या वृढे, स्त्री या ५ का कोई भेद नही रहता। यानी किसी के सामने 'शारीरिक वल' का प्रयोग किया ही नही जा सकता। अतएवी जो वल वाकी वचा रहता है वह—अहिंसा का—प्रेम का वल ही हो सकता है। इस वल का दूसरा नाम आत्मवल हे। इसी विचार-श्रेणी में से असहयोग, सविनय आजा-भग इत्यादि उत्पन्न हुए ह।

जो लोग मत्याग्रह की इस उत्पत्ति को याद रखेगे, वे सहज ही नीचे लिखें नियमों को समझ सकेंगे---

- १ सत्याप्रही किमी पर गुस्सा न होगा।
- २ वह विरोबी का गुस्सा सह लेगा।
- ३ गुस्सा सहने के साथ ही वह विरोधी की मार भी सह लेगा, पर उसे कभी नहीं मारेगा, और गुस्से में वह जो उचित या अनुचित आज्ञा करेगा, उसका भी मारपीट के या किसी दूसरे डर से पालन नहीं करेगा।
- ४ मिपाही जव गिरफ्तार करने आये, तो खुशी-खुशी गिरफ्तार हो जायेगा। अपनी जायदाद जब्त करने आये, तो खुशी-खुशी उसे दे डालेगा।
- ५. दूसरे की जायदाद अगर अपनी हिफाजत मे होगी, तो मेरते दम तक उस की रक्षा करेगा, मगर कत्जा करने के लिये आने वाले को नहीं मारेगा।
 - ६ नहीं मारने का मतलव गाली भी नहीं देना है।
- ७. फलत सत्याग्रही विरोधी का अपमान नहीं करेगा। आजकल के अनेक प्रचलित नारे या आवाजे हिंसक है, अत सत्याग्रही के लिये वे सर्वेषा त्याज्य है।
- ८ सत्याग्रही अप्रेजी झडे (य्नियन जैक) की सलामी नहीं उतारेगा, पर जम का अपमान भी नहीं करेगा। अधिकारी काया किसी अग्रेज का भी वह जपमान नहीं करेगा।
- ९ लटाई के समय यदि कोई किसी अप्रेज का या सरकारी अधिकारी का अपमान करे या उस पर हमला करे, तो सत्याग्रही अपनी जान को खतरे में डालकर भी उस की रक्षा करेगा।

जेल जीवन फेबारे मे

- १० कैंद होने पर सत्याग्रही जेल के उन मव नियमों का पालन करेगा, जिन से उस के म्वाभिमान को घक्का नहीं पहुँचता। वह अधिकारियों के प्रति भी विवेक-पूण वर्ताव रखेगा। मस्लन, माधारणत वह अधिकारी को सलाम करेगा, लेकिन अगर नाक रगटने को कहा जायगा, तो नहीं रगडेगा। वह 'मरकार की जय वोलों' नहीं कहेगा। वह जेल में ऐसा भोजन करेगा, जो अच्छा हो और जिस में उसे कोई धार्मिक आपिता भी नहीं, पर कचरेवाला, सहा हुआ, मैंले वरतन में परोसा हुआ या अनमानपूर्वक दिया हुआ भोजन वह नहीं करेगा।
- ११ सत्याग्रही खूनी केंद्री के और अपने वीच में कोई भेद-भाव नहीं पैदा करेगा, इसलिये वह अपने को उससे उच्च समझकर या कह कर अपने लिये साम सहूलियते नहीं चाहेगा, पर शरीर या आदमा की आवश्यकता के लिये जरूरी सहूलियते मागने का उसे अधिकार होगा।
- १२ जिन मह्लियतो केन मिलने से स्वाभिमान को धक्का नही पहुँचता है, उन के लिये मत्याग्रही उपवास वगैरह नहीं करेगा।

दल के बारे मे

- १३ मत्याग्रही अपने दल के सरदार की तमाम आज्ञाओ का, वाहे वे उसे पसन्द हो या न हो, खुशी-खुशी पालन करेगा।
- १४ हुक्म के अपमानजनक, द्वेप-पूर्ण अथवा मूर्खता-पूर्ण प्रतीत होने पर भी उसका पालन करने के बाद ही वह सरदार से उसकी शिकायत करेगा। सत्याग्रही को दल मे शामिल होने से पहले शामिल होने की योग्यता का विचार कर लेने का अधिकार है। एक बार शामिल हो जाने पर दल के कटुए और मीठे, सरत और नरम सब नियमों का तथा उस के अनुशासन का पालन करना यमं हो पडता है। दल के समग्र पबहार में अनीति मालूम हो, तो सत्याग्रही दल से इस्तीफा दे सकता हे, किन्तु दल में रह कर नियम तोडने का उसे अधिकार नहीं है।
- १५ किसी भी सत्यागही को किसी की तरफ से अपने ऊपर आवार रखने-वालों के भरण-पोपण की आशा नहीं रखनी चाहिये। अगर किसी के लिये कोई इन्तजाम हो सके, तो उसे अनायास प्राप्त वात समझना चाहिये, अन्यथा सत्याग्रही तो अपने को और अपने आश्रितों को ईश्वर की शरण में छोड देगा। शरीर-वल या हिंयिगरों से लड़े जाने वाले युद्ध में भी, जहाँ लाखों एक साथ लडते हैं, कोई किसी के ऊपर आधार नहीं रखता, तो फिर सत्याग्रही युद्ध के वारे में तो पूछना ही क्या

था ? सार्वभौम यानी सारे ससार का अब तक यही अनुभव है कि ऐसो को ईश्वर ने भूवो नही मरने दिया है।

कौमो लडाई के वारे मे

- ' १६ सत्याप्रही जान-बुझ कर कौमी कलह या लडाई का कारण कभी नहीं बनेगा।
- १७ कीमी लहाई के छिड़ने पर वह किसी कीम की तरफदारी नहीं करेगा। न्याय जिस की ओर होगा, वह उसी की मदद करेगा। अगर स्वय हिन्दू होगा, तो मुसलमान वगैरह कोमों के प्रति वह उदारता से पेश आयेगा और हिन्दुओं के आक्रमण से उन की रक्षा करते हुए मर मिटेगा। अगर मुसलमान वगैरह हिन्दू पर हमला करते होगे, तो उस से हिन्दू की रक्षा करते हुए वह अपनी जान दे डालेगा, लेकिन विरोध में किये गये हमले में कभी शामिल नहीं होगा।
- १८ कौमी झगडो को पैदा करने वाले अवसरो से वह जहाँ तक हो सकेगा, बचेगा।
- १९ अगर सत्याग्रही कोई जुलूस निकालेगा, तो ऐसा कोई काम न होने देगा, जिस से किसी भी कौम के घामिक-भावों को चोट पहुँचे। और वह दूसरों के जुलूस में गामिल नहीं होगा, जिस से किसी कौम के घामिक भावों पर आघात पहुँचता हो।

(नवजीवन) मोहनदास कर्मचन्द्र गाघी"

हिन्दी नवजीवन ता० २७-२-१९३० पृ० २२४ से उद्भुत यह नीट पाठक यह घ्यान मे रखकर पढ़े कि सन् १९३० मे जब मह नियमावली तैयार की गई थी, तब हिन्दुस्तान अग्रेज सरकार के अधीन था और हिन्दू-मुसलिम के बीच कौमी प्रश्ना का झगडा रहता था।

दसवे अध्याय का

परिशिष्ट (४)

हिन्दुस्तान का रचनात्मक कार्यक्रम

"The constructive programme in India is essentially village work. The eighteen items which Gandhiji included in the programme were indispensable for the emancipation of the nation through non-violence. These items are

- I Communal unity, (साम्प्रदायिक एकरव)
- 2 Removal of untouchability, (छुआछूत का मिटाना)
- 3 Prohibition, (मादक पदार्थों का निपेध)
- 4 Khadı, (खादी)
- 5 Other village industries, (अन्य गामोद्योग)
- 6 New or basic education, (नई या बूनियादी शिक्षा)
- 7 Adult education, (সীর সিধা)
- 8 Village sanitation, (प्रामो की स्वच्छता)
- 9 Service of backward tribes, (पिछडी हुई जातियों की सेवा)
- 10 Uplift of women, (नारी वर्ग का उत्थान)
- 11 Education in hygiene and health, (स्वच्छता और स्वास्थ्य सम्बन्धी शिक्षा)
- 12 Propagation of Rashtrabhasha, (राष्ट्रभाषा का प्रचार)
- 13 Love of one's language, (मात्-मापाओ का प्रेम)
- 14 Working for economic equality, (आर्थिक साम्य के हेतु कार्य करना)
- 15-17 Organization of Kisans, labour and students, (किसान, श्रीमक और विद्यार्थियों का नगटन)
- 18 Nature Cure (प्राकृतिक चिकित्सा)

From the Political Philosophy of Mahatma Gandhi by Gopinath Dhawan, P 220 (Navajivan Publishing House, Ahmedabad, Second edition, 1951)

[हिन्दी-अनुवाद मेरा है--लेखक]

दसवे अध्याय का

परिशिष्ट (५)

सन् १९२१ मे गाघीजी द्वारा तैयार किया हुआ स्वय-सेवक का प्रतिज्ञापत्र (Volunteer's Pledge)

"ईश्वर को साक्षी करके दृढ-सकल्प हो में प्रतिज्ञा करता हूँ कि ,

(१) मै राष्ट्रीय स्वयसेवक-दल का सदस्य होना चाहता हूँ।

(२) जब तक दल का सदस्य रहूँगा, तब तक मैं बचन और कर्म से अहिंसक

(Non-volent) रहूँगा और मन ने अहंसक होने के लिये लग्नूबंक प्रयत्न कर्नगा, क्यो कि मसे विद्यास है कि जिन परिस्थितियों में हिन्दुस्थान है, केवल अहिंसा ही प्रिलाकन और प्रजाब को महायता पहुँचा नवनी है और स्वराज्य-प्राप्ति एव हिन्दुस्तान की समस्त कोमों और जातियों, (races and communities) में, चाहे हिन्दू, मुनलिम, मिनगा, पारमी, ईमाई प्राप्त हो, एकत्व का गठबन्यन करा महती है।

- (३) मृत्रे ऐसे एक्ट्र में विध्यास है, और उसे बटाने के लिये नदा प्रयत्न करोगा।
- (८) मुझे विज्वास है कि हिन्दुस्तान के आर्थिक, राजनैतिय और आस्मित उद्धार के लिये 'स्पदेशी' आयस्यक है, और तब प्रकार के कपटो को स्माग कर हाथ के बने खहर का उपयोग करोगा।
- (५) हिन्दू के नाते मेरा विद्याम है कि अम्पृत्यता का दोप-निवारण न्याय्य और आवश्यक है और हर सम्भावित अवसरो पर में उवे हुए (Submerged) वर्गों के साथ प्र्यक्तिगत रूप में सम्पर्क करने की तलाश में रहूँगा और उनकी मेवा करने के लिये चेप्टाएँ कहँगा।
- (६) मैं अपने उन्चाधिकारियो (Superior officers) की आजाओ तया उन सब नियमा का पालन कर्लेंगा, जिन का स्वय-नेवक-त्रोर्ट या कार्य-कारिणी निमित अथवा काग्रेस द्वारा स्थापित अन्य कोई दूसरी मस्था (agency) इस दृष्टि से निर्माण करे कि वे इस प्रतिज्ञा के मर्म (spirit) के प्रतिकल न हो।
- (७) मैं अपने घम तथा देश के हेतु बिना कीय लाये (without resentment) जेल जाने तथा आघात और मृत्यु तक को भोगने के लिये तत्पर हूँ।
- (८) मेरे जेल जाने की हालत मे मैं अपने द्रृटुम्ब और आश्रिनो के लिये काग्रेम से कोई सहायता नहीं मौग्गा।

(श्री जी॰ धवन कृत The Political Philosophy of Mahatma Gandhi के पृ॰ २३७ पर अग्रेजी मे दिये प्रतिज्ञा-पत्र का यह हिन्दी अनुवाद मैंने किया है—लेखक।)

दसर्वे अध्याय का परिज्ञिप्ट (६)

काग्रेस के विधान का नया मसविदा जो गाधीजो का आखिरी वसीयतनामा कहा जाना है।

"देश का वटवारा होते हुए भी, हिन्दी (Indian) राष्ट्रीय काग्रेस द्वारा

तैयार विये गये माधना के जिरये हिन्युन्तान को आजादी मिलने के कारण मौजूदा स्वरूप वाली कार्येय वा लाम जर गरम हुजा, यानी प्रचार के वाहन और पारा-मभा की प्रमृत्ति चलाने वाले तत्र के नाते उम की उपयोगिता अव समाप्त हो गई है। शहरो और बार्यों में भिन्न उम के सात लाख गावों की दृष्टि से हिन्युन्तान की मामाप्ति, नैतिक और आर्थिक आजादी हामिल करना अभी बाकी है। लोक्यारों मकस्य की तरफ हिन्युन्तान की प्रगति के दरमियान फीजों मत्ता पर मुन्की मत्ता जो प्रभानता देने नी लड़ाई अनिवायं है। (The struggle for the accendency of coul over military power is bound to take place in India's progress towards its democratic goal) कार्येय को हम नियमी (Political) पार्टियों और साम्प्र-यायिक सम्प्राओं के साथ की क्यों होड से बचाना चाहिरे। इन और ऐसे दी दूपरे कारणों से अगिल भारन कार्येम कमेटी नीचे दिये हुए नियमों के मुताबिक अपनी मौजूदा सम्या को तोड़ने और लोक-मेवक-सब के रूप में प्रकट होने का निव्यय करे। जरूरत के मुनाबिक इन नियमों में फेर-फार करने का इस मय को अधिकार रहेगा।

गाव वाले या गाँव वालो जैसी मनोवृतिवारे पाच वालिंग मदाँ या औरतो की चनी हुई हर एक पचायत एक इकाई वनेगी।

पान-पाम की ऐसी हर दो पवायतों की, उन्हीं में से चुने हुए एक नेता की रहन्माई में, एक काम करने वाली पार्टी बनेगी।

अव ऐंगी १०० पनायतें वन जाएँ, तम पहले दर्जे के पचास नेता अपने में दूमरे दर्जे का एक नेता चुने और इम तरह पहले दर्जे के नेता दूमरे दरजे के नेता दूमरे दरजे के नेता दूमरे दरजे के नेता दूमरे दरजे के नेता क्म मातहन काम करें। दो नो पचायतों के ऐसे जोट कायम करना तब तक जारी रसा जाय, जब तक कि वे पूरे हिन्दुस्तान को न ढक ले। और बाद में की गई पचायतों का हर एक समूह पहले की तरह दूसरे दरजे का नेता जुनता जाय। दूसरे दरजे के नेता सारे हिन्दुम्तान के लिये सम्मिलत रीति में काम करें और अपने-अपने प्रदेशों में अलग-अलग काम करे। जब जरूरत महमूम हो, तब दूसरे दरजे के नेता अपने में से एक मुखिया चुने, जो चुनने वाले चाहे तब तक, सब समूहों को व्यवस्थित कर के उन की रहनुमाई करे।

(प्रान्तो या जिलो की अन्तिम रचना अभी तय न होने से सेवको के इस समूह को प्रान्तीय या जिला सिमितियों में बाँटने की कोशिश नहीं की गई। और जिसी भी वक्त बनाये हुए समूह या समूहों को सारे हिन्दुस्तान में काम करने का अधिकार रहेगा। सेवकों के इस समुदाय को अधिकार या सत्ता अपने उन त्यात्यिको सती सत् स्टिश्याको । प्रत्रा से सिक्या है, जिस की उन्होंने अपनी तत्त्व से और होत्यारों से सेस की हैं।)

१ हर एक सेवर इपरे हाथा से क्षेत्र हुए सर की या परामान्यप हाल प्रामाणित स्वयं हाथा पराध्या पाती नापती पीता ने के करे कारा होता चारिये। लगर यह हिन्दू है, ता उसे एको सेसे और इपने परिचाल सेसे हर किस की एजार तेह तथा पातिय और जानियों हे बीच एका के, सब पर्सा के प्रति समाव दे हैं। पाति, उन या स्थान्युष के विशो सेका के किस स्थान

- २ असो ताब भीव ने जी हा एक गाय कोंगे निकी गमर्ग ने रहा। पारिथे।
- के ताब बाठा में में का नावार्ता जुला और उने सारीम देगा। इत सब मा गत त्रिक्टर रोगा।
 - ४ पह बरते रोजाता ने साम सा रिताई व्योगा।
- ५ वर गाया मा इम पान मगिठा करणा कि वे भागी गोंग पृह-उद्योगी द्वारा स्वथार्थ और स्वायतस्यी यो।
- ६ गाँउ गांज का वह सकाई और मन्दुरत्ती की तार्धान देगा आर उन की बीमाने व रोगा का राहन के रियो मारे उनाय कान से जादेगा।
- ्र हिन्दुस्तानी तार्धन गम की भीति है नुभावित नई गारीम के आपार पर यह गावा वारों ही पैदा होते ने मान तार गारी विकारत प्रक्रम करेगा।
- ८ जिन में नाम पत्रामा । भी मरमारी स्मिट मान आ गाये हो, उन के नाम बहु उस में दल रासामा।
- ९ िराने मा दने म अभिनार ने तिये उसनी योग्यता अभी हामित न भी हो, उन्हें उने हाभित्र गरी के तिय पह प्रोत्माना देगा।
- १० उपर प्रापे हुए और वापन-प्रत्यापन वापि हुए महापद पूरे करने के लिये योग्य फान बदा राने भी दृष्टि से, भए के हारा तैया सिंव गये नियमों के मुताबिक वह राव तालीम लेला आर योग्य बनेगा।

नप नीचे की स्वाधीन गस्वाओं में मायना देगा-

- १ अग्विल भाग्तीय चरगा-मध।
- २ अग्निल भारत ग्रामोद्योग-गप।
- ३ हिन्दुम्तानी तालीम-गप।
- ४ ट्रिजन-भेवक-गध।
- ५ गो-सेवा-मध।

सघ अपना मकसद पूरा करने के लिये गाव वालों से और द्सरों से चदा लेगा। गरीव लोगों का पैसा इक्ट्ठा करने पर खास जोर दिया जायगा। नई दिल्ली, २९-१-४८ मो० क० गाओ

(अग्रेजी मे)

हरिजन नेवक, २२-२-४८ पृ० ४९-५० मे उद्भृत

(तोट—वीच-यीच में कही अग्रेजी लियी हुई मेरी है, जो मूल लेख में से स्पर्टाकरण के अभिनाय में लिय दी गई है। नवीन रीति के अनुसार 'इ' 'ए' 'छ' को मैंने नहीं लिया—पुरानी रीति के अनुसार लिया है। जिसे म्ल भाषा में देखना हो, वह 'हरिजन' तारीख १५-२-४८ का अक देखें।)

ग्यारहवें अध्याय का परिशिष्ट (७)

माक्नं के कार्यक्रमिक दस सुत्र अग्रेजी भाषा मे-

"These measures will of course be different in different countries

Nevertheless in the most advanced countries, the following will be pretty generally applicable

- l Abolition of property in land and application of all rents of land to public purposes
 - 2 A heavy progressive or graduated income tax
 - 3 Abolition of all rights of inheritance
 - 4 Confiscation of the property of all emigrants and rebels
- 5 Centralization of credit in the hands of the state by means of a national bank with state capital and an exclusive monopoly
- 6 Centralization of the means of communication and transport in the hands of the state
- 7 Extension of factories and instruments of production owned by the state, the bringing into cultivation of waste-lands, and the improvement of the soil generally in accordance with a common plan

- 8 Equal liability of all to work Establishment of industrial armies, especially for agriculture
- 9 Combination of agriculture with manufacturing industries, gradual abolition of the distinction between town and country, by a more equable distribution of the population over the country
- 10 Free education for all children in public schools Abolition of children's factory labour in its present form Combination of education with industrial production etc."

From K Marx and Engels' Manufesto of the Communist party chapter II, Page 71 (Published in 1948 by Foreign Languages Publishing House Moscow)

बारहवें अध्याय का

परिशिष्ट (८)

नकावपोश परतत्रता अर्थात् तानाशाही की विशेषताएँ

"——प्रजातशो को पत्थर के स्तूपो पर तानाशाही की विशेषताओं की एक सूची खुदवा लेनी चाहिये और इसके अन्त मे यह जोड देना चाहिये—'तू इन वातो के जाल में नहीं फसेगा'।

१-अचूक नेता के मरकारी रूप में गुण-गान ("हिटलर जिन्दावाद", "स्टालिन महान्", "इयूस, इ्यूस, स्यूस", "फान्को, फान्को, फान्को", "टिटो, टिटो, टिटो"।)

२-राजनैतिक विरोध को सहन करने की असमर्थता।

३---दण्ड देने और आतिकत करने के लिये शक्ति का वार-वार प्रयोग।

४-स्वतत्र विचार या कार्यं करने की प्रवृत्ति को निरुत्साहित करना। सादश्यता पर दल देना।

५-आपम मे विश्वास-घातकता।

६-राज्य के प्रति निकृष्ट भिनत पर वल।

७-विचारों के प्रति पूर्ण विश्वास (अपना ढग कभी भी गलत नहीं हो सकता और दूसरों का भी ठीक नहीं हो सकता।)

८-जीवनो, सुझ और चरित्रो की राज्य के लिये कितनी विल चढाई जाती है,

इस बात के प्रति उपेक्षा। अर्थात् एक लक्ष्य तक पहुँचने के लिये अच्छे और बुरे के विचार का नितान्त अभाव।

९-पागलपन।

१०-इतिहास की उसेर-पूर्वेड।

११-देश और विदेश में अपनी पद्धति के गुणों का निरन्तर प्रचार।

१२-बाहर वालो और शासन के उन में विश्वास न रखने वालो पर विना किसी प्रकार का सोच किये हमले।

१३-विदेशी आलोचनाओ पर वेचैनी।

१४—साधारण लोगो की कठोर मरकारी आलोननाएँ। लेकिन सरकार, तानासाह या उसके प्रिय महल के रक्षक लोगो की, यदि वे शुद्धि के शिकार न हो गये हो, तो किसी प्रकार की आलोचना न करना।

१५-गुप्तता।

१६-नेताओं की जनता तक पहेंच न होना।

१७--वर्डे-वर्डे धनी परिवारी को आगे वढाना और उन्हें उत्साहप्रदान करना।

१८-वही संन्या में संशस्त्र सेनाएँ रखना।

१९-विजय और विस्तार की इच्छा रखना।

२०-दुवंल प्रतीत होने का भय।

२१--- घरेलू देश-भिनत को और भी दृढ बनाने के लिये विदेशी आक्रमण के भय को वढा-बढा कर छोगों के सम्मूद उपस्थित करना।

२२--राजनीतिक पद्धति मे परिवर्तन करने के समय इस का विरोध।

२३-अधिकारियो का बार-बार परिवर्तन।

२४-व्यक्तिगत स्वतत्रता की सीमाओं में निरन्तर कमी करते जाना।

२५-ट्रेंड-यूनियनों को राज्य के अधीन ले आने की प्रवृति।

२६—तानाशाह और खुफिया पुलिस के अतिरिक्त शेप सब लोगों की राज-नीतिक नपुसकता। व्यक्तिगत अरक्षितता या सकट का भाव।

२७-न्याय-विभाग और कानून बनाने वाली घारा को--राज्याधिकारियों के अधीन करना।

२८-विचारो और कानूनो की अवहेलना।

२९—जनता के घ्यान को दूसरी ओर मोडने के लिए सरकसो, कवायदी जत्सवी, यात्राओ, आक्रमणो आदि का उपयोग।

२०-राज्य पर व्यक्तिको पूर्णतया निर्भर बना देना।

३१---राज्य की कृपा-प्राप्ति के लिये व्यक्ति मे अत्यधिक उत्साह का होना। मले ही यह कृपा अपने हृदय को विल चढाकर प्राप्त हो।

३२-अन्ततोगत्वा हृदय की चेतनता मे कमी होते जाना और इस के साथ ही समस्त समाज की चेतनता मे कमी होना।

तानाशाही की ये समस्त विशेषताएँ सरकार की शक्ति मे और भी वृद्धि करने वाली होती है और साथ ही व्यक्ति की लाचारी को और भी वढा देती हैं।—गाधी के उपदेश इमसे सर्वेश विपरीत है।

लुई फिशर कृत 'गाघी और स्टालिन' के हिन्दी-अनुवाद (अनुवादक श्री लेख राम), पृ० ५२ से ५४ तक से उद्धत।